











# مِرْقَاةُ الْمِفَاتِيحِ شَرْحُ مَشْكَاةِ الْمُضَيَّاتِ

للمعتمد المشهور والفقيه النبيل  
على بن سلطان محمد القاري رحمه الباري  
الميتوفى ١٠١٤ هـ

الجزء الحادي عشر

الناشر  
دار الكتاب الإسلامي  
القاهرة

★ (باب بدء الخلق و ذكر الانبياء عليهم الصلاة والسلام) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن عمران بن حصين قال اني كنت عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذ جاءه قوم من بني تميم فقال اقبلوا البشري يا بني تميم قالوا بشرتنا فاعطنا فدخل ناس من اهل اليمن فقال اقبلوا البشري يا اهل اليمن اذ لم يقبلها بنو تميم قالوا قبلنا جثناك لتنفقه في الذين

★ (باب بدء الخلق و ذكر الانبياء عليهم الصلاة والسلام) ★

اليد، يفتح الموحدة فتسكين الدال فالهزة بمعنى الابتداء و ينبئ ان لا يكتب بالواو حتى لا يشتبه ضبطه بضمين نواو ساكنة فهمز أو بواو مشددة بلا همز فان معناها الظهور على ما حققت في رسالي التي علقتها على أول كتاب البخاري مما يتعلق بباب كيف كان بدء الوحي الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منتهيا الى قول الله تبارك و تعظم من اتيان الاعراب على وجه الخلو عن الاغراب نعم لو رسم بالياء له وجه وجه

★ (الفصل الاول) ★ (عن عمران بن حصين قال اني كنت عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذ جاء قوم) أي وقت مجيئهم (من بني تميم) قبيلة عظيمة مشهورة (فقال اقبلوا) يفتح الموحدة أي تقبلوا مني (البشري) بضم الموحدة أي البشارة المطلقة أو المعهودة (يا بني تميم) و هم لما لم يفهموا الإشارة بالبشارة و لم يعرفوا طريق استبالتها بالقبول المرتب عليه حصول كل وصول (قالوا بشرتنا فاعطنا) فعلوا البشارة على الإحسان العرفي فطلبوا ما يترتب عليه من العطاء الحسي و هذا يقتضي ما غلب عليهم من حب الدنيا العاجلة و غفلتهم عن المراتب الآجلة فكل انا، يترشح بما فيه و يبني عن ذلك البناء معانيه و قد علم كل اناس مشربهم و كل حزب بما لديهم منهجهم و مذهبهم و قال الطيبي رحمه الله أي اقبلوا مني ما يقتضي ان تبشروا بالجنة من التفقه في الدين و العمل به و لما لم يكن جل اهتمامهم الا بشأن الدنيا و الاستعطاء دون دينهم قالوا بشرتنا لتنفقه و انما جئنا للاستعطاء فاعطنا و من ثم قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذ لم يقبلها بنو تميم و قال المسلماني بشرتنا هو دال على اسلامهم و انما راموا العاجل و غفلوا عن الآجل و سبب غضبه صلى الله تعالى عليه وسلم و نفيه قبولهم البشري اشعاره بقلة علمهم و ضعف قابليتهم لكونهم علقوا آمالهم بما جل الدنيا الفانية و قدسوا ذلك على التفقه في الدين الموصول الى ثواب الآخرة الباقية و كان الواجب عليهم اهتمامهم بالسؤال عن حقائق كلمة التوحيد و المبدأ و المعاد و الاجتناء و ضبطها و السؤال عن واجباتها و الموصلات اليها (فدخل ناس من اهل اليمن فقالوا اقبلوا البشري يا اهل اليمن اذ لم يقبلها بنو تميم قالوا قبلنا جثناك لتنفقه في الذين) أي عملا بقوله تعالى فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين و لينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون و لما كان نيتهم الصالحة خالصة للتفقه في الدين لا للظلم في الدنيا حصل لهم البشارة و القبول و العلم و العمل و الوصول و خرم الاولون عن البشارة بل و عن العطاء في المقارة و وقوعوا في حضيض النذارة فالهمة العالية هي الموصلة الى المرتبة العالية كما قدسناه في الحكاية المروية عن الشيخ أبي العباس المرسى أنه خرج من المدينة المطهرة على قعد زيارة تربة الامين حمزة المنورة و تبعه رجل ففتح لهما باب المقبرة على خرق العادة

و لنسالك عن أول هذا الامر ما كان قال كان الله و لم يكن شئ قبله و كان عرشه على الماء ثم خلق السموات و الارض

و دخل الشيخ في محل الزيادة فرأى جماعة من رجال الغيب بريئة من النقصان و العيب فعرف انه ساعة الاجابة فطلب من الله العفو و العافية و المعافاة في الدنيا و الآخرة ثم قال للرجل الذي تبعه ملتفتا اليه رحمة و شفقة عليه يا أخى أطلب من الله تعالى ما تريد فان الآن وقت الاجابة و المزيد فسأل الله تعالى دينارا و لم يذ كر جنة و لا ناراً فرجعا و لما وصلا باب المدينة أعطى الرجل دينارا أحد من أهل السكنية فدخل كلاهما على القطب الولي السيد أبي الحسن الشاذلي و قد كشف له القضية فقال للرجل أيا دني الهمة تترك وقت الاجابة و تطلب قطعة دينار دنية فهلا طلبت كافي العباس العفو و العافية ليكونا لامر دينك و دنياك كافية و وافية ثم ما أحسن طريق سؤالهم من الابتداء في أول حالهم الدال على كمال مآلهم حيث قالوا ( و لنسالك ) أى و جنتك لنسالك (عن أول هذا الامر ) أى أمر الخلق و مبدأ العالم (ما كان) أى أى شئ كان أول هذا قال الطبيب رحمه الله ما في ما كان استفهامية أى أى شئ كان أول الامر و كرر السؤال لمزيد الاهتمام بالامر ( قال كان الله ) أى في أزل الازال كما هو كائن الى ابد الابد بلا وصف التغير و الحدوث على ما هو نعمت العباد فان ما ثبت قدمه استحالة عدمه ( و لم يكن شئ قبله ) أى لانه خالق كل شئ و موجد فلا يتصور وجود موجود يمكن قبل الموجد الواجب الوجود و حاصله انه تعالى الاول الذى هو قبل كل شئ و لا شئ قبله ففكر الجواب على طريق السؤال مطابقة في الاهتمام بالحال و خلاصته انه أول قديم بلا ابتداء كما انه آخر كريم بلا انتهاء قال الطبيب رحمه الله قوله و لم يكن شئ قبله حال و على مذهب الكوفي خبر و المعنى يساعد اذ التقدير كان الله في الازل منفردا موحد و هو مذهب الاخفش فانه جوز دخول الواو في خبر كان و اخوانها نحو كان زيد و أبوه قائم على جعل الجملة خبرا مع الواو تشبيها للخبر بالحال أقول و لما كان السؤال عن الاول فبين لهم الاولية الازلية و بقى لغيره القبلية و لم يتعرض لمعنى المعية و لهذا وقع في عبارة السادة الصوفية كان الله و لم يكن معه شئ ثم قالوا و الآن على ما عليه كان لان وجود الشئ الممكن في جنب وجود الواجب كلا شئ ولذا قال بعضهم ليس في الدار غيره ديار و قال آخر سوى الله ما في الوجود أو لان الاشياء انما هي مظاهر صفاته و مرآى ذاته فقد روى كنت كنزا مخفيا فاجبت ان أعرف فخلقت الخلق لاعرف و في قوله تعالى ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون اشارة الى ذلك على تفسير حبر الامة أى ليعرفون قال التوربشتي رحمه الله هذا فصل مستقل بنفسه لا امتزاج له بالفصل الثاني و هو قوله (و كان عرشه على الماء ثم خلق السموات و الارض) لما بين الفصلين من المناقاة فانك اذا جعلت و كان عرشه على الماء من تمام القول الاول فقد ناقضت الاول بالثاني لان القديم من لم يسبقه شئ و لم يعارضه في الأولية و قد أشار بقوله و كان عرشه على الماء الى انها كانا مبدأ التكوين و انهما كانا مخلوقين قبل السموات و الارض و لم يكن تحت العرش قبل السموات و الارض الا الماء و كيفاً كان فالله سبحانه خالق ذلك كله و يمكنه بقوته و قدرته ان ينهى كلامه قال الطبيب رحمه الله أراد الشيخ بما قاله ان المعطوف عليه مقيد بقوله و لم يكن قبله شئ و لو جعل المعطوف عليه غير مستقل لزم المحذور فاذا جعل مستقلاً و عطف الثانية على الاولى فلا فائز لفظة كان في الموضعين بحسب حال مدخولهما فالمراد بالاول

و كتب في الذكر كل شيء ثم أتاني رجل فقال يا عمران أدرك نانتك فقد ذهبت فانطلقت أطلبها و أيم الله لوددت أنها قد ذهبت. و لم أقم رواه البخاري \* وعن عمر قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاما فاخبرنا عن بدء الخلق حتى دخل أهل الجنة منازلهم و أهل النار منازلهم حفظ ذلك من حفظه و نسيه من نسيه رواه البخاري \* وعن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الله تعالى كتب كتابا قبل أن يخلق الخلق إن رحتي سبقت غضبي

الازلية و القدم و بالتالي حدوث بدء العدم و الحاصل إن قوله و كان عرشه على الماء عطف على مجموع قوله كان الله و لم يكن قبله شيء و انه من باب الاخبار عن حصول الجملتين في الوجود و تفويض الترتيب الى الذهن فالواو بمنزلة ثم قال العسقلاني و ليس المراد بالماء ماء البحر بل هو ما تحت العرش كما شاء الله و قال ابن الملك و كان عرشه على الماء و الماء على متن الريح و الريح قائمة بقدرة الله تعالى و قيل خلق العرش و الماء قبل السموات و الأرض ثم خلقهما من الماء بأن تجلى على الماء فتعرج و اضطرب و حصل له زبد فاجتمع في محل السكبة الشريفة و لذا سميت مكة أم القرى ثم دحيت الأرض من تحتها ثم أتى الجبال عليها لثلاث تيميد و أول الجبال أبو قبيس على بعض الأقوال و طلع دخان من توج الماء الى جانب السماء فخلقت السموات منها و جملة في سورة حم فصلت و تفصيله في كتب المفسرين و سير المؤرخين و الله سبحانه و تعالى أعلم بالاولين و الآخرين ( و كتب ) أي أثبت جميع ما هو كائن ( في الذكر كل شيء ) أي في اللوح المحفوظ قال الراوي ( ثم أتاني رجل فقال يا عمران أدرك نانتك ) أي الحقها ( فقد ذهبت ) أي منفلة ( فانطلقت أطلبها ) حال أو استئناف تعليل ( و أيم الله ) يفتح همز وصل أو قطع و تحية ما كنة و ميم مضمومة مضافة إلى الجلالة و هي كلمة بنفسها و ليست جمعا قال شارح أيم الله اسم موضوع للقسام عند سيبويه و همزته للوصل أو لم يجئ في الاسماء ألف الوصل مفتوحة غيرها و تقديره أيم الله قسمي و عند الكوفيين هو معذوف أيمن جمع يمين و همزته للقطع ( لوددت ) أي لتمنيت ( إنها ) أي الناقة ( قد ذهبت ) أي فقدت ( و لم أقم ) أي في طلبها المانع من سماع بقية كلام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مع أهل الين ( رواه البخاري \* ) و عن عمر ( رضي الله عنه ) قال قام فينا ( أي خطبنا ) رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مقاما أي قياما عظيما ( فاخبرنا عن بدء الخلق حتى دخل أهل الجنة منازلهم و أهل النار منازلهم ) أي فبين المبدأ و المعاد و توضيحه انه صلى الله تعالى عليه وسلم بين أحوال الامم كلهم الى وقت دخول الجنة و عين أحوال أمته مما يجري عليهم من الخير و الشر إلى أن يدخل أهل الجنة منهم الجنة و أهل النار النار ( حفظ ذلك من حفظه و نسيه من نسيه ) قال الطيبي رحمه الله حتى غاية أخبرنا أي أخبرنا مبتدئا من بدء الخلق حتى انتهى الى دخول أهل الجنة الجنة و وضع الماضي موضع المضارع مبالغة للتحقيق المستفاد من قول الصادق الأمين و قال العسقلاني أي أخبرنا عن المبدأ شيئا بعد شيء الى أن انتهى الاخبار عن حال الاستقرار في الجنة و النار و دل ذلك على انه أخبر في المجلس الواحد بجميع أحوال المخلوقات من المبدأ و المعاد و المعاش و تيسير إيراد ذلك كله في مجلس واحد من خوارق العادة أمر عظيم ( رواه البخاري \* ) و عن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول إن الله كتب ( أي أثبت أو امر أن يكتب الملائكة ) كتابا ( أي مكتوبا ) و هو اللوح أو كتب كتابا مستقلة ( قبل أن يخلق الخلق إن رحتي ) بكسر الهمزة و فتحها ( سبقت غضبي ) أي غلبت كما

في رواية والمعنى غلبت الرحمة بالكثرة في متعلقها على الغضب والحاصل ان ارادة الخير  
والنعمه والثوبه منه سبحانه لعباده أكثر من ارادة الشر والنقمه والعقوبه لان الرحمة عامه  
والغضب خاص كما حقق في قوله الرحمن الرحيم حيث قيل رحمة الرحمن عامه للمؤمن والكافر  
بل لجميع الموجودات ولذا لا يطلق الرحمن على غيره سبحانه فاذا عرفت هذا فالكسر على الحكاية  
و يكون لفظة ان من جملة المكتوب والفتح على انها بدل من كتابا وعلى كل فالمكتوب انما  
هو هذه الجملة ويؤيد قوله ( فهو مكتوب عنده فوق العرش ) والمعنى انه مكتوم عن سائر  
الخلائق مرفوع عن حيز الإدراك وقيل معناه انه مثبت في علمه سبحانه وأما اللوح المحفوظ  
فقد يطلع على بعض معلوماته من أراد الله من ملائكته وأنبيائه وخلص أوليائه من أرباب  
الكشف لاسيما اسرافيل عليه السلام فانه موكل عليه يأخذ الامور منه فيأمر جبريل وميكائيل  
وعزرائيل عليهم الصلوة والسلام كلاهما هو من جنس عمله على ما ورد في بعض الاخبار والاثار  
وأما على قول من قس الكتاب هنا باللوح المحفوظ أو القضاء الاجمالي والتفصيلي فيتمين الكسر  
على الاستئناف اللهم الا ان يجعل هذه الجملة المستفادة من الحكمة الاجمالية زبدة ما في اللوح  
المحفوظ وعمدة ما فيه من أنواع الحفظ والنبش التوربشتي رحمه الله يحتمل أن يكون المراد  
بالكتاب اللوح المحفوظ ويكون معنى قوله فهو مكتوب عنده فعلم ذلك عنده ويحتمل أن يراد  
منه القضاء الذي قضاه وعلى الوجهين فان قوله فهو عنده فوق العرش تنبيه على كينونته مكتوبا  
عن سائر الخلائق مرفوعا عن حيز الادراك ولا يتعلق لهذا القول بما يقع في النفوس من التصورات  
تعالى عن صفات المحدثات فانه هو المباني عن جميع خلقه المتسلط على كل شئ بقهره وقدرته  
وفي سبق الرحمة بيان ان قسط الخلق ههنا أكثر من قسطهم من الغضب وانها تنالهم من غير  
استحقاق وان الغضب لا ينالهم الا باستحقاق الا يرى انها تشمل الانسان جنينا ورضيعا وطمعا  
و ناشئا من غير ان يصدر منه طاعة استوجب بها ذلك ولا يلحقه الغضب الا بما يصدر عنه من  
المخالفات ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربك ولذلك خلقهم فلله الحمد على ما ساق البنا من  
النعم قبل استحقاقها وقال النووي غضب الله تعالى ورضاه يرجعان الى اثابة المطيع وعقاب  
العاصي والمراد بالنبي هنا والغلبة في أخرى كثرة الرحمة وشمولها كما يقال غلب على  
فلان الكرم والشجاعة اذا كثرا منه أقول ولو أبقيا على حقيقتيهما من غير ارادة المجاز جاز  
أيضا لان رحمته تعالى سابقة على غضبه باعتبار التعلق بالنسبة الى كل أحد من مخلوقاته فان أول  
الرحمة نعمة اليجاد ثم نعمة الامداد فلا يخلو عن التمتعين أحد من العباد وكذا منحه سبحانه  
بالنسبة الى منحه غالبية كثيرة شاملة لعموم الخلائق سواء من أطاعه أو عصاه في البلاد قال الطيبي  
رحمه الله يحتمل أن تكون أن مفتوحة بدلا من كتابا ومكسورة جناية لمضمون الكتاب وهو  
على وزن قوله تعالى كتب ربكم على نفسه الرحمة أى أوجب وعدا ان يرحمهم قطعا بخلاف  
ما يترتب عليه مقتضى الغضب فان الله تعالى غفور كريم يتجاوز عنه بفضلته وأشد  
واني اذا أوعدته أو وعدته ★ لمخلف ايعادى ومنجز موعدى  
فالمراد بالنسب هنا القطع لوقوعها قلت لابد وان يخص بالمؤمنين من تلق المشيئة بمغفرتهم  
وسبق الارادة برحمتهم والاقذار الكافر مقطوع الوقوع بل واجب الحصول لقوله تعالى

متفق عليه \* وعن عائشة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال خلقت الملائكة من نور و خلق الجن من نار و خلق آدم مما وصف لكم رواه مسلم \* وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما صور الله آدم في الجنة تركه ما شاء الله أن يتركه

ان الله لا يغفر ان يشرك به و التخلف في خبره غير جائز قطعاً و قد حررت هذه المسئلة في خصوص رسالة حميتها بالقول السديد في خلف الوعيد ( متفق عليه \* و عن عائشة ) رضى الله تعالى عنها (عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال خلقت الملائكة من نور و خلق الجن ) أى جنسهم قال النووي رحمه الله الجن الجن و قال شارح يعنى أبا الجن و هو المناسب لمقابلته بآدم ثم قيل المراد به ابليس (من مارج) أى لهب مختلط بسواد دخان النار قال تعالى و خلق الجن من مارج من نار و قال و الجن خلفاء من قبل من نار السموم ( و خلق آدم ) بصيغة المجهول كما قبله ( مما وصف لكم ) على بناء المفعول أى مما بينه الله لكم في قوله خلقه من تراب و قوله خلق الانسان من صلصال كالفخار و قوله و لقد خلقنا الانسان من صلصال من حمأ مسنون و قوله انى خالتي بشرا من طين و لعل كثرة ما ورد في حقه مع اشتهاؤها أوجبت الابهام في قوله مما وصف لكم ( رواه مسلم ) و كذا أحمد و روى الحكيم الترمذى و ابن عدى في الكامل بسند حسن عن أبي هريرة مرفوعا خلق الله آدم من تراب الجاية و عينه بما الجنة و الجاية على ما في القاموس قرية بدمشق و باب الجاية من أبوابها و روى ابن عساكر عن أبي سعيد مرفوعا خلقت النخلة و الزمان و العنب من فضل طينة آدم و روى الطبراني عن أبي أمامة مرفوعا خلق الحور العين من الزعفران و روى الحكيم الترمذى و ابن أبي الدنيا في مكاييد الشيطان و أبو الشيخ في العظمة و ابن مردويه عن أبي الدرداء رفعه خلق الله عزوجل الجن ثلاثة أصناف صنف حيات و عقارب و خشاش الارض و صنف كالرج في الهواء و صنف عليهم الحساب و العقاب و خلق الله الانس ثلاثة أصناف صنف كلبهايم و صنف أجسادهم أجساد بنى آدم و أرواحهم أرواح الشياطين و صنف في ظل الله يوم لا ظل الا ظله و في قوله و صنف عليهم الحساب و العقاب ايما الى قول أبي حنيفة و توقفه في حق الجن بالثواب و الله تعالى أعلم بالصواب \* وعن أنس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لما صور الله آدم في الجنة تركه ما شاء الله أن يتركه ) أى في الجنة قال التوريشي رحمه الله أرى هذا الحديث مشكلا جدا فقد ثبت بالكتاب و السنة ان آدم خلق من أجزاء الارض و قد دل على انه أدخل الجنة و هو بشر حى و يؤيده المفهوم من نص الكتاب و قلنا يا آدم اسكن أنت و زوجك الجنة و قال شارح قيل يحتمل أن تكون الكامتان أعنى في الجنة سهوا من بعض الرواة أخطأ سمعه فيهما قال القاضي رحمه الله الاخبار متظاهرة على انه تعالى خلق آدم من تراب قبض من وجه الارض و خمره حتى صار طينا ثم تركه حتى صار صلصالا و كان ملقى بين مكة و الطائف بطن نعمان و هو من أودية عرقات و لكن ذلك لا ينافي تصويره في الجنة لجواز أن تكون طينته لما خمرت في الارض و تركت فيها حتى مضت عليها الاطوار و استعدت لقبول الصورة الانسانية حملت الى الجنة و صورت و نفخ فيها الروح و قوله تعالى يا آدم اسكن أنت و زوجك الجنة لا دلالة له أصلا على أنه أدخل الجنة بعد ما نفخ فيه الروح اذ المراد بالسكون الاستقرار و التمكن و الامر به لا يجب أن يكون قبل الحصول في الجنة كيف و قد تظاهرت الروايات على ان حواء خلقت من آدم في الجنة و هى أحد المأمورين و لعل آدم عليه الصلاة والسلام



فجعل ابليس يطيف به ينظر ما هو فلما رآه أجوف عرف انه خاق خلقا لا يتمالك رواه مسلم  
 \* وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اختن إبراهيم النبي عليه السلام وهو  
 ابن ثمانين سنة بالقدم متقى عليه \* وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكذب  
 إبراهيم الا ثلاث كذبات

لما كانت مادته التي هي البدن من العالم السفلى وصورته التي بها يتميز عن سائر الحيوانات  
 ويضاهي بها الملائكة من العالم العلوى أناف الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم تكون مادته الى  
 الارض لانها نشأت منها و أضاف حصول صورته الى الجنة لانها وقعت فيها ( فجعل ابليس ) أى  
 فشرع من كمال تليسه ( يطيف به ) بضم حرف المضارعة قال النووى رحمه الله تعالى طاف بالشئ  
 يطوف طوقا وطوقا واطاف به يطيف اذا استدار حوله ( ينظر ما هو ) استئناف بيان أو حال أى  
 يتفكر فى عاقبة أمره و يتأمل ما ذا يظهر منه ( فلما رآه أجوف ) وهو من له جوف ( عرف انه خلق  
 خلقا لا يتمالك ) أى لا يتقوى بعضه ببعض ولا قوة له ولا ثبات بل يكون متزلزل الامر متغير الحال متعرضا  
 للآفات و التمالك التماسك وقيل المعنى لا يقدر على ضبط نفسه من المنع عن الشهوات و قيل لا يملك  
 دفع الوسواس عنه و قيل لا يملك نفسه عند الغضب و قال النووى رحمه الله الأجوف فى صفة الانسان  
 مقابل للصمد فى صفة الباري قيل السيد سمي بالصمد لانه يصمد اليه فى الحوائج و يقصد اليه  
 فى الرغائب من صمدت الامر اذا قصدته و قيل انه المنزه عن أن يكون يصدد بالحاجة أو فى معرض  
 الآفة مأخوذ من الصمد بمعنى المصمد و هو الذى لا جوف له فالإنسان متفرق الى الغير بقضاء  
 حوائجه و الى الطعام و الشراب ليملا جوفه فاذا لم يمتص له فى شئ ظاهرا و باطنا أقول و لعل  
 جنس الجن ليسوا على صفة الاجوفية ليتم الاستدلال بالهيئة المخصوصة الانسانية ( رواه مسلم  
 \* وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اختن إبراهيم النبي ) أى نفسه عليه  
 الصلاة والسلام باسم الملك العلام حيث قال تعالى و اذ اجلى إبراهيم ربه بكلمات فاتمهن ( وهو )  
 أى و الحال انه ( ابن ثمانين سنة ) و فى الموطأ ابن مائة و عشرين سنة قيل و الاول هو الصحيح  
 كذا ذكره الاكمل فى شرح المشارك ( بالقدم ) بفتح القاف و ضم الدال المخففة و فى نسخة  
 تشديدها قال صاحب القاموس القدم آلة للنجر و موضع اختن به إبراهيم عليه الصلاة والسلام  
 و قد تشدد داله و قال الطيبي رحمه الله القدم بالتخفيف آلة النجار معروفة و بالتشديد اسم موضع  
 و قيل هو بالتخفيف أيضا هكذا فى جامع الاصول و فى كتاب الحميدى قال البخارى رحمه الله  
 قال أبو الزناد و هو راوى الحديث اختن إبراهيم بالقدم مخففة قال التوربشتي رحمه الله و من  
 المحدثين من يشدد و هو خطأ قال النووى رحمه الله القدم وقع فى رواية البخارى الخلف  
 فى التشديد و التخفيف و يقال لآلة النجار قدم بالتخفيف لا غير و أما القدم مكان بالشام ففيه  
 التشديد و التخفيف فمن رواه بالتشديد أراد القرية و رواية التخفيف يشمل القرية و الآلة  
 و الا كثرون على التخفيف ( متفق عليه ) و رواه أحمد \* ( و عنه ) أى عن أبي هريرة ( قال قال  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يكذب إبراهيم الا ثلاث كذبات ) بفتح الذال و فى نسخة بكسرها  
 قال ميرك نقلنا عن الشيخ هو اسم لصفة لانك تقول كذب كذبة كما تقول ركع ركعة و لو  
 كان صفة لسكن فى الجمع و قال أبو البقاء الجيد ان يقال بفتح الذال فى الجمع أقول و لعل وجهه  
 ان المصدر جاء بالفتح و الكسر على ما يفهم من القاموس لكن لما كان الفتح مخصوصا بالمعنى

## ثنتين منهن في ذات الله

الاسمى بخلاف الكسر فانه مشترك بين الاسم والمصدر كان الفتح أجود هذا وقد أورد على  
الحصير ما رواه مسلم من ذكر قول ابراهيم في الكوكب هذا زى وأجيب بانه في حالة الطفولية  
وهي ليست زمان التكليف أو المقصود منه الاستفهام للتوبيخ والاحتجاج قال المازى أما الكذب  
على الانبياء فيما هو طريق البلاغ عن الله عزوجل فالانبياء معصومون منه سواء قل أو كثر فان  
تجوزيه منهم يرفع الوثوق بقاوالهم لان منصب النبوة يرتفع عنه وأما ما لايتعلق بالبلاغ ويعد  
من الصغائر كالكذبة الواحدة في حق من أمور الدنيا في إمكان وقوعه بنهم وعصمتهم منه  
القولان المشهوران السلف والخلف قال عياض الصحيح ان الكذب لا يقع منهم مطلقا وأما  
الكذبات المذكورات فانما هي بالنسبة الى فهم السامع لكونها في صورة الكذب وأما في نفس  
الامر فليست كذبات قلت ووافقه شارح من علمائنا حيث قال انما سماها كذبات وان كانت من  
جملة المعارض لعلو شأنهم عن الكناية بالحق فيقع ذلك موقع الكذب عن غيرهم أو لانها  
لما كانت صورتها صورة الكذب سميت كذبات وقال الأكملي في شرح المشارق يحتمل أن يراد  
بها حقيقة الكذب لان الاستثناء من النفي اثبات فيحتاج الى العذر بان الكذب للإصلاح جائز  
فما ظنك في دفع ظلم الظالمين قال ابن الملك كيف يحتمل ذلك ومع كلام ابراهيم عليه الصلاة  
والسلام قرينة حالية ومقابلة دالة على انه يجوز فيه ولم يرد ظاهره الا يرى ان من جملة  
كذباته قوله لسارة انك أختي في الاسلام فقله في الاسلام قرينة على انه لم يرد به  
الاخت في النسب وقوله بل فعله كبيرهم فان استحالة صدور الفعل من الجماد قرينة على انه  
مؤول أو يجوز فيه فلا يكون كذبا قلت ولأسيما فيه قول بالوقف على بل فعله والاتباء بقوله  
كبيرهم هذا (ثنتين منهن) بدل من ثلاث كذبات (في ذات الله) أى لاجل الله تعالى أو في أمر الله  
أو فيما يتعلق بتتزيه ذاته عن الشرك أو يراد به القرآن أى في كلامه وعبر به عنه لما لم ينفك  
عن المتكلم كما هو رأى الأشعرى كذا ذكره ابن الملك وتوضيحه ما قال شارح أى في أمر الله  
وما يخص به اذ لم يكن لابراهيم نفسه فيه أرب لانه قصد بالاولى ان يتخلف عن القوم بهذا العذر  
فيفعل بالاصنام ما فعل وبالثانية الزام الحجة عليهم بانهم ضلال سفاهة في عبادة ما لا يضر ولا ينفع  
وقيل يحتمل حذف المضاف أى في كلام ذات الله يعنى ان ثنتين مذكورتان في كلام الله تعالى  
دون الثالثة وهي قوله لسارة هي أختي قال النووي وهذه أيضا في ذات الله تعالى لانها سبب  
دفع كافر ظالم عن موافقة فاحشة عظيمة لا يرضى بها الله تعالى وانما خص الثنتين بانهما في ذات الله  
تعالى لكون الثالثة تضمنت فعلا له ودفعا لجرمه هذا وفي المغرب ذوبعنى صاحب يقتضى  
شئين موصوفا ومضافا اليه وتقول للمؤن امرأة ذات مال ثم اقتطعوها عن مقتضاها وجرورها  
بحرى الاسماء التامة المستقلة بانفسها غير المقتضية لما سواها فقالوا ذات قديمة أو محدثة ونسبوا  
اليها من غير تغيير علامة التأنيث فقالوا الصفات الذاتية واستعملوها استعمال النفس والشئ  
عن أبي سعيد كل شئ ذات وكل ذات شئ قال الطيبي رحمه الله قوله في ذات الله أى في الدفع عن  
ذات الله ما لا يليق بجلاله ويدل عليه ما جاء في حديث آخر ما فيها كذبة الا ما نحل عن دين الله  
أى خاصه وجادل وذب عن دين الله وهو بمعنى التبريض لانه نوع من الكناية ونوع من  
التعريض يسمى الاستتراج وهو ارخاء العنان مع الخصم في المجارات ليمثر حيث يريد ثبكيته

قوله انى سقيم و قوله بل فعله كبيرهم هذا و قال بينا هو ذات يوم و سارة اذ اتى على جبار من الجبابرة فقتل له ان ههنا رجلا معه امرأة من احسن الناس فارسل اليه فسأله عنها من هذه قال أختى فاتى سارة فقال لها ان هذا الجبار ان يعلم انك امرأتى يغلبنى عليك فان سألك فاخبريه انك أختى فانك أختى فى الاسلام لين على وجه الارض مؤمن غيرى و لغيرك

فسلك ابراهيم عليه الصلاة والسلام مع القوم هذا البهجة فحينئذ (قوله) بالرفع و فى نسخة بالجر (انى سقيم) وذلك عند ما طلبوا منه عليه الصلاة والسلام ان يخرج معهم الى عيدهم فاراد ان يتخلف عنهم للامر الذى هم به فنظر نظرة فى النجوم فقال انى سقيم و فيه ايهام منه أنه استدل بامارة علم النجوم على انه سيسقم ليركوه فيفعل بالاصنام ما أراد أن يفعل أو سقيم القلب لما فيه من الغيظ باخذكم النجوم آلهة أو بعبادتكم الاصنام (وقوله) بالوجهين و هو حين كسر عليه الصلاة والسلام أصنامهم الاكبرها و علق الناس عن عقده (بل فعله كبيرهم هذا) أي فاسألوه ان كانوا ينطقون يعنى ان كان لهم نطق فيه تنبيه نبيه على ان الاله الذى لم يقدر على دفع المضرة عن نفسه كيف يرجي منه دفع الضرر عن غيره و ايماء الى أن العاجز عن النطق لا يصلح للالوهية فان الاله من هو ممنوع بصفات الكمال من أسماء الجلال و الجمال (و قال) (أى التنبى صلى الله تعالى عليه وسلم فى بيان الثالثة) بينا هو) أى ابراهيم عليه الصلاة والسلام يتوجه الى الشام (ذات يوم) (أى بعد هلاك نمرود) (و سارة) عطف على هو و هى بنت عمه (اذ أتى) أى مر ابراهيم (على جبار من الجبابرة) أى ظالم مسلط قال الطيبي رحمه الله أتى جواب بينا أى بينهما يسير ان ذات يوم اذ أتيا على بلد جبار من الجبابرة فوشى بهما (فتل له) أى للجبار (ان ههنا) أى فى بلدنا هذا (رجلا معه امرأة من احسن الناس) أى صورة (فارسل) أى رسولا (اليه) أى الى ابراهيم يطلبه فذهب اليه (فباله عنها) أى عن جهتها (من هذه) أى من تكون لك هذه المرأة التى معك قال الطيبي رحمه الله من هذه بيان للسؤال أى سأل الجبار بهذا اللفظ (قال أختى) أى فى الاسلام و قيل كان كاذبا و كان جائزا بل واجبا فى دفع الظالم على ما فى شرح مسلم لكن حمله على التعريض أولى فانه صلى الله تعالى عليه وسلم قال على ما رواه ابن عدى و البيهقى عن عمران ابن حصين ان فى المعارض لتندوحة عن الكذب مع أن نفس قوله أختى لا يخلو عن تعريض ما حيث لم يقل هذه أختى أو هى أختى (فأتى) أى ابراهيم (سارة فقال لها ان هذا الجبار ان يعلم) أن شرطية أى انى علم (انك امرأتى يغلبنى عليك) أى فى أخذك بالظلم عنى (فان سألك) أى عن نسبك و نسبك على تقدير ارساله اليك و وصولك عنده (فاخبريه انك أختى) أى على طريق التعريض كما فعلته (فانك أختى فى الاسلام) أى حقيقة بلا مشاركة لاحد غيرنا فى هذا المقام كما بينه بقوله (ليس) أى موجود (على وجه الارض مؤمن غيرى و غيرك) قال الطيبي رحمه الله يريد به قوله تعالى انما المؤمنون اخوة بمعنى ان الايمان قد عقد بين أهله من السبب القريب و النسب اللاحق ما يفضل الاخوة فى النسب السابق و ليس أحد أحق بهذا المقدم منى و منك الآن لانه ليس على وجه الارض مؤمن غيرى و غيرك انتهى و استشكل يكون لوط عليه الصلاة والسلام يشار كهما فى الايمان كما قال تعالى فآمن له لوط و يمكن ان يهاب بان مراده بالأرض هى التى وقع فيها ما وقع له و لم يكن معه لوط اذ ذلك ذكره العسقلاني رحمه الله ثم قيل كان من أمر ذلك الجبار الذى يتدين به فى الاجكام السياسية ان لا يتعرض للذوات الأزواج و يرى

فارس إليها فأتى بها قام إبراهيم يصلي فلما دخلت عليه ذهب يتناولها بيده فأخذ و يروي فقط حتى ركض برجله فقال ادعى الله لي ولا أضرك فدعت الله فاطلق ثم تناولها الثانية فأخذ مثلها أو أشد فقال ادعى الله لي ولا أضرك فدعت الله فاطلق فدعا بعض حجبه فقال انك لم تأتني بانسان انما أتيتني بشيطان فأخدهما هاجر فاتته وهو قائم يصلي فأوبا بيده مهيم قالت رد الله كيد الكافر في غمره

انها اذا اختارت الزوج فليس لها ان تمتنع من السلطان بل يكون هو أحق بها من زوجها فاما اللائي لا أزواج لهن فلاسبل عليهن الا اذا رضين ويحتمل أن يكون المراد انه ان علم ذلك الزمنى بالطلاق أو قصد قتلى حرصا عليك وقيل لان دين الملك ان لا يعل له التزوج والتمتع بقرابات الانبياء (فارس) أي الجبار (اليها) أي الى سارة يطليها (فأتى بها) أي جى بها الى الجبار (قام إبراهيم) استئناف بيان كان قائلًا قال فما ذا فعل بعد فاجيب قام إبراهيم (يصلي) حال أو استئناف تعليل أي ليصلي عملا بقوله تعالى واستعينوا بالصبر والصلاة كما كان صلى الله تعالى عليه وسلم اذا حزبه أمر صلى على ما رواه أحمد وأبو داود عن حذيفة (فلما دخلت) بصيغة الفاعل وفي نسخة أدخلت (عليه) أي على الجبار (ذهب) أي طلق (يتناولها) أي يأخذها أو يمسه (بيده) أي من غير سؤال وجواب أو بعد سؤالها وسماح جوابها لكن غلب عليه الليل اليها لكمال حسننها وجمالها (فأخذ) بصيغة المجهول مخففا أي حبس نفسه وضغط والمراد به الخنق ههنا أي أخذ بمجارى نفسه حتى سمع له غطيظ وقال ابن الملك فأخذ ببناء المجهول أي حبس عن امساكها أو عوقب بذنبه أو أغشى عليه وفي نسخة بتشديد الخاء قال شارح ويروي أخذ على بناء المجهول من التأخير وهو استجلاب قلب شخص برقية أو غيرها كالسحر بحيث يصل له خوف أو هيمان أو جنون على ما قاله العسقلاني ويؤيد رواية التخييف قول المؤلف (ويروي) أي بدل فأخذ أو زيادة عليه (فقط) بضم غين معجمة وتشديد طاء مهملة أي خنق (حتى ركض برجليه) أي ضرب برجليه الأرض من شدة الغط وقال ابن الملك أي حصر حصرا شديدا وقيل اللفظ هنا بمعنى الخنق أي أخذ بمجامع مجارى نفسه حتى يسمع له غط نخير وهو صوت بالانف وقال العسقلاني أي أختنق حتى صار كالمصروع (فقال ادعى) أي سبى (الله لي) أي لاجلى الخلاص (ولا أضرك) أي بالتمرض لك (فدعت الله فاطلق) أي من الاخذ (ثم تناولها) أي أراد تناولها (الثانية) أي المرة الثانية (فأخذ مثلها) أي مثل الاخذة الاولى (أو أشد) أي بل أشد منها (فقال ادعى الله لي ولا أضرك فدعت الله فاطلق فدعا بعض حجبه) يفتحين جمع حاجب كطلبة جمع طالب (فقال انك لم تأتني بانسان) أي حتى أقدر عليها (انما أتيتني بشيطان) أي حيث لم أقدر عليها بل تمصرعني وتريد أن تهلكني قال الطيبي رحمه الله اراد به التمرد من الجن وكانوا يهايون الجن ويعظون أمرهم (فأخدهما هاجر) أي جعل الجبار هاجر خادمة لسارة لما رأى كرامتها وقربها عند الله أو جبرا لما وقع من كسر خاطرها حيث تعرض لها (فاتته) أي إبراهيم (وهو قائم يصلي) وهو أما لعدم اطلاعه على خلاصها استمر على حاله أو انكشف له الأمر وزاد في العبادة ليكون عبدا شكورا بعد ما كان عبدا صبورا ويؤيد الاول قوله (فأوبا) بهمزتين أي أشار إبراهيم (بيده) أي الى سارة وهو في الصلاة (مهيم) يفتح فسكون مرتين أي ما شأنك وما حالك وهي كلمة يمانية يستفهم بها وههنا مفسرة للانباء أي اوبا بيده بما يفهم منه معناه وليست بترجمة لقوله والا لكان من حقه أن يقول فأوبا بيده وقال مهيم (قالت رد الله كيد

وأخدم هاجر قال أبو هريرة تلك أمكم يا بني ماء السماء متفق عليه ✽ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نحن أحق بالشك من إبراهيم إذ قال رب أرني كيف تحيي الموتى

الكاثر في نحره ) أى على صدره وهو من قوله تعالى ولا يبيح المكر السيئ إلا بأهله ومن قبيل الدعاء المأثور اللهم إنا نغفلك في محورهم ونعوذ بك من شرورهم (وأخدم هاجر) أى أم اسمعيل عليه الصلاة والسلام قيل سميت هاجر لأنها هاجرت من الشام إلى مكة وقيل كان لا يولد له من سارة فوهبت هاجر له وقالت غسي الله أن يرزقك منها ولدا وكان إبراهيم عليه السلام يومئذ ابن مائة سنة نقله ابن الملك (قال أبو هريرة تلك) أى هاجر (أمكم) أى جدتكم (يا بني ماء السماء) قال القاضي رحمه الله قيل أراد بهم العرب سموا بذلك لأنهم يتبعون المطر ويتبعون به والعرب وإن لم يكونوا باجمعهم من بطن هاجر لكن غالب أولاد اسمعيل على غيرهم وقيل أراد بهم الانصار لأنهم أولاد عامر بن حارثة الأزدي جد نعمان بن المنذر وهو كان ملتقيا بماء السماء لانه كان يستمطر به ويحتمل انه أراد بهم بني اسمعيل وسماههم بذلك لطهارة نسبهم وشرف أصولهم قال ابن الملك وقيل أشار بهم لكونهم من ولد هاجر لأن اسمعيل أنجب الله تبارك وتعالى له زمزم وهي من ماء السماء والله سبحانه وتعالى أعلم قال الطيبي رحمه الله فإن قلت فإذا شهد له الصادق المصدوق بالبراءة عن ساحة قنأه بالشك يشهد على نفسه بها في حديث الشفاعة في قوله وإني كنت كذبت ثلاث كذبات فذكرها ثم قال نفسى نفسى نفسى على أن تسميتها وإنها معاريف بالكذبات أخبار الشئ على خلاف ما هو به قلت نحن وإن أخرجناها عن مفهوم الكذبات باعتبار التورية وسميها معاريف فلا شك أن صورتها صورة التعويج عن المستقيم فالغيب قصد إلى براءة ساحة الخليل عما لا يليق به فسماه معاريف والخليل لمح إلى مرتبة الشفاعة هنالك وإنها مختصة بالغيب فتجوز بالكذبات (متفق عليه ✽) وعنه) أى عن أبي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نحن أحق بالشك من إبراهيم إذ قال رب أرني كيف تحيي الموتى) تمامه قال أو لم تؤمن قال بلى ولكن ليظمن قلبى قال ابن الملك أراد صلى الله تعالى عليه وسلم أن ما صدر من إبراهيم عليه الصلاة والسلام لم يكن شكاً بل كان طلباً لمزيد العلم وأنا أحق به لاني مأثور بذلك لقوله تعالى وقول رب زدني علماً وأطلق الشك بطريق المشاكلة وقال الإمام المزي معتاده لو كان الشك منطوقاً إليه لكنت أحق به وقد علمت أني لم أشك فاعلموا إنه كذلك وإنما رجح إبراهيم على نفسه تواضعاً أو لصدوره قبل أن يعلم أنه خير ولد آدم وأما سؤال إبراهيم عليه السلام فللترقي من علم اليقين إلى عين اليقين أو لانه لما احتج على المشركين بأن ربه يبيح ويميت طلب ذلك ليظهر دليله عياناً وتوضيحه ما قال الخطابي مذهب هذا الحديث التواضع والهضم من النفس وليس في قوله هذا اعتراف بالشك على نفسه ولا على إبراهيم لكن فيه نفى الشك عن كل واحد منهما يقول إذا لم أشك أنا ولم أرتب في قدرة الله تعالى على إحياء الموتى فأبراهيم أولى بأن لا يشك فيه ولا يرتاب به وفيه الإعلام بأن المسئلة من قبل إبراهيم لم تعرض من جهة الشك لكن من قبل طلب زيادة العلم واستفادة معرفة كيفية الأحياء والنفس تجد من الطمأنينة بعلم الكيفية ما لم يجده بعلم الأمانة والعلم في الوجهين حاصل والشك مرفوع وقد قيل إنه إنما طلب الايمان حساً وعياناً لانه فوق ما كان عليه من الاستدلال والمستدل لاتزول عنه الوسوس والخواطر فقد قال عليه الصلاة والسلام ليس الخبر

و يرحم الله لوطا لقد كان يأوى الى ركن شديد و لو لبثت في السجن طول ما لبث يوسف لاجبت الداعي

كالمعاناة انتهى وفيه ان علم علم الانبياء من باب الاستدلال غير ظاهر بل علمهم من باب الكشف والمعرفة التامة والعلم اليقيني الذي لهم في السرائر بحيث لا يتصور فيه تردد الخواطر وتوسوس الضمائر نعم مرتبة عين اليقين فوق مرتبة علم اليقين و ان هذا لهو حق اليقين والله الموفق والمعين وفي بعض نسخ المصاييح نحن احق من ابراهيم بدون قوله بالشك فقال شارح له اي نحن احق منه بالسؤال الذي سأل يريد به تعظيم أمره و ان سؤاله هذا لم يكن لنقصان في عقيدته بل لكمال فكرته و علو همة الطالبه لحصول الاطمئنان بالوصول الى درجة العيان قال وفي بعض الروايات نحن احق بالشك من ابراهيم عليه الصلاة والسلام ومعناه ما ذكرناه أي لم يكن صدوز هذا السؤال منه شكا من ابراهيم واختلج في صدره اذ لو كان الشك يعتريه لنحن احق بالشك منه ولكننا لأنشك فكيف يجوز أن يشك هو فيه أقول المراد بقوله نحن ليس ضعف التعظيم ليجتاح الى الاعتذار بأنه قال ذلك قواضا لابراهيم بل المعنى اني مع امتي لأنشك في قدرة الله تعالى على احياء الموتى بل نحن معاشر الخلق نحن سائر الأمم غالبا نعتقد قدرته على احياء ابراهيم عليه الصلاة والسلام من أكمل الانبياء في مرتبة التوحيد ومقام التفريد حتى أصرنا بمتابعته على طريقة القويم وسيله المستقيم فكيف يتصور منه الشك اذ لو جاز عليه الشك وهو من المعصومين المتبوعين لجاز لنا بالاولى ونحن من اللاحقين التابعين والحاصل أنه أراد بالدليل البرهاني نفي الشك عن التخليل الرحمان وايصاله اياه الى المقام الاطمئنان والحال النعاني ( و يرحم الله لوطا ) قيل تصدير الكلام بهذا الدعاء لتلايتهم اعتراء قص عليه فيما ساق من الانبياء على طريقة قوله تعالى عفا الله عنك لم أذنت لهم حيث كان تمهيدا ومقدمة للخطاب المزعج ( لقد كان يأوى الى ركن شديد ) أي عشيرة قوية قال ابن الملك فيه إشارة الى وقوع قصص منة وقال شارح تبعا للقاضي وكأنه استغرب منه وعده بادرة اذ لا ركن أشد من الركن الذي كان يأوى اليه وهو عصمة الله وحفظه وعندي ان أخذ هذا المعنى من هذا المعنى ليس من طريق الادب في الانبياء عن الانبياء لانه صلى الله تعالى عليه وسلم اذا كان ينهى عن غيبة أفراد العامة حيا وميتا فكيف يتصور أن يذكر في حق نبي مرسل ما يكون موها لتقص مرتبته أو تنزل عن علو همة فالمعنى والله تعالى أعلم انه كان بمقتضى الجبل البشرية في بعض الامور الضرورية يميل الى الاستعانة بالعشيرة القوية فيجوز لنا مثل ذلك المجال فانا مأمورون بمتابعة أرباب الكمال في التعلق بالاسباب مع الاعتماد على رب الارباب والله تعالى أعلم بالصواب ثم رأيت في الجامع الصغير ما يقوى المذكور من التقرير والتعزيز وهو ما رواه الحاكم عن أبي هريرة مرفوعا رحم الله لوطا كان يأوى الى ركن شديد وما بعث الله بعده نبيا الا في قروة من قومه قلت ومنه قوله تعالى حكاية عن قوم شعيب عليه الصلاة والسلام ولولا وهطك لرحمتناك وما أنت علينا بهزير وكذلك نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم كان معظما ومحميا ومكرما ومكرما لقربه من أبي طالب وغيره واليه الايمان في قوله تعالى ألم يجدك يتيما فآوى ( و لو لبثت في السجن طول ما لبث يوسف ) أي مقدار طول زمن لبثه و جاني داع بالطلب أو ساع الى الخروج ( لاجبت الداعي ) أي ولبادرت الخروج عملا بالجواز لكن يوسف عليه الصلاة والسلام صبر لحكم تقضيه ذلك كما أخبر الله سبحانه عنه فلما جاءه الرسول قال ارجع الى ربك

متفق عليه ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان موسى كان رجلا حيا سيرا لا يرى من جلده شئ استحياء فاذاه من اذاه من بنى اسرائيل فقالوا ما تسرى هذا التستر الا من عيب يجلده اما برص او اذرة

فاسأله الى آخره وزبما أوجبه عليه في سرام ذلك المقام من قصده البراءة مما اشتهر في حقه من الكلام على السنة العوام ليقابل صاحب الامر على جهة التعظيم والاکرام الا ترى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يكلم بعض أمهات المؤمنين في طريق فمر عليه صحابي فقال له عليه الصلاة والسلام ان هذه فلانة من الأزواج الباهرات فقال يا رسول الله أظن فيك ظن السوء فقل ان الشيطان ليجرى من ابن آدم مجرى الدم قال التوريشي رحمه الله هو متى على احماده صبر يوسف عليه السلام وتركه الاستعجال بالخروج عن السجن مع امتداد مدة الحبس عليه قال ثم ان في ضمن هذا الحديث تنبيها على ان الانبياء عليهم الصلاة والسلام وان كانوا من الله بمكان لا ينازلهم فيه أحد فانهم بشر يطرأ عليهم من الاخوال ما يطرأ على البشر فلا تعدوا ذلك متقصا ولا تحسبوه سيئة قلت هذا يؤيد ما قررناه من قضية سيدنا لوط عليه الصلاة والسلام وقال ابن الملك أعلم ان هذا ليس اخبارا عن نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم بتضجرة وقله صبره بل فيه دلالة على ملح يومف عليه السلام وتركه الاستعجال بالخروج ليحول عن قلب الملك ما اتهم به من الفاحشة ولا ينظر اليه يعين مشكوك انتهى وهو يعينه كما ذكرناه على ما لا يخفى وقيل بل فيه إشارة الى تقصير يوسف عليه السلام وذلك من جهة انه لم يترك الوسائط ولم يفوض كل ما آتاه اليه تعالى قلت سبق ان مباشرة الاسباب لاتنافي تفويض الامر الى رب الارباب بل قال بعض العارفين ان مرتبة جمع الجمع هي مباشرة السبب مع ملاحظة عمل الرب وقيل بل فيه إيماء الى تقصيره من جهة انه كان يوسلوا ولذا دعا أهل السجن بقوله أرباب متفرقون الخ ولم يكن له طريق الى دعوة الملك فلما وجد اليه سبيلا قدم براءة نفسه عما نسب اليه على حق الله وهو دعوة الملك قلت وهذا ظاهر البطلان إذ على تقدير تسليم كونه رسولا عابا أو خاصا فتقديم ما يتوقف صحة الارسال من البراءة عليه مما يجب المبادرة اليه لئلا يدور طاعن حواليه وما يدل على صحة ما قررناه وعلى خفية ما حزنه ما أخرجه ابن جرير وابن مردويه عن أبي هريرة مرفوعا رحم الله يوسف عليه السلام ان كان لذا أناة حلينا لو كنت أنا النجوس ثم أرسل إلى لخرجت بريعا وفي رواية أحمد في الزهد وابن المنذر عن الحسن مرسل رحم الله أخى يوسف لو أنا أتاني الرسول بعد طول الحبس لاسرعت الاجابة حين قال ارجع الى ربك فاسئله ما بال النسوة كذا في الجامع الصغير (متفق عليه ★ و عنه ) أى عن أبي هريرة ( قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان موسى كان رجلا حيا ) بكسر التحتية الاولى و بتشديد الثانية على انه فعمل أى مستحييا ( سيرا ) بفتح السين وتخفيف الفوقية المكبورة قال شارح أى مستورا وبظاهر انه مبالغة سائر ويدل عليه ما في نسخة من كسر السين والفوقية المشددة وكان الشارح جعل قوله ( لا يرى من جلده شئ ) صفة كاشفة وليس بظاهر بل هو استئناف بيان لما يلزم من كونه كثير التستر وحاصله انه كان من شأنه أن يستر جميع بدنه عند اغتساله ( استحياء ) أى من الناس ( فاذاه من اذاه ) بالمد فيها أى من أراد ايداه ( من بنى اسرائيل فقالوا ) جمع باعتبار معنى من كما أفرد أولا بناد على لفظه ونحو كثير في التنزيل أى قتال بعض المؤمنين ( ما تسرى ) أى موسى ( هذا التستر )

و ان الله أراد أن يبرئه فخلا يوما وحده ليفتسل فوضع ثوبه على حجر ففر الحجر بثوبه فجمع موسى في أثره يقول ثوبي يا حجر ثوبي يا حجر حتى انتهى الى ملاء من بنى اسرائيل فرأوه عريانا أحسن ما خلق الله وقالوا والله ما بموسى من بأس . و أخذ ثوبه و طفق بالبحر ضربا فوالله ان بالبحر لندبا من أثر ضربه ثلاثا أو أربعاً أو خمسا متفق عليه ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

أى البليغ ( الا من عيب بجلده أما برص أو أدره ) بضم همزة و سكون دال منهلة نفخة بالخصية على ما فى النهاية ( و ان الله أراد أن يبرئه ) بتشديد الراء أى ينزعه عن نسبة ذلك العيب و ثبت له الحياة من عالم الغيب و قد أشار اليه سبحانه بقوله يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا و كان عند الله وجيبها ثم أعلم ان قوله و ان الله هو هكذا فى النسخ المصححة بالواو و قال الطيبى رحمه الله الفاء فى قوله فان الله للتعقيب و أصل الكلام قتلوا كيت و كيت فاراد الله أن يبرئه و أتى بان المؤكدة تأكيداً باعتناء بشأنه ( فخلا يوما وحده ) أى انفرد عن الناس وقتاً ما حال كونه منفرداً ( ليفتسل فوضع ثوبه على حجر ) أى يجنب الماء ( ففر الحجر بثوبه ) الباء للتعدية أى فاخذه فاراً عن موسى ( فجمع موسى ) يجيم و ميم و حاء مفتوحات أى ذهب و أسرع اسراعاً لا يزدده شئ و منه قوله تعالى و هم يصيحون ( فى أثره ) يفحتم و قد يكسر الهمز و تسكن المثلثة أى فى غيب الحجر ( يقول ) أى بلسان القال أو ببيان الحال ( ثوبي ) أى أعطى ثوبي ( يا حجر ثوبي ) أى مطلوبى ثوبي ( يا حجر ) و التكرير للتأكيد ( حتى انتهى الى ملاء من بنى اسرائيل ) و الظاهر ان فيهم المؤذين ( فرأوه عريانا أحسن ما خلق الله ) قال الطيبى رحمه الله عريانا حال و كذا قوله أحسن لان الرؤية بمعنى النظر ( و قالوا و الله ما بموسى من بأس ) أى ليس به غيب ما ( و أخذ ثوبه و طفق ) أى شرع ( بالبحر ضربا ) أى يضربه ضرباً فالجار متعلق بالفعل المقدر كما فى قوله سبحانه فطفق مسحاً بالسوق و الاعتناق ( فوالله ان فى الحجر لندبا من أثر ضربه ) الندب بفتح النون و الدال أى أثرا و علامة باقية من أثر ضربه و أصل الندب أثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجلد فشبّه به أثر الضرب بالبحر و قوله ( ثلاثا أو أربعاً أو خمسا ) متعلق بالضرب أو الندب و الشك من الراوى قال الطيبى رحمه الله قوله ثلاثا أى نذبات ثلاثا بيانا و تفسيراً لاسم ان و ضربه هذا من أثر غضبه على الحجر لاجل فراره و قلة أدبه و لعله ذهل عن كونه مأمورا و كان ذلك فى الكتاب مسطورا و فيه مأخذ لعلنا الامام على ان ضرب الخاص يتحمل لنفع العام و الله تعالى أعلم بالارام ثم قيل ان موسى أمر بحمل الحجر معه الى ان كان فى التيه فضربه بعضاه مرة أو مرات فانبجست منه اثنتا عشرة عينا قال النووى رحمه الله فيه معجزتان ظاهران لموسى عليه الصلاة و السلام أحدهما مشى الحجر بثوبه و الثانية حصول الندب فى الحجر بضربه و فيه حصول التمييز و الجهاد و فيه جواز الفصل عريانا فى الخلوة و ان كان ستر العورة أفضل و بهذا قال الشافعى و مالك و أحمد و رحمهم الله و خالفهم ابن أبى ليلى و قال ان للماء ساكنا قلت امامنا الأعظم رحمه الله مع الجمهور و ظاهر مخالفة ابن أبى ليلى فى دخول الماء قال و فيه ابتلاء الانبياء و الصالحين من أذى السفهاء و الجهال و صبرهم عليه و فيه ان الانبياء عليهم الصلاة و السلام منزّهون عن النقائص فى الخلق و الخلق سالون من العاهات و المعاييب اللهم الاعلى سبيل الابتلاء ( متفق عليه ★ ) و عنه ( أى عن أبى هريرة ) قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم



بيننا أيوب يغتسل عريانا فخر عليه جراد من ذهب فجعل أيوب يمشي في ثوبه فناده ربه يا أيوب ألم أكن أغنيتك عما ترى قال بلى وعزتك ولكن لا غنى بي عن بركتك زواه البخاري  
 \* وعنه قال استب رجل من المسلمين ورجل من اليهود قتال المسلم والذي اصطفى هذا على  
 العالمين قتال اليهودي والذي اصطفى موسى على العالمين فرغ المسلم يده عند ذلك فطام وجه  
 اليهودي فذهب اليهودي الى النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره بما كان من أمره وأمر المسلم فدعا  
 النبي صلى الله عليه وسلم المسلم فسأله عن ذلك فاخبره فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تخبروني على موسى

بيننا أيوب يغتسل عريانا (يحتمل أن يكون لا يسا للآزار كما يدل عليه قوله الاتي يمشي في ثوبه  
 و يحتمل أن يكون متجردا عن الثياب كلها على طبق ما سبق لموسى عليهما الصلاة والسلام وكان  
 جائزا عندهما لكنه صلى الله تعالى عليه وسلم أشار الى أن التستر أول حياء من المولى بناء على انه  
 صلى الله تعالى عليه وسلم بحث ليتم مكارم الاخلاق ( فخر ) بالخاء المعجمة والراء المشددة أى فسقط  
 ونزل (عليه) أى فوقه على اطرافه (جراد) أى جنس جراد (من ذهب فجعل أيوب يمشي) أى  
 يضعه (في ثوبه) كذا في النهاية والاظهر انه يأخذ بكفيه أو كفيه ويضع في ثوبه المتصل به  
 وهو الازار اللابس له قبل الغسل أو بعده أو المنفصل الذي ما لبسه بعد وفي المصاييح يمشي  
 في ثوبه قال شارح له أى يجمعه في ذيله ويضم طرف الذيل الى نفسه (فناده ربه) أى نداه تلتطف  
 (يا أيوب ألم أكن أغنيتك) أى جعلتك ذا غنى (عما ترى قال بلى وعزتك) قال الطيبي  
 رحمه الله هذا ليس بعتاب منه تعالى في ان الانسان وان كان ثريا لا يشبع بثره بل يريد المزيد  
 عليه بل من قبيل التلطف والامتحان بانه هل يشكر على ما أنعم عليه فيزيد في الشكر واليه  
 الإشارة بقوله (ولكن لا غنى) بكسر ففتح مقصورا أى لا استغناء (بي عن بركتك) أى عن كثرة  
 نعمتك وزيادة رحمتك وفي رواية من يشبع من زحمته أو من فضلك وفيه جواز الحرس  
 على الاستكثار من الحلال في حق من وثق من نفسه الشكر عليه ويصرفه فيما يحب ربه ويرضاه  
 ويتوجه الامر اليه وفيه تسمية المال من جهة الحلال بركة في المال وحسن الخلال قال الطيبي  
 رحمه الله ونحوه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لعمر رضى الله تعالى عنه جوابا عن قوله أعطه أقر اليه  
 منى ما جاءك من هذا المال وأنت غير مشرف ولا سائل فخذوه وما لا فلا تتبعه نفسك (رواه  
 البخاري \* وعنه) أى عن أبي هريرة (قال استب رجل من المسلمين ورجل من اليهود) بتشديد  
 النوحدة افعال من السب وهو الشتم والمعنى نسب كل واحد منهما الآخر (قتال المسلم  
 والذي اصطفى هذا على العالمين) أى جميعهم من خلق الاولين والآخرين والمعلوف عليه مقدر  
 (قتال اليهودي) والذي اصطفى موسى على العالمين (أى عالمي زمانه لكن لما كان ظاهر كلامه  
 المعارضة وحاصل مراده المشاركة في الاصطفاة على الخلق من بين الانبياء وهو خلاف ما عليه  
 العلماء وكذا أنكر عليه (فرغ المسلم يده عند ذلك) أى القول الموهوم لخلاف الادب (قطم  
 وجه اليهودي) أى ضربه بكفه كفا له وتاديبا (فذهب اليهودي الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 فاخبره بما كان من أمره وأمر المسلم فدعا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم) أى المدعى عليه (فسأله  
 عن ذلك) أى الامر (فاخبره) أى بمطابقة الخبر (فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا تخبروني)  
 بضم التاء وتشديد الباء من التخيير بمعنى الاصطفاة والمعنى لا تجعلوني خيرا بمعنى لا تفضلوني  
 (على موسى) أى ونحوه من اصحاب النبوة تفضيلا يؤدي الى اتهام المنقصة أو الى تسب

فَإِنَّ النَّاسَ يَصْعَقُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَاصْبِرْ مَعَهُمْ فَأَكُونُ أَوَّلَ مَنْ يَفِيْقُ فَإِذَا مُوسَى بَاطِشٌ بِجَانِبِ الْعَرْشِ فَلَا أَدْرَى كَاتِبٌ فِيمَنْ صَعِقَ فَأَقَاتُ قَبْلِي أَوْ كَانَ فِيمَنْ اسْتَشْنَى اللَّهَ وَفِي رِوَايَةٍ فَلَا أَدْرَى أَجُوسِبُ بِصَعْقَةِ يَوْمِ الظُّوْرِ أَوْ بَعَثَ قَبْلِي وَ لَا أَقُولُ أَنَّ أَحَدًا أَفْضَلَ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَّى وَفِي رِوَايَةٍ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ لَا تَخَيِّرُوا بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ

الْخُصُومَةُ فَإِنَّ أَمْرَ التَّفْضِيلِ لَيْسَ بِقَطْعِيٍّ عَلَى وَجْهِ التَّفْصِيلِ (فَإِنَّ النَّاسَ) أَيَّ جَمِيعِهِمْ (يَصْعَقُونَ) يَفْتَحُ الْعَيْنَ (يَوْمَ الْقِيَامَةِ) أَيَّ عِنْدَ الْبُفْخَةِ الْأُولَى (فَاصْبِرْ مَعَهُمْ) مِنْ صَعِقَ الرَّجُلُ إِذَا أَصَابَهُ فَرْعٌ فَاصْبِرْ عَلَيْهِ وَرَبَّمَا نَأَتْ مِنْهُ ثُمَّ يَسْتَعْمَلُ فِي الْمَوْتِ كَثِيرًا لَكِنْ هَذِهِ الصَّعْقَةُ صَعْقَةُ فَرْعٍ قَبْلَ الْبَعْثِ لَذِكْرِ الْإِفَاقَةِ بِعَذَابِهِمْ قَوْلُهُ (فَأَكُونُ أَوَّلَ مَنْ يَفِيْقُ) فَإِنَّ الْإِفَاقَةَ أَمَّا تَسْتَعْمَلُ فِي الْغَشْيِ وَالْبَعْثِ فِي الْمَوْتِ (فَإِذَا مُوسَى بَاطِشٌ) قَالَ: شَارِحُ أَيَّ قُوَى وَالظَّاهِرُ أَنَّ مَعْنَاهُ أَخَذَ بِجَانِبِ الْعَرْشِ فَلَا أَدْرَى (كَانَ) أَيَّ أَكَانَ (فِيمَنْ صَعِقَ فَأَقَاتُ قَبْلِي) أَيَّ لِفَضِيلَةٍ أَخْصَصَ بِهَا (أَوْ كَانَ فِيمَنْ اسْتَشْنَى اللَّهَ) أَيَّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَفَخَّ فِي الصُّوْرِ فَصَعِقَ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمِنْ فِي الْأَرْضِ أَلَا مِنْ شَاءَ اللَّهِ وَالْمَعْنَى أَوْ كَانَ فِيمَنْ لَمْ يَصْعَقْ فَلَمْ يَتَّبِعْ أَیْضًا مِنْ هَذِهِ الْجِهَةِ قَالَ الْعِسْقَلَانِيُّ وَمَعْنَى فَإِنَّ أَفَاقَ قَبْلِي فَهِيَ فَضِيلَةٌ ظَاهِرَةٌ وَ أَنَّ كَانَ مِنْ اسْتِثْنَاءِ اللَّهِ تَعَالَى فَلَمْ يَصْعَقْ فَهِيَ أَيْضًا فَضِيلَةٌ وَ أَمَّا نَهْيُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ التَّفْضِيلِ بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مِنْ يَقُولُ ذَلِكَ مِنْ رَأْيِهِ لَا مِنْ يَقُولِهِ بِدَلِيلٍ أَوْ مِنْ يَقُولِهِ بِمِثِّ يُوْدِي إِلَى تَنْقِصِ الْمَفْضُولِ أَوْ يَمِيرُ إِلَى الْخُصُومَةِ أَوْ الْجَرَادِ لَا تَفْضَلُونِ بِجَمِيعِ أَنْوَاعِ التَّفْضَائِلِ بَحِثْ لَا يَبْقَى لِلْمَفْضُولِ فَضِيلَةٌ أَوْ أَرَادَ النَّهْيُ عَنِ التَّفْضِيلِ فِي نَفْسِ النَّبُوَّةِ فَانْتَهَى بِمَسَاوُونَ فِيهَا وَ أَمَّا التَّفَاضُلُ فَصُفَاتٌ وَ فَضَائِلُ أُخْرَى قَالَ تَعَالَى تِلْكَ الرِّسَالُ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَ لَقَدْ فَضَلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ (وَفِي رِوَايَةٍ فَلَا أَدْرَى أَحُوسِبُ) أَيَّ أَجُوزِي (بِصَعْقَةِ يَوْمِ الظُّوْرِ) بِإِضَافَةِ الْمَصْدَرِ إِلَى الظَّرْفِ وَفِي نَسْخَةِ بِالضَّمِيرِ أَيَّ بِصَعْقَةِ نَفْسِهِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ حَيْثُ قَالَ تَعَالَى فَلَمَّا نَحَلَّ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا فِي الْقَامُوسِ صَعِقَ كَسَمِعَ صَعِقًا وَ يَمْرُكَ وَ صَعْقَةً وَ تَصْعَاقًا فَهُوَ صَعِقٌ كَبَكَفَ غَشَى عَلَيْهِ (أَوْ بَعَثَ قَبْلِي) أَيَّ أَفَاقَ قَبْلَ أَفَاقَتِي بَعْدَ مَا شَارَكَنِي فِي صَعْقَتِي فَالْبَحْثُ مَجَازٌ عَنِ الْإِفَاقَةِ تَوْفِيقًا بَيْنَ الرَّوَائِطِ (وَ لَا أَقُولُ أَنَّ أَحَدًا) أَيَّ لَا أَنَا وَ لِأُغَيِّرِي مِنَ الْأَنْبِيَاءِ (أَفْضَلَ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَّى) يَفْتَحُ الْحِمِيمَ وَ تَشْدِيدُ الْمُثَنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ الْمَقْصُورَةِ قَوْلُ هِيَ اسْمُ أُمِّ يُونُسَ عَلَى مَا فِي جَامِعِ الْأَصُولِ ثُمَّ قِيلَ أَنَّ أَحَدًا اسْتَعْمَلَ فِي الْإِثْبَاتِ لِأَنَّ الْمَعْنَى لَا أَفْضَلَ أَحَدًا عَلَى يُونُسَ (وَفِي رِوَايَةٍ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ لَا تَخَيِّرُوا) أَيَّ لَا تَفْضَلُوا (بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ) قَالَ التُّورِبَشْتِيُّ وَحَمْدُ اللَّهِ قَوْلُهُ لَا تَخَيِّرُونِي عَلَى مُوسَى أَيَّ لَا تَفْضَلُونِي عَلَيْهِ قَوْلُ قَالَهُ عَلَى سَبِيلِ التَّوَضُّعِ أَوَّلًا ثُمَّ لِيَرُدَّعَ الْإِمَّةَ عَنِ التَّخْيِيرِ بَيْنَ أَنْبِيَاءِ اللَّهِ مِنْ تَلْقَاهُ أَنْفُسُهُمْ ثَانِيًا فَإِنَّ ذَلِكَ يَقْضِي بِهِمْ إِلَى الْعَصْبِيَّةِ فَيَنْتَهِزُ الشَّيْطَانُ مِنْهُمْ عِنْدَ ذَلِكَ قُرْمَةً يَدْعُوهُمْ إِلَى الْإِفْرَاطِ وَ الْبَغْيِ يَطْفِرُونَ الْفَاضِلَ فَوْقَ حَتْمِهِ وَ يَبْخَسُونَ الْمَفْضُولَ حَتْمَ فَيَقْعُونَ فِي مَهْوَاةِ النَّفْسِ وَ لِهَذَا قَالَ لَا تَخَيِّرُوا بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ أَيَّ لَا تَقْدَمُوا عَلَى ذَلِكَ بِأَهْوَاؤِكُمْ وَ آرَائِكُمْ بَلْ هُمَا أَتَاكُمْ اللَّهُ مِنَ الْبَيَانِ وَ عَلَى هَذَا النُّحُوِّ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ لَا أَقُولُ أَنَّ أَحَدًا خَيْرَ مِنْ يُونُسَ بْنِ مَتَّى أَيَّ لَا أَقُولُ مِنْ تَلْقَاهُ نَفْسِي وَ لَا أَفْضَلَ أَحَدًا عَلَيْهِ مِنْ حَيْثُ النَّبُوَّةُ وَ الرِّسَالَةُ فَإِنَّ شَأْنَهُمَا لَا يَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ الْأَشْخَاصِ بَلْ يَقُولُ كُلُّ مَنْ أَكْرَمَ بِالنَّبُوَّةِ فَانْتَهَى سَوَاءٌ فِيمَا جَاؤَا بِهِ عَنِ اللَّهِ وَ أَنَّ اخْتَلَفَتْ مَرَاتِبُهُمْ وَ كَذَلِكَ مِنْ أَكْرَمَ بِالرِّسَالَةِ وَ إِلَيْهِ الْإِشَارَةُ بِقَوْلِهِ سَبَّحَانَهُ لَا تَفْرُقْ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَ أَمَّا خُصُّ يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالذِّكْرِ مِنْ بَيْنِ

متفق عليه و في رواية أبي هريرة لا تفضلوا بين أنبياء الله تعالى \* وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ينبغي لعبد أن يقول إني خير من يونس بن متى متفق عليه و في رواية للبخاري قال من قال أنا خير من يونس بن متى فقد كذب

الرسول لما قص الله عليه في كتابه من أمر يونس و توليه عن قومه و ضجرته عن تبسطهم في الاجابة و قلة الاحتمال عنهم و الاحتمال بهم حين راموا التوصل فقال عز من قائل و لا تكن كصاحب الحوت و قال و هو سليم فلم يأمن صلى الله تعالى عليه وسلم ان يخامر بواطن الضعفاء من أمته ما يعود الى قصيصه في حقه فنبأهم ان ذلك ليس بقادح فيما آتاه الله من فضله و انه مع ما كان من شأنه كسائر أخوانه من الانبياء و المرسلين و هذا قول جامع في بيان ما ورد في هذا الباب فافهم ترشد الى الاقوم و أما ما ذكره في هذا الحديث من الصعقة فهي قبل البعث عند نفخة الفزع فاما في البعث فلا تقدم لاحد فيه على نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم و اختصاص موسى عليه الصلاة والسلام بهذه الفضيلة لا توجب له تقدما على من تقدمه بسوابق جمة و فضائل كثيرة و الله المأمول ان يعرفنا حقوقهم و يبيننا على محبتهم و يمتينا على سنتهم و يحشرنا في زميرهم (متفق عليه و في رواية لا تفضلوا) بالضاد المعجمة المكسورة على ما في أكثر النسخ أى لا توفقوا التفضيل (بين أنبياء الله) أى و كذا بين رسله على وجه الأجزاء . ببعض فان ذلك يكون سببا لفساد الاعتقاد في بعض و ذلك كفر و في نسخة بالصاد و هو ظاهر أى لا تفرقوا بينهم لقوله تعالى لا تفرق بين أحد منهم \* ( و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما ينبغي لعبد أن يقول إني ) أى و معنى نفسه أو نفسى (خير من يونس بن متى) أى فضلا عن غيرى (متفق عليه و في رواية للبخاري قال من قال أنا خير ) أى في النبوة ( من يونس بن متى فقد كذب ) لان الانبياء كلهم متساوون في مرتبة النبوة و انما التفاضل باعتبار الدرجات و خص يونس بالذكر لان الله تعالى وصفه باوصاف توهم انحطاط رتبته حيث قال فظن أن لن نقدر عليه اذ ابقى الى الفلك المشحون فلفظ أنا واقع موقع هو و يكون راجعا الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و يحتمل أن يكون المراد به نفس الغافل فحينئذ كذب بمعنى كفر كنى به عن الكفر لان هذا الكذب مساو للكفر قال النووي رحمه الله قيل ضمير المتكلم يعود الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم و قيل يعود الى كل قائل أى لا يتولوه بعض الجاهلين من المجتهدين في العبادة أو العلم أو غير ذلك من الفضائل فإنه لو بلغ ما بلغ الا انه لم يبلغ درجة النبوة و يؤيده الرواية الاولى ما ينبغي لعبد أن يقول إني خير من يونس ابن متى أتول في تأييدها نظر لتحقيق الاحتمالين فيه أيضا بل المعنى الثاني أظهر منها حيث قال ما ينبغي لعبد بطريق العموم المشير الى انه حديث قدسى على ما ذكره السيوطي في ألجامع من رواية مسلم عن أبي هريرة قال الله تعالى لا ينبغي لعبد أن يقول أنا خير من يونس بن متى قال الخطابي و انما خص يونس بالذكر لان الله تعالى لم يذكره في جملة أولى العزم من الرسل و قال قاصبر لحكم ربك و لا تكن كصاحب الحوت اذ نادى و هو مكظوم قصير به عن مراتب أولى العزم و الرسل من الرسل يقول صلى الله تعالى عليه وسلم اذا لم أذن لكم ان تقضولوني على يونس بن متى فلا يجوز لكم أن تقضولوني على غيره من ذوى العزم من أجله الانبياء صلوات الله و سلامه عليهم و هذا منه عليه الصلاة والسلام على سبيل التواضع و البهضم من النفس و ليس ذلك بمخالف لقوله أنا سيد ولد آدم و لا فخر لانه لم يقل ذلك مقتخرا و لا متجاوزا به على الخلق و انما قال ذلك

✽ وعن أبي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الغلام الذى قتله الخضر طبع كافرا

ذكرنا للنعمة ومصرفا بالنعمة وأراد بالسيادة ما يكرم به فى القيامة من الشفاعة والله تعالى أعلم  
 ✽ (وعن أبي بن كعب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الغلام الذى قتله الخضر )  
 بفتح فكسر وفى نسخة بكسر فسكون قال النووى رحمه الله جمهور العلماء على انه حى موجود  
 بين أظهرنا سيما عند الصوفية وأهل الصلاح والمعرفة وحكاياتهم فى رؤيته والاجتماع به  
 والاخذ عنه ومؤالاه وجوابه وحضوره فى الدواضع الشريفة ومواطن الخير أكثر من أن تحصى  
 وصرح شيخ أبوعمر بن الصلاح بذلك وشذ من أنكره من المحققين قال البحرى المفسر  
 وأبوعمر هو نبى واختلوا فى كونه مرسلًا وقال القشيري وكثيرون هو ولى واحتج من قال  
 بنبوته بقوله ما فعلته عن امرى فدل على انه أوحى اليه وبانه أعلم من موسى عليه الصلاة  
 والسلام ويعد أن يكون الولي أعلم من النبى وأجاب الآخرون بانه يجوز أن يكون قد أتى  
 اليه بطريق الإلهام كما أتى إلى أم موسى فى قوله تعالى اذ أوحينا إلى أمك ما يوحي ان اقذيه  
 قالت فيه ان الوحي إلى أم موسى فيما يتعلق بتدبير خلاص الطفل حالة الاضطراب فى امره وأما  
 حمل أمر الغلام على الإلهام إلى الولي غير صحيح اذ لا يصح لاحد من الأولياء أن يقتل نفسا  
 زاكية بغير نفس اعتمادا على الوحي الإلهامى بانه طبع كافرا وقد قال التعلبى المفسر الخضر  
 نبى معدر محبوب عن أكثر الأوصياء قال وقيل انه لا يموت الا فى آخر الزمان حين يرفع القرآن  
 قلت وقد تقدم انه يقتله الدجال ثم ذكر أقوالا أنه من زمن ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام  
 لم يعده بقليل أو كثير قلت ويروى انه من أولاد آدم والله تعالى أعلم وفى الجامع الصغير  
 روى الحارث عن أنس الخضر فى البحر والياس فى البر يجتمعان كل ليلة عند الردم الذى بناء  
 ذو القرنين بين الناس وبين ياموج ومأجوج ويحجان ويعتمران كل عام ويشربان من زمزم شربة  
 تكفيهما إلى قابل وفى الفتاوى الحديثية رواه ابن عدى فى الكامل ان الياس والخضر عليهما  
 الصلاة والسلام يلتقيان فى كل عام بالموسم فيخلق كل واحد منهما رأس صاحبه ويفترقان عن  
 هؤلاء الكلمات بسم الله ما شاء الله لايسوق الخير الا الله بسم الله ما شاء الله لايصرف السوء  
 الا الله ما شاء الله ما كان من نعمة فمن الله ما شاء الله لاحول ولا قوة الا بالله ثم قوله (طبع  
 كافرا) أى خلق الغلام على انه يفتار الكفر فلا ينافى خبر كل مولود يولد على الفطرة اذ المراد  
 بالفطرة استعداد قبول الاسلام وهو لا ينافى كونه شقيا فى جبلته وقد روى ابن عدى فى الكامل  
 والطبرانى فى الكبير عن ابن مسعود مرفوعا خلق الله يحيى بن زكريا فى بطن أمه مؤمنا وخلق  
 فرعون فى بطن أمه كافرا وفى الحديث المشهور أن بعد نفخ الروح فى كل مولود يكتب شقى أو  
 سعيد وعلى طبقه يوم يأتى لتكليم نفس الا باذنه فمنهم شقى وسعيد وقد قال تعالى أولئك الذين  
 طبع الله على قلوبهم واتبوا أهواءهم قال القاضى عياض رحمه الله فى هذا حجة بيّنة لأهل السنة  
 وصحة مذهبهم فى أن العبد لا قدرة له على الفعل الا بإرادة الله وتيسيره له خلافا للمعتزلة  
 القائلين بأن للعبد فعلا من قبل نفسه وقدرة على الهدى والضلال وفيه ان الذين قضى لهم  
 بالنار طبع على قلوبهم وختم عليها وجعل من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا أو حجابا  
 مستورا وجعل فى آذانهم وقرا وفى قلوبهم مرضا لتتم سابقته وتمضى كلمته لا راد لحكمه  
 ولا معقب لامره وقضائه وقد يحتاج بهذا الحديث من يقول أن أطفال الكفار فى النار قلت الاولى

و لو عاش لارهق أبويه طغيانا و كفرًا متفق عليه ★ وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إنما سمى الخضر لأنه جلس على فروة بيضاء فإذا هي تهتز من خلفه خضراء. رواه البخاري ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء ملك الموت

التفصيل بأن من طبع منهم كافرا يكون في النار و من ولد على الفطرة فهو في الجنة و به يحصل الجمع بين أقوال الأئمة و يقارب القول بالتوقف الذي اختاره إمامنا الأعظم و الله تعالى أعلم و يدل عليه قوله (و لو عاش) أي ذلك الغلام بأن أدرك الكبر (لارهق أبويه) أي لكفهما (طغيانا و كفرًا) أي جعل سببا لاضلالهما فالحاصل ان علة قتله مركبة من كونه طبع كافرا و انه لو فرض انه عاش لكان مضلا فاجرا قال النووي لما كان أبواه مؤمنين يكون هو مؤمنا قلت فكيف يجوز قتل المؤمن قال فيجب تأويله بأن معناه و الله سبحانه أعلم ان ذلك الغلام لو بلغ لكان كافرا و لو عاش لارهق أبويه أي غشيهما طغيانا و كفرًا أي طغيانا عليهما و كفرًا لتبتمهما بمقوقه أو معناه حملهما أن يتبعاه فيطغيا قال ابن السلك فان قلت خوف كفر احد في المال لا يبيح قتله في الحال فكيف قتله الخضر من خوف كفره قلت يجوز أن يكون ذلك في شرعهم قلت تقرير الله تعالى و تقرير موسى ضرب في ذلك بل يدل على جواز مثل ذلك في شرعنا لو علم قطعاً انه طبع كافرا كما قرره صاحب الشرع في هذا الحديث فيقول كون الغلام مؤمنا حينئذ اذا لا يجوز قتل المؤمن من غير جنح اجماعا في جميع الأديان قال أو تقول هذا علم لدني و له مشرب آخر غير المعهود في الظاهر فلا تشتغل بكيفيته قلت لا مخالفة بين الشريعة و الحقيقة في أحكام الطريقة و من فرق بينهما بمن لم يصل الى مرتبة الجمع نسب الى الزندقة ثم ان الامر لا يخلو عن أحد شيئين فان الخضر ان كان من أهل النبوة فلا بد أن يكون عمله على وفق الشريعة و ان كان من أهل الولاية فليس له أن يعتمد على علمه اللدني و الهامة الغيبية في مثل هذه القضية العظيمة و البالية الكبرى ثم في الحديث بيان الحكمة في قتل الخضر و كأنه خرج موضع الاعتذار عنه تصريحاً بخلاف ما في الآية من الإشارة الى ذلك تلويحاً (متفق عليه) ★ وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إنما سمى الخضر (أي خضراء) و في نسخة بنصيبه أي إنما سمى الرجل المشهور الخضر (لأنه جلس على فروة بيضاء) في النهاية الفروة الأرض اليابسة و قيل الهشيم اليابس من النبات قلت و معناها واحد و مؤداها متحد و اختار شارح القول الثاني قتال المراد بالفروة الهشيم اليابس شبهه بالفرو و قيل الأرض اليابسة و قيل جلدة وجه الأرض و قيل قطعة نبات مجتمعة يابسة قلت هذا هو الاظهر و قال الطبري رحمه الله و لعل الذي من قولي صاحب النهاية أنسب لأن قوله (فإذا هي تهتز من خلفه خضراء) أما تمييز أو حال فكانه نظر الخضر عليه الصلاة والسلام الى مجلسه ذاك فإذا هي تتحرك من جهة الخضرة و النصارة انتهى و لعله قال من خلفه مع ان النمو و الاهتزاز إنما كان في موضع الجلوس من تحته للإشعار بأن الخضرة زادت عن المجلس الى انتهاء الفروة البيضاء ثم قال شارح قوله خضراء بفتح فكسر مع التثنية أي نباتا أخضر ناعما و روى على زنة صفرها قلت و هو كذلك في أكثر النسخ المضبوطة المعتمدة لكن لا يخفى ان النسخة الاولى لمناسبة وجه التسمية أولى للجمع بين البني و المعنى (رواه البخاري) و أسنده السيوطي بهذا اللفظ بعينه في الجامع الصغير الى أحمد و الشيخين و الترمذي عن أبي هريرة و الطبراني عن ابن عباس و الله تعالى أعلم

الى موسى بن عمران فقال له أجيب ربك قال فظلم موسى عين ملك الموت ففقاها قال فرجع الملك الى الله تعالى فقال انك أرسلني الى عبدك لا يريد الموت فقد فقا عيني قال فرد الله اليه عينه وقال أرجع الى عبدك فقل الحياة تريد فان كنت تريد الحياة فضع يدك على متن ثور كما توارت يدك من شعرة فانك تعيش بها سنة قال ثم مه قال ثم تموت قال فالآن من قريب رب أدنني من الارض المقدسة

★ ( و عنه ) أى عن أبي هريرة ( قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جاء ملك الموت ) أى فى صورة بشر ( الى موسى بن عمران فقال له ) أى لموسى عليه الصلاة والسلام ( أجيب ربك ) أى بقبول الموت والمعنى انى جئتكم لاقبض روحك ( قال ) أى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم ( فظلم موسى عين ملك الموت ) أى ضربها بباطن كفه ( ففقاها ) بقاء فقا فهمزة مفتوحات أى فشقها وقلمها وأعماها قيل الملائكة يتصورون بصورة الانسان وتلك الصورة بالنسبة اليهم كالعالمات بالنسبة الى الانسان والظلمة انما أثرت فى العين البعورية لا فى العين الملكية فانها غير متأثرة بالظلمة وغيرها قال شارح وإنما لظلمها موسى لاقدامه على قبض روحه قبل التغيير و الانبياء كانوا يخبرون عند الله آخر الامر بين الحياة والوفاة وسياق زيادة تحقيق لذلك ( قال فرجع الملك الى الله فقال انك أرسلني الى عبد لك لا يريد الموت فقد فقا عيني قال فرد الله اليه عينه وقال أرجع الى عبدك ) قال الطيبي رحمه الله فان قلت أى فرق بين قول الملك عبدك على التنكير وبين قول الله عبدك قلت دل قول الملك على نوع طعن فيه حيث نكره وبينه بقوله لا يريد الموت وقوله سبحانه دل على تفخيم شأنه وتعظيم مكانه حيث أضافه الى نفسه ردا عليه ( فقل الحياة ) بالنصب على انه مفعول قوله ( تريد ) على تقدير الاستفهام قبل الفعل أو المفعول ويمكن ان يقرأ الحياة بهزمة معدودة كما فى قوله تعالى قل اذكر كرين حرم أم الاثنتين فالتقدير الحياة تريد أم الموت ثم فصله بقوله ( فان كنت تريد الحياة ) أى الطويلة اذ المؤبدة غير متصورة فى الدنيا لقوله تعالى كل نفس ذائقة الموت ( فضع يدك ) أى واحدة أو اثنتين ( على متن ثور ) أى على ظهر بقرة ( فما توارت ) وفى نسخة فما وارت ( يدك ) بالرفع وفى نسخة بالنصب وقوله ( من شعرة ) بيان لما وفى نسخة من شعره بالضمير أى من شعر متن الثور ( فانك تعيش بها ) أى بكل شعرة متوالية ( سنة ) وأعلم انه يقال واره الشئ أى ستره و توارى أى استتر ومنه قوله تعالى يتوارى من القوم فقال شارح قوله فما توارت غلط وقع من بعض الرواة فى كتاب مسلم وفى كتاب البخارى فله بما غطت يده بكل شعرة سنة وقال القاضى قوله فما توارت يدك هكذا مذكور فى صحيح مسلم ولعل الظاهر فما وارت يدك بالرفع واخطأ بعض الرواة ويدل عليه ما رواه البخارى فى صحيحه فله بما غطت يده بكل شعرة سنة ويحتمل أن يكون يدك منصوبا بنزع الخافض وفى توارت ضمير رفع فائنه لكونه مفسرا بالشعرة قال الطيبي قوله من شعرة بيان ما والضمير فيه راجع الى متن ثور وما وارت يده قطعة منه فائنه باعتبار القطعة أى القطعة التى توارت يديك أو تحت يدك انتهى وقيل التاء الاولى زائدة لان معناه وارت أى غطت ذكره الاكمل ( قال ) أى موسى ( ثم مه ) بفتح الميم وسكون الهاء وأصله ما حدثت الله ووقف عليه بالهاء لتعذر بين الحركة والسكون قال النووي هى هاء السكت وما استفهامية أى ثم ما ذا يكون أحياء أم موت ( قال ثم تموت قال فالآن من قريب ) أى فاختار الموت فى هذه الحالة ( رب أدنني ) أمر من الادناء أى قربنى ( من الارض المقدسة ) ولعله أراد أفضل مواضعها وهو المسمى ببيت

رمية بحجر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والله لو اتي غنم لاريتكم قبره الى جنب الطريق عند الكتيب الاحمر متفق عليه

المقدس الذي كان في قبة الانبياء، والا فالارض المقدسة تطلق على جميع اراضي الشام ( رمية بحجر ) أى كرمية حجر والمراد السرعة ذكره شارح و الظاهر ان المراد أن يكون التقريب مقدار رمية واحدة بحجر ولذا قال ابن الملك أى بمقدار ذلك أقول ولعله كان في التيه فاراد التقرب الى بيت الرب ولو بمقدار قليل من موضع دعائه أو من محل مطلوبه قال النبوى رحمه الله وأما سؤاله الادناء من الارض المقدسة فلشرفها وفضيلة ما فيها من المدفونين من الانبياء وغيرهم من الصالحين قالوا وانما سأل الادناء ولم يسأل نفس بيت المقدس لانه خاف أن يكون قبره مشهورا عندهم فيقتن به الناس قلت وهذا بعيد جداً إذ لم يقع التفتن بقبر غيره من الانبياء مع اسكان الفتنة في كل مكان بل فيه اشارة الى ان المقبرة ينبغي ان تكون قرب القرية لداخلها ولعل عمارة بيوت بيت المقدس كانت حينئذ قريبة الى محل تربته عليه الصلاة والسلام وعلى كل ففيه استحباب الموت والدفن في المواضع الفاضلة والموطن المباركة والقرب من مدافن أرباب الديانة ( قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والله لو اتي غنم ) أى عند بيت المقدس وأبعد شارح حيث قال لو اتي عند موسى ( لاريتكم قبره الى جنب الطريق ) أى طريق الجادة من بيت المقدس الى حواليه ( عند الكتيب الاحمر ) أى التل المستطيل المجمع من الرمل (متفق عليه) قال المازري وقد أنكر بعض الملاحدة هذا الحديث قالوا كيف يجوز على موسى قق عين ملك الموت وأجابوا عن هذا باجوبة أحدها انه لا يمتنع أن يكون موسى عليه الصلاة والسلام قد أذن الله له في هذه اللطمة وأن يكون ذلك امتحانا بالمطووم والله سبحانه يفعل في خلقه ما يشاء و يمنهم بما يريد قلت ولا ينبغي انه بعيد والثاني ان هذا على المجاز والمراد ان موسى ناظره وحاجه فقلبه بالحجة يقال فلان فلان عين فلان اذا غلبه بالحجة قال وفي هذا ضعف لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم فرد الله عليه عينه فان قيل أراد رد حجته كان بعيدا والثالث ان موسى لم يعلم انه ملك من عند الله وظن انه رجل قصده يريد نفسه فدفعه عنها فادت المدافعة الى قق عينه وما قصدها بالفق وهذا جواب الامام أبى بكر بن حزم وغيره من المتقدمين واختاره القاضي عياض قالوا وأناه في المرة الثانية بعلامة علم بها انه ملك الموت فاستسلم له بخلاف المرة الاولى قال ابن الملك في شرح المشارق فان قيل كيف صدر من موسى هذا الفعل أعجب بانه متشابه يفض علمه الى الله تعالى وبان موسى لم يعرف انه ملك الموت وظن أنه رجل قصد نفسه فدفعه عنها فادت مدافعته الى قق عينه وهذا مختار المازري والقاضي عياض وأنكر الشيخ الشارح يعنى الاكل بان هذا غير صحيح لان الرجل الداخل لم يقصده بالحجارة حتى يدفعه عنه بل دعاه الى الموت وبمجرد هذا القول لا يضر عن مؤمن صالح مثل هذا الفعل فما ظنك بموسى عليه الصلاة والسلام وأقول ان موسى عليه السلام كان في طبعه حدة حتى روى أنه عليه الصلاة والسلام اذا غضب استعلت قلسوته فاذا هجم عليه رجل فدعاه الى الهلاك عرف أنه لا يكون إلا بالحرب فدفعه قبل قصده وذا يحتمل أن يكون جائزا في شرعه أو لان موسى عليه الصلاة والسلام زعم أنه كاذب حين ادعى قبض روحه لزعمه ان بشرا لا يقبض الروح فغضب عليه فطمع وكان هذا النضب لله وفي الله فلم يكن مذموما ولهذا لم يعاتب الله موسى عليه السلام حين أخذ رأس هرون ولعينه

★ وعن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عرض على الانبياء فإذا موسى ضرب من الرجال كأنه ثمن رجال شنوءة . ورأيت عيسى بن مريم فإذا أقرب من رأيت به شيئا عروة بن مسعود ورأيت إبراهيم فإذا أقرب من رأيت به شيئا صاحبكم يعني نفسه ورأيت جبريل فإذا أقرب من رأيت به شيئا دحية بن خليفة رواه مسلم ★ وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم

وكان يحيره مع ان هارون اكبر منه سنا وأجل قدرا عند علماء الامة وقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم حق كبير الاخوة عليهم كحق الوالد على ولده قلت هذا وجه حسن الا ان قوله لزعمه غير مستحسن قال وما أختاره الشيخ الشارح في الجواب ان موسى عليه الصلاة والسلام يحتمل أن يكون ماذونا في حق اللطمة ويكون ذلك امتحانا لللطوم فلا يفتني بعده وفي شرح السنة يجب على المسلم الايمان به على ما جاء به من غير ان يعتبره بما جرى عليه عرف البشر ففتح في الارتياح لانه امر مصدره قدرة الله تعالى وحكمه وهو بمجادلة جرت بين ملك كريم ونبي كريم كل واحد منهما مخصوص بصفة يفرج بها عن حكم عوام البشر ومجاري عاداتهم في المعنى الذي خص به فلا يعتبر حالهما مجال غيرهما وقد اصطفى الله تعالى موسى بالمعجزات الباهرة والآيات الظاهرة فلما دنت وفاته وهو بشر يكره الموت طبعاً الله تعالى به بان لم يفاجئه بفتنة ولم يأمر الملك الوكيل به بان يأخذه قهراً بل أرسله على سبيل الامتحان في صورة بشر فلما رآه موسى عليه الصلاة والسلام استنكر شأنه واستوعر مكانه احتجز منه دفعا عن نفسه بما كان من صفة اياه فأتى ذلك على عينه التي ركبته في الصورة البشرية وقد كان في طبع موسى عليه السلام حدة على ما مضى الله علينا من أمره في كتابه من وكزه القبطي والقائه الألواح وأخذه برأس أخيه يحيره اليه هذا وقد جرت سنة الدين بدفع كل قاصد سوء وقد ذكر الخطابي هذا المعنى في كتابه رداً على من طعن في هذا الحديث وأمثلة من أهل البدع الملقدين أبادهم الله تعالى ★ (وعن جابر ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال عرض على) بصفة الجاهل أي أظهر لدى (الانبياء) وهم أعم من الرسل وهو أما في المسجد الأقصى في ليلة الاسراء أو في السموات العلى كما يدل عليه الحديث الذي يليه والمعنى يعرض أرواحهم مشككين بصور كانوا عليها في الدنيا كذا ذكره ابن الملك تبعاً لشارح من علمائنا وهو الظاهر وقال القاضي لعل أرواحهم مثلت له بهذه الصور ولعل صورهم كانت كذلك أو صور أبدانهم كوشفت له في نوم أو يقظة (فإذا موسى ضرب) أي نوع (من الرجال) وقيل أي خفيف اللحم (كأنه من رجال شنوءة) بفتح الشين المعجمة وضم النون فواو ساكنة وهزة وهاو ويجوز ابدال الهزمة واوا وادغامها وقد قال ابن السكيت أزد شنوءة بالتشديد غير مهموز وهي قبيلة معروفة والمعنى انه يشبه واحداً من هذه القبيلة قال شارح والشنوءة التباع من الاناس على ما ذكره الجوهري ومنهم أزد شنوءة وهم حي من اليمن ولعلمهم لقبوا بذلك لطهارة نسيهم ونظافة حسبيهم وحسن سيرتهم وأدهم (ورأيت عيسى بن مريم فإذا هو أقرب من رأيت به شيئا) بفتحين أي نظيراً (عروة بن مسعود) قيل هو أخو عبد الله بن مسعود وليس بصحيح (ورأيت إبراهيم فإذا أقرب من رأيت به شيئا صاحبكم يعني نفسه) أي يريد صلى الله تعالى عليه وسلم بقوله صاحبكم نفس ذاته لما ظهر له في مرآته ولما كان جبريل ملازماً للانبياء لكونه من لوازم الانبياء ذكره في معرض انبياء (فقال ورأيت جبريل فإذا أقرب من رأيت به شيئا دحية بن خليفة) بكسر الدال وقد يفتح وهو



قال رأيت ليلة أسرى بي موسى رجل آدم طويلا جعدا كأنه من رجال شنوءة و رأيت عيسى رجلا مربوع الخلق الى الحمرة و البياض سبط الرأس و رأيت ماسكا خازن النار و الدجال في آيات أراهن الله آياه فلا تكن في مرية من لقائه متفق عليه

من الصحابة و كان من أجمل الناس صورة (رواه مشلم \* و عن ابن عباس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال رأيت ليلة أسرى بي) بالإضافة و في نسخة بالتونين أى أبصرت في ليلة أسرى بي فيها (موسى رجلا) أى حال كونه على صورة رجل (آدم) أى أسمر شديد السمرة على ما في النهاية (طويلا) بضم الطاء و تخفيف الواو أى طويلا كمعجاب بمبالغة عجيب و أما بكسر الطاء فهو جمع طويل (جعدا) هو ضد السبط فمعناه غير مسترسل الشعر و لعل انقباض شعره مما يشعر على حدة باطنية من غير شعوره (كأنه من رجال شنوءة و رأيت عيسى رجلا مربوع الخلق) أى متوسطا لا طويلا و لا قصيرا و لا سمينا و لا هزيلا و فيه إيماء الى اعتدال مزاجه أيضا و قوله (الى الحمرة و البياض) حال أى مائلا لونه اليهما فلم يكن شديد الحمرة و البياض بل كان بينهما من البياض المشوب بالحمرة كما كان نعت نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم على ما في الشماثل في الوصفين السابقين (سبط الرأمن) بكسر الباء و فتحها أيضا و قد تسكن في القاموس السبط و يحرك و كسكتف نقض الجعد و المعنى مسترسل شعر الرأس فهذا يدل على انه غلب عليه صفة الجمال كما انه غلب على موسى نعت الجلال و نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم لما كان في مرتبة الكمال كان شعره أيضا في السبوط و الجعودة في غاية من الاعتدال (و رأيت ماسكا خازن النار و الدجال) أى و رأيت الدجال (في آيات) أى مع علامات (أراهن الله آياه) أى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يعني رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الدجال مع آيات أخر أراهن الله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و ما حكاه و قوله في آيات أراهن الله آياه من كلام الراوى أدرجه في الحديث دفعا لاستبعاد السامعين و اماطة لما عسى أن يختلج في صدورهم و لو كان من قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لقال أراهن الله آياه كذا ذكره شارح و الظاهر أن يكون الضمير راجعا الى الدجال و المراد بالآيات خوارق العادات التي قدرها الله سبحانه استدراجا للدجال و ابتلاء للعباد على ما تقدم و الله تعالى أعلم قال الطيبي رحمه الله قوله في آيات أى رأيت المذكور في جملة آيات و لعله أراد بها الآيات المذكورة في قوله تعالى لقد رأى من آيات ربه الكبرى فعلى هذا في الكلام التفات حيث وضع آياه موضع آياه أى أو الراوى نقل معنى ما تلفظ به و الظاهر ان قوله (فلا تكن في مرية من لقائه) متعلق بآول الكلام و هو حديث موسى عليه السلام تليدا الى ما في التنزيل من قوله تعالى و لقد آتينا موسى الكتاب فلا تكن في مرية من لقائه الكشاف قيل من لقاءك موسى عليه الصلاة والسلام ليلة الاسراء فيكون ذكر عيسى و ما يتبعه من الآيات على سبيل التبعية و الادماج أى لا تكن يا محمد في رؤية ما رأيت من الآيات في شك فعلى هذا الخطاب في قوله فلا تكن لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم و الكلام كله متصل ليس فيه تغيير من الراوى الا لفظ آياه و يشهد له قول الشيخ محبى الدين رحمه الله في شرح هذا الحديث كان قتادة يفسرها ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد لقي موسى عليه الصلاة والسلام و واقفه عليه جماعة منهم مجاهد و الكاكي و السدى و معناه فلا تكن في شك من لقاءك موسى و الشارحون ذهبوا الى ان قوله في آيات أراهن الله من كلام الراوى الحق بالحدث دفعا لاستبعاد السامعين و اماطة لما عسى أن يختلج في صدورهم

★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى بنى لقيت موسى ففتنته فإذا رجل مضطرب ورجل الشعر كأنه من رجال شنوءة. ولقيت عيسى ربعة أحمر كأنما خرج من ديماس يعنى الحمام وأريت إبراهيم وأنا أشبه ولده به قال فأتيت بأنائين أحدهما لبن والآخر فيه خمر فقيل لي خذ أيهما شئت فاخذت اللبن فشربته فقيل لي هديت الفطرة

وقال المظهر الخطاب في فلاتكن خطاب عام لمن سمع هذا الحديث الى يوم القيامة والضمير في لقائه عائد الى الدجال أى اذا كان خروجه موعودا فلاتكن في شك من لقائه وقال غيره الضمير راجع الى ما ذكر أى فلاتكن في شك من رؤية ما ذكر من الآيات الى يوم القيامة (متفق عليه) وذكر السيوطى الحديث في الجامع الصغير الى قوله الدجال وقال رواه أحمد والشيخان ★ (وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة أسرى بنى) ظرف مقدم لقوله (لقيت موسى ففتنته) أى فوصف موسى فقال في حقه (فإذا) أى هو (رجل مضطرب) قال القاضي وغيره من الشراح يريد به أنه كان مستقيم القدر حادا فإن العاد يكون قلقا متحركا كان فيه اضطرابا ولذلك يقال رمح مضطرب اذا كان طويلا مستقيما وقيل معناه انه كان مضطربا من خشية الله تعالى وهذه صفة النبيين والصدّيقين كما روى انه عليه الصلاة والسلام كان يصلى ولقبيه أزيز كازيز الرجل (رجل الشعر) بكسر الجيم ويسكن ويفتح فى القاموس شعر رجل وكثف وجبل بين السبوط والجمودة وفى النهاية أى لم يكن شديد الجمودة ولا شديدة السبوط بل بينهما قلت المظاهر أن تكون جمودته غالبية على سبوطه لئلا ينافى ما سبق من كون موسى عليه الصلاة والسلام جمدا (كانه من رجال شنوءة) سبق بيانه (ولقيت عيسى ربعة) يتسكين الموحدة ويجوز فتحه على ما ذكره المسقلاى أى مربوع الخلق وفى النهاية أى لا طويل ولا قصير والتأنيث على تأويل النفس (أحمر) أى شديد الحمرة (كانه خرج من ديماس) بكسر الدال وتفتح على ما فى القاموس السكن والسرب والحمام قال الجوهري فان فتحت الدال جمعت على ديماس مثل شيطان وشياطين وان كسرتها جمعت على ديماس كثيرات وقراريط ثم لما كان الديماس له معان قال الراوى (يعنى) أى يريد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم به (الحمام) قال المسقلاى هذا فى تفسير عبد الرزاق والمراد وصفه بصفاء اللون ونضارة الجسم وكثرة ما الوجه كأنه خرج من حمام وهو عرق (وأريت إبراهيم وأنا أشبه ولده) أى اولاده من تسلي ولده اسمعيل أو مطلقا (به) أى بإبراهيم صورة ومعنى فالمشابهة البورية عنوان للمناسبة المعنوية مع ان الزلد سراييه فى مبانيه ومعانيه (قال) أى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (فاتيت بأنائين) أى أحضرت بهما (أحدهما لبن) قال التوربشتى رحمه الله العالم القدسي يصاغ فيه الصور من العالم الحسى ليدرك بها المعانى فلما كان اللبن فى عالم الحس من أول ما يحصل به التربية ويرشح به المولود صيغ عنه مثال للفطرة التى تتم بها القوة الروحانية وتنشأ عنها الخاصية الانسانية وقال بعضهم ولم يقل فيه لبن كأنه جعله لبنا كله تغليبا لبين على الانا، لكثرة وتكثيرا لما أختاره ولما كان الخمر منبها عنه قلله فقال (والآخر فيه خمر) أى خمر قليل (فقتل لي خذ أيهما شئت) أى أى الانائين أو أى الشرابين أردته واشتهيته (فاخذت اللبن فشربته) أى لما يدل الامر بالاخذ على جواز الشرب لانه المقصود منه وانما غرض عليه كلالها اظهارا على الملائكة فضله باختياره الصواب (فقتل لي هديت الفطرة)

أما انك لو أخذت الخمر غوت أمتك متفق عليه ✽ وعن ابن عباس قال سرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة فمررنا بواد فقال أى واد هذا فقالوا وادى الأزرق قال كفى أنظر الى موسى فذكر من لونه وشعره شيئا واضعا اصبعيه فى أذنيه له جوار الى الله بالتلبية مارا بهذا الوادى قال ثم سرنا حتى أتينا على ثنية فقال أى ثنية هذه قالوا هرشى أولت فقال كفى أنظر الى يونس على ناقة حمراء عليه جبة صوف

بصينة الخطاب مجهولا أى فقالت الملائكة هداك الله الى الفطرة وهو يحتمل الاخبار والدعاء والاول أظهر لما سياتى فى آخر الحديث والمعنى انك هديت الفطرة الكاملة الشاملة لاتباعك العاملة العاملة قال القاضى رحمه الله المراد بها الفطرة الأصلية التى فطر الناس عليها فان منها الاعراض عما فيه غائلة وفساد كالخمر المعطل بالعقل الداعى الى الخير الوازع عن الشر المؤدى الى صلاح الدارين وخير المنزلين والميل الى ما فيه نفع خال عن مضرة دينية ومعرفة دينية كشراب الخمر فانه من أصلح الاغذية وأول ما حصل به التربية وقال ابن الملك وفى هذا القول له عند أخذ اللبن لطف ومناسبة فان اللبن لما كان فى العالم الخسئ ذا خلوص وبياض وأول ما يحصل به تربية المولود صيغ منه فى العالم القدسى مثال الهداية والفطرة التى يتم بها القوة الروحانية بخلاف الخمر فانها لكونها ذات مفسدة صيغ منها مثال الغواية وما يفسد القوة الروحانية ولهذا قيل له أيضا (أما) بالتخفيف للتنبيه (انك لو أخذت الخمر) أى شربت أو ما شربت والمعنى لو بليت اليها أدنى الميل (غوت) أى ضلت (أمتك) أى نوعا من الغواية المترتبة على شربها بناء على انه لو شربها لاجل اللذة شربها فوقوا فى ضررها وشربها ولما كان هو معصوما لم يقل له غويت على ما تقتضيه المقابلة وقية ايماء الى أن استقامة المعتدى من النبى. والعالم والسلطان ونحوهم سبب لاستقامة اتباعهم لانهم بمنزلة القلب للاعضاء (متفق عليه ✽ وعن ابن عباس قال سرنا) من السير أى سافرنا (مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بين مكة والمدينة) يحتمل من مكة الى المدينة وبالعكس (فمررنا بواد فقال أى واد هذا فقالوا وادى الأزرق) وهو موضع بين الحرمين سمي به لزرقته وقيل منسوب الى رجل بعينه (فقال كفى أنظر الى موسى فذكر من لونه وشعره شيئا) أى بعضا من أوصافهما وهو ان لونه أسمر وشعره جعد على ما سبق (واضعا) أى حال كون موسى واضعا (اصبعيه فى أذنيه) بضم الذال ويسكن والثنية فيها على طريق الف والفتح (له) أى لموسى (جوار) بضم جيم فهزم وقد يدل أى تضرع (الى الله بالتلبية) ذكره شارح وقال الطيبي رحمه الله وقع صوت بها ولائع من الجمع (مارا بهذا الوادى) قال الطيبي رحمه الله واضعا مارا حالان مترادفان أو متداخلان من موسى عليه الصلاة والسلام وقد تخلل بينهما كلام الراوى يعنى الراوى عن حاله وهو النبى صلى الله تعالى عليه وسلم (قال أى ابن عباس) ثم سرنا أى ذهبنا (حتى أتينا على ثنية) بفتح مثناة وكسر نون وتشديد تحتية أى عقبة وهى طريق عال فى الجبل أو بين الجبلين (فقال أى ثنية هذه قالوا هرشى) بهاء فراء فشين بمعجمة. قالف مقصورة تكتب بالياء. كسبرى على طريق الشام والمدينة قرب الجحفة (أو لفت) بكسر اللام وسكون الفاء على ما فى أكثر النسخ وقال الطيبي رحمه الله يروى فيه كسر اللام واسكان الفاء وفتحها معه وفتحهما وقال شارح هرشى ثنية قرب الجحفة يقال لها أيضا لفت والشك للراوى أقول ويمكن أن يكون أو للتوضيح على أن بعضهم قال هرشى وبعضهم لفت ولاخلاف فى الحقيقة (فقال كفى أنظر الى

يونس في نافذة حمار، عليه جبة صوف) أي للتواضع واختيار الزهد وهذا ماخذ للصوفية. ومن تبعه، من العلماء كالكسائي ولعله لبسها على غير هيئة المعتاد أو كان جائز في شرعه للمحرم لبس. لبيبة ونحوها مطلقا والله تعالى أعلم (خطام ناقتة) أي زمامها وزنا ومعنى وهو الحبل الذي يقاد به البعير يجعل على خطمه أي مقدم أفذه وقبه (خليفة) بضم الخاء المعجمة وسكون اللام وبضمهما فموحدة فيها، خليفة نخل (مارا بهذا الوأي ملبيا) حالان من يونس كما تقدم وفيه إشعار بأن الحج من شأئر الله ومن شأئر أنبيائه أحياء وأمواتا فيفيد الترغيب في قصد الحج وما يتعلق به من التلبية الدالة على التوحيد والهيئة الاحرامية المشعرة الى التجريد والتفريد والله سبحانه وتعالى أعلم قال النووي رحمه الله فان قيل كيف يحجون ويلبون وهم أموات والدار الآخرة ليست بدار عمل الجواب من وجوه أحدها انهم كالشهداء بل أفضل والشهداء أحياء عند ربهم فلا يبعد أن يحجوا ويصلوا ويتقربوا الى الله تعالى بما استطاعوا لانهم وإن كانوا قد توفوا فهم في هذه الدنيا التي هي دار العمل حتى إذا فئيت مدنتها. وتعتقها الآخرة التي هي دار الجزاء انقطع العمل وثانيتها أن التلبية دعاء من عمل الآخرة قال تعالى دعواهم فيها سبحانه اللهم وتحتهم فيها سلام وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين وثالثها أن تكون هذه رؤية منام في غير ليلة الاسراء كما قال في رواية ابن عمر رضئ الله تعالى عنهم بينما أنا نائم رأيتني أطوف بالكعبة وذكر الحديث في قصة عيسى قلت ورؤيا الانبياء حق وصدق قال ورابعها أنه صلى الله تعالى عليه وسلم أرى حالهم التي كانت في حياتهم ومثلوا له في حال حياتهم كيف كانوا وكيف حجهم وتلبيتهم كما قال صلى الله تعالى عليه وسلم كاني أنظر الى موسى قلت الظاهر ان المراد بقوله هذا استحضار تلك الحالة الماضية عند الحالة الراهنة للإشارة الى غاية عقبتها ونهاية صدقها قال وخامسها أن يكون أخبر عما أوحى اليه صلى الله تعالى عليه وسلم من أمرهم وما كان منهم وإن لم يهرم رؤية عين قلت يرده قوله كاني أنظر اليهما قال وهذا آخر كلام القاضي عياض وفي الحديث دليل على استحباب وضع الأصبع في الأذن عند رفع الصوت . . . . . ونحوه وهذا الاستنباط والاستحباب يبيى على مذهب من يقول من أصحابنا أو غيرهم أن شرع من قبلنا شرع لنا قلت هذا الاستنباط انما يتم لو قيل باستحباب وضع الأصبعين في الأذنين وقت التلبية ولا ظن ان أحدا قال بهذا وأما وضع الأصبع في الأذن حال الأذان فله دليل مستقل ذكر في باب (رواه مسلم) \* وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال خفف) أى سهل ويسر (على داود القرآن) أى قراءة الزبور وحفظه (فكان يأمر بدوايه) أى لركوبه وركوب أصحابه (فتسرج) أى الدواب أو فيشرع في سرجها (فقرأ القرآن) أى المقروء وهو الزبور (قبل أن تسرج دوابه) وفي النهاية الاصل في هذه اللفظة يعنى القرآن الجمع وكل شئ جمعته فند قرأته وسعى القرآن قرآنا لانه جمع القصص والامر والنهى والوعد والوعيد والآيات والسور بعضها مع بعض وهو مصدر كالغفران والكفران وقد يطلق على القراءة نفسها يقال قرأ قراءة وقرأنا قلت وسنة توله تعالى فإذا قرأناه فاتبع قرأته قال التوريبشئى رحمه الله يريد بالقرآن الزبور وانما قال له القرآن لانه تصد اعجزه من طريق القراءة وقد دل الحديث على ان الله تعالى يطول الزمان

و لا يأكل الا من عمل يديه رواه البخارى \* وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كانت امرأتان معهما ابناهما جاء الذئب فذهب بابن أحدهما فقالت صاحبتها انما ذهب بابنك وقالت الاخرى انما ذهب بابنك فتحا كمتا الى داود فقضى به للكبرى فخرجتا على سليمان بن داود فاخبرتهما فقال اثبتوني بالسكين أشقه بينكما فقالت الصغرى لا تقبل یرحمك الله هو ابنها فقضى به للصغرى

لمن يشاء من عباده كما يطوى المكان لهم وهذا باب لانييل الى أدراكه الا بالفيض الرباني فلت حاصله انه من خرق العادة على اختلاف في أنه بسط للزمان أو طوى للسان والاول أظهر وقد حصل لنبينا صلى الله تعالى عليه وسلم في ليلة الاسراء هذا المعنى على الوجه الاكمل في المعنى من الجمع بين طوى المكان و بسط الزمان بحسب السمع واللسان في قليل من الاذن و لا تباعه أيضا وقع حظ من هذا الشأن على ما حكى ان عليا كرم الله تعالى وجهه كان يتدلى القرآن من إبداء قصدر كونه مع تحقيق المباني و تفهم المعاني و يتشمه حين وضع قدمه في ركابه الثاني و قد نقل مولانا نور الدين عبدالرحمن الجاسي قدس الله سره الساسي في كتابه فتحات الانس في حضرات القدس عن بعض المشايخ انه قرأ القرآن من حين استلم الحجر الأسود و الركن الاسعد الى حين وصول محاذاة باب الكعبة الشريفة و القبلة المنيفة و قد سمعه ابن الشيخ شهاب الدين السهروردي منه كلمة كاملة و حرفا حرفا من أوله الى آخره قدس الله أسرارهم و فقهنا ببركة أنوارهم ( و لا يأكل ) أى كان لا يتعيش داود عليه الصلاة والسلام ( الا من عمل يديه ) كما قال تعالى و أنا له العبد ان اعمل سابغات أى دروعا و اسعادت و فى إيراد يديه بصيغة التثنية إيماء الى ان عمله كان محتجا الى مباشرة البعضين فيكون أجره مرتين فرواية الجاسع بيده على صيغة الافراد يراد بها الجنس و قد روى أبو سعيد مرفوعا على ما رواه ابن لال أفضل الاعمال الكسب من العلال ( رواه البخارى ) و كذا أحمد \* ( و عنه ) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه ( عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال كانت امرأتان معهما ابنا ) أى لكل واحدة منهما ابن ( جاء الذئب ) استئناف بيان ( فذهب بابن أحدهما فقالت صاحبتها ) أى رفقة أحدهما التى ذهب بابنها ( انما ذهب بابنك ) قالت الاخرى انما ذهب بابنك و لدل الولدين كانا شبيهين أو كانت أحدهما كاذبة لكنها تريد ان تستأنس بالموجود بدلا عن المفقود أو لاغراض أخر فاسدة و اسكار كاسدة ( فتحا كمتا ) أى فرعتا الحكومة ( الى داود فقضى به ) أى حكم بالولد ( للكبرى ) اما لكونه فى يدها على مقتضى القاعدة الشرعية ان صاحبة اليد أولى أو لانه أشبه بها على اعتبار علم البقاية كما قال به الشافعى ( فخرجتا على سليمان بن داود ) أى مارتين عليه ( فاخبرتهما ) أى بنا سبق من حالهما و تحقق من مآلهما ( فقال ) أى لخدمه ( اثبتوني بالسكين أشقه ) بفتح القاف المشددة على جواب الامر و فى نسخة بالرفع أى أنا أقطع الولد نصفين ( بينكما ) أى مقسومين والمعنى انه على فرض انكما لم تظهريا فى الصديق فى أمره و لدل الاخرى أيضا كانت فى أول الامر متعلقة بالولد متمسكة باليد ومع هذا لم يرد حقيقة التصنيف و انما صور لهما هذا التصوير توسلا الى ما أراد به من ظهور امارة التانيق ( فقالت الصغرى لا تقبل ) أى الشق ( یرحمك الله ) أى كما أوقفنى فى الرجعة على ولدى ( هو ابنها ) أى رضيت بانه يكون ابنها و هو حى و لا أرضى بالشق المفضى الى موته ( قضى به للصغرى ) أى لوجود قرينة الشفقة و الرحمة فيها و تحقق التساوة و البوسة و الغفلة بل دلالة العداوة فى الاخرى قال شارح و أعلم ان قضاءهما حق لكونهما مجتهدين و مستند قضائهما فى هذه القضية هى القرينة

متفق عليه ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سليمان لأطوفن الليلة على تسعين امرأة وفي رواية بمائة امرأة. كلهن تأتي بفارس يجاهد في سبيل الله فقال له الملك قل ان شاء الله فلم يقل ونسي فطاف عليهن فلم يحمل منهن الا امرأة واحدة جاءت بشق رجل و أيم الذي نفس يده بيده. لو قال ان شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرحلتا

لكن القرينة التي قضى بها سليمان أقوى من حيث الظاهر وقيل يحتمل ان قرائن الاحوال كانت في شرعهم بمثابة البينة يعني ولو كانت أحدهما ذات اليد والله تعالى أعلم وفي شرح مسلم للنووي رحمه الله قالوا يحتمل ان داود عليه الصلاة والسلام قضى به للكبرى كشبه رآه فيها أو لكونه كان في يدها وأما سليمان فتوصل بطريق من الحيلة والملاطفة الى معرفة باطن القضية وإنما أراد اختيار شفتيها. لتمييز له الامر لا القطع حقيقة فلما تميز حكم للصغرى باقرار الكبرى لا بمجرد البشفقة قلت الاقرار لا دلالة للمبارة عليه ولا طريق للإشارة اليه قال وقال العلماء ومثله ما يفعله الحكم ليتوصلوا به الى حقيقة الصواب قلت وقد حقق ابن القيم الجوزي هذا البحث في كتابه القراسة في السياسة قال النووي رحمه الله فان قيل كيف نقض سليمان حكم أبيه داود عليه الصلاة والسلام فالجواب من وجوه أحدها ان داود لم يكن جزم بالحكم وثانيها أن يكون ذهب فتوى من داود لاحكاما وثالثها لعله كان في شرعهم فسخ الحكم اذا رفعه الخصم الى حاكم آخر يرى خلافه قلت وفي كل منها نظر ظاهر فالوجه ان القرينة الاقوى كانت عندهما بالاعتبار هو الاولى وأما لو صح اقرار الكبرى بأنه للصغرى فلا إشكال بكل حال لان الاقرار بعد الحكم معتبر في شرعنا أيضا كما اذا اعترف المحكوم عليه بعد الحكم بان الحق لخصمه والله تعالى أعلم (متفق عليه) ★ وعنه (أى عن أبي هريرة) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سليمان لأطوفن الطواف هنا كناية عن الجماع والمعنى والله لا دورن (الليلة) أى الاتية (ع) تسعين امرأة (وفي رواية بمائة امرأة) قال الحافظ العسقلاني فيه روايات ستون وسبعون وتسعون وتسع وتسعون ومائة والجمع ان الستين كن حرائر وما زاد كن سراير أو بالنكس وأما السبعون فللدبالغة وأما التسعون والمائة وفوق التسعين فمن قال تسعون أتى الكسر ومن قال مائة أتى بالجبر (كلهن) أى كل واحدة (تأتى بفارس يجاهد في سبيل الله) وهذه نية حسنة الا انها غير مثبتة على المشيئة (فقال له الملك) أى المؤكل على يمينه أو جبريل أو غيرها أو المراد به ابهامه أو الهامه (قلت ان شاء الله فلم يقل) أى اكتفاء بما في الجنان عن البيان باللسان (ونسي) كعلم وروى بضم النون وتشديد السين وهو أحسن أى حصل له النسيان بان الجمع بين القلب واللسان أكمل عند أرباب الجمع وأصحاب العرفان أو أراد أن يقول ونسي (فطاف عليهن فلم يحمل منهن) أى لم يحمل (الا امرأة واحدة جاءت بشق رجل) أى بتصفه أو بعضه حيث عدل عن شق الصواب و صوب الكمال (و أيم الذي نفس يده بيده) تقدم الكلام على أيم لفظا ومعنى وقال التوربشتى رحمه الله هنا الاصل في أيم الله أيم الله حذف منه النون وهو اسم وضع للتسميم هكذا بضم الميم والنون والله ألف وصل عند أكثر النحويين ولم يحمي في الاسم ألف الوصل مفتوحة غيرها وتقديره أيم الله قسمي وإذا حذف عنه النون قيل أيم الله وأيم الله بكسر الهمزة أيضا (لو قال ان شاء الله لجاهدوا) أى لوجدوا وولدوا وكبروا وقاتلوا الكفار (في سبيل الله) أى طريق رضاه (فرسانا) حال من ضمير

أجمعون متفق عليه **★** وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان زكريا نجارا رواه مسلم **★** وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أولى الناس بعيسى بن مريم في الأولى والآخرة الانبياء أخوة من علل وأمهاتهم شتى

جاهدوا ( أجمعون ) تأكيد للضمير ومنهم من يرويه أجمعين على الحال والرواية المعتبر بها أجمعون بالرفع قيل والحديث يدل على أن من أراد أن يعمل عملا يستحب أن يقول عقيب قوله اني أعمل كذا أن شاء الله تبركا وتيمنا وتسهيلا لذلك العمل وقد قال تعالى ولا تقولن لشيئ اني فاعل ذلك غدا الا أن يشاء الله ( متفق عليه ) ولفظ الجامع قال سليمان بن داود لاطوفن الليلة على مائة امرأة كهن تأتي بفارس يهاذه في سبيل الله فقال له صاحبه قل ان شاء الله فلم يقل ان شاء الله فطاف عليهن فلم تحبل منهن الا امرأة واحدة جاءت بشق انسان والذي نفس محمد بيده لو قال ان شاء الله لم ينجث وكان دركا لحاجته رواه أحمد والشيفان والنسائي عن أبي هريرة **★** ( وعنه ) أي عن أبي هريرة ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان زكريا ) بالقصر و يروى مده ( نجارا ) أي يتجر الخشبة ويتحتها ويأكل من كسب يده وفيه و فيما قبله من حديث داود عليه الصلاة والسلام دلالة على أن الكسب من سنة الانبياء وهو لا ينافي التوكل بترك مراعاة الاسباب في الاشياء كما فعله بعض الانبياء وجماعة من الاصفياء الاولياء على خلاف في كون أيهما أفضل عند العلماء وتحقيقه في كتاب الاحياء ( رواه مسلم ) وكذا أحمد وابن ماجه **★** ( وعنه ) أي عن أبي هريرة ( قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أنا أولى الناس ) أي أقربهم ( بعيسى بن مريم في الأولى والآخرة ) أي في الدنيا والعقبى قال الحافظ ابن حجر أي أقربهم اليه لانه بشر يأتي من بعده ولا منافاة بينه وبين قوله تعالى ان أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي لانه هو أولى الناس بابراهيم من جهة الانتداء وأولاهم بعيسى بن مريم من جهة قرب العهد انتهى لكن لا ينبغي أن يجرى قرب العهد لايلائمه قوله ( الانبياء أخوة ) فالأولى ما قاله القاضي رحمه الله من أن النوجب لكونه أولى الناس بعيسى عليه الصلاة والسلام انه كان أقرب المرسلين اليه وان دينه متصل بدينه وان عيسى كان مبشرا به بمهدا لتواعد دينه داعيا للخلق الى تصديقه ثم قال وهذه الجملة استئناف فيه دليل على الحكم السابق كان سائلا سأل عن المقتضى للأولوية فأجاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك وبين ان الأخوة التي بين الانبياء ليست بينهم وبين سائر الناس وجعل ذلك كالنسب الذي هو أقرب الاسباب ثم يقرب زمانه من زمانه واتصال دعوته بدعوته كما ستجى الإشارة اليه والدلالة عليه بقوله وليس بيننا نبى فقلوه ( من علل ) يفتح فتشديد أى هم أخوة من أب واحد فان العلة الضرّة وبنو العلل أولاد الرجل من نسوة شتى فتقوله ( وأمهاتهم شتى ) أى متفرقة مختلفة أما تأكيد أو يجريد والمعنى كما ان أولاد العلل أمهاتهم مختلفة فكذلك الانبياء دينهم واحد وشرائعهم مختلفة قال القاضي رحمه الله وغيره من الشراح العلة الضرّة مأخوذة من العلل وهو الشرية الثانية بعد الأولى وكان الزوج عل منها بعد ما كان ناهلا من الاخرى من النهل وهو الشرب لإلول وأولاد العلل أولاد الضرات من رجل واحد والمعنى ان حاصل أمر النبوة والغاية القصوى من البينة التي بعثوا جميعا لإجلها دعوة الخلق الى معرفة الحق وإرشادهم الى ما به ينتظم معاشهم ويحسن معادهم فهم متفقون في هذا الاصل وان اختلفوا في تفاريع الشرع التي هي

و دينهم واحد و ليس بيننا نبى متفق عليه \* وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل نبى آدم يظن الشيطان فى جنبه باصبعه حين يولد غير ابن مريم ذهب يظن قطعن فى الحجاب

كالوصلة المؤدية و الاوعية العاقلة له فعبر النبى صلى الله تعالى عليه وسلم عما هو الاصل المشترك بين جميع الانبياء بالاب و نسبهم اليه و عبر عما يختلفون فيه من الاحكام و الشرائع المتفاوتة بالصورة المتقاربة فى الفرض يعنى بحسب الازمنة و المصالح المتعلقة بالاشخاص المختلفة طبعاً بالامهات و هو معنى قوله و امهاتهم شتى فانهم و ان تباينت أعصارهم و تباعدت ايامهم فالاصل الذى هو السبب فى اخراجهم و ابرازهم كلاً فى عصره أمره واحد ولذا قال ( و دينهم واحد ) و هو الدين الحق الذى فطر الناس عليه مستعدين لقبوله متشككين من الوقوف عليه و التمسك به فعلى هذا المراد بالامهات الازمنة التى اشتملت عليهم و انكشفت عنهم ولذا قال ( و ليس بيننا ) أى بينى و بين عيسى ( نبى ) أما مطلقاً أو محمول على نبى ذى شرع أو على أولى العزم من الرسل قال ابن الملوك رحمه الله أى ليس بينى و بينه نبى بل جئت بعده كما قال و مبشراً برسول يأتى من بعدى اسمه أحمد قال و بهذا بطل قول من قال الجواريون كانوا أنبياء بعد عيسى عليه الصلاة والسلام انتهى و كأنه حمل النبى على الاطلاق قال الطيلى رحمه الله قوله الانبياء اخوة من علات كما مر استئناف على بيان الموجب لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم أنا أولى الناس بعيسى ابن مريم فى الاولى و الآخرة فينبغى ان ينزل البيان على المبين يعنى الانبياء كلهم متساوون فيما يعنى لاجله من اصول التوحيد و ليس لاحد اختصاص منه لكن انا أخص الناس بعيسى لانه كان مبشراً بى قبل بعثتى و بهذا لقواعد ملئى ثم فى آخر الزمان متابع شريعتى و ناصر لدينى فكاننا واحد و الاولى و الآخرة يحتمل ان يراد بهما الدنيا و الآخرة و ان يراد بهما الحالة الاولى و هى كونه مبشراً و الحالة الآخرة و هى كونه ناصراً مقوياً لدينه فان قلت كيف التوفيق بين هذا الحديث و بين قوله تعالى ان أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه و هذا النبى أى اى أخصهم به و أقربهم فيه قلت الحديث وارد فى كونه صلى الله تعالى عليه وسلم متبوعاً و التزويل فى كونه تابعاً وله الفضل تابعاً و متبوعاً قال تعالى ثم أوحينا اليك ان اتبع حلة ابراهيم حنيفاً و قد مر تفسيره و الله تعالى أعلم ( متفق عليه ) و لفظ الجامع انا أولى الناس بعيسى بن مريم فى الدنيا و الآخرة و ليس بينى و بينه نبى و الانبياء أولاد علات و امهاتهم شتى و دينهم واحد رواه أحمد و الشيوخ و أبو داود و لا يفتى حسن نظم هذه الرواية المطابقة لمراعاة ترتيب الدراية \* ( و عنه ) أى عن أبى هريرة ( قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كل نبى آدم ) فيه تعاليف المذكور على الاثنا عشر أولاد آدم ( يظن الشيطان ) بفتح الميم و يضم من طعنه بالرمح كمتعه و نصبره طعنا ضربه و زجره على ما فى القاموس و المراد هنا المس لما فى رواية فالمعنى انه يمسّه و يصيبه ( فى جنبه باصبعه ) أى السبابة و الوسطى و فى التثنية اشارة يكمل العداوة و ايماء الى قصد اضلاله فى أمر الدنيا و الآخرة ( حين يولد ) أى أول زمن ولادتهم و الافراد باعتبار لفظ كل ( غير عيسى بن مريم ) أى لدعوة حنة جدته فى حق أمه بقولها و ابنى سميتها مريم و ابنى أعيد هابيك و ذريتها من الشيطان الرجيم ( ذهب ) أى أراد الشيطان و شرع و طلق ( يظن ) أى فى جنبى عيسى ( قطعن فى الحجاب ) أى فاقوع الطعن فى المشيمة و هى ما فيه الولد فلم يتأثر من مسه عيسى قال الطيلى رحمه الله و هذا يدل على ان المس فى قوله صلى الله تعالى



متفق عليه \* وعن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون وفضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام متفق عليه

عليه وسلم ليس من مولود إلا يمسه الشيطان على الحقيقة كما مر في الوسوسة قلت وتمام الحديث حين يولد فيستهل صارخا من مس الشيطان غير مريم وابنها عليهما الصلاة والسلام فكان الراوى اقتصر في هذا الحديث على ذكر عيسى عليه الصلاة والسلام لأنه المقصود الأصلي في المرام أو خص بعيسى نظرا إلى بعض القيود في الكلام (متفق عليه) وأسند السيوطي في الجامع إلى البخاري وقال لفظ مسلم كل بني آدم يمسه الشيطان يوم ولدته أمه إلا مريم وابنها \* (وعن أبي موسى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال كمل) بضم الميم وفي نسخة بفتحها ويجوز كسرهما ففي القاموس كمل كنصر وكرم وعلم وقال ابن الملك في شرح المشارق في كمل ثلاث لغات لكن كسر الميم ضعيف أقول الصحيح الضم لموافقته المعنى اللازمى أى صار كاملا أو بلغ مبلغ الكمال (من الرجال كثير) أى كثيرون من أفراد هذا الجنس حتى صاروا رسلا وأنبياء وخلفاء وعلماء وأولياء (ولم يكمل من النساء إلا مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون) والتقدير الأقل منهن ولما كان ذلك القليل محصورا فيهما باعتبار الأمم السابقة نص عليهما بخلاف الكمال من الرجال فإنه يبعد تعددهم واستقصاؤهم بطريق الاختصار سواء أريد بالكمال الأنبياء أو الأولياء قال الحافظ ابن حجر استدلل بهذا الحصر على انهما نبيتان لأن أكمل الإنسان الأنبياء ثم الأولياء والصديقون والشهداء فلو كانتا غير نبيتين للزم أن لا يكون في النساء ولية ولا صديقة ولا شهيدة غيرهما وقال الكرمانى لا يلزم من لفظ الكمال ثبوت نبوتها لأنه يطلق لتمام الشئ وتناهيه في باب فالمراد ببلوغهما إليه في جميع الفضائل التى للنساء قلت لا يخفى أن هذا المقال لا يندفع به الإشكال إلا أن يقال لا يلزم من كمال المرأة أكملتها حتى تلزم النبوة بل يكفي لحصول الكمال وصولها للولاية ففائدة ذكرهما بطريق الحصر اختصاصهما بكمال لم يشركهما فيه أحد من نساء زمانهما أو من نساء الأمم المتقدمة أو مطلقا غير مقيد وذلك لما نقل العلماء من الإجماع على عدم نبوة النساء ولما يدل عليه قوله تعالى وما أرسلنا من قبلك إلا رجالا لنقل عن الأشعرى نبوة حواء وسارة وأم موسى وهاجر وآسية ومريم وهذا انما يصح بناء على الفرق بين النبي والرسول والله تعالى أعلم وقال ابن الملك في شرح المشارق في الجواب عن الإيراد السابق قلنا الكمال في شئ يكون حصوله للكمال أولى من غيره والنبوة ليست أولى بالنساء لأن مبناهما على الظهور والدعوة وحالهن الاستتار فلا تكون النبوة في حقهن كمالا بل الكمال في حقهن الصديقية وهي قرينة من النبوة انتهى ولا يخفى أنه إنما يتم على القول بترادف النبوة والرسالة والأفعلى الفرق بينهما كما عليه الجمهور من أن الرسول مأمور بانتليخ بخلاف النبي فلا يلزم من النبوة عدم التستر مع أن الرسالة أيضا لاتتافى الستارة كما لا يخفى والله تعالى أعلم (و فضل عائشة على النساء) أى على جنسهن من نساء الدنيا جميعهن أو على النساء المذكورات أو على نساء الجنة أو على نساء زمانها أو على نساء هذه الأمة أو على الأزواج الطاهرات (كفضل الثريد على سائر الطعام) قال الطيبي رحمه الله لم يعطف عائشة على آسية لكن أبرزه في صورة جملة مستقلة تنبيهها على اختصاصها بما امتازت بها عن سائرهن

نحوه في الاسلوب قوله صلى الله تعالى عليه وسلم حبيب الى من الدنيا ثلاث الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلاة قلت و سياتي ما يدل على خلاف ذلك مع ان لفظ ثلاث غير ثابت في الحديث قال التوربشتي رحمه الله قيل انما مثل الثريد لانه افضل طعام العرب ولا يرون في الشبع اغنى غناء منه وقيل انهم كانوا يمدون الثريد فيما يطبخ بلحم و روى سيد الطعام اللحم فكلتها فضلت علي النساء كفضل اللحم . على سائر الاطعمة و السر فيه ان الثريد مع اللحم جامع بين الغذاء و اللذة والقوة و سهولة تناول و قلة المونة في المضغ و سرعة الحروز في العري . فصر به مثلا ليؤذن بانها اعطيت مع حسن الخلق و الخلق و حلاوة النطق و فصاحة اللهجة و جودة القرينة و رزاة الرأي و رصانة العقل و التجيب الى البعل فهي تصلح للتبعل و التحدث و الاستئناس بها و الاصغاء اليها و حسبك انها عقلت عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ما لم تمقل غيرها من النساء و روت ما لم يرو مثلها من الرجال و مما يدل على ان الثريد اشهى الاطعمة عندهم و الذها قول الشاعر

إذا ما الخبز تأداه بلحم ★ فذاك أمانة الله الثريد

و قد اختلفوا في التفضيل بين عائشة و خديجة و فاطمة قال الاكمل روى عن أبي حنيفة ان عائشة بعد خديجة افضل نساء العالمين اتول فهذا يتحمل تساوي خديجة و عائشة لكون الاولى من العرفاء السابق و الثانية من الفضلاء . اللواق و قال الحافظ ابن حجر فاطمة افضل من خديجة و عائشة بالاجماع ثم خديجة ثم عائشة و قال البيهقي رحمه الله في النقاية و شرحها و نمتد ان افضل النساء مريم و فاطمة روى الترمذي و صححه حسبك من نساء العالمين مريم بنت عمران و خديجة بنت خويلد و فاطمة بنت محمد عليه السلام و آسية امرأة فرعون و في الصحيحين من حديث علي خير نساها مريم بنت عمران و خير نساها خديجة بنت خويلد و في الصحيح فاطمة سيدة نساء هذه الامة و روى النسائي عن حذيفة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال هذا ملك من الملائكة استأذن ربه ليسلم على و يبشرك ان حسنا و حسينا سيدا شباب أهل الجنة و أمهما سيدة نساء أهل الجنة و روى الحارث بن أبي أسامة في مسنده بسند صحيح لكنه مرسل مريم خير نساء عالمها و فاطمة خير نساء عالمها و رواه الترمذي موصولا من حديث علي بلفظ خير نساها مريم و خير نساها فاطمة قلت و في الدر المنثور أخرج ابن عساكر عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ميدة نساء أهل الجنة مريم بنت عمران ثم فاطمة ثم خديجة ثم آسية امرأة فرعون و أخرج ابن أبي شيبة عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاطمة سيدة نساء العالمين بعد مريم ابنة عمران ثم قال البيهقي و افضل إبهات المؤمنين خديجة و عائشة قال صلى الله تعالى عليه وسلم كمل من الرجال كثير و لم يكمل من النساء الا مريم و آسية و خديجة و فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام و في لفظ الاثلاث مريم و آسية و خديجة و في التفضيل بينهما أنوال ثالثها الوقت قلت و صحح العماد بن كثير ان خديجة افضل لما ثبت انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لعائشة حين قالت قد رزقك الله خيرا منها فقال لا و الله ما رزقني الله خيرا منها آمنت بي حين كذبتني الناس و أعطتني مالها حين حرمتني الناس و سئل ابن داود فقال عائشة اقرأها السلام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من جبريل و خديجة اقرأها السلام جبريل من ربهما ففني افضل على لسان محمد قتيلا له فاي افضل فاطمة أم أمها قال فاطمة بضعة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلا تعدل بها أحدا و سئل السبيعي فقال الذي تختاره و ندين الله به ان

و ذكر حديث أنس **يا خير البرية** و حديث أبي هريرة أى الناس أكرم و حديث ابن عمر الكرم  
ابن الكرم في باب المفخرة <sup>مصيبة</sup>  
★ ( الفصل الثاني ) ★ - أبى رزين قال قلت يا رسول الله أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه  
قال كان في عما.

فاطمة بنت محمد عليه السلام أفضل ثم أمها خديجة ثم عائشة ثم استدلت لذلك و عن ابن العماد  
ان خديجة أفضل من فاطمة باعتبار الامومة لا السيادة و الله تعالى أعلم ( متفق عليه ) و في رواية  
الجامع تقديم آسية على مريم و زيادة و ان فضل عائشة الخ . رواه أحمد و الشيخان و الترمذى  
و ابن ماجه ( و ذكر حديث أنس **يا خير البرية** ) أى قال اعراى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
**يا خير البرية** فقال ذلك ابراهيم ( و حديث أبى هريرة أى الناس أكرم ) تمامه فقال النبي صلى  
الله تعالى عليه وسلم أكرمهم عند الله أتقاهم قالوا ليس عن هذا نسالك قال فأكرم الناس يوسف  
نبي الله ابن نبي الله . ابن نبي الله ابن خليل الله الحديث قال شارح أى إذا لم تسألوني عن هذا  
فأكرم الناس في زمانه يوسف قلت أوفى النسب و الحسب كما يدل عليه تعداد آيائه و أجداده  
( و حديث ابن عمر الكرم ابن الكرم ) تمامه ابن الكرم ابن الكرم يوسف بن يعقوب  
ابن اسحق بن ابراهيم ( في باب المفخرة و المصيبة )

★ ( الفصل الثاني ) ★ ( عن أبى رزين ) قال المؤلف هو لقيط بن عامر بن صبرة يفتح اللام و كسر  
القاف و صبرة يفتح الصاد المهملة و كسر الموحدة عقيلي صحابي مشهور عداؤه في الطائف روى عنه ابنه  
عاصم و ابن عمر و غيرهها ( قال قلت يا رسول الله أين كان ربنا قبل أن يخلق خلقه ) لأشك ان  
المكان مع الزمان من جملة خلقه معدودان فلو لا التأويل بحسب الامكان لاول السؤال و آخره  
يتعارضان و سيجيء بيان كشف المعنى من الشراح الاعيان ( قال كان في عما ) يفتح العين ممدودا  
أى في غيب هوية الذات و لا ظهور مظاهر الصفات كما عبر عنه بقوله كنت كنزا مخفيا فاجبت ان  
اعرف فخلقت الخلق لاعرف و في قوله تعالى و ما خلقت الجن و الانس الا ليعبدون اشارة اليه و دلالة  
عليه على تفسير حجر الامة أى ليعرفون قال الشيخ علاء الدولة في كتابه العروة فاثبت تجلي الذات  
أولا بقوله كنت كنزا مخفيا ثم تجليه بالصفة الاحدية بقوله أحببت أن اعرف ثانيا ثم تجليه بالصفة الواحدية  
بقوله فخلقت الخلق لاعرف ثالثا و في اصطلاحات الصوفية للكاشى العما . هي الحضرة الاحدية عندنا لانه  
لا يعرفها أحد غيره فهو في حجاب الجلال أقول ولعله أراد بالاحدية أحدية الجمع فانها بين غيب الغيوب  
و بين أحدية الصرفة فانها بين أحدية الجمع و بين الواحدية و هذه البيوتة بالنسبة الى العلو و السفلى  
و هذا القول هو الصحيح لان العما في اللغة غيم رقيق يحول بين السماء و الارض و كذلك الاحدية  
الصرفة حائلة بين سماء الذات و أرض الكثرة الاسماوية ثم قال و قيل هي الحضرة الواحدية التي  
هي منشأ الاسماء و الصفات لان العما هو الغيم الرقيق و الغيم هو العازل بين السماء و الارض  
و هذه الحضرة الواحدية هي الحائلة بين سماء الاحدية الصرفة و بين أرض الكثرة الخلقية و قد  
جعل العارف الجامى شرحا على هذا الحديث الشريف فان كنت تريد التحقيق فعليك بذلك  
التصنيف فقد علم كل أناس مشربهم و تبع كل فريق مذهبهم هذا و في الفائق العما . هو السحاب  
الرقيق و قيل السحاب الكثيف المطبق و قيل شبه الدخان يركب رأس الجبال و عن الجرمي  
الضباب و في النهاية العما بالفتح و المد السحاب و في التاموس هو السحاب المرتفع أو الكثيف

ما تحته هوا، وما فوقه هوا، وخلق عرشه على الماء، رواه الترمذى وقال قال يزيد بن هارون العماء أى ليس معه شئ ★ وعن العباس بن عبد المطلب زعم أنه جالس فى البطحاء فى عصابة

أو المطر الرقيق أو الاسود أو الأبيض أو هو الذى هراق ماؤه ولا شك ان واحدا من هذه المعانى لا يناسب المقام النبائى. الا أن يقال أن السحاب كناية عن حجاب الجلال. و هو عبارة عن حجاب الذات الباعث على سر الصفات المتعلقة بالمعلومات و السفليات و لذا قال أبو عبيد لا يدرك أحد من العلماء كيف كان ذلك العماء و فى رواية عمى بالقصر و هو ذهاب البصر فليل هو كل أمر لا تدركه عقول بني آدم ولا يبلغ كنهه الوصف ولا يدركه الفطن قال الأزهري نحن نؤمن به ولا نكفيه بصفة أى تجرى اللفظ على ما جاء عليه من غير تأويل مع التنزيه عما لا يجوز عليه من الحدوث والتبديل ( ما تحته هوا، وما فوقه هوا ) ما نافية فيهما وفيه إشارة الى ما سبق فى الحديث كان الله ولم يكن معه شئ قال القاضى المراد بالعماء ما لا تقبله الاوهام ولا تدركه العقول والافهام عبره عن عدم المكان بما لا يدرك ولا يتوهم وعن عدم ما يحويه ويحيط به بالهواء فانه يطلق ويراد به الغلاء الذى هو عبارة عن عدم الجسم ليكون أقرب الى فهم السامع ويدل عليه أن السؤال كان عما خلق قبل أن يخلق خلقه فلو كان العماء أمرا موجودا لكان مخلوقا إذ ما من شئ سواه الا وهو مخلوق خلقه و أبدعه فلم يكن الجواب طبق السؤال والله تعالى أعلم بالحال وقيل فى الكلام حذف مضاعف كما فى قوله تعالى هل ينظرون الا أن يأتيهم الله من نحوه فيكون التقدير أين كان. عرش ربنا ويدل عليه قوله وخلق عرشه على الماء المطابق لقوله سبحانه وكان عرشه على الماء لانه لو لم يكن السؤال عن العرش لما كان حاجة للتعرض اليه وقال الطيبي رحمه الله لم يقتصر الى التقدير ولا بد لقوله فى عما بالد من التأويل حتى يوافق الرواية الأخرى عمى مقصورا وما ورد فى الصحاح عن عمران بن حصين كان الله ولم يكن شئ قبله وكان عرشه على الماء. وذلك ان قوله ما تحته هوا وما فوقه هوا جاء تميميا صونا لما يفهم من قوله فى عما من المكان فان المقام المتعارف محال أن يوجد بغير هوا فهو نظير قوله كلنا يديه يمين على ما سبق فالجواب من الاسلوب الحكيم سئل عن المكان فاجاب عن الامكان يعنى ان كان هذا مكانا فهو فى مكان و هو ارشاد له فى غاية من اللطف ( رواه الترمذى وقال قال يزيد بن هارون ) و هو أحد مشايخ شيوخ الترمذى من رواة هذا الحديث ( العماء أى ) يعنى معناه ( ليس معه شئ ) وفيه ايهام الى كلام بعض العارفين فى هذا الشأن كان الله ولم يكن معه شئ والآن على ما هو عليه كان و إشارة الى قوله تعالى كل من عليها فان ★ ( وعن العباس بن عبد المطلب زعم ) أى نقل ( أنه ) أى العباس ( كان جالسا بالبطحاء ) أى فى المحصب و هو موضع معروف بمكة فوق مقبرة المعلا وقد تطلق على مكة و أصل البطحاء على ما فى القاموس مسيل واسع فيه دقاق الحمى ( فى عصابة ) بكسر أوله أى مع جماعة من كفار مكة قال الطيبي رحمه الله استعمال زعم ونسبته الى عباس رمز الى انه لم يكن حينئذ مسلما ولا تلك العصاية كانوا مسلمين يدل عليه قوله فى البطحاء قلت وكان وجه دلالة عليه انه كان غالبا مجتمع الكفار وجميع رأيهم فى تلك الدار ومن جملة ما اتفق مشايخ العرب عليه فى ذلك المكان انهم يهجرون بنى هاشم ولا يبايعونهم ولا يشاورونهم ولا يناكحونهم ولا يبايعونهم حتى يتركوا نصرة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وحمايته كما هو فى السير معروف ولذا لما حج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم

ورسول الله صلى الله عليه وسلم جالس فيهم فمرت سحابة فنظروا اليها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما تسمون هذه قالوا السحاب قال والزن قالوا والزن قال والعنان قالوا والعنان قال هل تدرون ما بعد ما بين السماء والأرض قالوا لا ندري قال ان بعد ما بينهما أما واحدة وأما اثنتان أو ثلاث وسبعون سنة والسماء التي فوقها كذلك حتى عد سبع سموات ثم فوق السماء السابعة بحر بين أعلاه وأسفله كما بين سماء إلى سماء ثم فوق ذلك ثمانية أوعال بين اظلافهن ووركنهن مثل ما بين سماء إلى سماء ثم على ظهورهن العرش بين أسفله وأعلاه ما بين سماء إلى سماء

حجة الوداع نزل به عند نزوله من منى إشارة إلى ما من الله عليه بالغلبة على أعداء الدين وإيماء إلى إعلاء كلمة اليقين هذا وحديث أبي هريرة في الفصل الثالث مما يدل صريحا أن تلك المعصاة كانوا مسلمين وأما زعم فكثيرا يستعمل بمعنى القول المحقق والله تعالى أعلم ( ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جالس فيهم ) أي حينئذ وهذا يحتمل أن يكون قبل القضية المذكورة أو بعد القضية المسطورة بعد ما وقع فيما بينهم من الهدنة ( فمرت سحابة فنظروا اليها ) فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما تسمون هذه ( ما استفهامية بمعنى التقرير وهو حمل المخاطب على الإقرار والمقصود التثبيت ضد الإنكار أي أي شئ تسمون هذه إشارة إلى السحابة وهو مقول ثان لتسمون والاول لفظه ما ( قالوا السحاب ) بالنصب أي نسميه السحاب ويجوز رفعه على انه خبر مبتدأ محذوف أي هي السحاب والمعنى ان هذه واحدة من جملة جنس السحاب ( قال والزن ) أي وتسوئها أيضا الزمن ( قالوا والزن ) أي تسميها أيضا ففي النهاية هو الغيم والسحاب واحدته مزنه وقيل هي السحابة البيضاء زاد البيضاوي وماؤه أبيض ومنه قوله تعالى ألتئم أنزلتموه من الزمن ( قال والعنان قالوا والعنان ) كسحاب زنة ومعنى من عن أي ظهر وفي النهاية الواحدة عنانة وقيل ما عن ليك فيها أي اعترض وبذلك اذا رفعت رأسك وحاصله انه صلى الله تعالى عليه وسلم لما لافهم في الكلام وبين لهم معرفته بلغاتهم المختلفة في مقام الدرام تدريبا بالانتقال من معلومهم إلى مجهولهم وترقيا من الخلق إلى الحق ( قال هل تدرون ما بعد ما بين السماء والأرض ) أي ما مقدار بعد مسافة ما بينهما ( قالوا لا ندري قال ان بعد ما بينهما أما واحدة وأما اثنتان أو ثلاث وسبعون سنة ) الشك من الراوى كذا قيل أو للتويع لاختلاف أماكن الصاعد والهوى وبهذا يظهر صحة ما قال الطبيب رحمه الله والمراد بالسبعون في الحديث الكثير لا التجديد لما ورد من أن ما بين السماء والأرض وبين سماء وسماء مسيرة خمسمائة عام أي سنة والكثير هنا أبلغ والمقام له أدعى ( والسماء ) بالرفع ويجوز النصب ( التي فوقها ) أي فوق سماء الدنيا ( كذلك ) أي في البعد ( حتى عد سبع سموات ) أي على هذه الهيئات ( ثم فوق السماء السابعة بحر ) أي عظيم ( بين أعلاه وأسفله ) كما بين سماء إلى سماء ثم فوق ذلك ( أي البحر ) ثمانية أوعال ( جمع وعل وهو العنز الوحشى ويقال له تيس شاة الجبل ( بين اظلافهن ) جمع ظلف بكسر الظاء المعجمة للبرق والشاة والظلي بمنزلة الحافر للدابة والخف للبعير ( ووركنهن ) بفتح فسكون أي ما فوق أخفاذهن ( مثل ما بين سماء إلى سماء ) قيل المراد بهن ملائكة على أشكال أوعال ويلأئمه قوله ( ثم على ظهورهن العرش ) أي محمول كما قال تعالى الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ( بين أسفله ) أي العرش ( وأعلاه ما بين سماء إلى سماء ) أي من كثرة البعد مع قطع النظر عن الحد والافجيع المخلوقات يجنب العرش كحلقه في فلاة على ما ورد به

ثم الله فوق ذلك رواه الترمذى وأبو داود \* وعن جبير بن مطعم قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم اعرابي فقال جهدت الانفس وجاع العيال ونهكت الاموال وهلك الانعام فاستسق الله لنا فانا نستشف بك على الله ونستشف بالله عليك فقال النبي صلى الله عليه وسلم سبحان الله سبحان الله فما زال يسبح حتى عرف ذلك في وجوه اصحابه ثم قال ويحك انه لا يستشف بالله على أحد شأن الله أعظم من ذلك

في حديث (ثم الله) أى وسعة علمه أو اتساع قدرته في ملكه (فوق ذلك) قال الطيبي رحمه الله أراد صلى الله تعالى عليه وسلم إن يشغلهم عن السفليات الى العلويات والتفكر في ملكوت السموات والعرش ثم يترقوا الى معرفة خالقهم ورازقهم ويستكفوا عن عبادة الاصنام ولا يشركوا بالله الملك العلام فأخذ في الترقى من السحاب ثم من السموات ثم من البحر ثم من الاوعال ثم من العرش الى ذى العرش والفوقية بحسب العظمة لا النكان فالمعنى انه على الشأن عظيم البرهان وقال شارح أى فوق العرش حكما وعظمة واستيلاء (رواه الترمذى وأبو داود \* وعن جبير بن مطعم قال أتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) أى جاء (اعرابى) أى بدوى (فقال جهدت الانفس) بصيغة المجهول من الجهد بفتح الجيم المشقة وبضمها الطاقة والمعنى حملت فوق طاقتها (وجاع العيال) عيال الرجل بالكسر من يعوله ويعونه وينفق عليه من الزوجة والاولاد والمبيد وغير ذلك (ونهكت) بضم النون وكسر الهاء أى قصت (الاموال) أى التى تنمو من الامطار (وهلك الانعام) وهو جمع نعم بحركة الابل والف والغنم كما أخبر الله عنها بقوله ثمانية أزواج (فاستسق الله لنا) أى فاطلب الله السقى المعسر من أجل معاشنا الذى هو زاد معادنا (فانا نستشف) أى نطلب الشفاعة (بك) أى بوجودك وحرمتك وب عظمتك (على الله ونستشف بالله) أى نستجير ونستغيث به (عليك) فى ان تشفع لنا عنده بان يوفقك على مساعدتنا لكن لما كان ظاهر هذه العبارة موهما للتساوى فى القدر أو التشارك فى الامر والحال ان الله سبحانه منزه عن الشرك مطلقا وقال تعالى ليس لك من الامر شئى وقال من ذا الذى يشفع عنده الاذنه وقال ولا يشفعون الا لمن ارتضى أنكر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واستعظم الامر لديه وتعجب من هذه النسبة اليه (فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سبحان الله) أى تنزيها له عن المشاركة (سبحان الله) كرره تأكيداً أو ذكر الثانى تعجبا وتعجيبا (فما زال يسبح حتى عرف ذلك) بصيغة المجهول أى حتى تبين أثر ذلك التغير (فى وجوه اصحابه) لانهم فهموا من تكرير تسبيحه انه صلى الله تعالى عليه وسلم غضب من ذلك فخافوا من غضبه فتعجرت وجوههم خوفا من الله تعالى فلما أثر فيهم الخوف رق لهم وقطع التسبيح والتفت اليهم (ثم قال ويحك) بمعنى ويلك الا ان الاول فيه معنى الشفقة عن المزلّة والمزلقة والثانى دعا عليه بالهلكة والعقوبة فالمعنى أعلم ايها المتكلم الجاهل فى كلامه الغافل عن مراعاة (انه) أى الشأن (لا يستشف) بصيغة المجهول (بالله على أحد شأن الله) استئناف تعليل أى لان شأنه العلى وبرهانه الجلى (أعظم من ذلك) أى من ان يستشف به على أحد قال الطيبي يقال استشفعت بقلان على فلان ليشفع لى اليه فشفعه أجاب شفاعته ولما قيل ان الشفاعة هى الانضمام الى آخر ناصرا له وسائلا عنه الى ذى سلطان عظيم منع صلى الله عليه وسلم ان يستشف بالله على أحد وقوله ذلك إشارة الى أثر هيبة أو خوف استعشر من قوله سبحان الله تنزيها عما نسب الى الله تعالى من

و يحكى أتدري ما الله ان عرشه على سمواته لهكذا وقال باصابعه مثل القبة عليه و انه ليضط به أطيظ  
الرحل بالراكب رواء أبوداد \* وعن جابر بن عبدالله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أذن لي  
أن أحدث عن ملك من ملائكة الله من حملة العرش ان ما بين شحمة أذنيه الى عاتقيه مسيرة  
سبعمئة عام رواء أبوداد \* وعن زرارة بن أوفى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لجبريل هل رأيت  
ربك فانتفض جبريل و قال يا محمد ان بيني وبينه سبعين حجابا من نور

الاستشفاع به على أحد و تكراره مرارا ( و يحكى ) كرهه تأكيداً لجزءه و تبيننا لاسره ( أتدري  
ما الله ) أى عظمته التى تدل على عظمة ملكه و ملكوته و سطوة كبريائه و جبروته ( ان عرشه  
على سمواته ) أى يحيط بها من جميع جهاته ( لهكذا ) يفتح اللام الابتدائية دخلت على خبر ان تأكيداً  
للحكم ( و قال باصابعه ) أى أشار بها و فعلاً بياناً للشار اليه قولاً ( مثل القبة عليه ) خال من العرش  
أى مماثل لها على ما في جوفها قال الطيبي رحمه الله هو حال من المشابهة و في قال معنى الإشارة  
أى أشار باصابعه الى مشابهة هذه الهيئة و هى الهيئة العاضلة للأصابع الموضوعة على الكف مثل  
حالة الإشارة ( و انه ) أى العرش مع ما وصف به من المجد و الكرم و السعة و العظمة ( ليضط )  
بكسر الهمز و تشديد المهملة أى ليتضابق و يعجز عن القيام ( به ) أى بحق معرفته و عن سعة  
علمه و احاطة عظمته حيث يضط لما يرتكبه و يرتعد مما يركبه من أعباء جلاله و هيئته ( أطيظ  
الرحل بالراكب ) أى كعجز الرحل عن احتمال الراكب في النهاية أى ان العرش ليعجز عن  
حملة و عظمته اذ كان معلوماً ان أطيظ الرحل بالراكب انما يكون لقوة ما فوقه و عجزه عن  
احتماله قال الخطابي هذا الكلام اذا أجرى على ظاهره كان فيه نوع من الكيفية و الكيفية  
عن الله سبحانه و صفاته منفية فعلم انه ليس المراد منه تحقيق هذه الصفة و لا تعدده على هذه  
الهيئة و انما هو كلام تقريب أريد به تقرير عظمة الله تعالى في النفوس و افهام السائل من  
حيث يدركه فهمه اذ كان اعرايا جافيا لاعلم له بمعانى ما دق من الكلام و قرر بهذا التمثيل  
و التشبيه معنى عظمة الله و جلاله في نفس السائل و ان من يكون كذلك لا يعمل شفعاً الى من  
هو دونه أقول و يمكن أن معنى يضط يصوت بالتسبيح و التنزيه من عظمة الله و آياته حيث تحير  
حملة العرش من معرفة ذاته و صفاته كصوت الرحل الجديد بالراكب الثقيل الشديد و الله تعالى  
أعلم بالقول الشديد ( رواء أبوداد \* ) و عن جابر بن عبدالله عن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال أذن لي أن أحدث عن ملك ( أى عن وصف ملك عظيم ) من ملائكة الله ( أى المعظمين  
لقوله ) من حملة العرش ) فانهم أقوى من غيرهم لان المطايا على قدر العطايا ( ان ) يفتح الهمزة  
و يكسر ( ما بين شحمة أذنيه الى عاتقيه ) و رواية الجامع بصيغة الأفراد فيهما ( مسيرة سبعمئة  
عام ) يعنى نفس الباقى على هذا النظام ( رواء أبوداد ) و كذا الضياء \* ( وعن زرارة بن أوفى )  
بضم الزاى قال المؤلف له صعبة مات في زمن عثمان بن عفان ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
لجبريل هل رأيت ربك فانتفض جبريل ) أى ارتعد ارتعاداً شديداً من عظمة ذلك السؤال و من  
هيئة ما سمع من المقال قيل فيه دليل على حقيقة رؤية الله تعالى في دار البقاء فانه لو كانت مستحيلة  
ما سأل النبي صلى الله عليه وسلم لكن اختلف في أن الملائكة يرون الله تعالى أم لا ثم لما كان الرؤية  
غالباً تنبئ عن القرية فارتعد جبريل من الهيئة ( و قال يا محمد ان بيني وبينه سبعين حجاباً من نور )  
قال شارح و هو عبارة عن كمال الله تعالى و نقصان جبريل و الحجاب من طرف جبريل ا

لودنوت من بعضها لا حترقت هكذا في المصاييح ورواه أبو نعيم في الحلية عن أنس الا انه لم يذكر فانتفض جبريل \* وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق اسرائيل منذ يوم خلقه صافا قدميه لا يرفع بصره بينه وبين الرب تبارك وتعالى سبعون نورا ما منها من نور يدنو منه الا احترق ورواه الترمذى وصححه \* وعن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم وذريته قالت الملائكة يا رب خلقتهم يا كآون و يشربون و ينسكحون و يركبون فاجعل لهم الدنيا و لنا الآخرة قال الله تعالى لا أجعل من خلقتهم بيدي

و المعنى أن المحبوب مغلوب فهو صفة المخلوق الموصوف بنعت النقصان و أما الخالق ذوالجلال المنعوت بوصف الكمال فلا يصحبه شئ و لو من أنوار الجمال ( لودنوت ) أى قربت قدر أنملة كما في رواية (من بعضها) أى من بعض جميع تلك الحجب النورية على فرض المحال و الا فما منا الا له مقام معلوم ( لا حترقت ) أى من أثر ذلك النور الذى يغلب النار في الظهور فان النار تقول جز يا مؤمن فان نورك اطفأ لهبى فكيف بتوروي و هو حسى ( هكذا ) أى لفظ الحديث ( في المصاييح ) أى عن زرارة ( و رواه أبو نعيم في الحلية عن أنس الا انه ) أى انبا ( لم يذكر فانتفض جبريل ) و في الجامع بزواية الطبراني في الاوسط عن أنس سألت جبريل هل ترى ربك قال ان يبنى و بينه سبعين حجابا من نور لو رايت أدناها لا حترقت \* ( و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق اسرائيل منذ يوم خلقه ) بفتح الميم على الأضافة و في نسخة بالجز منونا ( صافا ) بتشديد الفاء أى حال كونه اسرائيل واقفا ( قدميه ) مفعول صافا و أعلم ان منذ بضم الميم و يكسر و هو منبى على الضم و يليه اسم مجرور و حينئذ حرف جر بمعنى من في الماضى و بمعنى في في الحاضر و قال المظهر منذ ههنا حرف جر و هو بمعنى في و قال الطيبي رحمه الله صافا حال من اسرائيل لا من ضميره المنصوب و منذ يوم ظرف لصافا و ليس بمعنى في و قال الداوحدبى اتفقوا ان مذ و منذ انما يدخلان اسما الزمان ثم قالوا ان أريد ابتداء الزمان الماضى الذى انتهأه أنت فيه يكونان للابتداء نحو ما رأيته مذ يومين أو مذ سنة كذا أى انقضى الرؤية من ابتداء يومين أنا في آخرهما و ليسا بمعنى في و ان قال به بعض لان المفهوم منهما نفي الرؤية في أزمنة معينة أنت في آخرها مقصودا به ابتداؤها و انتهأها اه و المعنى ان الله خلق اسرائيل صافا قدميه من أول مدة خلقه ( لا يرفع بصره ) أى الى السماء فوقه أدبا أو لا يرفع نظره عن اللوح المحفوظ خوفا ( بينه و بين الرب تبارك ) و تعالى سبعون نورا ) أى من أنوار الحجاب و أسرار الغياب و أستار النقاب حتى لا يعرفه غيره قال تعالى و لا يحيطون به علما ( ما منها ) أى ليس من السبعين من نور ( يدنو ) أى يقرب ( منه ) اسرائيل فرضا ( الا احترق ) أى من ذلك النور الذى فوق طاقة نظر اسرائيل ( رواه الترمذى وصححه \* ) و عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لما خلق الله آدم وذريته ( أى يوم الميثاق أو بعده ) قالت الملائكة يا رب خلقتهم يا كآون و يشربون و ينسكحون بكسر الكاف أى يطؤون أو يتزوجون ( و يركبون ) أى على الدواب في البر و على السفن في البحر ( فاجعل لهم الدنيا ) أى بطريقى الدوام و البقاء أو أجعل لهم الدنيا فقط ( و لنا الآخرة ) أى نعيمها لحرماننا عن الحظوظ المذكورة في الدنيا تماذالا بيننا ( قال الله تعالى لا أجعل من خلقتهم بيدي ) بصيغة التثنية و روى بالافراد و قال الطيبي رحمه الله قوله لا أجعل يحتدل أن يكون نفيا لأجعل و أن تكون كلمة لا ردا لقولهم ثم يتبدى بالجملة الاستفهامية انكارا عليهم



و نفخت فيه من روحي كمن قلت له، كن فكان رواه البيهقي في شعب الايمان  
 ★ ( الفصل الثالث ) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن أكرم على  
 الله من بعض ملائكته رواه ابن ماجه ★ و عنه قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يدي فقال  
 خلق الله التربة يوم السبت و خلق فيها الجبال يوم الأحد

و هو أبلغ يعني أكثر مبالغة أو بلاغة فانه يدل على النفي مكررا و ان كان الاول هو الاظهر  
 فتدبر و المعنى لا أجعل عاقبة من خلقته بغير واسطة على سبيل التدرج مركبا من معجون الكمال  
 المشتمل على قابلية الهداية و الضلال و استعداد مظهرية الجمال و الجلال ( و نفخت فيه من  
 روحي ) أى بعد تربية كمال جسده و تصويره شكلا كريما تشريفا له و تعظيما ( كمن قلت  
 له كن ) أى بالخلق الآتى ( فكان ) أى من غير التواني قال الطيبي رحمه الله أى لا يستوى في  
 الكرامة من خلقته بنفسى و لا وُكِّل خلقه الى أحد و نفخت فيه من روحي و هو آدم و أولاده مع  
 من يكون بمجرد الامر يقول كن و هو الملك و إضافة الروح الى نفسه إضافة تشريف كقوله  
 بيت الله و قال ابن الملك أى لا يستوى البشر و الملك في الكرامة و القرية بل كرامة البشر  
 أكثر و منزلته أعلى و هذا من جملة ما يستدل به أهل السنة في تفضيل البشر على الملك أقول  
 و وجهه و الله تعالى أعلم ان الملك خلق معصوما فصار عن الجحيم ممنوعا و عن النعيم عروما  
 و البشر خلق مجنونا بالطاعة و المعصية و ملبوا بالعطية و البلية فن قام بمحققا استحق الثواب في  
 الدارين و من أعرض عنها استوجب العذاب في الكونين ( رواه البيهقي في شعب الايمان )

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤمن ) أى  
 الكامل من الانبياء و الاولياء ( أكرم على الله من بعض ملائكته ) و هم خواصهم أو عوامهم  
 من أهل الاصطفاة و قال الطيبي رحمه الله يراد بالمؤمن عوامهم و ببعض الملائكة أيضا عوامهم  
 قال محيي السنة رحمه الله في تفسير قوله تعالى و لقد كرمنا بنى آدم الاولى أن يقال عوام المؤمنين  
 أفضل من عوام الملائكة و خواص المؤمنين أفضل من خواص الملائكة قال تعالى ان الذين  
 آمنوا و عملوا الصالحات أولئك هم خير البرية و يستدل به أهل السنة في تفضيل الانبياء على  
 الملائكة انه و لا يخفى ان المراد بخواص المؤمنين الرسل و الانبياء و بخواص الملائكة نحو جبريل  
 و ميكائيل و اسرافيل و عوام المؤمنين الكامل من الاولياء كالغلفاء و سائر العلماء و عوام  
 الملائكة سائرهم و هذا التفصيل أولى من أجمال بعضهم و في قوله ان البشر أفضل من الملك  
 بمعنى ان هذا الجنس لما وجد فيهم الكمال من الرسل أو الاكمل أفضل من هذا الجنس لعدم  
 وجودهم فيهم فتأمل ( رواه ابن ماجه ) قلت و حديث المؤمن أعظم حرمة من الكعبة في ابن ماجه  
 يستدل عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال و نظر الى الكعبة لحرمة المؤمن أعظم عند  
 الله حرمة منك و هو بعض حديث طويل ★ ( و عنه ) أى عن أبي هريرة ( قال أخذ رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم يدي ) إشارة الى كمال قرب و دلالة على تمام حفظه و لعل في أخذ يده إيماء الى  
 تعداد أعداد الخمسة مع قطع النظر عن خلق آدم عليه الصلاة و السلام بعد الجمعة فانه بمنزلة  
 العلة الغائية و الفذلية الايمائية ( فقال خلق الله التربة ) أى التراب و هو الارض ( يوم السبت )  
 و كان الرداد به آخر يومه المسمى بمشية الأحد فلها حكمه فلانما في قوله تعالى و لقد خلقنا  
 السموات و الارض و ما بينهما في ستة أيام و ما مسنا من لغوب ( و خلق فيها الجبال يوم الأحد )

و خلق الشجر يوم الاثنين و خلق المكروه يوم الثلاثاء و خلق النور يوم الأربعاء و بث فيها الدواب يوم الخميس و خلق آدم بعد العصر من يوم الجمعة في آخر الخلق و آخر ساعة من النهار فيما بين العصر الى الليل رواء مسلم ★ و عنه قال بينما نبي الله صلى الله عليه وسلم جالس و أصحابه اذا أتى عليهم سحاب فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم هل تدرون ما هذا قالوا الله و رسوله أعلم قال هذه العنان هذه و ايا الارض يسوقها الله الى قوم لا يشكرونها و لا يدعونها ثم قال هل تدرون ما فوقكم قالوا الله و رسوله أعلم

و هذا معنى قوله تعالى قل أنتمكم لتكفرون بالذي خلق الارض في يومين و يحملون له أندادا ذلك رب العالمين و جعل فيها زواصي من فوقها ( و خلق الشجر يوم الاثنين و خلق المكروه ) أى جنسه ( يوم الثلاثاء ) بالمدة قال عزوجل و بارك فيها و قدر فيها اقواتها في أربعة أيام أى في بقية الاربعة ( و خلق النور ) بالراء و في نسخة بالنون في آخره قال الأكمل هو بالراء كما لسام و لغيره بالنون و هو الحوت و يجوز خلقهما في الأربعاء و النور هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره اه و الظاهر ان المراد بالنور هو نفسه و ما فيه ظهوره فيتاسب قوله تعالى ثم استوى الى السماء و هي دخان فقال لها و للارض اثنيان طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين فقضاهن سبع سموات في يومين و أوحى في كل سماء أمرها و زينها السماء الدنيا بمصابيح و حفظا ذلك تقدير العزيز العليم ( يوم الأربعاء ) بفتح الهمزة و كسر الموحدة بمحذودا و في القاموس مثثلة الباء محذودة و أعلم ان لفظ النور كذا في النسخ الصحيحة و الاصول المعتمدة ( و بث فيها الدواب ) أى فرقها في الارض بعد خلق أصولها ( يوم الخميس ) و هو لايتانى ما سبق من ان قضاء سبع سموات و خلقهن في يومين ( و خلق آدم بعد العصر من يوم الجمعة في آخر الخلق ) أى لكونه الفذلحة اليمانية و بمنزلة الملة الغائية ( و آخر ساعة من النهار ) أى في آخر ساعة من نهار الجمعة و رواية الجاهل في آخر الخلق في آخر ساعة من ساعات الجمعة ( فيما بين العصر الى الليل ) و هي الساعة المرجوة للجابة في يوم الجمعة عند جماعة من الائمة ( رواء مسلم ) و كذا أحمد في مسنده مرفوعا لكن قال ابن كثير في تفسيره ما ملخصه هو أن هذا الحديث من غرائب صحيح مسلم و قد تكلم فيه البخارى و غيره و جعلوه من كلام كعب الاحبار و أن أباهيرة انما سمعه من كعب و انما اشتبه على بعض الرواة فجعله مرفوعا و الله أعلم ★ ( و عنه ) أى عن أبي هريرة ( قال بينما نبي الله صلى الله عليه وسلم جالس و أصحابه ) أى معه جلوس ( اذا أتى ) أى مر ( عليهم سحاب ) و في نسخة سحابة ( فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم هل تدرون ما هذا ) أى السحاب ( قالوا الله و رسوله أعلم قال هذه ) أى السحابة فالتعبير بالتأنيث للوحدة و بالتذكير للجنس من باب التثنية ( العنان ) بفتح العين من عن أى ظهر كما سبق ( هذه و ايا الارض ) قيل التقدير بلى هذه و هو غير ظاهر ففى النهاية سمي السحاب روايا البلاد و الروايا من الابل الحوامل للدا و احدثها رواية قشبهها به و به سميت الزادة راوية و قيل بالعكس ( يسوقها الله ) أى يجرها أو يأمر يسوقها ( الى قوم لا يشكرونها ) أى بل يكفرونها حيث ينسبون المطر الى اقتربان النجوم و اقترباها و غروبها و طلوعها و يقولون مطرنا ينوء كذا ( و لا يدعونها ) أى لا يذكرون الله و لا يظلمون منه و لا يعبدون بل يعبدون الاصنام و هو بعميم كرمه يرزقهم و يعانئهم كسائر الانام و باقى الانعام ( ثم قال هل تدرون ما فوقكم ) أى من السماء ( قالوا الله و رسوله أعلم

قال فانها الرقيع سقف مشنوط و موج مكفوف ثم قال هل تدرون ما بينكم و بينها قالوا الله و رسوله أعلم قال بينكم و بينها خمسمائة عام ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك قالوا الله و رسوله أعلم قال سما آن بعد ما بينهما خمسمائة سنة ثم قال كذلك حتى عد سبع سموات ما بين كل سماءين ما بين السماء و الارض ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك قالوا الله و رسوله أعلم قال ان فوق ذلك العرش و بينه و بين السماء بعد ما بين السماءين ثم قال هل تدرون ما الذى تحتكم قالوا الله و رسوله أعلم قال انها الارض ثم قال هل تدرون ما تحت ذلك قالوا الله و رسوله أعلم قال ان تحتها أرضا أخرى بينهما مسيرة خمسمائة سنة حتى عد سبع أرضين بين كل أرضين مسيرة خمسمائة سنة ثم قال و الذى نفس محمد بيده لو أنكم دليتم بحبل الى الارض السفلى لهبط على الله ثم قرأ هو الاول و الآخر و الظاهر و الباطن و هو بكل شئ

قال فانها الرقيع ) و هو اسم لسماء الدنيا و قيل لكل سماء و الجمع أرقعة ( سقف محفوظ و موج مكفوف ) أى ممنوع من الاسترسال و المعنى ان الله حفظها عن السقوط على الارض و هي معلقة بلا عمد كالوجج المكفوف ( ثم قال هل تدرون ما بينكم و بينها ) أى مقدار ما بين الارض و السماء ( قالوا الله و رسوله أعلم قال بينكم و بينها خمسمائة عام ) أى مسيرتها و مسافتها ( ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك ) أى المحسوس أو المذكور من سماء الدنيا ( قالوا الله و رسوله أعلم قال سما آن ) أى سماء بعد سماء ( بعد ما بينهما خمسمائة سنة ثم قال كذلك ) أى سما آن مرتين أخريين ( حتى عد سبع سموات ) أى أكمل عدد السبع منهن ( ما بين كل سماءين ما بين السماء و الارض ) أى كما بينهما من خمسمائة عام ففيه نوع تفنن في العبارة ( ثم قال هل تدرون ما فوق ذلك ) أى المذكور ( قالوا الله و رسوله أعلم قال ان فوق ذلك ) بالنصب على انه ظرف وقع خيرا مقدما لان و قوله ( العرش ) بالنصب على انه اسم له ( و بينه و بين السماء ) أى السابعة ( بعد ما بين السماءين ) أى من السموات السبع ( ثم قال هل تدرون ما الذى تحتكم قالوا الله و رسوله أعلم قال انها الارض ) أى العليا ( ثم قال هل تدرون ما تحت ذلك ) أى المشار اليه ( قالوا الله و رسوله أعلم قال تحتها أرض أخرى بينهما مسيرة خمسمائة سنة ) أى وهكذا ذكر أرضا بعد أخرى ( حتى عد سبع أرضين ) بفتح الراء و يسكن ( بين كل أرضين ) بالثنية أى بين كل أرضين منها ( مسيرة خمسمائة سنة ثم قال و الذى نفس محمد بيده لو أنكم دليتم ) بتشديد اللام المفتوحة من ادليت الدلو و دليتها اذا أرسلتها البئر و منه قوله تعالى فادلى دوله على التجريد أو التأكيد و المعنى لو أرسلتم بحبل الى الارض السفلى لهبط ( بفتح الموحدة أى لنزل ( على الله ) أى على علمه و ملكه كما صرح به الترمذى في كلامه الاتي و المعنى ان الله تعالى محيط بعلمه و قدرته على سفليات ملكه كما في علويات ملكوته فدعا لما عسى يحتاج في وهم من لافهم له ان له اختصاصا بالعلو دون السفلى و لهذا قيل كان معراج يونس عليه الصلاة والسلام في بطن الحوت كما أن معراج نبينا صلى الله عليه وسلم استشهدا كان في ظهر السماء فالقرب بالنسبة الى كل في حد الاستواء كما أخبر عن قربه لكل من العبيد بقوله و نحن أقرب اليه من جبل الوريد و انما يتفاوت القرب المعنوي بالتشريف اللدني و منه قرب الفرائض و قرب التوافل كما هو مقرر في محله ( ثم قرأ ) أى النبي صلى الله عليه وسلم استشهدا و أبو هريرة اعتضادا ( هو الاول ) أى القديم الذى ليس له ابتداء ( و الآخر ) أى الباقى الذى ليس له انتهاء ( و الظاهر ) أى بالصفات ( و الباطن ) أى بالذات ( و هو بكل شئ ) أى من العلويات

علم رواه أحد و الترمذى وقال الترمذى قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم الآية تدل على أنه أراد لهبط على علم الله و قدرته و سلطانه و علم الله و قدرته و سلطانه في كل مكان و هو على العرش كما وصف نفسه في كتابه \* و عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان طول آدم ستين ذراعاً في سبع أذرع عرضاً \* وعن أبي ذر قال قلت يا رسول الله أي الانبياء كان أول قال آدم قلت يا رسول الله و نبي كان قال نعم نبي مكلم قلت يا رسول الله كم المرسلون

و السفليات و الجزئيات و الكليات ( عليم ) أى بالغ في كمال العلم به محيط علمه بجوانبه (رواه أحد و الترمذى وقال الترمذى قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم الآية) أى المذكورة (تدل على أنه أراد لهبط على علم الله و قدرته و سلطانه ) قال الطيبي رحمه الله أما علمه تعالى فهو من قوله و هو بكل شئ عليم و أما قدرته فمن قوله هو الأول و الآخر أى هو الأول الذى يبدى كل شئ و يخرجهم من العلم الى الوجود و الآخر الذى يقضى كل شئ كل من عليها فان و يبقى وجه ربك ذو الجلال و الاكرام و أما سلطانه فمن قوله و الباطن قال الأزهري يقال ظهرت على فلان اذا غلبته و المعنى هو الغالب الذى يغلب و لا يغلب و يتصرف في المكونات على سبيل الغلبة و الاستيلاء أو ليس فوقه أحد يمنعه و الباطن هو الذى لا ملجأ و لا منجأ دونه ثم قال الترمذى (و علم الله و قدرته و سلطانه في كل مكان) أى يستوى فيه العلويات و السفليات وما بينهما كما أن هذه الصفات موجودة في كل زمان بل قبل أن يخلق الزمان و المكان ( و هو على العرش كما وصف نفسه في كتابه ) قال الطيبي رحمه الله الكاف في كما منصوب على المصدر أى هو مستو على العرش استواء مثل ما وصف نفسه به في كتابه و هو مستأثر بعلمه باستوائه عليه و في قول الترمذى اشعار الى أنه لا بد لقوله لهبط على الله من هذا التأويل المذكور ولقوله على العرش استوى من تقويض علمه اليه تعالى و الامساك عن تأويله كما سبق أن بعضاً من خلاف الظاهر يحتاج الى التأويل و منها ما لا يجوز الخوض فيه \* ( و عنه ) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه ( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كان طول آدم عليه الصلاة والسلام ستين ذراعاً في سبع أذرع عرضاً ) قال العافظ ابن حجر يحتمل أن يريد بقدر الذراع المتعارف يومئذ عند المخاطبين و الأول أظهر لأن ذراع كل أحد بقدر مرقته فلو كان بالذراع المتعارف لكانت يده قصيرة في جنب طول جسده و الله أعلم أقول في القاموس الذراع بالكسر من طرف المرفق الى طرف الأصبع الوسطى و الساعد و قد تذكر فيهما جمعه أذرع أى بفتح الهمز و ضم الراء و قد تقدم في الحديث التنقيح عليه أن الله تعالى خلق آدم و طوله ستون ذراعاً قالوا لى يقال المراد بالذراع طولاً هو المتعارف المتبادر الى الفهم الذى يحصل به العلم و المراد به عرضاً ذراعاً باعتبار يده و به يحصل الجمع و يرتفع الدور الذى هو في مرتبة السمع \* (و عن أبي ذر قال قلت يا رسول الله أي الانبياء) أى أي غرد منهم ( كان أول ) بالنصب أى أسبق ( قال آدم ) : بالرفع على تقدير هو ( قلت يا رسول الله و نبي كان ) قال الطيبي رحمه الله لا بد فيه من تقدير همزة الاستفهام للتقرير لما قال أولاً أي الانبياء و أجيب بقوله آدم أى أو هو نبي كان ( قال نعم نبي ) ذكر نبي بعد قوله نعم لينيط به قوله ( مكلم ) أى لم يكن نبياً فقط بل كان نبياً مكلماً أنزل عليه الصحف ( قلت يا رسول الله كم المرسلون ) الكشاف في قوله تعالى و ما أرسلنا من قبلك من رسول و لا نبي هذا دليل بين على تغاير الرسول و النبي و الفرق بينهما أن الرسول من الانبياء من جمع الى

قال ثلاثمائة و بضعة عشر جما غفيرا و في رواية عن أبي امامة قال أبوذر قلت يا رسول الله كم وفاء عدة الانبياء قال مائة ألف و أربعة و عشرون ألفا الرجل من ذلك ثلاثمائة و خمسة عشر جما غفيرا \* و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الخبر كالمعاينة ان الله تعالى أخبر موسى بما صنع قومه في العجل فلم يلق الا لوح فلما عاين ما صنعوا اتى الا لوح فانكسرت روى الاحاديث الثلاثة أحمد

★ ( باب فضائل سيد المرسلين صلوات الله و سلامه عليه ) ★

المعجزة الكتاب المنزل عليه و النبي غير الرسول من لم ينزل عليه كتاب و انما أمر أن يدعو الى شريعة من قبله ١١ و المشهور في الفرق بينهما أن الرسول من أمر بالتبليغ و النبي أعمر و الله تعالى أعلم ( قال ثلاثمائة و بضعة عشر ) أبهم العدد اشعارا بعدم الجزم كيلا يزيد أو ينقص في الحد ( جما غفيرا ) أى جمعا كثيرا و في النهاية أى مجتمعين كثيرين و أصل الكلمة من الجعوم و الجمرة و هو الاجتماع و الكثرة و الغفير من الغفر و هو التغطية و الستر فجعلت الكلمتان في موضع الشمول و الاحاطة و لم تقل العرب الجعما الاموصوفة و هو منصوب على المصدر كطرا و قاطبة فانها أسماء وضعت موضع المصدر ( و في رواية عن أبي امامة ) الظاهر أن المراد به ليس أبا امامة الباهلي فانه صحابي جليل بل هو أبو امامة سهل بن حنيف الانصاري الاوسي ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بعامين و لم يسمع منه شيئا لصغره و لذلك قد ذكره بعضهم في الذين بعد المعابة و أثبت ابن عبد البر في جملة الصحابة ثم قال و هو أحد الاجلة من العلماء من كبار التابعين بالمدينة سمع آباءه و أباه سعيد و غيرهما روى عنه ثمان مائة سنة مائة و له اثنان و تسعون سنة كذا ذكره المؤلف ( قال أبوذر قلت يا رسول الله كم وفاء عدة الانبياء ) أى كم بكمال عددهم ( قال مائة ألف و أربعة و عشرون ألفا الرسل من ذلك ثلاثمائة و خمسة عشر جما غفيرا ) العدد في هذا الحديث و ان كان مجزوما به لكنه ليس بمقطوع فيجب الايمان بالانبياء و الرسل مجعلا من غير حصر في عدد ثلاثينج أحد منهم و لا يدخل أحد من غيرهم فيهم \* ( و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس الخبر كالمعاينة ان الله تعالى استئناف فيه معنى التعليل و المعنى لانه سبحانه ) ( أخبر موسى بما صنع قومه في العجل فلم يلق الا لوح ) أى لعدم تأثير الخبر فيه تأثيرا زائدا باعثا على الغضب الموجب للإلقاء ( فلما عاين ما صنعوا اتى الا لوح ) أى غضبا لله على قومه لمخالفة دينه ( فانكسرت ) أى الا لوح من شدة القائه الدالة على كثرة غضبه ثم في القائلها ايماء بانها انما تنفع لاهل الايمان فاذا اختاروا الكفر و الطغيان لم يبق فائدة في ابقائها لكن الظاهر انه ما فات شئ مهم من كسرها قال الطيبي قوله ان الله الخ استشهاد و تقرير لمعنى قوله ليس الخبر كالمعاينة فانه تعالى لما قال انا قد فتنا قومك من بعدك و أغلهم السامري عند نزول الواح التوراة عليه لم يلق الا لوح فلما رجع موسى الى قومه غضبان أسفا قال بئسما خلفتموني من بعدى أعجلتم أمر ربكم و اتى الا لوح و أخذ برأس أخيه يجره اليه ( روى الاحاديث الثلاثة أحمد ) و واقته الطبراني في الاوسط و الحاكم في مستدركه عن ابن عباس و روى الطبراني صدر الحديث فقط و هو قوله ليس الخبر كالمعاينة عن أنس و كذا الخطيب عن أبي هريرة

★ ( باب فضائل سيد المرسلين صلوات الله و سلامه عليه ) ★

★ ( الفصل الأول ) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت من خير قرون بني آدم قرنا فقرنا حتى كنت من القرن الذي كنت فيه رواه البخاري ★ وعن واثلة بن الأسقع قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الله اصطفى كنانة من ولد اسمعيل واصطفى قريشا من كنانة

أعلم ان تفصيل فضائله وتحصيل شامله صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم مما لا يحيد ولا يصحى بل ولا يمكن ان يعدو ويستقصى واما ذكر مؤلف الكتاب في هذا الباب شمة من شمائله ولمة من فضائله تدل على بقية خصائله

★ ( الفصل الأول ) ★ (عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت) أى ولدت (من خير قرون بني آدم) أعلم أن معنى الخيرية في هذا الحديث والاصطفائية في الذي يليه المذكورين في حق القبائل ليس باعتبار الديانة بل باعتبار الخصائل الحميدة والشمائل السعيدة (قرنا فقرنا) قيل أنه حال للتفضيل والفاء فيه للترتيب في الفضل على سبيل الترقى من القرن السابق الى القرن اللاحق ويدل عليه قوله (حتى كنت) أى صرت (من القرن الذي كنت منه) أى وجدت والقرن من الناس أهل زمان واحد وقد قال صلى الله عليه وسلم خير القرون قرني وفي شرح السنة القرن كل طبقة مقترنين في وقت قيل سمي قرنا لانه يقرن أمة بامة وعالمنا بعالم وهو مصدر قرنت أى وصلت وجعل اسما للوقت أو لاهله وقيل القرن ثمانون سنة وقيل أربعون وقيل مائة اه والقول الاول هو المراد هنا فالمعنى بعثت من خير طبقات بني آدم كائنين طبقة بعد طبقة حتى كنت من القرن الذي كنت فيه ففيه تفصيله على غيره من بني آدم وعلى تفضيل أمته على سائر الأمم قال الطيبي قوله حتى كنت غاية قوله بعثت والمراد بالبعث نقله في أصلاب الآباء أبا فابا قرنا فقرنا حتى ظهر في القرن الذي وجد فيه معنى انتقلت أولا من صلب ولد اسمعيل ثم من كنانة ثم من قريش ثم من بني هاشم فالفاء في قوله قرنا فقرنا للترتيب على سبيل الترقى من الآباء الأبعد الى الأقرب فالأقرب كما في قولك خذ الأفضل فالأكمل وأعمل الأحسن والأجمل وفي معناه أنشد ابن الرومي  
كم من اب قد علا باين ذرى شرف ★ كما علا برسول الله عدنان

وفي قولنا حتى ظهر في القرن الذي وجد في نسخته لما روى الاسام ابن الجوزي في كتاب الوفاء عن كعب الاحبار قال لما أراد الله عزوجل أن يخلق محمدا صلى الله عليه وسلم أمر جبريل عليه السلام فاتاه بالقبضة البيضاء التي هي موضع قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فعجنه بماء التسليم فغمست في أنهار الجنة وطبقها في السموات فمرت الملائكة محمدا صلى الله عليه وسلم قبل أن يعرف آدم ثم كان نور محمد يرى في غرة جبلة آدم وقيل له يا آدم هذا سيد ولدك من المرسلين فلما حملت حواء بشيت انتقل النور من آدم الى حواء وكانت تلد في كل بطن ولدتين ولدين الا نثيا فانه ولدته وحده كبرامة لمحمد صلى الله عليه وسلم ثم لم يزل ينتقل من طاهر الى طاهر الى أن ولدته أمينة من عبد الله ابن عبد المطلب اه وقد ذكرت مجعلا من أحوال ولادته صلى الله عليه وسلم في رسالة سميتها بالمورد في المولد (رواه البخاري) ★ وعن واثلة بن الأسقع قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن الله اصطفى كنانة بكسر الكاف ابن خزيمه أبوقبيلة كذا في القاموس (من ولد اسمعيل) بفتح الواو واللام وبالضم والسكون أى من أولاده (واصطفى قريشا من كنانة) وهم أولاد نضر ابن كنانة كانوا تفرقوا في البلاد فجمعهم قصي بن كلاب في مكة فسموا قريشا لانه قرشهم أى

واصفى من قريش بنى هاشم واصطفانى من بنى هاشم رواه مسلم و في رواية للترمذى أن الله اصطفى من ولد ابراهيم اسمعيل واصطفى من ولد اسمعيل بنى كنانة ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من ينشق عنه القبر وأول شافع وأول مشفع رواه مسلم

جمعهم و لكنانة ولد سوى النضر و هم لا يسمون قريشا لانهم لم يقرشوا ( و اصفى من قريش بنى هاشم و اصفى من بنى هاشم ) في شرح السنة هو أبو القاسم محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك ابن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن النضر بن نزار بن معد بن عدنان و لا يصح حفظ النسب فوق عدنان اه و قد ضبطت الاسماء المذكورة في رسالى المسماة المسطورة ( رواه مسلم ) و كذا الترمذى على ما في الجامع ( و في رواية للترمذى ) أى عن وائلة أيضا ( أن الله اصطفى من ولد ابراهيم اسمعيل واصطفى من ولد اسمعيل بنى كنانة ) و تمام الحديث على ما في الجامع واصطفى من بنى كنانة قريشا واصطفى من قريش بنى هاشم واصطفانى من بنى هاشم ★ ( وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ) في شرح مسلم للنووى قال الهروي السيد هو الذى يفوق قومه في الخير و قال غيره هو الذى يفرغ اليه في النوائب و الشدائد فيقوم بأمورهم و يتحمل عنهم مكارهمهم و يدفعها عنهم و التقيد بيوم القيامة مع أنه صلى الله عليه وسلم سيدهم في الدنيا و الآخرة معناه انه يظهر يوم القيامة سوده بلا منازع و لا معاند بخلاف الدنيا فقد نازعه فيها ملوك الكفار و زعماء المشركين و هو قريب من معنى قوله تعالى لن الملك اليوم لله الواحد القهار مع أن الملك له قبل ذلك لكن كان في الدنيا من يدعى البليك أو من يضاف اليه مجازا فانقطع كل ذلك في الآخرة و في الحديث دليل على فضله صلى الله عليه وسلم على كل الخلق لان مذهب أهل السنة أن الادعى أفضل من الملائكة و هو صلى الله عليه وسلم أفضل الادميين بهذا الحديث وغيره و أما الحديث الآخر لا تفضلوني بين الانبياء فجوابه من خمسة أوجه أحدها أنه صلى الله عليه وسلم قاله قبل أن يعلم أنه سيد ولد آدم و الثانى قاله أديبا و تواضعا و الثالث أن المنهى انما هو عن تفضيل يؤدى الى تنقيص المفضل و الرابع انما نهى عن تفضيل يؤدى الى الخصومة و الفتنة و الخامس أن النهى مختص بالتفضيل في نفس النبوة و لا تفاضل فيها و انما التفاضل في الخصائص و فضائل أخرى و لا بد من اعتقاد التفضيل فقد قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض و قد قال أيضا و لقد فضلنا بعض النبيين على بعض ( و أول من ينشق عنه القبر ) أى فهو أول من يبعث من قبره و يشر في المحشر كما رواه الترمذى عن أنس أنا أول الناس خروجا اذا بعثوا و أنا خطيهم اذا وفدوا و أنا مبشرهم اذا يسوا لواء الحمد يومئذ بيدي و أنا أكرمهم ولد آدم على ربي و لا فخر و في رواية للترمذى و الحاكم عن ابن عمر أنا أول من تنشق عنه الارض ثم أبوبكر ثم عمر ثم أنى أهل البقيع فيحشرون معنى ثم أنتظر أهل مكة و في رواية للترمذى عن أبي هريرة أنا أول من تنشق عنه الارض فاكسى حلة من حلل الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس أحد من الخلائق يقوم ذلك المقام غيرى ( و أول شافع ) أى في ذلك المحضر ( و أول مشفع ) بتدبير الفاء المفتوحة أى أول من تقبل شفاعته على الاطلاق في أنواع الشفاعات و فيه دليل أيضا على أنه صلى الله عليه

★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أكثر الأنبياء تبعاً يوم القيامة وأنا أول من يقرع باب الجنة رواه مسلم ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى باب الجنة يوم القيامة فاستفتح فيقول الخازن من أنت فأقول محمد فيقول بك أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك رواه مسلم ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول شفيع في الجنة لم يصدق نبي من الأنبياء ما صدقت وإن من الأنبياء نبياً ما صدقه من أمته إلا رجل واحد رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلي ومثل الأنبياء كمثل قصر أحسن بنيانه ترك منه موضع لبنة فطاف به النظار

وسلم أفضل المخلوقات وأكمل الموجودات (رواه مسلم) وكذا أبو داود وفي رواية أحمد والترمذي وابن ماجه عن أبي سعيد أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر ويبدى لواء الحمد ولا فخر وما من نبي يومئذ آدم فمن سواه إلا تحت لوائى وأنا أول من تنشق عنه الأرض ولا فخر وأنا أول شافع وأول مشفع ولا فخر ★ (وعنه أنس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أكثر الأنبياء تبعاً) بفتحين جمع تابع أى اتباعاً يوم القيامة لأن أمته ثلثا أهل الجنة على ما سبق في الحديث وفيه أشعار بالآثار الكثيرة الاتباع توجب أفضلية المتبوع وكذلك الإمام عاصم من بين القراء فأبو حنيفة رحمه الله له حظ عظيم ونصيب جسيم من ذلك فإن غالب أهل الإسلام من أتباعه في فروع الأحكام (وأنا أول من يقرع) بفتح الراء أى يدق ويستفتح (باب الجنة) أى يفتح له فيدخلها (رواه مسلم) وروى ابن النجار عن أنس أيضاً أنا أول من يدق باب الجنة فلم تسمع إلا أذان أحسن من طنين الحلق على تلك المصاريع ★ (وعنه أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى) أى أبى (باب الجنة يوم القيامة فاستفتح) أى أطلب فتحة (فيقول الخازن من أنت) سبى الموكل لحفظ الجنة خازناً لأن الجنة خزائن الله تعالى أعدها الله للمؤمنين وهو حافظها (فأقول محمد) أى أنا محمد (فيقول بك) أى بفتح الباب لك قبل غيرك من الأنبياء (أمرت أن لا أفتح لأحد قبلك) قال الطيبي بك متعلق بأمريت والباء للسببية قدمت للتخصيص والمعنى بسببك أمرت أن لا أفتح لغيرك لا بشئ آخر ويجوز أن يكون صلة للفعل وأن لا أفتح بدلاً من الضمير المجزور أى أمرت بأن لا أفتح لأحد غيرك (رواه مسلم ★ وعنه) أى عن أنس رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول شفيع في الجنة) قال الظهير أى أنا أول شافع للعصاة من أمتى في دخول الجنة وقيل أى أنا أول شافع في الجنة لرفع درجات الناس فيها (لم يصدق نبي من الأنبياء ما صدقت) ما مصدرية أى لم يصدق نبي تصديقاً مثل تصديقي أمتى أى أبى به كثرة مصدقيه قال الظهير وهذا كناية عن أنه صلى الله عليه وسلم أكثر الأنبياء أمة ويؤيده قوله (وأن من الأنبياء نبياً ما صدقه من أمته إلا رجل واحد رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلي) أى صفى العجيبة الشأن الغريبة البرهان (ومثل الأنبياء) أى من الإخوان المشتركين في أساس البنيان من التوحيد وتحقيق الإيمان وتديق الأيقان بما يوجب مرتبة القرب والاحسان (كمثل قصر) أى بناء مرتفع (أحسن بنيانه) أى زين بناء أركانه (ترك منه) أى من القصر (موضع لبنة) والجملة استئناف بيان أو حال بتقدير قد أو بدونه (فطاف به النظار) بضم النون وتشديد الظاء المعجمة أى دار به الحاضرون وتفرج في جوانبه الناظرون



يتعجبون من حسن بنيانه الا موضع تلك اللبنة فكنت أنا سدت موضع اللبنة ختم بي البنيان وختم  
 بي الرسل وفي رواية فانا اللبنة وأنا خاتم النبيين متفق عليه \* وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ما من الانبياء من نبي الا قد أعطى من الآيات ما مثله آمن عليه البشر

( يتعجبون من حسن بنيانه ) أى يستحسنون أنواع أركانها ( الا موضع تلك اللبنة ) فانه خارج  
 عن موضع الاستحسان داخل في موضع الاستغراب في ذلك الشأن ( فكنت ) أى فصرت  
 ( أنا ) ضمير فصل للتأكيد و أفادة العصر على وجه التأييد ( سدت موضع اللبنة )  
 أى لكوني خاتم النبيين ( ختم بي البنيان ) حال أو استئناف بيان والمراد به بنيان الدين المشبه  
 بذلك البنيان. ( وختم بي الرسل ) الظاهر انهم هنا بمعنى الانبياء أما على القول بالترادف أو باعتبار  
 التجريد لأن الرسول نبي أمر بالتبليغ ويدل عليه قوله ( وفي رواية فانا اللبنة و أنا خاتم النبيين )  
 بكسر التاء و يفتح فيه ايماء الى ما ورد عنه صلى الله عليه وسلم بعثت لا تمم مكارم الاخلاق قال الطيبي  
 هذا من التشبيه التمثيلي شبه الانبياء و ما بعثوا به من الهدى والعلم و ارشادهم الناس الى مكارم  
 الاخلاق بقصر شديد بنيانه و أحسن بناؤه لكن ترك منه ما يصلحه و ما يسد خلله من اللبنة فبعث  
 نبينا لسد ذلك الخلل مع مشاركته إياهم في تأسيس القواعد و رفع البنيان هذا على أن يكون  
 الاستثناء منقطعاً و يجوز أن يكون متصلًا من حيث المعنى اذ حاصل المعنى تعجيبهم بالمواضع  
 الا موضع تلك اللبنة و ليس ذلك المصالح الا ما اختص به من معنى المجبة و حق الحقيقة الذى  
 يعتبه أهل العرفان و قوله أنا سدت موضع اللبنة يحتمل أن يكون هو الساد لبنة ذلك الموضوع  
 و أن يسده بنفسه و يكون بمنزلة اللبنة و يؤيد هذه الرواية الأخرى من قوله فانا اللبنة ( متفق عليه  
 \* ) وعنه ( أى عن أبي هريرة رضى الله عنه ) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من الانبياء  
 من نبي ( زيد من الثانية للمبالغة و الأولى للتبعض . المعنى ليس نبي من الانبياء ) ( الا قد ) و في  
 الجامع الا و قد ( أعطى من الآيات ) أى المعجزات و خوارق العادات و من بيان نما في قوله  
 ( ما مثله آمن عليه البشر ) و هى موصولة و مثله مبتدأ و آمن خبره و عليه يتعلق بأن لتضمته  
 معنى الاطلاع كأنه قال آمن للاطلاع عليه البشر أو بحال محذوف أى آمن البشر واقفاً أو مطلعاً عليه  
 و المفعول محذوف و المعنى ان كل نبي قد أعطى من المعجزات ما اذا شوهده و اطلع عليه دعا الشاهد  
 الى تصديقه فاذا انقطع زمانه انقطعت تلك المعجزة . هذا خلاصة كلام بعض السراخ من علمائنا  
 و قال الطيبي من فيه بيانية و من الثانية زائدة تزداد بعد النفي و ما في ما مثله موصولة وقعت  
 مفعولاً ثانياً لامحطى و مثله مبتدأ و آمن خبره و الجملة صلة الموصول و الرجوع الى الموصول  
 ضمير المجرور في عليه و هو حال أى مغلوباً عليه في السجدة و المباراة والمراد بالآيات  
 المعجزات و موقع المثل هنا موقعه في قوله تعالى فاتوا بسورة من مثله أى بما هو على صفته  
 في البيان الغريب و علو الطبقة في حسن النظم يعنى ليس نبي من الانبياء الا قد أعطاه الله تعالى  
 من المعجزات الدالة على نبوته الشئ الذى من صفته انه اذا شوهده اضطر الشاهد الى الايمان به  
 و تحريره ان كل نبي اخضع بما يشهد دعواه من خارق العادات بحسب زمانه فاذا انقطع زمانه  
 انقطعت تلك المعجزة كقلب العصا حديدًا في زمان موسى عليه السلام و أخرج اليد البيضاء  
 لان الغلبة في زمانه للسحر فاتاهم بما هو فوق السحر و اضطرهم الى الايمان و في زمن عيسى عليه  
 السلام الطب فأتاهم بما هو أعلى من الطب و هو احياء الموتى و ابراء الأكمه و الأبرص و في

وانما كان الذى أوتيت وحيا أوحى الله الى فارجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم القيامة متفق عليه. \* وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلى نصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لى الأرض مسجدا وطهورا فأبما رجل من أمتى أدركنه الصلاة فليصل وأجلت لى المغنم ولم تحل لأحد قبلى

زمن رسولنا صلى الله عليه وسلم البلاغة و الفصاحة فجاء القرآن وأبطل الكل ١١ وفيه تأمل من جهة قوله أبطل الكل فالضواب أن يقال فجاء القرآن معجزة مشتهرة دائمة الى انقراض الزمان بل أبد الابد لما يتلى فى درجات الجنان بل يسمع من كلام الرحمن وهذا معنى قوله (وانما كان الذى أوتيت) وفى الجامع أوتيته والموصول صفة لمحذوف أى كان خرق العادة الذى أعطيته بالخصوص (وحيا) أى كلاما منزلا على نزل به الروح الامين (أوحى الله الى) أى لاغيره فالمراد بالوحى هنا القرآن الذى هو فى نفسه دعوة وفى نظمه معجزة وهو لايتقرض بموته كما تنقرض معجزات غيره قال القاضى وغيره أى معظم الذى أوتيت وأفيده اذ كان له غير ذلك معجزات من جنس ما أوتيه غيره والمراد بالوحى القرآن البالغ أقصى غاية الاعجاز فى النظم والمعنى وهو أكثر فائدة وأعم منفعة من سائر المعجزات فانه يشتمل على الدعوات والحجة ويستمر على مر الدهور والاعصار وينتفع به الحاضرون عند الوحي المشاهدون له والغائبون عنه والموجودون بعده الى يوم القيامة على السواء ولذلك رتب عليه قوله (فارجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم القيامة) وقد حقق الله رجاءه كما تقدم والله أعلم (متفق عليه) وزواه أحمد \* (وعن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطيت خمسا) أى من الخبائيل والفضائل (لم يعطهن أحد قبلى) أى من الانبياء فمن المحال أن يعطى أحد بعده من الاولياء (نصرت) أى نصرته روى على أعدائى (بالرعب) بضم فسكون وبضميتين أى يخوف العدو منى (مسيرة شهر) أى فى قدر مسيرة شهر بينى وبينه من قدام أو وراء وفى شرح الطيبرى الرعب الفرع والخوف وقد أوقع الله تعالى فى قلوب أعداء النبى صلى الله عليه وسلم الخوف منه فاذا كان بينه وبينهم مسيرة شهر هابوا وفزعوا منه (وجعلت لى الأرض مسجدا وطهورا) فى شرح السنة أراد أن أهل الكتاب لم تبيح لهم الصلاة الا فى بيئهم وكنائسهم وأباح الله عزوجل لهذه الامة الصلاة حيث كانوا تخفيا عليهم وتيسيرا ثم خص من جميع المواضع الحمام والمقبرة والسكان النجس وقوله طهورا أراد به التيمم ١٢ وفى الحمام والمقبرة تفصيل قدمناه وقيل بمعناه انهم كانوا لا يصلون الا فيما يتقوا طهارته من الأرض وخصصنا بجواز الصلاة فى جميع الأرض الا فيما نفيها بنجاسته ثم صرح بعموم هذا الحكم وفرع على ما قبله بقوله (فأبما رجل) أى شخص (من أمتى) أدركنه الصلاة (أى وجبت عليه ودخل وقتها فى أى موضع (فليصل) أى فى ذلك الموضع بشروطه المعتبرة فى صحة الصلاة (وأجلت لى المغنم) أى الفنائم وهى الاموال الساخنة من الكفار (ولم تحل) وفى نسخة بصيغة المجهول أى لم تبيح الفنائم (لأحد قبلى) أى من الانبياء بل غنائمهم توضع فتأتى نار تحرقها هكذا أطلقه بعض الشراح من علمائنا وقال ابن الملك أى من قبلنا من الامم اذا غنموا الحيوانات يكون ملكا للغنائمين دون الانبياء فخص نبيتنا صلى الله عليه وسلم بأخذ الخمس والصنى واذا غنموا غيرها جمعوه فتأتى نار تحرقه أقول ولعل الحكمة فى احران الغنيمة تحصيل تحسين النية وتزيين الطوبى فى مرتبة الاخلاص فى الجهاد والله أعلم بالعباد وزوف بالعباد

و أعطيت الشفاعة و كان النبي يبعث الى قومه خاصة و يبعث الى الناس عامة متفق عليه ★ وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فضلت على الانبياء بست: أعطيت جوامع الكلم و نصرت بالعرب و أحلت لي الغنائم و جعلت لي الارض مسجداً و طهوراً و أرسلت الى الخلق كافة

( و أعطيت الشفاعة ) أل فيه للعهد أى الشفاعة العامة للراحة من المحشر المعبر عنها بالمقام المحمود الذى يغبطه عليه الاولون و الآخرون ( و كان النبي ) اللام فيه للاستغراق أى و كان كل نبي من قبلى ( يبعث الى قومه خاصة و يبعث الى الناس ) أى الى أقوام مختلفة منهم غير مختص بقوم من العرب ( عامة ) أى شاملة للعرب و العجم. قال الطيبي التعريف في النبي لاستغراق الجنس و هو أشمل من لو جمع لما تقرر في علم المعاني أن استغراق المفرد أشمل من استغراق الجمع لأن الجنسية في المفرد قائمة في وحدانه فلا يخرج منه شئ و في الجمع فيما فيه الجنسية من الجموع فيخرج منه واحد أو اثنان على الخلاف في أن أقل الجمع اثنان أو ثلاثة اه و قيل اللام فيه للجنس عند النحويين و للعهد عند الأصوليين و هو لبيان الماهية المتعلقة بالذهن لا لتعريف الذات و تلك الماهية هي النبوة ( متفق عليه ) و رواه النسائي و في رواية أحمد عن علي كرم الله وجهه أعطيت ما لم يعطه أحد من الانبياء قبلى نصرت بالعرب و أعطيت مفاتيح الارض و سميت أحمد و جعل لي التراب طهوراً و جعلت أمتي خير الامم و روى الحارث و ابن مردويه عن أنس و لفظه أعطيت ثلاث خصال أعطيت صلاة في الصفوف و أعطيت السلام و هو تحية أهل الجنة و أعطيت آمين و لم يعطها أحد من كان قبلكم إلا أن يكون الله أعطاها هرون فان موسى كان يدعو و يؤمن هرون عليه السلام و عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فضلت على الانبياء بست ( قال التوريشي و في حديث جابر بن جهمس و ليس هذا باختلاف تضاد و انما هو اختلاف زمان يكون فيه حديث الخمس مقدما و ذلك انه أعطيها فعذب به ثم زيد له السادسة فاخبر عن ست قال ابن السكك فان قلت هذا انما يتم لو ثبت تأخر الدال على الزيادة قلنا ان ثبت فلا كلام و الا فيحمل على أنه اخبار عن زيادتها في المستقبل عبر عنه بالماضي تحقياً لوقوعه اه و قال صاحب الخلاصة و يجوز أن يكون ذكر الخمس أو الست لمناسبة المقام و حينئذ جاز أن يكون سبعة كما اذا ضمت الشفاعة الى هذه الست قلت و يجوز أن تكون زائدة على السبع لما سبأ و لما تقدم و الله أعلم ( أعطيت جوامع الكلم ) أى قوة إيجاز في اللفظ مع بسط في المعنى فإين بالكلمات اليسيرة البعاني الكثيرة. و قد جمعت أربعين حديثاً من الجوامع الواردة على الكلمتين اللتين هما أقل مما يتصور منه تركيب الكلام و يتأني منه اسناد المرام نحو قوله عليه السلام العدة دين و المستشار مؤتمن و لا تغضب و أمثال ذلك و قد روى أبو يعلى في مسنده عن عمر رضى الله عنه أعطيت جوامع الكلم و اختصر لي الكلام اختصاراً و في شرح السنة قيل جوامع الكلم هي القرآن جمع الله سبحانه بلفظه معاني كثيرة في ألفاظ يسيرة. و قيل إيجاز الكلام في اشباع من المعنى فالكلمة القليلة الحروف منها تتضمن كثيراً من المعاني و أنواعاً من الكلام ( و نصرت بالعرب ) أطلقه هنا و قيد غايته فيما سبق بمسيرة شهر ( و أحلت لي ) أى لأجلي على أمتي ( الغنائم و جعلت لي الارض مسجداً و طهوراً و أرسلت الى الخلق كافة ) أى الى الوجودات بأسرها عامة من الجن و الانس و الملك و الحيوانات. و الجمادات كما بينته في الصلوات العلية على الصلوات المحمدية قال الطيبي يجوز أن يكون كافة مصدراً أى أرسلت رسالة عامة لهم محيط

و ختم بي النبيون رواء مسلم ★ وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بعثت ببوامع الكلم ونصرت بالرعب و بينا أنا قائم رأيته أتيته بمفاتيح خزائن الأرض فوضعت في يدي متفق عليه ★ وعن ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله زوى لي الأرض فأريت مشارقها ومغاربها و أن أمتي سيبلغ ملكها ما زوى لي منها

بهم لانها اذا شملتهم فقد كفتمهم أن يخرج منها أحد و أن يكون حالا أما من الفاعل و التاء على هذا للمبالغة كئاء الراوية و العلامة و أما من المجزوء أي مجموعين ( و ختم بي النبيون ) أي وجودهم فلا يحدث كئاء بعدى نبي و لا يشكل بزول عيسى عليه السلام و ترويح دين نبينا صلى الله عليه وسلم على أتم النظام و كفى به شهيدا شرفا و ناهيك به فضلا على سائر الأنام قال الطيبي أغلق باب الوحي و قطع طريق الرسالة و سد و أخبر باستغناء الناس عن الرسل و أظهر الدعوة بعد تصحيح الحجة و تكميل الدين كما قال تعالى اليوم أكملت لكم دينكم و أما باب الإلهام فلا ينسد و هو مدد يعين النفوس الكاملة فلا يتقطع لدوام ضرورة حاجتها إلى تأكيد و تقييد و تذكير و كما ان الناس استغنوا عن الرسالة و الدعوة احتاجوا إلى التذكير و التنبيه لاستغراقهم في الوسواس و انهما كهم في الشهوات فآله تعالى أغلق باب الوحي بحكمته و فتح باب الإلهام برحمته لطفًا منه بعباده ( رواء مسلم ) و كذا الترمذي و في رواية الطبراني عن السائب بن يزيد فضلت على الأنبياء بحسب بعثت إلى الناس كافة و ادخرت شفاعتي لأمي و نصرت بالرعب شهرا امامي و شهرا خافي و جعلت لي الأرض مسجدا و طهورا و أحلت لي الغنائم و لم تحل لأحد قبلي و في رواية البيهقي عن أبي أمامة فضلت بأربع جعلت لي الأرض مسجدا و طهورا و أرسلت إلى الناس كافة و نصرت بالرعب من مسيرة شهرين يسير بين يدي و أحلت لي الغنائم و في رواية الطبراني عن أبي الذرراء فضلت بأربع جعلت أنا و أمي في الصلاة كما تصف الملائكة و جعل الصعيد لي وضوا و جعلت لي الأرض مسجدا و طهورا و أحلت لي الغنائم فبعض الأحاديث و ان ذل بمنطوقه على أنه صلى الله عليه وسلم مخصوص من عند الله تعالى بفنائيل معدودة لكن لا يدل مفهومه على حصر فضائله فيها فان فضائله غير منحصرة ★ ( و عنه ) أي عن أبي هريرة رضي الله عنه ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بعثت ببوامع الكلم و نصرت بالرعب و بينا أنا قائم رأيته أتيته بمفاتيح خزائن الأرض فوضعت في يدي ) في النهاية أراد ما سهل الله تعالى له و لأمته من افتتاح البلاد المتعددة و استخراج الكنوز المتنوعة اه أو المراد منه معادن الأرض التي فيها الذهب و الفضة و سائر الفلزات ( متفق عليه ) و رواء النبائي ★ ( و عن ثوبان ) و هو مولى النبي صلى الله عليه وسلم ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله زوى لي الأرض ) أي جمعها لأجلي قال التوربشقي زويت الشيء جمعته و قبضته يريد به تقريب البعيد منها حتى اطاع عليه اطلاعه على القريب منها و حاصله أنه طوى له الأرض و جعلها مجموعة كهيئة كف في امرأة نظره و لذا قال ( فأريت مشارقها و مغاربها ) أي جميعها ( و ان أمتي سيبلغ ملكها ما زوى لي منها ) قال الخطابي توهم بعض الناس ان من في منها للتبعض و ليس ذلك كما توهمه بل هي للتفصيل للجملة المتقدة و التفصيل لا يناقض الجملة و معناه ان الأرض زويت لي جملتها مرة واحدة فأريت مشارقها و مغاربها ثم هي تفتح لأمي جزأ فجزأ حتى يعمل ملك أمي إلى كل أجزائها أقول ولعل وجه من قال بالتبعض هو ان ملك هذه الأمة ما بلغ جميع الأرض فالمراد بالأرض أرض الأيلام

و أعطيت الكنزين الاحمر والايض و اتى سألت ربي لأمتي أن لا يهلكها بسنة عامة و أن لا يسلط عليهم عدوا من سوى أنفسهم فيستبيح بيضتهم و إن ربي قال يا محمد اتى اذا قضيت قضاء فانه لا يرد و اتى أعطيتك لامتك أن لا أهلكهم بسنة عامة و أن لا أسلط عليهم عدوا من سوى أنفسهم فيستبيح بيضتهم و لو اجتمع عليهم من باقظارها حتى يكون بعضهم يهلك بعضها ويسبي بعضهم بعضا

و ان ضمير منها راجع اليها على سبيل الاستخدام و الله أعلم بالمرام ( و أعطيت الكنزين الاحمر و الايض ) بدلان لما قبلهما أى كنز الذهب و الفضة قال التوربشتي يريد بالاحمر و الايض خزائن كسرى و قيصر و ذلك ان الغالب على تقود ممالك كسرى الدنانير و الغالب على تقود ممالك قيصر الدراهم ( و اتى سألت ربي لأمتي أن لا يهلكها بسنة عامة ) أى يقطع شأنه لجميع بلاد المسلمين قال الطيبي السنة التقط و الجذب و هى من الاسماء الغالبة ( و أن لا يسلط عليهم عدوا ) و هم الكفار و قوله ( من سوى أنفسهم ) صفة عدوا أى كانوا من سوى أنفسهم و انما قيده بهذا القيد لما سأل أولا ذلك ففتح على ما يأتى في الحديث الا ترى ( فيستبيح ) أى العدو و هو مما يستوى فيه الجمع و المفرد ( بيضتهم ) قال ابن الملك أى يميلها بمباحة و قال شارح أى يستأصل مجتمعتهم و قال الطيبي أراد بالبيضة أى مجتمعهم موضع سلطاتهم و مستقر دعوتهم و بيضة الدار وسطها و معظمها أراد عدوا يستأصلهم و يهلكهم جميعهم و قيل أراد اذا هلك أصل البيضة كان هلاك كلها فيه من طعم أو فرخ . و اذا لم يهلك أصل البيضة وبما سلم بعض فراخها و النفي منصوب على السبب و المسبب معا فيفهم منه انه قد يسلط عليهم عدو لكن لا يستأصل شأنهم ( و ان ربي قال يا محمد اتى اذا قضيت قضاء ) أى حكمت حكما مبرما ( فانه لا يرد ) أى بشئ بخلاف الحكم المعلق بشرط وجود شئ أو عدمه كما حقق في باب الدعاء و رد البلا . ( و اتى أعطيتك ) أى عهدي و ميثاق ( لامتك ) أى لاجل أمة أجابتك ( أن لا أهلكهم بسنة عامة ) أى بحيث يعهم القحط و يهلكهم بالكافة قال الطيبي اللام في لامتك هى التى في قوله سابقا سألت ربي لأمتي أى أعطيت . سؤالك لدعائك لامتك و الكاف هو المفعول الاول و قوله أن لا أهلكهم المفعول الثانى كما هو في قوله سألت ربي أن لا يهلكها هو المفعول الثانى ( و أن لا أسلط عليهم عدوا من سوى أنفسهم فيستبيح بيضتهم و لو اجتمع عليهم من ) أى الذين هم ( باقظارها ) أى باقظارها جمع قطر و هو الجانب و الناحية و المعنى فلا يستبيح عدو من الكفار بيضتهم و لو اجتمع على محاربتهم من أطراف بيضتهم و جواب لو ما يدل عليه قوله و أن لا أسلط ( حتى يكون بعضهم يهلك بعضها و يسبى ) كيرمى بالرفع عطف على يهلك أى و يأسر ( بعضهم ) بوض الظاهر موضع المضمر ( بعضا ) أى بعضا آخر و في نسخة بالنصب على أن يكون عطف على يكون قال الطيبي حتى بمعنى كى أى لتكى تكون بعض أمتك يهلك بعضا فقوله اتى اذا قضيت قضاء فلا يرد توطئة لهذا المعنى و يدل عليه حديث خباب بن الارت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتى سألت الله ثلاثا فاعطاني اثنين و تمنى واحدة سألته أن لا يهلك أمتى بسنة فاعطاني و سألته أن لا يسلط عليهم عدوا من غيرهم فاعطانيها و سألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض فممنعها قال المظهر أعلم ان الله تعالى في خلقه قضاهن مبرما و معلقا بقعل كما قال ان فعل الشئ الفلانى كان كذا و كذا و أن لم يفعل فلا يكون كذا و كذا . من قبيل ما ينطرق اليه المجو و الاثبات كما قال تعالى في محكم كتابه يدعو الله ما يشاء و يثبت و أما القضاء المبرم

رواه مسلم **✳** و عن سعد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بمسجد بنى معاوية دخل فركع فيه ركعتين و صليتا معه و دعا ربه طويلا ثم انصرف فقال سألت ربي ثلاثا فاعطاني ثنتين و منعتني واحدة سألت ربي أن لا يهلك أمي بالسنّة فاعطانيها و سألت أن لا يهلك أمي بالفرق فاعطانيها و سألت أن لا يعمل بأسهم بينهم فمنعنيها رواه مسلم **✳** و عن عطاء بن يسار قال لقيت عبد الله ابن عمرو بن العاص قلت أخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في التوراة قال أجل و الله انه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن يا أيها النبي انا أرسلناك شاهدا

فهو عبارة عما قدره سبحانه في الأزل من غير أن يعلقه بفعل فهو في الوقوع نافذ غاية النفاذ بحيث لا يتغير بحال و لا يتوقف على المقضى عليه و لا المقضى له لانه من علمه بما كان و ما يكون و خلاف معلومه مستحيل قطعا وهذا من قبيل ما لا يتطرق اليه المحو و الاثبات قال تعالى لا معقب لحكمه و قال النبي عليه السلام لا مرد لقضائه و لا مرد لحكمه فتقوله صلى الله عليه وسلم اذا قضيت قضاء فلا مرد من القبيل الثاني و لذلك لم يجب اليه و فيه ان الانبياء مستجابو الدعوة الا في مثل هذا ( رواه مسلم **✳** و عن سعد ) أي ابن أبي وقاص أحد العشرة المبشرة بالجنة ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بمسجد بنى معاوية ) هم بطن من الانصار و قيل كان المسجد في المدينة ( دخل ) حال أو استئناف بيان و في رواية البيهقي فدخل أي دخل المسجد ( فركع ) أي فعل في فيه ( ركعتين ) أي تحية أو غريضة ( و صليتا معه ) أي موافقة أو متابعة ( و دعا ) أي فتأجبي كما في رواية ( ربه طويلا ) أي زمانا كثيرا أو دعاء عريضا بعد الصلاة و الظاهر ان أصحابه دعوا معه أو استأوا و الاظهر ان طويلا قيد للصلاة و الدعاء لما شئنا في حديث خباب في أول الفصل الثاني ( ثم انصرف ) أي من الدعاء ( فقال سألت ربي ثلاثا ) أي من السؤالات أو ثلاث مرات ( فاعطاني ثنتين و منعتني واحدة ) فيه زيادة توضيح ( سألت ربي أن لا يهلك أمي بالسنّة ) أي بالخط العام ( فاعطانيها ) أي المسألة ( و سألت أن لا يهلك ) أمي ( بالفرق ) فمعتنين و في نسخة يسكون الراء أي بالفرق العام كقوم فرعون في اليوم و قوم نوح بالطوفان ( فاعطانيها و سألته أن لا يعمل بأسهم ) أي حربهم الشديد ( بينهم فمنعنيها رواه مسلم **✳** و عن عطاء بن يسار ) هو من أجلاء التابعين ( قال لقيت عبد الله بن عمرو ابن العاص قلت ) استئناف بيان ( أخبرني عن صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي عن نعمته ( في التوراة قال أجل ) فمعتنين و سكون الإلزام المخففة قال الطيبي هو حرف يصدق بها الخبر خاصة يقال لمن قال قام زيد أجل و زعم بعض جواز وقوعه بعد الاستفهام و في الحديث جاء جوابا للأمر على تأويل قرأت التوراة هل وجدت صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها فأخبرني قال أجل أي نعم أخبرك ( و الله انه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن ) أي بالمعنى كقولك ( يا أيها النبي انا أرسلناك شاهدا ) حال مقترنة من الكاف أو من الفاعل أو مقدرا أو مقدرين شهادتك على من بعث اليهم و على تكذيبهم و تصديقهم أي مقبولا قولك عند الله لهم و عليهم كما يقبل قول الشاهد العدل في الحكم ذكره الطيبي أو شاهدا لأفعال أمتك يوم القيامة أو لجميع الانبياء في تبلغهم كما قال تعالى فكيف اذا جئنا من كل أمة بشهيد و جئنا بك على هؤلاء شهيدا أو مزكيا لامتك في شهادتهم على الأمم بتبليغ رسالة الانبياء اليهم كما قال تعالى و كذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا وقد تقدم و الله أعلم

و مبشرا و نذيرا و حرزا للاميين أنت عيسى ورسول سميتك المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا سخاب في الاسواق ولا يدفع بالسبيبة السيئة و لكن يعفو و يغفر و لن يقبضه الله

أو معناه شاهدا لقدننا و ارادتنا في الخلق كما يشير اليه قوله ( و مبشرا ) أى المؤمنين بالمشوية ( و نذيرا ) أى متذيرا و غوفا للكافرين بالعقوبة ( و حرزا ) بكسر الحاء و سكون الراء ( للاميين ) قال القاضي أى حصنا و موئلا للعرب يتحصنون به من غوائل الشيطان أو عن سطوة المعجم و تغلبهم و إنما سموا أميين لأن أغلبهم لا يقرؤن و لا يكتبون اهـ أو لانهم ينسبون الى أم القرى و هى مكة أو لكون نبيهم أميا و لعل هذا الوجه في هذا المقام أوجه ليشمل جميع الآلة و لا يبق متمسك لليهود على ما زعموا من انه مبعوث الى العرب خاصة فانه يذكره لا يثنى ما عداه لاسيما و قد قال تعالى و ما أرسلناك الا كافة للناس بشيرا و نذيرا ولهذا قال صلى الله عليه وسلم لو كان موسى حيا لما وسعه الا اتباعي قال ابن الملك و يجوز أن يكون المراد بالحرز حفظ قومه من عذاب الاستئصال أو الحفظ لهم من العذاب مادام فيهم قال تعالى و ما كان الله ليعذبهم و أنت فيهم ( أنت عيسى ) أى الخاص كما وصفه بالقرآن في مواضع سبعة باضافته الى الله أو ضميره اضافة تشرىف ( و رسولى ) أى الاخص كما قال في مواضع من القرآن هو الذى أرسل رسوله بالهدى فالإضافة للعهد كما يقال أكرم زيد عبده اذا كان له عبيد متعددة مع انه اذا أطلق اسم الجنس فالمراد به الفرد الاكمل فتأمل ( سميتك المتوكل ) أى خصصتك بهذا الوصف لكمال تولكك على و تفويضك الى و تسليمك لدى عملا بما في القرآن و توكل على الله و توكل على الحى الذى لا يموت و كذا في قوله سبحانه لانسالك رزقا نحن نرزقك و رزق ربك خير و ابقى و من يتق الله يجعل له مخرجا و يرزقه من حيث لا يحتسب دلالة عليه و اشارة اليه ( ليس بفظ ) التفات فيه تضمن للتفنن قال الطيبي يحتل أن يكون آية أخرى في التوراة لبيان صفته و أن يكون حالا من المتوكل أو بن الكاف في سميتك فعلى هذا فيه التفات اهـ و المعنى ليس بسبى الخلق أو القول ( ولا غليظ ) أى ضخم كرية الخلق أو سبى الفعل أو غليظ القلب و هو الاظهر لقوله تعالى و لو كنت فظا غليظ القلب أى شديد و قاسيه فيناسب حينئذ أن يكون الفظ معناه بذاذة اللسان ففيه ايماء الى طهارة عضويه الكريمين من دنس الطبع و وسخ هوى النفس الذميين و قد قال الكاظمي فظا في القول غليظ القلب في الفعل ( ولا سخاب ) بتشديد الخاء المعجمة أى صياح ( في الاسواق ) قال الطيبي أى هو لين الجانب شريف النفس لا يرفع الصوت على الناس لسوء خلقه و لا يكثر الصياح عليهم في السوق لذاته بل يلين جانبه لهم و يرفق بهم قلت فهو مقتبس من قوله تعالى فيما رحمة من الله لنت لهم أو ماخوذ من قوله تعالى رجال لاتلهيهم تجارة و لا بيع عن ذكر الله ( و لا يدفع بالسبيبة السيئة ) لقوله تعالى و جزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا و أصلح فاجره على الله و لقوله سبحانه ادفع بالتي هى أحسن الآية و أطلق السيئة على جزائنها اما للمشاكلة و المقابلة أو لكونه في صورة السيئة أو بالاضافة الى دنسها بالحسنه كانتها سيئة و منه قولهم حسنت الاربار سيئات امقرئين ( ولكن يعفو ) أى عن المسيئ ( و يغفر ) أى يستر أو يدعو له بالمغفرة لقوله تعالى فاعف عنهم و اصفح و قوله فاعف عنهم و استغفر لهم و هذا أثرب مراتب معاملته مع المسيئين و كان قد يقابلهم بالاحسان اليهم لقوله تعالى و السكاظين النيط و العافين عن الناس و الله يحب المحسنين ( و لن يقبضه ) بالياء التحتية في الاصول المعتمدة و في نسخة بالنون

حتى يقيم به الملة العوجاء، بأن يقولوا لا اله الا الله و يفتح بها أعينا عميا و آذانا صما وقلوبا غلفا

و يؤيد الاول ما في نسخة صحيحة و لن يقبضه الله بزيادة لفظ الجلالة . و كذا الحكم في الانفال الآتية قال الطيبي و كذا التفات في قوله و لن يقبضه بالياء، المشاة من تحت على رواية المشكاة و يعقده ما في شرح السنة و لن يقبضه الله ( حتى يقيم به ) أى بواسطته ( الملة العوجاء ) كما في التنزيل ذما للكفار و يصدون عن سبيل الله و يفتونها عوجا و قال في مدح دين الاسلام ذلك الدين القيم و انك لتهدى الى صراط مستقيم قال القاضى يريد به ملة ابراهيم فانها قد اعوجت في أيام الفترة فزيدت و نقصت و غيرت و بدلت و ما زال كذلك حتى قام الرسول صلى الله عليه وسلم فأقامها الله و اداها ( بأن يقولوا لا اله الا الله ) متعلق بقوله يقيم و فيه إيحاء الى ان اقامة التوحيد في اذنة معنى هذه الكلمة من التفريد و قال شارح للمصاييح قال الله تعالى و لن تقبضه أى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يقيم به الملة العوجاء أى حتى يجعلها مستقيمة و يريد بها ما كانت العرب تتدين بها . و تزعم انها ملة ابراهيم و انما وصفها بالعوجاء و سماها ملة على الاتساع . كما يقال الكفر ملة ( و يفتح ) بالياء و النون على ما سبق و هو منصوب عطفا على قوله يقيم و في نسخة السيد بالرفع على القطع أى و هو يفتح أو نحن ( بها ) أى بواسطه هذه الكلمة و في نسخة به أى بهذا النبي أو بهذا القول ( أعينا ) بالنصب على ما في جميع نسخ المشكاة ( عميا ) بضم أوله جمع أعمى قال الطيبي . هذا رواية البخارى و الدارمى و كتاب الحميدى و جامع الأصول و في المصاييح يفتح بها أعين عمياء على بناء المفعول و الاول أضح رواية و دراية أقول و لعل وجه أصحها الدراية هو أن المعطوف عليه بصيغة الفاعل بلاخلاف على اختلاف أنه بالياء أو النون ثم قوله ( و آذانا ) الخ على هذا السنوال و هو بمد الهمز جمع الآذن ( صما ) جمع أصم ( وقلوبا غلفا ) بضم أوله جمع أغلف و هو الذى لا يفهم كان قلبه في غلاف و انما ذكر هذه الاعضاء لانها آلات للعلوم . و المعارف قال تعالى في حق الكفار ختم الله على قلوبهم و على سمعهم و على أبصارهم غشاوة و قال صم بكم عى فهم لا يسمعون و لعله لم يذكر اللسان في معرض هذا البيان لانه ترجمان الجنان و الآناء يترشح بما فيه من الاعيان قال الطيبي فان قلت قوله انه لموصوف في التوراة ببعض صفته في القرآن يقتضى أن تكون المذكورات كلها مثبتة في القرآن قلت أجل أما قوله يا أيها النبي انا أرسلناك فى الاحزاب و قوله حرزا للاميين فى الجمعة هو الذى بعث في الاميين رسولا منهم يتلوا عليهم آياتهم و يزكيهم و يعلمهم الكتاب و قوله سميتك المتوكل الى قوله و لكن يعفو و يغفر في قوله تعالى و لو كنت فظا غليظ القلب الى قوله ان الله يحب المتوكلين و قوله و لاسخاب في الأجواق في قوله تعالى فسبح بحمد ربك و كن من الساجدين أى دم على التسييح و التحميد و اجعل نفسك من الذين لهم مساهبة و نصيب وافر في السجود فلا تخجل بها و تشتغل بغيرها و من ثم قال صلى الله عليه وسلم ما أوحى الى ان أكون من التاجرين و لاشفيح يطاع اذ هو يحتمل أن يراد به نفي سخاب وحده و نفهيهما معا و هو المراد هنا قلت و يحتمل أن يكون قوله في الاسواق قيذا معتبرا في النفي احترازا من رفع صوته في القراءة و الخطبة في المساجد قال و قوله و لا يدفع بالسيئة السيئة في قوله تعالى و لانتوى الحسنه و لا السيئة ادفع بالتي هي أحسن و قوله حتى يقيم به الملة العوجاء في قوله تعالى قل انما يوحى الى انما



رواه البخارى وكذا الدارمى عن عطاء عن ابن سلام نحوه وذكر حديث أبى هريرة نحن الآخرون فى باب الجمعة.

★ (الفصل الثانى) ★ عن خباب بن الارت قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة فاطالها قالوا يا رسول الله صليت صلاة لم تكن تصلها قال أجل انها صلاة رغبة ورهبة وانى سألت الله فيها ثلاثا فأعطاني ثنتين.

الهكم اله واحد أى ما يوحى الى إلا أن أقيم التوحيد وأنى الشرك فان قلت كيف الجمع بين قوله و يفتح بها أعينا عميا و بين قوله تعالى و ما أنت بهادى العمى عن ضلالتهم قلت دل ايلاء الفاعل المعنوى حرف النفى على أن الكلام فى القاعل و ذلك انه تعالى نزل به رحمه على ايمان القوم منزلة من يدعى استلاله بالهداية فقال له أنت لست بمستقل فيه بل انك لتهدى الى صراط مستقيم باذن الله و تيسيره اه و حاصله انه قد ينسب الهداية اليه صلى الله عليه وسلم نظرا الى كونه من أسباب الهداية ومنه قوله سبحانه و انك لتهدى و تنى عنه أخرى نظرا الى أن حقيقة الهداية زاجعة الى الله تعالى . ومنه قوله سبحانه انك لاتهدى من أحببت فيكون من قبيل قوله تعالى و ما رميت اذ رميت أى ما رميت خلقا و حقيقة اذ رميت كسبا و صورة و لكن الله رمى حيث جعلك قادرا على الرمي و فاعلا له و الاظهر أن نفى الهداية عنه . انما هو بالنسبة الى من لم يرد الله هدايته و اثباتها له فيمن أراده لهذا فلا منافاة فهو صلى الله عليه وسلم مظهر هدايته كما أن ابليس مظهر ضلالته و الا فهو سبحانه يضل من يشاء و يهدي من يشاء من يضل الله فلا هادى له و من يهديه الله فلا مضل له (رواه البخارى) أى عن عطاء بن يسار (وكذا الدارمى عن عطاء عن ابن سلام) و هو صحابى مشهور (نحوه) أى نحو ما رواه البخارى فى المعنى مع نوع مخالفة فى اللفظ و قال شارح المصابيح و فى سائر نسخ المصابيح رواه عطاء بن سلام . و هو غلط و الصواب رواه عطاء عن ابن سلام يعنى عبد الله بن سلام و عطاء هو عطاء بن يسار الراوى عن عبد الله بن عمرو اه و حاصله أن عطاء بن يسار يروى هذا الحديث من طريق ابن عمرو كما رواه البخارى و يرويه أيضا من طريق ابن سلام كما رواه الدارمى و المناسب للصباح المعبر عنه بالفصل الاول هو رواية البخارى و تأييده برواية الدارمى للالتزام السابق و به يحصل نوع اعتراض لصاحب الشكاية على البغوى مع قطع النظر عن تحفظه سائر نسخ المصابيح ( و ذكر حديث أبى هريرة نحن الآخرون أى السابقون يوم القيامة الحديث بطوله ( فى باب الجمعة ) لكونه أنسب بذلك الباب باعتبار أواخر الحديث وغالبه فهو من المؤلف اعتذار قوى و اعتراض فعلى ★ ( الفصل الثانى ) ★ ( عن خباب ) يفتح الخاء المعجمة و تشديد الموحدة الاولى ( ابن الارت ) يفتح الهزمة و الراء و تشديد الفوقية صحابى مشهور ( قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة فاطالها ) أى فجعلها طويلة باعتبار أركانها أو بالدعاء فيها ( قالوا يا رسول الله صليت صلاة ) أى عظيمة ( لم تكن تصلها ) أى عادة ( قال أجل ) أى نعم ( انها صلاة رغبة ) أى رجاء ( و رهبة ) أى خوف قال شارح أى صلاة فيها رجاء للثواب و رغبة الى الله و خوف منه تعالى قلت الاظهر أن يقال المراد به ان هذه صلاة جامعة بين قصد رجاء الثواب وخوف العقاب بخلاف سائر الصلوات اذ قد يغلب فيها أحد الباعثين على أدائها قالوا و فى قوله تعالى يدعون ربهم خوفا و طمعا بمعنى أو لمانعة الخلو نعم لما كان سبب صلاته الدعاء لأمته و هو كان بين رجاء الاجابة

ومعنى واحدة سألته أن لا يهلك أمى بسنة فاعطانيها وسألته أن لا يسلب عليهم عدوا من غيرهم فاعطانيها. وسألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض فمنعنيها رواه الترمذى والنسائى ★ وعن أبي مالك الأشعرى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله عز وجل أجارك من ثلاث خلال أن لا يدعو عليكم نبيكم فتهلكوا جميعا وأن لا يظهر أهل الباطل على أهل الحق وأن لا يجتمعوا على ضلالة

و خوف الرد طؤها ولذا قال ( و انى سألت الله فيها ثلاثا ) أى ثلاث مسائل ( فاعطانى اثنتين ومنعنى واحدة ) تصريح بما علم ضمنا ( سألته أن لا يهلك أمى بسنة ) أى يقطع عام و فى معناه الرءاء والمقصود أن لا يهلكوا بالاستئصال ( فاعطانيها وسألته أن لا يسلب عليهم عدوا من غيرهم ) وهم الكفار لان العدو من أنفسهم أهون ولا يحصل به الهلاك الكلى ولا اعلاء كلمته السفلى ( فاعطانيها وسألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض ) أى حربهم وقتلهم وعذابهم ( فمنعنيها ) أى لما سبق من الحكمة قال الطيبي رحمه الله هو من قوله تعالى أو يلبسكم شيئا أى يجعل كل فرقة منكم متتابعة لمام و يشب القتال بينكم و تختلطوا و تشتبكوا فى ملاحم القتال فيضرب بعضهم رقاب بعض و يذيق بعضهم بأس بعض المعنى يخلطكم فرقا مختلفين على أهواء شتى اه و فى المعالم ذكر بانسانه المتصل الى البخارى مستندا الى جابر قال لما نزلت هذه الآية قل هو القادر على أن يعذب عليكم عذابا من فوقكم قال أعود بوجهك أو من تحت أرجلكم قال أعود بوجهك أو يلبسكم شيئا و يذيق بعضهم بأس بعض قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا أهون أو هذا أسير ( رواه الترمذى والنسائى ★ ) وعن أبي مالك الأشعرى رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله عز وجل أجارك من ( أى حفظكم و أنقذكم ) ( من ثلاث خلال ) ( أى خصال ) ( أن لا يدعو عليكم نبيكم ) ( أى يكفر بعضهم قالة ابن الملك و الاظهر انه لا يدعو عليكم دعاء الاستئصال بالاهلاك ) فتهلكوا جميعا ) أى كما دعا نوح و موسى ذكره ابن الملك لكن دعاء موسى كان خاصا ببعض قومه و هو القبط دون السبط كما لا يخفى ( و أن لا يظهر ) أى لا يغلب ( أهل الباطل ) أى و ان كثرت أنصاره ( على أهل الحق ) أى و ان قل أعوانه و منه قوله صلى الله عليه وسلم لا تزال طائفة من أمى ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة على ما رواه الحاكم عن عمر و فى رواية ابن ماجه عن أبي هريرة لا يزال طائفة من أمى قواما على أمر الله لا يضرها من خالفها ولعله مقتبس من قوله تعالى يريدون ليطفئوا نورا الله بافواههم و يأبى الله الا أن يتم نوره و لو كره الكافرون و فى المصابيح على الحق قال شارح له أى بحيث يحقه و يطفى نوره و ان كانت الرواية على أهل الحق فانه أراد به الظهور كل الظهور حتى لا يبقى لهم فتنة و لاجماعه قال التوربشتى يريد ان الباطل و ان كثرت انصاره فلا يغلب الحق بحيث يحقه و يطفى نوره ولم يكن ذلك بحمد الله مع ما اقبلنا به من الامر الفادح و المحنة العظمى بتسلط الاعداء علينا و مع استمرار الباطل قاطن أبليج و الشريعة قائمة لم تحمد قارها و لم يدرس متارها ( و أن لا يجتمعوا على ضلالة ) أى لو أن لا تفقوا على شئ باطل وهذا يدل على ان اجماع الامة حجة و ان ما هو حسن عند الناس فهو حسن عند الله و يقويه قوله تعالى و من يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى و نصله جهنم و مات مصيرا فهذا مأخذ حسن لقولهم الاجماع حجة استنبطه الشافعى رحمه الله من الكتاب قال الطيبي و حرف النفى فى القرائن زائد مثل قوله تعالى ما منعك أن لا تسجد و فائدته تأكيد معنى الفعل الذى يدخل عليه و تهقيقه و ذلك

رواه أبو داود ★ و عن عوف بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يجمع الله على هذه الأمة سيفين سيفاً منها وسيفاً من عدوها رواه أبو داود ★ وعن العباس انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فكانه سمع شيئاً فقال النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر فقال من أنا فقالوا أنت رسول الله قال أنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب أن الله خلق الخلق فجعلني في خيرهم ثم جعلهم فرتين فجعلني في خيرهم فرقة ثم جعلهم قبائل فجعلني

ان ٧ الاجارة انما تستقيم اذا كانت الخلل ميثية أو منفية (رواه أبو داود ★ وعن عوف بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لن يجمع الله على هذه الأمة سيفين سيفاً منها وسيفاً من غيرها ) أى بل اختار الله الايسر منهما و هو السيف منها دون السيف من غيرها على وجه الاستئصال و الا فقد يجتمعان في بعض الاحوال ففيه إشارة الى بقاء الملة و بشارة في حفظ هذه الأمة الى يوم القيامة لما صح في مسلم عن جابر بن سمرة مرفوعاً لن يرح هذا الدين قائماً يقاتل عليه عصاة من المسلمين حتى تقوم الساعة و قال القاضي معناه ان سيوفهم و سيوف اعدائهم لا يجتمعان عليهم فيؤديان الى استئصالهم بل اذا جعلوا بأسهم بينهم سلط عليهم العدو في لهم به عن أنفسهم و يكف عنهم بأسهم و هو من قول الشيخ التوربشتي و قال الطيبي الظاهر أن يقال انه تعالى وعدني أن لا يجمع على أمي محاربتين محاربة بعضهم بعضاً و محاربة الكفار معهم بل تكون أحدهما فاذا كانت أحدهما لا يكون الاخرى لانه موافق للحديث السابقة لانه صلى الله عليه وسلم سأل ربه تعالى أن لا يسلط عليهم عدوا من غيرهم يستأصلهم و سألته أن لا يذيق بعضهم بأس بعض فاجاب الاول و منع الثاني و لم يجمع بين المنعني ( رواه أبو داود ★ و عن العباس انه جاء ) أي غضبان ( الى النبي صلى الله عليه وسلم فكانه سمع شيئاً ) أى من الطعن في نسبه أو حسبه ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر ) أى ليكون بيان أمره أظهر على رؤس المحضر ( فقال من أنا ) استههام تقرير على جهة التبكيت ( فقالوا أنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ) فلما كان قصده صلى الله عليه وسلم بيان نسبه و هم عدلوا عن ذلك المعنى و لم يكن الكلام في ذلك النبي ( قال أنا محمد ابن عبد الله بن عبد المطلب ) يعنى و هما معروفان عند العارف المنتسب قال الطيبي قوله فكانه سمع مسيب عن مخذوف أى جاء العباس غضبان بسبب ما سمع طعناً من الكفار في رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو قوله تعالى لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم بكانهم حقروا شأنه و ان هذا الامر العظيم الشأن لا يليق الا بمن هو عظيم من إحدى القريتين كالوليد ابن المغيرة و عروة بن مسعود الثقفي مثلاً فاقرهم صلى الله عليه وسلم على سبيل التبكيت على ما يلزم تعظيمه و تفخيمه فانه أولى بهذا الامر من غيره لان نسبه أعرف و أروميته أعلى و أشرف و من ثم لما قالوا أنت رسول الله ردعهم بقوله أنا محمد بن عبد الله و يعضد هذا التأويل ما روى البخاري عن ابي سفيان انه حين سألته هرقل عظيم الروم عن نسبه صلى الله عليه وسلم فقال هو قينا ذو نسب فقال هرقل ما لك عن نسبه فذكرت انه فيكم ذو نسب و كذلك الرسل تبعث في نسب قومها الا ترى كيف جعل النسب طرفاً لتبعث و أتى بي في النسب اه ثم استأنف في بيان ما رزقه الله من طهارة نسبه و نظافة حسبه عموماً و خصوصاً محدثاً بنعمته و ترغيباً لأمته في امر بتابعته ( فقال أن الله خلق الخلق ) أى الجن و الانس و أبعد الطيبي و أدخل الملك معهم لقوله ( فجعلني في خيرهم ) و هو الانس ( ثم جعلهم ) أى صير هذا الغير بمعنى الخيار او الاخيار

في خيرهم قبيلة ثم جعلهم يوتيا فجعلني في خيرهم بيتا فانا خيرهم نفسا و خيرهم بيتا رواه الترمذی  
 \* وعن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله متى وجبت لك النبوة قال و آدم بين الروح و الجسد  
 رواه الترمذی \* وعن العرياض بن سارية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اني عند الله  
 مكتوب خاتم النبيين و إن آدم لمنجدل

(فرقتين) أى عربا و عجماء (فجعلني في خيرهم فرقة) و هم العرب (ثم جعلهم قبائل فجعلني  
 في خيرهم قبيلة) يعنى قريشا (ثم جعلهم يوتيا) أى بطونا (فجعلني في خيرهم بيتا) يعنى بطن بنى هاشم  
 (فانا خيرهم نفسا) أى ذاتا و حسبا (و خيرهم بيتا) أى بطنا و نسبا و اليه أشار تعالى بقوله لقد  
 جاءكم رسول من أنفسكم و قوله لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم ففتح  
 الفاء فيهما على قراءة شاذة صحيحة قال الطيبي قوله ثم جعلهم قبائل بعد قوله ثم جعلهم فرقتين  
 إشارة إلى بيان الطبقات الست التى عليها العرب و هى الشعب و القبيلة و العمارة و البطن و الفخذ  
 و الفصيلة و الشعب يجمع القبائل و القبيلة تجمع العائلات و العمارة تجمع البطون و البطن يجمع  
 الأفخاذ و الفخذ يجمع الفصائل فخرزمة شعب و كنانة قبيلة و قريش عمارة و قصى بطن و هاشم  
 فخذ و العباس فصيلة و سميت الشعوب لأن القبائل تتشعب منها فقوله خلق الخلق أى الملائكة  
 و الثقلين فجعلني في خيرهم أى في العرب و هلم جرا فانا بفضل الله و لطفه على ما في سابقة الأزل  
 خير الخلق نفسا حيث خلقتي انسانا رسولا خاتما للرسل تتم دائرة الرسل بي و جعلني نقطة تلك  
 الدائرة يطوف جميعهم حولى و يحتاجون الى و خيرهم بطنا حيث تقفني من طيب الى طيب الى ان تقفني  
 من صلب عبدالله بالنكاح من أشرف القبائل و البطون فانا أفضل خلق الله تعالى عليه و أكرمهم  
 لديه (رواه الترمذی) و لفظ الجامع ان الله خلق الخلق فجعلني في خير فرقهم و خير الفرقتين ثم  
 خير القبائل فجعلني في خير القبيلة ثم خير البيوت فجعلني في خير بيوتهم فانا خيرهم نفسا و خيرهم  
 بيتا \* (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قالوا يا رسول الله متى وجبت لك النبوة) أى ثبتت (قال و آدم)  
 أى وجبت لى النبوة و الحال ان آدم (بين الروح و الجسد) يعنى و انه مطروح على الأرض صورة  
 بالزواج و المعنى انه قبل تعلق روحه بجسده قال الطيبي هو جواب لقولهم متى وجبت أى وجبت  
 فى هذه الحالة فعامل الحال و صاحبها محذوفان (رواه الترمذی) و رواه ابن سعد و أبو نعيم فى الحلية  
 عن مسرة الفخر و ابن سعد عن ابن أبي الجعداء و الطبراني فى الكبير عن ابن عباس بلفظ كنت  
 نبيا و آدم بين الروح و الجسد كذا فى الجامع و قال ابن ربيع أخرجه أحمد و البخارى فى تاريخه  
 و صححه الحاكم و روى أبو نعيم فى الدلائل و غيره من حديث أبي هريرة مرفوعا كنت أول  
 النبيين فى الخلق و آخرهم فى البعث و أما ما يدور على الالسنه بلفظ كنت نبيا و آدم بين الماء  
 و الطين فقال السخاوى لم ألق عليه بهذا اللفظ فضلا عن زيادة و كنت نبيا و لاء و لا طين و قال  
 الحافظ ابن حجر فى بعض أجوبته ان الزيادة ضعيفة و ما قبلها قوى و قال الزركشى لا أصل له  
 بهذا اللفظ و لكن فى الترمذى متى كنت نبيا قال و آدم بين الروح و الجسد قال السيوطى و زاد  
 العوام و لا آدم و لاء و لا طين و لا أصل له أيضا \* (و عن العرياض بن سارية) بكسر العين  
 صحابى جليل (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال اني عند الله مكتوب خاتم النبيين) ففتح التاء  
 و كسرها و هو مرفوع على انه نائب الفاعل و قيل منصوب على التمييز أى مكتوب من هذه  
 الحيثية (و ان آدم لمنجدل) من المنجدل و هو الالتقاء على الأرض الصلبة أى و الحال انه لساقط

في طينته و سأخبركم بأول أمرى دعوة ابراهيم وبشارة عيسى ورؤيا أمى التى رأت حين وضعتى وقد خرج لها نور أضاء لها منه قصور الشام رواه في شرح السنة ورواه أحمد عن أبي امامة من قوله سأخبركم الخ \* وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا فخر

و ملئى ( في طينته ) أى خلقته و هو خير ثان لأن الجملة نعال من ضمير مكتوب أى كتبت خاتم الانبياء في الحال التى آدم مطروح على الأرض حاصل في أثناء خلقته لما يفرغ من تصويره وتعلق الروح به كذا ذكره الشراح (و سأخبركم بأول أمرى) قيل أى بأول ما ظهر من نبوى ورفعنى في الدنيا على لسان أبى الملة ابراهيم عليه السلام وقوله (دعوة ابراهيم) بالرفع أى هو دعوة ابراهيم حين بنى الكعبة فقال ربنا و ابعث فيهم رسولا منهم فاستجاب الله دعاءه و في نسخة بالجهر على البديلة مما قبله وكذا قوله ( و بشارة عيسى ) يعنى قوله و مبشرا برسول يأتى من بعدى اسمه أحمد (و رؤيا أمى التى رأت حين وضعتى) قال الطيبي وغيره يحتمل ان يراد منها الرؤية في المنام و في البقطة فعلى الاول معنى وضعت أى شارفت و قربت من الوضع و ذلك لما روى ابن الجوزى في كتاب الوفاء ان أمه صلى الله عليه وسلم رأت حين دنت ولادتها أنها آت فقال قولى أعيذه بالواحد من شركل حاسد بعد ان رأت حين حملت به ان آتيا أنها و قال هل شعرت أنك حملت بسيد هذه الامة و نبياها وعلى الثاني يكون المرئى محذوفاً و هو ما دل عليه قوله (وقد خرج) أى ظهر (لهذا) أى لأمى (نور أضاء) أى تبين (لها منه) أى من ذلك النور (قصور الشام) و ذلك النور عبارة عن ظهور نبوته ما بين المشرق و المغرب و اضمحل بها ظلمة الكفر و الضلالة و في نسخة بنصب قصور و هو لا يخلو عن قصور لوجود منه و الافاضاء جاء لازماً و قاصراً (رواه) أى البغوى الحديث بكماله (في شرح السنة) أى باستانه عن المرباض (و رواه أحمد عن أبي امامة من قوله سأخبركم) الخ قلت و في صحيح ابن حبان و الحاكم عن المرباض انى عند الله لمكتوب خاتم النبيين و ان آدم لم تجدل في طينته و روى ابن عساكر عن عبادة بن الصامت و لفظه أنا دعوة ابراهيم و كان آخر من بشرى عيسى بن مريم \* (و عن أبى سعيد رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم و لا فخر) أى و لا أقوله تفاخرا بل اعتدادا بفضل و تحدثا بنعمته و تبليغا لما أمرت به و قيل لا أفخر بذلك بل فخرى بمن أعطاني هذه المرتبة أقول و يمكن أن يكون المعنى و لا فخر ل بهذه السيادة بل أفخر بالمعبودية له و العبادة فانه يوجب الحسن و الزيادة قال الطيبي قوله و لا فخر حال مؤكدة أى أقول هذا و لا فخر قال التوزيشتى الفخر ادعاء العظمة و المباهاة بالأشياء الخارجة عن الانسان كالمال و الجاه قال النووى فيه وجهان أحدهما قاله امتثالا لامر الله تعالى و أما بنعمة ربك فحدث و ثانيهما أنه من البيان الذى يجب عليه تبليغه الى أمته ليعرفوه و يعتقدوه و يعملوا بمقتضاه في توقيره صلى الله عليه وسلم كما أمرهم الله تعالى به قال الراغب فان قلت كيف استحسن مدح الانسان نفسه و قد علم في الشاهد استباحه حتى قيل للحكيم ما الذى لا يحسن و ان كان حقا قال مدح الرجل نفسه قلنا قد يحسن ذلك عند تنبيه المخاطب على ما خفى عليه من حاله كقول المعلم للمتعلم اسمع منى فانك لا تجد مثلى و على ذلك قول يوسف عليه السلام اجعلنى على خزان الأرض انى حفيظ عليم و سئل بعض المحققين عن شئى لم يتقبح اطلاقه في الله تعالى مع ورود الشرع فأنشد

و يبدى لواء الحمد و لا فخر و ما من نبي يومئذ آدم فمن سواه الا تحت لوائى

و يفتح من سواك الشئ عندى ★ و تفعله فيحسن منك ذاك  
قال الشيخ أبو حامد في الاحياء قال عمر رضى الله عنه المدح هو الذبح و ذلك لان المذبوح هو  
الذى يفتقر عن العمل فكذلك الممدوح لان المدح يوجب الفتور و يورث الكبر و العجب  
و هو لذلك مهلك كالذبح فان سلم المدح عن هذه الاثام لم يكن به بأس بل ربما كان مندوبا  
اليه و لذلك اننى رسول الله صلى الله عليه وسلم على الصحابة و كانوا أجل رتبة من أن يورثهم  
ذلك كبرا أو عجباً بل يزيدهم جدا يبعثهم أن يزدوا فيما يستوجبون الحمد من سكارم الاخلاق  
قلت و نظيره العالم أو الشيخ اذا أثنى عليه تلميذه أو مراده القابل العاقل بمحضر جماعة فانه  
لا شك أن يكون سببا لزيادة رغبتهما في المجاهدة و تحصيل أعلى مراتب العلم و العبادة نعم  
يقع نادرا من يكون فيه البلادة حيث يحصل له الفتور المؤدى الى مقام القصور فيتوقف عن طلب  
الزيادة فتعود بالله من الحور بعد الكور و التقصان بعد الزيادة و قد قيل من لم يكن في زيادة  
فهو في نقصان و من استوى يوما فهو مغبون زمان فنى الحديث منهومان لا يشيعان و قال تعالى  
و قل رب زدنى علما و في النهاية قاله صلى الله عليه وسلم اخبارا عما أكرمه الله تعالى من الفضل  
و السودد و تحدثا بنعمة الله تعالى عنده و اعلاسا منه ليكون ايمانهم به على حسيه و موجبه  
و لهذا اتبعه بقوله ( و لا فخر ) أى ان هذه الفضيلة التي نلناها كرامة من الله تعالى لم أنلها من  
قبل نفسى و لانثنا بقوتى فليس لى أن أفتخر بها ( و يبدى ) أى يتصرفى و عندى يوم القيامة  
في المقام المحمود ( لواء الحمد ) اللواء بالكسر و المد العلم و في العرصات مقامات لأهل الخير  
و البشر ينصب في كل مقام لكل متبوع لواء يعرف به قدوة حق كان أو أسوة باطل و أعلى تلك  
المقامات مقام الحمد ففي النهاية اللواء الراية و لا يمسكها الا صاحب الجيش يريد به انفراد بالحمد  
يوم القيامة و شهرته على رؤس الخلائق فوضع اللواء موضع الشهرة قال الطيبي فعلى هذا لواء الحمد  
عبارة عن الشهرة و انفراده بالحمد على رؤس الخلائق و يحتمل أن يكون لجمدة لواء يوم القيامة  
حقيقة يسمى لواء الحمد و عليه كلام الشيخ التوربشتي حيث قال لا مقام من مقامات عباد الله الصالحين  
أرفع و أعلى من مقام الحمد و دونه ينتهي سائر المقامات و لما كان نبينا سيد المرسلين أحمد الخلائق  
في الدنيا و الآخرة أعطى لواء الحمد لياوى الى لوائه الاولون و الآخرون و اليه الإشارة بقوله  
صلى الله عليه وسلم آدم و من دونه تحت لوائى و لهذا المعنى اقتصح كتابه بالحمد و اشتق اسمه من الحمد  
قيل محمد و أحمد و أقبح يوم القيامة المقام المحمود و يفتح عليه في ذلك المقام من المحامد ما لم يفتح  
على أخذ قبله و لا يفتح على أحد بعده و أجد أمته بركته من الفضل الذى آتاه ففتحت أمته في  
الكتب المنزلة قبله بهذا الفتحة فقال أبته الحمادون يمدون الله في السراء و الضراء لله الحمد  
أولا و آخر و لا فخر فان مرتبة القرب المرتب عليه اللقاء الناشئ عن مقام الرضا و الفناء بالبقاء  
أعلى من ذلك لخلوص التوجه الى المولى و تسياح ماسواه من الورى ( و ما من نبي يومئذ آدم )  
بالرفع و قيل بالخفض على أنه بيان أو بدل من محل من نبي أو من لفظ نبي و عطف عليه قوله  
( فمن سواه الا تحت لوائى ) قال الطيبي نبي نكرة وقعت في سياق النفي و أدخل عليه من  
الاستغراقية فيفيد استغراق الجنس و قوله آدم فمن أما بيان أو بدل من محله و من فيه موصولة  
و سواه صلته و صرح لانه ظرف و أثر الفاء التفضيلية في فمن سواه على الواو للترتيب على منوال

و أنا أول من تشق عنه الأرض و لافخر رواء الترمذى \* و عن ابن عباس قال جلس ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج حتى إذا دنا منهم سمعهم يتذاكرون قال بعضهم إن الله اخذ إبراهيم خليلًا و قال آخر موسى كليمًا و قال آخر فعمسى كلمة الله و روحه و قال آخر آدم اصطفاة الله فخرج عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم و قال قد سمعت كلامكم و عجبكم إن إبراهيم خليل الله و هو كذلك و موسى نبي الله و هو كذلك و عيسى روحه و كلمته و هو كذلك و آدم اصطفاة الله و هو كذلك ألا و أنا حبيب الله و لافخر

قولهم الأمثل فالأمثل ( و أنا أول من تشق عنه الأرض و لافخر رواء الترمذى ) و زاد في الجائع و أنا أول شافع و أول مشفع و لافخر رواء أحمد و الترمذى و ابن ماجه \* ( و عن ابن عباس رضى الله عنهما قال جلس ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج حتى إذا دنا منهم سمعهم ) حال من الضمير في دنا و قد مقدرة و قوله ( يتذاكرون ) حال من الضمير المنصوب في سمعهم كذا ذكره الطيبي و الظاهر إن قوله سمعهم جواب إذا و قوله قال بعضهم أما استئناف بيان للتذكير أو حال بتقدير قد أو بدونه ( إن الله اخذ إبراهيم خليلًا و قال آخر موسى كليمًا و قال آخر فعمسى ) أى إذا كان الكلام في التفاضل فعمسى ( كلمة الله و روحه ) أى شرف باضافتهما إليه قال الطيبي الفاء في قوله فعمسى جواب شرط محذوف أى إذا ذكرتم انذيلين فاذكروا عيسى كقوله تعالى فلم تقتلوهم أى إذا اتخزتم يقتلهم فانكم لم تقتلوهم ( و قال آخر آدم اصطفاة الله ) أى بتعليم الاسماء و باسجاد ملائكة السماء ( فخرج عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ) كرهه لينبط به غير ما أنط به أولا أو يكون خرج أولا من مكان و ثانيا منه الى آخر ( و قال قد سمعت كلامكم و عجبكم ) يفتحين أى و فهمت تعجبكم فهو من باب قلدت سيفًا و ربما ( إن إبراهيم خليل الله ) يفتح الهمزة على انه بدل عما قبله أو مفعول له و في نسخة بالكسر استئنافا ( و هو كذلك ) أى كون إبراهيم خليل الله حق و صدق ( و موسى نبي الله ) فعيل من التجوى بمعنى الفاعل أو المفعول أى كلمه الله ( و هو كذلك ) و عيسى روح الله و كلمته و هو كذلك و آدم اصطفاة الله و هو كذلك ( الا ) للتنبيه جى، به للتأكيد بين المعطوف و المعطوف عليه حيث قال ( و أنا حبيب الله ) أى محبه و محبوبه ( و لافخر ) قال الطيبي قرر أولا ما ذكر من فضائلهم بقوله و هو كذلك ثم نبه على انه أفضلهم و أكملهم و جامع لما كان متفرقا فيهم فالحيبيب خليل و كلمه و مشرف له و أعلم إن الفرق بين الخليل و الحبيب إن الخليل من الخلقة أى الحاجة فايراهيم عليه السلام كان افتقاره الى الله تعالى فمن هذا الوجه افتقده خليلًا و الحبيب فعيل بمعنى الفاعل و المفعول فهو صلى الله عليه وسلم محب و محبوب و الخليل محب لاجته الى من يحبه و الحبيب محب لا لغرض و حاصله إن الخليل في منزلة المريد السالك الطالب و الحبيب في منزلة المراد المجذوب المطلوب الله يحبى اليه من يشاء و يهدى اليه من ينيب و لذا قيل الخليل يكون فعله برضا الله تعالى و الحبيب يكون فعله الله برضا الله تعالى فلو ليترك قبله ترضاها و لسوف يعطيك ربك فترضى و قيل الخليل مغفرته في حد الطمع كما قال إبراهيم الذى أطع أن يغفر لى و الحبيب مغفرته في مرتبة اليقين كما قال تعالى ليففر لك الله ما تقدم من ذنبك و ما تأخر و الخليل قال و لا تخزق يوم يبعثون و الحبيب قال تعالى في حقه يوم لا يخزى الله النبي و الذين آمنوا معه و الخليل قال و اجعل لى لسان صدق فى الآخرين و قال للحبيب و رفعتك لك

و أنا حامل لواء الحمد يوم القيامة تحته آدم فن دونه ولا فخر و أنا أول شافع و أول مشفع يوم القيامة ولا فخر و أنا أول من يحرك حلق الجنة فيفتح الله لي فيدخلنيها ومعى قراء المؤمنين ولا فخر و أنا أكرم الأولين والآخرين على الله ولا فخر رواه الترمذى والدارمى ★ وعن عمرو بن قيس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نحن الآخرون ونحن السابقون يوم القيامة وأنى قابل قولاً غير فخر إبراهيم خليل الله وموسى صفى الله و أنا حبيب الله ومعى لواء الحمد يوم القيامة وإن الله وعدنى

ذكرك والخليل قال واجعلنى من ورثة جنة النعيم والحبيب قال له أنا أعطيتك الكوثر والظاهر فى الاستدلال على أن مرتبة محبوبيته فى درجة السكالك قول ذى الجلال والجمال قل إن كنتم تحبون الله فاتبعونى يحببكم الله ( و أنا حامل لواء الحمد ) بالاضافة ( يوم القيامة تحته آدم فمن دونه ولا فخر و أنا أول شافع و أول مشفع ) أى مقبول الشفاعة ( يوم القيامة ولا فخر و أنا أول من يحرك حلق الجنة ) يفتح السماء ويكسر جمع حلقة وهى هنا حلقة باب الجنة فى القاموس حلقة الباب والقوم وقد يفتح لأمها ويكسر إذ ليس فى الكلام حلقة بحركة الـ اجمع حلقى أو لغة ضعيفة والجمع حلقى بحركة وكيدر ( فيفتح الله لى ) أى بابها ( فيدخلنيها ومعى قراء المؤمنين ) أى من المهاجرين والانصار وغيرهم على مراتبهم فى السبق كما سبق أنه يدخل قراء أمى قبل أغنيائهم بمئسمائة عام وهذا دليل واضح على أن الفقير الصابر أفضل من الغنى الشاكر قال الطيلى هذا دليل على فضلهم وكرامتهم على الله تعالى لأنهم استحقوا محبة الله تعالى بمطاعة حبيبه واتصافهم بصفته وليس الفقر عند الصوفية الفاقة والحاجة بل الفقر عندهم الحاجة إليه تعالى لا إلى غيره والاستغناء به لأعنه بغيره قال الثورى نعم الفقير السكون عند العدم والبذل عند الوجود وقيل لسهل بن عبد الله الأيسى النبى صلى الله عليه وسلم استعاذ من الفقر فقال إنما استعاذ من فقر النفس الذى مدح النبى صلى الله عليه وسلم الغنى فى ضده فقال الغنى غنى النفس فكذلك الفقر المذموم فقر النفس وهو الذى استعاذ منه صلى الله عليه وسلم أقول المذموم من الفقر والغنى هو الذى يشغل السالك عن المولى غايته أن حالة الفقر أسلم من العوائق ولذا اختاره سبحانه لأكثر أنبيائه وأوليائه من بين الخلائق حتى قال حجة الاسلام إن الكافر الفقير عذابه أخف من الكافر الغنى فإذا كان الفقر ينفع الكافر فى النار فكيف لا ينفع المؤمن فى دار القرار ولذا قال صلى الله عليه وسلم أجوعكم فى الدنيا أشيعكم فى الآخرة ولا فخر ( و أنا أكرم الأولين والآخرين على الله ولا فخر ) وهذا فذلكة الكل ( رواه الترمذى والدارمى ★ وعن عمرو بن قيس ) قال المؤلف وقيل هو عبد الله بن عمرو القرشى العامرى الإمعى وهو ابن أم مكتوم واسم أم مكتوم عاتكة وهى خالة خديجة بنت خويلد أسلم قديما بمكة وكان من المهاجرين الأولين مع مصعب بن عمير استجلبه رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة مرات آخرها حجة الوداع مات بالمدينة وقيل استشهد بالفداسية ( إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نحن الآخرون ) يعنى فى النبى إلى الدنيا ( ونحن السابقون ) أى فى دخول الجنة وغير ذلك من الفضائل ( يوم القيامة ) أى فى دار العقبى ( و أنى قابل قولاً غير فخر ) أى غير مفتخر فيه بل المقصود منه بيان الواقع ( إبراهيم خليل الله وموسى صفى الله ) أى مختاره لكلامه ( و أنا حبيب الله ) أى جامع بين نسبى المحبة والدعوية فى الدنيا ( ومعى لواء الحمد ) أى الدال



في أمي و أجارهم من ثلاث لايعمهم بسنة ولايستأصلهم عدو ولايعمهم على ضلالة رواء الدارمي  
 \* وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أنا قائد المرسلين ولا فخر و أنا خاتم النبيين ولا فخر  
 و أنا أول شافع و مشفع و لا فخر رواء الدارمي \* و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 أنا أول الناس خروجاً إذا بعثوا و أنا قائدهم إذا وفدوا و أنا خطيبهم إذا أنصتوا و أنا مستشفعهم  
 إذا حبسوا و أنا مبشرهم إذا أيسوا الكرامة و المفاتيح يومئذ يدي و لواء الحمد يومئذ يدي  
 و أنا أكرم ولد آدم على ربي يطوف على

على كوني أحمد و هذا ( يوم القيامة ) أي في المقام الم محمود ( و ان الله وعدني ) أي خيرا كثيرا  
 ( في أمي ) أي في حقهم و شأنهم ( و أجارهم ) أي أنقذهم و اعازهم ( من ثلاث ) أي خصال  
 ( لايعمهم ) أي الله ( بسنة ) أي يمحط و يباه مستأصل لهم ( ولايستأصلهم ) أي و لا يأخذ  
 أصلهم و لا يهلكهم بالكلية ( عدو ) أي لله أولهم من الكفار ( ولايعمهم على ضلالة ) و لعله  
 سبحانه لم يعمهم على هداية لقوله تعالى و لو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة و لا يزالون  
 مختلفين الا من رحم ربك و كان هذا مأخذ من قال اختلاف الأمة رحمة ( رواء الدارمي \* ) و عن  
 جابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنا قائد المرسلين ( أي مقدمهم في الآخرة  
 ) و لا فخر و أنا خاتم النبيين ( أي في الدنيا ) و لا فخر ( و عدل عن المرسلين الى النبيين لانهم  
 أعم فتكون نسبة الخاتمية أتم ( و أنا أول شافع و مشفع ) أي و أول مشفع كما في رواية  
 ( و لا فخر رواء الدارمي \* ) و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول الناس خروجاً  
 إذا بعثوا ( أي من قبورهم ) ( و أنا قائدهم ) أي متبوعهم ( إذا وفدوا ) أي إذا قدموا ( على -  
 الله ) و الوفد جماعة يأتون الملك لحاجة ( و أنا خطيبهم ) أي المتكلم عنهم ( إذا أنصتوا )  
 أي إذا سكتوا عن الاعتذار متحيرين فاعتذر عنهم عند ربهم فيكون لي قدرة على الكلام في ذلك  
 المقام دون سائر الأنام فاطلق اللسان بالثناء على الله تعالى بما هو أهله و لم يؤذن لاحد حينئذ  
 في التكلم غيري فهو مخصوص من قوله سبحانه هذا يوم لا ينطقون و لا يؤذن لهم فيعتذرون  
 أو غمول على أول الأمر أو يختص بالكفار ( و أنا مستشفعهم ) بفتح الفاء على بناء المفعول  
 من قولهم استشفعت زيدا الى فلان أي سألته أن يشفع اليه فزيد مستشفع بالفتح و فلان  
 مستشفع اليه و في بعض النسخ بكسر الفاء على بناء الفاعل أي سألت الله أن أكون شقيما  
 لهم ( إذا حبسوا ) أي في الموقف و لم يحاسبوا ( و أنا مبشرهم ) أي المؤمنين بالرحمة  
 و المغفرة ( إذا أيسوا ) أي إذا غلب عليهم اليأس من روح الله لغلبة الخوف في الكلام نوع من  
 الاستخدام ( الكرامة ) بالرفع على ما في النسخ المصححة فهو مبتدأ ( و المفاتيح ) عطف عليه و قوله  
 ( يومئذ ) ظرف و الخبر ( يدي ) و هو بصيغة الافراد أي أسر الكرامة بانواع الشفاعة و مفاتيح  
 كل خير يوم القيامة يتصرف و في نسخة بتشديد الياء على التثنية للمبالغة أو للتوزيع و التنويع  
 و ذلك لانه يصل أنواع اللطف من الله تبارك و تعالى لاهل العرصات من الانبياء و غيرهم  
 بواسطة شفاعته العامة في المقام الم محمود تحت اللواء الممدود عند الحوض المورود و في نسخة  
 بتصيب الكرامة على أنه مفعول أيسوا و يدي خبر المفاتيح فقط أي اذا قطوا من حصول  
 الكرامة و وقعوا في وصول الندامة ( و لواء الحمد يومئذ يدي ) بسكون الياء ( و أنا أكرم ولد  
 آدم على ربي ) و سبق أنه أكرم الاولين و الآخرين على الله ( يطوف على ) أي يدور حولى

ألف خادم كانهم بيض مكنون أو لؤلؤ منشور رواه الترمذى والدارمى وقال الترمذى هذا حديث غريب \* وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فأكسى حلة من حلال الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس أحد من الخلائق يقوم ذلك المقام غيرى رواه الترمذى وفي رواية جامع الأصول عنه أنا أول من تشق عنه الأرض فأكسى \* وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سلوا الله لى الوسيلة قالوا يا رسول الله وما الوسيلة قال أعلى درجة فى الجنة لا ينالها الا رجل واحد وأرجو أن أكون أنا هو رواه الترمذى \* وعن أبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا كان يوم القيامة كنت امام النبيين

(ألف خادم كانهم بيض مكنون) أى مصبون عن الغبار قيل شبههم ببيض النعام فى الصفاء والبياض المخلوط باقى صفرة فإنه أحسن ألوان الابدان قلت هذا عند بعض أولاد العرب بخلاف طباع أهل الشام وحلب وطائفة الاعجم وجماعة الأروام فإن الأحسن عندهم هو البياض المشوب بجمرة على ما ورد فى شمائله صلى الله عليه وسلم وفى مدح الحور العين كانهم البياض والبرق حيث فسر المرجان باللؤلؤ ويدل عليه قوله (أو لؤلؤ منشور) على أن أو للتخيير فى التشبيه وإنما قيده بالمشور لأنه أظهر فى النظر من المنظوم مع أن النثر يناسب تفرق الخدم ويمثل أن تكون أو للتوزيع وقال شارح قوله بيض مكنون أى لؤلؤ مستور فى صدقه لم تسمه الأيدى أو لؤلؤ منشور أو لشك الراوى (رواه الترمذى والدارمى وقال الترمذى هذا حديث غريب) ولفظ الترمذى على ما فى الجامع أنا أول الناس خروجاً إذا بنوا وأنا خطيبهم إذا وفدوا وأنا مبشرهم إذا أيسوا لواء الحمد يومئذ يبنى وأنا أكرم ولد آدم على ربي ولا فخر \* (وعن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فأكسى) صكر الحديث على ما فى الجامع وغيره وأنا أول من تشق عنه الأرض فأكسى والمعنى قايض فأكسى (حلة من حلال الجنة ثم أقوم عن يمين العرش ليس أحد من الخلائق يقوم ذلك المقام غيرى رواه الترمذى وفي رواية جامع الأصول) أى عن أبي هريرة (أنا أول من تشق عنه الأرض فأكسى) أى إلى آخر الحديث فاختصاره من صاحب المصابيح غل بالرواية والدرابة \* (وعنه) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سلوا الله لى الوسيلة) هى المذكورة فى دعاء الأذان آت هذا الوسيلة فيجتمعا الاطلاق والتقييد بوقت المسئلة وفى النهاية هى فى الأصل ما يتوصل به الى الشئ ويتقرب به قلت ومنه قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله واجتنبوا اليه الوسيلة قال الطيبي وإنما طلب عليه السلام من أمته الدعاء له بطلب الوسيلة لفقتاراً الى الله تعالى وهضماً لنفسه او ليتفتح أمته ويتأب به أو يكون ارشاداً لهم فى أن يطلب كل منهم من صاحبه الدعاء له (قالوا يا رسول الله وما الوسيلة) أى المطلوبة المسئلة قال الطيبي عطف على مقدر أى تفعل ذلك وما الوسيلة اهـ والظاهر أن يقال أمرتنا يسؤال الوسيلة وما الوسيلة مع انه قد يقال لهذه الواو انها للربط بين الكلام (قال أعلى درجة فى الجنة لا ينالها) أى لا يدرك تلك الدرجة العالية (الارجل واحد) أيهم تواضعا (أرجو) وفى نسخة وأرجو (أن أكون أنا هو) وضع الضمير المرفوع أعنى هو موضع المنصوب أعنى اياه (رواه الترمذى) ولفظ الجامع سلوا الله لى الوسيلة أعلى درجة فى الجنة لا ينالها الا رجل واحد وأرجو أن أكون أنا هو ورواه ابن أبي شيبة والطبرانى فى الأوسط عن ابن عباس سلوا الله لى الوسيلة فانها لا يسألها عبد فى الدنيا الا كنت له شهيداً أو شفيعاً يوم القيامة \* (وعن أبي بن كعب

و خطيبهم و صاحب شفاعتهم غير فخر زواه الترمذى \* وعن عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي ولاة من النبيين و ان ولى أبى و خليل رى ثم قرأ ان أولى الناس بإبراهيم للذين اتبعوه و هذا النبى و الذين آمنوا و الله ولى المؤمنين رواه الترمذى \* وعن جابر ان النبى صلى الله عليه وسلم قال ان الله يعثى لتنام مكارم الاخلاق و كمال محاسن الافعال

عن النبى صلى الله عليه وسلم قال اذا كان يوم القيامة كنت امام النبيين ( بكسر الهمزة فى نسخ المشكاة و قال التوربشيتى انه بكسرها و الذى يفتحها و ينصبها على الظرف لم يصب ذكره الطيبى و قال شارح فتحها ليس بصواب و قال ابن الملك الفتح غلط أقول ان كان بحسب الرواية فلا مجال و ان كان من حيث الدراية فله وجه لا محالة و هو أنه يريد به مقدسهم كما تقدم من قوله و أنا قائدهم اذا وفدوا بل لا يظهر لاماتهم حيث لا هذا المعنى ( و خطيبهم ) أى اذا أنصتوا كما سبق ( و صاحب شفاعتهم ) أى فى المقام المحمود ( غير فخر ) أى غير مفتخر أو من غير فخر ( رواه الترمذى ) و كذا أحمد و ابن ماجه و الحاكم فى مستدركه \* ( و عن عبدالله بن مسعود رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي ولاة ) بضم الواو جمع ولى ( من النبيين ) قال التوربشيتى أى أحياء و قرناء هم أولى به من غيرهم ( و ان ولى أبى ) يعنى به إبراهيم عليه السلام و قد بينه بقوله ( و خليل رى ) خير بعد خير لان ( ثم قرأ ) أى استشهدا ( ان أولى الناس بإبراهيم للذين اتبعوه ) أى فى زمانه و ما بعده اذ كل من جاء من بعده من الأنبياء هو من أولاده و أتباعه فى أصل التوحيد و تجريد التوكل و تفويض التفريد ( وهذا النبى و الذين آمنوا و الله ولى المؤمنين ) أى خضوصا و عموما قال التوربشيتى و فى كتاب المصاييح و ان ولى ربه و هو غلط و لعل الذى حرف هذا دخل عليه الداخلة من قوله سبحانه ان ولى الله الذى نزل الكتاب و الرواية على ما ذكرنا هو الصواب قال المظهر لو كان كما ذكره التوربشيتى لكان قياس التركيب أن يكون ولى أبى خليل رى من غير واو العطف الموجب للمقابلة و باضافة الخليل الى رى ليكون عطف بيان لا يأتى أقول لو كان على خلاف قول الشيخ لكان حق العبارة اضافة الخليل الى ضمير رى قال الطيبى و الرواية المعتبرة كما ذكره الشيخ فى جامع الترمذى و جامع الاصول و كذا فى مسند الامام أحمد بن حنبل و أيضا لو ذهب الى ان خليل رى عطف بيان بلا واو لزوم خمول كون إبراهيم عليه الصلاة والسلام أبى النبى و وليه فأتى به بيانا و اذا جعل معطوفا عليه لزوم شهرته به و العطف يكون لاثبات وصف آخر له عليه السلام على سبيل المدح فعلى ما عليه الرواية يلزم مدحه مرتين بخلاف ذلك أقول و الاظهر ان يقال ان العطف لتغاير الوصفين كما فى قوله تعالى تلك آيات الكتاب و قرآن مبين فان قلت لزوم من قوله لكل نبي ولاة أن يكون لكل واحد منهم أولياء متعددة قلت لا لان النبوة اذا وقعت فى مكان الجمع أفادت الاستغراق أى ان لكل نبي واحد واحد واحدا واحدا كقوله تعالى و لو ان ما فى الارض من شجرة أقلام قلت و فى نظيره نظر ظاهر اذ لا محذور فى كون كل شجرة لها أقلام بل هو الظاهر المطلوب فى مقام المبالغة بان يكون اغصان كل شجرة أقلاما ( رواه الترمذى ) و كذا أحمد و هو كذا فى الجامع الصغير بدون قوله ثم قرأ الخ \* ( و عن جابر رضى الله عنه ان النبى صلى الله عليه وسلم قال ان الله يعثى لتنام مكارم الاخلاق ) جمع مكرومة خصلة يستحق الشخص بها أن يكون كريما و المراد من الاخلاق الاحوال و لذا قوبل بقوله ( و كمال محاسن الافعال ) للامور الظاهرة من

رواه في شرح السنة ❊ وعن كعب بن مالك عن التوراة قال نجد مكتوبا عند رسول الله عبيد المختار لا لفظ ولا غليظ ولا استخاب في الأسواق ولا يميز بالسبيبة السيئة ولكن يعفو ويغفر مولده بمكة وهجرته بطيبة وملكه بالشام وأمنه الجهادون يمدون الله في السراء والضراء يمدون الله في كل منزلة

العبادات والأقوال والحواسن جمع حسن على خلاف القياس وحاصله أن شريعته أفضل الأفعال وطريقته أكمل الأحوال قال ابن الملك أي أرسلني إلى العالم ليعلم بوجودي مكارم أخلاق عبادي وليكمل محاسن أفعالهم قال الطيبي الإضافة فيهما من باب إضافة الصفة إلى الموصوف قال الراغب كل شيء يشرف في بابه فانه يوصف بالكرم قال تعالى وأنبئنا فيها من كل زوج كريم ومقام كريم وانه لقرآن كريم وإذا وصف الله تعالى به فهو اسم لاحسانه وانعامه المتظاهر وإذا وصف به الإنسان فهو اسم للأخلاق والأفعال الحميدة التي تظهر منه ولا يقال هو كريم حتى يظهر ذلك منه اهـ وكلامه ينظر إلى أن العطف للتأكيد وما قد ساء أولى لكونه من التأسيس والتفديد للتأييد قال الطيبي ومعنى هذا الحديث وحديث أبي هريرة مثلي. ومثل الأنبياء إلى قوله أنا سيدت موضع اللبنة يلتقيان في معنى اتمام النقص اهـ والذي تقدم في المعنى أمم والله أعلم (رواه) أي البغوي (في شرح السنة باسناده) ورواه ابن سعد والبخاري في الأدب المفرد والحاكم والبيهقي عن أبي هريرة إنما بعثت لأتمم صالح الأخلاق وروى الحكيم والبيهقي عن عائشة رضي الله عنها مكارم الأخلاق عشرة تكون في الرجل ولاتكون في ابنه وتكون في الابن ولاتكون في الأب وتكون في العبد ولاتكون في سيده يقسمها الله لمن أراد به السعادة صدق الحديث وصدق اليأس واعطاء السائل والمكافاة بالصنائع وحفظ الأمانة وصلة الرحم والتذم للجار والتذم للصاحب وإقراء الضيف ورأسهن الحياء والتذم أن يرعى ذمامه أي حرمة وقد روى البزار عن ابن عمر مرفوعا اللهم اهدني لصالح الأعمال والأخلاق لا يهدي لصالحها ولا يصرف سيئها إلا أنت ❊ (وعن كعب بن مالك عن التوراة قال نجد مكتوبا عند رسول الله) الرفع على حكاية المكتوب (عبيد) أي الخاص (المختار) أي المصطفى على الخلق (لا لفظ) بالرفع على أن لا عطف والمعنى انه ليس قبيح الخلق (ولا غليظ) أي سيئ الخلق (ولاستخاب) أي صياح (في الأسواق ولا يميز بالسبيبة السيئة) أي بل يدفع السيئة بالحسنة وهو معنى قوله (ولكن يعفو) أي في الباطن (ويغفر) أي يستر في الظاهر (مولده بمكة وهجرته) أي دارها يعني مهاجرة (بطيبة) أي المدينة السعيدة (وملكه) أي بعد انتهاء مدته وأيام خلافته (بالشام) كما كان لمعاوية ومن بعده لبني أمية على ذلك النظام وقال المظهر أراد بالملك هنا النبوة والدين فان ذلك يكون بالشام أغلب والأفملكه جميع الآفاق لقوله وسيلن ملك أمي ما زوى لي منها وقيل معناه الغزو والجهاد ثمة لانه تصير بلاد الكفار والجهاد ملكا لاهل الاسلام ولهذا لا ينقطع الجهاد في الشام أصلا وأمر بالمسافرة إليها لأدراك فضيلة انجهاد والمراطة في سبيل الله قلت هذا إنما كان في زمنه صلى الله عليه وسلم وأما اليوم فالغزو والجهاد في بلاد الروم نعم هو في جهة الشام من الحرمين الشريفين (وأمنه الجهادون) أي البالغون في الجهد المكثرون له كما بينه بقوله (يمدون الله في السراء والضراء) أي في حالتي السرور والضرب والمراد الدوام لأن الإنسان لا يخلو منهما في الليالي والأيام فكأنه قال يمدونه على كل حال وهذا مرتبة بعض أرباب الكمال وهو المعنى بقوله (يمدون الله في كل منزلة)

و يكبرونه على كل شرف رعاة الشمس يصلون الصلاة إذا جاء وقتها يتزرون على انصافهم و يتوضئون على أطرافهم مناديبهم ينادى في جوار السماء صفهم في القتال و صفهم في الصلاة سواء لهم بالليل دوى كدوى النحل هذا لفظ المصاييح و روى الدارمي مع تغيير يسير ★ وعن عبد الله ابن سلام قال مكتوب في التوراة صفة محمد و عيسى بن مريم يذفن معه قال أبو مودود و قد بقى في البيت موضع قبر رواء الترمذى

أى مرتبة من مراتب الاحوال و قيل معناه في كل منزل و لعل تأنيته باعتبار البقعة و الناحية أى اذا نزلوا منزلا شكروا الله تعالى عليه لانه أوامهم الى المنزل و السكن فيه و يلائمه قوله ( و يكبرونه على كل شرف ) يفتحون أى مكان مرتفع تعجبا لعظمة الله تعالى و قدرته لما يشرفون منها على عجائب خلقه كما انهم يسبحون في كل هبوط ( زعاة ) يضم الرا جمع راع أى أمته مراعون (للمشمس) أى لطلوعها و استوائها و غروبها محافظة لأوقات الصلاة و أداء أواراد العبادات و قد روى الحاكم عن عبد الله بن أبي أوفى مرفوعا ان خيار عباد الله الذين يراعون الشمس و القمر و النجوم و الاظلة لذكر الله و قوله ( يصلون الصلاة إذا جاء وقتها ) استئناف تعليل لما سبق أى يراقبون ذلك و ينظرون سيرها ليعرفوا مواقيت الصلاة كيلا يفوت عنهم الصلاة في وقتها ثم استأنف لبيان بقية أحوالهم بقوله ( يتأززون ) بتشديد الزاى أى يشدون أزارهم ( على انصافهم ) أى من السرة الى الركبة و يؤيده ما في بعض نسخ المصاييح على أوساطهم أو يشدون معقد السراويل و المراد بمبالغتهم في ستر عورتهم و يجوز أن يكون على بمعنى الى أى ان أزرهم الى أنصاف سوقهم قال الطيبي فيه ادماج بمعنى التجلد و النشر للقيام الى الصلاة لان من شد أزاره الى ساقه تشمر لمزاولة ما اختتم بشأنه أو يكون كناية عن التواضع كما ان جر الأزار كناية عن الكبر و العيلاء ( و يتوضئون ) أى و يصبون ماء الوضوء ( على أطرافهم ) أى على أماكن الوضوء و يسبقونها ( مناديبهم ) أى مؤذنتهم ( ينادى في جوار السماء ) أى في مكان مرتفع من منارة و نحوها ( صفهم في القتال و صفهم في الصلاة سواء ) أى في كونهم كأنهم ببيان مرصوص قال الطيبي شبه صفوفهم في الجماعات بسبب مجاهدتهم النفس الامارة و الشيطان بصف القتال و المجاهدة مع أعداء الدين و أخرجه مخرج التشابه في التشبيه ايذانا بان كل واحد منهما يصح أن يكون مشبها و مشبها به بل أخر ذكر صف الصلاة ليكون مشبها به لكونه أبلغ ( لهم بالليل دوى ) يفتح الدال و تشديد اليا أى صوت خفى بالتسبيح و التهليل و قراءة القرآن ( كدوى النحل هذا لفظ المصاييح و روى الدارمي مع تغيير يسير ) قلت كان الأولى ايراد لفظ الدارمي فانه من أجل النخرجين و نقله اكمل عند السجدين ★ ( و عن عبد الله ابن سلام قال مكتوب في التوراة ) خبر قوله ( صفة محمد ) أى نعمته و جملة قوله ( و عيسى بن مريم يذفن معه ) عطف على الجند أى و مكتوب فيها أيضا ان عيسى يذفن معه قال الطيبي هذا هو المكتوب في التوراة أى مكتوب في التوراة صفة محمد كيت و كيت و عيسى بن مريم يذفن معه أو المكتوب صفة محمد كذا و عيسى بن مريم يذفن معه ( قال أبو مودود ) و هو أحد رواة الحديث مدنى ذكره الطيبي و قال المؤلف هو عبد العزيز بن سليمان المدني رأى أبا سعيد الخدرى و سنع السائب بن يزيد و عثمان بن ضحاك و عنه ابن مهدي و العقبى و كامل و قتيبة و قتيبة في إرادة المهدي له ذكر في باب فضائل سيد المرسلين ( و قد بقى في البيت ) أى في حجرة عائشة ( موضع قبر )

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عباس قال أن الله تعالى فضل هذا صلى الله عليه وسلم على الأنبياء وعلى أهل السماء فقالوا يا أبا عباس بم فضله الله على أهل السماء قال أن الله تعالى قال لاهل السماء ومن يقل منهم أتى اله من دونه فذلك نجزيه جهنم كذلك نجزي الظالمين وقال الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر قالوا وما فضله على الأنبياء قال قال الله تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليعين لهم فيضل الله من يشاء الآية وقال الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم

فقل بينه صلى الله عليه وسلم وبين الصديقين وهو الاقرب الى الادب وقيل بعد عمر وهو الاظهر فقد قال الشيخ الجزري وكذا أخبرنا غير واحد ممن دخل الحجرة ورأى القبور الثلاثة على هذه الصفة النبي صلى الله عليه وسلم مقدم وأبو بكر متأخر منه رأسه تجاه ظهر النبي صلى الله عليه وسلم ورأس عمر كذلك من أبي بكر تجاه رجل النبي صلى الله عليه وسلم وبقي موضع قبر واحد الى جنب عمر وقد جاء أن عيسى عليه السلام بعد لبثه في الأرض يميج ويعود فيموت بين مكة والمدينة فيحمل الى المدينة فيدفن في الحجرة الشريفة الى جنب عمر فيبقى هذان الصحابيَّان الكريمان مصحوبين بين هذين النبيين العظيمين عليهما الصلاة والسلام ورضي الله عنهما الى يوم القيامة (رواه الترمذي)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان الله تعالى فضل هذا صلى الله عليه وسلم على الأنبياء وعلى أهل السماء فقالوا يا أبا عباس) هو كنية ابن عباس (بم فضله) أي الله (على أهل السماء) كأنهم قدموا الأهم فالأهم أو هو على متوال يوم تبيض وجهه الآية (قال ان الله تعالى قال لاهل السماء ومن يقل منهم أتى اله من دونه فذلك نجزيه جهنم كذلك نجزي الظالمين وقال الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) قال الطيبي يفهم التفضيل من صولة الخطاب وغلظته في مخاطبة أهل السماء وفرض ما لا يتأتى منهم وجعله كالواقع وترتب الوعيد الشديد عليه اظهارا لكبريائه وجلاله وانهم بعداء من أن ينسبوا الى ما يشاركونه كقوله وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا تحقيرا لهم وتصغيرا لشأنهم ومن ملاحظته في الخطاب معه صلى الله عليه وسلم وان ما صدر ويصدر منه مغفور وجعل فتح مكة علة للمغفرة والنصرة واتمام النعمة والهداية الى الصراط المستقيم وازال السكينة في قلوب المؤمنين اه وخلاصة كلامه انه تعالى غلظ في وعيد خطاهم ولاظ في خطاب وعده لكن فيه نظر فانه سبحانه قد بالغ في مدحهم في مواضع كثيرة على ما لا يخفى ومنه ما قبل هذه الآية وقالوا اتقوا الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرسون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يشفعون الا لمن ارتضى وهم من خشيته مشفقون وغلظ في الوعيد لنبية صلى الله عليه وسلم على طريق القرض والتقدير بالخطاب كقوله لئن أشرت ليجيطن عملك ولتكونن من الخاسرين مع ان المراد بقوله ومن يقل منهم يحتمل أن يكون من الملائكة أو من الخلائق قال القاضى يريد به نفى البنوة وادعاء ذلك عن الملائكة وتهديد المشركين بهتديد مدعى الربوبية اه فالاولى أن يقال في وجه التفضيل ان هذه الآية تدل على انه مبعوث الى الملائكة أيضا كما قال به بعض العلماء (قالوا وما فضله) أي زيادة فضله (على الأنبياء قال قال الله تعالى وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليعين لهم فيضل الله من يشاء الآية) أي ويهدي من يشاء (وقال الله تعالى لمحمد

و ما أرسلناك الا كافة للناس فارسله الى الجن والانس \* وعن أبي ذر الغفاري قال قلت يا رسول الله كيف علمت أنك نبي حتى استيئت فقال يا أبا ذر أتاني ملكان و أنا ببعض بطحاء مكة فوق أحدهما الى الأرض و كان الآخر بين السماء و الأرض فقال أحدهما لصاحبه أهو هو قال نعم قال فزنه برجل فوزنت به فوزنت ثم قال فزنه بعشرة فوزنت بهم فرجحتهم ثم قال فزنه بمائة فوزنت بهم فرجحتهم ثم قال فزنه بالالف فوزنت بهم فرجحتهم كفى أنظر اليهم ينتثرون على من خفة الميزان قال فقال أحدهما لصاحبه لو وزنته بامته لرجحها رواهها الدارمي \*

صلى الله عليه وسلم و ما أرسلناك الا كافة للناس ) قال الطيبي و أما بيان فضله على الانبياء فان الآية دلت على ان كل نبي مرسل الى قوم مخصوص وهو صلى الله عليه وسلم مرسل الى كافة الناس و لا ارتباط ان الرسل انما بعثوا لارشاد الخلق الى الطريق المستقيم و أخرج الناس من الظلمات الى النور و بن عبادة الاصنام الى عبادة الملك العلام فكل من كان منهم في هذا الامر أكثر تأثيرا كان أفضل و أفضل و كان له صلى الله عليه وسلم فيه القبح المعلى و حاز قصب السبق اذ لم يكن مختصا ب قوم دون زمان و زمان دون زمان بل دينه انتشر في مشارق الأرض و مغاربها و تغلغل في كل مكان و استمر امتداده على وجه كل زمان زاده الله شرفا على شرف و عزا على عز ما ذكر شارق و لمح بارق فله الفضل بهذا فيه سابقا و لاحقا (فارسله الى الجن و الانس) أى كما يستفاد من بقية الآيات القرآنية نحو قوله تعالى و اذ صرنا اليك نفرا من الجن يستمعون القرآن و نحو قوله عز وجل يا معشر الجن و الانس على ما في سورة الرحمن فذكر الناس من باب الاكتفاء تعظيما أو تغليبا أو لانه معهم فى القاموس الناس يكون من الانس و من الجن جمع انس أصله أناس جمع عزيز أدخل عليه ال و قيل الغاء للتعقيب و ظاهر العبارة يقتضى أن تكون النتيجة و توجيهه أن تعريف الناس لاستغراق الجنس و كافة أما حال أو صفة مصدر محذوف أى تكف أن يخرج فرد من أفراد هذا الجنس من الارسل و الجن تبع للناس فعلم التزاما أن رسالته عمت الثقلين جميعا \* (وعن أبي ذر الغفاري رضى الله عنه) منسوب الى غفار بكسر أوله قبيلة مشهورة ( قال حدثت يا رسول الله كيف علمت أنك نبي حتى استيئت ) قال الطيبي حتى غاية للعلم أى كيف تدرجت فى العلم حتى بلغ علمك غايته التى هى اليقين ( فقال يا أبا ذر أتاني ملكان و أنا ببعض بطحاء مكة فوق ) أى فنزل ( أحدهما الى الأرض و كان الآخر بين السماء و الأرض ) أى واقفا ( فقال أحدهما لصاحبه ) الظاهر انه النازل ( أهو هو ) وضع أحدهما موضع هذا ( قال نعم قال فزنه برجل فوزنت به ) بصيغة السجول ( فوزنت ) على بناء الفاعل أى غلبته فى الوزن و رجحته ( ثم قال فزنه بعشرة فوزنت بهم فرجحتهم ثم قال فزنه بمائة فوزنت بهم فرجحتهم ثم قال فزنه بالالف فوزنت بهم فرجحتهم كفى أنظر اليهم ) أى الى الالف الموزون ( ينتثرون ) أى يتساقطون ( على من خفة الميزان ) أى من خفة تلك الكفة ( قال فقال أحدهما لصاحبه لو وزنته بامته أى بجميع الخلق من قومه ( لرجحها ) قال الطيبي و فيه ان الامة كما يفتقرون فى بعرفة كون النبي صادقا الى اظهاره خوارق الماديات بعد الصرى كذلك النبي يفتقر فى معرفته كونه نبيا الى أمثال هذه الخوارق قلت و هذا أيضا يصلح أن يكون جوابا عن الاشكال المذكور المشهور فى سؤال ابراهيم عليه الصلاة والسلام رب أرني كيف تحبى الموت ( رواهها ) أى الحديثين ( الدارمي \* وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب

على النحر ولم يكتب عليكم وأمرت بصلاة الضحى ولم تؤمروا بها رواه الدارقطني

★ (باب أسماء النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته) ★

★ (الفصل الأول) ★ عن جبير بن مطعم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إن لي أسما، أنا عبد

أى أوجب (على النحر) أى الاضحية وقال الطيبى أى وجب وعنى به قوله تعالى فصل لربك وانحر (ولم يكتب عليكم) قيل النحر كان واجبا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن لم يكن غنيا لخبر ثلاث كتبت على ولم تكتب عليكم الضحى والاضحى والوتر ذكره ابن الملك فى شرح المشارق فى حديث نزلت على أنفا سورة قرأ بسم الله الرحمن الرحيم أنا أعطيتك الكوثر فصل لربك وانحر إن شئت هو الأبر (وأمرت بصلاة الضحى ولم تؤمروا بها) قال الطيبى لم يوجد فى الأحاديث وجوب الضحى عليه صلى الله عليه وسلم سوى هذا الحديث (رواه الدارقطني) قال ابن حجر فى شرح الشامل رواية الدارقطني أمرت بالخ ضعيفة وأما ما قيل أنها من خصائصه ففيه أن الذى من خصوصياته كما صرحوا به وجوب أصل صلاتها لتكرارها كل يوم قلت وقد رواه أحمد والطبرانى فى الكبير عن ابن عباس أيضا بلنظ كتب على الاضحى ولم يكتب عليكم وأمرت بصلاة الضحى ولم تؤمروا بها فأقل مرتبة هذا الحديث أن يكون حسنا ولو لا ثبوته لما عدت من خصائصه ثم التبادر من وجوبها عليه أن يكون فى كل يوم كما فى بقية الواجبات الشرعية نعم الأول أن يقال إنه لا يلزم من الأمر الوجوب لاحتمال أن يكون للاستحباب ويدل عليه ما رواه الدارقطني عن أنس مرفوعا أمرت بالوتر والاضحى ولم يعزم على رواه أحمد عن ابن عباس أمرت بالوتر وركعتي الضحى ولم يكتب والجمع بين الأدلة أن أصلها واجب واستمرارها مستحب والله تعالى أعلم

★ (باب أسماء النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته) ★

الظاهر أنه عطف تفسير فانه صلى الله عليه وسلم ليس له اسم جامد نعم له أسماء نقلت من الوصفية الى العلمية كأحمد وجد وغيرهما وله صفات باقية على أصلها مختصة به أو اشترك فيها غيره والأظهر أن المراد بالأسماء هو المعنى الأعم منهما وبالصفات الشامل التى ياتى بيانها ثم من القواعد المقررة أن كثرة الأسماء تدل على عظمة المسمى ففى شرح مسلم للنووى ذكر أبو بكر ابن العربى المالكي فى كتابه الاحوذى فى شرح الترمذى عن بعضهم أن لله تعالى ألف اسم وللنبي صلى الله عليه وسلم ألف اسم أيضا ثم ذكر منها على التفصيل بضعا وستين وقال ابن الجوزى فى الوفاء ذكر أبو الحسين بن الفارس اللغوى أن لنبينا صلى الله عليه وسلم اثنين وعشرين اسما وذكرها الطيبى مفصلا وقد أفرد السيوطى رسالة سماها بهجة السوية فى الأسماء النبوية وقد اشتملت على بضعة وخمسائة من الصفات المصطفوية ولخصتها باخراج تسعة وتسعين اسما من صفاته العليا على طبق عدد أسماء الله الحسنى والآن أقصر على ما يرد فى الأحاديث الآتية مما للمقصود هى الشافية والواقية والكافية

★ (الفصل الأول) ★ (عن جبير بن مطعم قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إن لي أسما)

أى كثيرة عظيمة شهيرة (أنا عبد) قيل هو اسم مفعل من التحميد وهو المبالغة فى الحمد يقال حمدت فلانا أحده اذا أثبتت عليه بجلال خصاله وأحمدته اذا وجدته محمودا أو يقال هذا الرجل محمود فاذا بلغ النهاية فى ذلك وتكاملت فيه المحاسن والمناقب فهو عبد قال الأعشى يمدح



و أنا أحمد و أنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر و أنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي و أنا العاقب و العاقب الذي ليس بعده نبي متفق عليه ✽ وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى لنا نفسه أسماء فقال أنا محمد و أحمد و المقفي

بعض الملوك ✽ الى الماجد الفرع الجواد المحمد ✽ أراد الذي تكاملت فيه الخصال المحموده و هذا البناء أبدا يدل على بلوغ النهاية كما تقول في الحمد محمد و في الذم مذموم و قيل هذا البناء للتكثير نحو فتحت الباب فهو مفتاح اذا فعلت به ذلك مرة بعد أخرى و محمد اسم منقول على سبيل التناول انه سيكثر حمده أقول و قد كان في الظاهر ما أضمر في الباطن و سيحمده الاولون و الآخرون في المقام المحمود تحت اللواء الممدود ( و أنا أحمد ) أقول تفضيل من الحمد قطع متعلقه للبالغة أى أحمد من كل حامد أو محمود بناء على انه للفاعل أو المفعول و الاول أظهر لثلاث تكرار و لانه تعالى يلهمه المحامد يوم القيامة لهم يلهمها أحدا من الاولين و الآخرين فهو جامع بين الحمادية و المحمودية كما جمع له بين المحبة و المحبوبة و المرادية و المرادة و قد أشرت الى بعض النكات الصوفية مما هو من المشارب الصفية في رسالتي السماء بالصلوات العلوية على الصلوات المحمدية هذا و قال ابن الجوزي في الوفاء قال ابن قتيبة و من أعلام نبوة نبينا صلى الله عليه وسلم انه لم يسم قبله أحد باسمه صيانة من الله تعالى لهذا الاسم كما فعل يحيى اذ لم يجعل له من قبل سميا و ذلك انه تعالى ساء في الكتب المتقدمة و بشر به الانبياء فلو جعل الاسم مشتركا فيه شاعت الدواعي و وقعت الشبهة الا انه لما قرب زمته و بشر أهل الكتاب بقربه سمو اولادهم بذلك ( و أنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر ) لانه صلى الله عليه وسلم بعث و الدنيا مظلمة بغيابة الكفر فأتى صلى الله عليه وسلم بالنور الساطع حتى ماح الكفر قال النووي و يحتمل أن يراد به الظهور بالحجة و الغلبة كما قال تعالى ليظهره على الدين كله و جاء في حديث آخر مغسرا بالذي يحيت به سيئات من تبعه كما قال تعالى قل للذين كفروا ان ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف ( و أنا الحاشر ) أى ذو الحشر (الذي يحشر) أى يجمع (الناس على قدمي) يفتح الميم و تشديد الياء و في نسخة بالكسر و التخفيف أى على أنرى قال النووي ضبطه بتخفيف الياء على الأفراد و تشديدها على الثنية قال الطيبي و الظاهر على قديمه اعتبارا للوصول الا انه اعتبر المعنى المدلول للفظ أنا و في شرح السنة أى يحشر أول الناس لقوله أنا أول من تنشق عنه الارض و قال النووي أى على أنرى و زمان نبوت و ليس بعدي نبي قال الطيبي هو من الاسناد المجازي لانه سبب في حشر الناس لان الناس لم يحشروا ما لم يحشر ( و أنا العاقب و العاقب الذي ليس بعده نبي ) الظاهر ان هذا تفسير للصحابي أو من بعده و في شرح مسلم قال ابن اعرابي العاقب الذي يتلف في الخير من كان قبله و منه يقال عقب الرجل لولده ( متفق عليه ) و رواه مالك و الترمذي و النسائي ✽ (و عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمى لنا نفسه أسماء فقال أنا محمد و أحمد و المقفي) بكسر الفاء المشددة في جميع الأصول المصححة أى المتبوع من قفا أثره اذا تبعه يعنى انه آخر الانبياء الا على أثرهم لا نبي بعده و قيل المتبوع لانهم امتثالوا لقوله تعالى فيهداهم اقتده و في معناه العاقب و في بعض نسخ الشماثل يفتح الفاء المشددة لانه قفي به قال الطيبي قيل هو على صيغة الفاعل و هو المولى الذهاب يقال قفي عليه أى ذهب به فكان المعنى هو آخر الانبياء فاذا قفي فلانبي بعده فعنى المقفي و العاقب

و العاشر و نبي التوبة و نبي الرحمة و رواء مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تعجبون كيف يصرف الله عني شتم قريش ولعنهم يشتمون مذمما و يلعنون مذمما و أنا محمد رواء البخاري ★ و عن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد شمت مقدم رأسه و لحيته و كان إذا ادهن لم يتبين و إذا شمت رأسه تبين و كان كثير شعر السحية

واحد لانه تبع الانبياء أو هو المقني لانه المتبع للتبيين و كل شئ تبع شيئا فقد قفاه يقال هو يقفو أثر فلان أى يتبعه قال تعالى ثم بقينا على آثارهم برسلنا هذا أحد الوجهين و الوجه الآخر أن يكون المقني يفتح القاف و يكون مأخوذاً من التقى و التقى الكريم و الضيف و الفتاوة البر و اللطف فكانه سبى المقني لكرمه وجوده و فضله و الوجه الاول أحسن و أوضح أقول و الظاهر أن هذا الوجه الثانى لا وجه له بل هو تصحيف لمخالفته أصول المشكاة و الشنائل و الشفاء (و العاشر و نبي التوبة) لانه تواب كثير الرجوع الى الله تعالى لقوله صلى الله عليه وسلم انى أستغفر الله فى اليوم سبعين مرة أو مائة مرة أو لانه قبل من أمته التوبة بمجرد الاستغفار بخلاف الامم السالفة قال تعالى و لو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله و استغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيماً و لما كان هذا المعنى مختصاً به سبى نبي التوبة (و نبي الرحمة) قال تعالى و ما أرسلناك الا رحمة للعالمين و قال صلى الله عليه وسلم انما أنا رحمة مهداة و الرحمة العطف و الرأفة و الاشفاق لانه صلى الله عليه وسلم بالمؤمنين رؤف رحيم و لذا كانت أمته أمة مرحومة لان النبي صلى الله عليه وسلم ما يرحم الا من رحمة الله (رواه مسلم) و كذا أحمد على ما ذكره السيوطي عنهما لكن يلفظ الرحمة ثم قال و زاد الطبراني فى الكبير و نبي الملحمة ★ (و عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تعجبون كيف يصرف الله عني شتم قريش ولعنهم) أى ذمهم و الاستفهام للتقرير ثم بين وجه الصرف مستأنفا بقوله (يشتمون) بكسر التاء أى يسبون (مذمما و يلعنون مذمما و أنا محمد) أى لا مذم و المعنى ان ما ذكروه أوصاف المذموم و أنا حمد الله محمد و قيل كانوا يسمونه بمذموم مكان محمد قال التوربشتي يريد بذلك تعريضهم اياه بمذموم مكان محمد و كانت العوراء بنت حرب زوجة أبي لهب تقول

مذمما قلنا ★ و دينه أيننا ★ و أمره عصينا

(رواه البخاري ★ و عن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد شمت) بكسر الميم أى شام (مقدم رأسه و لحيته) فى المغرب شمت بالكسر إذا ابيض شعر رأسه يضالط سواده و الوصف أشمت و بالفارسية دوسوى فالمعنى ظهر الشيب فى شعر رأسه و لحيته (و كان) أى هو أو شبيه (إذا ادهن) بتشديد الدال أى استعمل الدهن (لم يتبين) أى لم يظهر الشيب (و إذا شمت) بكسر العين أى تفرق (رأسه) أى شعرة (تبين) أى ظهر بعض الشيب قال الطيبي دل هذا على انه عند الادهان يجمع شعر رأسه و يضم بعضه الى بعض و كانت الشعرات البيضاء من قانتها لاتتبين فإذا شمت رأسه تبين أقول و الاظهر أن شمت الرأس كناية عن عدم الادهان و يدل عليه ما رواه الترمذي عن جابر بن سمرة أيضاً سئل عن شيب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كان إذا ادهن رأسه لم ير منه شيب فان لم يدهن روى منه و قد روى الترمذي عن ابن عمر قال انما كان شيب رسول الله صلى الله عليه وسلم نحواً من عشرين شعرة بيضاء و عن أنس قال ما عُدت فى رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم و لحيته الا أربع عشرة شعرة بيضاء (و كان كثير شعر الملحمة)

فقال رجل وجهه مثل السيف قال لا بل كان مثل الشمس والقمر وكان مستديرا ورأيت الخاتم عند كتفه مثل بيضة الحمامة يشبه جسده رواه مسلم \* وعن عبد الله بن سرجس قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وأكلت معه خبزاً ولحماً أو قال ثريداً ثم درت خلفه فنظرت الى خاتم النبوة بين كتفيه عند ناغض كتفه اليسرى جمعا

أي كتيهها لا خفيها أو المراد أنه لم يكن كوسجا (فقال رجل وجهه مثل السيف) يعني في البريق واللمعان لكن لما كان يوهم الطول أيضا (قال) أي جابر (لا بل كان) أي وجهه (مثل الشمس والقمر) أي في قوة الضياء وكثرة النور ويمكن أن يكون الاستفهام مقدرا فالتقدير أوجهه مثل السيف فقال لا الخ ثم قال تنجيما للمعنى: وتنجيما للمعنى (وكان) أي وجهه (مستديرا) أي مائلا الى التدوير اذ ورد في شمائله أنه لم يكن مكاثم الوجه قال الطيبي رده الراوي ردا بليغا حيث شبهه بالسيف الضيق ولما لم يكن الوجه شاملا للطرفين أقصرا عن تمام المراد من الاستدارة والإشراق الكامل والملاحاة قال لا بل كان مثل الشمس في نهاية الإشراق والقمر في الحسن والملاحاة ولما لم يفهم منه الاستدارة عرفا قال وكان مستديرا بيانا للمراد فيهما (ورأيت الخاتم) يفتح التاء ويكسر أي خاتم النبوة (عند كتفه مثل بيضة الحمامة) أي مدورا (يشبه) أي لونه (جسده) أي لون سائر أعضائه والمعنى لم يخالف لونه لون بشرته وفيه نقي البرص (رواه مسلم) وفي الجامع مكان خاتم النبوة في ظهره بضعة ناشزة أي قطعة لحم مرتفعة عن الجسم رواه الترمذي في الشمائل عن أبي سعيد وفي رواية للترمذي عن جابر ابن سبرة كان خاتمه غدة حمراء مثل بيضة الحمامة وقد جمعت غالب طرق ألفاظ الحديث وينت مابيه وأوضحت معانيه في شرح الشمائل \* (وعن عبد الله بن سرجس) بالسيتين المهملين وبينهما جيم بوزن نرجس كذا في أسماء الرجال المؤلف ونرجس على ما في القاموس بكسر النون وفتحها معروف ذكره في رجس فالنون زائدة فيفيد كونه غير منصرف على ما في بعض النسخ والمعتمد ما في بعضها من فتح النون وسكون الراء وكسر الجيم مصروفا وهو المطابق لما في المعنى وفي نسخة بفتح الجيم وما رأيت له وجها (قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وأكلت معه خبزاً ولحماً أو قال ثريداً) شك في اللفظ واتحاد في المعنى أو اختلاف في المراد وقد جاء في رواية أبي داود والحاكم عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم كان أحب الطعام اليه الثريد من الخبز والثريد من الجيس (ثم درت خلفه فنظرت الى خاتم النبوة بين كتفيه عند ناغض كتفه اليسرى) بكسر المعجمة الاولى أعلى الكتف وقيل عظم رقيق على طرفها كذا في النهاية وتبعه ابن الملك وقال شارح الناغض الغضروف وهو ما لأن من العظم وقيل أمل العنق وقيل ما ارتفع من الكتف وهو أعلاه ولا اختلاف بين هذا وبين ما هو المشهور من أنه بين كتفيه لانه يحتمل أنه وجده كذلك والقول المشهور لا يدل على كونه بينهما على السواء بل يحتمل أن يكون بينهما على التفاوت من إحدى الجانبين أو كان على السواء وخيل اليه أنه الى اليسرى أقرب وكذلك القول فيمن روى عنه أنه عند كتفه اليمنى (جمعا) بضم الجيم وسكون اليم فني النهاية الجمع هو أن تجمع الاصابع وتضمها يقال ضربه بجمع كفه بضم الجيم ٨١ وأما ضم اليم فنظمت من الراوي كذا ذكره بعضهم وفي المصابيح جميعا أي مجموعا قال الامام التوربشتي اني لأحققه في رواية والاشبه أنه غلط من الكاتب وفي كتاب مسلم مثل الجمع بضم الجيم

عليه خيلان كما مثال التاليل رواه مسلم \* وعن أم خالد بنت خالد بن سعيد قالت أتى النبي صلى الله عليه وسلم بتياب فيها خميسة سوداء صغيرة فقال الثنوي بأم خالد فأتى بها تحمل فأخذ الخميصة بيده فالبسها قال أبي وأخلقى ثم أبي وأخلقى وكان فيها علم أخضر أو أصفر فقال يا أم خالد هذا سناه و هي بالحبشية حسنة قالت فذهبت ألعب بختام النبوة فزبرني أبي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعها

و هو الكف حين تقيضها. ويؤيده ما ورد في صفة خاتم النبوة كالكف و في كتاب مسلم من طريق أخرى جمعا أي كجمع فنصبه بنزع الخافض قال ابن الملك و يروى بفتح الجيم فنصبه على أنه حال أي نظرت إليه مجموعا أي مجتمعا قال النووي و ظاهر قوله جمعا يحتمل أن يكون المراد تشبيهه به في الهيئة و أن يكون في المقدار و المراد به هنا الهيئة ليوافق قوله مثل بيضة الحمام ( عليه خيلان ) بكسر أوله جمع خال و هي نقطة تضرب إلى السواد و في النهاية و هو الشامة في الجسد ( كما مثال التاليل ) بفتح المثناة و بمد الهززة و كسر اللام الأولى جمع ثؤلول بضم الثاء و سكون الهززة خراج صلب يخرج على الجسد له نتو و استدارة و في النهاية و هو هذه العبة التي تظهر في الجسد مثل الحصبة فما دونها و بالفارسية زخ بفتح الزاي و سكون الخاء المعجمة ( رواه مسلم \* ) و عن أم خالد بنت خالد بن سعيد ( قيل أسلم بعد أبي بكر فهو ثالث أو رابع في الإسلام قال المؤلف هو ابن العاص الأموية و هي مشهورة بكنيتها ولدت بارض الحبشة و قدم بها إلى المدينة و هي صغيرة ثم تزوجها الزبير بن العوام روى عنها نفر ) قالت أتى النبي صلى الله عليه وسلم ( أي جئ ) ( بتياب فيها خميسة ) أي في جعلتها كساء أسود مربع له علمان ذكره المظهر بقوله ( سوداء ) تأكيد أو تجريد ( صغيرة فقال الثنوي بأم خالد فأتى بها ) أي بأم خالد ( تحمل ) حال من الضمير في بها أي عمولة لأنها لطفل ( فأخذ الخميصة بيده فالبسها ) لا يعني ما فيه و فيما قبله من النقل بالمعنى أو الالتفات في المبني ( قال ) استئناف بيان ( أبي ) أمر مخاطبة لها من الأبناء و هو جعل الثوب خلقا ( وأخلقى ) من الأخلاق بمعناه و جمع بينهما للتأكيد و المراد بهما الدعاء فقوله ( ثم أبي وأخلقى ) زيادة مبالغة في الدعاء لها بطول عمرها ثم أعلم أن أخلقى بالفتح في النسخ المصححة و روى بالغاء فهو تأسيس لا تأكيد لفظا و إن كان يؤل إليه معنى أي وأخلقى ثوبا بعد ثوب فإن الاختلاف غالبا لا يكون إلا بعد الأخلاق و يؤيده ما رواه أبو داود أنه صلى الله عليه وسلم إذا رأى على صاحبه ثوبا جديدا قال له تبلى و يخلف الله و في الحسن أبي و أخلقى ثم أبي و أخلقى ثم أبي و أخلقى فذكره بصيغة الأفراد ثلاث مرات و لعله نقل بالمعنى أو وقع خطابه صلى الله عليه وسلم لاحد من أصحابه غيرها بهذا الدعاء ثلاث مرات و الله أعلم ( و كان فيها ) أي في الخميصة ( علم أخضر أو أصفر فقال يا أم خالد هذا ) أي العلم أو هذا الثوب ( سناه ) أي حسن و هو بفتح السين المهملة فنون فالف فها. السكت و في نسخة بكسر السين و روى سنه بلا ألف و نون خفيفة و روى بنون مشددة و هي بفتح أوله عند الجميع إلا الفارسي فإنه يكسرها ( و هي ) أي كلمة سناه ( بالحبشية ) أي بلغة الحبشة ( حسنة ) لأنها باعتبار تأنيث مبتدئه و هو هي و هو من كلام أم خالد أو تفسير من غيرها ( قالت فذهبت ألعب بختام النبوة فزبرني أبي ) أي صاح علي و زجرني و هددني و نهاي عن ذلك ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعها ) أي لتترك بالكخاتم أيضا كما تبركت بالباس الخلعة الشريفة و هذا يدل على كمال حلمه و كرمه و حسن عشرته مع صحابته و قد

رواه البخاري \* وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير  
وليس بالأبيض الأمهق ولا بالأدم وليس بالجعد القلط ولا بالسبط بعنه الله على رأس  
أربعين سنة فاقام بمكة عشر سنين وبالمدينة عشر سنين وتوفاه الله على رأس ستين سنة وليس في رأسه  
ولحيته عشرون شعرة بيضاء. وفي رواية. يصف النبي صلى الله عليه وسلم قال كان ربعة من القوم  
ليس بالطويل ولا بالقصير أزهرون اللون وقال كان

أشار الشيخ الصمداني شهاب الدين السهروردي قدس سره في عوارفه الى ان استناد المشايخ الصوفية  
في لبس الخرقه بهذا الحديث أقول ولعله أراد لباس خرقه التبرك دون لباس خرقه الاجازة  
(رواه البخاري) وكذا أبو داود \* (وعن أنس رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ليس بالطويل البائن) أي الباعد عن حد الاعتدال والمفرط طولاً الذي بعد من قدر الرجال الطوال  
أو الظاهر البين طوله من بان اذا بعد أو ظهر (ولا بالقصير) أي المتردد كما في رواية والجاحل  
انه كان معتدل القامة لكن الى الطول أسيل فان النفي نصب الى قيد وصف البائن فثبت أصل  
الطول ونوع منه فهو بالنسبة الى الطول البائن قصير ولذا قيد نفي القصير بالتردد ويؤيده انه  
جاء في رواية انه ربعة الى الطول وهذا انما هو في حد ذاته والا فبا ما شاء طويل لا غلبه  
صلى الله عليه وسلم في الطول (وليس بالأبيض الأمهق) أي الذي يياضه خالص لا يشوبه حمرة  
ولا غيرها كونه الثلج والبرص واللين فالمراد انه كان نير البياض وقد جاء في رواية انه كان  
بياضه مشوباً بالحمرة وهو أحسن أنواع الالوان المستحسنة عند الطباع الموزونة وهذا معنى  
قوله (ولا بالأدم) أي الشديد السمرة (وليس بالجعد القلط) بفتح الجيم وتكرار الثانية أي الشديد  
الجموده كشعور الجش (ولا بالسبط) بكسر الموحدة وفتحها وسكونها وهو من السبوطة ضد  
الجموده وهو الشعر المنبسط المسترسل كما في غالب شعور الاعاجم في القاموس السبط ويمحرك  
وككفف نقيض الجموده فالعني ان شعره صلى الله عليه وسلم كان وسطاً بينهما (بعنه الله على رأس  
أربعين سنة) المشهور انه صلى الله عليه وسلم بعث بعد استكمال أربعين سنة فالمراد بالرأس آخر السنة  
كما في قول القراء والمفسرين من ان رؤس الآي أو آخرها سواء أريد بلفظ الأربعين السنة التي  
تنضم الى تسعة وثلاثين أو مجموع السنين من أول الولادة الى استكمال أربعين سنة هذا وقال  
صاحب جامع الاصول ان الصحيح عند أهل العلم بالأثر انه بعث على رأس ثلاث وأربعين سنة  
(فاقام بمكة عشر سنين) أي على خلاف في ثلاث وألا فالصحيح ان عمره صلى الله عليه وسلم ثلاث  
وستون فمن قال ستين أفنى الكسر ومن قال خمسا وستين أدخل سنة الولادة والوفاة ثم العشر  
يسكون الشين وأما ضبط في بعض النسخ المصححة بفتحها أيضا فغير معروف وبالمدينة عشر سنين  
وتوفاه الله على رأس ستين سنة وليس) أي والحال انه لا يوجد عند وفاته (في رأسه ولحيته  
عشرون شعرة) يسكون العين وفتح (بيضاء) يعني بل ما عدت فيها الا أربع عشرة شعرة بيضاء  
كما تقدم والله أعلم (وفي رواية يصف) أي ينعت أنس (النبي صلى الله عليه وسلم قال كان ربعة) يسكون  
الموحدة وقد تفتح (من القوم) يقال رجل ربعة ومربوع اذا كان بين الطويل والقصير فقوله  
(ليس بالطويل ولا بالقصير) تفسير وبيان له (أزهرون اللون) خبر بعد خبر لكان أي نير اللون  
وحسنه وهو المتوسط بين الحمرة والبياض ذكره شارح وقال الطيبي نقلا عن القاضي الأزهري  
الأبيض المستنير. الزهر والزهرة البياض النير وهو أحسن الالوان (وقال) أي أنس (كان

شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى انصاف أذنيه . وفي رواية بين أذنيه . وعاتقه متفق عليه . وفي رواية للبخاري قال كان بضخم الرأس . والقديمين والقدمين لم أر بعده . ولا قبله مثله . وكان سبط الكفين . وفي أخرى له قال كان شثن القدمين والكفين . \* وعن البراء قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مربوعاً بعيداً ما بين المنكبين له شعر يبلغ شحمة أذنيه رأيت في حلة حمراء لم أر شيئاً قط أحسن منه متفق عليه . وفي رواية لمسلم قال ما رأيت من ذي لمة أحسن في حلة حمراء من رسول الله صلى الله عليه وسلم شعره يضرب منكبيه بعيداً ما بين المنكبين ليس بالطويل ولا بالقصير . \* وعن سماك ابن حرب عن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم خلیع القم

شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم ) بفتح العين و يسكن ( إلى انصاف أذنيه ) بضم الذال و يسكن ( وفي رواية بين أذنيه . وعاتقه متفق عليه . وفي رواية للبخاري قال كان بضخم الرأس ) أى عظيمه . وهو ملحوق عند العرب للدلالة على عظيمة صاحبه وسعاده . وإشارته إلى كمال رياسته وسيادته ( والقديمين ) للإيحاء إلى الشجاعة والنبات والقوة في العبادات ( لم أر بعده ) أى بعد شهوده ( ولا قبله ) أى قبل وجوده ( مثله ) أى مماثلاً ومساوياً له في جميع مراتب الكمال خلقاً وخلقاً في كل الأحوال وهذا فذلك شاهد على معجزة عن مراتب وصفه ومناقب نعتة ( وكان سبط الكفين ) أى غليظهما قال أبو عبيدة يعنى انهما إلى الغلظ . والقصر أميل . وقال غيره هو الذى فى أنامله غلظ بلا قصر . ويحتمل أن يكون كناية عن الجود لأن العرب تقول للبخیل جعد الكف . وفي ضده سبط الكف ( وفي أخرى له ) أى للبخاري ( قال كان شثن القدمين والكفين ) يسكن المثلثة أى غليظ الأطراف من شثن بالضم . والكسر إذا غلظ . ويحتمل ذلك في الرجال لأنه أشد لقيضهم وأدل على قوتهم . ويضم في النساء لفوات المطلوب منهن . وهو الرعاية ثم المراد غلظ العضو في الخلفة لأخشونة الجلد لما صرح عن أنس ما مسست ديباجة ولا حريرة أين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم . \* ( وعن البراء قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مربوعاً ) أى قريباً منه والأقرب أطول منه ( بعيداً ما بين المنكبين ) روى مكبراً ومصغراً . وروى منصوباً على أنه خبر ثان لكان . وسرفوعاً على حذف المبتدأ ( له شعر يبلغ شحمة أذنيه ) أى وصلها . وفي رواية ابن ماجه . والترمذى في الشمائل عن عائشة رضی الله عنها كان شعره دون الجمجمة وفوق الوفرة . والجمجمة من شعر الرأس ما سقط على المنكبين . والوفرة شعر الرأس إذا وصل إلى شحمة الأذن . ولعل اختلاف الروايات باعتبار اختلاف الحالات ( رأيت في حلة حمراء ) أى فيها خطوط حمراء ذكره ابن الملك . وقال ابن الهمام هي عبارة عن ثوبين من اليمين فيها خطوط حمراء وخضر . لا أنه أحمر بحت . وقال العسقلاني هي ثياب ذات خطوط قال ميرك فلا دليل فيه لمن قال بجواز ليس الاحمر أقول ولو حمل على ظاهره فلا دلالة أيضاً . إذ يحتمل أنه من باب الاختصاص أو قبل النهي أو لبيان الجواز فيفيد أن النهي عن الحرمة للكراهة لا للحرمة ( لم أر شيئاً قط أحسن منه ) . وهو أيضاً يفيد نفى المساواة عرفاً ( متفق عليه ) . ورواه أبو داود . والترمذى . والنسائي . ( وفي رواية لمسلم ) . وكذا للثلاثة ( قال ما رأيت من ذي لمة ) بكسر اللام . وتشديد الميم في النهاية اللمة من شعر الرأس دون الجمجمة سميت بذلك لأنها الملت بالمنكبين . فإذا زادت فهي الجمجمة ( أحسن في حلة حمراء من رسول الله صلى الله عليه وسلم شعره يضرب ) أى يصل ( منكبيه بعيداً ما بين المنكبين ) بالرفع ( ليس بالطويل ولا بالقصير ) أى المعويين . \* ( وعن سماك بن حرب ) بكسر السين تابعى مشهور كوفي

أشکل العينين منهوش العينين قيل لسماك ما ضلیع الفم قال عظیم الفم قيل ما أشکل العینین قال طویل شق العین قيل ما منهوش العینین قال قلیل لحم العقب رواه مسلم \* وعن ابن الطفیل قال رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم کان أبيض ملیحاً مقصداً رواه مسلم \* وعن ثابت قال سئل أنس عن خضاب رسول الله صلی الله علیه وسلم فقال انه لم یبلغ ما یخضب لو شئت ان أعد شمطاته فی لحيته و فی رواية لو شئت ان أعد شمطات کن فی رأسه فعلت متفق علیه و فی رواية لمسلم قال انما کان البیاض

قال أدركت ثمانین من أصحاب النبی صلی الله علیه وسلم (عن جابر بن سمره قال کان رسول الله صلی الله علیه وسلم ضلیح الفم) ای وسیع و هو كناية عن غاية الفصاحة و نهاية البلاغة و قال النووي ای عظیمه هكذا قاله الاكثرون و هو الاظهر قالوا و العرب تمدح بذلك و تذم صغر الفم (أشکل العينین) الاشکل علی ما فی القاموس ما فیه جمره و بیاض مختلطة أو ما فیہ بیاض یضرب الی حمرة (منهوش العينین) بالشین المعجمة ای مفرقهما علی ما فی القاموس فی المهمله و المعجمة (قيل لسماك ما ضلیع الفم قال عظیم الفم) فی القاموس رجل ضلیع الفم ای عظیمه أو واسعہ أو عظیم الابنان متراصفها و العرب تحمد سعة الفم و تذم صغره (قيل ما أشکل العينین قال طویل شق العین) بفتح الشین قال القاضی عیاض تفسیر سمک أشکل العينین وهم منه و غلط ظاهر و صوابه ما اتفق علیه العلماء و نقله أبو عبيدة و جميع أصحاب الفریب و هو أن الشکاة حمرة فی بیاض العین و هو محمود (قيل ما منهوش العينین قال قلیل لحم العقب رواه مسلم) و کذا الترمذی \* (و عن أبی الطفیل) قال المؤلف هو عامر بن واثله اللیثی الکنتانی غلبت علیه کتیبته أدرك من حیاة النبی صلی الله علیه وسلم ثمان سنین و مات سنة مائة و الثنین بکنة و هو آخر من مات من الصحابة فی جميع الارض روى عنه جماعة (قال رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم کان أبيض ملیحاً) احترازاً من کونه أمیق (مقصداً) بفتح الهاء المشددة ای متوسطاً معتدلاً و فی النهاية هو الذى لیس ببلیل و لا قصیر و لا جسیم کان خلقه یحیی به القصد من الامور و المعتدل الذى لا یميل الی أحد طرفی الافراط و التفریط (رواه مسلم) و کذا الترمذی فی الشمائل عنه و فی رواية له فیها عن أبی هريرة کان أبيض کانما صبیغ من فضة و روى البیهقی عن علی انه صلی الله علیه وسلم کان أبيض مثمرة و عن أبی هريرة اذا وضع رداءه عن منکبیه فكانه سبکة فضة \* (و عن ثابت) قال المؤسس هو ثابت بن أسلم البنائى أبویحى تابعی من أعلام أهل البصرة و ثقاتهم اشتهر بالروایة عن أنس بن مالک و صحبه أربعین سنة (قال سئل أنس عن خضاب رسول الله صلی الله علیه وسلم) یکسر النخا ما یخضب به من خضبه لونه علی ما فی القاموس (فقال انه لم یبلغ ما یخضب) یکسر الضاد قال شارح فاعل یبلغ ضحیر عا، الی شعر النبی صلی الله علیه وسلم و ما مصدریه و فاعل یخضب النبی صلی الله علیه وسلم ای لم یبلغ خضبه حداً یخضب به عی کان بیاضه قلیلاً قال الطیبی ای کان قلیل الشیب لا یظهر فی بداه النظر فلم یفتقر کتمه بالخضاب (لو شئت أن أعد) ای أحصی (شمطاته) بالحركات ای شعراته البیض (فی لحيته) جواب لو محذوف ای لاعدها أو لعددها أو لفعلت (و فی رواية لو شئت ان أعد شمطات کن فی رأسه فعلت) و هو كناية عن قلة البیاض فیها لان المعدود من أوصاف القلیل و منه قوله تعالى آیات معدودات و دراهم معدودة (متفق علیه

في عنقته وفي الصدغين. وفي الرأس نَبَذَ \* وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أزهر اللون كان عرقه اللؤلؤ إذا مشى تكففا ما مسست ديباجة ولا حريرا ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شمعت مسكا ولا عنبرة أطيب من رائحة النبي صلى الله عليه وسلم متفق عليه \* وعن أم سليم ان النبي صلى الله عليه وسلم

وفي رواية لمسلم قال إنما كان البياض ( أي صاحبه و هو الشعر الأبيض أو البياض كناية عن الشيب ( في عنقته ) يفتح العين و سكون النون فناء ثم كاف أي شعره النابت تحت شفته السفلى وفوق الذقن ( وفي الصدغين ) يضم أوله أي الشعر المتدلى على ما بين العين والأذن ( وفي الرأس نَبَذَ ) يفتح النون.. و سكون الموحدة فذال معجمة أي شئ يسير من شيب وفي نسخة بنون مضومة فوحدة مفتوحة أي شعرات متفرقة قال الطيبي نَبَذَ مبتدأ وقوله في عنقته خبره والجملة خبر كان قلت ولا يبعد أن يكون الجملة معطوفة على جملة إنما كان والأظهر أن الجار معطوف على ما قبله من أمثاله ونَبَذَ خبر مبتدأ محذوف هو هو وهو راجع إلى البياض \* ( وعن أنس رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أزهر اللون ) أي أبيض نيرا ( كان ) بتشديد النون ( عرقه اللؤلؤ ) أي في الهيئة والصفاء والضياء ( إذا مشى تكففا ) بتشديد الفاء فهمز وفي نسخة صحيحة كاف قال النووي هو بالهمز وقد يترك همزه وزعم كثيرون أنه بلا همزة وليس كما قالوا. ونقل شارح عن التوريشي أن الرواية المعتد بها في تكففا بغير همز وذكر الهروي أن الأصل فيه الهمز ثم تركت قال التوزيشي قيل أي تمايل إلى قدام كما تكففا السفينة في جريها من قولهم اكفاته وكفاته إذا أمته ويقال كفأت الانا فانكفأ وتكفأ أو أراد به الترفع عن الأرض مرة واحدة كما يكون مشى الأقوياء وذوى الجلالة بخلاف التماوت الذي يمر رجله في الأرض ويدل عليه قول الواصف إذا مشى تقدم وفي شرح مسلم قال شعر معناه مال يميننا وشمالا كما تكفأ السفينة قال الأزهري هذا خطأ لأن هذه صفة المحتال قال القاضي عياض لا يعد فيما قاله شعر إذا كان خليفة وجبله والمذموم منه ما كان مستعملا مقصودا ( ما مسست ) بكسر السين الأولى و يفتح ( ديباجة ) بكسر الدال و يفتح وهو نوع من الحرير ( ولا حريرا ) أي بطلقا ( ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شمعت ) بكسر الميم و يفتح ( مسكا ولا عنبرة أطيب من رائحة النبي صلى الله عليه وسلم ) قال الغسقلاني مسست بكسر الميملة الأولى على الانصاع وكذا شمعت بكسر الميم الأولى وفتحها لغة ويقال في المضارع أشمه وأشمه بالفتح فيصم على الانصاع وبالضم على اللغة المذكورة وفي القاموس الشم حس الاقت شمعت بالكسر أشمه وشمعته أشمه بالضم شما ( متفق عليه ) وفي الشماثل للترمذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحسن الناس خلقا ولا مسست بخرا ولا حريرا قط ولا شيا كان ألين من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا شمعت مسكا قط ولا عطرأ كان أطيب من عرق رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي نسخة من عرف بالفاء \* ( وعنه ) أي عن أنس ( عن أم سليم ) بالتصغير كذا في الأصول المعتمدة وفي بعض النسخ وعن أم سليم بدون قوله وعنه قال المؤلف هي بنت ملحان بكسر الميم وفي اسمها خلاف تزوجها مالك بن النضر أبو أنس بن مالك فولدت له أنسا ثم قتل عنها مشركا وأسلمت فخطبها أبو طلحة وهو مشرك فابت ودعته إلى الإسلام فابلم فقالت أني أتزوجك ولاأخذ منك صداقا لاسلانك فتزوجها أبو طلحة روى عنها خلق كثير ( أن النبي



كان يأتينا فيقبل عندها فتبسط فطما فيقبل عليه وكان كثير العرق فكانت تجمع عرقه فتجعله في الطيب فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا أم سليم ما هذا قالت عرقك فجعله في طيبنا وهو من أطيب الطيب وفي رواية قالت يا رسول الله نرجو بركته لصبياننا قال أصبت متفق عليه ★ وعن جابر بن سمرة قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الأولى ثم خرج إلى أهله وخرجت معه فاستقبله ولدان فجعل يمسح

صلى الله عليه وسلم كان يأتينا) أي يحيى بيتها (فيقبل) بفتح الياء من القيلولة وهي الاستراحة عند الهجرة وقد تكون مع النوم (عندها) أي لأنها كانت أم خادمه وهو أنس ولا دلالة فيه على الكشف أو الخلوة قال النووي أم حرام وأم سليم كانتا خالتي لرسول الله صلى الله عليه وسلم عمرين أما من الرضاع وأما من النسب فيحل له الخلوة بهما غائلك يدخل عليهما خاصة ولا يدخل على غيرهما من النساء وقيل إنما كان يقبل عندها لأنها كانت من محارمه من جهة الرضاع والآخر لم يدخل النبي صلى الله عليه وسلم قبل نزول الحجاب عليها وعلى أختها أم حرام وقد دخل بعده عليهما دون غيرهما من نساء الأنصار والنبي صلى الله عليه وسلم لم يكن رضيعا في المدينة فتعين أن يكون ذلكا من قبل أبيه عبد الله فانه ولد بالمدينة وقال التوربشتي قد وجدت في بعض كتب الحديث أنها كانت من ذوات محارم النبي صلى الله عليه وسلم لأنه صلى الله عليه وسلم لم يكن يقبل في بيت أجنبية وإذا لم يكن بينه وبينها سبب محرم من رحم وصلة فلا بد أن يكون ذلك من جهة الرضاع وإذا قد علمنا أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يجعل إلى المدينة رضيعا فتعين ذلك أن يكون من قبل أبيه عبد الله فانه ولد بالمدينة وكان عبد المطلب قد فارق أباه هاشما وتزوج بالمدينة في بني النجار وأم حرام وأم سليم بنتا لمجان كانتا من بني النجار فعرفنا من جميع ذلك أن الحرمة بينهما كانت حرمة رضاع ولقد وجدنا الجهم الغفيري من علماء النقل أوردوا أحاديث أم حرام وأم سليم ولم يبين أحد منهما العلة أما من الغفلة عنها وأما لعدم العلم بها فاجبت أن أبين وجه ذلك كيلا يظن جاهل أنه كان في سعة من ذلك لمكان العصمة ولا يتدرب به مستبشع إلى الترخص بما لا رخصة فيه وأراقى والله أعلم أول من وقت لذلك قواها لها من درة كنت مستخرجها والله أحمد على هذه الموهبة السنية (فتبسط) أي تفرش أم سليم (نظما) بكسر النون وفتحها وسكون الطاء وفي القاموس هو بالكسر وبالفتح والتجريك وكعنب بساط من الأديم (يقبل عليه وكان كثير العرق) أي لأنه كان كثير العياء (فكانت تجمع عرقه فتجعله في الطيب) أي في الطيب الذي معها (فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا أم سليم ما هذا) أي الذي فتعيلته (قالت عرقك فجعله في طيبنا) أي ليطيب طيبنا ببركته أو بزيادته (وهو) أي عرقك أو الطيب المخلوط به (من أطيب الطيب) وفي رواية قالت يا رسول الله نرجو بركته أي كثرة خيريه (لصبياننا قال أصبت) أي جعلت الصواب وفيه استحباب التبرك والتقرب بأثار الصالحين قيل لما حضر أنس بن مالك الوفاة أوصى أن يجعل في حنوطه من ذلك الطيب (متفق عليه) ★ وعن جابر بن سمرة قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الأولى من باب إضافة الموصوف إلى الصفة والمتبادر أنها الصبح قال النووي وتبعه ابن الملك هي صلاة الظهر (ثم خرج) أي من المسجد (إلى أهله) أي متوجها إلى إحدى الحجرات الشريفة (وخرجت معه فاستقبله ولدان) جمع وليد وهو الصبي (فجعل) أي شرع (بمسح) أي بيديه الكريمتين

خدى أحدهم واحدا واحدا. وأما أنا فمسح خدى فوجدت ليده بردا أو ريحا كأنما أخرجها من  
جؤنة عطار رواه مسلم و ذكر حديث جابر سموا باسمي في باب الاسامي و حديث السائب بن يزيد  
نظرت الى خاتم النبوة في باب أحكام المياه  
★ (الفصل الثاني) ★ عن علي بن أبي طالب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل  
ولا بالقصير ضخم الرأس و اللحية شثن الكفين و القدمين مشربا حمرة ضخم الكراديس طويل  
المسربة إذا مشى تكفأ تكفؤا كأنما ينحط من صلب لم أر قبله

( خدى أحدهم واحدا واحدا ) حال : ( و أما أنا فمسح خدى ) بصيغة التثنية و في نسخة بالافراد  
على ارادة الجنس ( فوجدت ليده بردا ) أى راحة ( أو ريحا ) أى رائحة طيبة و الظاهر ان أو بمعنى  
الواو أو بمعنى بل ( كأنما أخرجها ) أى اذا أخرج يده من الكم فكانه أخرجها ( من جؤنة  
عطار ) بضم الجيم و تكون الهمز و يندل أى سلته أو حقته و في النهاية هو بضم الجيم التى  
يعد فيها الطيب و يحرز قال أنورى و في الحديث بيان طيب ريحه صلوات الله عليه وسلامه و هو  
ما أكرمه الله سبحانه و تعالى به قالوا و كانت هذه البرج الطيبة صفته و ان لم يس طيبا و مع  
هذا كان يستعمل الطيب في كثير من الاوقات مبالغة في طيب ريحه لملاقاة الملائكة و أخذ  
الوحي الكريم و محاسنة المسلمين ( رواه مسلم و ذكر حديث جابر سموا باسمي ) تمامه و لا تنكوا  
بكنيتي ( في باب الاسامي و حديث السائب بن يزيد نظرت الى خاتم النبوة ) تمامه مثل زر الحجلة  
( في باب أحكام المياه )

★ (الفصل الثاني) ★ ( عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ليس بالطويل ولا بالقصير ) أى بل كان معتدل القامة ( ضخم الرأس ) أى عظيمه لدلالته على  
عظمة رياسته ( و اللحية ) أى كثيفها دون الكوسج و قد روى الطبراني عن العلاء بن خالد انه  
صلى الله عليه وسلم كان حسن السيلة أى اللحية ( شثن الكفين و القدمين ) أى انهما يميلان  
الى الغلظ و التضمر كذا في النهاية ( مشربا حمرة ) أى محاط لونه بالحمرة و هو على صيغة  
المفعول بفتحها و يجوز تشديده ففى النهاية الإشراب خلط لون بلون كان أحد اللونين متى اللون  
الآخر يقال بياض مشرب بجمرة بالتخفيف فاذا شدد كان للتكثير و المبالغة ( ضخم الكراديس )  
أى عظيم الاعضاء و هو جمع الكردوس و هو كل عظيم الثقا في مفصل نحو المنكبين  
و الركبتين و الوركين و قبل رؤس العظام ( طويل المسربة ) بفتح النجم و يكون السين و ضم  
الراء الشعر المستدق الذى يأخذ من الصدر الى السرة ( اذا مشى تكفأ ) بتشديد الفاء بضمه هز  
أو ألف و هو أنسب بقوله ( تكفأ ) بكسر الفاء المشددة بعدها تحية على ان أصله تكفؤا بضم  
الفاء و الهمز فلما خفف باسمه بالابدال البقي مصدره بالمعتل و في نسخة تكفؤا على الاصل و قال  
شارح تكفأ تكفؤا بالهمز و هو الجبل قارة الى اليمين و أخرى الى الشمال في المشى و قيل  
تكفأ أى اعتد الى القدم من قولهم كفأت الاناء اذا قلبته و يؤيده قوله ( كأنما ينحط ) بتشديد  
الطاء أى يسقط ( من صلب ) أى منحدر من الارض فمن تعليلية أو بمعنى في الظرفية ولذا قيل أى  
يسقط من موضع عال و المعنى يمشى مشيا قويا سريعا و في شرح السنة الصبيب الجدور و هو  
ما ينحدر من الأرض يريد به انه كان يمشى مشيا قويا يرفع رجله من الأرض رفعا باثنا لا يكمن  
يمشى اختيالا و يقارب خطاه تنعما ( لم أر قبله ) أى قبل موته لأن عليا لم يدرك زمانا قبل وجوده

و لا بعده مثله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح \* و عنه كان اذا وصف النبى صلى الله عليه وسلم قال لم يكن بالطويل المنقطع و لا بالقصير المتردد و كان ربة من القوم و لم يكن بالجعد القطط و لا بالسبط كان جعدا رجلا و لم يكن بالمطهم و لا بالمكثم و كان فى الوجه تدوير أبيض مشرب أدعج العينين أهدب الأشعار جليل المشاش و الكند أجرد ذو مسربة شثن الكفين و القدمين

( و لا بعده ) أى بعد فوته ( مثله ) صلى الله عليه وسلم و ربما يكون هذا الكلام كناية عن عدم رؤية المماثل له مطلقا مع قطع النظر عن القليلة و البعدية فهذه فذللكة مشتملة على اظهار العجز عن غاية وصفه و نهاية نعتة ( رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح \* و عنه ) أى عن على ( كان اذا وصف النبى صلى الله عليه وسلم ) أى من جهة خلقه ( قال لم يكن بالطويل المنقطع بضم الميم الاولى و تشديد الثانية المفتوحة و كسر الفين المعجمة أى الممدود من المنقطع هو المد وهو من باب الاتفعال على ما اختاره ابن الأثير فى جامع الأصول و خطأ المحذذين فى جعله اسم فاعل من التبعيض و واقفهم الجوهري و تبعه الشيخ الجزرى فى تصحيح المصاييح كذا ذكره ميرك و فى النهاية هو بتشديد الميم الثانية المتناهى فى الطول من أمغط النهار اذا امتد و مغطت الجبل و غيره اذا مددته و أصله تمنعط و النون للمطاوعة فغلبت ميم و أدغمت فى الميم و يقال بالعين الهملة بمعناه ( و لا بالقصير المتردد ) أى المتناهى فى القصر كأنه تردد بعض خلقه على بعض و انضم بعضه الى بعض و تداخلت أجزاءه ( و كان ربة من القوم ) أى متوسطا بمابين افرادهم فهو فى المعنى تأكيد لما قبله ( و لم يكن بالجعد القطط و لا بالسبط ) تقدم بيان ميناه و تبين معناه و قوله ( كان جعدا رجلا ) بكسر الجيم و يفتح و يسكن أى لم يكن شديد الجعودة و لا السبوظة ( و لم يكن بالمطهم ) بتشديد الهاء المفتوحة أى الفاحش السمين و قيل النحيف الجسم و هو من الاضداد قيل هو المنتفخ الوجه ( و لا بالمكثم ) يفتح المثناة أى المدور وجهه غاية التدوير بل كان وجهه مائلا الى التدوير ولذا قال ( و كان فى الوجه ) أى فى وجهه ( تدوير ) أى نوع تدوير أو تدوير ما و المعنى أنه كان بين الاسالة و الاستدازة ( أبيض ) أى هو أبيض اللون ( مشرب ) أى مخلوط بصره ( أدعج العينين ) أى أسود العينين مع سفتنهما ذكره شارح و فى النهاية الدعج و الدعجة شدة السواد فى العين و غيرها يريد ان سواد عينيه كان شديدا و كان الدعج شدة سواد العين فى بياضها ( أهدب الأشعار ) يفتح الهمز جمع شفر بالضم أى كثير اطراف الجفون كثير الهدب عليها و الأهدب الرحل الكثير أشعار العين و أشعارها هى اطراف الجفون التى يثبت عليها الشعر و هو الهدب كذا حقه شارح و فى النهاية أى طويل شعر الاجفان ( جليل القشاش ) يفتح الميم أى عظيم رؤس العظام كالرفقنين و الكتفين و الركبتين و قال الجوهري هى رؤس العظام التى يمكن مضغها و قال شارح أى عظيم رؤس العظام و المناكب ( و الكند ) أى و جليله و هو يفتح الفوقية و يكسر ما بين الكاهل و الظهر ذكره شارح و فى النهاية هو مجتمع الكتفين و هو الكاهل ( أجرد ) أى الذى ليس على بدنه شعر و لم يكن صلى الله عليه وسلم كذلك و انما أراد به أن الشعر كان فى أماكن من بدنه كالمسربة و الساعدين و الساقين فان ضد الأجرد هو الأشعر الذى على جميع بدنه شعر و قد بين بقوله ( ذو مسربة ) أنه لم يكن أجرد على الإطلاق و من أصحاب التجارب من الهند و غيرهم من لا يجمد الرجل اذا كان فى سائر أعضائه أجرد و لاسيما الصدر

إذا مشى يتقلع كأنما يمشى في صيب و إذا التفت التفت معا بين كتفيه خاتم النبوة و هو خاتم النبيين أجود الناس صدرا و أصدق الناس لهجة و ألينهم عريكة و أكرمهم عشيرة من رآه بديهة هابه و من خلطه معرفة أحبه يقول ناعته لم أر قبله و لا بعده مثله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى ★ وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يسلك طريقا فيبعثه أحد الا عرف أنه قد سلكه من طيب عرفه أو قال من رجع عرقه

(شئ الكفين و القدمين) أى غليظهما الدال على قوة البطش و الثبات المشيرين الى صفة الشجاعة و نعم العبادة ( إذا مشى يتقلع ) بتشديد اللام أى يرفع رجله من الأرض رفعا باثنا بقوة متدافكا أحدهما بالآخرى كمشية أهل الجلالة لا كالذى يقارب الخطا احتشاما و اختيالا فإن ذلك من مشى النساء و يوصف به ( كأنما يمشى ) أى يتخط ( في صيب ) أى منحد من الأرض فيه إيماء الى قوة المشى و الميل الى القدام ( و إذا التفت ) أى أراد الالتفات الى أحد جانبيه ( التفت معا ) أى بكليته بمعنى أنه لا يسارق النظر و قيل أراد لا يلوى عنقه يمنة و لا يسرة إذا نظر الى الشئ و إنما يفعل ذلك الطائش الخفيف و لكن كان يقبل جميعا أو يدبر جميعا قال التوريشى يريد أنه كان إذا توجه الى الشئ توجه بكليته و لا يخالف بعض جسده بعضا كيلا يخالف بدنه قلبه و قصده مقصده لما في ذلك من التلون و آثار الخفة ( بين كتفيه خاتم النبوة ) جملة من خير و مبتدأ ( و هو خاتم النبيين أجود الناس صدرا ) إما من الجودة يفتح الجيم بمعنى السعة و الانساح أى أوسعهم قلبا فلا يمل و لا ينجز من أذى الامة و من جفاء الأعراب و أما من الجود بالضم بمعنى الاعطاء ضد البخل أى لا يبخل على أحد شئاً من زخارف الدنيا و لا من العلوم و الحقائق و المعارف التى في صدره فالمعنى أنه أسعى الناس قلبا ( و أصدق الناس لهجة ) بسكون الهاء و يفتح أى لسانا فى القانوس اللهجة اللسان و يحرك و كذا في الصحاح و قال في الديوان اللهجة بفتحين اللسان و هي الفصحى و بسكون الهاء لغة ضعيفة و في الفائق روى في اللهجة فتح الهاء و سكونها و الفتح أنصح و قال أبو حاتم عن الأصمعي اللهجة بهاء ساكنة و لم يعرف اللهجة ( و ألينهم عريكة ) أى جانبها و طبيعة فى النهاية يقال فلان لين العريكة إذا كان سلسا مطاوعا متقادا قليل الخلاف ( و أكرمهم عشيرة ) يفتح فكسر فتحية أى قبيلة و في نسخة صخيبة بكسر فسكون أى معاشرة و مصاحبة و قال الطبري قوله عشرة هكذا هو في الترمذى و الجامع أى صحبة و في المصاييح المشيرة أى العاصب اه و فيه نظر اذ النسختان موجودتان في الشماثل و غيره على ما بيناه و الله تعالى أعلم (من رآه بديهة) أى أول مرة أو فجأة و بقة (هابه) أى خافه و قارا و هبة من هاب الشئ إذا خافه و قره و عظمه (و من خلطه معرفة) تمييز (أحبه) أى بحسن خلقه و شمالكه و المعنى ان من لقيه قبل الاختلاط به و المعرفة اليه هابه لوقاره و سكونه فاذا جالس و خالطه بان له حسن خلقه فاحبه حبا يليقا (يقول ناعته) أى وأصفه عند العجز عن وصفه (لم أر قبله) أى قبل وجوده أو قبل موته (و لا بعده) مثله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى) أى في جامعه و في الشماثل ★ (و عن جابر رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يسلك طريقا) أى زقاقا (فيبعثه) أى فيبعثه (أحد الا عرف) أى ذلك التابع (أنه) أى النبي صلى الله عليه وسلم (قد سلكه) أى ذلك الطريق (من طيب عرفه) يفتح فسكون ففاء أى رآه فبعثه يعنى بتشكيف هواء ذلك الطريق بكيفية الطيب منه فيعرف منه أنه قد سلك هذا الطريق (أو قال) أى جابر (من رجع عرقه)

رواه الدارمي ★ وعن أبي عبيدة بن محمد بن عمار بن ياسر قال قلت للربيع بنت معوذ بن عفراء صفي لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت يا بني لو رأيته رأيت الشمس طالعة رواه الدارمي ★ وعن جابر بن سمرة قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة أضيحان فجمعت أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وإلى القمر وعليه حلة حمراء فإذا هو أحسن عندي من القمر رواه الترمذي والدارمي ★ وعن أبي هريرة قال ما رأيت شيئا أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الشمس تجري في وجهه وما رأيت أحدا أسرع في مشيه من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأنه الأرض تطوى له أنا لنجهد أنفسنا

بفتحين ففاف شك من الراوى والمأل واحد اذ المتصود بيان طيب عرقه البخاقي لا طيب عرقه العرقى كما سبق من انه خصه الله بطيب العرق وقال ابن الملك هذا من خصائصه دون سائر الانبياء عليه وعليهم الصلاة والسلام (رواه الترمذي ★) وعن أبي عبيدة بن محمد بن عمار ابن ياسر (قال المؤلف عنسى يفتح العين والنون تابعى روى عن جماعة وروى عنه عبد الرحمن ابن اسحق (قال قلت للربيع) بضم ففتح فتشديد (بنت معوذ بن عفراء) بتشديد الواو المكسورة صحابة جليلة (صفي) أمر مخاطبة من الوصف أى انتمى (لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت يا بني) بتشديد الياء المكسورة أو المفتوحة تصغير شفقة ورحمة (لو رأيته) أى نور وجهه وطلعت فيه مطالعة ووافقك الطالع اليمون والبيحت الهاميون (رأيت الشمس طالعة) أى في وجهه كما ساقى مع وجهه أو التقدير فكأنك رأيت الشمس طالعة وهو أظهر (رواه الدارمي ★) وعن جابر سمرة قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة أى عظيمة (أضيحان) بكسر الهمزة والحاء وتخفيف التحتية كما في الروايات وهو منصرف وإن كان ألفه ونونه زائدتين لوجود أضيحانة وأصل الكلمة البروز والظهور قال شارح أى ليلة مضية لا غيم فيها يقال ليلة أضيحان وأضيحانة وضحيا وضحيان من الضحو وفي الفائق أى مقمرة من أولها إلى آخرها وإعلان مما قل في كلامهم (فجمعت أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى نظرة (وإلى القمر) أى أخرى لأنظر الترجيح بينهما في الحسن الصورى (وعليه حلة حمراء) جملة حالية معترضة (فإذا هو أحسن عندي) أى في نظري أو معتقدي ولفظ الترمذي في الشامل فلهو عندي أحسن من القمر أى لزيادة الحسن المعنوى فيه صلى الله عليه وسلم كما قال بعض أرباب العشق من أهل الدجاء مخاطبا لمحبوبه يشابهك القمر لكن من أين له الكلام وسائر مراتب النظام (رواه الترمذي والدارمي ★) وعن أبي هريرة قال ما رأيت شيئا أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم (أى في الصورة مع قطع النظر عن السيرة) (كان) بتشديد النون أى رأيته كان (الشمس تجري في وجهه) قال الطيبي شبه جريان الشمس في فلكها بجريان الحسن في وجهه وفيه معنى قول الشاعر

يزيدك وجهه حسنا ★ إذا ما زدته نظرا

وفيه أيضا عكس التشبيه للمبالغة (وما رأيت أحدا أسرع في مشيه من رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى مع تحق وقاره وسكونه ورعاية اقتصاده ممثلا قوله تعالى واقصد في مشيك (كانا الأرض تطوى له) بصيغة المجهول أى تزوى وتجمع على طريق خرق العادة تمهينا عليه وتسهيلا لامره (وأنا) استئناف بيان أى نحن (لنجهد أنفسنا) بضم النون وكسر الهاء وفي نسخة بفتحهما من الاجهاد أو الجهد وهما العمل على الشيء فوق طاقته قال التوربشتي يجوز فيه فتح

و انه لغير مكثرت رواه الترمذى ★ و عن جابر بن سمرة قال كان في سابق رسول الله صلى الله عليه وسلم حموشة و كان لا يضحك الا تبسما و كنت اذا نظرت اليه قلت اكحل العينين و ليس باكحل رواه الترمذى

★ ( الفصل الثالث ) ★ عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أفجع الثنتين اذا تكلم رؤى كالنور يخرج من بين ثناياه رواه الدارمي ★ و عن كعب بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سر استنار وجهه حتى كان وجهه قطعة قمر

التون وضما يقال جهد دابته وأجهدها اذا حمل عليها فوق طاقتها فالحمى أنا لنعمل على أنفسنا من الاسراع عقيبها فوق طاقتها ( و انه لغير مكثرت ) بكسر الراء أى غير مبال بمشيتنا أو غير مسرع بحيث تلحقه مشقة فكانه يمشى على هيئة يقال مبال به أى متعجب نفسه فيه و يقال اكثرت بالامر اذا بالى به كذا ذكره شارح و فى النهاية أى غير مبال و لا يستعمل الا فى النفى و أما فى الاثبات فشاؤ ( رواه الترمذى ★ و عن جابر بن سمرة قال كان في سابق رسول الله صلى الله عليه وسلم حموشة ) بضم الحاء السهلة و الميم أى دقة و لطافة مناسبة لسائر أعضائه ( و كان لا يضحك ) أى فى غالب أحواله ( الا تبسما ) و هو مقدمة الضحك فيجتمل أن يجعل الاستثناء متصلا أو منقطعا قال الطيبى جعل التبسم من الضحك و استثناء منه فان التبسم من الضحك بمنزلة السنة من النوم و منه قوله تعالى قيسم ضاحكا من قولها أى شارعا فى الضحك ( و كنت ) بصيغة المتكلم و لو روى بالخطاب لكان له وجه ( اذا نظرت اليه ) أى رأيته ( قلت ) أى فى ضميرى ( اكحل العينين ) أى هو ميكحل العين ( و ليس باكحل ) بل كانت عينه كجلاء من غير اكبحال ( رواه الترمذى ) و قوله كان لا يضحك الا تبسما رواه أحمد و الحاكم أيضا

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن ابن عباس رضى الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أفجع الثنتين ) و فى نسخة من الشامل أفجع الشاين فى النهاية الفالج بالتحريك فرجة ما بين الشاين و الرباعيات و الفرق فرجة بين الثنتين اه كلامه و فى الحديث استعمل فجع موضع فرق كذا ذكره الطيبى و المفهوم من القاموس عدم الفرق حيث قال الفالج بالتحريك تباعد ما بين القدمين و تباعد ما بين الاسنان و هو أفجع الاسنان و لابد من ذكر الاسنان يعنى ليحصل الفرق ( اذا تكلم ) روى مجهول ( رؤى ) أى أبصر ( كالنور ) أى شئ مثل النور ( يخرج ) أى حال كونه يظهر ( من بين ثناياه ) و هو ما أن يرد به كلامه النورانى أو أمر زائد يدرجه الذوق الوجدانى و لا يمنع من الجمع لما رواه أحمد عن أبى الدرداء من انه صلى الله عليه وسلم كان لا يحدث حديثا الا تبسم و لعل العارف ابن الفارض أشار اليه فى قوله

عليك بها صرفا فان شئت مزجها ★ فمذلك عن ظلم الحبيب هو الظلم

قال الطيبى الضمير فى يخرج يجوز أن يرجع الى ما دل عليه تكلم و أن يرجع الى النور و الكاف زائدة نحو قولك مثلك يعود فعل الاول تشبيه وجهه البياض و الظهور كما سميت الحجة الظاهرة بالنور و على الثانى لاتشبه فيه فيكون من معجزاته صلى الله عليه وسلم ( رواه الدارمي ) و كذا الترمذى فى الشامل ★ ( و عن كعب بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سر ) بضم السين و تشديد الراء أى فرح و صار مسرورا ( استنار وجهه حتى كان ) بتشديد النون ( وجهه قطعة قمر ) لعل الاضافة بيانية أو بمعنى من نظرا الى أصل القمر من الكبير

و كبتا تعرف ذلك متفق عليه \* وعن أنس أن غلاما يهوديا كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فمرض فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعوده فوجد أباه عند رأسه يقرأ التوراة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم يا يهودي أنشدك بالله الذي أنزل التوراة على موسى هل تجد في التوراة نعتي وصفتي ومخرجي قال لا قال الفتي بلى والله يا رسول الله أنا نجد لك في التوراة نعتك وصفتك ومخرجك وإني أشهد أن لا إله الا الله وأنك رسول الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم لاصحابه أقيموا هذا من عند رأسه ولوا أخاكم ورواه البيهقي في دلائل النبوة \* وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إنما أنا رحمة مهداة ورواه الدارمي والبيهقي في شعب الإيمان

★ ( باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسلم ) ★

لا يحسب بادي الرأي في النظر (و كبتا تعرف ذلك) أي من عادته أو ذلك لا يخص بي بل لا يفتي على أحد منا قال الطيبي حال مؤكدة أي كان ظاهرا جليا لا يفتي على كل ذي بصير وبصيرة (متفق عليه) \* وعن أنس أن غلاما) أي ولدا (يهوديا) أي واحدا من اليهود (كان يخدم) بضم الدال ويكسر (النبي صلى الله عليه وسلم فمرض) أي الغلام (فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعوده) تواضعا وجزاء ورجاء (فوجد أباه عند رأسه يقرأ التوراة) أي بعضها منها كما يقرأ سورة يس عندنا حالة النزاع (فقال له) أي لأبيه (رسول الله صلى الله عليه وسلم يا يهودي أنشدك) بضم الشين أي أقسم عليك (بالله الذي أنزل التوراة على موسى هل تجد في التوراة) أي في بعض آياتها (نعتي) أي باعتبار ذاتي وخلقتي (وصفتي) أي باعتبار أفعالي وأحوالي (ومخرجي) أي مكان خروجي أو زمانه من ولادة أو بعثه أو هجرة (قال لا قال الفتي) أي الغلام (بلى والله يا رسول الله أنا نجد لك في التوراة نعتك وصفتك) وفي نسخة صحيحة (وصفتك) ومخرجك وإني أشهد أن لا إله الا الله وأنك رسول الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم لاصحابه أقيموا هذا (أي أباه) من عند رأسه ولوا أخاكم) الواو للمعطف على أقيموا ولوا أمر مخاطب من ولي الأمر يليه إذا تولاه أي كونوا والى أمر أخيك في الاسلام وتولوا أمر تجهيزه وتكفينه وسائر الاحكام قال السيد جمال الدين المحدث وبعض محدثي زماننا قرأ هذه الكلمة على أنها حرف بشرط وهو تصحيف وتحريف رواية ودراية (رواه البيهقي في دلائل النبوة) \* وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إنما أنا رحمة مهداة) بضم الميم أي ما أنا الا رحمة للعالمين أهداها الله إليهم فمن قبل هديته أفلح وظفر ومن لم يقبل غاب وخسر كقوله تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين (رواه الدارمي والبيهقي في شعب الإيمان) وكذا ابن سعد والحكيم عن أبي صالح مرسلًا والحاكم في مستدركه عنه عن أبي هريرة سرفوعًا

★ ( باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسلم ) ★

في النهاية الخلق بضم اللام وسكونها الدين والطبع والسجية وحقيقته انه لمبصرة الانسان الباطنة وهي نفسه وأوصافها ومعانيها المختصة بها بمنزلة الخلق لمبورتها الظاهرة وأوصافها ومعانيها ولهما أوصاف حسنة وقيحة والثواب والعقاب يتعلقان بأوصاف الصورة الباطنة أكثر مما يتعلقان بأوصاف الصورة الظاهرة (١) والشماثل جمع شمال وهو الخلق انتهى والشمال بالكسر بمعنى الطبع لا بمعنى اليسار ومنه قوله تعالى يتفوق ظلاله عن اليمين والشمال ولا بالفتح والهمز لانه بمعنى الرج و كل منهما غير مناسب للباب ...

★ ( الفصل الاول ) ★ عن أنس قال خدمت النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين فما قال لي أف ولا لم صنعت ولا أصنعت متفق عليه ★ وعنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحسن الناس خلقا فإرسلى يوما لحاجة فقلت والله لا أذهب وفي نفسي أن أذهب لما أمرني به رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرجت حتى أمر على صبيان وهم يلعبون في السوق فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قبض بقباض من ورائي قال فنظرت إليه وهو يضحك فقال يا أنيس ذهبت حيث أمرتك قلت نعم أنا أذهب يا رسول الله رواه مسلم

★ ( الفصل الاول ) ★ ( عن أنس رضي الله عنه قال خدمت النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين ) وفي رواية مسلم تسع سنين (فما قال لي أف) بضم الهمز وكسر الفاء المشددة وفي نسخة بفتحها وفي نسخة بتوئين المكسورة وهي ثلاث قرأت متواترات وقال النووي في شرح مسلم فيه عشر لغات أف بضم الفاء وفتحها وكسرها بلاثتوين وبالثوئين ثلاثة أخر وأف بضم الهمزة وإسكان الفاء وأف بكسر الهمزة وفتح الفاء وإف وأف بضم همزتهما قال شارح وهي كلمة تبرم أي ما قال لي بما فيه تبرم وملا (و لا لم صنعت) أي لاى شئ صنعت هذا الفعل (و لا ألا) بتشديد اللام أي هلا (صنعت) أي لم لا فعلت هذا الأمر والمعنى لم يقل لشئ صنعته لم صنعته ولا لشئ لم أصنعه وكنت مأمورا به لم لا صنعته وقال الطيبي أف اسم فعل بمعنى اتضجر وأكره وحرف التحضيض في الماضي أفاد التثنية كما في المضارع يفيد التحريض وأعلم أن ترك اعتراض النبي صلى الله عليه وسلم على أنس رضي الله عنه فيما خالف أمره إنما يفرض فيما يتعلق بالخدمة والآداب لا فيما يتعلق بالكاليف الشرعية فإنه لا يجوز ترك الاعتراض فيه وفيه أيضا ملح أنس فإنه لم يرتكب أمرا يتوجه إليه من النبي صلى الله عليه وسلم اعتراض ما (متفق عليه) ورواه الترمذي في الشمائل وزاد قط بعد قوله أف ثم قال وما قال لشئ صنعته لم صنعته ولا لشئ تركته لم تركته ★ (وعنه) أي عن أنس رضي الله عنه (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحسن الناس خلقا) بضمين ويسكن اللام أي عشرة (فإرسلى يوما لحاجة فقلت والله لا أذهب) أي بلساني وكان أراد به الوقت الآتي ويؤيده قوله (وفي نفسي) أي وفي قلبي وجناني (أن أذهب لما أمرني به رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لأجل أمره إياي به (فخرجت) أي على قصد الذهاب إليه (حتى أمر) بالنصب وفي نسخة بالرفع كقوله تعالى حتى يقول الرسول قال الطيبي هو حكاية الحال الماضية ويجوز أن تكون حتى ناصية بمعنى كي قلت لكن لا يلائمه المعنى إذ المراد أني خرجت أذهب إلى أن مررت في طريقي (على صبيان وهم يلعبون في السوق) والظاهر أنه وقف عندهم إما للعب أو للتفريج ولذا قال (فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قبض) أي أخذ (بقباض) والقفا بالقصر مؤخر العلق قوله (من ورائي) لنا كيد أو متعلق بقبض (قال) أي أنس (فنظرت إليه وهو يضحك وقال يا أنيس) تمغير أنس للشفقة والرحمة (ذهبت) أي أذهبت حيث أمرتكم (قلت نعم) بناء على أنه شرع في الذهاب بقوله (أنا أذهب) أي الآن أكلت الذهاب (يا رسول الله) قال شارح إنما قال نعم لأن المأمور كالموجود بناء على أنه جزم الهمز على الذهاب أو لأن ذهبت في السؤال في معنى أتذهب لعلمه صلى الله عليه وسلم بأنه ما ذهب أنس إلى تلك الحاجة واقتصار الطيبي على الاول ثم قال ويجعل قوله لرسول الله صلى الله عليه وسلم والله لا أذهب وأمثاله على أنه كان صبيبا غير مكلف قال الجزري ولذا ما أدبه بل داعبه وأخذ بقاء وهو يضحك رقنا به (رواه مسلم)



★ وعنه قال كنت أمشي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و عليه برد غبراني غليظ الحاشية فادر كره اعرابي فجبهه بردائه جبذة شديدة و رجع نبي الله صلى الله عليه وسلم في غمر الاعرابي حتى نظرت الى صفحة عاتق رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أثرت بها حاشية البرد من شدة جبذته ثم قال يا محمد سر لي من مال الله الذي عندهك فالتفت اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ضحك ثم أمر له بعطاء متفق عليه ★ وعنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس و أجود الناس و أشجع الناس و لقد فزع أهل المدينة ذات ليلة فانطلق الناس قبل الصوت فاستقبلهم النبي صلى الله عليه وسلم قد سبق الناس الى الصوت

★ ( وعنه ) أي عن أنس ( قال كنت أمشي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و عليه برد ) أي ثوب مخطط على ما في النهاية (نجراي) بفتح نوون و سكون جيم منسوب الى نجرا بن بلد باليمن ذكره شارح و في النهاية هو موضع معروف بين الحجاز و الشام و اليمن ( غليظ الحاشية ) أي الطرف ( فادر كره اعرابي ) أي لبحقه ( من ورائه فجبهه ) أي تجذب الاعرابي النبي صلى الله عليه وسلم بردائه ( جبذة شديدة ) و الجبذة لغة في الجذب و قيل هو مقلوب منه ( و رجع نبي الله صلى الله عليه وسلم في غمر الاعرابي ) أي في صدره و مقابله من شدة جذبه قال الطيبي أي استقبل صلى الله عليه وسلم فخره استقبالا تاما و هو معنى قوله و اذا التفت التفت معا و هذا يدل على انه لم يتغير و لم يتأثر من سوء أدبه ( حتى نظرت الى صفحة عاتق رسول الله صلى الله عليه وسلم ) و هو موضع الرداء من السكتب ( قد أثرت بها ) أي في صفحته ( حاشية البرد من شدة جبذته ) قلت و صدق الله في قوله الاعراب أشد كفرًا و نفاقًا و اجدر ان لا يعلموا حدود ما أنزل الله على رسوله ( ثم قال يا محمد ) و الظاهر انه كان من المؤلفه فلذلك قيل ما فعله ثم خاطبه باسمه قائلا على وجه البنف مقابلا لبحر اللطف ( سر لي ) أي سر و كلاك بان يعطوا لي أو سر بالعطاء لاجلي ( من مال الله الذي عنده ) أي من غير صنيع لك في إعطائك كما صرح في رواية حيث قال ( لا من مالك و لا من مال أهلك ) قيل المراد به مال الزكاة فانه كان يصرف بعضه الى المؤلفه ( فالتفت اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي فنظر اليه تمجبا ( ثم ضحك ) أي تلطفا ( ثم أمر له بعطاء ) و فيه استجاب احتمال لوالى من أذى قومه و فيه دفع المال حفظا على عرض الرجال ( متفق عليه ) ★ وعنه ) أي عن أنس رضي الله عنه ( قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس ) أي خلقا و خلقا و صورة و سيرة و نسيا و حسبا و معاشرة و مصاحبة ( و أجود الناس ) أي أكثرهم كرمًا و سخاوة ( و أشجع الناس ) أي قوة و قلبا و يدل عليه قوله تعالى فقاتل في سبيل الله لا تكاف الا نفسك و حرض المؤمنين على القتال و لذا كان يركب البغل لانه لا يتصور معه الكر ( ولقد فزع ) بكسر الزاي أي خاف ( أهل المدينة ) و في المصباح فزع الناس في شرح السنة أي استغاثوا يقال فزع منه بالكسر أي خاف و فزع اليه أي استغاث كذا ذكره شارح له ( ذات ليلة ) أي حيث سمعوا اصواتا أنكروها ( فانطلق الناس قبل الصوت ) بكسر القاف و فتح الموحدة أي الى جانبهم ( فاستقبلهم ) أي النبي صلى الله عليه وسلم الناس راجعا اليهم حال كونه ( قد سبق الناس الى الصوت ) أي الى محو و تحقق عدم الفزع عنده و أبعد الطيبي في قوله الضمير في فاستقبلهم راجع الى ما دل عليه الصوت الذي فزع منه أهل المدينة يعني القوم قال ميرك و الظاهر ان الضمير للناس و المراد انه صلى الله عليه وسلم سبق الناس الى الصوت فلما رجع استقبل الناس الذين خرجوا نحو الصوت قلت بل هذا هو المتعين لقوله

و هو يقول لم ترعوا لم ترعوا و هو على فرس لا يئ طلحة عرى ما عليه سرج و في عنقه سيف فقال  
لقد وجدته بجرا متفق عليه \* (و عن جابر قال ما مثل رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قط فقال لا  
متفق عليه \* و عن أنس ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم غنما بين جبلين فاعطاه اياه فأتى  
قومه فقال أى قوم أسلموا فوالله ان هذا ليعطى عطاء ما يخاف الفقر

(و هو يقول لم ترعوا) بضم التاء و العين مجهول من الروع بمعنى الفزع و الخوف أى لم تخافوا  
و لم تفزعوا و أتى بصيغة الجحد مبالغة في النفي و كأنه ما وقع الروع و الفزع قط (لم ترعوا) كرهه  
تأكيدا أو كل لخطاب قوم من عن يمينه و يساره و في شرح السنة و يزوى لن ترعوا و العرب  
تضع لم و لن موضع لا انتهى فعلى هذا يكون خبرا في معنى النهى ذكره الطيبي و الظاهر انه  
على الأول من غير تأويل يكون خبرا في معنى النهى و أما على هذا فيكون نهيا على الحقيقة قال  
التوربشتي هو في أوثق الروايات لن ترعوا أى لا خوف و لا فزع فاستكنوا يقال ربح فلان اذا فزع  
(و هو) أى النبي صلى الله عليه وسلم (على فرس لا يئ طلحة عرى) بضم فسكون أى ليس عليه سرج  
نقول ما عليه سرج بيان و تأكيد أو احتراز من نحو جل أو لجام (و في عنقه) أى النبي صلى الله  
عليه وسلم (سيف) أى مقلد و في نسخة بكسر السيف أى في جيد الفرس جبل من ليف السعف  
و اقتصر عليه شارح و هو بعيد جدا في المعنى و ان كان قريبا في المعنى (فقال لقد وجدته) أى  
الفرس (بجرا) أى جوادا و مسيح الجرى و كان يسمى ذلك الفرس المندوب بمعنى المطلوب و كان  
بطيئا ضيق الجرى فانقلب حاله ببركة زكوبه صلى الله عليه وسلم و يشبه الفرس اذا كان جوادا  
بالبحر لاستراحة رآ كبه به كرا كب الماء اذا كانت الريح طيبة (متفق عليه) قال النووي فيه  
بيان ما أكرمه الله تعالى به من جليل الصفات و فيه معجزة انقلاب الفرس سريعا بعد أن كان  
بطيئا و فيه جواز سبق الإنسان وحده في كشف أخبار العدو ما لم يتحقق بالهلاك و جواز العارية  
و جواز الغزو على فرس المستعار و استحباب قتل السيوف في العنق و تبشير الناس بعد الخوف  
اذا ذهب \* (و عن جابر رضي الله عنه قال ما مثل) أى ما طلب (رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا  
قط فقال لا) أى لا أعطيه بل إما أعطى أو اعتذر و دعا أو وعد له فيما تمنى عملا بقوله تعالى  
و اما تعرض عنهم ابتغاء رحمة من ربك ترجوها فقل لهم قولا ميسورا قد روى البخاري في الادب  
المفرد عن أنس انه صلى الله عليه وسلم كان رجما فكان لا يأتيه أحد الا وعده و أجز له ان كان عنده  
هذا و كان يقول صلى الله عليه وسلم اتفق يا بلال و قيل بلالا و لا تخش من ذي العرش افلا لا كما رواه  
البيزار عن بلال و عن أبي هريرة و الطبراني عن ابن مسعود و ما أبلغ قول الفرزدق في زين العابدين  
حمال اقتال أقوام اذا مدحوا \* حلو الشماثل يحلو عنده نعم  
ما قال لا قط الا في تبشيره \* لولا الشهد لم ينطق بذاك فم

(متفق عليه) و في الجائع كان لا يسئل شيئا الا أعطاه أو سكت رواه الحاكم عن أنس \* (و عن أنس)  
رضي الله عنه (ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم غنما بين جبلين) أى قطعة غنم تملأ ما بينهما  
(فاعطاه اياه) أى مطلوبه على وجه تمناء (فأتى قومه) أى متعجبا من كرمه الدال على كمال  
توكله و زهده (فقال أى قوم) أى يا قوم (أسلموا) أى فان الاسلام يهتدى إلى مكارم الاخلاق  
(فوالله ان هذا ليعطى عطاء) أى عظيما (ما يخاف الفقر) قال الطيبي يجوز ان يكون حالا من ضمير  
يعطى و ان يكون مفعلا لعطاء أى عطاء ما يخاف الفقر معه فان قلت كيف دل هذا الوصف

رواه مسلم \* وعن جبير بن مطعم ينما هو يسير مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مقلته من حين فمقلت الأعراب يسألونه حتى اضطروه إلى سمره فخطفت رداءه فوقت النبي صلى الله عليه وسلم قتال اعطوني رداي. لو كان لي عدد هذه العضاء نعم لقسمته بينكم ثم لا تجدوني بخيلا ولا كذوبا ولا جبانا رواه البخاري \* وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلى الغداة جاء خدم المدينة بأنيتهم فيها الماء فما يأتون باناء الأغمس يده فيها فريما جاؤه بالغداة الباردة فيغمس يده فيها رواه مسلم

على وجوب الأسلام قلت مقام ادعاء النبوة مع اعطاء الجزيل يدل على وثوقه على من أرسله إلى دعوة الخلق فإن من جبلة الإنسان خوف الفقر قال تعالى الشيطان يعدكم الفقر. (رواه مسلم \* وعن جبير بن مطعم ينما هو) أي جبير (يسير مع زينب الله صلى الله عليه وسلم مقلته) مصدر ميمي أو اسم زمان من قتل كعصر ورجع قنولا رجح أي عند رجوعه أو وقت رجوعه (من حين) بالتصغير موضع بين مكة والطائف (فمقلت) بكسر اللام أي نشبت (الأعراب) أو طفقت (يسألونه) أي يطلبونه من العطايا والمطايا (و هو يعطيهم) أو يعدهم و يمنهم (حتى اضطروه) أي ألجؤوه (إلى سمره) بفتح ضم أي شجرة طلع (فخطفت) بكسر الطاء أي أخذت السمره بسرعة (رداءه) حيث تعلق به و قال شارح أي سلبت انتهى ولا يبعد أن يكون الضمير راجعا إلى الأعراب كما يدل عليه قوله (فوقت النبي صلى الله عليه وسلم قتال اعطوني رداي) و أغرب الطيبي حيث قال أي علق رداءه بها فاستعين لها الخطف (لو كان لي عدد هذه العضاء) بكسر العين المهملة و بالضاد المعجمة و بالهاء في الآخر أم غيلان و قيل كل شجر يعظم و له شوك واحد عضاة و عضة بحذف الهاء الأصلية كما حذف من الشفة و عدد نصب على المصدر أي يعد عددها أو على ترزع الخافض أي يعددها أو كعدها و المراد به الكثرة (نعم) يفتحون و في التاموس النعم و قد تكسر عينه الأبل و الشاء أو خاص بالأبل و جمعه انعام قلت و يرد عليه قوله سبحانه و من الانعام ثمانية أزواج حيث يراد بها أصناف الأبل و البقر و الضأن و المعز من الذكور و الاناث (لقسمته بينكم) أي لزهدي في النعم و تركي للنعم و طلبي قرب النعم (ثم لا تجدوني بخيلا) ثم هنا بمعنى الفاء أو للتراخي في الزمان أي بعد ما جرتبوني في العطاء و عرقتم طبعي في الوعد بالوفاء و اعتمادى على رب الأرض و السماء فلا تجدوني بخيلا (و لا كذوبا ولا جبانا) و قال المظهر أي إذا جرتبوني في الوقائع لا تجدوني متصفا بالأوصاف الرذيلة و فيه دليل على جواز تعريف نفسه بالأوصاف الحميدة لمن لا يعرفه ليعتمد عليه و قال الطيبي ثم هنا للتراخي في الرتبة يعنى أنا في ذلك العطاء لست بمضطر إليه بل أعطيه مع أرجحية نفس و وقور نشاط و لا يكذب أدفكم عن نفسى ثم أمتكم عنه ولا يجبان أخاف أهدا فهو كالتميم للكلام السابق (رواه البخاري \* وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلى الغداة) أي الفجر (جاء) و في الجامع جاء (خدم المدينة) جمع خادم من غلام أو جارية (بأنيتهم) جمع آتاء (فيها الماء) أي فيطيلون البركة و الماء و العافية و الشفاء (فما يأتون) و في الجامع فما يؤتى (باناء الأغمس يده فيها) أي تطيبها لجوابهم و تحصيلها لمقادهم (فريما جاؤه بالغداة) أي في الغداة (الباردة فيغمس يده فيها) قال الطيبي فيه تكلف المشاق لتطيب قلوب الناس لاسيما مع الخدم و الضعفاء و ليتبركوا بإدخال يده الكريمة في أوانيهم و بيان تواضعه صلى الله عليه وسلم مع الضعفاء (رواه مسلم) و كذا أحمد

★ وعنه قال كانت أمة من اماء أهل المدينة تأخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنتطق به حيث شات رواه البخارى ★ وعنه إن امرأة كانت في عقلها شئ فقاتت يا رسول الله ان لي اليك حاجة فقال يا أم فلان انظري اى السكك شئت حتى أقضى لك حاجتك فخلا معها في بعض الطرق حتى فرغت من حاجتها رواه مسلم ★ وعنه قال لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحشا ولا لعانا ولا ميايا كان يقول عند المعتبة ماله ترب جبينه رواه البخارى ★ وعن أبي هريرة قال قيل يا رسول الله ادع على المشركين قال اني لم أبعث لعانا

الا أنه في الجامع عنهما بدون قوله قريبا الى آخره وروى ابن عساكر عن أنس انه صلى الله عليه وسلم كان أرحم الناس بالصبيان والعيال وفي الجامع كان مما يقول للخادم السك حاجة رواه أحمد عن رجل ★ (وعنه) أي عن أنس رضي الله عنه (قال كانت أمة) أي جارية (من اماء أهل المدينة) أي قريضا أو تديرا (تأخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم) قيل المراد من الاخذ باليد لازمه وهو الرق (تنتطق به حيث شات) أي ولو خارج المدينة وهذا يدل على غاية تواضعه مع الخلق ونهاية تسليمه مع الحق (رواه البخارى ★ وعنه) أي عن أنس (ان امرأة كان في عقلها شئ) أي من الغفلة أو الجذبة (قاتت يا رسول الله ان لي اليك حاجة) أي خفية عن الناس (فقال يا أم فلان انظري اى تفكرى أو ابصرى (اى السكك) بكسر ففتح جمع السكة وهى الزقاق (شئت) أي أردت احضارى فيه (حتى أقضى لك حاجتك) أي كي أحصل لك مقصودك و مرادك (فخلا) أي مضى (معا في بعض الطرق) أي ووقف معها وسمع كلامها ورد جوابها (حتى فرغت من حاجتها) وفيه تنبيه على ان الخلوة مع المرأة في زقاق ليس من باب الخلوة معها في بيت على احتمال ان بعض الاصحاب كانوا واقفين بعيدا عنهما مراعاة لحسن الادب (رواه مسلم ★ وعنه) أي عن أنس (قال لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحشا) أي أتيا بالفحش من الفعل (ولا لعانا ولا ميايا) المقصود منهما نفي اللعن والسب وكل ما يكون من قبيل الفحش القولى لافى المبالغة فيهما و كانه نظر الى أن المعتاد هو المبالغة فيهما فنفاهما على صيغة المبالغة والمقصود نفيسهما مطلقا كما يدل عليه آخر كلامه قال الطيبي فان قلت بناء فقال للتكثير أو للمبالغة ونفيه لا يستلزم نفي اللعن والسب مطلقا قلت المفهوم ههنا غير معتبر لانه وارد في مدحه صلى الله عليه وسلم فان أريد التكثير فيعتبر الكثرة فيمن يستحقه من الكفار والمنافقين أي ليس بلعن واحد واحد منهم وان أريد المبالغة كان المعنى ان اللعن بلغ في العظم بحيث لولا الاستحقاق لكان اللعن بمثابة لعانا بليغ اللعن نحو قوله تعالى وان الله ليس بظلام للعبيد قلت الاظهر في معنى الآية والحديث ان يقال فقال للنسبة كتمان وإبان أي ليس الله بذي ظلم مطلقا ولا رسوله بصاحب لعن ولا سب لعن لم يكن مستحقا من الكفار أو الفجار لكونه نبي الرحمة ولذا استأنف الراوى بقوله (كان يقول عند المعتبة) بفتح التاء وقيل بكسرها أيضا بمعنى الإلمامة والعتاب على ما في القاموس واختاره ابن الملئك وبمعنى الغضب كما في النهاية واختاره شارح والمعنى غاية ما يقوله عند المعاتبة أو المخاصمة هذه الكلمة معرضا عنه غير مخاطب له (ماله ترب جبينه) وهى أيضا ذات وجهين اذ يحتمل أن يكون دعاء على القول له بمعنى رغم أنفك وأن يكون دعاء له بمعنى سجد لله وجهك (رواه البخارى ★ وعن أبي هريرة) رضي الله عنه (قال قيل يا رسول الله ادع على المشركين قال اني لم أبعث لعانا) أي ولو على جماعة مخصوصة من الكافرين لقوله تعالى

و انما بعثت رحمة رواه مسلم \* و عن أبي سعيد الخدري قال كان النبي صلى الله عليه وسلم أشد حياء من العذراء فإذا رأى شيئا يكرهه عرفناه في وجهه متفق عليه \* و عن عائشة قالت ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مستجمعا قط ضاحكا حتى أرى منه لهواته و انما كان يتبسّم رواه البخارى \* و عنها قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يسرد الحديث كسردهم كان يحدث حديثا لوعده العاد لاحصاء متفق عليه

ليس لك من الامر شئ أو يتوب عليهم أو يعذبهم ( و انما بعثت رحمة ) أى للناس عامة و للمؤمنين خاصة متخلفا بوصفى الرحمن الرحيم و لقوله تعالى و ما أرسلناك الا رحمة للعالمين قال ابن الملك أما للمؤمنين فظاهر و أما للكافرين فلأن العذاب رفع عنهم في الدنيا بسببه كما قال تعالى و ما كان الله ليعذبهم و أنت فيهم أقول بل عذاب الاستئصال مرتفع عنهم ببركة وجوده الى يوم القيامة و قال الطيبي أى انما بعثت لأقرب الناس الى الله و الى رحمته و ما بعثت لايعدهم عنها فالعن مناف لحال فيكيف العن ( رواه مسلم ) و كذا البخارى في الادب المفرد و روى الطبراني عن كريب بن شامة قوله انى لم أبعث لعانا و روى البخارى في تاريخه عن أبي هريرة بلفظ انما بعثت رحمة و لم أبعث عذابا \* (و عن أبي سعيد الخدري قال كان النبي صلى الله عليه وسلم أشد حياء من العذراء) أى البكر ( في خدرها ) بكسر أوله أى في سترها قال الطيبي هو تشميم فان العذراء اذا كانت في خدرها أشد حياء مما اذا كانت خارجة عنه ( فإذا رأى شيئا يكرهه ) أى من جهة الطبع أو من طريق الشرع ( عرفناه في وجهه ) أى من أثر التغير قائلناه فانه ما كان يعاين أحدا بخصوصه في أمر الكراهة دون الحرمة قال النووي معناه انه صلى الله عليه وسلم لم يتكلم بالشئ الذى يكره لحيائه بل يتغير وجهه فتفهم كراهيته و فيه فضيلة الحياء و انه محبوث عليه ما لم ينته الى الضعف و الخور ( متفق عليه \* و عن عائشة قالت ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مستجمعا ) يكسر الميم الثانية ( قط ضاحكا ) قال التوريشي يريد ضاحكا كل الضحك يقال استجمع الفرس جريا قال الطيبي فعلى هذا ضاحكا وضع موضع ضحك على انه منصوب على التمييز قال في المغرب استجمع السيل اجتمع من كل موضع و استجمعت للمرء أموره و هو لازم و قولهم استجمع الفرس جريا نصب على التمييز و أما قول الفقهاء مستجمعا شرائط الجمعة فليس يثبت انتهى و المعنى ما رأيته ضاحكا كل الضحك بجميع الفم ( حتى أرى منه لهواته ) يشتحن جمع لهاة و هى لحمه مشرفة على أقصى الفم من سقفه ( و انما كان ) أى غالبا ( يتبسّم و ربما يضحك ) لكن لا على سبيل المبالغة ( رواه البخارى ) و كذا مسلم و أبوداود \* ( و عنها ) أى عن عائشة ( قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يسرد ) بضم الراء أى لم يكن يتابع ( الحديث ) أى الكلام ( كسردهم ) أى المتعارف يتسكّم من كمال اتصال ألفاظكم بل كان كلامه فصلا بينا واضحا لكونه مأمورا بالبلاغ المبين كما يبينه بقولها ( كان يحدث حديثا لوعده العاد ) أى لو أراد عذره مرید العد ( لاحصاء ) أى لغده و استقصاه و في وضع احصاء موضع عده مبالغة لانتفى فان أصل الاحصاء هو العد بالحصى و لاشك في حصول المهلة عند عده من رقمه و حظه قال الطيبي يقال فلان سزد الحديث اذا تابع الحديث بالحديث استجمالا و سرد الصوم تواليه يعنى لم يكن حديث النبي صلى الله عليه وسلم متتابعا بحيث يأتي بعضه اثر بعض فيلتبس على المستمع بل كان يفصل كلامه لو أراد المستمع عده أمكنه قيتكّم بكلام واضح مفهوم في غاية الوضوح و البيان ( متفق عليه )

✽ وعن الأسود قال سألت عائشة ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصنع في بيته قالت كان يكون في مهنة أهله تعني خدمة أهله فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة رواء البخاري ✽ وعن عائشة قالت ما خير رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أمرين قط إلا أخذ أيسرهما ما لم يكن اثماً فإن كان اثماً كان أبعد الناس منه وما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم لنفسه في شيء قط إلا أن ينتهك حرمة الله فينتقم الله بها

ورواه الترمذي في الشمائل ولفظ الجامع كان يحدث حديثاً لوعده العاد لأصحابه رواء الشيخان وأبو داود وفي الجامع أيضاً كان يعيد الكلمة ثلاثاً لتعقل عنه رواء الترمذي والحاكم عن أنس ✽ (وعن الأسود) قال المؤلف هو ابن جلال البخاري روى عن عمر ومعاذ وابن مسعود وعن جماعة (قال سألت عائشة ما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصنع في بيته) ما استهامية (قالت كان) أي من عاداته (يكون) أي يستمر مستغلاً (في مهنة أهله) يفتح الميم وتكسر و يكون الهاء أي مصالح عياله و المهنة الخدمة و الابتذال ففيه مبالغة لقيامه مقام الرجال و لهذا قال الراوي (تعني خدمة أهله) أي أهل بيته بمن يكون أهلاً لخدمته قال صاحب النهاية المهنة الخدمة و الرواية بفتح الميم وقد تكسر قال الزمخشري و هو عند اللغات خطأ قال الأجمعي المهنة بفتح الميم و لا يقال مهنة بالكسر و كان القياس لو قيل مثل جلسة و خدمة إلا أنه جاء على فعلة واحدة و في القاموس المهنة بالكسر و الفتح و التحريك و ككلمة الحنظ بالخدمة و العمل مهنة كمنه و تصرفه مهناً و مهنة و يكسر خدمه و قال المسقاني المهنة بفتح الميم و كسرهما و أنكر الأصمعي الكسر و فسرها بخدمة أهله و ثبت أن التفسير من قول الراوي عن شعبة و أن جماعة رويوه بدون لكن أخرج ابن سعد في رواية بدون و في رواية في آخره تعني بالمهنة خدمة أهله (فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة) أي وترك جميع عمله و كأنه لم يعرف أحداً من أهله (رواه البخاري) و كذا الترمذي ✽ (وعن عائشة رضي الله عنها قالت ما خير) أي ما جعل غيراً (رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أمرين إلا أخذ) أي اختار كما في رواية الترمذي (أيسرهما ما لم يكن) أي الأمر الأيسر (اثماً) أي إذا اثم و في رواية الترمذي ما لم يكن مائماً أي اثماً أو موضع اثم بناء على أنه مصدر ميمي أو اسم مكان و إلى هنا انتهى رواية الترمذي (فإن كان اثماً كان أبعد الناس منه) أي و كان حينئذ يأخذ أرشدهما و لو أعسرهما و أشدهما قال المسقاني أبهم فاعل خير ليكون أعم من أن يكون من قبل المخلوقين أو من قبل الله تعالى لكن التخيير بين ما فيه اثم و بين ما لا اثم فيه من قبل الله مشكل لأن التخيير اثمياً يكون بين جائزين إلا إذا حبسنا على ما يقضي إلى الاثم فذلك ممكن بأن يخير بين أن يفتح عليه من كنوز الأرض ما يشق من الاشتغال به أن لا يفرغ للعبادة و بين أن لا يؤتبه من الدنيا إلا الكتاب و أن كان السعة أسهل قال اثم على هذا أمر نسبي لا ما يرد به الخطيئة لثبوت العصية (و ما انتقم رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ما عاقب أحداً (لنفسه) أي لأجل حفظها (في شيء) أي يتعلق بنفسه (قط) أي أبداً (إلا أن ينتهك حرمة الله) بصيغة المجهول أي يرتكب (فينتقم) بالرفع و في نسخة بالنصب أي يعاقب حينئذ (له) أي لا لغرض آخر (بها) أي بسبب تلك الحرمة ثم انتهك الحرمة تناولها بما لا يهل يقال فلان انتهك غارم الله أي فعل ما حرم الله فعله عليه قال الطيبي استثناء منقطع أي ما عاقب أحداً لخاصة نفسه بيناية جنى عليه بل يحق الله تعالى إذا فعل أحد شيئاً من

متفق عليه \* وعنها قالت ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قط بيده ولا امرأة ولا خادما الا ان يجاهد في سبيل الله وما نيل منه شيء قط فينتقم من صاحبه الا ان يتنكب شيء من محارم الله فينتقم لله ورواه مسلم

\* (الفصل الثاني) \* عن أنس قال خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا ابن ثمان سنين خدمته عشر سنين فما لامني على شيء قط أتى فيه على يدي فان لامني لاني من أهل قال دعوه فانه لو قضى شيء كان هذا لفظ المصاييح وروى البيهقي في شعب الإيمان مع تغيير يسير \* وعن عائشة قالت لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحشا

المحرمات امثالاً لقوله تعالى ولا تأخذكم بهما وأففة في دين الله قال العسقلاني المعنى ما انتقم لخاصة نفسه فلا يرد أمره صلى الله عليه وسلم بقتل عقبة بن أبي معيط وعبادة بن خطل وغيرهما ممن كان يؤذى رسول الله صلى الله عليه وسلم لانهم كانوا مع ذلك يتنكبون حرمت الله وقيل ذلك في غير السب الذي يفرض الى الكفر وقيل ينقض ذلك بالمال وأما العرض فقد اقتصر ممن نال منه (متفق عليه) ورواه أبو داود \* (وعنها) أي عن عائشة رضي الله عنها (قالت ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا) أي آدميا لانه صلى الله عليه وسلم ربما ضرب مكرهه (قط بيده ولا امرأة ولا خادما) خصا بالذكر احتمالا بشأنهما وكثرة وقوع ضرب هذين والاحتياج اليه وضربهما وان جاز بشرطه فالاولى تركه قالوا بخلاف الولد فان الاولى تأديبه ويوجه بان ضربه لمصلحة تعود اليه فلم يتدب العفو بخلاف ضرب هذين فانه لحظ النفس غالبا فتدب العفو عنهما مخالفة لهواها وكظما لغيرها (الا ان يجاهد في سبيل الله) فانه صلى الله عليه وسلم قتل أبي بن خلف باجدهم ليس المراد به الغزو مع الكفار قط بل يدخل فيه الحدود والتمايز وغير ذلك (وما نيل) بكسر النون مجهول قال يقال نال منه نيلاً اذا أصاب وفي الحديث ان رجلاً كان ينال من الصحابة أي يقع فيهم ويصيب منهم فالمعنى ما أصيب منه (شيء قط فينتقم من صاحبه) أي من صاحب ذلك الشيء (الا ان يتنكب شيء من محارم الله فينتقم لله ورواه مسلم) وروى الترمذي الفصل الاول بلفظ ما ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده شيئا قط الا ان يجاهد في سبيل الله ولا يضرب خادما ولا امرأة والفصل الثاني بلفظ ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم منتصرا من مظلمة ظلمها قط ما لم ينتقم من محارم الله تعالى شيء فاذا انتكح من محارم الله تعالى شيء كان من أشدهم في ذلك غضبا

\* (الفصل الثاني) \* (عن أنس قال خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا ابن ثمان سنين) بعذر الياء من ثمان مضافا والجملة حال دال على أول الخدمة ولذا أطلق ثم أعاده مقيدا بقوله (خدمته عشر سنين فما لامني على شيء قط أتى فيه) بصيغة المجهول أي أهلك وأتلف من قولهم أتى عليهم الدهر أي أهلكهم وأفناهم وضير فيه عائد الى شيء والجار والمجرور أقيم مقام الفاعل أي ما لامني على شيء أتلف (على يدي) بصيغة التثنية وفي نسخة بالافراد قال الطيبي أتى صفة شيء وضمن فيه معنى عيب أو طعن وعلى يدي حال (فان لامني لاني من أهل قال دعوه) أي اتركوه (فانه) أي الشان (لو قضى شيء لكان) أي لو قدر أمر لوقع (هذا لفظ المصاييح) وكذا رواه ابن حبان في صحيحه (و روى البيهقي في شعب الإيمان مع تغيير) أي يسير يسمح في مثله \* (وعن عائشة رضي الله عنها قالت لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحشا) أي ذا فحش

و لا متعشا و لا سخابا في الاسواق و لا يبرى بالسيمة السيئة و لكن يعفو و يصفح رواه الترمذى  
 \* و عن أنس يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يعود المريض و يتبع الجنابة و يهيب  
 دعوة المملوك و يركب الحمار و لقد رأيته يوم خير على حمار خطاه ليف رواه ابن ماجه  
 و البيهقي في شعب الايمان \* و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخفف نعله  
 و يخط ثوبه و يعمل في بيته كما يعمل أحدكم في بيته . و قالت كان بشرا من البشر يفلى  
 ثوبه و يحلب شاته و يخدم نفسه

في أقواله و أفعاله ( و لا متعشا ) أى متكلفا فيه و متعمدا كذا في النهاية قال القاضى نفت عنه  
 تولى الفحش و التفوه به طعنا و تكلفا ( و لا سخابا ) أى صياحا ( في الاسواق و لا يبرى بالسيمة  
 السيئة ) أى بل بالحسنة لقوله ( و لكن يعفو ) أى في الباطن ( و يصفح ) أى يعرض في الظاهر عن  
 صاحب السيئة لقوله تعالى فاعف عنهم و اصفح ان الله يحب المحسنين ( رواه الترمذى \* و عن أنس )  
 رضى الله عنه ( يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يعود المريض و يتبع ) بفتح الواو  
 و في نسخة بتشديد التاء و كسر الباء أى يعقب و يشيع ( الجنابة ) بفتح الجيم و كسرها  
 ( و يهيب دعوة المملوك ) أى المأذون أو المعتوق . أو الى بيت مالكة ( و يركب  
 الحمار ) و هذا كله يدل على كمال التواضع للحق و حسن الخلق في معاشره الخلق ( لقد رأيته  
 يوم خير على حمار خطاه ) بكسر اوله أى زمامه ( ليف ) قال ابن الملك فيه دليل على ان  
 ركوب الحمار سنة قلت فمن استنكف من ركوبه كبعض المتكبرين و جماعة من جهلة الهند  
 فهو أخس من الحمار ( رواه ابن ماجه و البيهقي في شعب الايمان ) و في الجامع كان يلبس على  
 الأرض و يأكل على الأرض و يعتدل الشاة و يهيب دعوة المملوك على خبز الشعير رواه الطبراني  
 في الكبير عن ابن عباس و روى الحاكم في مستدركه عن أنس كان يردف خلفه و يضع طمامه  
 على الأرض و يهيب دعوة المملوك و يركب الحمار و في رواية عريا ليس عليه شئ و روى  
 ابن عساکر عن أبي أيوب كان يركب الحمار و يخفف النعل و يرق القميص و يلبس الصوف  
 و يقول من رغب عن سنتي فليس مني \* ( و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يخفف ) بكسر الصاد أى يفرز و يرق و في شرح السنة أى يطبق طاقة على طاقة و أصل الخفف  
 الضم و الجمع و منه قوله تعالى يخففان عليهما من ورق الجنة أى يطبقان ورقة ورقة على يدينهما  
 ( و يخط ) بكسر الخاء . ( ثوبه ) يعمل في بيته كما يعمل أحدكم في بيته ) تعميم بعد تخصيص و في  
 الجامع برواية أحمد بن عائشة كان يخط ثوبه و يخفف نعله و يعمل ما يعمل الرجال في بيوتهم  
 ( و قالت كان بشرا من البشر يفلى ثوبه ) بكسر اللام أى ينظر في الثوب هل فيه شئ من القمل  
 و هو لا ينافي ما روى من أن القمل لم يكن يؤذيه و قال شارح أى يلتفت القمل ( و يحلب شاته )  
 بضم اللام ( و يخدم نفسه ) بضم الدال و يكرم و هو تعميم و تخصيص قال الطيبي قولها كان بشرا  
 يهيب لما بعد لأنه لما رأت من اعتقاد الكفار أن النبي صلى الله عليه وسلم لا يليق بمنصبه أن يفعل  
 ما يفعل غيره من عامة الناس و جعلوه كالملوك فانهم يترفعون عن الاعمال العادية الدنية تكبرا  
 كما حكى الله تعالى عنهم في قوله مال هذا الرسول يأكل الطعام و يمشي في الاسواق فقالت انه  
 صلى الله عليه وسلم كان خلقا من خلق الله تعالى و واحدا من أولاد آدم شرفه الله بالنبوة و كرمه  
 بالرسالة و كان يعيش مع الخلق بالخلق و مع الحق بالصدق فيفعل مثل ما نعلموا و يعينهم



رواه الترمذى \* وعن خارجة بن زيد بن ثابت قال دخل قبر حنظلة بن ثابت فقالوا له حدثنا أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كنت جاره فكان إذا نزل عليه الوحي بعث الى مكتبته له فكان إذا ذكرنا الدنيا ذكرها معنا وإذا ذكرنا الآخرة ذكرها معنا وإذا ذكرنا الطعام ذكره معنا فكل هذا أحدثكم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى \* وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا صافح الرجل لم ينزع يده من يده حتى يكون هو الذى ينزع يده ولا يصرف وجهه عن وجهه حتى يكون هو الذى يصرف وجهه عن وجهه ولم ير مقدما ركبته بين يدي جالس له

فى أفعالهم تواضعا وإرشادا لهم الى التواضع ورفع الترفع وتبليغ الرسالة من الحق الى الخلق كما أمر قال تعالى قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى الى (رواه الترمذى) وكذا ابن حبان وصححه وفى الجامع كان يأتى ضعفاء المسلمين ويؤرمهم ويعود مرضاهم ويشهد جنازتهم رواه أبو يعلى فى مسنده وابن حبان فى صحيحه والحاكم فى مستدركه عن سهل بن حنيف \* (وعن خارجة ابن زيد بن ثابت) أى الانصارى الملقب قال المؤلف قاتنى جليل القدر أدرك زمن عثمان وسمع أباه وغيره من الصحابة وهو أحد فقهاء المدينة السبعة (قال دخل نفر) أى جماعة من التابعين وقيل نفر عدة رجال من ثلاثة الى عشرة (على زيد بن ثابت) وهو أبو خارجة صحابى جليل أقرض الصحابة وأجل كتبة الوحي ومن أعظم القراء قرأ عليه ابن عباس وغيره من الصحابة والتابعين (فقالوا له حدثنا أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفى نسخة عن رسول الله وكانهم أرادوا ما يدل على حسن الخلق وجميل المعاشرة مع الخلق (قال كنت جاره) فيه إيحاء الى قربه اليه حسا ومعنى وإشارة الى أنه خيرة به أتم من غيره (فكان إذا نزل عليه الوحي بعث الى) أى أرسل الى أحدا يطلبني (فجئته فكتبته) أى الوحي (له) أى لاجل أمره (الذى من عادته فى مجالسه ومراعاة مصاحبته (إذا ذكرنا الدنيا) أى ذما أو مدحا لكونها مزرعة الآخرة (ذكرها معنا) أى على وجه الاعتبار وفيما يكون منها معينا على زاد طريق دار القرار (وإذا ذكرنا الآخرة ذكرها معنا) زيادة على الخير ومعاونة على التقوى (وإذا ذكرنا الطعام ذكره معنا) ويشير الى فوائده وحكمه ولطائفه وآداب أكله والحاصل أنه كان يلائمهم فى الكلام لئلا يحصل لهم التبرم والسأم ويسوقهم فيما يشرعون فيه الى ما شرع اليه من تبليغ المواعظ والأحكام ولا ينفق هذا ما ورد من أنه صلى الله عليه وسلم كان يظن لسانه الا فيما يعنيه وإن مجلسه مجلس علم لأن ذكر الدنيا والطعام قد يقرن به فوائد علمية أو حكيمية أو أدبية وتقدير خلوه عنها فقيه جواز تحدث الكبير مع أصحابه فى المباحات ومثل هذا البيان واجب عليه صلى الله عليه وسلم والله أعلم (فكل هذا) بالرفع وينصب أى جميع ما ذكر (أحدثكم) قيل الرواية بالرفع وفى خبره (الرابطة محذوف) ويجوز النصب بتقدير أحدثكم أياه (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) والمقصود من هذه الجملة تأكيد صحة الحديث وإظهار الاهتمام به والله أعلم (رواه الترمذى \* وعن أنس رضى الله عنه) إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا صافح الرجل لم ينزع (يكسر الزاى أى لم يخلص ولم يفك) يده من يده حتى يكون (أى الرجل) هو الذى ينزع يده ولا يصرف وجهه عن وجهه حتى يكون هو الذى يصرف وجهه عن وجهه ولم ير (بصيرة المجهول أى لم يهصر) (البنى صلى الله عليه وسلم مقدما) يكسر الدال المشددة (ركبته بين يدي جالس) أى جالس (له) قيل أى

رواه الترمذی \* وعنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يدخر شيئاً لقد رواه الترمذی \* وعن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلاً الصمت رواه في شرح السنة \* وعن جابر قال كان في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ترتيل و ترسيل رواه أبو داود \* وعن عائشة قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد سردكم هذا ولكنه كان يتكلم بكلام بينه فصل يحفظه من جلس إليه رواه الترمذی \* وعن عبد الله بن الحارث بن جزء قال ما رأيت أحداً أكثر تبساً من رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذی

ما كان يجلس في مجلس تكون ركبته مقدمتين على ركبتي صاحبه كما يفعل الجابرة في مجالسهم وقيل ما كان يرفع ركبته عند من يجالس بل كان يحفضهما تعظيماً لجليسه وقالوا أراد بالركبتين الرجلين وتقديهما مدهما وبسطهما كما يقال قدم رجلاً وأخر أخرى ومعناه كان صلى الله عليه وسلم لا يمد رجله عند جلوسه تعظيماً له قال الطبري فيه وفي قوله كان لا يترفع يده قبل نزول صاحبه تعليم لامتة في إكرام صاحبه وتعظيمه فلا يبدأ بالمفارقة عنه ولا يهينه بمد الرجلين إليه (رواه الترمذی \* وعنه ) أي عن أنس ( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يدخر ) أي لا يقي شيئاً لقد توكلا على الله واعتادا على خزانته وهذا بالنسبة إلى نفسه النفيسة خاصة فاما لأجل أهله وعياله فربما كان يدخر لهم قوت سنتهم لضعف حالهم وعدم قوة احتمالهم وقلة كمالهم (رواه الترمذی \* وعن جابر بن سمرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلاً الصمت ) أي كثير السكوت والمعنى انه لا يتكلم إلا الحاجة وقد قال صلى الله عليه وسلم على ما رواه الشيخان وغيرهما عن أبي هريرة من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليسكت وقد قال الصديق الأكبر ليتني كنت أعرس إلا عن ذكر الله (رواه) أي البيهقي (في شرح السنة) أي بإسناده ورواه أحمد في مسنده عن جابر بن سمرة أيضاً ولفظه كان طويلاً الصمت قليل الضحك فكان حق صاحب المشكاة إن يستد إليه فإن حديث مسند أحمد مما يعتمد عليه \* (و عن جابر) أي ابن عبد الله ولذا لم يقل وعنه لأنه غيره وهو المراد بهذا الإطلاق به ( قال كان في كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ترتيل ) أي تبين في قراءته لقوله تعالى ورتل القرآن ترتيلاً (و ترسيل) أي تمهيل في حديثه أي قياساً عليه أو مراعاة لقوله تعالى وما عليك إلا البلاغ المبين وقال ابن السكيت هنا بمعنى وهو التبيين والإيضاح في الحروف انتهى ولا يخفى أن التأسيس بالترديد أولى من التحمل على التأكيد وإن كان مألوماً واحداً وأصل معنيهما متحداً فإن المراد منهما أنه كان لا يعجل في إرسال الحروف بل يلبث فيها ويبينها تبيناً لذاتها من مخارجها وصفاتها وتميزاً لحركاتها وسكناتها وخلاصة الكلام في العجلة وإثبات التؤدة وفي النهاية الترتيل في القراءة الثاني فيها والتمهل وتبيين الحروف والحركات تشبيهاً بالشعر المرتل وهو التشبيه بنور الإقحوان يقال رتل القراءة وترتل فيها والترسيل الترتيل يقال ترتل الرجل في كلامه وشبهه إذا لم يعجل وهو والترتل سواء (رواه أبو داود \* وعن عائشة رضي الله عنها قالت ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد) أي في كلامه (سردكم هذا) أي سردكم من العجلة والمتابعة (ولكنه كان يتكلم بكلام بينه) أي بين أجزائه (فصل) أي فرق أو فاصل يحفظه من جلس إليه (رواه الترمذی \* وعن عبد الله بن الحارث بن جزء) يفتح جيم وسكون زاي فهمز كذا ذكره المؤلف في أسائه وقيل هو بكسر زاي وباء وقيل جر بشفة زاي كذا في المغني وهو أبو الحارث السهمي شهد

✱ وعن عبد الله بن سلام قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس يتحدث يكثر أن يرفع طرفه الى السماء. رواه أبو داود

✱ (الفصل الثالث) ✱ عن عمرو بن سعيد عن أنس قال ما رأيت أحدا كان أرحم بالعيال من رسول الله صلى الله عليه وسلم كان. إبراهيم ابنه مسترضعا في عوالم المدينة فكان ينطلق ومن معه فيدخل البيت وانه ليدخن وكان ظنره قينا فيأخذه فيقبله ثم يرجع قال عمرو فلما توفي إبراهيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان إبراهيم ابني. وانه مات في الثدى وان له لظنرين تكملان رضاعه في الجنة

بدرا وسكن مصر ومات بها ( قال ما رأيت أحدا أكثر تبسما من رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى ✱ وعن عبد الله بن سلام قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس يتحدث يكثر ) من الاكثار أى يتحقق منه كثيرا ( ان يرفع طرفه ) يسكون الرأى أى نظره ( الى السماء ) أى كان ينظر الى السماء حال التكلم ترقبا لجبريل وانتظارا لوحى المولى وشوقا الى الرقيق الاعلى \* ( رواه أبو داود )

✱ (الفصل الثالث) ✱ (عن عمرو بن سعيد عن أنس) كذا في النسخ المعتبرة والاصول المشتهرة ويؤيده ما في الكشف وفي نسخة عن أنس عن عمرو بن سعيد والظاهر انه سهو قلم وزلة قدم وقلب كلام لما في أسماء الرجال للمؤلف هو عمرو بن سعيد مولى ثقيف بصري روى عن أنس وأبي العالية وغيرهما وعنه ابن عون وجريز بن حازم وعدة (قال ما رأيت أحدا كان أرحم بالعيال من رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال النووي هذا هو المشهور ويروى بالعيال قلت و يلزم الاول استثنائه البائى بقوله (كان إبراهيم ابنه مسترضعا) بفتح الضاد وقيل بكسرها (في عوالم المدينة) أى الترى التى عند المدينة (فكان) أى النبى صلى الله عليه وسلم (ينطلق) ومن معه فيدخل البيت) أى الذى فيه إبراهيم (وانه ليدخن) يضم الياء وتشديد الدال وفتح الغاء وفي نسخة يسكون الدال وفي نسخة بفتح الياء وتشديد الدال وكسر الغاء ثم بين بيته بقوله (وكان ظنره قينا) وهو أبو سمين القين واسمه البراء بن أوس الانصاري وهو معروف بكنيته قال النووي الظئر بكسر الظاء مهموزة المرضعة ولد غيرها وزوجها ظئر لذلك المرضع والظئر يقع على الذكر والانثى والقين بالفتح أعداد ثم الجملة حاليان معترضان بين المعطوف عليه وهو قوله فيدخل البيت والمعطوف وهو قوله (فيأخذه) أى ابنه (فيقبله) ثم يرجع قال عمرو (أى ناقلا عن أنس خلافا لمن توهم انه الراى فانه من التابعين على أنه يمكن أن يكون قوله الاتى موقوفا عليه ومنقطعا عما قبله) فلما توفي إبراهيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان إبراهيم ابني محط قائدته التقرير لان أمه جارية. وهي مازية القبطية أهداها الموقوس القبطى صاحب مصر والاسكندرية ولدت إبراهيم في ذى الحجة سنة ثمان (وانه مات في الثدى) وهو كناية عن الرضاع أو المراد به اللبن وزوجته التى أرضعت إبراهيم أم بركة كذا ذكره المؤلف بذكر المحل وإرادة الحال وقال الطيبى أى في سن رضاع الثدى أو في حال تغذيه بلبن الثدى (وان له لظنرين) أى لمرضعتين بدل واحدة في الدنيا (تكملان) من باب الأفعال وفي نسخة من باب التنفيل أى توفيان وتتمان (رضاعه) بفتح الراء وتكسر أى مدة رضاعه وهي الحولان فانه توفي وله ستة عشر شهرا أو سبعة عشر وقيل وله سبعون يوما فترضعانه بقية السنتين (في الجنة) قال

رواه مسلم ★ وعن علي أن يهوديا كان يقال له فلان حبر كان له علي رسول الله صلى الله عليه وسلم دنائير فتقاضى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا يهودى ما عندى ما أعطيك قال فاني لا أفارقك يا محمد حتى تعطني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اجلس معك فجلس معه فصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر والعصر والمغرب والعشاء الآخرة والغداة وكان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتهددونه

صاحب التحرير وهذا الاتمام لارضاع ابراهيم يكون عقيب موته فيدخل الجنة متصلا بموته فيتم فيها رضاعه كرامة له ولايه صلى الله عليه وسلم (رواه مسلم) واما حديث لو عاش ابراهيم لكان حديقا نبيًا فاخرجه الماوردى عن انس وابن عباس كره عن جابر وابن عباس وعن ابن ابي اوفى ورواه ابن سعد عن مكحول مرسلًا لو عاش ابراهيم ما رقى له خال وروى ابن سعد عن الزهري مرسلًا لو عاش ابراهيم لوضعت الجزية عن كل قبلى كذا ذكره الشيخ جلال الدين السيوطى في الجامع الصغير وقال ابن الربيع في كتابه تمييز الطيب من الخبيث اخرج ابن ماجه وغيره من حديث ابن عباس قال لما مات ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان له مرضعا في الجنة ولو عاش لكان حديقا نبيًا ولو عاش اعتقت احواله من القبط وما استرق قبلى وفي سنده ابوشيبه ابراهيم بن عثمان الواسطى وهو ضعيف والله اعلم انتهى وقال النووى في تهذيبه واما ما روى عن بعض المتقدمين حديث لو عاش ابراهيم لكان نبيًا فباطل وجسارة على الكلام بالمغيبات ومجازفة وهجوم على عظيم وقال ابن عبد البر في تهيمه لا أدرك ما هنا فقد ولد نوح غير نبي ولو لم يلد الا نبيًا لكان كل أحد نبيًا لانه من ولد نوح انتهى وهو تعليل عليل اذ ليس في الكلام ما يدل على ان ولد النبي نبي بطريق الكفاية ولا ضرر في تخصيص التقدير والفرضية مع أنه لا يستلزم وقوع المقدم في القضية الشرطية فلا ينافي كونه صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين فيقرب من قوله صلى الله عليه وسلم على ما رواه أحمد والترمذى والحاكم عن عقبه بن عامر مرفوعا لو كان بعدى نبي لكان عمر بن الخطاب والله سبحانه أعلم بما كان وما يكون وما لا يكون وبانه لو كان كيف يكون هذا وقد قال شيخ مشايخنا العلامة الربانى الحافظ ابن حجر العسقلانى في الاصابة وهذا عجيب من النووى مع وروده عن ثلاثة من الصحابة ولا يظن بالصحابة ان يهجم على مثل هذا بظنه قلت مع انهم لم يقولوه موقوفا بل أخذوه مرفوعا كما بينه خاتمة الحفاظ السيوطى باسناديه في رسالة على حدة مع ان من القواعد المقررة في الاصول ان موقوف الصحابة اذا لم يتصور ان يكون من رأى فهو في حكم المرفوع فانكار النووى كابن عبد البر لذلك اما لعدم اطلاعهما أو لعدم ظهور التأويل عندهما والله أعلم ★ (وعن جلى رضى الله عنه ان يهوديا كان يقال له فلان) كناية عن اسمه (حبر) أى عالم من علماء اليهود (كان له علي رسول الله صلى الله عليه وسلم دنائير) أى معدودة معلومة (فتقاضى النبي صلى الله عليه وسلم) أى فطالبه اياها (فقال له يا يهودى ما عندى ما أعطيك) ما الاولى نافية والثانية موصوفة أى شيا أعطيك اياه عوضا عن الدنانير (قال فاني لا أفارقك يا محمد حتى تعطني) أى كى تعطني أو الا ان تعطني (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا) بالتثنية (اجلس معك) بالرفع وفي نسخة بالنصب (فجلس معه فصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر والعصر والمغرب والعشاء الآخرة والغداة) أى الفجر وهو يجتمل كونها في المسجد أو في أحد بيوت أهله والاول أظهر لقوله (وكان أصحاب رسول الله

و يتوعدونه ففطن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الذى يصنعون به فقالوا يا رسول الله يهودى يبسك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم معنى ربي ان اظلم معاهدا وغيره فلما ترجل النهار قال اليهودى أشهد أن لا اله الا الله و أشهد أنك رسول الله و شطر مالى في سبيل الله أما والله ما فعلت بك الذى فعلت بك الا لانظر الى نعتك في التوراة عهد بين عبد الله مولده بمكة و مهاجرة بطيبة و ملكه بالشام ليس يفظ و لا غليظ و لا سخاب في الاسواق و لا متزى بالفحش و لا قول إلخنا أشهد أن لا اله الا الله و أنك رسول الله و هذا مالى فاحكم فيه بما أراك الله و كان اليهودى كثير المال رواه البيهقي في دلائل النبوة \* و عن عبد الله بن أبي أوفى قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر الذكر

صلى الله عليه وسلم يتهددونه) أى بالضرب مثلا (و يتوعدونه) أى بالاخراج أو القتل (فطن) بكسر الطاء أى فعلم (رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الذى يصنعون به) أى من التهديد و الوعيد الشديد و ما موصوفة بالموصلة و كأنه أنكروا عليهم أو بالغضب نظر اليهم أو لما فطن صنيعهم أراذوا الاعتذار (فقالوا يا رسول الله يهودى يبسك) قال الطيبي همزة الانكار مقدرة و التنكير فيه للتقير (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم معنى ربي ان اظلم معاهدا) بكسر الهاء و هو الذى المستأمن (و غيره) تعميم بعد تخصيص و وجه تقديم المعاهد لما يقتضيه المقام أو لان خاصيته أقوى يوم القيامة لانه لا يمكن ارضاؤه باخذ حسنة مسلم له أو وضع سيئة له على مسلم كما في مظالم الدواب و لعل الاصحاب رضى الله عنهم لم يكونوا قادرين على قضاء دينه أو ما كان يرضى بادائهم مراعاة لامر دينه و هو أظهر ولذا لم يكن يقرض الا من غيرهم لحكمة و لعلها تبرئة من نوع طمع أو صنف تقع يؤدي الى نقصان أجر و قد قال تعالى قل لا أسألكم عليه أجرا و تقاتلت سنة الرسل على قولهم و ما أسألكم عليه من أجران أجرى الا على رب العالمين و ليكون حجة على اليهود لكونه صلى الله عليه وسلم معوتا في كتبهم بأنه يختار الفقر على الغنى و تبكىا عليهم في قوله عند نزول قوله تعالى من ذا الذى يقرض الله قرضا حسنا على ما حكى الله عنهم في قوله سبحانه لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير و نحن أغنياء و من جملة الحكم ما ظهر في خصوص هذه القضية (فلما ترجل النهار) أى ارتفع الخفاء و تعين الظهور و تبدل الظلمة بالنور و تغير الشدة بالسرور (قال اليهودى أشهد أن لا اله الا الله و أشهد أنك رسول الله و شطر مالى) أى نصفه (في سبيل الله) أى في مرضاته شكرا لنعمة الاسلام و طلبا لمزيد الانعام (اما) بالتخفيف للتنبيه (و الله ما فعلت بك الذى فعلت بك) أى من غلظ القول و خشونة الفعل (الا لانظر الى نعتك) أى الى موافقة وصفك (في التوراة عهد بين عبد الله مولده بمكة و مهاجرة) بفتح الجيم أى موضع هجرته (بطيبة) أى المدينة (و ملكه) أى معظمه (بالشام) أى و نواحيه (ليس يفظ) أى سىء اللسان (و لا غليظ) أى جاف الجنان (و لا سخاب) أى صياح (في الاسواق) أى على عادة أهل الزمان (و لا متزى) أى متصف (بالفحش) أى في الفعل لقوله (و لا قول إلخنا) بفتح أوله مقصورا أى الفحش و الخشونة (أشهد أن لا اله الا الله و أنك رسول الله و هذا مالى) أى كله فكأنه سماه أو أشار الى مكانه (فاحكم فيه) أى في جميعه أو شرطه (بما أراك الله) أى أعلمك بأنه محله اللائق به (و كان اليهودى كثير المال) أى مع هذا حسن له الجال و المال في المال (رواه البيهقي في دلائل النبوة \* و عن عبد الله بن أبي أوفى قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر الذكر) أى ذكر الله و ما يتعلق به لما في مسند الفردوس عن عائشة من أحب شيئا أكثر

و يقل اللغو و يطيل الصلاة و يقصر الخطبة و لا يأتف أن يمشى مع الأرملة و المسكين فيقضى له الحاجة وواه النسائي و الدارسي \* وعن علي أن أبا جهل قال للنبي صلى الله عليه وسلم انا لا تكذبك ولكن تكذب بما جئت به فانزل الله تعالى فيهم فانهم لا يكذبونك و لكن الظالمين بأيات الله يحدون

من ذكره (و يقل اللغو) أي غير الذكر المذكور من ذكر الدنيا و ما يتعلق بها فانه و لو كان ما يخلو عن مصلحة و حكمة لكنه بالاضافة الى الذكر الحقيقي لغو ولذا قال الفزائي ضيعت قطبة من العمر المزب في تاليف البسيط و الوسيط و الوجيز فاطلق عليه اللغو نظرا الى الصورة و المبني مع قطع النظر عن المعنى و منه قولهم حسنات الابرار سيئات المقربين و الا فقد قال تعالى في حق كمل المؤمنين و الذين هم عن اللغو معرضون و قال عز وجل و اذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه و اما ما قيل من أن المعنى لا يلغو أصلا فان القلة قد تستعمل في الشيء مطلقا نحو قليلا ما تؤمنون فيأباه حسن المقابلة بقوله و يكثر و أما قول بعضهم و يجوز أن يزداد باللغو الدعاية و إن ذلك كان منه قليلا فمردود اذ عد مزاحه صلى الله عليه وسلم من اللغو هو اللغو فانه روى الترمذي عن أبي هريرة قال قالوا يا رسول الله انك تداعبنا قال اني لا أقول الا حقا قلله در مزاح هو الحق فكيف يجده الذي هو الضد المطلق و قد صرح العلماء بان المزاح بشرطه من جملة المستحبات فكيف يعد من اللغويات اللهم الا ان يقال ما قدمناه من الامر النسبي و اللغو الأضاق (و يطيل الصلاة) أي بخصوصا في الجمعة لقوله (و يقصر الخطبة) من التقصير و في نسخة من القصر و لعل وجهه ان الصلاة معراج المؤمن و محل مناجاة المهيمن فيناسبها الاطالة بلاسالة و الخطبة محل التوجه الى الخلق و دعائهم الى الحق و فيها زيادة مظنة الرياء و السعرة لطلاقة اللسان في الفصاحة و البلاغة ولذا ورد من فقه الرجل طول صلاته و قصر خطبته (و لا يأتف) بفتح ألون من اللاتفة و زاد في الجامع و لا يستكف أي لا يستكبر (أن يمشى مع الأرملة) في النهاية الارامل الساكنين من رجال و نساء و هو بالنساء أخص و أكثر و الواحد أرملة و أرملة و في القاموس امرأة أرملة محتاجة أو مسكينة و الأرملة العزب و هي بها اذ لا يقال للعزبة الموصرة أرملة انتهى و لا يخفى أن المعنى الأخير هو المراد هنا لقوله و المسكين اللهم الا أن يقال عطف تفسيرى كما يدل عليه قوله (يقضى له الحاجة) حيث أتى بصيغة الافراد أو المراد لكل منهما أو لما ذكر (رواه النسائي و الدارسي) و في الجامع بزيادة و العبد بعد قوله و المسكين و قال رواد النسائي و الحاكم عن ابن أبي أوفى و الحاكم عن أبي سعيد \* (و عن علي رضي الله عنه أن أبا جهل قال للنبي صلى الله عليه وسلم انا لا تكذبك) أي معشر قريش (لا تكذبك) بتشديد الذال و يجوز تخفيفها أي لا تنسبك الى الكذب فانك عندنا مشهور بالصدق. (و لكن تكذب بما جئت به) أي تكذبك بسبب ما جئت به من القرآن أو التوحيد و المعنى ننكره و منه قوله تعالى و كذب به قومك و هو الحق ففي القاموس كذب بالامر تكذيبا أنكره و فلانا جعله كاذبا قلت فاستعمل المعنيان في الحديث (فانزل الله تعالى فيهم) أي في أبي جهل و أضرايه (فانهم لا يكذبونك) اوله قد تعلم أنه يجوز ذلك الذي يقولون فانهم لا يكذبونك و الجمهور على التشديد و قرأ ابن عامر بالتخفيف (و لكن الظالمين بأيات الله يحدون) يقال جحدته حقه و بوجه كمنعه أنكره مع علمه كذا في القاموس قال الطبري روى أن الاخنس بن شريق قال لابي جهل يا أبا الحكم أخبرني عن عهد أصادق هو أم كذب فانه ليس ننشدنا غيرنا فقال له و الله ان عهدا لصديق و ما كذب قط و لكن

رواه الترمذى \* وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة لو شئت لسارت معي جبال الذهب جاني ملك وان حيزته لتساوى الكعبة فقال ان ربك يقرأ عليك السلام ويقول ان شئت نبيا عبدا وان شئت نبيا مسلكا فنظرت الى جبريل عليه السلام فاشار الى ان ضع نفسك وفي رواية ابن عباس فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم الى جبريل عليه السلام كالمستشير له فاشار جبريل بيده ان تواضع قُلت نبيا عبدا قالت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لا يأكل متكئا

اذا ذهب بنوقصى باللواء والسقاية والحجاجة والنبوة فمادّا يكون لسائر قریش قوله ولكن تكذب بما جئت به وضع موضع ولكن لمحمدك وضعاً للمسبب موضع السبب (رواه الترمذى) \* وعن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة لو شئت (أى لو أردت مال الدنيا ومثلها) (لسارت معي جبال الذهب جاني) استئناف بيان متضمن للتعليل أى نزل (الى ملك) أى عظيم طويل كما بين بقوله (وان حيزته) بضم الحاء وسكون الجيم فزأى أى معقد أزاره (لتساوى الكعبة) أى تعادل طولها ولعل وجه ظهوره بهذه العظمة تعظيماً لهذا الأمر. وتنبهيا (فقال ان ربك يقرأ عليك السلام) فى النهاية يقال أقرئ فلانا السلام وأقرأ عليه السلام كأنه حين يبلغه سلامه يحمله على أن يقرأ السلام ويژه وفى القاموس قرأ عليه السلام أبلغه كآقرأه أو لا يقال آقرأه الا اذا كان السلام مكتوباً (ويقول ان شئت نبيا عبدا) أى ان أردت أن تكون نبيا كعبد أى جامعاً بين وصف النبوة والعبودية فكان أو اخترت أو فلنك هذا (وان شئت نبيا مسلكا) أى فكذلك وحاصله ان الله خيرك فاختر ما شئت وفيه إيماء الى أن الملوكية وكمال العبودية لا يجتمعان قال الطيبي قوله نبيا عبدا خبر ليكون محذوف بدليل الرواية الأخرى ان الله يخبرك بين ان تكون عبدا نبياً وجزاء الشرط محذوف أى ان شئت أن تكون نبياً عبداً فكان إياه (فنظرت الى جبريل عليه السلام) أى نظر مشاورة واختيار فى موضع اختيار لقوله تعالى ان ربك يسطر الرزق لمن يشاء ويقدر انه كان بعباده خبيراً بصيراً ولأن بعض الانبياء جمع لهم بينهما وربما يظن انه هو مرتبة الكمال كما ورد نعم المال الصالح للرجل الصالح ولكونه وسيلة الى فتح البلاد وتوسيع العباد وأمثال ذلك (فاشار الى ان ضع نفسك) أن مصدرية وضع أمر من وضع أو تفسيرية لما فى أشار من معنى القول والحاصل انه أومأ الى بان حظ نفسك عن طمع مرتبة الملوكية واختر ان تكون فى مقام العبودية فانه فى المال أعلى وفى المنازل أعلى وفى ذوق الطالبين أعلى فان الملك لله الواحد القهار وقد قال تعالى وما خلقت الجن والإنس الا ليعبدون أى لتظهر عبوديتهم لى والوحيى وربوبيتى لهم كما روى فى الحديث أنقضى كنت كنزاً مخفياً فاحببت أن أعرف فخلقت الخلق لأعرف وفى تقديم الشرطية الأولى إشاراً بالمرتبة الأولى وفيه دليل صريح على ان الفقير الصابر أفضل من الغنى الشاكر خلافاً لمن خالفه كائن عطاء ودعا عليه الجنيد بالبلاء المؤدى الى الغطاء (وفى رواية ابن عباس فالتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم الى جبريل كالمستشير له فاشار جبريل بيده) أى الى الأرض (ان تواضع) أى اختر الفقر والعبودية المورثة للتواضع لله المنتجة لرفعة القدر عند الله لا الملك والغنى الباعث على الطغيان والنسيان الموجب للتكبر والكفران المقتضى لوضعه عن نظر الله وهذا باعتبار غالب الأحوال ولذا اختار الله الفقر لا كثر الانبياء والأولياء والعلماء والصالحاء جعلنا الله منهم وحشرنا معهم (فقلت نبياً عبداً) أى اكون نبياً عبداً (قالت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لا يأكل متكئاً)

يقول أكل كما يأكل العبد و اجلس كما يجلس العبد رواه في شرح السنة

★ ( باب المبعث و بدء الوحي ) ★

فسر الاكثرون الاتسكه بالعمل الى أحد الجانبين لانه يضر بالاكل فانه يمنع مجرى الطعام و نقل القاضى عياض في الشفاء عن المحققين أنهم فسروه بالتمكن للاكل في الجلوس كالتربع المعتمد على وطاء تحته لان هذه الهيئة تستدعي كثرة الاكل ( يقول ) استئناف بيان لما قبله ( أكل كما يأكل العبد ) أى مما يتيسر له من أدنى الماء كول ( و اجلس كما يجلس العبد ) اما على الركبتين كهيئة الصلاة و هو أفضل الهيات أو برقع احدى الركبتين حالة الاكل أو غيره أو برقع الركبتين على صفة الاحتباء و هو أكثر أنواع جلوسه صلى الله عليه وسلم في غير الصلاة ( رواه ) أى النبوى ( في شرح السنة ) أى باستناده و في الشامل للترمذى عن أبى جعيفة مرفوعا اما أنا فلا أكل متكنا و في الجامع الصغير اما أنا عبد أكل كما يأكل العبد و اشرب كما يشرب العبد رواه ابن عدى في الكامل عن أنس و روى أحمد و مسلم و أبوداود عن كعب بن مالك انه صلى الله عليه وسلم كان يأكل بثلاث أصابع و يلقى يده قبل أن يمسحها و روى ابن السنى و الطبرانى عن ابن مسعود انه صلى الله عليه وسلم كان اذا شرب تنفس في الاثاء ثلاثا يسمى عند كل نفس و يشكر في آخرهن و في الحلية لابى نعيم عن أبى جعفر مرسل انه صلى الله عليه وسلم كان اذا شرب الماء قال الحمد لله الذى سقانا عذبا فراتا يزحمته و لم يصعله ملحا أجابا يذنبونا و روى الطبرانى عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم كان يجلس على الأرض و يأكل على الأرض و يعتقل الشاة و يهيب دعوة المملوك الى خبز الشعير

★ ( باب المبعث و بدء الوحي ) ★

هذا من باب ما قاله أرباب الهداية من ان النهاية هي الرجوع الى البداية فتقول الباب أصله البوب قلت الواو ألفا لتحركها و افتتاح ما قبلها و يبيع على أبواب و قد قالوا أبوبة ذكره العيني و المراد هنا نوع من الكلام المشتمل عليه جنس الكتاب المجموع لأفراد الأنواع كما بيته في تعليقي لأول باب كتاب البخارى في بيان الاعراب بدون الاغراب ثم المبعث مصدر ميمي بمعنى المبعث من بعث اذا أرسل ذكره ابن الملك فالمراد به انه مصدر ميمي و الاظهر أن المقصود به معرفة زمان المبعث و مكانه كما نيه عليه أول الحديث من الفصل الاول ثم البدء بموحدة مفتوحة فдал ما كنة فهمز بمعنى الابتداء قيل و يروى بدو كظهور وزنا و معنى و هل الاحسن الاول لانه يبيع المعنيين أو الثانى لانه أهم رأيان قلت انما عمله قول البخارى كيف كان بدء الوحي فانه يحتمل الاحتمالين كما أوضحناه في عمله و اما ما يحى فيه فلا يساعد الرسم الثانى فانه يكتب بالياء هنا بخلاف ما في الصحيح فانه يكتب فيه بالواو فتأمل و لاتمل و يؤيد ما قلنا أيضا انه قال العسقلاني في فتح البارى قال عياض روى البدء بالهمز و ستكون الدال من الابتداء و بغير همز مع ضم الدال و تشديد الواو من الظهور قلت و لم أره مضبوطا في شئ من الروايات التى اتصلت بنا الا انه وقع في بعضها كيف كان ابتداء الوحي فهذا يرجع الاول و هو الذى سمعناه من أفواه المشايخ و قد استعمل المصنف يعنى البخارى هذه العبارة كثيرا كبعد العجز و بدء الاذان و بدء الخلق و الوحي لغة الاعلام في خفاء و قيل أصله التفهيم و منه قوله تعالى و أوحى ربك الى النحل و شرعا هو الاعلام بالشرح و قد يطلق و يراد به اسم المفعول أى الوحي و هو كلام الله المنزل على نبي من أنبيائه و قال شارح البعث مصدر بمعنى الارسال



★ ( الفصل الاول ) ★ عن ابن عباس قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم لاربعين سنة فمكث بمكة ثلاث عشرة سنة يوحى اليه ثم أمر بالهجرة فهاجر عشر سنين ومات وهو ابن ثلاث وستين سنة متفق عليه ★ وعنه قال أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة خمس عشرة سنة يسمع الصوت و يرى الضوء سبع سنين ولا يرى شيئا وثمان سنين يوحى اليه و أقام بالمدينة عشرا وتوفى وهو ابن خمس وستين سنة متفق عليه ★ وعن أنس قال توفاه الله على رأس ستين سنة متفق عليه ★ وعنه قال قبض النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث

والبدء الابتداء والوحى هنا الرسالة ولعل اختياره كغيره معنى المصداق في البعث لاشتماله على الزمان والمكان أيضا مع الدلالة على كيفية أصل الفعل والله أعلم

★ ( الفصل الاول ) ★ (عن ابن عباس قال بعث ) بضيعة المجهول أى جعل مبعوثا الى الخلق بالرسالة (رسول الله صلى الله عليه وسلم لاربعين سنة) أى وقت اتمام هذه المدة قال الطيبي اللام فيه بمعنى الوقت كما في قوله تعالى قدمت لحياتي (فمكث) بضم الكاف ويفتح أى فلبث (بمكة ثلاث عشرة سنة) بسكون الشين المعجمة ويكسر ( يوحى اليه ) جملة حالية أو استئنافية أى يوحى اليه في أثناء تلك السنين ( ثم أمر بالهجرة ) أى الى المدينة (فهاجر) أى اليها (و أقام بها عشر سنين) بالسكون لاغير (و مات وهو ابن ثلاث وستين سنة) وهذا هو الصحيح وقيل ابن خمس وستين كما سيأتى عن ابن عباس أيضا بادخال سنتي الولادة والوفاة وقيل ابن ستين كما سيأتى عن أنس بالغاء الكسر (متفق عليه) ★ وعنه) أى عن ابن عباس (قال أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة خمس عشرة سنة) أى بادخال سنتي الولادة والهجرة ( يسمع الصوت) أى صوت جبريل (و يرى الضوء) أى النور في الليالي المظلمة ضياء عظيما (سبع سنين) قال الطيبي يعنى انه صلى الله عليه وسلم كان يرى من أمارات النبوة سبع سنين ضياء مجزدا وما رأى معه ملكا وهو معنى قوله (و لا يرى شيئا) أى سوى الضوء قالوا والحكمة في رؤية الضوء المجرد دون رؤية الملك حصول استنائه أولا بالضوء المجرد وذهب روعه اذ في رؤية الملك مظنة ذهول وذهب عقل لغلبة دهشته فانه أمر خطير اهـ ولقد أحسن ابن الملك في قوله والسر فيه أن الملك لا يفارقه ضوء الملكية ونور الربوبية فلو رآه ابتداء فلربما لم تطفئه القوة البشرية وعسى أن يحدث من ذلك غشى فاستؤنس أولا بالضوء ثم غشيه الملك ويحوز أن يراه بالضوء انشراح صدره قبل نزول الوحى فسمى الانشراح ضوا ولا يكمل انشراح صدره الا بعد وصوله الى اربعين ليستعد أن يكون واسطة بين الله وبين خلقه ( و ثمان سنين يوحى اليه ) أى في مكة ( و أقام بالمدينة عشرا وتوفى وهو ابن خمس وستين) سبق الكلام عليه (متفق عليه) قال ميرك قوله متفق عليه لم يمت في موقعه لان البخارى لم يخرجها بل هو في صحيح مسلم فقط كما صرح به الحميدى في الجمع بين الصحيحين وأشار اليه شيخنا ابن حجر في شرح صحيح البخارى ومنشأ توهم صاحب المشكاة صنيع ابن الأثير في جامع الاصول والحاصل انه اغتر بظاهر كلامه من غير رجوع الى المأخذ فلذا وقع فيما وقع والله أعلم ★ (وعن أنس قال توفاه الله تعالى على رأس ستين سنة) قال الطيبي مجاز قوله على رأس ستين سنة أى آخره كعجاز قولهم رأس آية أى آخرها سموا آخر لشئ رأسا لانه مبدأ مثله من آية أخرى أو عقد آخر (متفق عليه) و رواه الترمذى في الشمائل ★ (رو عنه) أى عن أنس رضى الله عنه (قال قبض النبي صلى الله عليه وسلم) أى توفى (و هو ابن ثلاث) أى والحال انه صاحب ثلاث سنين

و ستين و أبوبكر و هو ابن ثلاث و ستين و عمر و هو ابن ثلاث و ستين و ستين رواه مسلم قال محمد ابن اسمعيل البخارى ثلاث و ستين \* و عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت أول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم

(و ستين) أى سنة كما فى نسخة (و أبوبكر و هو ابن ثلاث و ستين) أى بالأخلاف و كانت خلافته ستين و أربعة أشهر (و عمر و هو ابن ثلاث و ستين) و قيل ابن تسع و خمسين و قيل ثمان و خمسين و قيل ست و خمسين و قيل احدى و خمسين قال المؤلف طعنه أبوؤلؤة غلام المغيرة بن شعبه بالمدينة يوم الاربعاء لاربع بقين من ذى الحجة سنة ثلاث و عشرين و دفن يوم الأحد عاشر محرم سنة أربع و عشرين و له من العمر ثلاث و ستون و هو أصح ما قيل فى عمره و كانت خلافته عشر سنين و نصفاً و أما عثمان فدفن ليلة السبت بالقيح و له يومئذ من العمر اثنان و ثمانون سنة و قيل ثمان و ثمانون و قيل غير ذلك و كانت خلافته اثنتى عشرة سنة و أما على فاستخلف يوم قتل عثمان و هو يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من ذى الحجة سنة خمس و ثلاثين و ضربه عبدالرحمن بن ملجم المرادى بالكوفة صبيحة الجمعة تسبع عشرة خلت من شهر رمضان سنة أربعين و مات بعد ثلاث ليال من ضربته و دفن سحراً و له من العمر ثلاث و ستون سنة و قيل خمس و ستون و قيل سبعون و قيل ثمان و خمسون و كانت خلافته أربع سنين و تسعة أشهر و أياماً و لعل أنسا لم يذكر علياً مع أن الصحيح فى عمره انه ثلاث و ستون لانه اذ ذاك فى قيد الحياة أو لانه ما تحرر عنده و الله أعلم (رواه مسلم) و روى الترمذى عن جرير عن معاوية انه سمعه يخطب قال مات رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو ابن ثلاث و ستين و أبوبكر و عمر كذلك و أنا ابن ثلاث و ستين أى و أنا متوقع أن أموت فى هذا السن موافقة لهم فى جامع الأصول كان معاوية فى زمان نقله هذا الحديث فى هذا السن و لم يمت فيه بل مات و له ثمان و سبعون سنة و قيل ست و ثمانون سنة قال ميرك تثنى لكن لم يئل مطلوبه بل مات و هو قريب من ثمانين قلت لكن حصل مرغوبه من ثواب التوافق الذى هو موجود مع زيادة عمره و أملة فتية المؤمن خير من عمله (قال محمد ابن اسمعيل البخارى ثلاث) بالجر على التحكية و التقدير رواية ثلاث (و ستين أكثر) أى رواية من غيرها و رجح الامام أحمد أيضاً هذه الرواية قال النووى فى شرح مسلم ذكر ثلاث روايات احداها انه صلى الله عليه وسلم توفى و هو ابن ستين سنة و الثانية ابن خمس و ستين و الثالثة ثلاث و ستين و هى أصحها و أشهرها رواه مسلم هنا من رواية أنس و عائشة و ابن عباس و معاوية رضى الله عنهم فرواية ستين مقصورة على العقود و رواية الخمس متافية له و أنكر عروة على ابن عباس قوله و قال انه لم يدر أول النبوة و لا كثرت صحبته بخلاف الباقيين ولد عام الفيل على الصحيح المشهور و ادعى القاضى عياض الاجماع عليه و اتفقوا على أنه ولد يوم الاثنين فى شهر ربيع الأول و اختلقوا هل هو ثانى الشهر أم ثامن أم عاشره و توفى يوم الاثنين فى ثانى عشر ربيع الأول ضحىً جعلوات الله و سلانه عليه اه و لا يخفى ان هنا قولاً آخر أيضاً و هو أن عمره صلى الله عليه وسلم اثنان و نصف و ستون سنة و انه على ما روى عنه صلى الله عليه وسلم من ان عمر كل نبى نصف عمر نبي كان قبله و عمر عيسى عليه السلام خمس و عشرون و مائة و قيل هذا الحديث لا يخلو عن ضعف و يمكن أن يقال الغاء النصف من الكسر غير بعيد عند أهل الحساب و الله أعلم بالمواب \* (و عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت أول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم)

قال النووي هذا الحديث من مراسيل الصحابة فإن عاثة لم تدرك هذه القضية فتكون سمعتها من النبي صلى الله عليه وسلم أو من صحابي ومرسل الصحابي حجة عند جميع العلماء الا ما انقرد به الاستاذ أبو اسحق الإسفرائيني قال الطيبي والظاهر انها سمعت من النبي صلى الله عليه وسلم لقولها قال فأخذني فغطني فيكون قولها أول ما ابتدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم حكاية ما تلفظ به صلى الله عليه وسلم كقوله تعالى قل للذين كفروا ستغليون بالباء والياء على تأويل انه صلى الله عليه وسلم يؤدي لفظ ما أوحى اليه أو معناه فلا يكون الحديث حينئذ من المراسيل قلت هذا غريب من الطيبي لانها لما لم تستد في صدر الحديث انها سمعت منه صلى الله عليه وسلم كان من المراسيل ابا عنه أو عن صحابي ولا ينافيه قولها قال فانه اما نقل كلامه صلى الله عليه وسلم أو نقل كلام الصحابي والتقدير قال ناقلا عنه عليه الصلاة والسلام والله أعلم بالمرام ثم الظاهر ان من قولها (من الوحي) تمييزية لا بيانية كما قيل أي أول ما ابتدئ به من أنسام الوحي (الرؤيا الصادقة) وقوله (في النوم) اما تأكيد واما في الرؤيا تحريدا اذ الرؤيا ما رأيت في منامك على ما في القاموس ثم اعلم أن حقيقة الرؤيا الصادقة ان الله يخلق في قلب النائم أو في حواسه الاشياء كما يخلقها في اليقظة وهو سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء لا يمتعه نوم ولا غيره عنه فربما يقع ذلك في اليقظة كما رأه في المنام وربما يكون ما رآه علما على أمور أخرى يخلقها في ثاني الحال أو كان قد خلقها فيقع ذلك كما جعل الله تعالى الغيم علامة للمطر كذا حققه العلامة السكراني (فكان لا يرى رؤيا) وفي نسخة الرؤيا (الاجابات) أي تلك الرؤيا بمعنى أنرها الدال على تحققها (مثل فلق الصبح) يفتح الفاء واللام أي ضوءه اذا انفلق كما في شرح السنة والمعنى مشبهة بضيائه أو غيبتها مثله قال شارح الفلق بالتحريك الصبح بعينه وحسن اضافته الى الصبح وان كانت لاختلاف اللفظين لكونه من الالفاظ المشتركة فانه يطلق الفلق على الصبح وعلى المظلمين من الارض فشيبت ما جاء في اليقظة موافقا لما رأه في المنام بالفلق لانارته واضاءته وصحته وقال القاضي شبه ما جاء في اليقظة ووجده في الخارج طبقا لما رأه في المنام بالصبح في انارته ووضوحه والفلق الصبح لكن لما كان مستعملا في هذا المعنى وفي غيره كالفلق في قوله قل أعوذ برب الفلق وغير ذلك أضيف اليه للتخصيص والبيان إضافة العام الى الخاص كقولهم عين الشئ ونفس الشئ وقال الطيبي للفلق شأن عظيم ولذلك جاء وصفاته تعالى في قوله سبحانه فاتقوا الاصباح وأمر بالاستعاذة برب الفلق لانه ينبئ عن اشتقاق ظلمة عالم الشهادة وطلوع تأثير الصبح بظهور سلطان الشمس واشراقها الافاق لأن الرؤيا الصالحة مبشرات تنبئ عن وفور أنوار عالم الغيب وآثار مطالع الهامات شبه به الرؤيا التي هي جزء يسير من أجزاء النبوة وتنبه من تنبيهاتها لمشاركة العقول على ثبوت النبوة لان النبي انما سمي نبيا لانه ينبئ عن عالم الغيب الذي لا تستقل العقول بادراكه وفي شرح نسلم للنووي قالوا انما ابتدأ صلى الله عليه وسلم بالرؤيا لثلايفها الملك وياتيه صريح النبوة بفتة فلا يمتلها قوى البشرية فيدئ بتأشير الكرامة وصدق الرؤيا استئناسا قلت وهو مقتضى الامور التدريجية في الامور الدينية والدنيوية وكان الرؤيا شبهت بالفلق الذي هو الصبح وهو مقدمة طلوع الشمس المشبه به اتيان جبريل بالوحي المنزل الذي هو نور وكتاب مبين يهدي الله لنوره من يشاء ثم يون بين بين النور الجسي

ثم حبيب اليه الخلاه. وكان يخلو بفار حراء فيتحدث فيه وهو التعبد الليالي ذوات العدد

الاتفاق والنور العلمى الحلاق (ثم حبيب اليه الخلاه) بالمد أى الخلوة المناسبة لمرتبة التخلية عن الغير المقدمة على التخلية المترتبة عليها بثبوت نور وجوده وظهور كرمه وجوده قال النووي الخلوة شأن الصالحين وعباد الله العارفين قال الخطاى حبيب اليه الخلوة لان معها فراغ القلب وهى معينة على التفكير وبها ينقطع عن مألوقات البشر ويخضع قلبه ويجمع همه فالمخلص فى الخلوة يفتح الله عليه ما يؤنس فى خلوته من تجويز الله تعالى اياه عما تركه لاجله واستنار قلبه بنور الغيب حين تذهب ظلمة النفس واختيار الخلوة لسلامة الدين وتفقده أحوال النفس وإخلاص العمل اهـ و يختلف فى أفضلية الخلوة والجلوة والخلطة والعزلة والصحيح أن كل واحدة بشروطها المعينة فى محلها هى الأفضل والاكمل للمصلحة المترتبة عليها الحكمة الالهية واقتضاء صفة الربوبية (وكان يخلو بفار حراء) بكسر الحاء المهملة وتخفيف الراء وبالمد وهو مذكر معروف على الصحيح وقيل مؤنث غير معروف ذكره النووي وقال القاضى الزاهد صاحب الثعلبى والخطاى وغيرهما العوام يخطؤون فى حراء فى ثلاثة مواضع يفتنون الحاء وهى مكسورة ويكسرون الراء وهى مفتوحة ويقصرون الالف وهى مجدودة وهو جبل بينه وبين مكة ثلاثة أميال عن يسار الذهاب من مكة الى منى وقال شارح هو بالكسر والمد والقصر خطأ يذكر ويؤنث فيصرف على الاول ولا يصر على الثانى أقول ولعل وجه التذكير اعتبار الموضع والتأنيث باعتبار البقعة وقال العسقلانى حراء هو بالمد وكسر اوله وهو الصحيح رواية وحكى فيه غير ذلك جوازاً لارواية وعند الامبلى بالفتح والقصر (فيتحدث فيه) أى فيتعبد فى ذلك الغار فراراً من الاغيار وفى سيرة ابن هشام فيتحدث بالفاء أى يتبع الحنيفية وهى دين ابراهيم والفاء تبدل ثاء فى كثير من كلامهم ذكره السيوطى (وهو) أى التحدث (التعبد) وكان المتعبد يتحرز عن الحنث بمعنى اللائم ويحسب عنه بعبادته وهذا التفسير ابا من قول عائشة رضى الله عنها أو من قول الزهرى أدرجه فى الحديث والتحدث فى اللغة لقاء الحنث عن نفسه وقيل لم يرد من باب الفعل فى معنى اللقاء الشئى عن النفس الا التحدث والتائم والتجوب كذا ذكره شارح وقال السيوطى قوله وهو التعبد مدرج فى الخبر قطعاً قال العسقلانى وهو محتمل أن يكون من كلام عروة أو من دونه قال وجزم الطيبى بانه من تفسير الزهرى ولم يذكر دليله اهـ وقال التوريشى فسر التحدث بقولها وهو التعبد ويحتمل أن يكون التفسير من قول الزهرى أدرجه فى الحديث وذلك من دأبه قال النووي وقوله (الليالى ذوات العدد) متعلق بفتح لا بالتعبد ومعناه يتحدث الليالى ولو جعل متعلقاً بالتعبد فسد المعنى فان التحدث لا يشترط فيه الليالى بل يطلق على القليل والكثير وهذا التفسير اعترض بين كلام عائشة رضى الله عنها. وانما كلامها فيتحدث فيه الليالى ذوات العدد وانما أطلق الليالى وأريد بها الليالى مع أيامهن على سبيل التغليب لانها أنسب للخلوة وقيد بذوات العدد لارادة التقليل كما فى قوله تعالى دراهم معدودة اهـ فالمراد بذات العدد القلة وقيل يحتمل الكثرة اذ الكثير يحتاج للعدد لا القليل وقيل إيهام العدد باختلافه بالنسبة الى المدة التى يتخللها مجيئه الى أهله والافاضل للخلوة قد عرفت مدتها وهى شهر فى كل سنة وذلك الشهر كان رمضان أقول ويمكن أن تكون المدة أربعين قياساً على ميقات موسى عليه السلام ولما فيها من الخواص والأسرار التى تظهر آثارها وأنوارها على الصوفية الأبرار

قبل أن ينزع إلى أهله و يتزود لذلك ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها حتى جاءه الحق و هو في غار حراء فجاءه الملك فقال اقرأ فقال ما أنا بقارئ قال فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد

مع ما فيها من مطابقة الأربعينيات في الاطوار و قد قال صلى الله عليه وسلم من أخلص لله أربعين صباحا ظهرت بتأنيص الحكمة من قلبه على لسانه هذا و قال الحافظ المسقلاني و لم يأت التصريح بصفة تعبد له لكن في رواية عبيد بن عمير عند ابن اسحق فيطعم من يرد عليه من المشركين و جاء عن بعض المشايخ أنه يتعبد بالتفكير ذكره السيوطي في حاشية مسلم و في التحرير للإمام ابن الهمام أن المختار أنه صلى الله عليه وسلم قبل مبعثه متعبد فقيل بشرع نوح و قيل إبراهيم و قيل موسى و قيل عيسى و نفاه المالكية و الإمدى و توقف البزالي أي في تعبد قبل البعثة بشرع من قبله و في شرح التحرير قال امام الحرمين و المازري و غيرهما لا يظهر لهذه المسئلة ثمرة في الاصول و لا في الفروع بل يجري التواريخ المنقولة و لا يترتب عليها حكم في الشريعة اه و الظاهر أن المراد بالتعبد هنا التجرد للعبودية و هو الانقطاع عن الخلق بالكلية و التبتل إلى الحق بحسب ما يقتضيه مفة الربوبية و الخلق عن المطالب النفسية و المآرب الشهوية و خلاصته الغيبة عما سواه و الحضور مع الله المترجم عنه قول لا اله الا الله الوارد فيه أفضل الذكر لا اله الا الله المعنى بقوله فاعلم انه لا اله الا الله المعبر عنه عند الصوفية بالبقاء و البقاء و الانفصال و الاتصال و البينونة و الكينونة و هو نهاية مراتب العباد و غالب مطالب العباد ( قبل أن ينزع إلى أهله ) يقال نزع إلى أهله ينزع أي اشتاق و مال ولذا قيل ينزع كيرجع زنة و بمعنى قال شارح و المعنى أنه كان لا يميل عن أهله بالكلية إلى خلوته و يدل عليه قوله ( و يتزود ) بالرفع أي فيجى أهله و يأخذ زاده ( لذلك ) أي لتعبد الالهيات ذوات العدد أو لما ذكر من الالهيات مشتغلا برب العباد و متهيئا لامر المعاد إلى فراغ الزاد ( ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها ) أي لمثل تلك الالهيات أو لنحو تلك العودة التي فيها الجودة و فيه إيماء إلى أن أخذ الزاد لا ينافي التوكل و الاعتماد و الحاصل أنه صلى الله عليه وسلم استمر على تلك الحال من الذهاب للإتمال و الرجوع لنيل النعال و حسن النعال ( حتى جاء الحق ) أي أمر الحق و هو الوحي أو رسول الحق و هو جبريل عليه السلام ذكره التوربشتي أو المعنى تبين له الحق و ظهر له الجمال المطلق بلامرأة و لامراء ( و هو في غار حراء فجاءه الملك ) اللام للعهد و هو جبريل و قيل اسرافيل ( فقال اقرأ ) أي مطلقا و هو مقتضى الامر الباهر أو كما قرأ و هو الظاهر ( فقال ما أنا بقارئ ) أي لا أحسن القراءة و لم أتعلم القراءة كما هو المعتاد فيمن يقرأ ( قال فأخذني فغطني ) بتشديد الطاء أي عصرني قيل اللفظ في الأصل العقل في الماء و التفويض فيه على ما في النهاية و غيره و لما كان اللفظ مما يأخذ بنفس المنطوق استعمل مكان الخلق و في بعض الروايات فغطني أقول الاظهر أن اللفظ هو العصر اما من جهة البطن أو الظهر لكن شدته ربما تضيق النفس فيشابه حالة الخلق فعبر عنه بالخلق و هذا المعنى أولى و أخلق و في شرح مسلم قالوا و الحكمة في اللفظ شغله عن الالتفات و المبالغة في أمره باحضار قلبه لما يقوله و إنما كرره ثلاثا مبالغة في التنبيه فانه ينبغي للمعلم أن يحاط في تنبيه المتعلم و يأمره باحضار قلبه و قيل إنما غط ليخبره هل يقول من تلقا نفسه شيئا و حاصل المعنى عصرني غصرا شديدا ( حتى بلغ مني الجهد ) بضم الجيم و ينصب قال النوى الجهد يجوز فيه فتح الجيم و ضمها

ثم أرسلني فقال اقرأ قلت ما أنا بقارى فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ قلت ما أنا بقارى فأخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ باسم ربك

و هو الغاية والمشفة ويجوز نصب الدال ورفعها فعل النصب يلحق جبريل في الجهد وعلى الرغم بلغ الجهد من مبلغه وغايته وقد ذكر الوجهين أعني نصب الدال وفتحها صاحب التحرير ١١٠  
وقال شارح هو بضم الجيم ورفع الدال وهو بالضم الوسع والطاقاة وبالفتح المشقة وقيل  
المبالغة والغاية وقيل هما لغتان في الوسع وأما المشقة والغاية فبالفتح لاغير وقال التوربشتي  
لا أرى الذي يرويه نصب الدال الا قد وهم فيه أو جوزه من طريق الاحتمال فانه اذا نصب  
الدال عاد المعنى الى انه غطه حتى استفرغ قوته في ضغطه. وجهد جهده بحيث لم يبق فيه مزيد  
وهذا قول غير شديد فان البنية البشرية لا تستدعى استيفاء القوة الملكية لاسيما في مبدأ الامر  
وقد دلت القضية على انه اشعار من ذلك وتداخله الرعب قال الطيبي لاشك أن جبريل في حالة  
الغبط لم يكن على صورته الحقيقية التي تجلى بها عند سدرة المنتهى وعند ما رآه مستويا على  
الكرسى فيكون استفرغ جهده بحسب الصورة التي تجلى له و غطه واذا صحت الرواية اضمحل  
الاستبعاد أقول لا يلزم من تشكل الملك بصورة الادمى وتبدله عن أصل هيئة الملك سلب  
القوة عنه ونفى الغلبة منه فان الامر المعنوي لا يتغير بتغير الهيكل الصوري فكلام الشيخ في محله  
وصحة الرواية موقوفة على قلها لا بمجرد جوازها وذكرها وحملها (ثم) أى بعد ما بلغ بقره  
من الجهد (أرسلني) أى تركني في مقام البعد وكأنه نقل من مقام الجمع الى حال التفرقة ومن  
مرتبة الولاية الى مرتبة النبوة ترقيا الى درجة جمع الجمع (فقال اقرأ قلت ما أنا بقارى) الظاهر  
من صنيع الشراح أن قوله ما أنا بقارى في كل مرقبة على معنى واحد ويمكن أن يقال ان ما في  
الاولى نافية وفي الثانية استهامية والباء زائدة أو على لغة أهل مصر أى شئى أنا أترؤه  
( فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ قلت ما أنا بقارى ) أى الذى أنا  
بقارى ما هو على أن ما موصولة مبتدأ وخبره محذوف والفرق بينه وبين ما قبله في المعنى  
المرام أن الاول استفهام الانكار وهذا استفهام الاعلام ( فأخذني فغطني الثالثة حتى بلغ مني  
الجهد ثم أرسلني فقال اقرأ باسم ربك) قال النووي هذا دليل صريح في أن أول ما نزل من القرآن  
اقرأ وهو الصواب الذى عليه الجماهير من السلف والخلف وقيل أوله يا أيها المدثر وليس  
بشئى قلت الظاهر أن اقرأ أوله الحقيقي ويا أيها المدثر أوله الاضافى وهو بعد فترة الوحي  
الالهى قال واستدل بهذا الحديث من يقول بسم الله الرحمن الرحيم ليست بقرآن في أوائل السور  
لكونها لم تذكر هنا وجواب المثبتين لها انها لم تنزل أولا بل نزلت البسلة في وقت آخر كما  
نزلت باقي السور في وقت آخر قلت فلا تكون البسلة جزأ لجميع أوائل السور لعدم القائل  
بالفصل ثبت مدعى أهل الفضل ولعل النووي لما أشعر بضعف الجواب أسنده اليهم تبريا من  
قولهم والله أعلم بالصواب قال الطيبي اقرأ أمر بإيجاد القراءة مطلقا وهو لا يختص بقرء دون  
مقرءه فقوله باسم ربك حال أى اقرأ مفتتحا باسم ربك أى قل بسم الله الرحمن الرحيم ثم اقرأ  
وهذا يدل على ان البسلة مأثور قراءتها في ابتداء كل قراءة فيكون مأثورا قراءتها في هذه السورة  
أيضا قلت لا يخفى بعد ما ذكره على أولى النهى أما قوله أمر بإيجاد القراءة ففيه بحث فان الإيجاد  
والامداد من أفعال رب العباد على ما هو مقرر في الاعتقاد فالامر انما توجه بمباشرة القراءة

الذى خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذى علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم  
فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجف فؤاده فدخل على خديجة فقال: زملوني زملوني فزملوه  
حتى ذهب عنه الروح فقال لخديجة وأخبرها الخبر لقد خشيت على نفسي

لا يابىأداها ثم قوله و هو لا يخص بمقروه دون مقروه فقيه ان لفظ اقرأ هنا أيضا مقروه فالظاهر أن  
الباء للاستعانة أو للإصباح أو للابسة كما حقق في البسمة أول القائمة أى اقرأ مستعينا باسم  
ربك أو ملصقا به قراءة تكب أو حال كونك متلبسا به وعلى التنزل فلا يلزم من الافتتاح باسم  
الرب أن يؤتى بسم الله الرحمن الرحيم ثم يقرأ كما هو ظاهر بل ظاهره خلاف المأمور على أنه  
يلزم منه ان المقروه بعد قوله اقرأ باسم ربك والحال ان الامر ليس كذلك فان مدعى الشافعية  
أن يشبها البسمة قبل قوله اقرأ باسم ربك ثم قوله وهذا يدل على ان البسمة مأمور بقراءتها  
في ابتداء كل قراءة ممنوع ومدفوع لاتفاق العلماء على استحباب التعوذ أو وجوبه قبل القراءة وعلى  
جواز البسمة كذلك الا في أول براءة على الصواب وفي أثناء سورتها خلاف والمعتمد منعها  
(الذى خلق) أى الاشياء ومن جعلتها خلق القدرة على القراءة والقوة على الطاعة (خلق  
الانسان من علق) تخصيص بعد تعميم اشعارا بان الانسان خلاصة المخلوقات وزبدة الموجودات  
وهو أولى بما اختاره الطبيعى من انه الهام وتبيين ولعل العدول عن قوله خلق الانسان من نقطة  
لدراسة النواصل وللإشارة الى تنقله في أطوار الخلقة الى مرتبة النبوة بالوصول الى الحق المطلق  
والى مقام الرسالة من دعاء الخلق الى دعوة الحق (اقرأ) تأكيد للتقرير وتكرير للتأكيد  
(و ربك الاكرم) أى من كل كريم فان كرم كل كريم من أثر كرمه وذرة من شعاع ظهور  
شمس نعمة وفيه إشارة الى أن وصفه الاكرم اقتضى باوغ وصول الامى الى حصول مقام الاعلم  
وصيره واسطة ايصال فيض العلم الى افراد العالم (الذى علم بالقلم) أى بواسطته كثيرا من  
العلوم المتعارف لافراد نبي آدم (علم الانسان) أى بطريق بيان اللسان وتبيان الجنان (ما لم يعلم)  
أى من الاشياء العائدة في المكان والزمان ويمكن أن يراد بالانسان هو الكامل في هذا الشأن  
واللام للمعمود في الاذهان فيكون فيه إشارة الى قوله تعالى وعلمك ما لم تكن تعلم وكان  
فضل الله عليكم عظيما فصلوا عليه وسدوا تسليما (فرجع بها) أى وجع النبي صلى الله عليه وسلم  
بالآيات أى معها متوجها الى مكة (يرجف) بضم الجيم أى يضطرب (فؤاده) ويحرك شديدا  
من الرغب الذى دخل في قلبه (فدخل على خديجة) قال الطبيعى أى صار بسبب تلك الضغط  
يضطرب فؤاده ورجع يحى بمعنى قبض أيضا اه وما قدمناه هو الظاهر كما لا يخفى (فقال زملوني)  
بتشديد الهم المكسورة أى غطوني بالثياب ولغوى بها (زملوني) كبره للتأكيد أو لزيادة  
التأييد (زملوه حتى ذهب عنه الروح) يفتح الراء أى الخوف والرعب الشديد (فقال لخديجة  
وأخبرها الخبر) أى خبر ما تقدم والجملة حالية معترضة بين القول ومقوله وهو (لقد خشيت)  
أى خفت (على نفسي) أى من الجنون أو الهلاك وقال شارح أدهشته هيئته البديهة فخشى على  
نفسه من تحيط الشيطان وفي شرح مسلم للنووى قال القاضى عياض ليس هو بمعنى الشك فيما آتاه  
الله تعالى لكنه ربما خشى أنه لا يقوى على مقاومة هذا الامر ولا يقدر على حمل اعباء الوحي فتزهد نفسه  
أو يكون هذا لاول التباشير في النوم أو البقطة وسمع الصوت قبل لقاء الملك وتحقيق رسالة  
ربه فيكون قد خاف أن يكون من الشيطان فاما منذ جاءه الملك برسالة ربه سبحانه وتعالى

فالت خديعة كلا والله لا يزيك الله أبدا إنك لتصل الرحم و تصدق الحديث و تحمل الكل و تكسب المعدوم و تقي الضيف و تعين على نواب الحق

فلا يجوز الشك فيه و تسلط الشيطان عليه قال الشيخ محي الدين و هذا الاحتمال ضعيف لانه تصريح بان هذا بعد غط الملك و اتيانه باقرا باسم ربك و قال السيوطي قيل خشى الجنون و أن يكون ما رآه من جنس الكهانة قال الاسماعيلي و ذلك قبل حصول العلم الضروري له ان الذي جاءه ملك وانه من عند الله و قيل الموت من شدة الرعب و قيل المرض و قيل المعجز عن حمل اعباء النبوة و قيل عدم الصبر على اذى قومه و قيل أن يقتلوه و قيل أن يكذبوه و قيل أن يعبروه ( فالت خديعة كلا ) هي كلمة ردع أى لا تظن ذلك أو لا تخف أو معناه حقا فقولها ( والله ) للتأكيد و تأييد للتأييد ( لا يزيك الله أبدا ) قال النووي هو بضم الياء و بالخاء المعجمة في رواية يونس و عقيل و في رواية معمر بالخاء المعجمة و النون و يجوز فتح الياء في أوله و ضمها و كلاهما صحيح أتول لا يعني ان فتح الياء انما يكون مع فتح الزاي بخلاف ضم الياء فانه مع كسر الزاي كما قرئ بهما متواترا في قوله تعالى و لا يزيك قولهم و نحوه و أما الرواية الاولى فمن الاخزاء بمعنى الافضاح و الاهانة و منه قوله تعالى يوم لا يزيك الله النبي و الذين آمنوا معه ( انك ) بالكسر استئناف فيه شائبة تعليل ( لتصل الرحم ) أى و لو قطعوك ( و تصدق الحديث ) بضم الدال أى تسكلم بصدق الكلام و لو كذبوك أو كذبوك ( و تحمل ) بكسر الميم ( الكل ) بفتح الكاف و تشديد اللام و هو ما لا يستقل بامر و قد يعبر به عن الثقل و منه قوله تعالى و هو كل على مولاه و المعنى انك تتحمل مؤنة الكل و تقبل بمنة الكل و ان تركوك و لم يساعدوك و يدخل في حمل الكل الاتفاق على الضعيف و الارامل و للعالم من النساء و الرجال ( و تكسب المعدوم ) بفتح التاء هو الصحيح المشهور و روى بضمها ذكره النووي و المعنى تحصل المال للخير أو تعطى المحتاج فكان الفقير معدوم في نفسه أو في نظر الغير أو لان الفقر يقتضى الفناء و الاسكان كما ان الفنى يوجب الظهور و التحرك و الطغيان ( و تقي ) بفتح التاء و كسر الراء أى تطعم ( الضيف ) أى النازل بك ( و تعين على نواب الحق ) أى الحوادث الجارية على الحق لان النابتة قد تكون في الخير و قد تكون في الشر قال لبيد

نواب من خير و شر كلاهما ★ فلا الخير بمدود و لا الشر لازب

هذا مجمل المرام في هذا المقام و أما تفصيل الكلام على ما بينه علماء الاعلام فقد قال ثعلب و الخطابي و غيرهما يقال كسبت الرجل مالا و اكسبته مالا لغتان أفصحهما كسبته بهذا الالف فمعنى الضم تكسب غيرك المال المعدوم أى تعطيه اياه تبرعا فعذف الموصوف و أقيم الموصوف به مقامه و قيل المعنى تعطى الناس مالا يجدونه عند غيرك من قفائس الفوائد و مكرم الاخلاق أو تصيب منه ما يعجز غيرك عن تحصيله و كانت العرب تتماذج بكسب المال لاسيما قريش و كان صلى الله عليه وسلم مغبوطا في تجارتهم قال النووي و هذا القول ضعيف أو غلط و يمكن تصحيحه بان يضم معه زيادة قبعته تكسب المال العظيم الذى يعجز غيرك عنه ثم تجود به في وجوه الخير و أبواب الإحسان كما ذكرت من حمل الكل و صلة الرحم و غيرهما و صاحب التحرير جعل المعدوم عبارة عن الرجل المحتاج المعدوم العاجز عن الكسب و ساء معدوما لكونه



ثم انطلقت به خديجة الى ورقة بن نوفل ابن عم خديجة فقالت له يا ابن عم اسمع من ابن أخيك فقال له ورقة يا ابن أخي ما ذا ترى فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما رأى فقال ورقة هذا هو الناموس الذي أنزل الله على موسى يا ليتني فيها جذعا

كالمدوم الميت حيث لم يتصرف في معيشة الحياة اه وقيل الصواب و تكسب المدوم أى تعطى المائل وتمنحه لأن المدوم لا يدخل تحت الأفعال قال الثوري شتى المدوم هي النلفة الصحيحة بين أهل الرواية و اجراها بعضهم على التوسع قرأى أنه نزل المائل منزلة المدوم مبالغة في العجز كقولك البخل والجبان ليس بشئ قال و يكسب من كسبت زيدا مالا أو كسبت مالا ويموز بضم التاء من اكسبت زيدا مالا قال الخطابي والافصح كسبته فمعنى تكسب ان جعل متعديا الى واحد انك تكسب ما لا يكون موجودا ولا حاصلًا لنفسك و تقرأ به الضيف فيكون المجموع سببا لان لا يغزيه الله أو تكسب المدوم وهو الفقير سمي مدومًا بالمبالغة كأنه صار من غاية فقره مدومًا و المتصدق عليه يكسبه و يجعله موجودا و ان جعل متعديا الى اثنين فالمحذوف اما المفعول الاول أى تكسب غيرك المدوم أى يعطيه ما لا يكون موجودا عنده و توصله اليه أو المفعول الثاني أى تكسب المدوم أى الفقير مالا أى تعطيه اياه و انما ذكرت لفظا لكسب ارادة انك لن تزال تسعى في طلب عاجز تشبه كما يسعى غيرك في طلب مال ينمسه اه و زبدته انها أرادت انك ممن لا يصيبه مكروه لما جمع الله فيك من مكارم الاخلاق ومحاسن الشامل وفيه دلالة على ان مكارم الاخلاق و خصال الخير سبب السلامة من مضار السوء وفيه مدح الانسان في وجهه في بعض الاحوال لمصلحة تطرا وفيه تأنيس من حصلت له مخافة من أمر و تيسيره و ذكر أسباب السلامة وفيه أعظم دليل و أبلى حجة على كمال خديجة رضى الله عنها و جزالة رأيا و قوة نفسها و ثبات قلبها و عظم فقهها وفيه تنبيه على ان فقره صلى الله عليه وسلم كان مرضيا اختياريا لا مكروها اضطراريا و منشؤه كمال الكرم و السخاوة و على ان هذه الصفات المذكورة و النعمت المسطورة كانت له جبيلة خلقية قبل بعثته الباعثة لتتميم مكارم الاخلاق ( ثم انطلقت به خديجة الى ورقة ) بفتحين ( ابن نوفل ) أى ابن أسد القرشي ( ابن عم خديجة ) أى ابنة خويلد بن أسد فهو ابن عمها حقيقة و اختلف في اسلامه ذكره صاحب القاموس ( فقالت له يا ابن عم اسمع من ابن أخيك ) وهذا بطريق المجاز كقولهم يا أبا العرب و قال شارح انما قالت ذلك على سبيل التنظيم لا على سبيل الحقيقة ( فقال له ورقة ) وقد كان تنصر في الجاهلية و قرأ الكتب و كان شيخا كبيرا قد عمى ذكره المؤلف في فصل الصحابة ( يا ابن أخي ما ذا ترى ) قيل ذا زائدة و ما استفهامية وقيل ذا موصولة أى ما الذى تراه ( فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما رأى ) أى يخبره و أطلعه على ما ظهر عليه من الملك و أثره ( فقال ورقة هذا ) أى الملك الذى رأته ( هو الناموس الذى أنزل ) أى أنزل الله ( على موسى ) قيل ناموس الرجل صاحب سره الذى يطلعه على باطن أمره و أهل الكتاب يسمون جبريل بالناموس فقد قال أهل اللغة الناموس صاحب سر الغير و الجاسوس صاحب سر الشر ف قيل سمي بذلك لان الله تعالى خصه بالوحي ( يا ليتني ) أى كنت كما في نسخة ( فيها ) أى في أيام النبوة أو مدة الدعوة أو الأمانة التى تظهر فيها ( جذعا ) بفتح الجيم و الدال المعجمة أى جلدا شابا قويا حتى أبلغ في نصرتك بمنزلة الجذع من الخيل و هو ما دخلت في السنة الثالثة

يا ليتنى أكون حيا اذ يخرجك قومك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أومر جني هم قال نعم لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به الا عودى . و ان يدركنى يومك أنصرك نصرأ مؤزرا ثم لم ينسب ورقة

فالجذع فى الاصل للدواب . و هنا استعارة و نصبه اما باضمار كنت أو بليت على تأويل تمنيت والاصح انه حال أى ليتنى حاصل فيها جذعا كما هو مذهب البصريين فى \* يا ليت أيام الصبار واجعا \* قال الخطابي والمازرى وغيرهما نصب على انه خبر كان المجذوفة تقديره ليتنى أكون فيها جذعا على مذهب الكوفيين وقال القاضى الظاهر عندي انه منصوب على الحال و خبر ليت قوله فيها والعامل متعلق الظرف هذا و فى قوله يا ليتنى المنادى محذوف أى يا محمد وقال ابن مالك ظن أكثر الناس ان يا التى يليها ليت حرف نداء والمنادى محذوف و هو عندي ضعيف لان قائل ليتنى قد يكون وحده فلا يكون معه منادى كقول مريم يا ليتنى مت قبل هذا قلت يمكن أن يكون التقدير يا رب أو يا نفسى أو يا ولدى أو أرادت به الخطاب العام المقصود فى أوامم الافهام ثم قال ولان الشئ انما يجوز حذفه اذا كان الموضع الذى ادعى فيه حذفه مستعملا فيه بقبوته كحذف المنادى قبل أمر أو دعاء فانه يجوز حذفه لكثرة ثبوته فمن ثبوته قبل الامر يا يحيى خذ الكتاب بقوة و قبل الدعاء يا موسى ادع لنا ربك و من حذفه قبل الامر ألا يا اسجدوا فى قراءة الكسانى أى ألا يا هؤلاء و قبل الدعاء قوله \* ألا يا اسلمى يا دارسى على البلاء \* أى ألا يا دارسى اسلمى فحسن حذف المنادى جعلها اعتمادا على ثبوته بخلاف ليت فان العرب لم تستعمله ثابتا فاعاد حذفه باطل فتمين كون يا هذه لمجرد التنبيه مثل ألا فى نحو \* ألا ليت شعرى هل أبين ليلة \* قلت لعل وجه حذف المنادى مع ليت كثرة استعماله فتارة يكون مفردا مذكرا أو مؤنثا وتارة تنبيه أو جمعا كذلك وتارة يكون محققا وأخرى يكون موهوما ولشك ان كثرة الاستعمال موجبة للحذف والتخفيف حتى ربما يفعل الحذف واجبا فادعاء حذفه بهذا الاعتبار حق بل واجب لا باطل و ذاهب ثم رأيت فى القاموس ذكر جواز الوجهين و قدم ما قدمناه حيث قال و اذا ولى يا ما ليس بمنادى كالفعل فى ألا يا اسجدوا والحرف فى نحو يا ليتنى كنت معهم و يا رب كاسية فى الدنيا عارية فى العقبى والجملة الاسمية نحو يا لعنة الله والاقوام كلهم \* والصالحين على سماع من جاز \* فهى للنداء والمنادى محذوف أو لمجرد التنبيه لئلا يلزم الاحجاف بحذف الجملة كلها اه و تبعه صاحب المغنى و فيه بحث لا ينفى و الله تعالى يعلم السر و أخفى ( ليتنى أكون حيا ) أى و ان لم أكن قويا ( اذ يخرجك ) اذ هنا للاستقبال كاذا والمعنى حين يتسبب لخروجك من بلدك ( قومك ) أى أقاربك من كفار قريش ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أومر جني هم ) يفتح الواو وتشديد الياء المفتوحة ويجوز كسرهما كقوله مصرخى و هو خبر لقوله هم وأصله يخرجون أضيف الى ياء الاضافة بكسر الجيم للمناسبة فاعرابه تقديرى كمسلمى والجملة عطف على مقدر والاستفهام للاستعلام على وجه التعجب من هذا الاقدام لنا كيد اليرام أى أيكون ما قلت و هم يخرجنى ( قال نعم ) أى يخرجونك و سببه ( انه لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به ) ( أى من الرسالة ( الا عودى ) ماض مجهول من المعادة والاستثناء مفرغ من أعم عام الاحوال ( و ان يدركنى يومك ) شرط جزاؤه ( أنصرك نصرا مؤزرا ) بتشديد الزاى المفتوحة قال القاضى يريد باليوم الزمان الذى أظهر فيه الدعوة أو عاداه قومه فيه و قصدوا ايذائه و اخراجه والمؤزر البالغ فى القوة من الازر و هو القوة قلت ومنه قوله تعالى أشد به أنزرى ( ثم لم ينسب ورقة ) بسكون

ان توفى و قتر الوحي متفق عليه و زاد البخارى حتى حزن النبي صلى الله عليه وسلم فيما بلغنا حزنا غدا منه مرارا كى يتردى من رؤس شواهق الجبل فكلما أوفى بذروة جبل لكى يلقى نفسه منه تبدى له جبريل فقال يا محمد انك رسول الله حقا فيسكن لذلك جاشه و تقر نفسه \* و عن جابر أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث عن فترة الوحي قال فيينا أنا أمشي سمعت صوتا من السماء فرفعت بصري فاذا الملك الذى جاني بمراء قاعد على كرسي بين السماء و الارض فجئت منه ربعا حتى هويت الى الارض فجئت الى أهلى فقلت زملونى زملونى فزملونى فأنزل الله تعالى

النون و فتح الشين أى لم يلبث و لم يبرح و حقيقة أنه لم يتعلق بشئى أو لم يشتغل بغير ما هو عليه فكنى به عن ذلك و قوله ( أن توفى ) نصب على التمييز أى من جهة الوفاة أى لم تلبث و فاته بان جات سرعيا و قال الطيبي بذل اشتغال من ورقة أى لم يلبث و فاته ( و قتر الوحي ) أى انقطع أياما كما سيأتى فى الحديث الاتى ( متفق عليه و زاد البخارى ) أى على رواية مسلم قوله ( حى حزن النبي صلى الله عليه وسلم ) بكسر الزاى من الحزن و الحزن خلاف السرور يقال حزن الرجل فهو حزن و حزين و أحزنه غيره و حزنه أيضا لكن يفتح الزاى فى المتعدي ( فيما بلغنا ) أى من الأحاديث الدالة على حزنه و هو معترض بين الفعل و مصدره المنصوب على انه مفعول مطلق أعنى ( حزنا ) يضم فسكون و يجوز فتحهما أى حزنا عظيما من صفته انه ( غدا ) أى ذهب فى الغدوة ( منه ) أى من أجل الحزن أو من جهة قتر الوحي و قيل معنى غدا جاوز فعلى هذا يكون بين مهلة ذكره زين العرب و قال العسقلاني عدا يعين مهلة و هو الذهاب بسرعة و منهم من أعجمها من الذهاب غدوة اه و اقتصر الشارح على العين المهلة فقال أى مشى من العدو ( مرارا ) أى مرة بعد أخرى ( كى يتردى ) أى يسقط (من رؤس شواهق الجبل) أى عواليه و قيل هو جمع شاهق و هو الجبل المرتفع (فكلما أوفى ) أى وصل و لحق (بذروة جبل) بكسر الذال و يجوز تثنيته أى بإعلاه ( لكى يلقى نفسه منه تبدى ) أى تبين و ظهر ( له جبريل فقال يا محمد انك رسول الله حقا ) مصدر مؤكذ للجملة السابقة و هى قوله انك لرسول الله نصب بمضمر أى أحق هذا الكلام حقا ( فيسكن ) أى يطمئن (لذلك جاشه) أو فيزول لذلك اضطراب قلبه و قلقه و روعه و فزع (و تقر) بكسر القاف و تشديد الراء تسكن (نفسه) أى من اضطرابها \* و عن جابر أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث عن فترة الوحي ( أى انقطاعه أياما ثم حصوله متتابعا ( قال فيينا ) . و فى نسخة فيينما ( أنا أمشي ) أى فى أرض مكة بناء على إطلاقه أو فوق جبل حراء كما يدل عليه قوله الاتى حتى هويت ( سمعت صوتا من السماء فرفعت بصري فاذا الملك الذى جاني بمراء قاعد على كرسي بين السماء و الارض فجئت ) يضم جيم و كسر همز و سكون مثلثة أى فزعت و خفت ( منه ) أى من الملك ( ربعا ) يضم فسكون و يضمين اما حال أى مثلثا ربعا أو مرعوبا كل الرعب و الرعب يتعدى و لا يتعدى أو مفعول مطلق أو مفعول لأجله فان الفزع اقتباس و نفار يعترى الانسان من الشئ المتخيف و هو قريب من الجزع و الرعب الانقطاع من امتلاء الخوف كذا حققه التوربشتى و غيره من أتباعه و الاظهر غندى انه تمييز مؤكذ و نظيره ذرعا سيمون ذراعا ( حتى هويت ) يفتح الواو أى سقطت و نزلت (الى الارض فجئت أهلى) أى أهل بيتى (فقلت زملونى زملونى) أى دثرونى و ثقلونى من الزاملة و هو ثقل المتاع و التكرير للتاكيد و التثكير ( فزملونى فأنزل الله تعالى

يا أيها المدثر قم فانذر و ربك فكبر و ثيابك فطهر و الرجز فاهجر ثم حمى الوحي و تتابع  
متفق عليه ★ وعن عائشة أن الحارث بن هشام سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كيف  
يأتيك الوحي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحيانا يأتيني مثل صلصلة الجرس وهو أشده علي فيفصم عني

يا أيها المدثر) بتشديد الدال و الثاء أي المدثر بمعنى المتزمل المتثقل و لهذا قيل معناه  
يا أيها المتلبس بأعباء النبوة و المتحمل بأثقال الرسالة ( قم ) أي بأمرنا أو دم على القيام  
بالطاعة مطلقا أو على قيام الليل المستفاد من قوله تعالى يا أيها المزمل قم الليل و لذا قيل أنه  
أمر بالقيام للنبوة و هذا أمر بالقيام للرسالة كما يشير إليه قوله ( فانذر ) أي فاعلم الناس  
بالتخويف عن العذاب و بشر المؤمنين بأنواع الثواب فهو من باب الاكتفاء أو الاقتصار على  
الإنذار بناء على غلبة الكفار و عموم الفجار ( و ربك فكبر ) أي فخص ربك بوصف الكبرياء  
و العظمة ( و ثيابك فطهر ) أي من النجاسات و يؤخذ منه طهارة الباطن عن القاذورات بالاولى  
و قيل معناه قصر ثيابك على ذكر المسبب و إرادة السبب مع ما فيه من الدلالة على التواضع  
الملائم للعبودية المناسب لما قبله من ظهور كبرياء الربوبية ( و الرجز ) بكسر الراء و ضمها  
أي الشرك و المصيان ( فاهجر ) أي فاتركه الظاهر أن هذا اقتصار من الراوي إذ تمامه  
و لا تبين تستكثر و لربك فاصبر ( ثم حمى الوحي ) بكسر الميم أي اشتد حره ( و تتابع )  
أي نزوله ( متفق عليه ★ و عن عائشة أن الحارث بن هشام ) هو مخزومي أخو أبي جهل شقيقه  
أسلم يوم الفتح و كان من فضلاء الصحابة و استشهد في فتوح الشام قال العيني و أعطاه رسول الله  
صلى الله عليه وسلم مائة من الأبل ( سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كيف يأتيك  
الوحي ) فآهه أن الحديث من مسند عائشة و عليه اعتمد أصحاب الأطراف فكانها حضرت القصة  
و يحتمل أن يكون الحارث أخبرها بذلك بعد فيكون مرسل صحابي و حكمه الوصل اتفاقا  
و يؤيده أن في مسند أحمد و غيره من طريق عامر بن صالح الزهري عن هشام عن أبيه عن  
عائشة عن الحارث بن هشام قال سألت و عامر فيه ضعف لكن له متابع عند ابن منده ( فقال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم أحيانا ) أي في بعض الأحيان و الأزمان قيل و هو وقت آتيان الوعيد  
( يأتيني ) أي الوحي ( مثل صلصلة الجرس ) أي آتيانا مثل صوته قال الطيبي يجوز أن يكون  
مفعولا مطلقا و الإحسن أن يكون حالا أي يأتيني الوحي مشابها صوته لصوت الجرس و الصلصلة  
صوت الحديد إذا حرك ( و هو ) أي هذا النوع من الوحي ( أشده ) أصعبه ( على ) و اتعبه إلى  
قال السقلاقي لأن الفهم من كلام مثل الصلصلة أشكل من الفهم من كلام الرجل بالتخاطب  
المعهود على ما سبأني و لدل في قوله تعالى انا سنلقي عليك قولاً ثقيلاً إشارة إلى ذلك قال  
الخطابي يريد و الله أعلم أنه صوت بتدراك يسمعه و لا يشبهه عند أول ما يقرع سمعه حتى يتفهم  
و يتثبت فينتلقه حينئذ و يسميه و لذا قال و هو أشده على ( فيفصم عني ) بفتح الياء و كسر  
المصاد أي ينقطع عني و في نسخة بضم الياء و كسر الصاد من انضمام الحمى و المنظر أي ألق  
على ما في التايوس و في نسخة أخرى بصيغة المجهول أي يقلع عني كرب الوحي قال السقلاقي  
قوله فيفصم أي الوحي أو السلك فكانه جوز تقدير المضاعف في الوحي السابق أي كيف يأتيك  
صاحب الوحي و هو السلك ثم قال و هو بفتح المثناة التحتية و سكون الفاء و كسر الصاد  
السهلة كذا لابي الوقت من ففصم بقصم من باب ضرب يضرب و الراد قطع الشدة أي يقلع

و قد وعيت عنه ما قال و أحيانا يتمثل لى الملك رجلا فيكلمنى فأعنى ما يقول قالت عائشة

و يتجلى ما يشأنى من الكرب و الشدة و يروى فيفصم بضم الباء و كسر الصاد من أفصم المطر إذا ألق رباعى قال فى المفاتيح و هى لغة قليلة و فى رواية أخرى فيفصم بضم أوله و فتح ثالثة مبنى للمفعول و الفاء عاطفة و الفصم القطع من غير بينونة فكانه قال إن الملك يفارقتى ليعود حالى ( و قد وعيت عنه ما قال ) جملة جالية و هو بفتح العين أى حفظت الذى ذكره فما موصولة و العائد محذوف ثم الوعى هنا قبل الافصام و فيما بعد حال الكلام فلذلك ورد أولا ما ضيا و ثانيا حالا حيث قال ( و أحيانا يتمثل ) أى يتصور و يتشكل ( لى الملك رجلا ) أى مثل رجل ( فيكلمنى فأعنى ما يقول ) قال التوريشى هذا حديث يغالط فيه ابنه الضلالة و يتخذونه ذريعة الى تغليل العامة و تشكيكهم و هو حق أبلغ و نور يتوقد من شجرة مباركة يكاد زيتها يضيئى و لو لم تمسه نار لا يغلط فيه الا من أعى الله عينى قلبه و جملة القول فى هذا الباب ان تقول كان النبى صلى الله عليه وسلم معينا بالبلاغ مهمنا على الكتاب مكاشفا بالعلوم الغيبية مخصوصا بالمسامرات القلبية و كان يتوفر على الأمة حصتهم بقدر الاستعداد فان أراد أن يتفهيم بما لا عهد لهم به من تلك العلوم صاغ لها أمثلة من عالم الشهادات ليعرفوا مما شاهدوه ما لم يشاهدوه فلما سأل الصحابى عن كيفية الوحى و كان ذلك من المسائل الغريبة و العلوم الغريبة التى لا يكشف نقاب التصرى عن وجهها لكل طالب و متطلب و عالم و متعلم ضرب لها فى الشاهد مثلا بالصوت لمتدارك الذى يسع و لا يفهم منه شئ تنبيهها على ان انبائها يرد على القلب فى لبسة الجلال و ابهة الكبرياء فتأخذ هيئة الخطاب حين ورودها بمجامع القلب و يلاقى فى ثقل القول ما لا علم له بالقول مع وجود ذلك فاذا سرى عنه وجد القول المنزل هنا ملقى فى الروع واقعا موقع المسموع و هذا معنى قوله فيفصم عنى و قد وعيت و معنى فيفصم يقلع عنى كرب الوحى شبهه بالحصى اذا فصمت عن المحموم و يقال أفصم المطر أى أنقذ و هذا الضرب من الوحى شبيه بما يوحى الى الملائكة على ما رواه أبو هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال اذا قضى الله فى السماء أمرا ضربت الملائكة بانحنائها خضعانا لقوله كأنها سلسلة على صفوان فاذا فزع عن قلوبهم قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق و هو البلى الكبير هذا و قد سبق لنا من حديث عائشة ان الوحى كان يأتيه على صفتين أولهما أشد من الاخرى و ذلك لانه كان يرد فيها من الطباع البشرية الى الاوضاع الملكية فيوحى اليه كما يوحى الى الملائكة على ما ذكر فى حديث أبي هريرة و هو حديث حسن صحيح و الاخرى يرد فيها الملك الى شكل البشر و شاكلته فكانت هذه أيسر و قال الطيبى لا يبعد أن يكون هناك صوت على الحقيقة متضمن للمعاني مدهش للنفس لعلم مناسبتها آياه و لكن القلب للمناسبة يشرب معناه فاذا سكن الصوت أفاق النفس فيحنثذ يتلقى النفس من القلب ما أتى اليه فيعنى على ان العلم بكيفية ذلك من الاسرار التى لا يدركها العقل فى شرح مسلم قال القاضى عياض ان ما جاء مثل ذلك مجرى على ظاهره و كيفية ذلك و صورته بما لا يعلمه الا الله سبحانه و من أطلعه الله على شئ من ذلك من ملائكته و رسله و ما يتأول هذا و يحيله عن ظاهره الاضعيف النظر و الايمان اذ جات به الشريعة و دلائل العقول لا تحيله (قالت عائشة) قال الكرمانى يمتثل أن يكون داخل تحت الاسناد المذكور سيما اذا جوزنا المظف بحذف حرف المظف و أن يكون غير داخل تحته بل كان ثابتا

ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليبتعد عرقا متفق عليه  
 \* وعن عبادة بن الصامت قال كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أنزل عليه الوحي كرب لذلك  
 وتريد وجهه وفي رواية نكس رأسه ونكس أصحابه رؤسهم فلما أتى عنه رفع رأسه رواه مسلم  
 \* وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال لما نزلت وأنذر عشيرتكم الأقربين خرج النبي صلى الله  
 عليه وسلم حتى صعد الصفا فجعل ينادي

بإسناد آخر ذكره على سبيل التعليل تأييدا لإسار الشدة وتأكيذا له قال العسقلاني هو بالإسناد  
 الذي قبله وإن كان غير عطف (ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد فيفصم عنه  
 وإن) بكسر الهمز والواو للحال أي فيفصل الوحي عنه والحال أن (جبينه) أي مقدّم وجهه  
 (ليبتعد) أي ليتصبّب (عرقا) تمييز محول عن الفاعل والمعنى ليسيل عرقه مثل سيلان الدم من  
 العرق المقصود (متفق عليه) ورواه الترمذي \* (و عن عبادة بن الصامت قال كان النبي صلى الله  
 عليه وسلم إذا أنزل) مجهول من الانزال (عليه الوحي) أي حين أول انزاله عليه (كرب) بصيغة  
 المجهول أي أصابه الكرب وحزن (لذلك) أي لشدة نزوله وصعوبة حصوله قال شارح الكرب  
 والكربة الغم الذي يأخذ بالنفس يقال كربه الغم إذا اشتد عليه والمستكن في كرب. أما للنبي  
 صلى الله عليه وسلم والمعنى أنه كان لشدة اهتمامه بالوحي كمن أخذ غم أي لسبب مبتاه أو معناه  
 ولذا قيل له لا تحرك به لسانك لتعجل به أن علينا جمعه وقرأناه الآية قال أبو لغوف ما عسى  
 يتضمنه الوحي من التشديد والوعيد لذلك أو المستكن الوحي بمعنى اشتد. فإن الأصل في الكرب  
 الشدة قلت حينئذ لا يلائم قوله لذلك قال التوربشتي يحتمل أنه كان يهتم بأمر الوحي أشد  
 الاجتهاد وبها يهاب مما يطالب به من حقوق العبودية والقيام بشكر النعم ويخشى على عصاة  
 الأمة أن يتألم من الله خزي ونكال فيأخذه الغم الذي يأخذ بالنفس حتى يعلم ما يوحى إليه  
 ويحتل أن المراد منه كرب الوحي وشدة شأن الأصل في الكرب الشدة وإنما قال الصحابي  
 كرب لما وجد من شبه حاله بحال المكروب وقوله (و تريد وجهه) أي تغير و أكثر ما يقال  
 ذلك في التغير من الغضب وتريد الرجل أي تعيس (وفي رواية نكس رأسه) أي اطرقه  
 كالمتفكر (ونكس أصحابه رؤسهم) أي اتبعا له وتأدبا معه (فلما أتى عنه) بضم هزة فسكون  
 فوقية وكسر لام ففتح تحتية أي سري عنه وكشف كانه ضمن الاتلا. وهو الاحالة معنى الكشف  
 بقرينة عن وهذا هو المشهور في الأصول ولم يوجد في نسخ المشكاة غيره والمعنى فلما ارتفع  
 الوحي على الرواية الأولى أو الكرب على الرواية الأخرى (رفع رأسه) أي وتبعه أصحابه وقال  
 النوروي أتى بهمة و تاء مثناة فوق ساكنة فلام فياء هكذا هو في معظم نسخ بلادنا ومعناه  
 ارتفع عنه الوحي هكذا فسره صاحب التحرير وغيره وفي بعض النسخ أجلى بالجمع وفي رواية  
 ابن مهران أغلى بالجمع ومعناها أزيل عنه وزال عنه وقال الطيبي ضمن أتى معنى أفلع فعدى  
 بمن وينصره. رواية شرح السنة فلما أفلع عنه. وقال التوربشتي قوله فلما أتى عليه كذا هو  
 في المصاييح وأرى صوابه فلما تلى عليه من التلاوة وإن كان أتى عليه محققا بمعناه أجلى. يقال  
 أتليت عليه أي أحبل عليه البلاغ وذلك أن الملك إذا قضى إليه ما نزل به فتدأ حال عليه البلاغ  
 (رواه مسلم) \* وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال لما نزلت وأنذر عشيرتكم أي قومك (الأقربين  
 خرج النبي) وفي نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم حتى صعد) بكسر الباء أي طلع (الصفا فجعل ينادي)

يا بني فهر يا بني عدى لبطون قريش حتى اجتمعوا فجعل الرجل اذا لم يستطع ان يخرج أرسل رسولاً لينظر ما هو فجا، أبو لهب و قريش فقال أرايتم ان أخبرتكم ان خيلاً تخرج من صفح هذا الجبل وفي رواية ان خيلاً تخرج بالوادى تريد ان تغير عليكم أكنتم مصديق قالوا نعم ما جربنا عليك الا صدقاً قال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد قال أبو لهب تباً لك الهذا جمعتنا ففزلت تبث بدا أبي لهب و تب متفق عليه \* و عن عبد الله بن مسعود قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي عند الكعبة و جمع قريش في مجالسهم اذ قال قائل أيكم يقوم الى جزور آل فلان فيعمد الى قرنها و دمهها و سلاها ثم يمهله حتى اذا مجد وضعه بين كتفيه فانبعث اشقاهم فلما سجد وضعه

أي يقول بأعلى صوت ( يا بني فهر ) بكسر فسكون ( يا بني عدى ) أي و أمثال ذلك ( لبطون قريش ) و تقدم تحيته و تفصيله ( حتى اجتمعوا ) أي حضر جمع من كل قبيلة ( فجعل الرجل ) أي من مشايخهم و أكابرهم ( اذا لم يستطع ان يخرج ) أي لعذر به ( أرسل رسولاً لينظر ما هو ) أي من الخبر ( فجا، أبو لهب و قريش ) أي عامتهم ( فقال ) أي النبي صلى الله عليه وسلم ( أرايتم ) أي أخبروني و صدقوني ( ان أخبرتكم ان خيلاً ) يعني فرساناً ( تخرج ) أي تظهر ( من صفح هذا الجبل ) أي ناحيته أو سفحه في القاموس ان الصفح الجانب و من الخيل مضطجعه و السفح عرض الجبل المضطجع أو أصله أو أسفله ( وفي رواية ان خيلاً تخرج بالوادى ) اللام فيه للمهد الذهني و لعل المراد به الوادى المشهور بوادى فاطمة في طريق مكة الى المدينة ( تريد ) أي الخيل و المراد أمحايها و ركابها ( أن تغير عليكم ) أي تأتاكم بغتة للاغارة عليكم ليلاً أو صباحاً ( أكنتم مصديق قالوا نعم ) أي تصديقك لانك عند الامين ( ما جربنا عليك الا صدقاً ) قال الطيبي ضمن جرب معنى التلى أي ما ألقينا عليك شيئاً من الاخبار مجربين اياك الا وجدناك فيه صادقاً ( قال فاني نذير لكم ) أي منذر و مخوف ( بين يدي عذاب شديد ) أي قدامه و هو اما في الدنيا أو في الآخرة ( قال أبو لهب تباً ) بتشديد الموحدة أي خسارنا و هلاكنا ( لك الهذا الامر الذي ذكرت ) جمعنا ففزلت تبث بدا أبي لهب ( يفتح الهاء و يسكن أي خسروا و هلك هو و اليد مقعمة أو عبارة عن نفسه لان أكثر مزاولتها و معالجتها بهما و نحوه قوله تعالى ذلك بما قدمت يدك فقله ( و تب ) تأكيد او الاول في الدنيا و الثاني في الآخرة فالعنى خسروا الدنيا و الآخرة أو الاول دعاء و الثاني اخبار ( متفق عليه \* ) و عن عبد الله بن مسعود قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي عند الكعبة ( أي قريباً منها ) و جمع قريش في مجالسهم ( أي حال كون جمع من قريش في مجامعهم ) حول الكعبة اذ قال قائل ( أي أبو جهل أو غيره ) أيكم يقوم ( أي يتوجه الى جزور آل فلان ) أي بعيرهم ( فيعمد ) بكسر الميم أي فيقصد القائم ( الى قرنها ) و هو السرجين مادام في الكرش على ما في الصحاح و الضمير الى الجزور فانه و ان كان يطلق على الذكر و الانثى الا ان اللفظة مؤنثة يقال هذه الجزور و ان أردت ذكرها كذا في النهاية ( و دمهها و سلاها ) بفتح السين و تخفيف اللام و هو الجلد الرقيق الذي يخرج فيه الولد من بطن أمه معلقاً فيه و قيل هو في المشاة السلاء و في الناس المشيمة و الاول أشبه لان المشيمة تخرج بعد الولد و لا يكون الولد فيها حين يخرج كذا في النهاية ( فانبعث ) أي قام و ذهب الى ما ذكر ( أشقاهم ) أي أشقى كفار قريش و هو أبو جهل و قيل عقبة بن أبي معيط كذا ذكره شارح و قال النووي هو عقبة بن أبي معيط كما صرح به في الرواية الاخرى ( فلما سجد ) أي النبي عليه السلام ( وضعه )

بين كنفية و ثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا فضحكوا حتى مال بعضهم على بعض من الضحك فانطلق منطلق الى فاطمة فاقبلت تسعي و ثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا حتى القته عنه و أثبت عليهم تسبهم فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة قال اللهم عليك بقريش ثلاثا و كان اذا دعا دعا ثلاثا و اذا سال سال ثلاثا اللهم عليك بعمر بن هشام و عتبة بن ربيعة

أى ما ذكر و المعنى طرحه أحدهما و لعله بهذا يحصل الجمع بين القولين السابقين (بين كنفية و ثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا) أى حال كونه مستمرا على سجوده و مستقرا على شهوده راضيا بقضائه مسلما لامره و حين يلائه فهو في غاية من السرور و نهاية من الحضور الحاصل من قرب الرب و هم ليعدهم عن الحق المطلق و تعلقهم بالخلق غفلوا عن ذلك و أهلكوا هنالك (فضحكوا حتى مال بعضهم على بعض) أى واقعين و ساقطين فوق بعضهم (من الضحك) أى من كثرته الناشئة عن اعتجابهم بفعلهم و تعجبهم من فعله صلى الله عليه وسلم (فانطلق منطلق الى فاطمة) أى وأخبرها بما جرى (فاقبلت تسعي) أى حال كونها تسرع و هي صغيرة فانها ولدت وعمره صلى الله عليه وسلم إحدى وأربعون سنة على ما في المواهب (و ثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا) هو تأكيد لما قبله و تمهيد لما بعده و هو قوله (حتى القته) أى طرحته عنه فاطمة و أبعدهته منه (واقبلت) أى توجهت عليهم (تسبهم) أى تشتمهم و تلعنهم و هم ساكتون عنها لصغرها و لعل هذا هو السبب في أن غيرها ما أقدم على هذا الفعل لما كان عسى أن تتورز الفتنة المؤدية الى القتال بين القبائل (فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة) أى أداها و فرغ منها (قال اللهم عليك بقريش) الباء زائدة و عليك اسم فعل فالمعنى خذهم أخذا شديدا أخذ عزيز مقتدر (ثلاثا) أى كرره ثلاثا (و كان) أى من عادته انه (اذا دعا) أى الله (دعا ثلاثا و اذا سال) أى طلب من الله (سال ثلاثا) قليل هذا تأكيد لدعا و الاظهر انه تخصيص له هذا و في شرح مسلم للنووي فان قيل كيف استمر في الصلاة مع وجود النجاسة على ظهره أجاب القاضي عياض بأن ليس هذا بنجس لأن الفرس و رطوبة البدن طاهران و اما النجس الدم و هو مذهب مالك و من واقفه من أن روث ما يؤكل لحمه طاهر و مذهبنا و مذهب أبي حنيفة انه نجس و هذا الذى قاله القاضي ضعيف لأن هذا السلا يتضمن النجاسة من حيث انه لا ينفك عن الدم في الغالب و لانه ذبيحة عباد الاوثان قلت يعنى على تقدير أن تكون مذبوحة و الاغمية نجسة اتفاقا و كان النووي غفل عن التصريح في الحديث بذكر الدم حتى تعلق بان السلا لا ينفك عن الدم غالبا ثم قال و الجواب العرضي انه صلى الله عليه وسلم لم يعلم ما وضع على ظهره فاستمر في سجوده استصحابا للطهارة قلت ورد بانه لو كان كذلك لآخيره جبريل فان الصلاة مع النجاسة لاتصح و لا بد من البيان في مثل ذلك فالجواب الصواب ما في شرح السنة قيل كان هذا الصنيع منهم قبل تحريم الاشياء من الفرس و الدم و ذبيحة أهل الشرك فلم تكن تبطل الصلاة بها كالخمر كانت تعيب ثيابهم قبل تحريمها قال الطيبى و لعل ثباته على ذلك كان مزيدا للشكوى و اظهارا لما صنع أعداء الله برسوله صلى الله عليه وسلم لآخذهم أخذا وبيلا ولذا كرر الدعاء ثلاثا (اللهم عليك بعمر بن هشام) أى خصوما و هو ابن المغيرة المخزومي الجاهل المعروف كان يكنى أبا الحكم فكناه النبي صلى الله عليه وسلم أبا جهل فقلبت عليه هذه الكنية قتله ابنا عفراء و قطع رأسه ابن مسعود في بدر (و عتبة بن ربيعة) جاهل قتله حبرة





إذا عرضت نفسى على ابن عبد ياليل بن كلال فلم يجبنى الى ما أردت فانطلقت وأنا مهموم على وجهى فلم أستفق الا بقرن الثعالب فرفعت رأسى فاذا أنا بسحابة قد أظلمتني فنظرت فاذا فيها جبريل فناداني فقال إن الله قد سمع قول قومك وما ردوا عليك وقد بعث اليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم قال فناداني ملك الجبال فسلم على ثم قال يا محمد إن الله قد سمع قول قومك وأنا ملك الجبال وقد بعثني ربك اليك لتأمرني بأمرك إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئا متفق عليه

معنى قوله (إذا عرضت نفسى) وفي نسخة اذ وهو الظاهر قال الطيبي وضع إذا التي هي للاستقبال مبوض اذ يعنى الموضوعة للماضى استحضارا لتلك الحالة الفظيعة والمعنى حين عرضت نفسى بالامان والاجارة من التعرض على جرى العادة (على ابن عبد ياليل) بكسر الدال واللام الاولى (ابن كلال) بضم الكاف قال العسقلاني اسمه كنيته والذي في المغازي ان الذي كلمه هو عبد ياليل نفسه وعند أهل النسب أن كلال أخوه لأبوه وأنه عبد ياليل بن عمرو بن عمرو و يقال اسم ابن عبد ياليل مسعود وكان ابن عبد ياليل من أكابر أهل الطائف من ثقيف وقيل إنه قديم مع وفد طائف سنة عشر فاسلموا وذكره ابن عبد البر في البصحية لكن ذكر الواقدي ما يدل على أنه لم يسلم والله أعلم (فلم يجبنى الى ما أردت) أى ما تصدت وطلبت منه حينئذ من العهد والامان فانطلقت وأنا مهموم (جملة حالية معترضة بين الفعل ومعلقه وهو قوله على وجهى) أى فذهبت مهموما على وجهى قال الطيبي أى فانطلقت حيرانا هائما لا أدري أين أتوجه من شدة ذلك الغم وصعوبة ذلك الهم (فلم أستفق الا بقرن الثعالب) يقال أفاق أتوجه من شدة مرضه وسكره بمعنى أى فلم أتي بما كنت فيه من الغم وشدة الهم حتى بلغت قرن الثعالب والقرن جبل وقرن الثعالب جبل بعينه بين مكة والطائف (فرفعت رأسى) أى الى السماء لانها قبله الدعاء وهبط الرجاء (فاذا أنا بسحابة قد أظلمتني) أى بالزيادة على العادة (فنظرت فاذا فيها) أى في السحابة (جبريل فناداني فقال إن الله قد سمع قول قومك) أى قولك يا هم (وماردوا عليك) أى من أياهم ويحتدل أن يكون الثاني تأكيداً للاول وبيننا على ان الاضافة فيه من المصدر الى فاعله (وقد بعث) أى أرسل الله (اليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم قال) أى النبي عليه السلام (فناداني ملك الجبال) أى بنحو يا أيها النبي أو يا محمد (فسلم على) أى تسليم تعظيم وتكريم (ثم قال يا محمد إن الله قد سمع قول قومك وأنا ملك الجبال وقد بعثني ربك اليك لتأمرني بأمرك) أى بشأنك أو بما تريد (إن شئت أن أطبق) بضم الهمز وكسر الموحدة المخففة من أطبق إذا جعل الشئ فوق الشئ يحيط بجميع جوانبه كما ينطبق الطبق على موضع من الارض والمعنى إذا أردت أن أقلب (عليهم الأخشبين) وهما جبلان يضافان الى مكة مرة وإلى منى أخرى وهما واحد ذكره شارح وفي الفائق الأخشبان الجبلان المطبقان بمكة وهو أبو تيس والاحمر وهو جبل مشرف وجهه على قيعقان والأخشب كل جبل غليظ وفي القاموس قيعقان كزغيفران جبل بمكة وجهه الى أبي تيس (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل) أى لا أريد ذلك وإن استحقوا لكفرهم بل (أرجو أن يخرج الله من أصلابهم) أى من أنساب بعضهم (من يعبد الله وحده) أى من يوحده منفرداً أو ليطيعه مخلصاً

★ وعن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كسرت ربايعته يوم أحد وشج في رأسه فجعل يسلك الدم عنه ويقول كيف يفلح قوم شجوا رأس نبيهم وكسروا ربايعته رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتد غضب الله على قوم فعلوا بنبية يشير إلى ربايعته اشتد غضب الله على رجل يقتله رسول الله في سبيل الله وهذا الباب خال عن الفصل الثاني ★ (الفصل الثالث) ★ عن يحيى بن أبي كثير قال سألت أبا سلمة بن عبد الرحمن

( لا يشرك به شياً ) أى من شرك جلى أو خفى ( متفق عليه ) ★ وعن أنس رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كسرت ربايعته ( يفتح الراء وتخفيف التحتية على وزن الثمانية السن الذى بين النثية والتاب وكانت الربايعية المكسورة هى السفلى من الجانب الايمن ) ( يوم أحد وشج ) بضم الشين وتشديد جيم أى جرح رأسه فقوله ( في رأسه ) أما من باب التجريد أو نوع من التاكيد قال الطيبى وهو من قبيل قوله يجرح في عراقيها نضلى بولج في الشج حيث أوقع الرأس ظرفاً للشج يعنى فكانه قال وأوقع الشج في رأسه تضيئنا ( فجعل يسلك ) بضم اللام أى يزيل ( الدم عنه ) ويقول ( أى استعظما واستعجابا ) ( كيف يفلح قوم شجوا رأس نبيهم ) كسروا ربايعته ) عن الزهرى أنه ضرب وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد بالسيف سبعين ضربة وقاه الله شرها كلها ذكره السيوطى في حاشية البخارى ولعل وجهه حصول المشاركة له مع السبعين من الشهداء إلا أن الله عصمه لقوله والله يعصمك من الناس وإنما حصل له بعض الأثر من الشج والكسر لتعقيق الثواب والاجر ولإظهار مقتضى الاوصاف البشرية من المعجز والضعف والتأثير المناسبة للعبودية وموجب نعت الكبرياء والعظمة والاستغناء والقوة والقدرة الملائمة للربوبية . ( رواه مسلم ) وكذا الترمذى والنسائى وابن ماجه ★ ( وعن أبي هريرة رضى الله عنه ) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتد غضب الله على قوم فعلوا بنبية يشير إلى ربايعته ) حال من رسول الله وعائلته قال وقع مفسراً لمفعول فعلوا هذا ( اشتد غضب الله على رجل يقتله رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبيل الله ) لعل حذف العاطف بين الفصلين للإشارة إلى انهما حديثان مستقلان جمع بينهما الراوى ويؤيده تكرار اشتد غضب الله أو للاشعار بأن كل واحد منهما يستحق ما ذكر دفعا لتوهم الاشتراك ولم يأت بأو كيلا يظن الشك قال الطيبى يحتمل أن يراد به الجنس وأن يراد به نفسه وضعاً للظاهر موضع المضمر اشعاراً بأن من يقتله من هو رحمة للعالمين لم يكن إلا أشقى الناس والذي قتله رسول الله صلى الله عليه وسلم هو أبى بن خلف قال النووي وقوله في سبيل الله احتراز عن يقتله في حد أو قصاص لأن من يقتله في سبيل الله كان قاصداً له صلى الله عليه وسلم . ( متفق عليه ) وهذا الباب خال عن الفصل الثانى ) تقدم توجيهه مرارا

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن يحيى بن أبي كثير ) قال المؤلف يكنى أبا النصر اليماني مولى لطفى أصله بصرى صار إلى اليمامة رأى أنس بن مالك وسمع عبد الله بن قتادة وغيره روى عنه عكرمة والأوزاعى وغيرهما ( قال سألت أبا سلمة بن عبد الرحمن ) قال المؤلف روى عن عمه عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى القرشى أحد الفقهاء السبعة المشهورين بالفتى في المدينة في قول ومن مشاهير التابعين وأعلامهم ويقال إن اسمه كنيته وهو كثير الحديث سنع ابن عباس وأباهيرية وابن عمر وغيرهم وروى عنه الزهرى ويحيى بن أبي كثير والشعبي

عن أول ما نزل من القرآن قال يا أيها المدثر قلت يقولون اقرأ باسم ربك قال أبو سلمة سألت جابرا عن ذلك وقلت له مثل الذي قلت لي فقال لي جابر لا أحدثك إلا بما حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال جاورت بحراء شهرا فلما قضيت جوارى هبطت فنوديت فنظرت عن يميني فلم أر شيئا ونظرت عن شمالي فلم أر شيئا ونظرت عن خلفي فلم أر شيئا فرفعت رأسي فرأيت شيئا فأتيت خديجة فقلت دثروني فدثروني وصبوا على ماء باردا فنزلت يا أيها المدثر قم فأنذر وربك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر قال وذلك قبل أن تفرض الصلاة متفق عليه

✽ ( باب علامات النبوة ) ✽

وغيرهم (عن أول ما نزل من القرآن قال يا أيها المدثر) فيه اشتباه الحال على الراوى فان نزول يا أيها المدثر كان بعد فترة الوحي كما علم مفضلاً في حديث عائشة فاوليته اضافية كما قدمناه أو اوليته مضمومة بالانذار فيفيد انه أول الوحي بالرسالة وان ما قبله كان نسبته النبوة والله أعلم (قلت يقولون) أى الجهور أو بعض العلماء (اقرأ باسم ربك) أى هو أول ما نزل (قال أبو سلمة سألت جابرا عن ذلك) أى مثل سؤالك (و قلت له مثل الذي قلت لي) أى في جوابه للسؤال مما يعود فيه من الاشكال (فقال لي جابر لا أحدثك إلا بما) أى بمثل ما (حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى به من غير تغييره مما يدل على انه أول ما نزل بتقديره (قال جاورت بحراء شهرا) فيه اشعار بان أيام الفترة كانت شهرا (فلما قضيت جوارى) بكسر الجيم أى جاورت واعتكفت (هبطت) أى نزلت وفيه ايماء الى انه ثاني الحال لان نزول اقرأ كان في غار حراء كما سبق من المقال (فنوديت فنظرت عن يميني فلم أر شيئا ونظرت عن شمالي فلم أر شيئا ونظرت عن خلفي فلم أر شيئا فرفعت رأسي فرأيت شيئا) وقد سبق عن جابر أيضا انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يحدث عن فترة الوحي قال فيينا أنا أمشي ضمنت صوتا من السماء فرفعت بصري فاذا الملك الذى جاني بحراء الحديث فهو صريح بان مراده الاول الاضافى (فأتيت خديجة فقلت دثروني فدثروني وصبوا على ماء باردا) لعل محل الصب الوجه لدفع الغشيان فلا ينافى ما قبله مما يدل على البرودة الناشئة من الغفقات (فنزلت يا أيها المدثر قم فأنذر وربك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر) قال الطيبي قوله لا أحدثك إلخ اخبار عما سمع واعتقد من أن أول ما نزل من القرآن يا أيها المدثر لكن لا يدل على المطلوب لانه قال في آخره فقلت دثروني فنزلت يا أيها المدثر وقد سبق في حديث عائشة أن أول ما نزل من القرآن اقرأ باسم ربك اه فالجميع بما قدمناه كما لا يخفى ولذا قال بعض المحققين قول من قال ان أول ما نزل يا أيها المدثر ضعيف والصواب ان أول ما نزل على الاطلاق اقرأ باسم ربك كما صرح به في حديث عائشة وأما يا أيها المدثر فكان نزولها بعد فترة الوحي كما صرح به في رواية الزهرى عن جابر ويدل عليه قوله وهو يحدث عن فترة الوحي الى ان قال فانزل الله تعالى يا أيها المدثر وقال النووى وقول من قال من المفسرين ان أول ما نزل الفاتحة قباطل وفيه بحث لانه يمكن ان يقال مراده أول سورة نزلت بكاملها أو أول سورة بالمدينة على القول بانها مدنية أو أول سورة بعد اقرأ والمدثر فيكون اوليته أيضا اضافية ويؤيد قوله (وذلك) أى نزول المدثر (قبل ان تفرض الصلاة) أى مطلق الصلاة المستوفى صحتها أو كمالها على قراءة الفاتحة والله أعلم (متفق عليه)



★ (الفصل الاول) ★ عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل وهو يلعب مع الغلمان فأخذه فصرعه فشق عن قلبه فاستخرج منه علة فقال هذا حظ الشيطان منك ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزم ثم لأمه وأعادته في مكانه وجاء الغلمان يسعون إلى أمه يعني ظئره فقالوا إن محمداً قد قتل فاستقبلوه وهو منتقع اللون قال أنس فكنت أرى أثر المخيط في صدره رواه مسلم

### ★ (باب علامات النبوة) ★

★ (الفصل الاول) ★ (عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل وهو يلعب مع الغلمان) يكسر الغين أى الصبيان (فأخذه فصرعه) أى فطرحه والقاه على قفاه (فشق عن قلبه) أى عن جانب قلبه وشقه (فاستخرج) وفى جامع الأصول واستخرجه فاستخرج (منه علة) مفتحين أى ذما غليظا وهو أم المقاسد والمعاصى فى القلب (فقال هذا حظ الشيطان منك) أى نصيبه لو دام معك (ثم غسله) أى قلبه أو جوفه أو محل شقه (فى طست) بفتح الطاء ويكسر وبسین مهمله وقاؤه بدل من السین الأخيرة قال ابن الملك فى شرح المشارق الطست بفتح الطاء وفيها لغات طس وطس وطست وطست وطسة وطسة بالفتح والكسر فى جميعها وقوله (من ذهب) لعله اختير لما فيه من معنى الذهاب ولا ينافيه حرمة استعماله فى الشريعة المطهرة أما لكون الملائكة غير مكلفين بالفعالنا أو لوقوعه قبل تقرير الأحكام (بماء زمزم) استدلت به على أنه أفضل مياه العالم حتى ماء الكوثر لكن الماء الذى نبع من بين أصابعه صلى الله عليه وسلم فلا شك أنه أفضل المياه على الإطلاق لكونه من أثر يده الشريفة وماء زمزم من أثر قدم اسمعيل المتينة وبون بين بينهما ولأن الإعجاز الكائن فى يده صلى الله عليه وسلم أبلغ نعم قد يقال ماء قمه المبارك أكمل من الكل ولو مزج بماء غيره ولعل العارف بن الفارض أشار إليه بقوله عليك بها صرفا وإن شئت مزجها ★ فعدلك عن ظلم الحبيب هو الظلم

(ثم لأمه) بلام فهم أى أصلح موضع شقه (وأعادته) أى القلب المخرج على ما يدل عليه رواية الجامع السابقة (فى مكانه) والواو لمطلق الجمع فلا ينافيه إن الالتئام بعد الإعادة قال التوربشتي يقول لأمت الجرح والصدع إذا شدته فالتأم يريد أنه سواء وأصلحه (وجاء الغلمان) أى الذين كانوا يلعبون معه فى الصحراء (يسعون) أى يسرعون (إلى أمه) أى الرضاعة (يعنى) أى يريد لنفسه بامه (ظئره) أى مرضته حليلة (فقالوا إن محمداً قد قتل) لأن تصور حياته بعد شق البطن ومعالجته من خوارق العادة وعلامة النبوة (فاستقبلوه) أى توجه جمع من قومها إليه فأروه (وهو منتقع اللون) بفتح اللام أى متغيره فى القاموس انتقع لونه مجهولا إذا تغير وقال التوربشتي يقال انتقع لونه إذا تغير من حزن أو فزع وكذلك امتقع بالميم وهذا الحديث واثاله مما يجب فيه التسليم ولا يتعرض له بتأويل من طريق المجاز إذ لا ضرورة فى ذلك إذ هو خبر صادق مصدوق عن قدرة القادر اهـ وزيادة ما قيل فيه أنه صار بهذا مقدس القلب متوره ليستعد لقبول الوحي ولا يتطرق إليه هواجس النفس ويقطع طمع الشيطان عن اغفاله كما يشير إليه قوله هذا حظ الشيطان منك (قال أنس فكنت أرى أثر المخيط) بكسر الميم أى الأبرة (فى صدره) ولعل مراده بهذا أن أمر الشق كان حسيا لامعنويا واختلف هل كان شق الصدر وغسله مختصا به أو وقع لغيره من الانبياء أيضا وقد وقع الشق له صلى الله عليه وسلم مرارا فعند حليلة وهو ابن عشر ثم عند مناجاة جبريل عليه السلام له بغار حراء ثم فى المعراج ليلة الاسراء (رواه مسلم) وكذا

✽ وعن جابر بن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لاعرف حجرا بمكة كان يسلم على قبل ان ابعث اني لاعرفه الا ان رواه مسلم ✽ وعن أنس قال ان أهل مكة سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يريهم آية فاراهم القمر شقيتين حتى رأوا حراء بينهما متفق عليه ✽ وعن ابن مسعود قال انشق القمر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرقتين فرقة فوق الجبل و فرقة دونه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشهدوا متفق عليه

النسائي ✽) وعن جابر بن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لاعرف حجرا بمكة كان يسلم على) أى ويقول السلام عليك يا نبي الله كما ورد في رواية (قبل ان ابعث) قيل انه الحجر الاسود كذا في بعض حواشي الشفاء ويمكن أن يكون الحجر المتكلم المعروف بزقاق الحجر بين المسجد وبين بيت خديجة رضي الله عنها (اني لاعرفه الا ان) تقرير لقوله اني لاعرف واستحضار له كأنه يسمع كلامه الا ان هذا خلاصة كلام الطيبي ويمكن أن يكون التقدير اني لاعرفه الا ان بالوصف المذكور فانه ينبغي وجوده بالاولى من الحالة الاولى فقد ورد عن عائشة رضي الله عنها انها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما استقبلني جبريل بالرسالة جعلت لا أمر بهجر ولا شجر الا قال السلام عليك يا رسول الله وقيه ايماء الى انه مبعوث الى كافة الخلق كما بينته في شرح كلام شيخنا جمال الدين محمد البكري عند قوله خليفتك على كافة خليفتك (رواه مسلم) وكذا الامام أحمد في مسنده والترمذي في جامعه ✽ (و عن أنس رضي الله عنه قال ان أهل مكة ) أى كفارهم (سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يريهم ) أى يظهر (لهم آية ) أى علامة دالة على نبوته ورسالته (فاراهم القمر شقيتين ) بكسر تشديد أى قطعتين مفصولتين (حتى رأوا حراء بينهما) بأن كانت شقة فوق الجبل وشقة دونه كما سيأتي (متفق عليه) ✽ وعن ابن مسعود قال انشق القمر على عهد رسول الله) أى في زمانه صلى الله عليه وسلم (فرقتين) أى قطعتين متفارتين ( فرقة فوق الجبل) أى جبل حراء (و فرقة دونه ) والمراد انهما تباينتاهما فاحداها الى جهة العلو والاخرى الى السفلى (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اشهدوا) أى على نبوتى أو معجزتى من الشهادة وقيل مغنا، احضروا وانظروا من الشهود (متفق عليه) قال الزجاج زعم قوم عدلوا عن القصد وما عليه أهل العلم ان تأويله ان القمر ينشق يوم القيامة والامر بين في اللفظ بقوله تعالى وان يروا آية يعرضوا ويقولوا سحر مستمر فكيف يكون هذا يوم القيامة وقوله سحر مستمر أى مطرد يثاب على انهم رأوا قبله آيات اخر مترادفة ومعجزات سابقة وقال الامام فخر الدين الرازى انما ذهب المنكر الى ما ذهب لأن الانشقاق أمر هائل ولو وقع لعم وجه الارض وبلغ مبلغ التواتر والجواب انه الموائق قد قلته وبلغ مبلغ التواتر وأما المخالف فربما ذهل أو حسب نحو الخسوف والقرآن أولى دليل وأقوى شاهد وامكانه لاشك فيه أى عقلا وقد أخبر عنه الصادق فيجب اعتقاد وقوعه وأما امتناع الخرق والانتقام فحديث الثمام وفي شرح مسلم للنووي قالوا انما هذا الانشقاق حصل في الليل ومعظم الناس نيام غافلون والابواب مغلقة وهم متغطون يتأهبهم وقل من يتفكر في السماء وينظر اليها وفي شرح السنة هذا شئ طلبة قوم خاص على ما حكاه أنس فاراهم ذلك ليلا وأكثر الناس نيام ومستكنون بالابنية في البراري والصحراء وقد يتفق ان يكونوا مشاغيل في ذلك الوقت وقد يكشف القمر فلا يشعر به كثير من الناس أى مع انه قد يمتد وانما كان ذلك قدر اللحظة التي هي مدرك البصر ولو دامت هذه الآية حتى

★ وعن أبي هريرة قال قال أبو جهل هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم فقيل نعم فقال واللات والعزى لئن رأيته يفعل ذلك لأطأن على رقبته فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي زعم ليظا على رقبته فما فحشهم منه الا هو ينكص على عقبيه و يتحن بيديه فقيل له ما لك فقال ان بيني وبينه

يشترك فيها العامة و الخاصة ثم لم يؤمنوا لاستوجبوا الهلاك فان من سنة الله تعالى في الامم قبلنا ان نبههم كان اذا أتى بآية عامة يدركها الحس فلم يؤمنوا أهلكتوا كما قال تعالى في المائدة اتى منزلها عليكم فمن يكفر بعد منكم فأتى أعدبه عذابا لا أعذبه أحدا من العالمين فلم يظهر الله هذه الآية للعامة لهذه الحكمة والله أعلم قلت وفي نفس القضية إشارة الى ذلك حيث شدة منه فوق الجبل وأخرى دونه ولاشك انه يجب عن بعض الناس ممن يسكن من وراء الجبل فكيف يسائر أهل الحجاز و بقية الناس مع اختلاف المطالع على ان اراءة المعجزة لقوم على ما التروحا كئافة صالح لا يستلزم ظهورها لغيرهم ★ ( وعن أبي هريرة قال قال أبو جهل هل يعفر محمد وجهه ) بتشديد الفاء المكسورة من التعفیر و هو التبريح ( في التراب ) أى هل يصلي و يسجد على التراب ( بين أظهركم ) فيما بينكم على ان الاظهر مقعنة للإشارة الى وقوعه على وجه الظهور أو الاستناد الى ظهر أحد و حمايته و وعائته قال الطيبي يريد به سجوده على التراب و انما أوتر التعفیر على السجود تعنتا و عنادا و اذلالا و تحقيرا ( فقيل نعم فقال و اللات و العزى لئن رأيته يفعل ذلك لأطأن ) أى لادوسن ( على رقبته فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى فجاءه أبو جهل ( و هو يصلي ) حال من المفعول و الحال من الفاعل قوله ( زعم ) بفتح العين أى قصد أبو جهل ( ليظا ) أى ليضع ( رجله على رقبته ) قال ابن الملوك و في نسخة بفتح اللام على انه لام تأكيد قلت فالفعل مرفوع حينئذ و في نسخة زعم بكسر العين ففي القاموس زعم كفرح طمع قال الطيبي زعم وقع حالا من الفاعل بعد الحال من المفعول و زعم بمعنى طمع و أراد قال في أساس البلاغة و من المجاز زعم فلان في غير مزمع طمع في غير مزمع لان الطامع زاعم لم يستيقن ( فما فحشهم ) بكسر الجيم و يفتح ففي القاموس فحشه كسمع و منع هجم عليه و آتاه بفتة أى فما أتى قومه فجاءة ( منه ) أى من النبي صلى الله عليه وسلم أو من آتيانه اليه ( الا و هو ) أى و الحال انه أى أبو جهل ( ينكص ) بكسر الكاف و يضم أى يرجع ( على عقبيه ) أى قهقرى ( و يتحن بيديه ) أى يحذر بهما و يدفع شيئا بسببهما قال الطيبي المستنقى فاعل فجئى أى فما فجئى أصحاب أبي جهل من أمر أبي جهل الا نكوص عقبيه و قد سد الحال هنا مسد الفاعل و فيه اوجاه عنان الكلام لا للفظ قيل كما سدت مسد الخبر في ضربى زيدا قائما هي الكلام ميل الى المعنى دون اللفظ و يجوز أن يكون الضمير في فجئى راجعا الى أبي جهل و في منه الى الامر أى فما فجئى أبو جهل أصحابه كائنا من الامر على حال من الاحوال الا على هذه الحال هذا و في القاموس نكص على عقبيه نكوصا رجع عما كان عليه من خير خاص بالرجوع عن الخير و وهم الجوهري في اطلاقه أو في الشر نادر قلت الحديث يدل على استعماله في الشر و كذا آية فلما ترات الفئتان نكص على عقبيه ثم صنيع القاموس يشعر انه بضم الكاف في المضارع لكن اتفق القراء على كسره حتى لم يوجد في الشواذ أيضا نعم قال الزجاج يجوز ضم الكاف ذكره الكرماني في قوله تعالى على أعقابكم تنكبون ( فقيل له ) أى لأبي جهل ( ما لك ) أى ما حصل لك من النع و ما وقع لك من الدفع ( فقال ان بيني وبينه

لخندقاً من نار و هولا و أجنحة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو دنا مني لأخطفتني الملائكة  
عضوا عضواً رواه مسلم ★ و عن عدى بن حاتم قال بينا أنا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ أتاه  
رجل فشكا إليه الفاقة ثم أتاه الآخر فشكا إليه قطع السبيل فقال يا عدى هل رأيت الحيرة فإن  
طالت بك حياة فلترين الظعينة ترهمل من الحيرة حتى تطوف بالكعبة لا تخاف أحداً إلا الله و لئن  
طالت بك حياة لفتنن كنوز كسرى و لئن طالت بك حياة لترين الرجل يخرج ملء كفه من  
ذهب أو فضة يطلب من يقبله فلا يجد من يقبله منه

لخندقاً من نار و هولا ( يفتح فسكون أى خوفاً و أمراً شديداً ) ( و أجنحة ) جمع جناح الطائر  
الملائكة الذين يحفظونه و يؤيده ما ذكره الراوى ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو دنا مني  
أى قرب عندي ( لأخطفتني الملائكة ) أى استلبته بسرعة ( عضوا عضواً ) و المعنى لأخذ كل  
ملك عضواً من أعضائه ( رواه مسلم ★ و عن عدى بن حاتم قال بينا أنا عند النبي صلى الله عليه  
وسلم ) أى حاضراً و قاعداً ( إذ أتاه رجل فشكا ) بالالف و فى نسخة بالياء على أنه لغة فى الواو  
كما فى القاموس ( إليه الفاقة ) أى الفقر و شدة الحاجة ( ثم أتاه الآخر ) و فى نسخة آخر و هو  
الأنظر ( فشكا إليه قطع السبيل ) أى بسبب قطاع الطريق أو لقلة الزاد و عدم علف الدواب  
و طمع أهل البادية و تعرضهم للقتال ( فقال يا عدى هل رأيت الحيرة ) بكسر الحاء و هو البلد  
القديم يظهر الكوفة و محلة معروفة بنيسابور على ما فى النهاية و الظاهر أنه المراد بها الأولى  
لأنه المعروف عند العرب و لذا اقتصر عليه شارح و إن كان الثانى أغرب أو أعذب قيل و أجاب  
عدى ما رأيها ليكن أنبت عنها أقول و يمكن أن يكون رأيت بمعنى علمت و أن لا يتوقف  
الكلام على جوابه حيث قال ( فإن طالت بك حياة فلترين ) بفتحات متواليات أى فلتنصرن  
( الظعينة ) أى المرأة السافرة و قيل لها ذلك لأنها تظلم مع الزوج حشما ظلم أو لأنها  
تعمل على الرحلة إذا ظلمت و قيل الظعينة المرأة فى الهودج ثم قيل للهودج بالامراة و للمرأة  
بلاهودج كذا فى النهاية و قال شارح الظعينة المرأة مادامت فى الهودج فإذا لم تكن فيه فليست  
بظعينة و المراد هنا المرأة سواء كانت فى الهودج أولا أقول كونها فى الهودج أبلغ فى المعنى  
المراد على ما يدل عليه قوله ( ترهمل من الحيرة ) أى وحدها ( حتى تطوف بالكعبة لا تخاف  
أحداً إلا الله ) روى أنه قال عدى قلت فى نفسى فأين ٧ رعاة طيئ ( و لئن طالت بك حياة لفتنن )  
بصيغة المجهول من الفتح و فى نسخة من باب الائتمال يقال افتنحت و استفتحت طلبت الفتح و المعنى  
لتؤخذن ( كنوز كسرى ) أى على وجه الغنيمة قال عدى كسرى بن هرم قال صلى الله عليه وسلم كسرى  
ابن هرم و فى القاموس كسرى و يفتح ملك الفرس معرب خسرو أى واسع الملك ( و لئن  
طالت بك حياة لترين الرجل يخرج ملء كفه ) أى مثلاً ( من ذهب أو فضة ) أى من نوعي النعدين  
يعنى تارة من هذا و مرة من هذا و يحتل أن تكون أو بمعنى الواو أو للشك ( يطلب من يقبله ) أى  
واحداً منها أو ما ذكر ( فلا يجد أحداً يقبله منه ) أى لعدم الفقراء فى ذلك الزمان أو لاستغناء  
قلوبهم و الاكتفاء بما عندهم و القناعة بما فى أيديهم فقيل إنما يكون ذلك بعد نزول عيسى  
عليه السلام و يحتل أن يكون إشارة إلى ما وقع فى زمن عمر بن عبد العزيز مما يصدق الحديث  
و بذلك جزم البيهقى قيل و لا شك فى رجحان هذا الاحتمال لقوله فى الحديث و لئن طالت بك  
حياة قلت لا شك فى رجحان الأول لقول عدى الآتى و لئن طالت بك حياة لترين و الحاصل



و ليلتين الله أحذكم يوم يلتاه و ليس بينه و بينه ترجمان يترجم له فيقولون ألم أبعث اليك رسولا فيبيلفك فيقول بلى فيقول ألم أعطك مالا و أفضل عليك فيقول بلى فينظر عن يمينه فلا يرى الا جهنم و ينظر عن يساره فلا يرى الا جهنم اتقوا النار و لو بشق تمره فمن لم يجد فبكلمة طيبة قال عدى فرايت الظلعينة ترجمل من الحيرة حتى تطوف بالكعبة لا تخاف الا الله و كنت فيمن افتتح كنوز كسرى بن هرمز و لئن طالبت بكم حياة لترون ما قال النبي أبو القاسم صلى الله عليه وسلم يخرج من كفه

ان قضية الشرطية لا تستلزم الوقوع ( و ليلتين ) عطف على صدر الحديث و قوله ( الله ) مفعول مقدم قدم للاهتمام و تعظيم المقام و فاعله ( أحذكم ) و ظرفه قوله ( يوم يلتاه ) و هو يشتمل اعرابين كما لا يخفى في الضميرين و كذا الحال في قوله ( و ليس بينه و بينه ترجمان ) . يفتح أوله و ضم الجيم و يضمان و يفتحان كما في نسختين أى مترجم يترجم له يعنى بلى يكون البلى و الكلام بلا واسطة قال صاحب المشارق هو يفتح اتاء و ضم الجيم و ضبطه الاصلية بضمهما اه و في النهاية الترجمان بالضم و الفتح الذى يترجم الكلام أى ينقله من لغة الى أخرى و التاء و النون زائدتان و في القاموس الترجمان كعنفوان و زعفران و ربهقان المفسر لسان و قد ترجمه عنه و الفعل يدل على اصابة التاء و في المفاتيح هو على وزن زعفران و يجوز يفتح التاء و ضم الجيم و بضمهما و الله أعلم ( فليقولن ) أى الله سبحانه ( ألم أبعث اليك رسولا فيبيلفك ) بالنصب مشددا و يخفف ( فيقول بلى فيقول ألم أعطك مالا و أفضل ) بالجزم من الافضال أى ألم أحسن اليك و لم أنعم عليك و الاستفهام للتقرير يعنى أعطيتك المال و أنعمت عليك بالكمال و مكنتك من اتفاقه و الاستمتاع منه و الصرف على أهل استحقاقه ( فيقول بلى فينظر عن يمينه فلا يرى الا جهنم ) لتركه الطاعات ( و ينظر عن يساره فلا يرى الا جهنم ) لارتكابه السيئات و الظاهر انها كنايةتان عن الاخاطة و أن الخلاص منها ليس الا بالمرور عليها كما قال تعالى و ان منكم الا واردةا كان على ربك حتما مقضيا ثم ننجي الذين اتقوا أى بالايمان و الاحسان و لذا قال ( اتقوا النار و لو بشق تمره ) أى بنصفها أو ببعضها ( فمن لم يجد فبكلمة طيبة ) أى من الباقيات الصالحات و هي أنواع الاذكار و الدعوات أو بكلمة طيبة للسائل بقرينة ما قبله و هو الوعد على قصد الوفاء أو الدعاء مع حسن الرجاء و هذا الذى سماه الله تعالى قولا معروفا و قولا مسورا قال الطيبي فان قلت ما وجه نظم هذا الحديث قلت لما اشتكى الرجل الفاقة . و الخوف و هو العسر المعنى في قوله تعالى ان مع العسر يسرا و هو ما كانت الصحابة عليه قبل فتح البلاد أجاب عن السائل في ضمن بشارة لعدى و غيره من الصحابة باليسر و الامن ثم بين ان هذا اليسر و المعنى الدنيوي عسر في الآخرة و ندامة الا من وثقه الله تعالى بان سلطه على اتفاقه فيصرفه في مصارف الخير و نظيره حديث على رضي الله عنه كيف بكم اذا غدا أحذكم في حلة و راح في حلة و وضعت بين يديه صحيفة الى قوله أنتم اليوم خير منكم يومئذ و قد سبق في باب تقرير الناس ( قال عدى فرايت الظلعينة ترجمل من الحيرة حتى تطوف بالكعبة لا تخاف الا الله ) أى كما أخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ( و كنت فيمن افتتح كنوز كسرى بن هرمز ) بضم الهاء و الهم زاد في المصاييح الذى في الايض قال شارح له أراد القصر الايض الذى كان بالمداين يقال له بالفارسية يقدكوشك ( و لئن طالبت بكم حياة لترون ما قال ) أى مؤدى ما قال ( النبي ) وهو الرجل الذى يخرج من كفه الخ بقوله ( أبو القاسم صلى الله عليه وسلم ) بدل أو عطف بيان للنبي وقوله ( يخرج من كفه )

رواه البخارى \* وعن خباب بن الارت قال شكونا الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو متوسد بردة في ظل الكعبة وقد لقينا من المشركين شدة قلنا ألا تدعو الله فقلعه وهو يحمر وجهه وقال كان الرجل قيمن كان قبلكم يحفر له في الارض فيجعل فيه فيجاء بمنشار فيوضع فوق رأسه فيشقى باثنين فما يصده ذلك عن دينه ويمشط بامشاط الحديد ما دون لحمه من عظم وعصب وما يصده ذلك عن دينه والله ليتمن هذا الامر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت لا يخاف الا الله أو الذئب على غنمه

بدل أو بيان لقوله ما قال والمعنى يخرج الرجل كما في نسخة فهو نقل بالمعنى مختصرا أو الرجل يخرج على ما سبق في الاصل فهو نقل باللفظ مقتصرا (رواه البخارى \* وعن خباب) يفتح الجاء المعجمة وتشديد الموحدة الاولى (ابن الارت) يفتح الهمزة والراء وتشديد الفوقية قال المؤلف يكنى أبا عبد الله التميمي واما لحقه سبي في الجاهلية فاشترته امرأة من خزاعة وأعنته أسلم قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الارقم وهو من عذب في الله على اسلامه فصر نزل الكوفة ومات بها روى عنه جماعة (قال شكونا) أي الكفار (الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو متوسد بردة في ظل الكعبة) أي كساء مخططا والمعنى جاعل البردة وسادة له من توسد الشيء جعله تحت رأسه (وقد) وفي نسخة ولقد (لقينا) أي رأينا وحصل لنا (من المشركين) أي من كفار مكة (شدة) أي محنة شديدة (قلنا ألا تدعو الله) أي لنا على المشركين فانهم يؤذوننا (وقعد) وهو يحمر وجهه من احمر بتشديد الراء اذا اشتد حرارته (؟) (وقال كان الرجل) اللام للعهد الذهني الذي هو في المعنى لشركة (قيمن قبلكم يحفر له) بصيغة المجهول أي يجعل له حفرة (في الارض) قيد واقعي اتفاقا (فيجعل فيه فيجاء بمنشار) بالنون ويروى بالهمزة وابدالها ياء وهو آلة يشق بها الخشبة (فيوضع فوق رأسه فيشقى باثنين) أي يقطع نصفين (فما يصده ذلك) أي فلا يمنع ذلك العذاب الشديد (عن دينه ويمشط) بصيغة المجهول مخففا والمعنى يشوك (بامشاط الحديد) يفتح الهمزة جمع المشط وهو ما يتمشط به الشعر (ما دون لحمه) أي ما تحت لحم ذلك الرجل أو غيره وهو الظاهر (من عظم وعصب) يفتحين قال الطيبي من بيان لما وفيه مبالغة بان الامشاط لحدتها وقوتها كانت تنفذ من اللحم الى العظم وما يلتصق به من العصب (وما يصده ذلك عن دينه) جملة حالية (والله ليتمن) يفتح الياء وكسر التاء وتشديد الميم أي ليتمكن (هذا الامر) أي امر الدين وفي نسخة بصيغة المجهول وفي أخرى بضم حرف المضارعة وكسر التاء على أن الفاعل هو الله وقوله هذا الامر منصوب على المفعولية وفيه ايماء الى قوله تعالى ليظهره على الدين كله وبأي الله الا ان يتم نوره (حتى يسير الراكب) أي رجل أو امرأة وحده (من صنعاء) بلد باليمن (الى حضرموت) موضع باقصى اليمن وهو بفتح الميم غير منصرف للتركيب والعلمية وقيل اسم قبيلة وقيل موضع حضر فيه صالح عليه السلام فمات فيه وحضر جرجيس فمات فيه ذكره شارح وتبعه ابن الملك وفي القاموس حضر موت وضم الميم بلد وقبيلة ويقال هذا حضر موت ويضاف يقال حضر موت بضم الراء وان شئت لانتون الثاني (لا يخاف الا الله أو الذئب على غنمه) وفي نسخة بالواو وهو يحتمل أن يكون بمعنى أو يكون أو بمعنى الواو للجمع أو للشك وعلى كل تقدير فلا يخفى ما فيه من المبالغة في حصول الامن وزوال الخوف فانفج ما قبل من ان سياق الحديث انما هو للامن من عدوان بعض الناس على بعض كما هو في الجاهلية

ولكنكم تستعجلون رواه البخارى \* وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل على أم حرام بنت ملحان وكانت تحت عبادة بن الصامت فدخل عليها يوما فاطمعت ثم جلست فغلى رأسه فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم استيقظ وهو يضحك قالت فقلت ما يضحك يا رسول الله قال ناس من أمتى عرضوا على غزاة في سبيل الله يركبون ثبج هذا البحر ملوكا على الأسرة أو مثل الملوك على الأسرة فقلت يا رسول الله أدع الله أن يعملني منهم فدعا لها ثم وضع رأسه فنام ثم استيقظ وهو يضحك فقلت يا رسول الله ما يضحك يا ناس من أمتى عرضوا على غزاة في سبيل الله كما قال في الأولى

لا الأمن من عدوان الذئب فان ذلك انما يكون في آخر الزمان عند نزول عيسى عليه السلام (ولكنكم تستعجلون) أى سيزول عذاب المشركين فاصبروا على أمر الدين كما صبر من سبقكم من المؤمنين على أهد من عذابكم لقوة اليقين (رواه البخارى) وكذا أبو داود والنسائي \* (وعن أنس رضى الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل على أم حرام بنت ملحان بكسر الهمزة وهو ابن خالد وهى خالة أنس نسبا وهى أمه أم سليم من خالات النبى صلى الله عليه وسلم رضاعا أو نسبا قال النووى اتفق العلماء على انها كانت محرما له صلى الله عليه وسلم واختلفوا في كيفية ذلك فقال ابن عبد البر وغيره كانت إحدى خالاته من الرضاعة وقال آخرون بل كانت خالة لايه أو لجدته عبد المطلب وكانت أمه من بنى النجار وقد سبق ذكر وجه الدخول عليها في حديث أختها أم سليم مع زيادة تحقيق فتذكر (وكانت تحت عبادة بن الصامت) أى زوجته قال المؤلف أسلمت وبايعت وماتت غازیة مع زوجها بأرض الروم وقبرها بقبرس روى عنها ابن أختها أنس بن مالك وزوجها عبادة قال ابن عبد البر لا أقف لها على اسم صحيح غير كنيستها وكان موتها في خلافة عثمان (فدخل) أى النبى صلى الله عليه وسلم (عليها يوما فاطمعت ثم جلست تغلى) أى يكسر اللام مخففة أى تفتش (رأسه) أى شعر رأسه (فنام رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم استيقظ) أى انتبه بعد نوم كثير (وهو يضحك قالت فقلت ما يضحك) بضم الياء وكسر العاد أى أى شئ يبعثك على الضحك (يا رسول الله) فان مثلك لا يضحك بلا سبب من أمر عجب (قال ناس) أى جمع (من أمتى عرضوا على غزاة) أى حال كونهم مجاهدين (في سبيل الله) أى مع الكفار (يركبون ثبج هذا البحر) بفتح مثلية وموحدة فحيم أى وسطه ومعظمه (ملوكا على الأسرة) أو مثل الملوك على الأسرة (الظاهر ان أو شك من الراوى وهو أما حال أو صفة مصدر محذوف أى يركبون ملوكا على الأسرة أو ركوبا مثل ركوب الملوك على الأسرة قال الطيبى شبه ثبج البحر بظهور الأرض والسفينة بالسريور وجعل الجلوس عليها مشابها لجلوس الملوك على أسرته ا إذا ما بأنهم بذالون لا يفتهم ويرتكبون هذا الامر العظيم مع وفور نشاطهم وتمكنهم من مهام كالمملوك على أسرته وفي شرح مسالم قيل هو صفة لهم في الآخرة اذا دخلوا الجنة والاصح أنه صفة لهم في الدنيا أى يركبون مراكب الملوك لسعة حالهم واستقامة أسرهم وكثرة عددهم اه وفيه اشعار بان الحال مقدرة على المعنيين بخلاف ما قرره الطيبى فانها حينئذ محققة (فقلت يا رسول الله أدع الله أن يعملني منهم فدعا لها) فيه التفات أو تفريد أو نقل بالمعنى أو من كلام أنس (ثم وضع رأسه فنام ثم استيقظ وهو يضحك فقلت يا رسول الله ما يضحك) أى الآن (قال ناس من أمتى عرضوا على غزاة في سبيل الله كما قال) أى النبى صلى الله عليه وسلم (في الأولى) أى

قلت يا رسول الله أدع الله أن يجعلني منهم قال أنت من الأولين فركبت أم حرام البحر في زمن معاوية فصرعت عن دابتها حين خرجت من البحر فهلكت متفق عليه \* وعن ابن عباس قال إن ضمادا قدم مكة وكان من أزد شنوءة وكان يرق من هذا الرج فسمع سفهاء أهل مكة يقولون إن هذا مجنون فقال لو أتى رأيت هذا الرجل لعل الله يشفيه على يدي قال فلقبه فقال يا هذا أتى أرق من هذا الرج فهل لك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الحمد لله نحمده ونستعين به بيمده الله فلا مضل له ومن يضلله فلا هادي له وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أما بعد فقال أعد على كلماتك هؤلاء فاعادهن عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم

في المقالة الأولى وهو من كلام الراوي اختصارا (قلت) أي ثانيا (يا رسول الله أدع الله أن يجعلني منهم قال أنت من الأولين) فيه إيماء إلى أن مرتبة الأولين فوق مرتبة الآخرين (فركبت أم حرام البحر في زمن معاوية) أي في أيام ولاية معاوية فلا ينافي ما تقدم من أن موتها في خلافة عثمان (فصرعت عن دابتها) بصيغة المجهول أي فسقطت عن ظهر مركبتها (حين خرجت من البحر فهلكت) أي ماتت ونظيره قوله تعالى حتى إذا هلك أي مات يوسف (متفق عليه) ورواه أبو داود و الترمذي و النسائي \* (وعن ابن عباس قال إن ضمادا) بكسر الضاد وضم و تخفيف اليم و بدل في آخره و يروى ضماد بنهم في آخره (قدم مكة) بكسر الدال أي نزل بها من سفر (وكان من أزد شنوءة) بفتح أوله وضم نون فواو ساكنة فهمزة فهاج قبيلة كبيرة من اليمن و الأزد قبيلة منها قال ابن الملك هو بضم الضاد المعجمة و كسر زها اسم رجل كان صديقا للنبي صلى الله عليه وسلم قيل إن بيعث و قال المؤلف هو ضماد بن ثعلبة الأزدي كان يتطبب و يطلب العلم أسلم في أول الاسلام (وكان يرق) بكسر القاف أي يعالج الداء بشئ يقرأ ثم ينفث (من هذا الرج) قال الطيبي الإشارة بهذا إلى جنس العلة له و ذكره باعتبار الجنون قال التوربشقي الإشارة بهذا إلى جنس العلة التي كانوا يرونها الرج و كانهم كانوا يرون أن الخيل الذي يصيب الإنسان و الإدواء التي كانوا يرونها من سمة الجن نفخة من نفحات الجن فيسمونها الرج اه و قال أبو موسى الرج هنا بمعنى الجن سموها لانهم لا يرون كالرج (سمع) أي ضماد (سفهاء أهل مكة) أي جهالهم من الكفار (يقولون إن هذا مجنون فقال لو أتى رأيت) أي أبصرت (هذا الرجل) أي بالرمف المذكور لدوابته فجواب لو مقدر و الاظهر ان لو هذه للتمني كما يشير إليه قوله (لعل الله أن يشفيه على يدي) أي بسببي (قال) أي ابن عباس (فلقبه) أي هذا (فقال يا هذا أتى أرق من هذا الرج فهل لك) أي رغبة في أن أرتيك و أخلصك من الجنون فقال صلى الله عليه وسلم إن الحمد لله أي ثابت له محتض به سواء حمد أو لم يحمد (نحمده) أي لوجوبه علينا و لعود نفعه إلينا (ونستعينه) أي في جميع أمورنا (من يمهده الله) أي إلى طريق توحيده و شهود تفريده بمقتضى فضله (فلا مضل له و من يضل) أي و من يضلله عن سواء السبيل بموجب عدله (فلا هادي له و أشهد أن لا اله الا الله وحده) أي منفردا و هو تأكيد لما قبله كت قوله (لا شريك له) أو الدراد بالاول توحيد الذات و بالثاني تفريد الصفات (و أشهد أن محمدا عبده) أي المختص المكرم (و رسوله) أي المخصوص المعظم صلى الله عليه وسلم و شرف و كرم (أما بعد) أي و أراد أن يخاطب له خطبة عظيمة و موعظة جسيمة تعجز عنه اللسان و يتحير فيه الفصحاء ليعلم العقلاء انهم يجهلون من الدنيا و السفهاء (فقال أعد على كلماتك هؤلاء) أي المتقدمة الدالة على جزالة الخاتمة (فاعادهن عليه رسول الله

ثلاث مرات فقال لقد سمعت قول الكهنة وقول السحرة وقول الشعراء فما سمعت مثل كلماتك هؤلاء. ولقد بلغن قاموس البحر هات يدك أبايكم على الاسلام قال فبايعه رواء مسلم و في بعض نسخ المصابيح بلغنا ناعوس البحر و هو تصحيف

صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات) يحتمل أن يكون التثنية بالاولى كما كان له العادة أو بغيرها كما يفيد حقيقة الاعادة مع زيادة المبالغة في مقام الافادة و تمام الاستفادة (فقال) أى ضداد (لقد سمعت قول الكهنة) بفتحين جمع كاهن و هو المخير عن النيب بعبارات مسجعة و اشارات مبدعة (و قول السحرة) جمع ساحر و هو المخيل في العين و الذهن من جهة قوله أو من أجل فعله (و قول الشعراء) جمع شاعر و هو المحلى بالسان في كل شأن حتى شأن ما زان و زان ما شان يريد انهم ينسبونك تارة الى الكهانة و مرة الى السحر و أخرى الى الشعر و قد سئمت مقالة أصحابها (فما سمعت) أى بمنهم (مثل كلماتك هؤلاء) يعنى فلو كنت منهم لاشبه كلامك كلامهم فاذا كان كلامه أبلى من كلام هؤلاء فلا يعده مجنوناً الا السفهاء ثم انهم كانوا يرون السكاهن والسحرة و الشعراء أهل البلاغة و المتصرفين في القول على أى أسلوب شاؤوا فاشار بقوله هذا الى الاعجاز أى جاوز كلامك حد البلاغة و حاضله انه صلى الله عليه وسلم قابل كلام ضداد بما تقدم ليظهر له كمال عقله و يتبين جهل أعدائه و قال الطيبى طابق هذا القول منه صلى الله عليه وسلم قول ضداد من انه لاسمع من سفهاء أهل مكة ان مجداً مجنوناً اعتد انه كذلك فقال هل لك رغبة في الخلاص كانه صلى الله عليه وسلم ما التفت الى قوله ذلك و أرشده الى الحق البحت والصدق البعض أى انى لست بدجئون أنكم كلام الدجائين بل كلامى نحو هذا و أمثاله فتفكر فيه هل ينطق الدجئون ببلى هذه الكلمات و نحوه قوله تعالى و يقولون انه لدجئون وما هو الا ذكر للعالمين أى انهم جئونه لاجل القرآن و ما هو الا ذكر و موعظة للعالمين وكيف يعين من جاء بمثله قات بل الدجئون من غفل عن ذكر الحق و اشتغل بكلام الخاقى و لذا قال صلى الله عليه وسلم اذكروا الله حتى يقولوا مجنوناً ثم قال الطيبى و العرب ربما استعملوا هؤلاء في غير العقلاء و قد شهد به التنزيل قال تعالى ان السمع و البصر و الفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً و قال الشاعر ذم المنازل بعد منزلة اللوى ★ و العيش بعد أولئك الايام

(و لقد بلغن) أى هؤلاء الكلمات الجامعات المحيطات بحروف كاللآلى المنظومات التى يعجز الغواص عن اخراجها و ابرازها لما من فيها الدلالات البينة على أعجازها من كمال اعجازها (قاموس البحر) أى معظم بحر الكلام و وسط لجة الدرام و المعنى بلغت غاية الفصاحة و نهاية البلاغة قال صاحب القاموس القمص الغوص و الغمس و القومس معظم ما البحر كلقاموس و القاموس البحر أو أبعد موضع فيه غورا (هات) بكسر التاء أى اعط (يدك أبايكم) بالجرم جواب الامر (على الاسلام قال) أى ابن عباس (فبايعه) أى النبى عليه السلام (رواه مسلم و في بعض نسخ المصابيح بلغنا) أى بصيغة المتكلم مع الغير (ناعوس البحر) بالنون و العين و هو تصحيف و تحريف حيث لم يذكر الناعوس في القاموس قال التوربشتى و في كتاب المصابيح بلغنا وهو خطأ لا سبيل الى قنونه من طريق المعنى و الرواية لم ترد به و ناعوس البحر أيضاً خطأ و كذلك رواء مسلم في كتابه و غيره من أهل الحديث و قد وهوا فيه و الظاهر انه سمع بهن الرواة أخطأ فيه فروى ما حونا و هذا من الالفاظ التى لم تسمع في لغة العرب و الصواب فيه

و ذكر حديثا أبى هريرة وجابر بن سمره يهلك كسرى و الآخر لتفتحن عصابة في باب السلاحم و هذا الباب خال عن الفصل الثاني

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عباس قال حدثني أبو سفيان بن حرب بن فيه الى في

قاموس البحر و هو وسطه و معظمه من القمص و هو الغوص و القماس الغواص و قال الطيبين قوله بلغنا خطأ ان أراد به من حيث الرواية فلانسكره لاننا ما وجدناها في الاصول و ان أراد بحسب المعنى فمعناها صحيحة أى قد وصلنا الى لجة البحر و محل اللآلى و الدر فيجب أن تألف عليه و نقوص فيه استخراجا لفوائده و التقاطا لفرائده قالت الشيخ نفى المعنى اللغوى الحقيقى اذ ليس الكلام في المعنى المجازى الذى هو باشارات الصوفية أشبه فتدبر و تنبه قال و أما قوله ناعوس البحر أيضا خطأ فليس بصواب أما رواية فقد قال الشيخ محمى الدين في شرح صحيح مسلم ناعوس البحر ضبطناه بوجهين أشهرهما بالنون و السين و هذا هو الموجود في نسخ بلادنا و الثاني قاموس البحر بالقاف و الهم و هذا الثاني هو المشهور في روايات الحديث في غير صحيح مسلم قلت هذا ما ينافى قول الشيخ فانه لم ينكر وجود النقل و الرواية بل يظن فيه من حيث اللغة و الدراية قال و قال القاضى عياض روى بعضهم ناعوس بالنون و العين و قال شيخنا أبو الحسين ناعوس البحر بمعنى قاموسه قلت و هذا يفيد ان القاموس هو الأشهر و الأكثر و انما جاء الناعوس في رواية و هو لكونه لا يستقيم في المعنى حمل على انه بمعنى القاموس و ان لم يسمع في كلام العرب قال و في النهاية قال أبو موسى ناعوس البحر كذا وقع في صحيح مسلم و في سائر الروايات ناعوس البحر و هو وسطه و لجمته و لمعه لم يوجد كقيته فضحفه بعضهم و ليست هذه اللفظة أصلا في مستند اسحق بن راهويه الذى روى عنه مسلم هذا الحديث غير انه قرنه بابي موسى و روايته فلعلها فيها قال و انما أورد نحو هذه الالفاظ لان الانسان اذا طلبه و لم يجده في شئ من الكتب فتجبر فإذا نظر في كتابنا عرف أصله و معناه قلت و هذا كله يؤيد الشيخ فيما قرره و يؤكد ما حرره من جهة عدم صحة ما يتق به من الرواية قال الطيبى و أما دراية فقال القاضى ناصر الدين ناعوس البحر معظمه و تحته الذى يغاص فيها لاجراج اللآلى من نعم اذا نام لان الماء من كثرت لا تظهر حركته فكأنه نائم قلت ثبت العرش ثم انقش الفرش فان تحقيق الرواية مقدم على تدقيق الدراية مع أن هذا ليس معناه اللغوى بل تكلف و تعسف في تصحيحه بالمعنى المجازى فاني يقاوم قول الشيخ و هذا من الالفاظ التى لم تسمع في لغة العرب و أغرب الطيبى حيث قال و من الجائز أن يكون الناعوس حقيقة في القاموس و كانت لغة عربية خفى مكانها فلم تنقل نقلا فاشيا اه و لا يخفى انه ان فتحنا باب الامكان انسد طريق التحقيق في كل مكان و الله المستعان ( و ذكر حديثا أبى هريرة و جابر بن سمره ) باضافة الحديثين الى الروايتين لقا و نشرنا مرتبا و التقدير أحدهما ( يهلك كسرى ) أى الخ ( و الآخر لتفتحن عصابة ) أى الحديث ( في باب السلاحم ) متعلق بذكر وجهه مرارا قرر و كذا حرر توجيه قوله ( وهذا الباب خال عن الفصل الثاني ) ★ (الفصل الثالث) ★ ( عن ابن عباس قال حدثني أبو سفيان بن حرب ) بضم السين و جوز تليثه و اسمه صخر بمهمة قمعة ولد قبل الفيل بعشر سنين و أسلم ليلة الفتح و شهد الطائف و حينما وفتحت عينه في الطائف و الاخرى يوم اليرموك توفى بالمدينة و صلى عليه عثمان رضى الله عنهما ( من فيه الى في ) من اللابتداء أى الحديث الذى أرويه انتقل من فمه الى فمى و لم يكن يبيننا

قال انطلقت في المدة التي كانت بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فبينما أنا بالشام اذ جئ بكتاب من النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل قال و كان دحية الكلبي جاء به فدفعه الى عظيم بصري فدفعه عظيم بصري الى هرقل فقال هرقل هل ههنا أحد من قوم هذا الرجل الذي يزعم انه نبي قالوا نعم فدعيت في نفر من قريش فدخلنا على هرقل فاجلسنا بين يديه فقال أيكم أقرب نسباً من هذا الرجل الذي يزعم انه نبي قال أبوسفيان فقلت أنا فاجلسوني بين يديه و اجلسوا اصحابي خلفي ثم دعا بترجمانه فقال قل لهم اني سائل هذا عن هذا الرجل الذي يزعم انه نبي فان كذبني فكذبوه قال أبوسفيان وأيم الله

واسطة اكذا ذكره الطبري والظاهر ان معناه لم يكن أحد حاضراً غيري معه كما يدل عليه حديثي وكذا قوله في (١) فانه لو كان أحد غيره لجاز أن يرويه فلا يكون التحديث منحصرًا من فيه الى فمه فقط (قال) أي أبوسفيان (انطلقت) أي سافرت (في المدة) أي في مدة الصلح (التي كانت بيني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم) يعني صلح الحديبية ذكره النووي و كان سنة ست و مئتين عشرين سنين لكنهم تقضوا العهد يقتل بعض خزاعة من حلفائه صلى الله عليه وسلم فغزاهم سنة ثمان و فتح مكة (قال) أي أبوسفيان (فبينما أنا بالشام) أي من اهل المقام (اذ جئ) بكتاب من النبي صلى الله عليه وسلم الى هرقل بكسر الهاء و فتح الراء و يكون القاف و هذا هو المشهور على ما في شرح مسلم و في نسخة بكسر الهاء و القاف و سكون الراء و هو غير منصرف للمعجمة و العلمية و هو ملك الروم و لقبه قيصر و هو أول من ضرب الدنانير و أول من أحدث البيعة على ما في القاموس (قال) أي أبوسفيان ( و كان دحية الكلبي ) بكسر الدال و يفتح (جاء به) أي بالكتاب ( فدفعه الى عظيم بصري ) أي أميرها و هي بضم الموحدة مقصورة قرية بين المدينة و دمشق الشام ( فدفعه عظيم بصري الى هرقل فقال هرقل هل ههنا ) أي في أرض الشام ( أحد من قوم هذا الرجل الذي يزعم انه نبي ) يعني لكي نسال عن وصفه ليتبين لنا صدقه من كذبه ( قالوا ) أي بعض خدمه وحشمه (نعم فدعيت في نفر) أي مع نفر من قريش و كانوا ثلاثين رجلاً و قيل المفيرة بن شعبة منهم و فيه انه سبق اسلامه لانه أسلم عام الخندق فيبعد أن يكون حاضراً و سكت مع كونه مسلماً قلت و قد يقال انه لم يذكر فيه ما ينافي سكوته (فدخلنا على هرقل فاجلسنا) بصيغة المفعول و في نسخة على بناء الفاعل أي أمر هرقل بجلوسنا (بين يديه) أي قدامه ليعلم كلامنا و نسمع كلامه (فقال أيكم أقرب نسباً من هذا الرجل الذي يزعم انه نبي) قال العلماء و انما سأل قريب النسب لانه أعلم بحاله و أبعد من أن يكذب في حقه (قال أبوسفيان فقلت أنا) أي أقرب نسباً منه (فاجلسوني بين يديه) أي وحدي ( و اجلسوا اصحابي خلفي ) و انما اجلسهم خلفه ليكون أبون عليهم في تكذيبه ان كذب و لا يتحجوا منه أو ليتمكن لهم أن يشرحوا اليه و يدلوا عليه بما هنالك اما بايما يد أو بتحريك رأس و نحو ذلك و لا يبعد انه قصد في تقريره تعظيمه لكونه أقرب في النسب على ما يفضيه الادب ( ثم دعا بترجمانه ) يفتح التاء و خم الجيم و بضمهما و الفتح أفصح و سبق أنه يجوز فتحهما و هو المعبر عن لغة بلغة أخرى ثم الباء زائدة أو التقدير دعاً أحداً بالحضار ترجمانه (فحضر فقال قل لهم) أي لأعجاب أبي سفيان (اني سائل هذا) و في نسخة بالزيادة و المعنى اني أريد ان أسأل أباسفيان (عن هذا الرجل الذي يزعم انه نبي) أي عن وصفه ( فان كذبني ) بتخفيف الذاًل أي فان تكلم بالكذب لي ( فكذبوه ) بالتشديد أي فانسبوه الى الكذب و لا تسكتوا على الباطل و أعلموني بالحق (قال أبوسفيان و أيم الله) بهزة وصل و يقطع و بضم

لولا مخافة أن يؤثر على الكذب لكذبت ثم قال لترجمانه سل كيف حسبه فيكم قال قلت هو فينا ذو حسب قال فهل كان من آباءه من ملك قلت لا قال فهل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال قلت لا قال ومن يتبعه أشرف الناس أم ضعفاؤهم قال قلت بل ضعفاؤهم قال أيزيدون أم ينقصون قال قلت لا بل يزدون قال هل يرتد أحد منهم عن دينه بعد أن يدخل فيه سخطه له قال قلت لا قال فهل قاتلتموه قلت نعم قال

ميم وحقيقته تقدم و هو قسم ( لولا مخافة أن يؤثر ) بصيغة المجهول أى يروى ( على الكذب ) بفتح فسكون وفى نسخة بكسر فسكون والمعنى لولا خوف أن ينقلوا عني الكذب الى قومى ويتحدثوا به ( لكذبت ) أى لكذبت عليه لبغضى آياه قال الطيبى و انما عداه بعلى لتضمن معنى المضرة أى كذب يكون على لاى وفى هذا بيان ان الكذب قبيح فى الجاهلية كما هو قبيح فى الاسلام أقول الظاهر ان معناه لولا مخافة أن يكذبني هؤلاء الذين معى لكذبتنى فى تكذيبه فى بعض كلامى لتحصيل مرامى (ثم قال لترجمانه سل كيف حسبه فيكم) الحسب ما يعده الانسان من مفاخر آباءه ذكره الجوهري فهو أعم من النسب ولذا عدل عنه اليه قيل وفى البخارى كيف نسبته فيكم وفى جامع الاصول كيف حسبه ( قال قلت هو فينا ذو حسب ) أى عظيم فان رسول الله هو محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف و أنا أبو سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف و ايس فى النفر يومئذ أحد من بنى عبد مناف غيرة ( قال فهل كان من آباءه ) أى بعض اجداده و اسلافه وفى نسخة فى آباءه أى فى جملتهم ( من ملك ) أى من سلطان وفى نسخة من موصولة وملك بصيغة الماضى أى من كان ملكا قال بعض المحققين هو هكذا بحرف الجر وملك صفة بشبهة و هو رواية كريمة و الاصيل و أبى الوقت و ابن عساكر فى نسخة و أبوذر عن الكشميهنى من ملك على ان من موصولة وملك فعل ماض و لاى ذر كما فى الفتح من آباءه ملك باحفاظ من و الاول أشهر ( قلت لا قال فهل كنتم تتهمونه ) بتشديد التاء الثانية أى تسبونه الى التهمة (بالكذب) أى بايقاعه (قبل أن يقول ما قال) أى من دعوى النبوة (قلت لا قال و من) بالواو (يتبعه) يسكون التاء و فتح الباء وفى نسخة بتشديد الفوقية و كسر الموحدة ( اشرف الناس ) أى اشرفهم (أم ضعفاؤهم) قال الطيبى وفى الحميدى و جامع الاصول فهل يتبعه و أم ههنا متصلة وفى وقوعها قرينة لهل اشكال لان هل تستدعى السؤال عن حصول الجملة و أم المتصلة تستدعى حصولها لان السؤال بها عن تعيين أحد المتستبين مسندا و مسندا اليه و الظاهر ما فى صحيح مسلم و شرحه و الشكاة فمن تبعه فتكون ههنا الاستفهام مقدرة فى قوله أشرف الناس نسأل أولا بجملنا ثم سأل ثانيا مقصلا ( قال قلت بل ضعفاؤهم) المراد بالاشراف أهل النخوة و التكبر لا كل شريف و الاولاد مثل أبى بكر و عمر رضيا الله عنهما بمن أسلم قبل سؤال هرقل كذا ذكره بعضهم و تعقبه العمى بان العمرين و حمزة كانوا من أهل النخوة فقول أبى سفيان جرى على الغالب (قال أيزيدون) أى بزيادة أمثالهم (أم ينقصون) أى يرجع بعضهم الى أديارهم أو يموت بعضهم من غير جبرهم لكسره (قلت لا) أى لا ينقصون أبدا (بل يزدون) أى دائما (قال هل يرتد) أى يرجع (أحد منهم عن دينه بعد أن يدخل فيه) أى يطيب نفسه (سخطه) بفتح السين و يضم و سكون الخاء المعجمة أى كراهة و تقيييا (له) أى لدينه و هى مفعول له و خرج به من ارتد مكرها أو لحظ نفسانى ( قال قلت لا قال فهل قاتلتموه قلت نعم قال



فكيف كان قتالكم. آياه قال قلت تكون الحرب بيننا و بينه سجالا يصيب منا و نصيب منه قال فهل يغدر قلت لا و نحن منه في هذه المدة لأندري ما هو ضائع فيها قال و الله ما أمكني من كلمة أدخل فيها شيئا غير هذه قال فهل قال هذا القول أحد قبله قلت لا ثم قال لترجمانه قل له اني سألتك عن حسبه فيكم فزعمت انه فيكم ذو حسب و كذلك الرسل تبعث في احساب قومها و سألتك هل كان في آباهه ملك فزعمت ان لا قلت لو كان من آباهه ملك قلت رجل يطلب ملك آباهه

فكيف كان قتالكم. آياه قال قلت تكون بالتأنيث و يذكر ( الحرب ) أى المحاربة ( بيننا و بينه سجالا ) بكسر أوله أى مساجلة و مداولة ( يصيب منا و نصيب منه ) أى هو يتال مناصرة لغلبته و نحن ننال منه أخرى لغلبتنا. فهو تفسير لقوله سجالا و قد قال تعالى و تلك الايام نداولها بين الناس و قال الشاعر

فيوما علينا و فيوما لنا ★ و فيوما نسر و فيوما نساء

قال الطيبى و أصله من السجل الذى هو الدلو لان لكل واحد من الواردين دلوا مثل ما للأخر أول لكل واحد منهم يوم في الاستقاء. و معناه ان الحرب دول تارة له و تارة عليه و قال غيره السجال جمع سجل و هو الدلو الكبير و الحرب اسم جنس فصيح الإخبار عنه بالجنس و فيه تشبيه بليغ أى الحرب نوب نوبة لنا و نوبة له فقد وقعت المقاتلة بينه صلى الله عليه وسلم و بينهم قبل هذه القصة في ثلاث مواطن بدر و أحد و الخندق فاصاب المسلمون من المشركين في بدر و عكس في أحد و أصيب من الطائفتين ناس قليل في الخندق فصدق أبو سفيان في كلامه سجالا على انه لا يأنزم منه التساوى ( قال فهل يغدر ) بكسر الدال من الغدر و هو نقض العهد و خلاف الوعد ( قلت لا ) أى ما وقع منه غدر فيما مضى ( و نحن منه ) أى على خطر ( في هذه المدة ) أى مدة الهدنة و الصلح الذى جرى يوم الحديبية ( لأندري ما هو ) أى النبى أو الله تعالى ( ضائع فيها ) أى أيندر في مدة هذا الصلح أم لا ( قال ) أى أبو سفيان ( و الله ما أمكني من كلمة ) أى ما قدرت على كلمة و المراد بها جملة مفيدة ( أدخل فيها ) أى في أثناء كلامي ( شيئا ) أى مما يقطع فيه في الجملة ( غير هذا ) أى غير هذه الجملة التى فيها يجوز احتمال الغدر في مدة الهدنة ( قال فهل قال هذا القول ) أى من أمر النبوة و دعوى الرسالة ( أحد قبله ) أى من سبقه من غير الانبياء المعروفين كإبراهيم و اسماعيل و اسحق و يعقوب و الاسباط و موسى و عيسى عليهم السلام ( قلت لا ثم قال ) أى بعد ما فرغ من الاسئلة الدالة على النبوة و الرسالة و أراد ان يشرع في تبين توجيهاتها من جهة المنقول و المعقول و العرف و العادة قال ( لترجمانه قل له اني سألتك عن حسبه فيكم فزعمت ) أى فاجبت ( انه فيكم ذو حسب و كذلك الرسل تبعث في احساب قومها ) أى توقع بعثتهم في احساب أقوامهم فتدبيره بنى لتضمين معنى الايقاع و يمكن أن يكون في معنى من على ما جوزه صاحب القاموس و المعنى و هو ظاهر جدا يعنى عما تكلف له الطيبى لقوله هو من باب التجريد أى يبعث و ذو حسب و هو كقولك في البيضة عشرون رطلا و هي في نفسها هذا المقدار قيل و الحكمة في ذلك انه أبعد من اتحاله الباطل و أقرب الى اقتياد الناس له. و لا يخفى ان هذا القول انما يستفاد من النقل و يساعد العقل ( و سألتك هل كان في آباهه ملك ) أى في جملتهم أحد من الملوك و لو روى بضم الميم لكان له وجه ( فزعمت ان لا قلت ) أى في نفسى بضمضى رأى ( لو كان من آباهه ملك ) أى لو كان ظهر منهم سلطان ( قلت رجل يطلب ملك آباهه ) أى

و سألته عن اتباعه أضعافهم؟ أم أشرافهم قلت بل أضعافهم و هم اتباع الرسل و سألته هل كنتم تنهونهم بالكذب قبل أن يقول ما قال فزعمت أن لا فبرئت انه لم يكن ليدع الكذب على الناس ثم يذهب فيكذب على الله و سألته هل يرتد أحد منهم عن دينه بعد أن يدخل فيه سخطة له فزعمت أن لا وكذلك الايمان اذا خالط بشاشته القلوب و سألته هل يزيدون أم ينقصون فزعمت انهم يزيدون و كذلك الايمان حتى يتم و سألته هل قاتلتوه فزعمت انكم قاتلتوه فيكون الحرب بينكم وبينه سجلا ينال منكم و تنالون منه و كذلك الرسل تبطل

سلطنتهم و هذا دليل على لا يخالفه نقل ( و سألته عن اتباعه أضعافهم ) أى انقراء الناس و أهل خولهم ( أم أشرافهم ) أى أغنيائهم و أهل خيولهم ( فقلت بل أضعافهم و هم اتباع الرسل ) أى ابتداء كما هو المشاهد فى اتباع العلماء و الاولياء قال النووي و أما قوله أن أضعافهم اتباع الرسل فلكون الأشراف ياتون من تقدم مثلهم عليهم و الضعفاء لا ياتون فيسرعون الى الانقياد و اتباع الحق ( و سألته هل كنتم تنهونهم بالكذب قبل أن يقول ما قال فزعمت أن لا فبرئت انه لم يكن ليدع ) اللام لام الجحود أى ليرتك ( الكذب على الناس ) ثم يذهب فيكذب على الله ) أى فان من المعلوم عند كل أحد أن الكذب على الله أقبح و أشد ولذا قال تعالى و من أظلم ممن اتقى على الله كذبا ( و سألته هل يرتد أحد عن دينه بعد أن يدخل فيه سخطة له فزعمت أن لا و كذلك ) بالواو و الظاهر أن يقال فكذلك أى لا يخرج و لا يرجع ( الايمان اذا خالط بشاشته ) يفتح الموحدة أى أنسه و فرحه ( القلوب ) أى فان من دخل على بصيرة فى أمر محقق لا يرجع عنه بخلاف من دخل فى الأباطيل ذكره النووي و قد عبر صلى الله عليه وسلم عن البشاشة تارة بالطعم و أخرى بالحلاوة فان من ذاق لذة شئ أحبه لاعالة و من لم يذق لم يعرف و من مشرب العارفين لم يغفر و لذا قال بعض المشايخ انما رجع من رجع من الطريق يعنى فمن وصل مع الفريق الى الفريق فهو كالرفيق فى الامن الداخلى فى البيت المتيق و قد قال شيخ مشايخنا أبو الحسن البكرى قدس الله سره السرى الايمان اذا دخل القلب أمن السلب قلت و لعل الإشارة الى هذا المعنى و الدلالة على هذا المعنى فى قوله سبحانه و تعالى فمن يكفر بالطاغوت أى بما سوى الله و يؤمن بالله أى حق الايمان فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها أى لا انقطاع و لا انفصال و لا اتحاد و لا اتصال ( و سألته هل يزيدون أم ينقصون ) و لعل ترك الوساطة و هى المساواة للإشارة الى ان من لم يكن فى الزيادة فهو فى النقصان لان التوقف عنى فى طور الانسان ( فزعمت انهم يزيدون و كذلك الايمان ) أى يزيد بنفسه و أهله ( حتى يتم ) أى يكمل بالامور المعتبرة فيه من صلاة و زكاة و صيام و غيرها و لذا نزل فى آخر عمره صلى الله عليه وسلم اليوم أكملت لكم دينكم و أتممت عليكم نعمتى فجزأ لما وعده سبحانه بقوله يزيدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم و يأبى الله الا أن يتم نوره و نحن بحمد الله إلى الآن بعد مضى الالف من الزمان فى زيادة الايمان تحت أشعة أنواره و فى بركة إيمان أسرارهِ المستفادة من أخبارهِ و المستغنىة من آثارهِ ( و سألته هل قاتلتوه فزعمت انكم قاتلتوه فيكون الحرب بينكم و بينه سجلا ينال منكم و تنالون منه ) أى يصيب منكم و تصيبون منه ( و كذلك الرسل تبطل ) و فيه إيما الى ان الدار دار ابتلاء و لذا قال بعض العارفين مادمت فى هذه الدار لا تستغرب وقوع الاكدار و قد قال تعالى و فى

ثم تكون لها العاقبة وسألتك هل يغدر فزعمت انه لا يغدر وكذلك الرسل لا تغدر وسألتك هل قال هذا القول أحد قبله فزعمت أن لا تقلت لو كان قال هذا القول أحد قبله قلت رجل انتم يقول قيل قبله قال ثم قال بما يأمركم قلنا بأمرنا بالصلاة والزكاة والصلة والعفاف قال أن يك ما تقول حقا فانه نبي وقد كنت أعلم انه خارج ولكن لم أكن أظنه منكم

ذلكم بلاء من ربكم عظيم وفسر البلاء بالمحنة والمنحة فهو من الاضداد الحاصل للعباد والغالب ان البلاء لاهل الولاء كما أشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله أشد الناس بلاء الانبياء ثم الاولياء (ثم تكون لها) أى للرسل واتباعها (العاقبة) أى المحمودة قال تعالى والعاقبة للنجوى والاخرة خير وأبى قال النوى يعنى نبيلهم فى ذلك ليعظم أجرهم بكثرة صبرهم وبذل وسعهم فى طاعة الله (وسألتك هل يغدر فزعمت انه) أى النبى أو الشان (لا يغدر) يعنى والاصل بقاء الشئ على ما هو عليه كما هو مقرر فى مسألة الاستصحاب ولهذا أعرض عن الجملة المدخولة المعلولة (وكذلك الرسل لا تغدر وسألتك هل قال هذا القول أحد قبله فزعمت أن لا تقلت لو كان قال هذا القول أحد قبله قلت رجل انتم) أى هو رجل اقتدى (يقول قيل قبله قال) أى ابوسفيان<sup>٢</sup> (ثم قال بما يأمركم) بصيغة الجمع تغلبا أو التفاتا ولذا عدل عن قوله قلت الى قوله (قلنا بأمرنا بالصلاة والزكاة) أى بالعبادة المالية والبدنية (والصلاة) أى صلة الرحم وكل ما أمر الله به أن يوصل (والعفاف) يفتح العين أى الكف عن المحارم وكل ما يخالف المكالم (قال أن يك ما تقول حقا فانه نبي) فى شرح مسلم قال العلماء قول هرقل أن يك ما تقول حقا فانه نبي أخذه من الكتب القديمة فى التوراة هذا ونحوه من علامات رسول الله صلى الله عليه وسلم فعرّفه بالعلامات وأما الدليل القاطع على النبوة فهو المعجزة الظاهرة الخارقة للعادة وهكذا قاله المازرى وقال الشيخ أكمل الدين ومع هذا لم يؤمن ولم ينتفع بتلك المعرفة فانه هو الذى جيش الجيوش على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقتلهم ولم يقصر فى تجهيز الجيش عليهم من الروم وغيره كرة بعد كرة فيهمزهم الله ويهلكهم ولم يرجع اليه منهم الا أقلهم واستمر على ذلك الى ان مات وقد فتح أكثر بلاد الشام ثم ولّى بعده ولده وبهلاكة هلكت المملكة الرومية قلت يعنى الرومية الجاهلية ثم اقبلت لهم المملكة الاسلامية بالغلبة والشوكة الايمانية حتى أقامهم الله لمقاتلة الطائفة النصرانية ولقابلة الرافضة الكفرانية وقاموا بخدمة الحرمين الشريفين من عمارتهما وخيراتهما ومبراتهما فى البلدين المنيفين وارسال أمراء الحاج من كل فج عميق لامن الطريق الواصل الى البيت العتيق مع ما فيهم من تعظيم الشريعة وتكريم العلماء واحترام المشايخ والاولياء فجزاهم الله أحسن الجزاء ونصرهم على جميع الأعداء الى يومئذ هذا ومن يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادى له ولا حول ولا قوة الا بالله فما أعتله لو معقوله أكله لكن ما ساعده لعدم السعادة الازلية وجود الشقاوة الابدية والسبب فى ذلك طمع الرئاسة وظهور الكمال والعيل الى وصول المال وحصول المنال والغفلة عن المال وما يؤدى الى الشكال ولذا قال (وقد كنت أعلم) أى علما يقينا (انه) أى النبى عليه السلام (خرج) أى ظاهر فى آخر الزمان (ولم أكن أظنه منكم) أى من نسل اسماعيل وهو أبو العرب بل كنت أظنه انه منا معشر بنى اسحق فان أكثر الانبياء بعد ابراهيم عليه السلام منهم وهذه حجة

و لو اني أعلم اني أخاص اليه لاحتيت لقاءه و لو كنت عنده لغسلت عن قدميه و ليبلغن ملكه ما تحت قدمي ثم دعا بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأه متفق عليه و قد سبق تمام الحديث في باب الكتاب الى الكفار

★ ( باب في المعراج ) ★

داخضة و بلية غامضة فان الظن لا يغني من الحق شيئا و ما يتبع أكثرهم الا ظنا و الحق أحق أن يتبع ( و لو اني أعلم اني أخاص ) بضم اللام أي أصل ( اليه ) أي الى خدمته و دولته وحضرة رؤيته ( لاحتيت لقاءه ) أي دولة ملاقاته و سعادة متابعتها ( و لو كنت عنده ) أي و لو صرت في مقامه و وصلت الى موضع قيامه ( لغسلت ) أي وجهي ( عن قدميه ) أي غسلت حادرا عن ماء أقدامه لما أرى له من الثبات على الحق و أقدامه أو التقدير غسلت الغبار و الوسخ عن قدميه فضلا عن تقبيل يديه ( و ليبلغن ملكه ما تحت قدمي ) بالتشديد للتبينة المنبئة عن البالغة و التأكيد قال النووي و لا عذر له في هذا لانه قد عرف صدق النبي صلى الله عليه وسلم و انما شح بالملك و رغب في الرياسة فأثرها على الاسلام و قد جاء ذلك مصرحا به في صحيح البخاري و لو أراد الله هدايته لوفقه كما وفق النجاشي و ما زالت عنه الرياسة و قال الشيخ مشائخنا الجافظ جلال الدين السيوطي اختلف في ايمانته و الأرجح بقاءه على الكفر ففي مسند أحمد انه كتب من تبوك الى النبي صلى الله عليه وسلم اني مسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم كذب بل هو على نصرانيته قلت ليس فيه نص على موته بالكفر و انما رجح بناء على الاصل ( ثم دعا بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأه ) أي فعمله و بالغ في محافظته فصار سببا لبقاء الملك في ذريته بخلاف كسرى حيث شقه و مزقه فمزق الله ملكه و فرق ولده و أخرج الله عنهم ملكه قال سيف الدين أرساني ملك العرب الى ملك الفرج في شفاعته قبلها و عرض على الإقامة فابت فقال لا تحفك بشفعة سنية فأخرج من صندوقه مقلة من ذهب فأخرج منها كتابا قد زال أكثر حروفه فقال هذا كتاب نبيكم ليجدى قبصر مازلنا نتوارثه الى الآن و قد أوصانا بأنه مادام عندنا لا يزول الملك منا فنحن نحفظه ليدوم الملك لنا ذكره أكمل الدين ( متفق عليه و قد سبق تمام الحديث ) و هو انه كتب اليه ( في باب الكتاب الى الكفار )

★ ( باب في المعراج ) ★ العروج هو الذهاب في صعود قال تعالى تعرج الملائكة و الروح المعراج بالكسر شبه السلم مفعول من العروج بمعنى الصعود فكانه آلة له و قيل بل هو آلة و فرق بينه و بين الاسراء كما بينته في رسالتي السماء بالمدارج للمعراج و انما سميت ليلة المعراج لصعود النبي صلى الله عليه وسلم فيها الى السماء و في شرح السنة قال القاضي عياض اختلف الناس في الاسراء برسول الله صلى الله عليه وسلم فقبل انما كان جميع ذلك في المنام و الحق الذي عليه أكثر الناس و معظم السلف و عامة المتأخرين من الفقهاء و المحدثين و المتكلمين انه أسرى بسببه فن طالعا و بحث عنها فلا يعدل عن ظاهرها الا بدليل و لا استعانة في حملها عليه فيحتاج الى تأويل و قيل ذلك قبل أن يوحى اليه و هو غلط لم يوافق عليه فان الاسراء أقل ما قيل فيه انه كان بعد مبثته صلى الله عليه وسلم بخمسة عشر شهرا و قال الحرابي كان ليلة سبع و عشرين من شهر ربيع الآخر قبل الهجرة بستة و قال الزهري كان ذلك بعد مبثته صلى الله عليه وسلم بخمسين سنين و قال ابن اسحق أسرى به صلى الله عليه وسلم و قد فشا الاسلام بمكة و أشبه هذه الأقوال قول الزهري و ابن اسحق و قد أجمعوا على أن يرض الصلاة كان ليلة الاسراء فكيف يكون هذا

★ ( الفصل الاول ) ★ عن قتادة عن أنس بن مالك عن مالك بن صعصعة ان نبي الله صلى الله عليه وسلم حدثهم عن ليلة أسرى به بينما أنا في الحطيم

قبل أن يوحى اليه و أما قوله في رواية شريك وهو ناظم وفي الرواية الأخرى بينما أنا عند الميت بين النائم واليقظان فقد يحتاج به من يجعلها رؤيا نوم ولا حاجة فيه إذ قد يكون فيه ذلك حالة أول وصول الملك اليه وليس في الحديث ما يدل على كونه نائما في القصة كلها وقال يحيى السنة في المعالم والاكثرون على ذلك قلت ومن القليل من قال بتعدد الأسراء نوما و يقظة و به يجمع بين الأدلة المختلفة قال الطيبي وقد رويانا عن البخاري والترمذي عن ابن عباس في قوله تعالى و ما جعلنا الرؤيا التي أريناك الا فتنة للناس قال هي رؤيا عين أريها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة أسرى به الى بيت المقدس وفي مسند الامام أحمد بن حنبل عن ابن عباس قال شئ أريه النبي صلى الله عليه وسلم في اليقظة رآه بعينه ولانه قد أنكرته قريش و ارتدت جماعة ممن كانوا اسلموا حين سمعوه و انما ينكر اذا كانت في اليقظة فان الرؤيا لا ينكر منها ما هو أبعد من ذلك على ان الحق ان المعراج مرتان مرة بالنوم و أخرى باليقظة قال يحيى السنة رؤيا أراه الله قبل الوحي دليل قول من قال فاستيقظ و هو في المسجد الحرام ثم عرج به في اليقظة بعد الوحي قبل الهجرة بسنة تحقيا لرؤياه كما انه رأى فتح مكة في المنام سنة ست من الهجرة ثم كان تحقيقه سنة ثمان و عن بعض المحققين ان الارواح مأخوذة من أنوار الكمال والجلال و هي بالنسبة الى الابدان بمنزلة قرص الشمس بالنسبة الى هذا العالم و كما ان كل جسم يصل اليه نور الشمس فتبدل طلباته بالاضواء فكذلك كل عضو وصل اليه نور الروح اقلب حاله من الموت الى الحياة و قالوا الارواح أربعة أقسام الاول الارواح البككرة بالصفات البشرية و هي أرواح العوالم غلبته القوى الحيوانية لا تقبل العروج والثاني الارواح التي لها كمال القوة النظرية باكتساب العلوم و هذه أرواح العلماء والثالث الارواح التي لها كمال القوة المدبرة للبدن باكتساب الاخلاق الحميدة و هذه أرواح المرتاضين اذا كبروا قوى أبدانهم بالارتياض والمجاهدة والرابع الارواح الحاصلة لها كمال القوتين و هذه غاية الارواح البشرية و هي للانبياء والصديقين فلما ازداد قوة أرواحهم ازداد ارتقاء أبدانهم عن الارض ولهذا لما كان الانبياء عليهم السلام قويت فيهم هذه الارواح عرج بهم الى السماء و أكملهم قوة نبينا صلى الله عليه وسلم فخرج به الى قاف قوسين أو أدنى

★ ( الفصل الاول ) ★ (عن قتادة) تابعي جليل (عن أنس بن مالك) أى خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم (عن مالك بن صعصعة) انصارى مزيى سكن البصرة وهو قليل الحديث (ان نبي الله صلى الله عليه وسلم حدثهم) أى الصحابة ومنهم أنس (عن ليلة أسرى به) بالاضافة و في نسخة بالتونين أى ليلة أسرى به فيها قال زين العرب في شرح المصابيح انها مضافة الى الماضى و في نسخة روايتى مجرورة منونة و قال الطيبي يجوز بنا ليلة و اعرابها و أسرى بصيغة المجهول ايما الى قوله تعالى سبعان الذى أسرى بعبده ليلا و الأسراء من السرى و هو السير في الليل يقال سرى و أسرى بمعنى و قيل أسرى سار من أول الليل و سرى من آخره قيل و هو أقرب قالبا في به للتعدية و ذكر الليل للتجريد أو للتأكيد و في الآية بالتشكيك للتقليل والتعظيم ( بينما أنا في الحطيم ) قال القاضي قيل هو الحجر سى حجرا لانه حجر عنه محيطان و حطاما لانه حطم جداره

وربما قال في الحجر مضطجعا إذ أتاني أت فشقي ما بين هذه الى هذه يعنى من ثغرة نحره الى شعرته فاستخرج قلبى ثم أتيت بطست من ذهب مملوء ايمانا فغسل قلبى ثم حشى ثم أعيد و في رواية ثم غسل البطن بماء زمزم ثم ملئ ايمانا وحكمة ثم أتيت بدابة

عن مساواة السكبة وعليه ظاهر قوله بينما أنا في العظيم (وربما قال في الحجر) فلمله صلى الله عليه وسلم حتى لهم قصة المعراج مرات فعبى بالعظيم تارة وبالحجر أخرى وقيل بالعظيم غير الحجر وهو ما بين المقام الى الباب وقيل ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر والراوى شك في أنه صنع في العظيم أو في الحجر انتهى وقال ابن حبيب العظيم ما بين الركن الاسود الى الباب الى المقام حيث ينحطم الناس للدعاء وقيل كان أهل الجاهلية يتعافون هنالك وينحطون بالابيان كذا ذكره الشارح الاول والله أعلم ( مضطجعا ) قيد للروایتين وهو يتمثل النوم واليقظة ( إذ أتاني أت ) أى جانبى ملك ( فشقى ) أى قطع ( ما بين هذه الى هذه يعنى ) تفسير من مالِك على ما هو الظاهر أى يريد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله هذا ( من ثغرة نحره ) بضم المثناة وسكون النون المعجمة أى ثغرة نحره التى بين الترقوتين ( الى شعرته ) بكسر الشين أى عاتته وقيل منبت شعرها كذا في النهاية ( فاستخرج قلبى ) قال شارح وهذا الشق غير ما كان في زمن الصبا إذ هو لاخراج مادة الهوى من قلبه وهذا لادخال كمال العلم والمعرفة في قلبه قلت وفيه ايماء الى التخلية والتجليّة ومقام الفناء والبقاء ونفى السوى وإثبات المولى كما تشير اليه الحكمة العليا ثم أعلم ان هذا معجزة فان من المحال العادى أن يعيش من ينشق بطنه ويستخرج قلبه وكان بعضهم حملوها على المعاني المجازية ولذا قال التوربشتى ما ذكر في الحديث من شق النحر واستخراج القلب وما يجرى مجراه فان السبيل في ذلك التسليم دون التعرض بصرفه من وجه الى وجه بنقول متكافئة ادعاء للتوفيق بين المنقول والمعقول هربا عما يتوهم أنه محال ونحن سمد الله لا نرى المدول عن الحقيقة الى المجاز في خبر الصادق عن الامر لعدم الدجال به على القدرة ( ثم أتيت بطست ) بفتح الطاء وتكسر و سينه مهملة في العربية ومعجمة في العجمية ( من ذهب ) لعل الاستعمال كان قبل التحريم أو القضية من خصوصياته عليه الصلاة والسلام ( علمو ) على وزن مفعول بالهمز ويشدد ( ايمانا ) تمييز قال القاضي لعله من باب التمثيل اذ تمثل له المعاني كما تمثل له ارواح الانبياء الدازجة بالصور التي كانوا عليها قبله الطيبى وفيه أن الارواح أجساد لطيفة على الصحيح من الأقوال الا أن يقال المراد تمثل له الارواح بأجسادهم الفانيّة ولكن فيه ان الله حرم على الارض ان تأكل لحوم الانبياء نعم لو قيل بقاء أجسادهم المتعلقة بها ارواحهم في عالم الملك وتمثلها في عالم الملكوت لكان توجيهها وجيها وتبينها بينها بل هو الظاهر ولا يبعد عن قدرة الفاهر وفي شرح مسلم معنى جعل الايمان في الطست جعل شئ فيه يحصل به الايمان فيكون مجازا وقد قال الشارح الاول لا مانع من ارادة الحقيقة أقول وبالحاصل ان المعاني قد تتجسم كما حقق في وزن الاعمال وذبح كبش الموت ونحوهما ( فغسل قلبى ثم حشى ) ماض مجهول من الحشو أى ملئ من سحب ربي ( ثم أعيد ) أى القلب الى موضعه الاول على الوجه الاكمل ( وفي رواية ثم غسل البطن ) أى الجوف مطلقا أو محل القلب فانه بيت الرب ( بما ) زمزم ثم ملئ ايمانا وحكمة أى ايقانا واحسانا فهو تكميل وتذييل ( ثم أتيت بدابة ) هي تطلق على الذكر والاثنى لقوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها والتاء فيها

دون البغل و فوق الجمار أبيض يقال له البراق يضع خطوه عند أقصى طرفه فحملت عليه فانطلق بي جبريل حتى أتى السماء الدنيا فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل و قد أرسل اليه

الوحدة فالمعنى بمركوب متوسط (دون البغل) أصغر منه (و فوق الجمار) أى أكبر منه (أبيض) بالنصب على الحال أو الصفة (يقال له البراق) يضم أوله سمي به لبريق لونه أو لسرعة سيره كبرق السحاب و لامع من الجمع و إن كان يؤيد الثانى قوله (يضع خطوه عند أقصى طرفه) يفتح فنكون فى كل منهما أى يضع قدمه عند منتهى بصره و غاية نظره قيل الأصح أنه كان معدا لركوب الانبياء و قيل لكل نبي براق على حدة و هو المناسب لمراتب الأصفاء فى شرح مسلم قالوا هو اسم للداية التى ركبها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء قال الزبيدي فى مختصر العيني و صاحب التحرير هى داية كانت الانبياء عليهم السلام يركبونها و هذا الذى قاله يحتاج الى نقل صحيح قال الطيبي و لعالمهم حسبوا ذلك من قوله فى حديث آخر قربطته بالحلقة التى تربط بها الانبياء أى ربطت البراق قلت و ليس فيه دلالة على تقدير تسليم تقديره لأن المراد بالبراق الجنس فى الثانى قال و أظهر منه حديث أنس فى الفصل الثانى قول جبريل للبراق فما ركبك أحد أكرم على الله منه قلت هو مع ظهوره لا ينفى ما فيه من الاحتمال المانع من صحة الاستدلال اذ يحتمل أنه ركب بعض الملائكة أو جبريل قبله عند نزوله اليه صلى الله عليه وسلم أو التقدير فماركب مثلك أو جنسك أحد أكرم على الله منه فلا معنى لبتدرك عنه (فحملت عليه) بصيغة المجهول أى ركب عليه بمعاونة الملك أو بأعانة الملك و فيه إيماء الى صعوبته كما سيأتى وجهه (فانطلق بي جبريل حتى أتى باب السماء الدنيا) ظاهره أنه استمر على البراق حتى عرج الى السماء و تمسك به من زعم أن المعراج كان فى ليلة غير ليلة الاسراء الى بيت المقدس فاما المعراج فعلى غير هذه الرواية من الاخبار أنه لم يكن على البراق بل رقى فى المعراج و هو السلم كما وقع به مصرحا ذكره العسقلانى . أقول الاظهر أن هذا اقتصار من الراوى و اجمال لما سيبنى أنه ربط البراق بالحلقة التى يربط بها الانبياء نعم يمكن أن يكون سيره على البراق الى بيت المقدس ثم اسراه الى السماء بالمعراج الذى هو السلم و الله أعلم فكان الراوى طوى الرواية فاختر به أمر الدراية ثم قيل الحكمة فى الاسراء الى بيت المقدس قبل العروج الى السماء اظهار الحق للمعاندین لانه لو عرج به عن مكة الى السماء أولا لم يكن سبيلا الى ايضاح الحق للمعاندین كما وقع فى الاخبار بصحة بيت المقدس و ما صادق فى الطريق من العير مع ما فى ذلك من حيازة فضيلة الرحيل اليه لانه محل هجرة غالب الانبياء و لما روى ان باب السماء الذى يقال له مصعد الملائكة يتقابل بيت المقدس فاسرى اليه ليحصل العروج مستويا من غير تعويج ذكره السيوطى (فاستفتح) أى طلب جبريل فتح باب السماء الدنيا (ثم من هذا) أى المستفتح (قال جبريل) بتقدير هو أو أنا قال القاضى عياض و فيه أن للسماء أبوابا حقيقة و حفلة موكلين بها و فيه اثبات الاستئذان و أنه يبنى ان يقول أنا زيد مثلا معنى لا يكتفى بقوله أنا كما هو المتعارف اذ قد ورد به النهى (قيل و من معك) أى أنت تعرفك و من معك حتى تستفتح (قال محمد قيل و قد أرسل اليه) الواو اللطف و حرف الاستفهام مقدر أى أطلب و أرسل اليه بالعروج أو بالوحي و الاول أشهر و أظهر و عليه الأكثر قال النووي و فى رواية أخرى و قد بعث اليه أى بعث اليه للاسراء و صعود السماء و ليس مراده

قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجيء جاء ففتح فلما خلصت فاذا فيها آدم فقال هذا أبوك آدم فسلم عليه فسلمت عليه فرد السلام ثم قال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح ثم سعد بي حتى أتى السماء الثانية فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد

الاستفهام عن أصل البعثة والرسالة فان ذلك لا يخفى على الملائكة الى هذه المدة وهذا هو الصحيح وقال البيضاوي أى أرسل اليه للعروج وقيل معناه أوحى اليه وبث نبيا والاول أظهر لان أمر نبوته كان مشهورا في الملكوت لا يكاد يخفى على خزائن السموات وحراسها وأوفق للاستفتاح والاستئذان ولذلك تكرر معه وتحت هذه الكلمات ونظائرهما اسرار يتفطن لها من فتحت بصيرته واشتملت قريحته قلت ولعل مأخذها وقوفه على جميع الابواب على دأب آداب أرباب الالباب ثم السؤال من وراء الحجاب وكذا الجواب بمرحبا مرحبا بذلك الجنب المشعر بالتزول الرحاني والاستقبال الصمداني والاقبال الفرداني المشير الى ما قال في الحديث القدسي المعبر عن الكلام النفس من أتاني يمشي أتيت هرولة ومن تقرب الى ذراعا تقربت اليه باعا الدومى الى قوله سبحانه وهو معكم أينما كنتم المصريح بالبيعة الخاصة في مقام مرید الزيد ونحن أقرب اليه من حبل الوريد ثم الوارد على لسانه بلسان الجمع ان الله معنا ثم عرض علو مقامه وحصول مرامه على آباءه الكرام واخوانه العظام في تلك المشاهد الفخام فيها لها من ساعة سعادة لا يتصور فوقها زيادة وقيل كان سؤالهم للاستعجاب بما أنعم الله عليه أو للاستبشار بمروجه اليه اذا كان من البين عندهم ان أحدا من البشر لا يترقى الى أسباب السموات من غير أن يأذن الله له ويأمر ملائكته باسعاده فان جبريل لم يصعد به لم يرسل اليه ولا يستفتح له أبواب السماء (قال) أى جبريل (نعم) أى أرسل اليه بالتقريب لديه والاعنام عليه (قيل) مرحبا به (أى) أتى الله بالنبي مرحبا أى موضعا واسعا قابليا للتعدي و مرحبا مفقود به والمعنى جاء أهلا وسهلا لقوله (فنعم المجيء) أى مجيئه (جاء) فعل ماض وقع استئناف بيان زمانا أو حالا والمجيء فاعل نعم والمخصوص بالمدح محذوف قال المظهر فيه تقديم وتأخير وحذف المخصوص بالمدح أى جاء فنعم المجيء مجيئه وقيل تقديره نعم المجيء الذى جاءه محذوف الموصول واكتفى بالصلة أو نعم المجيء مجىء جاء محذوف الموصوف واكتفى بالصفة (ففتح) أى باب السماء (فلما خلصت) بفتح اللام أى وصلت اليها ودخلت فيها (فاذا فيها آدم فقال) أى جبريل (هذا أبوك) أى جدك آدم (فسلم عليه) قال التوريشى أمر بالتسليم على الانبياء لانه كان عابرا عليه وكان في حكم القائم وكانوا في حكم القعود والقائم يسلم على القاعد وان كان أفضل منهم وكيف لا والحديث دل على انه أعلى مرتبة وأقوى حالا وأتم عروجا (فسلمت عليه فرد السلام) أى ردا جميلا وفيه دليل على ان الانبياء احياء حقيقة (ثم قال مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح) قيل وإنما اقتصر الانبياء على هذا الوصف لان الصالح صفة تشمل جميع خصائل الخير وشامل الكرم ولذا قيل الصالح من يقوم بما يارزى من حقوق الله وحقوق عبادته ولذا ورد في الدعاء على السنة الانبياء توفي مسلما وألحقني بالصالحين ويمكن أن يكون المراد به الصالح لهذا المقام العالى والصعود المتعالى (ثم سعد بي) بكسر اللين أى طلع بي جبريل والباء للتعدي أو المصاحبة (حتى أتى السماء الثانية) وقد ورد ان بين كل سماء وسماء مسافة خمسمائة عام (فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد



قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ففتح فلما خلصت اذا يحيى وعيسى و هما ابنا خالة قال هذا يحيى وهذا عيسى فسلم عليهما فسلمت فردا ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي الى السماء الثالثة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ففتح فلما خلصت اذا يوسف قال هذا يوسف فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي حتى اتي السما الرابعة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ففتح فلما خلصت فاذا ادريس فقال هذا ادريس فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي حتى اتي السماء الخامسة فاستفتح قيل من هذا

قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ) في تكرار هذا السؤال والجواب في كل من الابواب اشعار بانها بسط له الزمان وطوى له المكان واتسع له اللسان ونشر له الشأن في ذلك الا ان بعون الرحمن ( ففتح فلما خلصت اذا يحيى وعيسى و هما ابنا خالة ) جملة معترضة محتملة أن تكون من أصل الحديث وأن تكون مدرجة من كلام الراوي هذا وقال ابن الملوك في شرح المشارق العري كان أرواح الانبياء متشكلة بصورهم التي كانوا عليها الا عيسى فانه مرئي بشخصه وسبقه التوريشي حيث قال ورؤية الانبياء في السموات وفي بيت المقدس حيث أبهم يحمل على رؤية روحانيتهم المثلة بصورهم التي كانوا عليها غير عيسى فان رؤيته محتملة للامرئين أو أحدهما قلت وقد قدمنا ان الانبياء لا يموتون كباشر الأحياء بل ينقلون من دار الفناء الى دار البقاء وقد ورد به الأحاديث والانبياء وانهم أحياء في قبورهم فانهم أفضل من الشهداء وهم أحياء عند ربهم ( قال ) أي جبريل ( هذا يحيى ) قلبه لسبقه في الوجود ( وهذا عيسى ) ختم به لانه أتم في الشهود وخاتمة أرباب الفضل والجلود ( فسلم عليهما ) أي جملة أو على حدة ( فسلمت فردا ) أي السلام على باحسن رد ( ثم قال مرحبا بالاخ الصالح ) لقوله تعالى انما المؤمنون أخوة ولما سبق في الحديث من ان الانبياء أخوة من علاة وأمهاتهم شتى ودينهم واحد ( والنبي الصالح ثم صعد بي الى السماء الثالثة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ففتح ) فيه اشعار بان كلام الانبياء لم يحصل لهم الاستعلاء الا بالاستئذان الملوك والفتح الالهي وان كلا منهم كالملائكة لهم مقام معلوم وحال مفهوم لا مقدم لما أخر ولا مؤخر لما قدم والله أعلم ( فلما خلصت اذا يوسف قال هذا يوسف فسلم عليه فسلمت عليه فرد ) أي ردا حسنا ( ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعد بي حتى اتي السماء الرابعة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعلم المجيء جاء ) وهذا التكرير والبيان على وجه التذكير يعد من قبيل

أعد ذكر نعمان لنا ان ذكره ★ هو المسك ما كبرته يتضوع

( ففتح فلما خلصت فاذا ادريس فقال هذا ادريس فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ) قال عياض هذا يخالف قول أهل التاريخ ان ادريس كان من آبائه صلى الله عليه وسلم ويحتمل أن يكون قول ادريس ذلك تلفظا وتأديبا وهو أخ أيضا وان كان

قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجيء جاء ففتح فلما خلصت فاذا هارون قال هذا هارون فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعدني حتى أتى السماء السادسة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجيء جاء ففتح فلما خلصت فاذا موسى قال هذا موسى فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح فلما جاوزت بي قيل له ما يبكيك قال أبني لان غلاما بعث بعدى يدخل الجنة من أمته أكثر ممن يدخلها من أمتي

أيا فان الانبياء أخوة كذا في شرح مسلم ( ثم صعدني حتى أتى السماء الخامسة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجيء جاء ففتح ) فيه اشعار بأنه لم يفتح باب السماء الا لمن يكون مسبوqa بنعت العلاء وصف الولاية واما الاعداء فلا تفتح لهم أبواب السماء حتى يلج الجبل في سم الخياط ( فلما خلصت فاذا هارون قال هذا هارون فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح ثم صعدني حتى أتى السماء السادسة فاستفتح قيل من هذا قال جبريل قيل ومن معك قال محمد قيل وقد أرسل اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجيء جاء ففتح ) فيه تنبيه تنبيه على أن من منح له بفتح باب ما منع من باب آخر ولم يقع له حجاب بل يفتح له أبواب الرحمة ثم أبواب الجنة وما أحسن من قال من أرباب الحال

على بابك الأعلى مددت يد الرجا \* ومن جاء هذا الباب لا يغتشى الردى

( فلما خلصت اذا موسى قال هذا موسى فسلم عليه فسلمت عليه فرد ثم قال مرحبا بالاخ الصالح والنبي الصالح فلما جاوزت ) أي موسى أو مقامي ( بكى ) أي موسى تأسفا على أمته وشقة على أهل ملته فانهم تصبروا في الطاعة ولم يتبعوه حق المتابعة مع طول مدته وامتداد أيام دعوته فلم ينتفعوا به انتفاع هذه الأمة بمحمد صلى الله عليه وسلم مع قلة عمره وقصر زمانه وبهذا يظهر وجه قوله ( قيل له ما يبكيك قال أبني لان غلاما بعث بعدى يدخل الجنة من أمته أكثر ممن يدخلها من أمتي ) فانه لم يرد بذلك استقصار شأنه فان الغلام قد يطلق ويراد به القوى الطرى الشاب وهذا زبدة كلام التوربشتي وقد حمله بعضهم على الغبطة وفيه نظر ظاهر لانه نقطة الهمم الا أن يصل على التثني فانه قد يتصور في أمر الدجال والله أعلم بالتحال و قال بعض العلماء لم يكن بكاء موسى عليه السلام حسدا معاذ الله فان الأسد في ذلك العالم منزوع من أحاد المؤمنين فكيف بن اصطفاه الله وهو في عالم الملكوت بل كان أسفا على ما فاتته من الاجر الذي يترتب عليه رفع الدرجة بسبب ما وقع من أمته من كثرة المخالفة المتعصية لتتبعن أجورهم المألوم لنقص أجره لان لكل نبي مثل أجر كل من أتبعه واما قوله غلام فليس على سبيل التلخيص بل على سبيل التنويه بقدرة الله وعظيم كرمه اذ أعطى لمن كان في ذلك السن ما لم يعطه أحدا قبله ممن هو أسن منه وقال العسقلاني و يظهر لى ان موسى عليه السلام أشار الى ما أنعم الله به على نبينا صلى الله عليه وسلم من استمرار التوبة في الكهولة الى أن دخل في أول الشيخوخة ولم يدخل على بدنه هرم ولا عتري قوته نقص قلت ويمكن أن يكون وجه تسميته غلاما انه حين مروره على الانبياء كان في مدة عمره قليل

ثم صعد بي الى السماء السابعة فاستفتح جبريل قبل من هذا قال جبريل قبل و من معك قال محمد  
 قيل و قد بعث اليه قال نعم قيل مرحبا به فنعم المجيء جاء فلما خلصت فاذا ابراهيم قال هذا أبوك  
 ابراهيم فسلم عليه فسلمت عليه فرد السلام ثم قال مرحبا بالابن الصالح و النبي الصالح ثم  
 رفعت الى سدرة المنتهى

بالنسبة الى أعمارهم في الدنيا ثم مرور الإزمنة عليهم في حال البرزخ و قد يعتبر كونه غلاما  
 لما حصل له المرتبة الغالية في قليل من مدة البعثة النبوية فإن المعراج على ما سبق انما كان بعد  
 الوحي بزمان قليل اذ أقضى ما قيل فيه انه قبل الهجرة . بسنة فيصدق عليه عمر الغلام بناء على  
 ان قبله ليس من العمر التمام . و الله أعلم بحقيقة المرام (ثم صعد بي الى السماء السابعة فاستفتح  
 جبريل قبل من هذا قال جبريل قبل و من معك قال محمد قيل و قد بعث اليه قال نعم قيل مرحبا به  
 فنعم المجيء جاء ) في اطباق كلمتهم و اتفاق جملتهم على هذا الملح المطلق اشعار بان السنة  
 الخاتمة اقلام الحق و ليس هنا في الاصول لفظ ففتح فكانه سقط من لفظ الراوي أو اكتفاء بما سبق  
 و دلالة عليه بقوله ( فلما خلصت فاذا ابراهيم قال هذا أبوك ) أى جذك الاقرب ( ابراهيم فسلم  
 عليه فسلمت عليه فرد السلام ) و كأن نبينا عليه السلام كان في الاستغراق التام و مشاهدة المرام غافلا  
 عن الانام كما أشار اليه سبحانه و تعالى بقوله ما زاغ البصر و ما طغى حتى احتاج في كل من  
 المقام الى تعليم جبريل بالسلام ( ثم قال مرحبا بالابن الصالح و النبي الصالح ) قال الحافظ  
 السيوطي استشكل رؤية الانبياء في السموات مع ان أجسادهم مستقرة في قبورهم و أوجب بان  
 أرواحهم تشكلت بصور أجسادهم أو أحضرت أجسادهم لملاقاته صلى الله عليه وسلم تلك اليلة  
 تشريفا له و اختلف في حكمة اختصاص من ذكر من الانبياء بالسماء التي لقيه و الاشتهر انه على  
 حسب تفاوتهم في الدرجات و عن هذا قال ابن ابي جمرة اختصاص آدم بالاولى لانه أول الانبياء  
 و أول الالباء فكان في الاولى أولى و عيسى بالثانية لانه أقرب الانبياء عهدا من نبينا صلى الله عليه وسلم  
 و يليه يوسف لان أمة محمد يدخلون الجنة على صورته و ادريس في الرابعة لقوله تعالى و رفعناه  
 مكانا عليا و الرابعة من السبع وسط معتدل و هارون في الخامسة لقربه من أخيه و موسى أرفع منه  
 لفضل كلام الله تعالى و ابراهيم فوqe لانه أفضل الانبياء بعد نبينا أقول بقي الكلام على سائر  
 الانبياء عليهم السلام و لعلمهم كانوا موجودين في السموات بما يناسبهم من المقام و لم يذكر  
 في كل سماء الا واحد من المشاهير الاعلام و اكتفى بذكرهم عن بقية الكرام ( ثم رفعت الى سدرة  
 المنتهى ) و في نسخة السيد و بعض النسخ رفعت الى سدرة المنتهى و يؤيده قوله الاتي ثم رفع لي  
 البيت المعمور و في نسخة الى تشديد الياء قال الحافظ العسقلاني الاكثر بضم الراء و سكن العين  
 و ضم التاء بضمير المتكلم و بعده حرف الجر و للكشيميني رفعت لي بفتح العين و سكن التاء  
 أى رفعت السدرة الى باللام أى من أجل و يجمع بين الروايين بان المراد رفعه اليها أى ارتقي به  
 و أظهرت له و الرفع الى الشئ يطلق على التقرب منه و قال التوربشتي الرفع تقريبك الشئ  
 و قد قيل في قوله تعالى و فرش مرفوعة أى مقربة لهم فكانه أراد ان سدرة المنتهى استييت له  
 له بنوعها كل الاستيانة حتى اطلع عليها كل الاطلاع بمثابة الشئ القرب اليه و في معناه رفع لي  
 البيت المعمور و رفع لي بيت المقدس قال النووي سميت سدرة المنتهى لان علم الملائكة ينتهي  
 اليها و لم يجاوزها أحد الا رسول الله صلى الله عليه وسلم و حكى عن عبد الله بن مسعود انها سميت

فاذا نبقها مثل قلال هجر و اذا ورقها مثل آذان الفيلة قال هذه سدرة المنتهى فاذا أربعة أنهار  
نهران باطنان و نهران ظاهران قلت ما هذان يا جبريل قال أما الباطنان فنهران في الجنة و أما  
الظاهران فالنيل و الفرات ثم رفع لي البيت المعمور ثم أتيت بانه من خمر و اناه من لبن و اناه  
من عمل فاخذت اللبن فقال هي الفطرة التي أنت عليها و أمتك ثم فرضت على الصلاة

بذلك لكونه ينتهي اليها ما يهبط من فوقها و ما يصعد من تحتها من أمر الله تبارك و تعالى  
و قال السيوطي و اضافتها الى المنتهى لانها مكان ينتهي دونه اعمال العباد و علوم الخلائق  
و لا تجاوز للملائكة و الرسل منها الا النبي صلى الله عليه وسلم و هي في السماء السابعة و أصل  
ساقها في السادسة ( فاذا نبقها ) بكسر القاف جمع قلة بالضم و هي اناه للعرب كالجرة الكبيرة و هجر اسم بلد  
( مثل قلال هجر ) بكسر القاف جمع قلة بالضم و هي اناه للعرب كالجرة الكبيرة و هجر اسم بلد  
ينصرف و لا ينصرف و لما كانت الشجرة في قشرها كالملطوم في طرفه ضرب مثل ثمرتها با كبر  
ما كانوا يتعارفونه بينهم من الظروف كذا ذكره شارح و في القاموس هجر حركة بلد باليمن  
مذكر معروف و قد يؤث و يمنة قرية كانت قرب المدينة ينسب اليها القلال و ينسب الى  
هجر اليمن ( و اذا ورقها ) أي أوراقها في الكبر ( مثل آذان الفيلة ) بكسر الفاء و فتح التحتية  
و اللام جمع البقل مثل الديكة جمع الديك و الآذان بالمد جمع الاذن ( قال ) أي جبريل  
( هذا ) أي هذا المقام أو هذا الشجر ( سدرة المنتهى فاذا أربعة أنهار ) أي ظاهرة و قال شارح  
اذا لدماجة أي فاذا أنا بأربعة أنهار ( نهران باطنان و نهران ظاهران قلت ما هذان ) أي النوعان  
من الأربعة نحو قوله تعالى هذان خصمان اختصموا في ربهم ( يا جبريل قال أما الباطنان فنهران  
في الجنة ) قال ابن الملك يقال لاحدهما الكوثر و للآخر نهر الرحمة كما في خبر و انما قال  
باطنان لخنفاء أمرهما فلا يمتدنى العقول الى وصفهما أو لانهما مخفيان عن أعين الناظرين فلا يريان  
حتى يصبا في الجنة ( و أما الظاهران فالنيل و الفرات ) قال القاضي الحديث يدل على ان أصل  
سدرة المنتهى في الأرض لخروج النيل و الفرات من أصلها و قال ابن الملك يحتمل أن يكون  
المراد منهما ما عرفا بين الناس و يكون ماؤهما مما يخرج من أصل السدرة و ان لم يدرك كيفيته  
و أن يكون من باب الاستعارة في الاسم بان شبههما بنهرى الجنة في الهضم و العذوبة أو من  
باب توافق الاسماء بان يكون اسم نهرى الجنة موافقين لاسمى نهرى الدنيا و في شرح مسلم قال  
مقاتل الباطنان هو السلسيل و الكوثر و الظاهران النيل و الفرات يخرجان من أصلها ثم يسيران  
حيث أراد الله تعالى ثم يخرجان من الأرض و يسيران فيها و هذا لا يتم شرع و لا عقل و هو  
ظاهر الحديث فوجب السير الىه ( ثم رفع لي ) أي قرب و أظهر لاجلي ( البيت المعمور ) و هو  
بيت في السماء السابعة حيزال الكعبة و حرمة في السماء كحرمة الكعبة في الأرض ( ثم أتيت بانه  
من خمر و اناه من لبن و اناه من عمل فاخذت اللبن ) قال ابن الملك أعلم ان اللبن لما كان ذا خلوص  
و بياض و أول ما يحصل به تربية المولود صور به في العالم المقدس مثل الهداية و الفطرة التي  
يتم به القوة الروحانية و هي الاستعداد للسعادات الابدية أولها انقياد البشرع و آخرها الوصول  
الى الله تعالى ( فقال هي الفطرة ) أنت مرجع اللبن مع انه مذكر مراعاة للخبير ( أنت عليها  
و أمتك ) أي عليها أو كذلك ( ثم ) يعني بعد وصوله الى مقام دنا فتدلى فكان قاب قوسين  
أو أدنى فاحي الى عبده ما أوحى ( فرضت على الصلاة ) و في الحديث الاتي على أمي و لأمنافة

خمسین صلاة كل يوم فرجعت فمررت على موسى فقال بما أمرت قلت أمرت بخمسين صلاة كل يوم قال ان أمتك لاتستطيع خمسين صلاة كل يوم واني والله قد جربت الناس قبلك وعالجت بني اسرائيل أشد المعالجة فارجع الى ربك فأسأله التخفيف لامتك فرجعت فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال بما أمرت قلت أمرت بخمس صلوات كل يوم قال ان أمتك لاتستطيع خمس صلوات كل يوم واني قد جربت الناس قبلك وعالجت بني اسرائيل أشد المعالجة فارجع الى ربك فأسأله التخفيف لامتك

(خمسين صلاة) بتقدير أغني وقوله (كل يوم) أي وليلة ظرف (فرجعت فمررت على موسى) أي بعد ابراهيم فقد روى الترمذي انه صلى الله عليه وسلم قال لقيت ابراهيم ليلة أسرى بي فقال يا عبد اقرأ أمتك مني السلام وأخبرهم ان الجنة طيبة التربة عذبة الماء وانها قيعان وان غراسها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر (قال) أي موسى (بما أمرت من العبادة قال أمرت بخمسين صلاة) أي أفلها ركعتان قال ابن المكي: وقيل كانت كل صلاة على ركعتين ألا ترى ان من قال على صلاة يلزمه ركعتان (كل يوم) يحتمل اختصاصه بالنهار والاضطر ان المراد كل يوم وليلة لما سيأتي من قوله خمس صلوات في كل يوم وليلة فيكون من باب الاكتفاء للظهور والاستغناء (قال ان أمتك لاتستطيع) قيد بالامة لان قوة الانبياء وعصمتهم تمنعهم عن المخالفة وتعينهم على الموافقة في الطاعة ولو على أقصى غاية المشقة والطاقة والمعنى لا تقدر أمتك عادة أو بسهولة لضعفهم أو كسلهم (خمسين صلاة) أي أداها (كل يوم) ثم بين عدم استطاعتهم بقوله (واني والله قد جربت الناس) أي زاولت ومارست الاقوياء من الناس (قبلك) يعني ولقيت الشدة فيما أردت منهم (وعالجت بني اسرائيل) أي بالخصوص (أشد المعالجة) أي ولم يقدروا على مثل ذلك فكيف أمتك (فارجع الى ربك فأسأله) أمر من سأل مهموزاً أو مبدلاً أو منقولاً نسختان مقبولتان وقراءتان صحيحتان أي فاطلب (التخفيف لامتك فرجعت) أي الى ربي (فوضع عني عشرة) وهو خمس الاصل وسيأتي انه وضع عنه خمسا و كانه كان أولاً ثم صار عشرة أو عبر عن الخمس بالعشر اختصاراً واختصاراً (فرجعت الى موسى فقال مثله) أي مثل مقالته الاولى (فرجعت) أي ثانياً (فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت) أي ثالثاً (فوضع عني عشرة فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت) أي رابعاً (فأمرت بعشر صلوات كل يوم فرجعت الى موسى فقال مثله فرجعت) أي خامساً (فأمرت بخمس صلوات كل يوم) أي وليلة ولعل الاكتفاء فيه للتغليب حيث أكثر الصلوات فيه أو لان الليل تابع لما قبله كما في ليلة عرفة وياي أيام النحر (فرجعت الى موسى فقال بما أمرت قلت أمرت بخمس صلوات كل يوم قال ان أمتك) أي أكثرهم (لاتستطيع خمس صلوات) أي مواظبتها ومداومتها ومخافتها (كل يوم واني قد جربت الناس قبلك وعالجت بني اسرائيل أشد المعالجة) أي ولم يستطيعوا ما دون ذلك (فارجع الى ربك فأسأله التخفيف لامتك) قال الخطابي مراجعة الله في باب الصلاة انما جازت من رسولنا محمد وموسى عليهما الصلاة والسلام لانهما عرفا ان الامر الاول غير واجب قطعاً لما صدرت منهما المراجعة فصدور المراجعة دليل على ان ذلك

قلت سألت ربي حتى استحييت ولكنني أرضى وأسلم قال فلما جاوزت نادى مناد أمضيت فريضتي وخففت عن عبادتي متفق عليه \* و عن ثابت البناني عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتيت بالبراق وهو دابة أبيض طويل فوق الحمار ودون البغل يقع حافره عند منتهى طرفه فركبته حتى أتيت بيت المقدس فربطته بالحلقة التي تربط بها الانبياء قال ثم دخلت المسجد

غير واجب قطعاً لأن ما كان واجباً قطعاً لا يقبل التخفيف ذكره الطيبي وتبعه ابن الملك وأقول وما لم يكن واجباً لا يحتاج إلى سؤال التخفيف قطعاً فالصحيح ما قيل أنه تعالى في الأول فرض خمسين ثم رخص عباده ونسخها بنسج الشئ قبل وقوعه كما قال به الأكثرون وهو الصحيح وقالت المعتزلة وبعض العلماء لا يجوز ذكره النووي (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (سألت ربي) أي التخفيف (حتى استحييت) أي من كثرته وفي نسخة ياء واحدة فهما لغتان أو الثانية تخفيف للأولى بالقل والحقف والمعنى فلا أرجع لطلب التخفيف وإن كلاً الظن في الامة أن لا يستطيعوا دوام الحافظة (ولكنني أرضى) أي بما قضى ربي وقسم (وأسلم) أي أمرى وأمرهم إلى الله واتقاد بما حكم قال الطيبي فإن قلت حق لكن أن يقع بين كلامين متغايرين معنى فما وجهه ههنا قلت تقدير الكلام هنا حتى استحييت فلا أرجع فاني إذا رجعت كنت غير راض ولا مسلم ولكنني أرضى وأسلم انتهى ولا ينبغي أن المراجعة غير نافية للرضا والتسليم والالما رضى بها موسى وثبتا عليهما أفضل الصلاة وأكمل التسليم وتوضيحه أن سؤال العافية ودفع البلاء وطالب الرزق ودعاء النصر على الأعداء وأمثال ذلك كما صدر من الانبياء والاولياء لاينافي الرضا بالقضاء أبداً ولا التسليم لما في الأزل أبداً (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (فلما جاوزت) أي موسى وركت المراجعة (نادى مناد) أي حاكياً كلام ربي (أمضيت فريضتي) أي أحكمتها وأنفذتها أولاً (وخففت عن عبادتي) أي ثانياً وسيأتي لهذا تمة معرفتها مهنة (متفق عليه) ورواه النسائي \* (و عن ثابت البناني) بضم الموحدة قبل النون الأولى تأتي من أعلام أهل البصرة وقاتهم اشتهر بالرواية عن أنس بن مالك وصحبه أربعين سنة وروى عنه نفر (عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أتيت بالبراق وهو دابة أبيض طويل) أي وساطي لقوله (فوق الحمار ودون البغل يقع حافره عند منتهى طرفه) أي نظره (فركبته حتى أتيت بيت المقدس) بفتح الميم وسكون الدال ويروى بضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المفتوحة (فربطته بالحلقة) بسكون اللام ويفتح قال النووي هي بسكون اللام على اللغة الفصحى الشهورة وحكي فتحها (التي تربط) بالتذكير ويجوز تأنيده وهو بكسر الموحدة ويضم في القاموس يربطه ويربطه (ي) شدة وفي الصحاح ربطت الشئ أربطه وأربطه أيضاً عن الاخفش انتهى فعلم أن الضم لغة ضعيفة ولهذا أجبع القراء على الكسر في قوله تعالى وليربط على قلوبكم ثم قوله (بها) بضمير المؤنث في جميع نسخ المشكاة وهو ظاهر وفي شرح مسلم الحلقة التي تربط به كذا هو في الأصول بضمير المذكر أعاده على معنى الحلقة وهو الشئ الذي يربط به والمعنى بالشئ الذي يربط به (الانبياء) أي براقهم أو هذا البراق على خلاف تقدم نعم لو كان المروي يربط الانبياء بها لوقع الاتفاق على إقحام البراق (قال ثم دخلت المسجد) أي المسجد الأقصى وهذا المقدار من الاسماء مما أجمع عليه العلماء وإنما

فصليت فيه ركعتين ثم خرجت فجاءني جبريل بناه من خمر و اناء من لبن فاخترت اللبن فقال جبريل انتشرت الفطرة ثم عرج بنا الى السماء وساق مثل ثعنه قال فاذا أنا بأدم فرحب بي ودعا لي بخير وقال في السماء الثالثة فاذا أنا بيوسف اذا هو قد أعطى شطر الحسن فرحب بي ودعا لي بخير ولم يذكر بكاء موسى وقال في السماء السابعة فاذا أنا بإبراهيم مسندا

خلاف المعتزلة في الاسراء الى السماء بناء على منع الخرق والالتزام تبعاً لكلام الحكماء الثمام (فصليت فيه ركعتين) أي تحية المسجد والظاهر ان هذه هي الصلاة التي اقتدى به الانبياء و صار فيها امام الاصفياء (ثم خرجت) أي من المسجد (فجاءني جبريل بناه من خمر و اناء من لبن) و لعل ترك العسل من اقتصار الراوي (فاخترت اللبن) أي لما سبق (فقال جبريل اخترت الفطرة) أي التي فطر الناس عليها و هو الدين القيم كما قال تعالى وأشار اليه صلى الله عليه وسلم بقوله كل مولود يولد على الفطرة انتقلا مما يفطر به المولود و يفدى من اللبن المعهود (ثم عرج) يفتح العين و الراء على ما ذكره النووي و تبعه السيوطي فالفاعل جبريل أو الرب الجليل لقوله (بنا) أي بي و بجبريل و يمكن أن يكون قوله بنا بناء على التعظيم و في نسخة بصيغة المجهول أي صعد بنا (الى السماء و ساق) أي و ذكر ثابت الحديث عن أنس (مثل معناه) أي نحو معنى الحديث السابق برواية قتادة عن أنس (قال) أي النبي عليه السلام أو ثابت أو أنس مرفوعاً (فاذا أنا بأدم فرحب بي) أي قال لي بعد رد سلامي من جبا بالابن الصالح و النبي الصالح (ودعا لي بخير) يحتمل أن يكون بيانا لقوله فتعمر المعجى جاء و أن يكون غيره غير مبين (وقال في السماء الثالثة فاذا أنا بيوسف اذا هو) يدل من الاول في معنى بدل الاشتغال (قد أعطى شطر الحسن) قال الظهير أي نصف الحسن أقول و هو يحتمل أن يكون المعنى نصف جنس الحسن مطلقاً أو نصف حسن جميع أهل زمانه و قيل بعضه لأن الشطر كما يراد به نصف الشيء قد يراد به بعضه مطلقاً أقول لكنه لا يلائمه مقام المدح و ان اقتصر عليه بعض الشراح اللهم الا أن يراد به بعض زائد على حسن غيره و هو أما مطابق فيجعل على زيادة الحسن الصوري دون الملاحة المعنوية لئلا يشكل بيننا صلى الله عليه وسلم و أما مقيد بنسبة أهل زمانه و هو الاظهر و كان الطيبي رحمه الله أراد هذا المعنى لكنه أغرب في المعنى حيث عبر عنه بقوله و قد يراد به الجهة أيضا نحو قوله تعالى قول وجهك شطر المسجد الحرام أي الى جهة من الحسن و مسحة منه كما يقال على وجهه مسحة ملك و مسحة جمال أي أثر ظاهر و لا يقال ذلك الا في المدح و غرابته مما لا يخفى على ذوى النهى هذا و قد قال بعض الحفاظ من المتأخرين و هو من مشايخنا المعتبرين انه صلى الله عليه وسلم كان أحسن من يوسف عليه السلام اذ لم ينقل ان صورته كان يقع من ضوئها على الجدران ما يصير كالمرأة يحكي ما يقابله و قد حكى ذلك عن صورة نبينا صلى الله عليه وسلم لكن الله تعالى ستر عن أصحابه كثيرا من ذلك الجمال الباهر فانه لو برز لهم لم يطيقوا النظر اليه كما قاله بعض الحققين و أما جمال يوسف عليه السلام فلم يستر منه شيء و هو يؤيد ما قدمناه من أن زيادة الحسن الصوري ليوسف عليه الصلاة والسلام كما ان زيادة الحسن المعنوي لنبينا صلى الله عليه وسلم مع الاشتراك في أصل الحسن على انه قد يقال المعنى أعطى شطر حسنى (فرحب بي و دعا لي بخير و لم يذكر) أي ثابت عن أنس في هذا الحديث (بكاء موسى و قال في السماء السابعة) أي زيادة على ما سبق (فاذا أنا بإبراهيم مسندا)

ظهوره الى البيت المعمور و اذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون اليه ثم ذهب الى السدرة المنتهى فاذا ورقها كاذان الفيلة و اذا ثمرها كالقلال فلما غشينا من أمر الله ما غشى تغيرت فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها و أوحى الى ما أوحى ففرض على خمسين صلاة في كل يوم و ليلة فنزلت الى موسى فقال ما فرض ربك على أمتك قلت خمسين صلاة في كل يوم و ليلة قال أرجع الى ربك فسله التخفيف فان أمتك لا تطيق ذلك فاني باوت بنى اسرائيل و خبرتهم قال فرجعت الى ربى فقلت يا رب خفف على امتى فحط عني خمسا فرجعت الى موسى فقلت حط عني خمسا قال ان أمتك لا تطيق ذلك فارجع الى ربك فسله التخفيف قال فلم أزل أرجع بين ربى و بين موسى حتى قال يا محمد انهن خمس صلوات كل يوم و ليلة لكل صلاة

بكسر النون منصوبا على الحال في جميع نسخ المشكاة مطابقا لما في صحيح مسلم و شرحه و شرح السنة و في المصابيح مرفوع على حذف المبتدأ و قوله ( ظهره ) منصوب على المفعولية لكننا النسختين و قوله ( الى البيت المعمور ) متعلق بالمسند ( و اذا هو ) أى البيت المعمور ( يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون اليه ) أى الى البيت المعمور قال الطيبي الضمير المجرور فيه عائد الى البيت المعمور أى يدخلون فيه ذاهبين غير عائدين اليه أبدا لكثرتهم ( ثم ذهب بي ) بصيغة الفاعل و في نسخة للمفعول أى انطلق بي ( الى السدرة المنتهى ) هكذا وقع في الاصول السدرة بالالف و اللام و في الروايات بعد هذا سدرة المنتهى كذا في شرح مسلم ( فاذا ورقها كاذان الفيلة و اذا ثمرها كالقلال فلما غشينا ) أى السدرة و هو بكسر الشين المعجمة و فتح التحتية أى جاءها و نزل عليها ( بن أمر الله ) بآية مقدمة أو تعاليمية معترضة ( ما غشى ) أى غشينا ايماء الى قوله تعالى فغشاها ما غشى ف قيل أنوار أجنحة الملائكة و قيل فراش الذهب قال القاضي و لعلم مثل ما ينشئ الانوار التي تنبعث منها و يتساقط على مواقعها بالفراش و جعلها من الذهب لصفائها و اضافتها في نفسها أو ألوان لا يدورى ما هي و هو الاظهر ( تغيرت ) أى السدرة عن حالتها الاولى الى مرتبتها الاعلى و هو جواب لما ( فما أحد من خلق الله ) أى من مخلوقاته و سكان أرضه و سمواته ( يستطيع أن ينعتها ) بفتح العين أى يصفها ( من حسنها ) تعاليمية أى من كمال جمالها و عظمة جلالها ( و أوحى الى ما أوحى ) في ابهام الموصولة أو الموصوفة ايماء الى تعظيم الموحى و انه من قبيل ما لا يحكى و لا يروى ( افرض على خمسين صلاة في كل يوم و ليلة فنزلت الى موسى ) أى منتهاى اليه ( فقال ما فرض ربك على أمتك قلت خمسين صلاة ) و زيد في نسخة صحيحة في كل يوم و ليلة ( قال أرجع الى ربك فأسأله التخفيف فان أمتك لا تطيق ذلك فاني باوت ) أى جربت ( بنى اسرائيل و خبرتهم ) أى اختبرتهم و امتحنتهم ( قال فرجعت الى ربى فقلت يا رب خفف على امتى ) أى عنهم و عدل الى على لتضمين التهنون ( فحط عني ) أى فوضع عن جهتي و لاجل عن امتى ( خمسا ) أى خمس صلوات و لعل التقدير خمسا فخمسا فيوافق رواية عشرة و الاظهر ان رواية عشرة اختصار من رواية خمسا و يؤيده قوله ( فرجعت الى موسى فقلت حط عني خمسا قال ان أمتك لا تطيق ذلك ) أى المقدار الباقي أيضا ( فارجع الى ربك فأسأله التخفيف قال فلم أزل أرجع بين ربى و بين موسى ) قال النووي معناه بين الموضع الذي ناجيته أولا فناجيته ثانيا و بين موضع ملاقاته موسى أولا ( حتى قال ) أى سبحانه و تعالى ( يا محمد انهن خمس صلوات ) أى بحجة ( كل يوم و ليلة ) قال الطيبي الضمير فيه مبهم يفسره الخبر كقوله ★ هي النفس ما حملتها تتحمل ★ ( لكل صلاة ) أى حقيقة



عشر فذلك خمسون صلاة من هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة فان عملها كتبت له عشرا ومن هم بسيئة فلم يعملها لم تكتب له شيئا فان عملها كتبت له سيئة واحدة قال فنزلت حتى انتهيت الى موسى فاخبرته فقال ارجع الى ربك فاسأله التخفيف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت قد رجعت الى ربي حتى استجيت منه رواه مسلم \* وعن ابن شهاب عن أنس قال كان أبوذر يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج عنى ستف يتي

و اجنبارا (عشر) أى ثواب عشر صلوات أى حكما واعتبارا (فذلك) أى فمجموع ما ذكر (حسبون صلاة) ثم استأنف ببيان قضية أخرى وعطية أخرى متضمنة لهذه الجزئية المندرجة فى القاعدة الكلية حيث قال (من هم بحسنة) أى عزم على فعلها (فلم يعملها) لمانع شرعى أو عذر عرقى (كتبت) بصيغة المجهول أى كتبت له هم الحسنة والتأنيث من اضافته الى الحسنة أو من قبيل حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامه (له) أى لعاملها (حسنة) بالنصب أى ثواب حسنة واحدة قال الطيبى كتبت مبنى على المفعول والضمير فيه راجع الى قوله بحسنة وحسنة وضعت موضع المصدر أى كتبت الحسنة كتابة واحدة وكذا عشرا وكذا شيئا منصوبان على المصدر على ما فى جامع الاصول وشرح السنة وفى بعض نسخ المصاييح حسنة وعشر مرفوعان وهو غلط من الناسخ أقول لعله من جهة الرواية وأما من طريق الدراية فله وجه فى الجملة وهو أن يكون قوله كتبت له جملة مستقلة بجملة وقوله حسنة بتقدير هى جملة مبنية منفصلة (فان عملها) أى بعد ما هم بها واهتم بشأنها (كتبت) أى تلك الحسنة المهمة المعمولة (له) عشرا أى ثواب عشر حسنات لانضمام قصد القلب الى مباشرة عمل القلب كقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها وهذا أقل التضاعف فى غير الحرم المحترم (ومن هم بسيئة) أى ولم يصمم على فعلها (فلم يعملها) أى فتركها من غير باع أو لسبب مباح بخلاف ما اذا تركها الله (لم تكتب) أى تلك السيئة الموصوفة (له شيئا) أما لو تركها وقد عزم على عملها فان تركها الله فلا شك انها تكتب له حسنة وإن تركها لغرض فابعد فتكتب له سيئة على ما بينه حجة الاسلام فى الاحياء وصرح به كثير من العلماء (فان عملها كتبت) أى له كما فى نسخة صحيحة (سيئة واحدة) لان السيئة لا تضاعف بحسب الكمية كما قال تعالى ومن جاء بالسيئة فلا يعزى الا مثلها وهم لا يظلمون إشارة الى أن هذا عدل كما أن التضاعف فضل (قال فنزلت حتى انتهيت الى موسى فاخبرته فقال ارجع الى ربك فاسأله التخفيف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت قد رجعت الى ربي) أى وراجعتنى فى أمر أبى (حتى استجيت منه رواه مسلم \* وعن ابن شهاب) أى الزهرى وهو أحد الفقهاء والمحدثين والعلماء الاعلام من التابعين بالمدينة المشار اليه فى فنون علوم الشريعة سمع نورا من الصحابة وروى عنه خلق كثير منهم قتادة ومالك بن أنس (عن أنس قال كان أبوذر) أى الفزارى من اعلام الصحابة وزهادهم والمهاجرين أسلم قديما بمكة ويقال كان خامسا فى الاسلام وكان يتعبد قبل بعث النبى صلى الله عليه وسلم روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين ذكره المؤلف (يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فرج) بضم فاء وتخفيف راء وتشدد من الفرج والتفريع بمعنى الشق والكشف أى أزيل (عنى ستف يتي) قال الطيبى فان قيل قد روى أنس فى حديث المعراج عن مالك بن صعصعة عن النبى صلى الله عليه وسلم بينما أنا فى العظيم أو فى الحجر وفى هذا الحديث قال فرج عنى ستف يتي قلنا كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم



حتى عرج بي الى السماء. الثانية فقال لخازنها افتح فقال له خازنها مثل ما قال الاول قال انس ما ذكر انه وجد في السموات آدم و ادريس وموسى وعيسى و ابراهيم ولم يثبت كيف منازلهم غير انه ذكر انه وجد آدم في السماء الدنيا و ابراهيم في السماء السادسة قال ابن شهاب فاخبرني ابن حزم ان ابن عباس و ابا حبة الانصاري كانا يقولان قال النبي صلى الله عليه وسلم ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى اسمع فيه صريف الاقدام

النبي صلى الله عليه وسلم و بان الجنة كانت في جهة يمين آدم و النار في جهة شماله و كان يكشف له عنهما و يحتمل ان النسم المرئية هي التي لم تدخل الاجساد بعد و هي مخلوقة قبل الاجساد و مستقرها عن يمين آدم و شماله و قد أعلم بما سيصيرون اليه بقوله نسّم بينه عام مخصوص و الله أعلم. (حتى عرج بي) ضبط للفاعل و قيل للمفعول و المعنى عرج بي جبريل (الى السماء الثانية) و في جامع الاصول هكذا ثم عرج بي جبريل الى السماء الثانية (فقال لخازنها افتح فقال له خازنها مثل ما قال الاول) أي مثل مقول الخازن السابق (قال انس فذكر) أي النبي صلى الله عليه وسلم أو أبودر مرفوعا و هو الاظهر (أنه) أي النبي عليه الصلاة والسلام (وجد في السموات آدم و ادريس و موسى و عيسى و ابراهيم) الظاهر وجود هارون و يحيى و يوسف و يحتمل اسقاطهم من الرواية (و لم يثبت) بكرر الموحدة من الاثبات أي لم يبين أبودر أو النبي صلى الله عليه وسلم (كيف منازلهم غير انه ذكر أنه وجد آدم في السماء الدنيا) هذا لا خلاف فيه (و ابراهيم في السماء السادسة) هذا موافق لرواية شريك عن انس و الثابت في جميع الروايات غيرها و هو انه في السابعة فان قلنا بتعدد المعراج فلا أشكال و الا فالارجح رواية الجماعة لقوله فيها انه رآه مستندا ظهره الى البيت المعمور و هو في السابعة بلا خلاف و لانه قال هنا انه لم يثبت كيف منازلهم فرواية من أثبت أرجح (قال ابن شهاب) أي الزهري (فاخبرني ابن حزم) بفتح الحاء و سكون الزاي قال المؤلف هو أبوبكر بن محمد بن عمرو بن حزم روى عن أبي حبة و ابن عباس و عنه الزهري ثم أبوه أيضا من الصحابة حيث قال المؤلف أبوه انصاري ولد في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة عشر بنجران و كان أبوه عامل النبي صلى الله عليه وسلم على خيран و كان محمد فقيها روى عن أبيه و عن عمرو ابن العاص و عنه جماعة قتل يوم الحرة و هو ابن ثلاث و خمسين سنة و ذلك سنة ثلاث وستين (ان ابن عباس و ابا حبة الانصاري) بفتح الحاء المهملة و تشديد الباء الموحدة كذا في شرح السنة و في البصاييح بالياء قال النزوي هو بالحاء المهملة و الباء الموحدة هكذا ضبطناه هنا و في ضبطه و اسمه اختلاف قيل حبة بالياء المشناة تحت و قيل بالنون و الاصح ما ذكرناه و قد اختلف في اسمه فقول عامر و قيل مالك و قيل ثابت و قال المؤلف هو ثابت بن النعمان الانصاري البدوي و في كنيته و اسمه خلاف كثير ذكره ابن اسحق فيمن شهد بدرا فذكره بكنيته و لم يسمه و حبة بتشديد الموحدة هو الأكثر قتل يوم أحد (كانا يقولان قال النبي صلى الله عليه وسلم عرج بي حتى ظهرت) أي علوت (لمستوى) بفتح الواو متونا و هو المستقر و موضع الاستلقاء من استوى الشئ استعلاه و ثبوت الياء بعد الواو يدل على انه صيغة اسم المفعول و اللام فيه للعلّة أي علوت لاستعلاء مستوى أو لرؤيته أو لمطالعتة و يحتمل أن يكون متعلقا بالمصدر أي ظهرت ظهورا لمستوى و يحتمل أن يكون بمعنى الى قال تعالى أوحى لها أي اليها و قيل بمعنى على (اسمع فيه) أي في ذلك المكان أو في ذلك المقام (صريف الاقدام) أي صوتها عند الكتابة

وقال ابن حزم وأسن قال النبي صلى الله عليه وسلم ففرض الله على أمي خمسين صلاة فرجعت بذلك حتى مررت على موسى فقال ما فرض الله لك على أمتك قلت فرض خمسين صلاة قال فأرجع إلى ربك فإن أمتك لا تطيق فأرجعني فوضع شطرها فرجعت إلى موسى فقلت وضع شطرها فقال أرجع إلى ربك فإن أمتك لا تطيق ذلك فرجعت فأرجعت فوضع شطرها فرجعت إليه فقال أرجع إلى ربك فإن أمتك لا تطيق ذلك فأرجعته فقال هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول لدى فرجعت إلى موسى فقال أرجع ربك فقلت استحييت من ربي

وقيل هو ههنا عبارة عن الاطلاع على جرياتها بالمقادير والاهل فيه صوت البكرة عند الاستقاء يقال صرفت البكرة تصرف صريفا والمعنى اني أقمت مقاما بلغت فيه من رفعة العمل إلى حيث اطلعت على الكوائن وظهر لي ما يراد من أمر الله وتديره في خلقه وهذا هو المتنبى الذي لا تقدم فيه لأحد عليه كذا حقه بعض الشارحين من علمائنا وقال النووي المستوى يفتح الواو قال الخطابي المراد به الصعد وقيل المكان المستوى وصريف الاقلام بالصاد المهملة صوت ما يكتبه الملائكة من أفضية الله تعالى ووحيه وما ينسخونه من اللوح المحفوظ أو ما شاء الله تعالى من ذلك أن يكتب ويرفع لما أراد الله من أمره وتديره قال القاضي عياض هذا حجة لهذه أهل السنة في الايمان بصحة كتابة الوحي والمقادير في كتب الله تعالى من اللوح المحفوظ بالاقلام التي هو تعالى يعلم كيفيةها على ما جاءت به الآيات لكن كيفية ذلك وجوهره هنا لا يعلم الا الله تعالى وما يتأول هذا ويحمله عن ظاهره الا ضعيف النظر والايمان اذ جاءت به الشريعة ودلائل العقول لاثميلة (و قال ابن حزم وأسن) عطف على فاجبرني فهو من مقول ابن شهاب الزهري (قال النبي صلى الله عليه وسلم ففرض الله على أمي) وهو لا ينافي ما سبق من قوله ففرض على (خمسين صلاة فرجعت بذلك) أي أخذها به وقاصدا لعمله (حتى مررت على موسى فقال ما فرض الله) ما استفهامية وقوله (لك) أي لأجلك (على أمتك قلت فرض خمسين صلاة قال فأرجع إلى ربك) أي فسله التخفيف (فإن أمتك لا تطيق) أي هذا العمل الثقيل (فأرجعني) بمعنى رجعتني أي ردني موسى يعني صار سببا لرجوعي إلى ربي (فوضع) أي الله (شطرها) أي بعض الخمسين وهو الخمس الذي هو العشر أو العشر الذي هو الخمس على خلاف تقدم (فرجعت إلى موسى فقلت وضع شطرها فقال أرجع ربك) أي أرجع إليه للمراجعة (فإن أمتك لا تطيق) أي ذلك كما في نسخة (فرجعت) أي إلى مكاني الأول (فرجعت) أي فزادتك الكلام وطالبت المرام بمالفا في ذلك المقام فإن البعاطلة اذا لم تكن للمغالبة فهي للمبالغة (فوضع شطرها فرجعت إليه) أي إلى موسى (فقال أرجع إلى ربك فإن أمتك لا تطيق ذلك) أي ما قدر هنالك (فأرجعته) وفي نسخة فأرجعت أي ربي (فقال) أي في الآخرة على ما في المصابيح والمعنى فقال للنبي صلى الله عليه وسلم في آخر المراجعات (هي) وفي نسخة من (خمس) أي خمس صلوات في الأداء (وهي خمسون) أي صلاة في الثواب والجزاء (لا يبدل القول لدى) يحتمل أن يراد اني ساويت بين الخمس والخمسين في الثواب وهذا القول غير مبطل أو جعلت الخمسين خمسا ولا يتبدل فيه قال الطيبي وقوله استحييت من ربي لا ينافي هذا المعنى قلت لا ينافيه بل يناسبه اذا حمل على ما قبل وجود العلم بعدم التبدل (فرجعت إلى موسى فقال أرجع ربك فقلت استحييت من ربي) أي حين قال لي لا يبدل القول لدى

ثم انطلق في حتى انتهى في الى سدره المنتهى و غشيتها ألوان لا أدري ما هي ثم ادخلت الجنة فاذا فيها جنازة الأولو و اذا ترابها المسك متفق عليه \* وعن عبد الله قال لما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى به الى سدره المنتهى و هي في السماء السادسة اليها ينتهي ما يرجع به من الأرض فيقبض منها و اليها ينتهي ما يهبط به من فوقها فيقبض منها قال اذ يقبض السدره ما يقبض قال فراش من ذهب

مع انه لا مانع من تعدد المانع ( ثم انطلق في حتى انتهى في ) بصيغة المجهول فيهما و المعنى ثم ذهب في حتى وصل في ( الى سدره المنتهى و غشيتها ) بالتخفيف أى و الحال انه غشيتها ( ألوان ) أى من الانوار أو اصناف من اجنحة الملائكة. أو غيرها ( لا أدري ) أى الآن أو في ذلك الزمان لتوجه نظره الى المكون دون المكان ( ما هي ) أى حقيقة ما هي في ذلك المكان و الزمان ( ثم ادخلت الجنة فاذا ) للدعابة ( فيها جنازة الأولو ) بفتح الجيم و كسر النوحدة و الذال المعجمة جمع جنيزة بضم الجيم و الباء و هي ما ارتفع من الشئ و استدار كالقبة و قول العامة ان الجنيزة بفتح الباء معرب كنبذة ٧ ( و اذا ترابها المسك ) و هو أطيب الطيب و في الخبر انه يفوح ريح الجنة مسيرة خمسمائة عام ( متفق عليه \* ) عن عبد الله ( أى ابن مسعود رضئ الله عنه ) قال لما أسرى برسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى به الى سدره المنتهى و هي في السماء السادسة ( قال شارح وهم بعض الرواة في السادسة و العوالب في السابعة على ما هو المشهور بين الجمهور من الرواة ١١ و المعنى ان اضافة السهو الى واحد منهم أولى و لانه ورد ان علم الخلائق ينتهي اليها و ليس كذلك في السادسة على ما لا يخفى و قال النووي هكذا هو في جميع الاصول قال القاضي كونه في السابعة هو الاصح و قول الاكثرين و هو الذى يقتضيه المعنى و تسويتها بالمتنبي قال النووي و يمكن أن يجمع بينهما فيكون أصلها في السادسة و معظمها في السابعة فقد علم انها في نهاية من العظم و قد قال الخليل السدره في السماء السابعة قد اظلت السموات و الجنة و قد ذكر القاضي عياض ان مقتضى خروج النهرين الظاهرين النيل و الفرات من أصل المنتهى أن يكون أصلها في الأرض فان سلم له هذا أمكن حمله على ما ذكرناه ( اليها ) أى الى السدره ( ينتهي ما يرجع به من الأرض ) أى ما يصعد به من الاعمال و الارواح الكائنة في الجهة السفلى ( فيقبض منها ) بصيغة المجهول فيه و فيما بعده و يحتمل تعدد القابض و أمثاله فيها ( و اليها ينتهي ما يهبط به من فوقها ) أى من الوحي و الاحكام النازلة من الجهة العليا ( فيقبض منها قال ) أى قرأ ابن مسعود أو قال الله تعالى ( اذ يقبض السدره ما يقبض قال ) أى ابن مسعود في تفسير قوله ما يقبض ( فراش ) أى هو فراش ( من ذهب ) يحتمل أن يكون مرفوعا أو في حكم المرفوع قال الطيبي فان قلت كيف التوفيق بين هذا و بين قوله في غير هذا الحديث فغشيتها ألوان لا أدري ما هي قلت قوله غشيتها ألوان لا أدري ما هي في موقع قوله اذ يقبض السدره ما يقبض في غشيتها ما يقبض في حق فرعون ثم قوله هنا فراش من ذهب بيان له أقول الاظهر والله أعلم ان ما يقبض أشياء كثيرة لا تحصى و مما لا يمكن أن يحاط بها و يستغنى لان نفس السدره اذا كانت هي المنتهى فكيف يكون احاطة العلم بما فوقها ما يقبض و هو لا ينافي ذكر بعض ما رأى و روى و به يجمع بين سائر الروايات و الاقوال قليل يغشاها جم غفير من الملائكة و روى انه

قال فأعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثاً أعطى الصلوات الخمس وأعطى خواتيم سورة البقرة و غفر

صلى الله عليه وسلم قال رأيت على كل ورقة ملكاً قائماً يسبح و قبل فرق من الطير الخضراء و هي أرواح الانبياء و قيل غير ذلك على ان في قوله لا أدري إشارة الى انها لاتشبه الاعيان المشهودة المستحقة في النفوس التوجدة فينتع لهم بذكر نظائرها ثم أعلم أن الفراش بالفتح طير معروف و منه قوله تعالى يوم يكون الناس كالفرش المبثوث و قد قال شارح الفراش ما تراه كصغار البق يتساقط و يتساقط في النار و قيل يحتمل ان يكون المراد بالفراش أرواح الانبياء و هذا لايتأتى قوله في غير هذا الحديث فغشيتها ألوان لا أدري ما هي لجواز أن يكون هذا أيضاً مما غشيتها اه و تبين البون البين بين هذه الآية و بين قوله تعالى فغشيه من اليم ما غشيه حيث انه وقع الإيهام هنا التعظيم و المعجز عن احاطته و في قضية فرعون إشارة الى معلوميته و حقارته (قال) أي ابن مسعود (فأعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي تلك الليلة أو في ذلك المقام و الحالة (ثلاثاً) أي لها على ما عداها مزية كاملة ( أعطى الصلوات الخمس ) أي فرضيتها ( و أعطى خواتيم سورة البقرة ) أي اجابة دعواتها فان قلت هذا بظاهره يتنافى ما ثبت في صحيح مسلم و غيره من حديث ابن عباس يينا جبريل قاعد عند النبي صلى الله عليه وسلم سمع نقيضاً من فوقه أي صوتاً فرجع رأسه فقال هذا ملك نزل الى الأرض لم ينزل قط الا اليوم فسلم و قال ابشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك فاتحة الكتاب و خواتيم سورة البقرة لن تقرأ بحرف منهما الا أعطيته قلت لاينافاة فان الاعطاء كان في السماء من جملة ما أوحى الى عبده ما أوحى بقرينة اعطاء الصلوات الخمس في المقام الاعلى و نزول الملك المبعوث للتعظيم ما أعطى و بشارة ما خص به من بين سائر الانبياء نعم يشكل هذا بكون سورة البقرة مدنية و قضية المعراج بالاتفاق مكية فيدفع باستثناء الخواتيم من السورة فهي مدنية باعتبار أكثرها فقد نقل ابن الملك عن الحسن و ابن سيرين و مجاهد ان الله تعالى تولى إيجادها بلا واسطة جبريل ليلة المعراج فهي مكية عندهم و أما الجواب على قول الجمهور انه السورة بكاملها مدنية فقد قال التوريشي ليس معنى قوله أعطى انها أنزلت عليه بل المعنى انه استجيب له فيما لقن في الآيتين من قوله سبحانه غفرانك ربنا الى قوله أنت مولانا فانصرفنا على القوم الكافرين و لن يقوم بحقها من السائلين قال الطيبي في كلامه اشعار بان الاعطاء بعد الانزال لان المراد منه الاستجابة و هي مسبقة بالطلب و السورة مدنية و المعراج في مكة و يمكن أن يقال هذا من قبيل فأوحى الى عبده ما أوحى و النزول بالمدينة من قبيل و ما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى علمه شديد القوى اه و حاصله انه وقع تكرار الوحي فيه تعظيماً له و اهتماماً بشأنه فأوحى اليه في تلك الليلة بلا واسطة ثم أوحى اليه في المدينة بواسطة جبريل و بهذا يتم أن جميع القرآن نزل بواسطة جبريل كما أشار اليه سبحانه بقوله نزل به الروح الامين على قلبك لتكون من المنذرين و يمكن أن يحتمل كلام الشيخ على ان السراة هنا بالاعطاء استجابة الدعاء مما اشتمل الاتيان عليه و هو لايتأتى نزولها بعد الاسراء اليه قال الطيبي و انما أثر الاعطاء لما عبر عنها بكنز تحت العرش فقد روينا عن أحمد بن حنبل أعطيت خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش لم يعطون نبي قبلي و كان لنا صلى الله عليه وسلم مع الله تعالى مقامان يغبطهما الاولون و الآخرون أحدهما في الدنيا ليلة المعراج و ثانيهما في العقبى و هو المقام المجود و لا اهتم فيهما الا بشأن هذه الامة المرحومة ( و غفر ) بصيغة

لمن لا يشرك بالله من أمته شيئا المقدمات رواء مسلم \* وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد رأيته في الحجر و قريش تسألني عن مسراى فسألته عن أشياء من بيت المقدس لم أثبتها فكربت كربا ما كربت مثله فرفعه الله لي أنظر اليه ما يسألوني عن شيء إلا أنباتهم وقد رأيته في جماعة من الانبياء فإذا موسى قائم يصلي فإذا رجل ضرب

المجهول ( لمن لا يشرك بالله من أمته شيئا المقدمات ) بالرفع على توبة الفاعل و هو بكسر الحاء أى الكيثر المهلكات التى تقع صاحبها النار ان لم يتجاوز عنه الملك الغفار والمعنى انه صلى الله عليه وسلم وعد تلك الليلة الكاملة بهذه المغفرة الشاملة و ان نزل قوله تعالى ان الله لا يغفر أن يشرك به و يغفر ما دون ذلك لمن يشاء بعد ذلك فانه من سورة النساء و هى مدينة و لعل عدم ذكر المشيئة فى الحديث لظهور القضية فى حكم القديم و الحديث هذا و قال ابن حجر المراد بغفرانه انه لا يخلد فى النار بخلاف المشركين و ليس المراد انه لا تذب أمتة أصلا اذ قد علم من نصوص الشرع و اجماع أهل السنة اثبات عذاب العصاة من الموحدين اه و فيه انه حينئذ لا يبتى خضوصية لامته و لامزية لملته اللهم الا أن يقال المراد غالب هذه الامة فانها أمة مرحومة و الله أعلم ( رواء مسلم \* ) وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد رأيته فى أى و الله لقد أبصرت نفسى الانفس أو علمت ذاتى الاقدس ( فى الحجر ) أى قائما ( و قريش ) أى و الحال ان جماعة من قريش ( تسألني عن مسراى ) بفتح الميم مصدر ميمى أى عن سيرى ( الى بيت المقدس ) بالضبط ( فسألني ) أى قريش ( عن أشياء من بيت المقدس لم أثبتها ) من الاثبات أى لم أحفظها و لم أضبطها لاشتغالى بأمور أهم منها ( فكربت ) بصيغة المفعول أى أحزنت ( كربا ) كذا فى جميع نسخ المشكاة و هو مفعول مطلق و المعنى حزنا شديدا و يتناسبه قوله ( ما كربت مثله ) أى مثل ذلك الكرب و فى القاموس الكرب الحزن يأخذ بالنفس كالكربة و كربه الغم فهو مكروب قال الطيبى كذا فى المصابيح و فى شرح صحيح مسلم كربة قال النووى الضمير فى قوله مثله يعود على معنى الكربة و هو الغم أو الهم أو الشئ قال الجوهرى الكربة بالضم الغم الذى يأخذ النفس لشدة ( فرفعه الله ) أى بيت المقدس ( لى ) أى لاجلى ( أنظر اليه ) حال و المعنى رفع الحجاب بينى و بينه لأنظر اليه و أخبر الناس بما اطلعت عليه و هذا معنى كلامه مستأنفا مبينا ( ما يسألوني ) بتشديد النون و تخفف ( عن شيء إلا أنباتهم ) أى أخبرتهم به فى تلك الحالة المستحضرة ولذا لم يقل ما سألتني بصيغة الماضي ( و قد رأيته فى جماعة من الانبياء ) أى مع جمع فى ليلة الاحراء كما يدل عليه السياق و السباق و اللحاق و هذه الرؤية غير رؤية السماء بالاتفاق ثم قيل رؤيته اياهم فى السماء محمولة على رؤية ارواحهم الاعشى لانه ثبت انه رفع بجسده و قد قيل فى ادريس ذلك و أما الذين ضلوا معه فى بيت المقدس فيحتمل الارواح و يحتمل الاجساد بأرواحها و الاظهر ان صلاته لهم فى بيت المقدس كان قبل العروج قالت قد سبق انهم أحياء عند ربهم و ان الله جرم على الارض أن تأكل لحومهم ثم أجسادهم كأرواحهم لطيفة غير كثيفة فلما نزع لظهورهم فى عالم الملك و الملكوت على وجه الكمال بقدرة ذى الجلال و مما يؤيد تشكل الانبياء و تصوره على وجه الجمع بين أجسادهم و ارواحهم قوله ( فإذا موسى قائم يصلى ) فإن حقيقة الصلاة و هى الاتيان بالافعال المختلفة انما تكون للاشباح لا للارواح لاسيما و كالتصريح فى المعنى المراد قوله ( فإذا رجل ضرب ) أى

بعد كانه من رجال شنوءة و اذا عيسى قائم يصلي أقرب الناس به شيها عروة بن مسعود الثقي  
و اذا ابراهيم قائم يصلي أشبه الناس به صاحبكم يعني نفسه فحانت الصلاة فامتنهم فلما فرغت من  
الصلاة قال لي قائل

نوع وسط من الرجال أو خفيف اللحم كل ما في النهاية (بعد) بفتح فسكون وفيه معنيان  
أحدهما جعودة الجسم و هو اجتماعه و الثاني جعودة الشعر و الاول أصح ههنا لما جاء في رواية  
أبي هريرة أنه رجل الشعر كذا قاله صاحب التحرير و قال النووي يجوز أن يراد به المعنى الثاني  
أيضا لأنه يقال شعر رجل اذا لم يكن شديد الجعودة (كأنه من رجال شنوءة) و هي قبيلة مشهورة  
(و اذا عيسى قائم يصلي) فيه إيماء الى أن الصلاة معراج المؤمن من حيث أنها حالة حضور الرب  
و كمال القرب في الحالات و أنواع الانتقالات و هو من أعظم اللذات عند عشاق الذات و الصفات  
(أقرب الناس به شيها عروة بن مسعود الثقي) نسبة الى ثقيف قبيلة و ليس هذا أخا لعبد الله  
ابن مسعود كما في بعض حواشي المصاييح فانه هذلي (و اذا ابراهيم قائم يصلي أشبه الناس به)  
أخبار متعاقبة لابراهيم قال الطيبي و المعنى أكثر الناس شيها بابراهيم (صاحبكم يعني نفسه)  
هذا من كلام أبي هريرة أو من بعده أي يريد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله صاحبكم نفسه و ذاته  
إشارة الى قوله تعالى و ما صاحبكم بدجنون ثم رؤيته اياهم يصلون يحتمل أنها كانت في أثناء  
الاسراء الى بيت المقدس أو في نفس المسجد الأقصى و هو المعبد الأعلى و يؤيده الفاء التعقيبية  
في قوله (فحانت الصلاة) أي دخل وقتها و لعل المراد بها صلاة التحية أو إيراد بها صلاة  
المعراج على الخصوصية (فأمتنهم) أي صرت لهم اماما و كنت لهم اماما في شرح مسلم  
لننوي قال القاضي عياض فان قيل كيف رأى موسى عليه السلام يصلي و أم صلى الله عليه وسلم  
الانبياء في بيت المقدس و وجدهم على مراتبهم في السموات فالجواب يحتمل انه صلى الله عليه وسلم  
رآهم و صلى بهم في بيت المقدس ثم صعدوا الى السماء فوجدهم فيها و أن يكون اجتماعهم  
و صلاتهم معهم بعد انصرافه و رجوعه عن سدرة المنتهى اهـ و الاظهر انه لامنع من الجمع  
حيث لا يخالفه العقل و السمع مع أن الامور الخارقة للعادة عن الكيفية العقلية خارجة فقد روى  
انه قيل للسيد عبدالقادر رحمه الله ان قضيب البان ما يصلي فقال لا تقولوا فان رأسه دائما على  
باب الكعبة ساجد و تشككه بصوره المتعددة في الاماكن المختلفة معروف عند طلبة الصوفية فكان  
الانبياء عليهم السلام كانوا يصلون في قبورهم و يستزيدون في سرورهم بنورهم و ظهورهم  
فلما تبين لهم اسراء سيد الانبياء الى جهة السماء استقبلوه و اجتمعوا معه في بيت المقدس الذي هو  
مقر الاصفياء و اقتدوا بالامام الحى الذى هو افضل رجال الطي ثم تقدموا بطريق المشايخة و آداب  
المتابعة الى السموات و توقف كل فيما أعطاه الله تعالى من المقامات فمر عليهم و خص كلا بالسلام  
عليه و هم أظهروا الترحيب و التعظيم لديه مع سائر الملائكة المقربين و حملة العرش و الكروبيين  
الى أن تجاوز عن سدرة المنتهى و انتهى الى مقام قاب قوسين أو أدنى فأوحى الى عبده ما أوحى ما كذب  
الفؤاد ما رأى و هذا نهاية القرب و نهاية الحب ثم بمقتضى البقاء بعد الفناء و التفرقة بين الجمع  
التدلى بعد الترقى و الرجوع الى البداية بعد العروج الى النهاية للحكم الصمدانية و يقسم الفردانية رجوع  
عن حاله من العظمة النبوية و الدولة الخاتمية و اجتمع بسائر الانبياء ثانيا و نزلوا معه متقدمين  
أو متأخرين و تابنا الى ان اجتمعوا الى المسجد الأقصى آخره و صلى بهم صلاة مودع فآخروا ثم



يا محمد هذا مالك خازن النار فسلم عليه فالتفت اليه فبدأني بالسلام رواه مسلم و هذا الباب خال  
عن الفصيل الثاني

★ (الفصل الثالث) ★ عن جابر انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لما كذبت قريش  
قمت في الحجر فبلى الله لي بيت المقدس أخبرهم عن آياته و أنا أنظر اليه متفق عليه  
★ (باب في المعجزات) ★ (الفصل الاول) ★ عن أنس بن مالك ان أبابكر الصديق قال  
نظرت الى أقدام المشركين على رؤسنا ونحن في الغار

قوله ( فلما فرغت من الصلاة ) يحتل أن يكون قبل صعوده و أن يكون بعد شهوده ( قال لي  
قائل ) هو جبريل أو غيره من ملك جليل ( يا محمد هذا مالك خازن النار فسلم عليه ) أي تعظيما  
لجلال السلك القهار أو تواضعا كما هو دأب الارباب ( فالتفت اليه ) أي على قصد السلام عليه  
( فبدأني بالسلام ) أي لما عرف من تعظيم المقام و آداب السكرام و قال الطيبي انما بدأ بالسلام  
ليزيل ما استشعره من الخوف منه بخلاف سلامه على الانبياء ابتداء كما سبق قلت قد سبق انه  
ابتدأ بالسلام عليهم تواضعا له و تكريما لهم أولاته كان قائما و هم قعود على ما صرح به في آدم أو  
لانه كان مارا و هم وقوف و هو مختار الشيخ التوربشتي أولاته حتى و انهم في صورة الاموات  
و الله أعلم بحقيقة الحالات ( رواه مسلم و هذا الباب خال عن الفصل الثاني ) أي فلا تستغرب من قوله  
★ (الفصل الثالث) ★ ( عن جابر رضي الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
لما كذبتني ) أي يسبني الى الكذب ( قريش ) أي فيما ذكرت من قضية الاسراء و طلبوا مني  
علامات بيت المقدس و ما في طريقه من الانس ( قمت في الحجر ) أي في موضع بدى في الصعود  
أولا لينجلي لي الشهود ثانيا ( فبلى الله ) بتشديد اللام من التجلي أي فأنظر ( لي بيت المقدس )  
أي و طريقه الاقدس ( فطقت ) بكسر الفاء قبل القاف أي نشرعت ( أخبرهم عن آياته ) أي  
علامات بيت المقدس و دلالاته مما يكون من شواهد حالات النبي صلى الله عليه وسلم و دلائل معجزاته  
( و أنا أنظر اليه ) أي كان نظري واقع عليه و جسدي حاضر لديه ( متفق عليه )

#### ★ (باب في المعجزات) ★

المعجزة مأخوذ من المعجز الذي هو ضد القدرة و في التحقيق المعجز فاعل المعجز في غيره و هو  
الله سبحانه و سميت دلالات صدق الانبياء و اعلام الرسل معجزة لعجز الرسل اليهم عن معارضتهم  
بمثلها و الهاء فيها أما للبالغة كملامة و نسابة و أما أن يكون صفة لمجذوف كآية و علامة ذكره الطيبي  
★ (الفصل الاول) ★ ( عن أنس بن مالك ان أبابكر الصديق رضي الله عنه ) بصيغة الافراد  
في أصح النسخ بناء على نهاية خصوصيته و غاية مزيته لاسيما في هذا المقام فانه بالنسبة الى أنس  
كالسيد و الغلام نظرا الى انه الاستاذ و اليه الاستناد مع احتمال ان الترضية من كلام أنس و في  
نسخة رضي الله عنهم جمعا بينهما لاداء حقوقهما أو أصل استحقاقهما ( قال نظرت الى أقدام  
المشركين على رؤسنا ) أي كانتها فوق رؤسنا ( ونحن ) أي أنا و رسول الله صلى الله عليه وسلم  
( في الغار ) اللام للمعد الذخعي نحو قوله تعالى اذ هما في الغار أي غار ثور للاختفاء من الكفار  
على قصد الهجرة الى الدار قال الطيبي الغار تقب في أعلى ثور و هو جبل يعني مكة على مسيرة  
ساعة أي ساعة نجومية أو المراد بها مدة قليلة قيل طلع المشركون فوق الغار في طلب سيد الارباب  
فاشفق أبو بكر على رسول الله صلى الله عليه وسلم و قال انه تصب اليوم ذهب دين الله و قال أيضا

قلت يا رسول الله لو أن أحدهم نظر إلى قدمه أبصرنا فقال يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما متفق عليه ★ وعن البراء بن عازب عن أبيه أنه قال لا يبيكر يا أبا بكر حدثني كيف صنعتما حين سريت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أسرينا ليئتنا. ومن القد حتى قام قائم الظهيرة. وخلا الطريق لأيسر فيه أحد فرقت لنا صخرة طويلة

من كمال الاضطراب خوفا على ذلك الجنب ما رواه أنس عنه ( قلت يا رسول الله لو أن أحدهم نظر إلى قدمه ) أي موضعها ( أبصرنا ) أي ليقابلنا ( فقال يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله ثالثهما ) فنزل قوله تعالى الاتصروا فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا ونسبة الاخراج اليهم لكونهم سببا لخروجه بأمر الله أيأه لحكمة أرادها الله روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اللهم اعم أبصارهم فجعلوا يترددون حول الغار ولا يفتنون قد أخذ الله بأبصارهم عنه اهـ ولا يفتي أن القصة بانضمام هذه الرواية وما في معنا من قضية الحماة والعنكبوت حيث أظهرها الله في عيونهم على باب الغار تصوير معجزة هذا وقال الطيبي معنى قوله الله ثالثهما جاعلهم ثلاثة يضم نفسه تعالى اليهما في المعية المعنوية التي أشار اليها بقوله سبحانه إن الله معنا ثم قال فإن قلت أي فرق بين هذا وبين قوله تعالى لموسى و هارون لا تخافا التي معكما قلت بينهما بون بعيد لأن معنى قوله معكما ناضركما وحافظكما من مضرة فرعون ومعنى قول الله ثالثهما أن الله تعالى جاعلهم ثلاثة فيكون سبحانه أحد الثلاثة وإن كل واحد منهم مشترك فيما له وعليه من النصرة والخذلان فإن قلت ما الفرق بين قول الله ثالثهما وبين قوله ثالثهما الله قلت يفيد الأول انهما مختصان بأن الله ثالثهما وليس بثالث غيرهما وفي عكسه يفيد أن الله تعالى ثالثهما لا غيره وكم بين البارتين وقال أكمل الدين في شرح المشرق استشكل بأن في قوله ثالثهما اطلاق الثالث على الله وهو كلام حق ليس فيه زيغ وفي قوله تعالى لقد كفر الذين قالوا إن الله ثالث ثلاثة اطلاق الثالث عليه كفر وكفر القائلون به فما سبب ذلك أجيب بأن في الحديث إضافة الثالث إلى عدد اتقن منه بواحد وذلك بمعنى التصيير وهو محير كل شيء وفي الآية اضافته إلى عدد مثله وذلك بمعنى واحد منهم تعالى وتقدس قلت وكذا زال الاشكال به من قوله تعالى ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم حيث لم يقل ثالثهم وخامسهم ثم رفع وهم المعية الكائنة بالعجة السبحانية والبيئة البرهانية حيث عدم الحكم بقوله ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أين ما كانوا الآية ( متفق عليه ★ وعن البراء بن عازب ) صحابيان جليلان ) عن أبيه أنه قال لا يبيكر يا أبا بكر حدثني كيف صنعتما حين سريت ) من سرى لغة في أسرى بمعنى السير في الليل أي حين سافرت من مكة إلى المدينة للهجرة بعد الخروج من الغار ( قال أسرينا ليئتنا ) أي جميعها ( ومن البعد ) أي وبعضه وهو نصفه كما يفيد قوله ( حتى قام قائم الظهيرة ) أي بلغت الشمس وسط السماء في النهاية أي قامت الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقتت والمعنى إن الشمس إذا بلغت وسط السماء أبطأت حركة الظل إلى أن تزول فيحسب الناظر انها قد وقتت وأهى سائرة لكن سيرا لا يظهر له أثر سريع كما يظهر قبل الزوال وبعده فيقال لذلك الوقوف الشاهد قام قائم الظهيرة ( وخلا الطريق ) أي صار خاليا عن مرور الفريق ( لايسر فيه أحد ) تأكيد لما قبله أو بيان ( فرقت لنا صخرة طويلة ) أي أظهرت قال الطيبي

لها ظل لم يأت عليها الشمس فنزلنا عندها و سويت للنبي صلى الله عليه وسلم مكانا يبدى ينام عليه و بسطت عليه فروة و قلت ثم يا رسول الله و أنا أنقض ما حولك فنام و خرجت أنفض ما حوله فإذا أنا بمقبل قلت أفى غنمك لبن قال نعم قلت أفتحلب قال نعم فأخذ شاة فحلب في قعب كثيرة من لبن و معى اداوة حملتها للنبي صلى الله عليه وسلم يرتوى فيها يشرب و يتوضأ فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فكرهت ان أوقظه فوافقته حتى استيقظ فصببت من الماء على اللبى حتى برد أسفله فقلت أشرب يا رسول الله فشرب حتى رضيت

و منه رفع الحديث و هو إذا عته و أظهاره و فيه بحث لأن الحديث المرفوع خاص بما أسند اليه صلى الله عليه وسلم و سمي الحديث به لانه يحصل له كمال الرفعة بسببه ( لها ) أى لتلك الصخرة ( ظل ) أى عظيم من صفته ( انه لم تأت ) بالتأنيث و يذكر أى لم تحكم عليه ( الشمس ) أى بشعاعها حينئذ ( فنزلنا عندها ) أى عند الصخرة ( و سويت للنبي صلى الله عليه وسلم مكانا يبدى ) بصيغة التثنية اشعارا بزيادة الاهتمام فى الخدمة ( ينام عليه ) استئذاناً لتعليل أو صفة لمكانا ( و بسطت عليه فروة ) أى و فرضت على المكان جلداً بشعره ( و قلت ثم يا رسول الله و أنا أنفض ما حولك ) بضم الفاء أى أقبس الأخبار و ألتخص عن العدو و أرى هل هناك مؤذ من عدو و غيره من النفض الذى هو سبب النظافة من نحو الغبار و فى النهاية أى أحرك و أطوف هل أرى طلباً يقال نقضت المكان إذا نظرت جميع ما فيه و النفضة بفتح الفاء و سكونها و النفضة قوم يعمون متجسسين هل يرون عدواً أو خوفاً ( فنام ) و خرجت أنفض ما حوله فإذا أنا براع مقبل ( بالجر صفة راع و معناه جاء من قبلنا و من جهة قدامنا ) قلت أفى غنمك لبن قال نعم قلت أفتحلب ( بضم اللام و يجر كسره على ما فى القاموس و المعنى أفتحلبها لى ) قال نعم فأخذ شاة فحلب فى قعب ( بفتح القاف و سكون العين أى فى قعب من خشب مقعر ) كثيرة ( بضم السين و سكون الشدة فموحدة أى قدر حلبة ( من لبن ) و قيل ملء القعب من اللبن بقوله من لبن على قصد التجريد أو لمزيد التأكيد ( و معى اداوة ) بكسر الهمزة أى ظرف ماء بطهرة أو سقاية ( حملتها للنبي صلى الله عليه وسلم ) أى خاصة أو خالصة فى النية و قصد الطوبة ( يرتوى فيها ) قال التوربشتى رويت من الماء بالكسر و ارتويت و ترويت كلها بمعنى قال الطيبى فعلى هذا ينبنى أن يقال يرتوى منها لا فيها قلت فى القاموس ان فى تأتى بمعنى من أو التقدير يرتوى من الماء فيها و قال النووى معنى يرتوى فيها جعل القعب آلة للرى و السقى و منه الراوية الأبل التى يستقى عليها الماء اه فعلى هذا يكون فى معنى الباء ثم قوله ( يشرب و يتوضأ ) مستأنفاً للبيان و الجملة أعنى قوله و معى الخ حالية معترضة بين قوله فحلب و قوله ( فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم ) أى باللبن ( فكرهت ان أوقظه ) أى أنبهه من النوم لاستغراقه فيه ( فوافقته ) بتقديم الفاء على القافى فى النسخ المصححة أى تأتيت به ( حتى استيقظ ) و أبعد من قال أى فوافقته فى النوم إلا أن يقال المعنى فوافقته فى اختياره النوم لأن الايقاظ نوع مخالفة له قال صاحب الخلاصة و فى بعض نسخ البخارى حين استيقظ أى وافق اتفانى وقت استيقاظه و يؤيده ما فى بعض الروايات فوافقته و قد استيقظ و قال شارح روى بتقديم القاف على الفاء من الوقوف و المعنى صبرت عليه و توقفت فى المعنى اليه حتى استيقظ ( فصببت من الماء ) أى بعضه ( على اللبى ) أى تبريداً ( حتى برد أسفله ) كناية عن كثرت ( فقلت اشرب يا رسول الله فشرب حتى رضيت ) أى طاب خاطرى

ثم قال ألم يأن للرحيل قلت بلى قال فارتحلنا بعد ما مالت الشمس و اتبعنا سراقه بن مالك فقلت أتيانا يا رسول الله فقال لا تحزن ان الله معنا فدعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم فارتطمت به فرسه الى بطنها في جلد من الارض فقال انى اراكما دعوتما على فادعوا لى فالله لكما ان ارد عنكما الطلب فدعا له النبي صلى الله عليه وسلم فنجى فجعل لا يلقى أحدا الا قال كفيتم ما ههنا فلا يلقى أحدا الا ردته متفق عليه ❊ وعن أنس قال سمع

(ثم قال ألم يأن للرحيل) من أنى يأتى اذا دخل وقت الشئ والمعنى ألم يدخل وقت الرحيل كذا قاله شارح و الاظهر فى المعنى ألم يأت وقت التحويل للرحيل و هو السير الجميل الى موضع النخيل فيطابق قوله تعالى ألم يأن للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله (قلت بلى قال) أى أبو بكر (فارتحلنا بعد ما مالت الشمس) أى من وسط السماء و حصل برد الهواء (و اتبعنا) بتشديد التاء الفوقية و فى نسخة بهمة قطع و ستكون فوقية أى و قد لحقنا (سراقه بن مالك) بضم السين قال المؤلف فى فصل الضحابة هو سراقه بن مالك بن جعشم المدلجى الكنانى كان ينزل قديدا و يعد فى أهل المدينة روى عنه جماعة و كان شاعرا مجيدا (قلت أتيانا) بصيغة الجهول أى أتاانا العدو (يا رسول الله فقال لا تحزن ان الله معنا فدعا عليه النبي صلى الله عليه وسلم فارتطمت به فرسه) أى ساخت قوائمها كما تسوخ فى الرمل (الى بطنها فى جلد) بفتحين أى صلب من الارض (فقال انى اراكما) بفتح الهمز من الراى (دعوتما على) أى بالضرورة (فادعوا لى) أى بالنعمة و النجاة من المشقة (فالله لكما) بالرفع و فى نسخة بالنصب قال شارح هو مرفوع بالابتداء أى فالله كفيل على لكما لا اهم بعد ذلك لئلا يندركما أو فالله مستجيب و الفاء للسببية وقوله (ان ارد عنكما الطلب) متعلق بادعوا لى لأن ارد أو منصوب باضمار فعل أى أسأل الله لكما ان ارد عنكما الطلب أى طلب الكفار الذين طلبوكما و قال الاشرف الجار محذوف و تقديره بان ارد وقوله فالله لكما حشو بينهما و يمكن أن يقال فالله متبدا و لكما خبره وقوله ان ارد خبر ثان للمبتدأ و قال غيره معناه فادعوا لى لى لا يرتطم فرسى على ان اترك طلبكما و لا اتبعكما بعد ثم دعا لهما بقوله فالله لكما أى الله تعالى حافظكما و ناصركما حتى تبلغا بالسلامة الى مقصدكما و يهوى أن يكون معناه ادعوا لى حتى انصرف عنكما فان الله تعالى قد تكفل بحفظكما عنى و حسنى عن البلوغ اليكما قال الطيبي الفاء فى فالله تقتضى ترتب ما بعدها عليه فالتقدير ادعوا لى بان اتخلص بما أنا فيه فانكما ان فعلنا فالله أشهد لاجلكما ان ارد عنكما الطلب و يؤيد هذا التقدير ما فى شرح السنة و الله على القسم أى أقسم بالله لكما على ان ارد الطلب عنكما (فدعا له النبي صلى الله عليه وسلم فنجى) فتخلص من العناء كما رجا (فجعل) أى فشرع فى الوفاء بما وعد (لا يلقى أحدا) أى من ورائها (الا قال كفيتم) بصيغة المفعول و فى نسخة لقد كفيتم أى استغنيتن عن الطلب فى هذا الجانب لانى كفيتم ذلك (ما ههنا) أى ليس ههنا (أحد) فما نافية على ما ذكره بعض الشراح و قال الطيبي ما ههنا بمعنى الذى أى كفيتم الذى ههنا ١٥ و الأول أظهر و هو أولى لما يستفاد منه التاكيد كما لا يخفى كقوله (فلا يلقى أحدا الا ردته) أى بهذا المعنى (متنى عليه) قال النووى فيه فوائد منها هذه المعجزة الظاهرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم و الفضيلة الباهرة لابي بكر رضى الله عنه من وجوه و فيه خدمة التابع للتبوع و استصحاب الركوة وغورها فى السفر للطهارة و الشرب و فيه فضل التوكل على الله تعالى و حسن عاقبته ❊ (وعن أنس قال سمع

عبدالله بن سلام بمقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو في أرض يخترف فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني سائلك عن ثلاث لا يعلمهن الا نبي فما أول اشراف الساعة و ما أول طعام أهل الجنة و ما ينزع الولد الى أبيه أو الى أمه قال فقال أخبرى بهن جبريل أنفا أما أول اشراف الساعة فتار تحشر الناس من المشرق الى المغرب و أما أول طعام يأكله أهل الجنة فزينة كبد حوت و اذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد و اذا سبق ماء المرأة نزع قال أشهد أن لا اله الا الله و أنك رسول الله يا رسول الله ان اليهود قوم بهت و انهم ان يعلموا باسلامي من قبل أن تسألهم يبهتوني

عبدالله بن سلام) بتخفيف اللام و هو من أجلاء الصحابة الكرام و من أولاد يوسف عليه السلام و كان أولاً من أجبار اليهود و أعلمهم بالثورة (فعلم بمقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم) بفتح الميم و الدال أي يقدموه من مكة الى المدينة ( و هو ) أي و الحال ان ابن سلام ( في أرض ) أي في بستان ( يخترف ) أي يختن من الفواكه ( فأتى النبي صلى الله عليه وسلم ) أي فجاءه ( فقال اني سائلك عن ثلاث ) أي ثلاثة أشياء ( لا يعلمهن الا نبي ) أي أو من يأخذ منه أو من كتابه ثلاث يشكك بانه كان ممن يعلمها اما مجمل أو مفصلاً و لهذا صار جوابها معجزة له و علم يقين بنبوته عنده و هو الظاهر من إيراد الحديث في هذا الباب و يمكن أن يكون قد تحقق عنده معجزات اخر منضمة الى هذا الجواب و الله أعلم بالصواب ( فما أول اشراف الساعة ) أي علاماتها ( و ما أول طعام أهل الجنة و ما ينزع ) بكسر الزاي يقال نزع الولد الى أبيه اذا أشبهه ذكره في الغريبين فالمعنى و ما يشبهه ( الولد ) بالنصب ( الى أبيه أو الى أمه ) أو للتويع و لعل المراد قومها أو أصل الشبه أو الحكم غالباً عادى و في نسخة برفع الولد و اليه يشير ما قال الطيبي أي ما سبب نزوع الولد و مینه إلى أحد الابوين فحذف المضاف و ان المصدرة من المضارع كما في قوله أحضر الوغي ١٥ و الاظهر ما قال شارح معناه أي شئ يجذب الولد الى أبيه في الشبه ( قال أخبرى بهن جبريل ) فانه دفعا لنزوم انه سمع من بعض علماء أهل الكتاب ( أنفا ) بالمد و يقصر أي هذه الساعة ( أما أول اشراف الساعة فتار تحشر الناس ) أي تجمعهم ( من المشرق الى المغرب و أما أول طعام يأكله أهل الجنة ) أي المسمى بزلا المعبر عنه بما حضر و هو مقدمة بقية النعمة ( فزيادة كبد حوت ) أي طرفها و هي أطيب ما يكون من الكبد و قد يقال انه الحوت الذي على ظهره الأرض و اذا جعل الأرض طعمة لأهل الجنة فالحوث كالادام لهم كذا ذكره شارح و هو مشعر بان هذه الطعمة يوم القيامة لأهل الجنة ( و اذا سبق ماء الرجل ) أي علا و غلب ( ماء المرأة نزع الولد ) بالنصب أي جذب الرجل أو ماؤه الولد الى شبهة و يرفع ( و اذا سبق ماء المرأة نزع ) أي جذبت المرأة ( الولد ) و في نسخة برفع الولد و اليه ينظر ما قال المظفر يعني اذا غلب ماء الرجل أشبهه الولد و اذا غلب ماء المرأة أشبهها الولد قال الطيبي فعلى هذا التأنيث في نزع فتأويل السمة و قال شارح قوله نزع أي جذبت المرأة بالولد الى مشابهتها بسبب غلبة مائها أو جذبت ماءها فأكسب التأنيث من المضاف اليه ١٥ و أما نسبة الذكورة و الانوثة فباعتبار مساقاة ماء الرجل و عكسه على ما ورد في حديث آخر ( قال ) أي ابن سلام ( أشهد أن لا اله الا الله و أنك رسول الله ) ثم استأنف ( و قال يا رسول الله ان اليهود قوم بهت ) بضم موحدة و سكون هاء في النهاية هو جمع بهوت من بناء المبالغة في البهتان كصبور و صبر ثم سكن تخفيفاً ( و انهم ان يعلموا باسلامي من قبل أن تسألهم ) أي عني ( يبهتوني ) بتشديد التو و يخفف أي يبهتوني

فجاءت اليهود فقال أى رجل عبد الله فيكم قالوا خيرنا وابن خيرنا وميدنا وابن سيدنا فقال أرايتم ان أسلم عبد الله بن سلام قالوا أعاده الله من ذلك فخرج عبد الله فقال أشهد أن لا اله الا الله و أن هذا رسول الله قالوا شرنا وابن شرنا فانتصوه قال هذا الذى كنت أنجأ يا رسول الله رواه البخارى \* وعنه قال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم شاور حين بلغنا اقبال أى عتبان وقام سعد بن عباد فقال يا رسول الله والذى نفسى بيده لو أمرتنا أن نخفيها البحر لاختصناها ولو أمرتنا أن نضرب أكبادها الى برك الغماد

كما فى بعض النسخ المصححة أى ينسبون الى البيتان ويعملون مبهوتا خيران ولم يكن اسلامي عليهم حجة واضحة البرهان ( فجاءت اليهود ) أى باحضارهم أو اتفاقا فى مآثهم وابن سلام فى اخفاء عنهم ( فقال ) أى النبى عليه الصلاة والسلام ( أى رجل عبد الله فيكم ) أى فيما بينكم او فى زعمكم ومعتقدكم ( قالوا خيرنا وابن خيرنا ) أى فى الحسب من العلم والمصالح ( وسيدنا وابن سيدنا ) أى فى النسب أو فى سائر مكارم الاخلاق ( قال أرايتم ) أى أخبروني ( ان أسلم عبد الله بن سلام ) أى فهل تسلمون ( قالوا أعاده الله من ذلك ) أى معاذ الله أن يتصور هذا منه ( فخرج عبد الله فقال أشهد أن لا اله الا الله و أن هذا رسول الله فقالوا شرنا ) أى هو شرنا ( وابن شرنا فانتصوه ) من النقص و هو العيب ( قال هذا ) أى هذا الانتقاص ( هو الذى كنت أخاف ) أى احذره وحملتكم على سؤالهم تمديدا لعالهم وشهادة على مقالهم ( يا رسول الله رواه البخارى \* وعنه ) أى عن أنس رضى الله عنه ( قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم شاور ) أى أهل المدينة للمتجان ( حين بلغنا اقبال أى سقيان ) أى بالعير من الشام الى مكة ( وقام سعد بن عباد ) أى وقد قام من بين الصحابة و هو رئيس الانصار وقال ما قال مما سأتى وإنما خص بالقيام لأن سبب الاستشارة اختيار الانصار لأنه لم يكن بايعهم على أن يخرجوا معه للقتال و طلب العدو وإنما بايعهم على أن يمتنعوه من قصده فلما عرض له الخروج لعير أبى سقيان أراد أن يعلم انهم يوافقونه على ذلك أم لا فأجابوا أحسن جواب بالموافقة التامة فى هذه المرة وفى غيرها وفيه حث على استشارة الاصحاب وأهل الرأى والخبرة قال الطبرى وذلك ان قريشا أقبلت من الشام فيها قيارات عظيمة ومعه أربعون راكبا منهم أبوسفيان فاعجب المسلمين تلقى العير لكثرة الخير وقلة القوم فلما خرجوا بلغ مكة خير خروجهم فنادى أبو جهل فوق الكعبة يا أهل مكة النجاء النجاء فخرج أبو جهل بجميع أهل مكة فقبل له ان العير أخذت طريق الساحل ونجت فأرجع الى مكة بالناس فقال لا والله فمضى بهم الى بدر ونزل جبريل فاجبر ان الله وعدهم أهدى الطائفتين فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان العير قد مضت على ساحل البحر وهذا أبو جهل قد أقبل فقام سعد بن عباد ( فقال يا رسول الله والذى نفسى بيده لو أمرتنا أن نخفيها ) بضم النون وكسر الخاء أى ندخل الدواب بقرينة المقام ودلالة الغرام ( البحر لاختصناها ) قال القاضى الاخاضة الاذخال فى الماء والسكناية للخيول والابل وان لم يجبر ذكرها بقرينة الحال ( ولو أمرتنا أن نضرب أكبادها ) قال القاضى ضرب الأكباد عبارة عن تكليف الدابة للسير بأبلغ مما يمكن فالمعنى لو أمرتنا بالسير البليغ والسفر السريع ( الى برك الغماد ) أى مثلا من المواضع البعيدة وهو يفتح الوحيدة وضم الفين المعجزة ويكرران قال شارح ومنهم من يجعل كسر الفين وكسر الباء أصح الروايتين قال النووى هو يفتح الباء واسكان الراء هو المشهور

لنعلنا قال قندب رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس فانطلقوا حتى نزلوا بدرًا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا مصرع فلان و يضع يده على الأرض ههنا و ههنا قال فما ماط أحدهم . عن موضع يد رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه مسلم ❊ و عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال و هو في قبة يوم بدر اللهم أنشدك عهدك و وعدك اللهم ان تشأ لاتعبد بعد اليوم

في كتب الحديث و روايات المحدثين و قال القاضي عياض عن بعض أهل اللغة صوابه كسر الباء و كذا قيد شيوخ حديث أبي ذر في البخاري و اتفقوا على ان الراء ساكنة الا ما حكاه القاضي عن الاصل باسكانها و فتحها و هذا غريب ضعيف و الغماد بكسر الغين المعجمة و ضمها لفتان مشهورتان و أهل الحديث على ضمها و اللغة على كسرها قلت رواية المحدثين أرجح و للاعتقاد أصح قال و هو موضع باقضى هجر و اختار غيره انه موضع من وراء مكة بئس ليال بناحية الساحل و قيل بلد من اليمن ثم قوله ( لنعلنا ) جواب لو و لعل وجه العدول عن ضربنا لكبادها اليه للانجياز أو للإيحاء الى ان كل أمر صعب كالسير في بحر و السفر في بر لو أمرتنا بفعله لنعلنا ( قال ) أي أنس ( قندب ) أي فدعا ( رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس ) أي المهاجرين و الانصار فانهم كانوا هم الناس ( فانطلقوا حتى نزلوا بدرًا ) و هو مشهد معروف و يأتي بيانه ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي لأصحابه ( هذا مصرع فلان ) أي مقتل فلان من الكفار و هذا مهلك فلان و هذا مطرح فلان حتى عد سبعين منهم ( و يضع يده على الأرض ههنا و ههنا ) إشارة الى خصوص تلك القطع من الأرض لزيادة توضيح المعجزة ( قال ) أي أنس ( فما ماط ) أي ازال و بعد و تجاوز ( أحدهم ) أي من الكفار ( عن موضع رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه مسلم ❊ و عن ابن عباس رضی الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال و هو ) أي و الحال ( انه في قبة يوم بدر ) الحديث من جملة مراسيل الصباحية لأن ابن عباس ما حضر بدرًا و الجملة حالية معترضة بين القول و مقوله و هو قوله ( اللهم انشدك ) بضم الشين أي أطلبك و أسألك ( عهدك ) أي أمانك ( و وعدك ) أي انجازه ( اللهم ان تشأ ) أي عدم الغيابة أو عدم الاسلام أو هلاك المؤمنين ( لاتعبد ) بالجزم على جواب الشرط ( بعد اليوم ) لانه لا يبقى على وجه الأرض مسلم و فيه اشعار بان الله سبحانه لا يجب عليه شئ مع انه لا خلف في وعده بل و لا في وعده من حيث انه لا يجوز الخلف في خبره فالخوف انما هو لاحتمال استثناء مقدر أو قيد مقرر أو وقت محرز و هذا بجمل المرام في هذا المقام و أما تفصيل الكلام فقد قال التوربشتي يقال لشدت فلانا أنشدته نشدا اذا قلت له نشدتك الله أي سألتك بالله و قد يستعمل في موضع السؤال و العهد ههنا بمعنى الامان يريد أسألك أمانك و انجازه وعدك الذي وعدتني بالنصر فان قيل كان النبي صلى الله عليه وسلم أعلم الناس بالله و قد علم ان الله سبحانه لم يكن ليعده وعدا فيخلفه فما وجه هذا السؤال قلنا الاصل الذي لا يفارق هذا الحكم هو ان الدعاء مندوب اليه علم الداعي حصول المطلوب أو لم يعلم ثم ان العلم بالله يقتضي الخشية منه و لاترفع الخشية من الانبياء عليهم السلام بما أوتوا و وعدوا من حسن العاقبة فيجوز أن يكون خوفه من مانع ينشأ ذلك من قبله أو من قبل أمته فيجس عنهم النصر الموعود و يحتمل انه وعد بالنصر و لم يعين له الوقت و كان على وجل من تأخر الوقت فتضرع الى الله تعالى ليتجز له الوعد في يومه ذلك و أما ما أظهر من الضراعة فقليل الاحسن أن يقال ان مبالغة رسول الله صلى الله عليه وسلم في السؤال مع عظم ثقته بربه و كمالي

فاخذ أبو بكر بيده فقال حسبك يا رسول الله ألححت على ربك فخرج و هو يشب في الدرع و هو يقول سيهزم الجمع و يولون الدبر رواه البخارى ★ و عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم بدر هذا جبريل أخذ برأس فرسه عليه أداة الحرب رواه البخارى ★ و عنه قال بينما رجل من المسلمين يومئذ يشتد في أثر رجل من المشركين أمامه إذ سمع ضربة بالسوط فوقه و صوت الفارس يقول أقدم حيزوم

علمه كان به تشجيع للصحابة و تقوية لقلوبهم لانهم كانوا يعرفون ان دعاءه لا محالة مستجاب لانيما اذا بالغ فيه قلت و فيه اشعار بان من لم يقدر على المحاربة أو لم يؤمر بالمقاتلة فينبغي له حيثئذ أن يدعو بالنصرة ليحصل له ثواب المشاركة فانه صلى الله عليه وسلم لما رأى أصحابه انهم توجهوا الى الخلق رجع بنفسه الى الذات المطلق و راجع ربه في طلب الحق قال الطيبي المراد بالوعد ما في قوله تعالى و اذ يعدكم الله إحدى الطائفتين انها لكم و لعله صلى الله عليه وسلم استحضر معنى قوله تعالى ان الله لنفى عن العالمين و قوله سبحانه و الله هو الغنى الحميد أن يشأ بذهبيكم ( فاخذ أبو بكر بيده فقال حسبك ) أى يكفيك ( ما دعوت يا رسول الله ألححت على ربك ) أى بالفتى في السؤال و الجملة استئناف بيان للحال ( فخرج ) أى النبي صلى الله عليه وسلم ( من قيته و هو يشب ) بكسر المثلثة المخففة قبل الموحدة من اللوثة أى يسرع فرحاً و نشاطاً ( في الدرع ) أى حال كونه في درعه للمحافظة و على نية المقاتلة ( و هو يقول ) أى يقرأ ما نزل عليه ( سيهزم الجمع ) أى جمع الكفار ( و يولون ) أى و يدبرون ( الدبر ) بضمين أى الظهر و قال شارح بضم الباء و سكونها ثم الجملة الثانية تأكيد للاولى و يمكن أن تكون الهزيمة كناية عن المغلوبة و المعنى سيقلب الجمع بل العمل عليه أولى مراعاة للتأسيس كما لا يخفى ( رواه البخارى ) و كذا النسائي ★ ( و عنه ) أى عن ابن عباس ( ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم بدر ) قال النووي بدر ماء معروف على نحو أربع مراحل من المدينة بينها و بين مكة قال ابن قتيبة هو بشر كانت لرجل يسمى بدرا و كانت غزوة بدر يوم الجمعة لسبع عشرة خلت من رمضان في السنة الثانية من الهجرة ( هذا جبريل أخذ برأس فرسه عليه ) أى على جبريل ( أداة الحرب ) أى آتته و لعله صلى الله عليه وسلم أظهره لانس حتى أبصره كما يشير اليه قوله هذا لانه في الاصل موضوع للحسوس و بهذا يتبين وجه ايراد الحديث في باب المعجزات ( رواه البخارى ★ و عنه ) أى عن ابن عباس رضى الله عنه ( قال بينما رجل ) أى انصارى ( من المسلمين يومئذ يشتد ) أى يسرع و يعدو ( في أثر رجل ) بكسر الهمز و سكون المثلثة و في نسخة بفتحها أى في عقب رجل ( من المشركين أمامه ) أى واقع قدامه ( اذ سمع ) أى المسلم فالحديث من مراسيل الصحابة كما يدل عليه آخره ( ضربة ) أى صوت ضربة ( بالسوط فوقه ) أى فوق المشرك ( و صوت الفارس يقول أقدم ) بفتح الهمزة و كسر الدال بمعنى أغزم ( حيزوم ) أى يا حيزوم و هو اسم فرسه و في نسخة بضمها بمعنى تقدم قال النووي هو بهزمة قطع مفتوحة و بكسر الدال من الاقدام قالوا و هى كلمة زجر للفرس أقول فكانه يؤمر بالاقدام فانه ليس له فهم الكلام و أما بالنسبة الى فرس الملك فيمكن حمله على الحقيقة أو على خرق العادة و يؤيده النداء باسمه و الله أعلم ثم قال و قيل بضم الدال و بهزمة وصل مضمومة من التقدم و الاول أشهرهما و حيزوم اسم فرس الملك و هو منادى بمذف حرف النداء و قال شارح



اذ نظر الى المشرك أمامه خر مستلقيا فنظر اليه فاذا هو قد خطم أفنه وشق وجهه كضربة السوط فاخضر ذلك أجمع فجاء الانصارى فحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم قال صدقت ذلك من مدد السماء الثالثة فقتلوا يومئذ سبعين وأسروا سبعين رواء مسلم ★ وعن سعد بن أبي وقاص قال رأيت عن يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن شماله يوم أحد رجلين عليهما ثياب بيض يقاتلان كأشد القتال ما رأيتهما قبل ولا بعد يعني جبريل وميكائيل متفق عليه ★ وعن البراء قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم رهطا الى أبي رافع فدخل عليه عبد الله بن عتيك بيته ليلا وهو نائم فقتله فقال عبد الله بن عتيك

سمى باقوى ما يكون من الاعضاء منه وأشد ما يستظهر به الفارس في ركوبه منه وهو وسط الصدر وما يضم عليه الحزام قلت ويمكن أن يكون فيقول للمبالغة من مادة الحزم وهو شدة الاحتياط في الامر ( اذ نظر ) أي المسلم ( الى المشرك أمامه خر مستلقيا ) أي سقط على قفاه ( فنظر اليه فاذا هو ) أي المشرك ( قد خطم ) يضم الخاء المعجمة من الخطم وهو الاثر على الانقب فتوله ( أفنه ) للتأكيد أو ايماء الى التجريد وقال شارح المصابيح أي كسر فظهر أثره اه وهو يشعر بان رواية المصابيح بالحاء المهمة كما لا يخفى والحاصل انه جرح أفنه ( وشق وجهه ) أي قطع طولا ( كضربة السوط فاخضر ذلك أجمع ) بتشديد الراء أي صار موضع الضرب كله أخضر أو أسود فان الخضرة قد تستعمل بمعنى السواد كعكسه للمبالغة ومن قبيل الثاني قوله تعالى مدهامتان ( فجاء الانصارى فحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صدقت ) فيه ان هذا الكشف كرامة للصحابي وكرامة الاتباع بمنزلة معجزة التوبع لاسيما وقوعه في حضرته وحصوله لاجل بركته أو يقال أخبر الصحابي وهو ثقة بنقل صحيح عما يدل على نزول الملك للمعاونة وقد صدقه الصادق المصدوق في هذه المقالة فيصح عدده من المعجزة ثم في قوله ( ذلك من مدد السماء الثالثة ) تنبيه على ان المدد كان من السموات كلها وهذا من الثالثة خاصة فالإشارة الى الملك في ذلك وهو مبتدأ خبره ما بعده وأغرب الطيبي حيث أعرب وقال ذلك مفعول صدقت وقال اشارة الى المذكور من قوله سمع ضربة الخ ( فقتلوا ) أي المسلمون ( يومئذ سبعين وأسروا سبعين ) وفي نسخة على بناء المفعول فيها فظهرهما راجع الى الشرطين ( رواء مسلم ★ ) وعن سعد بن أبي وقاص قال رأيت عن يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن شماله يوم أحد رجلين ( الظاهر انهما على سبيل التوزيع بان يكون كل منهما على جانب منه والا لكانوا أربعة ) عليهما ثياب بيض يقاتلان كأشد القتال ( الكاف زائدة للتأكيد ذكره الطيبي ولا يظهر وجه كونه للتأكيد والظاهر ان معناه قتالا مثل أشد قتال رجال الانس ( ما رأيتهما قبل ولا بعد ) أي فتعين انهما من الملائكة وقوله ( يعني جبريل وميكائيل ) من قول الراوي أدرجه بيانا ولعله عرف ذلك من دليل ( رواء البخاري ★ ) وعن البراء قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رهطا قال شارح الرهط ما دون العشرة من الرجال ليست فيهم امرأة وفي القاموس الرهط ويحرك من ثلاثة أو سبعة الى عشرة أو ما دون العشرة أو ما فيهم امرأة ولا واحد له من لفظه ( الى أبي رافع ) قال القاضي كنيته أبي الحقيق اليهودي أعدى عدو رسول الله صلى الله عليه وسلم نبذ عهده وتعرض له بالهجاء وتحصن عنه بحصن كان له فبعثهم اليه ليقولوه ( فدخل عليه عبد الله بن عتيك ) بفتح فكسر ( بيته ليلا ) وهو نائم فقتله فقال عبد الله بن عتيك ( أي في صفة قتله

فوضعت السيف في بطنه حتى أخذ في ظهره فعمرت أني قتلته فجعلت أفتح الابواب حتى انتهت الى درجة فوضعت رجلي فوقت في ليلة مقمرة فانكسرت ساق فعمصتها بعمامة فانطلقت الى أصحابي فانتبهت الى النبي صلى الله عليه وسلم فحدثته فقال ابسط رجليك فبسطت رجلي فمسحها فكلنا لم أشتكها قط رواء البخاري ★ وعن جابر قال أنا يوم الخندق نحفر فعمرت كدية شديدة فجاءوا النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا هذه كدية عرضت في الخندق فقال أنا نازل ثم قام و بطنه معصوب بحجر و لبثنا ثلاثة أيام لا نذوق ذواقا فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم المعول فضرب فعاد كتيبا أهيل فانتكفات الى امرأتى قتلت هل عندك شئ فأتى بالنبي صلى الله عليه وسلم خمصا شديدا فاخرجت جرابا فيه صاع

( فوضعت السيف في بطنه حتى أخذ في ظهره ) قال الطيبي عداه بنى ليدل على شدة التمكن و أخذه منه كل ماخذ و اليه أشار بقوله حتى أخذ في ظهره ( فعمرت أني قتلته فجعلت أفتح الابواب ) و لعله بعد فتحها أولا ردها حفظا لما وراءه أو طلع عليه من طريق آخر ( حتى انتهت الى درجة فوضعت رجلي ) أى على ظن اني وصلت الارض ( فوقت ) أى سقطت من الدرجة ( في ليلة مقمرة ) بضم الميم الاولى و كسر الثانية أى مضيئة قال الطيبي يعنى كان سبب وقوعه على الارض ان ضوء القمر وقع في الدرج و دخل فيه فحسب أن الدرج مساو للارض ( وقع ) منه على الارض ( فانكسرت ساق فعمصتها ) بتخفيف الصاد و يشدد للمبالغة و التكثير أى شددتها ( بعمامة ) بكسر العين ( فانطلقت الى أصحابي ) أى من الرهط الواقفين أسفل القلعة ( فانتبهت الى النبي صلى الله عليه وسلم ) أى مع أصحابي ( فحدثته ) أى بما جرى لى و على ( فقال ابسط رجليك ) أى مدّها ( فبسطت رجلي فمسحها فكلنا لم أشتكها قط ) أى كانها لم تتوجع أبدا ( رواء البخاري ★ ) و عن جابر رضى الله عنه قال أنا ( أى نحن معاشر الأصحاب ) كنا يوم الخندق نحفر ( أى الارض حول المدينة ) بيننا و بين الاعداء ( فعمرت ) أى ظهرت في عرض الارض معارضا لمقصدنا ( كدية ) بضم الكاف و سكون الدال أى قطعة ( شديدة ) أى صلبة لا يعمل فيها الفأس ( فجاءوا النبي صلى الله عليه وسلم ) فقالوا هذه كدية عرضت في الخندق فقال أنا نازل ( أني ) في الخندق ( و بطنه معصوب ) أى مربوط ( بحجر ) أى من شدة الجوع ( و لبثنا ثلاثة أيام لا نذوق ذواقا ) يفتح أوله أى ما كولا و مشروبا و هو فعال بمعنى مفعول من الذوق يقع على المصدر و الاسم و الجملة معترضة لبيان سبب ربط الحجر ( فاخذ النبي صلى الله عليه وسلم المعول ) بكسر الميم و فتح الواو بالفارسي كلند قاله شارح و في القاموس المعول كمنبر الحديدية يتقربها الجبال ( فضرب فعاد ) أى انقلب الحجر و صار ( كتيبا ) أى رملا ( أهيل ) أى سائلا و منه قوله تعالى و كانت الجبال كتيبا مهيلا قال القاضى و المعنى أن الكدية التى عجزوا عن رزها سارت بضربة واحدة ضربها رسول الله صلى الله عليه وسلم كتل من الرمل مصبوب ( فانكفات الى امرأتى ) أى انقلبت و انصرفت الى بيتها ( قتلت هل عندك شئ ) أى من المأكول ( فأتى بالنبي صلى الله عليه وسلم خمصا ) بفتح الخاء و يسكن الثاني و اقصر عليه القاضى و سكت عنه الطيبي أى جوعا و سعى به لأن البطن يضر به و فى الشارق ليعاض رأيت به خمصا يفتح الهم أى يضوروا في بطنه من الجوع و يعبر بالخض من الجوع أيضا و قال السيوطي قوله خمصا يفتح المعجمة و الهم و قد يسكن و مهلة اه و الدراد به أثر الجوع و علامته من ضور البطن أو صفار الوجه و هو ذلك من طول مكثهم و شدة كدهم على غير ذوق من غاية ذوقهم و نهاية شوقهم ( شديدا فاخرجت ) أى المرأة ( بكسر الجيم ) ( فيه صاع ) أى قدر صاع

من شعير ولنا بهمة داجن فذبحتها وطخت الشير حتى جعلنا اللحم في البرمة ثم جثت النبي صلى الله عليه وسلم فسارته فقلت يا رسول الله ذبنا بهيمة لنا وطخت صاعا من شعير فقتل أنت ونفر معك فصاح النبي صلى الله عليه وسلم يا أهل الخندق ان جابرا صنع سورا فعى هلا بكم قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتنزلن برمتكم ولا تحزنن عجبكم حتى أبى. وجاء فاخرجت له عجينا فبصق فيه وبارك ثم عمد الى برمتنا فبصق وبارك ثم قال ادعى خابزة

(من شعير ولنا بهمة) بفتح موحدة وسكون هاء قال النووى هي الصغيرة من أولاد الضأن و يطلق على الذكر والانثى كالشاة وفي نسخة بهيمة وهي أصل المصاييح قال شارح له هي تصغير بهمة بفتح الباء وسكون الهاء ولد الضأن وقيل ولد الشاة أول ما تضعه أمه وقيل السخلة وهي ولد المعز (داجن) أى سينة قاله صاحب المواهب وفي شرح مسلم ما ألف البيت ويؤيده ما في القاموس دجن بالمكان دجوناً وأقام والحمام والشاة وغيرهما ألفت وهي داجن (فذبحتها وطخت) أى المرأة (الشعير) وفي نسخة بصيغة التشكيم والاول أوفق لقيام كل من الرجل والمرأة بخدمة تليق به مع تحقيق المسارعة كما يدل عليه رواية البخارى ففرغت الى فراغى اللهم الا أن يؤول ويقال معناه أمرتها أو غيرها بالطحن (حتى جعلنا) أى بالاتفاق (اللحم في البرمة) أى القدر من الحجر وقيل هي القدر مطلقا وأصلها المتخذ من الحجر (ثم جثت النبي صلى الله عليه وسلم فسارته) قال النووى فيه جواز المسارة بالحاجة في حضرة الجماعة وإنما المنهى أن يناجى اثنان دون الثالث اهـ وفيه بحث لا يخفى والظاهر أن يقال إنما محل النبى توهيم ضرر للجماعة (فقلت يا رسول الله ذبنا بهيمة لنا) بالتصغير هنا للتحقير في جنب عظيمة الضيف الكبير (وطخت) بالوجهين (صاعا من شعير) والمقصود أن هذا قدر يسير وأصحاك كثير (فقتل أنت ونفر معك) وهو ما دون العشرة من الرجال و يطلق على الناس كلهم على ما في القاموس وكأنه صلى الله عليه وسلم نظر الى المعنى الثانى لما فيه من الامر الربانى (فصاح النبي صلى الله عليه وسلم يا أهل الخندق ان جابرا صنع سورا) بضم فسكون واو أى طعاما وفي القاموس السور الضيافة فارسية شرفها النبي صلى الله عليه وسلم (فعى) بتشديد الياء المفتوحة (هلا) بفتح الهاء واللام منوثة وفي نسخة بغير تنوين والباء في (بكم) للتعدية أى اسرعوا بانفسكم اليه قال النووى السور بضم السين غير مهموز هو الطعام الذى يدعى اليه وقيل الطعام مطلقا وهي لفظة فارسية وقد تظاهرت أحاديث صحيحة بان رسول الله صلى الله عليه وسلم تكلم بالالفاظ الفارسية وهو يدل على جوارزه وأما حى هلا فهو بتنوين هلا وقيل بلا تنوين على وزن علا ويقال حى هل ومعناه عليكم بكذا وأدعوكم بكذا وفي القاموس بسط لهذا المعنى والمعنى ولكن اقتصرنا على ما ذكرنا بناء على أن الجوع معنا والتعطش لما هنا (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتنزلن) بضم التاء والإلام (برمتكم ولا تحزنن) بفتح التاء وكسر الباء وضم الزاى (عجبكم حتى أبى) أى الى يتشكيم (وجاء فاخرجت له) أى أنا وفي نسخة بصيغة الواحدة (عجينا) أى قطعة من المعين (فبصق فيه) قال النووى هو بالصاد أكثر الاصول وفي بعضها بالسين وهي لغة قليلة اهـ والمعنى رمى بالبراق فيه (و بارك) أى ودعا بالبركة فيه (ثم عمد) بفتح الميم أى قصد (الى برمتنا فبصق) أى فيها كما في نسخة (و بارك ثم قال ادعى) بهمز وصل مضوم وكسر عين أمر مخاطبة من دعا يدعو أى اطلبى (خابزة) قال النووى جاء في بعض الاصول ادعى على خطاب المؤنث

فلتخبر معك واقدحى من برمتكم ولا تنزلوها. وهم ألف قال فاقسم بالله لا كانوا حتى تركوه  
و انحرقوا و ان برمتنا لتلفظ كما هي و ان عجيننا ليتخبز كما هو متفق عليه ★ و عن أبى قتادة  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعمار حين يحفر الخندق فجعل يمسح رأسه ويقول يؤس ابن سمية

و هو الصحيح الظاهر ولهذا قال ( فلتخبز معك ) يعنى لروايته كسر الكاف و في بعضها  
ادعوا بالواو أى أطلبوا و في بعضها ادع ( و اقدحى ) بفتح الدال أى أغرقى من برمتكم قال  
التوريشى يقال قدحت الرق أى غرقته و منه المقدح و هو المغرفة سلك بالخطاب مسلك  
التلوين فخطاب به ربة البيت قال الطيبى لعله في نسخه فلتخبز معى بالاضافة الى ياء المتكلم  
كما هو في بعض نسخ المصاييح فجعله على ما ذهب اليه و قد علم من كلام النووى أن معى  
لم ترد في رواية و اذا ذهب الى ادعى فلتخبز معك لم يكن من تلوين الخطاب في شئ اه و هو  
غريب منه اذ مراد الشيخ أنه صلى الله عليه وسلم خاطبهم بصيغة الجمع أولا بقوله لا تنزلن  
ولا تخبزن ثم قال ادعى فلتخبز معك ثم قال و اقدحى من برمتكم بالجمع بين الافراد و الجمع  
ثم قال ( و لا تنزلوها ) بصيغة الجمع المذكور على طريق الاول على سبيل التغليب فإى تلوين  
أكثر من هذا مع أن في الالتفات اليها بالاسم الخاص إشارة الى انها ربة البيت غير خارجة  
عن سنن الاستقامة في المقام و بهذا التقرير و التحرير تبين لك انه لا فرق بين قوله فلتخبز  
معك أو معى في تلوين الكلام و الله أعلم بحقيقة الدرام قال جابر ( و هم ) أى عدد أصحابه  
صلى الله عليه وسلم ( ألف ) أى ألف رجل أكل في جوع ثلاثة أيام و ليل ( فاقسم بالله  
لا كانوا ) أى من ذلك الطعام ( حتى تركوه ) أى متفضلا ( و انحرقوا ) أى و انصرفوا ( و ان  
برمتنا لتلفظ ) بكسر النين المعجمة و تشديد الطاء المهملة أى لتفور و تطفى و يسمع غليانها  
( كما هي ) أى بمثابة على هيئة الاولى فخبز هي محذوف و المعنى تطفى غليانا مثل غليان هي  
عليه قبل ذلك قال الطيبى ما كانت و هي مصححة لدخول الكاف على الجبلة و هي مبتدأ  
و الخبر محذوف أى كما هي قبل ذلك ( و ان عجيننا ليتخبز كما هو ) أى كما هو في  
الصحفة كانه ما نقص منه شئ قال النووى قد تظاهرت الاحاديث بمثل هذا من تكثير طعام القليل  
و نبع الماء و تكثيره و تسبيح الطعام و حين الجذع و غير ذلك مما هو معروف حتى صار  
مجموعها بمنزلة التواتر و حصل العلم القطعى به و قد جمع العلماء اعلا ما من دلائل النبوة في  
كتبهم كالقال الشافى و صاحبه أبى عبد الله الحليمى و أبى بكر البيهقى وغيرهم مما هو مشهور  
و أحسنها كتاب البيهقى و لله الحمد على ما أنعم به على نبينا صلى الله عليه وسلم و علينا بأكرامه  
( متفق عليه ★ و عن أبى قتادة ) صحابى مشهور ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعمار ) أى  
ابن ياسر ( حين يحفر الخندق ) حكاية حال ماضية ( فجعل يمسح رأسه ) أى رأس عمار عن الغبار  
ترحمة عليه من الاغبار ( و يقول يؤس ) بضم موحدة و سكون هـ و يبدل و بفتح السين مضافا  
الى ( ابن سمية ) و هي بضم السين و فتح الميم و تشديد التحتية أم عمار و هي قد أسلمت بمكة  
و عذبت لترجع عن دينها فلم ترجع و طعننا أبو جهل فماتت ذكره ابن الملك و قال غيره  
كانت أمه ابنة أبى حذيفة المخزومى زوجها ياسرا و كان حليفه فولدت له عمارا فأعتقه أبو حذيفة  
أبى ياشدة عمار احضرى فهذا أو انك و اتسع في حذف حرف النداء من أسماء الاجناس و انما  
يحذف من أسماء الاعلام و روى يؤس بالرفع على ما في بعض النسخ أى عليك يؤس. أو يصيبك

تقتلك الفئة الباغية رواه مسلم ★ وعن سليمان بن صرد قال قال النبي صلى الله عليه وسلم حين أجلى الأحزاب عنه

بؤس و على هذا ابن سمية منادى مضاف أى يا ابن سمية وقال شارح المعنى ياشدة ما يلقاه ابن سمية من الفئة الباغية نادى بؤسه و أراد نداءه و لذا خاطبه بقوله ( تقتلك الفئة الباغية ) أى الجماعة الخارجة على امام الوقت و خليفة الزمان قال الطيبي ترحم عليه بسبب الشدة التى يقع فيها عمار من قبل الفئة الباغية يريد به معاوية و قومه فانه قتل يوم صفين و قال ابن الملك اعلم ان عمارا قتله معاوية و فتنه فكانوا طاغين باغين بهذا الحديث لان عمارا كان في عسكر على و هو المستحق للإمامة فامتنعوا عن بيعته و حكم ان معاوية كان يؤول معنى الحديث و يقول نحن فئة باغية طالبة لدم عثمان و هذا كما ترى تحريف إذ معنى طلب الدم غير مناسب هنا لانه صلى الله عليه وسلم ذكر الحديث في اظهار فضيلة عمار و ذم قاتله لانه جاء في طريق و ج قتل و ج كلمة تقال لمن وقع في هلكة لا يستحقها فيترحم عليه و يرى له بخلاف و بل فانها كلمة عقوبة تنال للذى يستحقها ولا يترحم عليه هذا و في الجامع الصغير برواية الامام أحمد و البخاري عن أبي سعيد مرفوعا و ج عمار تقتله الفئة الباغية يدعوهم الى الجنة و يدعونهم الى النار و هذا كالنص الصريح في المعنى الصحيح المتبادر من البقي المطلق في الكتاب كما في قوله تعالى و ينهى عن الفحشاء و المنكر و البقي و قوله سبحانه فان بغت احدهما على الاخرى فاطلاق اللفظ الشرعى على ارادة المعنى اللغوى عدول عن العدل و ميل الى الظلم الذى هو وضع الشئ في غير موضعه و الحاصل ان البقي بحسب المعنى الشرعى و الاطلاق العرفى خص عموم معنى الطلب اللغوى الى طلب انشر الخاص بالخروج المنهى فلا يصح أن يراد به طلب دم خليفة الزمان و هو عثمان رضى الله عنه و قد حكى عن معاوية تاويل أقبح من هذا حيث قال انما قتله على و فتنه حيث حملة على القتال و مار سببا لقتله في المال فقيل له في الجواب فاذن قاتل حبرة هو النبي صلى الله عليه وسلم حيث كان باعنا له على ذلك و الله سبحانه و تعالى حيث أمر المؤمنين بقتال المشركين و الحاصل ان هذا الحديث فيه معجزات ثلاث أحداها انه سيقتل و ثانيها انه مظلوم و ثالثها ان قاتله باغ من البغاة و الكام صدق و حق ثم رأيت الشيخ أكمل الدين قال الظاهر ان هذا أى التاويل السابق عن معاوية و ما حكى عنه أيضا من أنه قتله من أخرجه للقتل و حرصه عليه كل منمنها افتراء عليه أما الاول فتحريف للحديث و أما الثاني فلانه ما أخرجه أحد بل هو خرج بنفسه و ماله مجاهد في سبيل الله قاصدا لاقامة الفرض و انما كان كل منمنها افتراء على معاوية لانه رضى الله عنه أعقل من أن يقع في شئ ظاهر الفساد على الخاص و العام قلت فاذا كان الواجب عليه أن يرجع عن بغيه بطاعته الخليفة و يترك المخالفة و طلب الخلافة المنفية فتبين بهذا انه كان في الباطن باغيا و في الظاهر مستترا بدم عثمان مراعيًا مرائيا فجاء هذا الحديث عليه ناعيا و عن عمله ناهيا لكن كان ذلك في الكتاب مسطورا فصار عنده كل من القرآن و الحديث مهجورا فرحم الله من أنصف و لم يتعصب و لم يتعسف و تولى الاقتصاد في الاعتقاد لتلايق في جانبي سبيل الرشاد من الرفض و النصب بان يجب جميع الآل و الصحب ( رواه مسلم ★ ) و عن سليمان ابن صرد ( يضم ففتح مصروفا ) قال قال النبي صلى الله عليه وسلم حين أجلى ( بصيغة الفاعل و في نسخة بالمفعول أى تفرق و انكشف ) ( الأحزاب عنه ) و هم طوائف من الكفار تحزبوا

الآن نفزوههم ولا يفزونا نحن نسير اليهم رواه البخارى ★ وعن عائشة قالت لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخندق ووضع السلاح واغتسل آتاه جبريل وهو ينفخ رأسه من الغبار فقال قد وضعت السلاح والله ما وضعت أخرج اليهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم فابن قريظة فأنشأ إلى بني قريظة فخرج النبي صلى الله عليه وسلم اليهم متفق عليه وفي رواية للبخارى قال أنس كفى أنظر إلى الغبار ساطعا في زقاق بني غنم موكب جبريل عليه السلام حين سار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بني قريظة ★ وعن جابر قال عطش الناس يوم الحديبية ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين يديه ركوة

واجتمعوا للحرب سيد الأبرار في يوم الخندق منهم قريش قد أقبلت في عشرة آلاف من بني كنانة وأهل تهامة وقائدهم أبو سفيان وخرج غطفان في ألف ومن تابعهم من أهل نجد وقائدهم عيينة بن حصن وعامر بن الطفيل في هوازن وضامتهم اليهود من قريظة والنبضير ومضى على الفريقين قريب من شهر لا حرب بينهم إلا الترامى بالنبل والحجارة حتى أنزل الله تعالى النصر بان أرسل عليهم ريح الصبا وجنودا لم يروها وهم الملائكة وقذف في قلوبهم الرعب فقال طلحة ابن خويلد الاسدى النجاء النجاء فانهمزوا من غير قتال وهذا معنى الاجلاء ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم ) أى حينئذ ( الآن ) أى فيما بعد هذا الزمان وعبر عنه بالآن للمبالغة في البيان ( نفزوههم ) أى ابتداء ( ولا يفزونا ) بتشديد النون ويخفف أى ولا يفزونا كما في نسخة والمعنى لا يحاربونا فيه مشاكلة للمقابلة ( نحن نسير اليهم ) أى وهم لا يسيرون إلينا وكان الأمر كما أخبر فنزاهم بعد صلح الحديبية وفتح مكة وحصلت له الغلبة والله الحد والمنة قال الطيبي قوله الآن نفزوههم أخباراً بأنه قل شوكة المشركين من اليوم فلا يقصدوننا البتة بعد بل نحن نفزوههم ونقتلهم ويكون عليهم دائرة السوء وكان كما قال فكان معجزة (رواه البخارى ★ وعن عائشة قالت لما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخندق ووضع السلاح ) أى عن نفسه ( واغتسل ) أى أراد أن يغتسل ( آتاه جبريل وهو ) أى النبي صلى الله عليه وسلم أو جبريل وهو في اللفظ أقرب وفي معنى الحدث أنسب ( ينفخ رأسه من الغبار فقال ) أى جبريل ( قد وضعت السلاح والله ما وضعت أخرج اليهم ) أى إلى الكفار وأبههم ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم فابن قريظة ) أى أين أقصدو إلى من أخرج ( فأنشأ إلى بني قريظة ) وهم طائفة من اليهود حول المدينة وقد نقضوا العهد وساعدوا الأحزاب ( فخرج النبي صلى الله عليه وسلم ) اليهم ونصره الله عليهم وكيفية نصرته وبيان قصته في كتب السير وبعض التفاسير مبسوبة وما وقع له في كل قضية من المعجزات مبسوبة ( متفق عليه وفي رواية للبخارى قال أنس كفى أنظر إلى الغبار ساطعا ) أى مرتقا ( في زقاق بني غنم ) بفتح غين معجمة وسكون نون قبيلة من الأنصار والزقاق بضم الزاى السكة (موكب جبريل عليه السلام) بالنصب على نزع الخافض على ما في صحيح البخارى وشرح السنة وأكثر نسخ المصاييح وفي بعضها باثبات من والموكب بفتح الميم وكسر الكاف جماعة ركاب يسرون يرفق على ما في النهاية ( حين سار رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بني قريظة ) الظاهر أن ذلك الزقاق كان مهجورا من سير الناس فيه فروية الغبار الساطع منه تدل على أنه من أثر جند الملائكة والغالب أن رؤسهم جبريل عليه السلام وهو معهم أو هو مع النبي صلى الله عليه وسلم وأضافهم إليه لأنهم كالتابع له ( وعن جابر قال

فتوضأ منها ثم أقبل الناس نحوه قالوا ليس عندنا ماء فتوضأ به ونشرب إلا ما في ركوتك فوضع النبي صلى الله عليه وسلم يده في الركوة فجعل الماء يفيض من بين أصابعه كماثال العيون قال فشربنا وتوضأنا قيل لجابر كم كنتم قال لو كنا مائة ألف لكفانا كنا خمس عشرة مائة متفق عليه

✽ وعن البراء بن عازب قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عشرة مائة يوم الحديبية والحديبية بشر فنزحناها فلم تترك قطرة فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم فاتاها فجلس على شفيرها ثم دعا باناء من ماء فتوضأ ثم مضى ودعا ثم صب فيها ثم قال دعوها ساعة فاروها أنفسهم وركابهم حتى ارتحلوا

عطش الناس) يكرس الطاء (يوم الحديبية) والتخفيف أفصح (ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين يديه ركوة) أى ظرف ماء من مطهرة أو سقاية (فتوضأ منها ثم أقبل الناس نحوه) أى إلى جانب جنبه طالبين فتح الخير من بابه (قالوا) استئناف بيان (ليس عندنا ماء) باليد (توضأ به ونشرب) أى منه (إلا ما في ركوتك) أى من الماء فما مقصورة موصولة والاستثناء يحتمل الاتصال والانقطاع ثم في القضية جملة مطوية وهي إن من المعلوم بحسب العادة أن ماء الركوة لم يكف الجماعة (فوضع النبي صلى الله عليه وسلم يده في الركوة) أى في جوفها أو في غمها (فجعل الماء يفيض من بين أصابعه كماثال العيون) أى التي تخرج من بين صخور الجبال أو عروق الأرض (قال فشربنا وتوضأنا) أى جميعنا فطوى لهم من طهارة الظاهر والباطن من ذلك الماء الذي هو أفضل من جنس الماء المعين والله الموفق والمعين (قيل لجابر كم كنتم) أى يومئذ حتى كفاكم ولما كان هذا السؤال غير مناسب في مقام المعجزة (قال) أى أولاً في الجواب (لو كنا مائة ألف) أى مثلاً (لكفانا ثم قال) تتيماً لفصل الخطاب (كنا خمس عشرة مائة) قال الطيبي عدل عن الظاهر لاحتماله التجوز في الكثرة والقلة وهذا يدل على أنه اجتهد فيه وغلب ظنه على هذا المقدار وقول البراء في الحديث الذي يتلو هذا الحديث كنا أربع عشرة مائة كان عن تحقيق لما سبق في الفصل الثاني من باب قصة الغنائم إن أهل الحديبية كانوا ألفاً وأربعمئة تحقيقاً وقول من قال هم ألف وخمسمائة وهم وقال الحافظ السيوطي الجمع أنهم كانوا أربعمئة وزيادة لا تبلغ المائة فالأول ألنى الكسر والثاني جبره ومن قال ألفاً وثلاثمئة فعلى حسب اطلاعه وقد روى ألفاً وستمئة وألفاً وسبعمئة وكأنه على ضم الاتباع والصبيان ولابن مردويه عن ابن عباس كانوا ألفاً وخمسمئة وخمسة وعشرين وهذا تحرير بالغ والله أعلم (متفق عليه) ✽ وعن البراء بن عازب قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عشرة مائة يوم الحديبية والحديبية بشر) يالهمز ويبدل (فنزحناها) أى نزعنا ماءها (فلم تترك قطرة فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم) أى خبر فنادا مأثها (فاتاها فجلس على شفيرها) أى طرفها (ثم دعا باناء من ماء فتوضأ ثم مضى ودعا ثم صب) أى بجه فيها (ثم قال دعوها) أى اتركوها (ساعة) لعل للإشارة إلى أن ساعة الإجابة وقعت تدريجية وإن المراد بها الساعة النجومية لا اللغوية أو المدة القليلة بحسب الاطلاقات القرآنية (فاروها) أى اسقوا سقياً كاملاً (أنفسهم وركابهم) أى ايلهم أو مركوبهم واستروا على ذلك (حتى ارتحلوا) أى سافروا عنها والظاهر أن قضية جابر متقدمة على هذه القضية وإن المعجزة في الحديبية متكررة والعجب من الناس عموماً وخصوصاً أنهم ما ضبطوا هذه البئر ولا جعلوا عليه من البناء الكبير وجاء للخبر الكثير مع أنها قريبة من مكة على طرف حدة في طريق جدة

رواه البخاري \* وعن عوف عن أبي رجا، عن عمران بن حصين قال كنا في سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم فاشتكى إليه الناس من العطش فنزل فدعا فلانا كأن يسميه أبو رجا، وسميه عوف ودعا عليا فقال اذهب فابتغيا الماء فانطلقا فتلقيا امرأة بين مزادتين أو سطيجتين من ماء فجاء بها إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاستنزوها عن بيعها ودعا النبي صلى الله عليه وسلم باناء، ففرغ فيه من أفواه المزادتين و نودي في الناس اسقوا فاستقوا قال فشربنا عطاشا أربعين رجلا حتى رويناهم فلانا كل قرصة معنا و اداوة و أيام الله لقد أفلح عنها و انه ليخول إلينا انها أشد ملكة منها حين ابتدئ متفق عليه \* وعن جابر قال سرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزلنا واديا أفيع فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضى حاجته فلم ير شيئا يستتر به و اذا شجرتين بشاطئ الوادي

(رواه البخاري \* وعن عوف) لم يذكره المصنف ولعله من اتباع التابعين (عن أبي رجا) هو عمران بن تميم المطاردى أسلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم و روى عن عمر و علي و غيرهما و عنه خلق كثير كان عالما عاملا معمرًا و كان من القراء مات سنة سبع و مائة ذكره المؤلف في التابعين (عن عمران بن حصين قال كنا في سفر مع النبي صلى الله عليه وسلم فاشتكى إليه الناس العطش فنزل فدعا فلانا) أى شخصًا معروفًا (كان يسميه أبو رجا و سمي عوف) أى قهر عنده بفلانا (و دعا عليا) أى أيضا (فقال اذهب فابتغيا الماء) أى فاطلباه (فانطلقا فتلقيا امرأة بين مزادتين) يفتح الهميم أى راكية بين راويتين و هى في الأصل لما يوضع فيه الزاد (أو سطيجتين) قال القاضي و هى نوع من المزادة يكون من جلدتين قوبل أحدهما بالآخر فسطح عليه و قال الجزري هى أصغر من المزادة ثم قوله (من ماء) بيان لما فيهما (فجاء) أى الصحبايين (بها) أى بالمرأة و ما معها (إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاستنزوها عن بيعها) قال الطيبي الضمير الأول يجوز أن يرجع إلى المرأة أى طلبوا منها أن تنزل عن البيع و قيل راجع إلى المزادة بمعنى أنزلوها و استنزل و أنزل بمعنى (و دعا النبي صلى الله عليه وسلم باناء) أى طلبه (ففرغ) بتشديد الراء أى صب (فيه) من أنواه المزادتين (فيه إشارة إلى ترجيحها عند الراوى) (و نودي في الناس اسقوا) بهمزة قطع مفتوحة و قيل بهمزة وصل مكسورة أى اسقوا أنفسكم و غيركم و المعنى خذوا الماء قدر حاجتكم (فاستقوا) أى فاخذوا الماء جميعهم (قال) أى عمران (فشربنا عطاشا) بكسر أوله جمع عطشان حال من فاعل شربنا (أربعين رجلا) بيان له ذكره الطيبي و قال شارح حال من ضمير عطاشا أو شربنا (حتى رويناهم) بكسر الواو (فملأنا كل قرصة) معنا (و أيام الله) أى و آمين الله قسمي (لقد أفلح عنها) بصيغة المجهول أى انكفت الجماعة عن تلك المزادة و رجعوا عنها (وانه) أى الشأن (ليخول) على بناء المفعول أى ليشبه (إلينا) أى تلك المزادة (أشد ملكة) بكسر الهميم و يفتح و سكون اللام فعلة من الملء مصدر ملأت الاناء (منها) أى من المزادة (حين ابتدا) أى النبي صلى الله عليه وسلم (الاخذ منها) و في نسخة ابتدئ بصيغة المجهول أى الاستقاء و الشرب منها و المعنى انها حينئذ كانت أكثر ماء من تلك الساعة التى اسقوا منها (متفق عليه) \* وعن جابر قال سرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى نزلنا واديا أفيع (أى و اسما على ما في النهاية) فذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضى حاجته فلم ير شيئا يستتر به و اذا شجرتين) قال الطيبي بالنصب كذا في صحيح مسلم و أكثر نسخ المصاييح و في بعضها شجرتان بالرفع و هو غير تقدير النصب فوجد شجرتين نابتين (بشاطئ الوادي) أى بطرفه و قال شارح



فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم الى احدهما فاخذ بخص من اغصانها فقال انتادي على باذن الله فانقادت معه كالبعير المخشوش الذي يصانع قائده حتى اتي الشجرة الاخرى فاخذ بخص من اغصانها فقال انتادي على باذن الله فانقادت معه كذلك حتى اذا كان بالمنصف مما بينهما قال التثما على باذن الله فالتثما فجلست فحدثت نفسي فحانت مني لفظة فاذا انا برسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلا واذا الشجرتين قد افترقتا فقامت كل واحدة منهما على ساق رواه مسلم \* وعن يزيد بن ابي عبيد قال رايت اثر ضربة في ساق سلمة بن الاكوع فقلت يا ابا مسلم ما هذه الضربة قال ضربة اصابتني يوم خيبر فقال الناس اصيب سلمة فاتيت النبي صلى الله عليه وسلم فنفت فيه ثلاث نفثات فما اشتكيتها حتى الساعة

للمصاييح وروى شجرتين باضمار رأى وفي نسخة بشجرتين وهو ظاهر. (فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم الى احدهما فاخذ بخص من اغصانها فقال انتادي على) أى للتبشير على (باذن الله) وقال الطيبى أى لامتصى على ونظيره قوله تعالى مالك لا تأمنا على يوسف أى. لم نخافنا عليه (فانقادت معه كالبعير المخشوش) وهو الذى فى أنفه الخشاش بكسر الخاء المعجمة وهو عويذة قبعل فى أنف البعير ليكون أسرع الى الانقياد كذا فى النهاية (الذى يصانع قائده) قال التوربشى أى يتقاد له ويواكبه والاصل فى المصانعة الرشوة وهى ان تصنع لصاحبك شيئا ليصنع لك شيئا (حتى اتي الشجرة الاخرى فاخذ بخص من اغصانها فقال انتادي على باذن الله فانقادت معه كذلك حتى اذا كان بالمنصف) هو بفتح النيم والصاد المهملة نصف الطريق والمراد هنا الموضع الوسط مما بينهما (قال التثما) أى تقاربا (على) قال بالطيبى هو حال أى اجتماعا مطلقين على (باذن الله فالتثما) أى حتى قضى الحاجة بينهما (قال جابر فجلست أحدثت نفسي) أى بامر من الامور (فحانت) أى فظهرت (منى لفظة) أى التثانة (فاذا انا برسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلا) قال الطيبى يقال حان اذا اتي وقت الشئ واللفظة فعلة من الالتفات (واذا الشجرتين) أى وجدتهما أو رأيتهما (قد افترقتا فقامت كل واحدة منهما على ساق) أى وقفت بانفرادها فى مكانها ففيه معجزتان (رواه مسلم) \* وعن يزيد بن ابي عبيد) هو شيخ البخارى روى المكي بن ابراهيم عنه وروى البخارى عن المكي وللبخارى ثلاثيات من هذه الطريق وقال المؤلف هو مولى سلمة روى عنه يحيى بن سعيد وغيره (قال رايت اثر ضربة فى ساق سلمة بن الاكوع فقلت يا ابا مسلم ما هذه الضربة قال ضربة) أى هى ضربة (اصابتني يوم خيبر) وفى نسخة اصابتني أى الساق وفى نسخة اصابتها وفى نسخة اصابتها بصيغة المجهول (فقال الناس اصيب سلمة) أى مات لشدة أثرها (فاتيت النبي صلى الله عليه وسلم فنفت فيه) أى فى موضع الضربة وفى نسخة فيها أى فى نفس الضربة (أو فى الساق) ثلاث نفثات فما اشتكيتها حتى الساعة (بالجر وفى نسخة بالنصب قال بعض المحققين الساعة فى أكثر نسخ البخارى بالجر على خلاف ما جعله الكرمانى فانه قال يلزم من ظاهر العبارة الاشتكا من الحكاية و اجاب بان الساعة منصوب وحتى للعطف فالمعطوف داخل فى المعطوف عليه أى ما اشتكيتها زمانا حتى الساعة نحو أكلت السمكة حتى رأسها قلت يمكن أن يكون معناه ما وجدت أثر وجع الى الآن وأما بعدم فلا أدري أجده أم لا فيصدق عليه ان حكم ما بعد ما قبلها أو المراد نفي الشكاية بأكده وجه بان مراده ما وجدت وجعا الى الآن فلو أمكن ان يوجد وجع يكون بعد ذلك ومن المحال عادة أى يوجد وجع بعد مدة مضت من

رواه البخارى \* وعن أنس قال نعى النبی صلی اللہ علیہ وسلم زیدا وجعفرًا وابن رواحة للناس قبل أن یأتیہم خبرہم . فقال أخذ الراية زيد فأصيب ثم أخذ جعفر فأصيب ثم أخذ ابن رواحة فأصيب وعیناه تذرفان حتی أخذ الراية سيف من سیوف اللہ یعنی خالد بن الولید حتی فتح اللہ علیہم رواء البخاری \* و عن ابن عباس قال شهدت مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یوم حنین فلما التقى المسلمون والکفار ولی المسلمون مدبرین فطفق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یرکض بغلته قبل الکفار وأنا أخذ بلجام بغلة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اکفها اراد ان لاتسرع وأبوسفیان ابن الحارث أخذ یرکاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آی عباس ناد أصحاب السمره فقال عباس وکان رجلا صیتا

برثه ( رواء البخاری ) و کذا أبوداود \* ( وعن أنس قال نعى النبی صلی اللہ علیہ وسلم زیدا ) أى زید بن حارثة ( وجعفرًا ) أى ابن أبیطالب . ( وابن رواحة ) أى أخیر بموتہم للناس فیہ جواز النعی ( قبل أن یأتیہم خبرہم ) أى فکان معجزة وقد کانوا یارضی بقال لها مؤقۃ بمیم مضبوۃ فہمزۃ ساکنۃ فثناة فوقیۃ قریۃ بالشام وکانت فی السنة الثامنة وکان المسلمون ثلاثة آلاف والروم مع هرقل مائة ألف ( فقال ) تفسیر و تفصیل لما قبله أى قال صلی اللہ علیہ وسلم ( أخذ الراية ) أى العلم ( زید ) اذ العادة أن یأخذه امیر المعسكر ( فأصیب ) أى استشهد ( ثم أخذ جعفر ) أى الراية ( فأصیب ) أى علی تفصیل مشہور ( ثم أخذ ابن رواحة ) أى جعفر ( وعیناه تذرفان ) یکسر الراء أى تسیلان دمعاً للثلاثة من خبر موتہم . ( حتی أخذ الراية سيف من سیوف اللہ ) أى شجیع من شجعانه فأنه کان یعد لنا واقطع فی یدہ یومئذ ثانیۃ سیاف والأضافة للتشريف ( یعنی خالد بن الولید ) تفسیر من کلام أنس أو من بعده والمعنی یرید النبی صلی اللہ علیہ وسلم بالوصف السابق خالد بن الولید ( حتی فتح اللہ علیہم ) أى فی یدہ و زمان امارتہ و اختلفوا هل کان قتال فیہ ہزیمۃ للمشرکین حتی رجعوا غانین أو الراد بالفتح حیازة المسلمین حتی رجعوا سالدین ( رواء البخاری \* ) وعن ابن عباس قال شهدت مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یوم حنین ( بالتصغیر قبل غزوة حنین ) کان فی شوال سنة ثمان و حنین واد بین مکة والطائف رواء عرفات ( فلما التقى المسلمون والکفار ) أى وقع القتال الشدید فیما بینہم ( ولی المسلمون ) أى بعضہم من المشرکین ( مدبرین ) أى لکن مقبایں الى سید المرسلین ( فطفق ) أى شرع ( رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یرکض ) بضم الکاف أى یرکب یرجلہ ( بغلته قبل الکفار ) یکسر القاف و فتح الباء أى الى جہنہم و قبائلیہم قال الاكمل بغلته هی التي یقال لها لدلأل أهداها له فروۃ بن نفاثة ففیہ قبول ہدیۃ المشرکین و ورد انه رد بعض الهدایا من المشرکین فقبل قبول الهدیۃ ناسخ للرد و فیہ نظر لجهالة التاریخ و الاکثرون علی انه لا نسخ وإنما قبل من طمع فی اسلامہ و یرجو منه منصلحة للمسلمین و رد من علی خلاف ذلك ( وأنا أخذ بلجام بغلة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اکفها ) بضم الکاف و تشدید الفاء أى امنعها و علة منعها ( ارادة أن لاتسرع ) أى البغلة الى جانب العدو ( وأبوسفیان ) قبل اسمہ المغیرۃ بن الحارث بن عبد المطلب ابن عم النبی صلی اللہ علیہ وسلم ( أخذ ) بصیغة الفاعل أى ماسک ( یرکاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ) أى تادبا و محافظۃ ( قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آی عباس ) أى یا عباس ( ناد أصحاب السمرۃ ) بفتح السمرۃ بفتح فہم و هی الشجرة

قلت بأعلى صوت أين أصحاب السمرة فقال والله لكان عطفتم حين سمعوا صوت عطفة البقر على أولادها فقالوا يا لبيك يا لبيك قال فاقتلوا والكفار والدعوة في الانصار يقولون يا معشر الانصار يا معشر الانصار قال ثم قصرت الدعوة على بني الحارث بن الخزرج فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على بقلته كالمتناول عليها الى قتالهم فقال هذا حين حمى الوطيس ثم أخذ حصيات فرمى بهن وجوه الكفار

التي بايعوا تحتها يوم الحديبية (قال عباس وكان) أي العباس (رجلا صيتا) جملة معترضة من كلام راوي العباس بعده والصيت بتشديد الباء أي قوى الصوت وأمله صيوت واعلاله اعلال سيد (قلت) أي فناديت (بأعلى صوت أين أصحاب السمرة) أي لاتنسوا يمتكم الواقعة تحت الشجرة وما يترتب عليها من السمرة (فقال والله لكان) بتشديد النون (عطفتم) بالنصب أي رجعتهم وفي نسخة لكان بالتحقيق وعطفتم بالرفع (حين سمعوا صوت عطفة البقر) بالرفع على الاول والنصب على الثاني (على أولادها) في نسخة أولاده بناء على أن اسم الجنس يؤنث ويذكر (فقالوا) أي باجمعهم أو واحدا بعد واحد (يا لبيك) المنادى محذوف أي يا قوم كقوله تعالى ألا يا اسجدوا على قراءة الكسائي (يا لبيك) التقرير للتأكيد أو التكثير (قال عباس فاقتلوا) أي المسلمون (و الكفار) بالنصب أي معهم (و الدعوة في الانصار يقولون) أي و النداء في حق الانصار بخصوصهم بدل ما تقدم في حق المهاجرين بمصمب تغليبهم (يا معشر الانصار يا معشر الانصار) فأطلق الفعل وأريد المصدر على طريق قوله تعالى ومن آياته يريكم البرق خوفاً و قول الشاعر أحضر الوغي وتسع بالعنيدى ونحو ذلك (قال) أي العباس (ثم قصرت الدعوة) بصيغة المجهول أي انحصرت و انحصرت (على بني الحارث بن الخزرج) أي فنودي يا بني الحارث وهم قبيلة كبيرة (فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على بقلته) الواو للحال أي نظر صلى الله عليه وسلم حال كونه على بقلته وقوله (كالمتناول عليها) حال من الضمير المرفوع في على بقلته أي كالغالب القادر على سوتها وقيل كالذي يمد عنقه لينظر الى ما هو بعيد عنه مائلا (الى قتالهم) وقال الطيبي هو متعلق بنظر ثم ذكر كلاما يشعر ان نسخهته فيها بعض اختصار مغل على وفق ما في المصابيح (فقال) أي النبي عليه السلام (هذا حين) بالفتح وفي نسخة بالضم (حمى) بفتح فكسر (الوطيس) قال ابن الملك يجوز أن يكون هذا إشارة الى القتال وحين بالفتح ظرف له وأن يكون إشارة الى وقت القتال وحين بالرفع خبره و قال الاكمل يجوز في حين الفتح لانه مضاف الى مبنى والضم على انه خبر مبتدأ و قال الطيبي هذا مبتدأ والخبر محذوف وحين مبنى لانه مضاف الى غير متمكن متعلق باسم الإشارة أي هذا القتال حين اشتد الحرب وفيه معنى التعجب واستعظام الحرب قلت الاظهر ما قيل ان هذا مبتدأ وحين خبره وبني على الفتح لاضافته الى الفعل أي هذا الزمان زمان اشتداد الحرب ثم الوطيس شدة التنور أو التنور نفسه يضرب مثلا لشدة الحرب التي يشبه حرها حره وفي النهاية الوطيس شبه التنور وقيل هو الضراب في الحرب وقيل هو الوط الذي يطيس الناس أي يدفعهم و قال الأصمعي هو حجارة مدورة اذا حميت لم يقدر أحد يطؤها ولم يسمع هذا الكلام من أحد قبل النبي صلى الله عليه وسلم وهو من فصيح الكلام عبر به عن اشتباك الحرب وقيامها على ساق (ثم أخذ حصيات فرمى بهن وجوه الكفار) أي قائلا شامت الوجوه شامت الوجوه

ثم قال انهزموا و رب محمد فوالله ما هو الا ان رماهم بحصياته فمازلت أرى حدهم كليلاً و أمرهم مدبراً رواء مسلم **☆** و عن أبي اسحق قال قال رجل للبراء يا أبا عامرة فررتم يوم حنين قال لا و الله ما ولى رسول الله صلى الله عليه وسلم و لكن خرج شبان أصحابه ليس عليهم كثير سلاح فلقوا قوما رماة لا يكاد يسقط لهم سهم فرشقوهم رشقا ما يكادون يخطئون فاقبلوا هناك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم و رسول الله صلى الله عليه وسلم على بقلته البيضاء.

( ثم قال ) أى تفاؤلا أو اخيازا ( انهزموا و رب محمد فوالله ما هو ) أى ليس انهزم الكفار ( الا ان رماهم ) أى سوى رميهم ( بحصياته ) أى و لم يكن بالقتال و الضرب بالسيف و الطعان و يحتمل أن يكون الضبير عبارة عن الأمر و الشأن و يكون هو المستثنى منه ( فمازلت أرى حدهم ) أى بأسهم و حدتهم و سيوفهم و شدتهم ( كليلاً ) أى ضعيفا ( و أمرهم مدبراً ) أى و حالهم ذليلاً قال النووي فيه معجزتان ظاهرتان لرسول الله صلى الله عليه وسلم أحدهما فعلية و الأخرى خبرية فإنه أخبر بهزييتهم و رماهم بالحصيات فولوا مدبرين ( رواء مسلم ) و كذا النسائي **☆** ( و عن أبي اسحق ) قال المؤلف هو أبو اسحق السبيعي الهمداني الكوفي رأى عليا و ابن عباس و غيرهما و صنع البراء بن عازب و زيد بن الأرقم روى عنه الأعمش و شعبة و الثوري و هو تابعي مشهور كثير الرواية ( قال قال رجل ) جاء في رواية انه من قيس لكن لا يعرف اسمه ( للبراء يا أبا عامرة ) بضم تصخيف ( فررتم ) أى أفررتم كما في الشماثل و في رواية أفررتم كلكم ( يوم حنين قال لا و الله ما ولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى لا حقيقة و لا صورة و في العدول عن تغيير فر إلى ولى حسن عبارة ( و لكن خرج ) أى إلى العدو ( شبان أصحابه ) بضم الشين و فتح الموحدة أى جماعة من الشباب ممن ليس لهم وقار و رأى عليه مدار و لهذا عبر عنهم في رواية الشماثل بقوله و لكن ولى سرعان من الناس أى الذين يتسارعون إلى الشئ من غير روية و معرفة كاملة كما يدل عليه قوله ( ليس عليهم كثير سلاح فلقوا قوما رماة ) أى تلقنهم هوازن بالنبل على ما في الشماثل ( لا يكاد يسقط لهم سهم على الأرض فرشقوهم ) أى فرموهم ( رشقا ما يكادون يخطئون ) قال النووي هذا الجواب الذى أجابه البراء من يدعي الأدب لأن تقدير الكلام فررتم كلكم فيقتضى ان النبي صلى الله عليه وسلم واقفهم في ذلك قتال البراء لا و الله ما فر رسول الله صلى الله عليه وسلم و لكن جماعة من أصحابه جرى لهم كذا و كذا ( فاقبلوا ) أى الشبان ( هناك ) أى ذلك الزمان أو المكان ( الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى متحيزين اليه و المعنى انه مع هذا لا يصدق عليهم الفرار لقوله تعالى و من يؤملهم يوفى بمثله دبره الا متحرفا لقتال أو متحيزا الى فئة و قد قال صلى الله عليه وسلم انا فتكتم فان قلت ذكر في الحديث السابق ولى المسلمون مدبرين و في هذا الحديث فاقبلوا فكيف الجمع قلت المراد به ان جمعا من المسلمين وقع لهم صورة الادبار ثم بعد توجيهه صلى الله عليه وسلم اليهم و مناداتهم بصياح العباس حصل لهم سعادة الأقبال و دولة الاتصال و الانتقال من صورة الفرار الى سيرة القرار ( و رسول الله صلى الله عليه وسلم على بقلته البيضاء ) قال المسقلاني وقع عند البخاري على بقلته البيضاء و عند مسلم من حديث العباس ان البغلة التي كانت تحته يوم حنين أهداها له فروة بن قنافة و هذا هو الصحيح و ذكر أبو الحسن بن عديس ان البغلة التي ركبها يوم حنين هي دلدل و كانت شهيا أهداها له المقوقس يعنى صاحب الاسكندرية و أما الذى أهداها له فروة يقال لها فضة ذكر ذلك ابن سعد

و أبو سفيان بن الحارث يقوده فنزل و استنصر و قال أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب ثم صغهم رواء مسلم و للبخارى معناه و في رواية لهما قال البراء كنا و الله إذا أحمر البأس نقتي به و ان الشجاع منا للذي يحاذيه

و ذكر عكسه و الصحيح ما في مسلم ( و أبو سفيان بن الحارث يقوده ) أى يمشى قدماه أو يقود بفلته على حذف مضاف أو بتأويل المركوب و هذا بظااهره يعارض ما تقدم من ان العباس كان آخذاً باللعجام و ان أباسفيان كان آخذاً بالركاب لكن يمكن حمله على سبيل التناوب أو على ان تلك الحال لشدةها احتاج الى اثنين ( فنزل ) أى النبي صلى الله عليه وسلم ( و استنصر ) أى طلب النصر و الفتح لامته كما يأتى تمة قصته ( و قال ٢ ) و في نسخة فقال ( أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب ) بسكون الباء فيهما على جرى العادة في السجع و النظم و انما صدر هذا من مشكاة صدر النبوة مستقيماً على وزن الشعر بمقتضى طبعه الموزون من غير تعمد منه فلا يدع ذلك شعراً قال القاضي عياض قد غفل بعض الناس و قال الرواية أنا النبي لا كذب بفتح الباء و عبد المطلب بالخفض حرصاً على تغيير الرواية ليستغنى عن الاعتذار و انما الرواية باسكان الباء و قال الخطابي اختلف الناس في هذا و ما أشبهه من الرجز الذى جرى على لسان النبي صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره و أوقاته و في تأويل ذلك مع شهادة الله تعالى بانه لم يعلم الشعر و ما ينبغي له فذهب بعضهم الى ان هذا و ما أشبهه و ان استوى على وزن الشعر فانه اذا لم يقصد به الشعر اذ لم يكن صدره عن نية له و روية فيه و انما هو اتفاق كلام يقع أحياناً فيخرج منه الشئ بعد الشئ على بعض أعراض الشعر و قد وجد في كتاب الله العزيز من هذا القليل و هذا بما لا يشك فيه انه ليس بشعر قال النووي فإن قيل كيف نسب نفسه الى جده دون أبيه و اقتصر بذلك مع ان الاختيار من عمل الجاهلية فالجواب انه صلى الله عليه وسلم كانت شهرته يجده أكثر لان أباه قد توفى شاباً قبل اشتهاؤه و كان جده مشهوراً شهرة ظاهرة شائعة و كان سيد أهل مكة و كان مشتهراً عندهم ان عبد المطلب بشر بالنبي صلى الله عليه وسلم و انه سيظهر و يكون شأنه عظيماً و كان أخبره بذلك سيف بن ذى وزن يعنى و جماعة من الكهان و قيل ان عبد المطلب رأى رؤيا تدل على ظهور النبي صلى الله عليه وسلم و كان ذلك مشهوراً عندهم فاراد النبي صلى الله عليه وسلم ان يذكرهم بذلك و ينبههم بانه صلى الله عليه وسلم لا بد له من ظهوره على الاعداء و ان العاقبة له لتتوى نفوسهم و أعلمهم أيضاً انه ثابت يلزم الحرب لم يول مع من ولى و عرفهم موضعه ليرجع اليه الراجعون و أما قوله أنا النبي لا كذب فمعناه أنا النبي حقاً فلا أفر و لا أزل و فيه دليل على جواز قول الانسان في الحرب أنا فلان أو أنا ابن فلان يعنى انه يجرى على مقتضى العادة اظهاراً للشجاعة فلا يمد من باب الرياء و السمعة ( ثم ) أى بعد ما اجتمع المسلمون و رجع الشبان المسرعون ( صغهم ) أى جعلهم صافين كأنهم بتيان مرصوص ( رواء مسلم و للبخارى معناه ) أى فالحدث متفق عليه في مؤاده ( و في رواية لهما قال البراء كنا و الله إذا أحمر البأس ) أى اشتد الحرب من قولهم موت أحمر و قال النووي أحمرار البأس كناية عن اشتداد الحرب فاستعير ذلك لحرمة الدماء العاصلة أو لاسعاز نار الحرب و اشتغالها كما في الحديث السابق حمى الوطيس ( نقتي به ) أى نلتقي اليه و نطلب الخلاص بسببه ( و ان الشجاع ) بضم أوله أى البليغ في الشجاعة ( منا للذي يحاذيه ) أى يوازيه و يحاذى منكبه بمنكبه و المعنى ان أحداً لم يقدر حينئذ

يعنى النبى صلى الله عليه وسلم ﷺ و عن سلمة بن الاكوع قال غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما فولى صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما غشوا رسول الله صلى الله عليه وسلم نزل عن البغلة ثم قبض قبضة من تراب من الارض ثم استقبل به وجوههم فقال شامت الوجوه فما خلق الله منهم انسانا الا ملأ عينيه ترابا تلك القبضة فولوا مدبرين فهزمهم الله و قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائهم بين المسلمين وراه مسلم ﷺ و عن أبي هريرة قال شهدنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل ممن معه يدعى الاسلام هذا من أهل النار فلما حضر القتال قاتل الرجل من أشد القتال و كثرت به الجراح فجاء رجل فقال يا رسول الله أرايت الذى تحدث انه من أهل النار قد قاتل في سبيل الله من أشد القتال فكثرت به الجراح فقال اما انه من أهل النار فكاد بعض الناس يرتاب فينبما هو على ذلك اذ وجد الرجل ألم الجراح فاهوى بيده

على التقدم عليه فاما أن يكون جباناً فيفر عنه أو شجاعاً فيعمد به و يلوذ اليه ( يعنى ) أى يريد البراء بالضميرين ( النبى صلى الله عليه وسلم ) و فيه بيان شجاعته و عظيم وثوقه بالله سبحانه ﷺ ( و عن سلمة بن الاكوع قال غزونا ) مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما ( أى يوم حين فولى صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى بعضهم ( فلما غشوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ) على زنة رضوا و الضمير للكفار أى لما قاربوا غشياناه ( نزل عن البغلة ثم قبض قبضة من تراب من الارض ثم استقبل به ) أى بالتراب ( راميا وجوههم فقال ) أى دعاء أو خبراً ( شامت الوجوه ) أى تغيرت و قبحت ( فما خلق الله منهم انساناً ) أى فما بقى منهم أحد ( الا ملأ عينيه تراباً تلك القبضة ) و التعبير بما خلق الله لافادة التأكيد و تقرير البصر على وجه التأكيد قال الطيبي فيه بيان المعجزة من وجهين أحدهما اىصال تراب تلك القبضة الى أعينهم جميعاً و ثانيها انها بحيث ملأت عين كل واحد منهم من تلك القبضة السيرة و هم أربعة آلاف فيمن ضامهم من امداد سائر العرب قتل و الثالث انهزامهم بذلك كما يشير اليه قوله ( فولوا مدبرين ) حال مؤكدة أو مفيدة أى غير راجعين ( فهزمهم الله ) أى و نصر رسول الله و استجاب دعاءه و جمع له بين عز الجاه و حسن الحال و غنيمة المال ولذا قال ( و قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائهم بين المسلمين وراه مسلم ﷺ و عن أبي هريرة قال شهدنا ) أى حضرنا ( مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لرجل ) أى في حقه و شأنه ( ممن معه يدعى الاسلام ) حال أو استئناف بيان قال النووي اسم الرجل قرمان قاله الخطيب البغدادي و كان من المناقذين كذا في جامع الاصول ( هذا من أهل النار ) مقول للقول ( فلما حضر القتال ) أى وقته ( قاتل الرجل من أشد القتال و كثرت به الجراح ) بكسر الجيم جمع الجراحة على ما في القاموس ( فجاء رجل ) أى متعجبا ( فقال يا رسول الله أرايت الذى تحدث ) أى أخبرنى عن حال من أخبرت ( عنه انه من أهل النار فانه قد قاتل في سبيل الله من أشد القتال فكثرت به الجراح ) أى و ظاهر حاله انه من أهل الجنة لانه قاتل في سبيل الله أشد القتال فرد عليه ( فقال اما أنه من أهل النار ) أى القول ما قلت لك و ان ظهر لك خلافه لانه لا عبرة بصورة الاعمال و انما المدار على حسن الاحوال و خاتمة الآمال ( فكاد ) أى قرب ( بعض الناس ) أى بعض المسلمين ممن له ضعف في الدين و قلة معرفة بعلم اليقين ( يرتاب ) أى يشك في أمره لقوله انه من أهل النار ( فينبما هو ) أى الرجل ( على ذلك ) أى ما ذكر من مبهم الحال ( اذ وجد الرجل ألم الجراح فاهوى بيده ) أى قصد و مال

الى كنانته فانتزع سهما فانتحر بها فاشتد رجال من المسلمين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله صدق الله حديثك قد انتحر فلان و قتل نفسه قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر أشهد اني عبد الله و رسوله يا بلال قم فاذن لا يدخل الجنة الا مؤمن و ان الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر رواه البخاري ☆ و عن عائشة قالت سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انه ليخيل اليه انه فعل الشئ و ما فعله

(ان كنانته) بكسر أوله أى الى جعبته و هى ظرف سهمه (فانتزع سهما) أى فاخرجه (فانتحر) أى نحر نفسه (بها) أى بالمعبله التى هى مركبة فى السهم و هى كمكينة نعل عريض طويل على ما فى القاموس و المعامل انه مات كافرا لحيث باطنه أو قاسقا يقتل نفسه (فاشتد رجال من المسلمين) أى عدوا و أبرعوا قاصدين و متوجهين (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله صدق الله حديثك) بتشديد الدال فى أكثر النسخ أى حقه و فى نسخة بتخفيفها أى صدق الله فى اخبارك المطابق لواقع (قد انتحر فلان و قتل نفسه) عطف تفسير و بيان (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أكبر اشهد اني عبد الله و رسوله) قال شارح هذا كلام يقال عند الفرح فرح عليه السلام حين ظهر صدقه و قال الطبيب يحتمل تعجبا و فرحا لوقوع ما أخبر عنه فعظم الله تعالى حمدا و تمكرا لتصديق قوله و أن يكون كسرا للنفس و عجبها حتى لا يتوهم انه من عنده و ينصره قوله اني عبد الله (يا بلال قم فاذن) أى فاعلم الناس (لا يدخل الجنة الا مؤمن) أى خالص احترازا عن المنافقين أو مؤمن كامل فالمراد دخولها مع الفائزين دخولا أوليا غير مسبوق بعذاب (و ان الله ليؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر) أى المنافق أو الناسق ممن يعمل رياء أو يخلط به معصية و ربما يكون عملا به سوء الخاتمة تسأل الله العافية و الجملة يحتمل أن تكون داخلة تحت التاذين أو استئناف بيان لإختلاف أحوال الثائلين و من نظائره من يصف أو يدرس أو يعلم أو يتعلم أو يؤذن أو يؤم أو ياتم و امثال ذلك كمن يبنى مسجدا أو مدرسة أو زاوية لغرض قاسد و قصد كاسد مما يكون سببا لتنظام الدين و قوام المسلمين و صاحبه من جملة المعرومين جعلنا الله تعالى من المخلصين بل من المخلصين (رواه البخاري) و كذا مسلم و فى الجامع ان الله يؤيد هذا الدين باقوام لا خلاق لهم رواه النسائي و ابن حبان عن أنس و أحمد و الطبراني عن أبي بكره و فى رواية للطبراني عن ابن عمر بلفظ ان الله تعالى ليؤيد الاسلام برجال ما هم من أهله ☆ و عن عائشة قالت سحر رسول الله صلى الله عليه وسلم أى سحره يهودى (حتى انه ليخيل اليه) بصيغة المفعول أى ليظن (انه فعل الشئ) أى الفلانى مثلا (و ما فعله) أى و الحال انه ما فعل ذلك الشئ قيل معناه انه غلب عليه الشيطان بحيث يتوهم من حيث الشيطان انه فعل الشئ الفلانى و ما فعله أو انه ما فعله و قد فعل و ذلك فى أمر الدنيا لافى الدين و نظيره ما قال تعالى فى حق موسى فاذا حبالهم و عصيهم يخيل اليه بن سحرهم انها تسعى أى و الحال انها ما تسعى بل انهم لطغخوا بالزئبق فلما ضربت عليه الشمس اضطربت فخيّل اليه انها تتحرك فأنجس فى نفسه خيفة موسى قال البيضاوى يعنى فاضمر فيها خوفا من مفاجاته على ما هو مقتضى الجيلة البشرية و قد قرئ يخيّل على استناد الى الله سبحانه قال النووي قد أنكر بعض المبتدعة هذا الحديث و زعم انه يخط من منزل النبوة لذلك و ان تجويزه يمنع الثقة بالشرع و هذا الذى ادعاه باطن لان الدلائل القطعية قد قامت على صدقه و عصمته فيما يتعلق بالتبليغ و المعجزة شاهدة بذلك و تجوز ما قام الدليل

حتى اذا كان ذات يوم عندي دعا الله و دعا ثم قال أشعرت يا عائشة ان الله قد أثنى فيما استغفرتيه جاني رجلاً جلس أحدهما عند رأسي و الآخر عند رجلي ثم قال أحدهما لصاحبه ما وجع الرجل قال مطبوب قال و من طبه قال لبيد بن الأعصم اليهودي قال فيما ذا قال في مشط

بخلافه باطل فاما ما يتعلق ببعض أمور الدنيا التي لم يبعث بها فهو مما يعرض للبشر فقير يعيد أن يخيل اليه من السحر و قد قيل انه انما كان يتخيل اليه ما يخيل و لكنه لم يعتقد صحته و كانت معتقده على الصحة و السداد أقول و يمكن أن يعتقد صحة ما لم يتعلق بالدين ثم ينبه عليه ويبين له صحيح الاعتقاد كما قال تعالى لموسى لا تخف انك أنت الأعلى و قيل معنى يتخيل اليه أى يظهر له من نشاطه انه قادر على اتيان النساء فاذا دنا منهن أخذته أخذة السحر فلم يتمكن من ذلك قال النووي و كل ما جاء من أنه يخيل شيئاً لم يفعله فمحول على التخيل بالبصر لا بالعقل و ليس فيه ما يظن بالرسالة قال المظهر و أما ما زعموا من دخول الضرر في الشرع بانبيائه فليس كذلك لان السحر انما يعمل في أبدانهم و هم بشر يجوز عليهم من العلل و الأمراض ما يجوز على غيرهم و ليس تأثير السحر في أبدانهم باكثر من القتل و تأثير السم و عوارض الاقسام فيهم و قد قتل زكريا و ابنه و سم نبيينا صلى الله عليه وسلم و أما أمر الدين فانه معصومون فيما بهتهم الله عزوجل و أرضعهم له و هو جل ذكره حافظ لدينه و حارس لوحيه أن يلحقه فساد أو تبديل بان لا يطول ذلك بل يزول سريعاً و كأنه ما حل و فائدة الحلول تنبيه على ان هذا بشر مثلكم و على ان السحر تأثيره حتى فانه اذا أثر في أكمل الانسان فكيف غيره ( حتى اذا كان ذات يوم ) بالنصب و يجوز الرفع ذكره المصنفان لكن الرفع لا يلائم قولها ( عندي دعا الله و دعا ) ككرر للتأكيد أو التأكيد أي و أكثر الدعاء قال الطيبي أى أتى عقب دعائه بدعاء و استمر عليه و يدل على هذا التأويل الرواية الأخرى ثم دعا ثم دعا قال النووي هذا دليل على استحباب الدعاء عند حصول الأمور المكروهة و حسن الالتجاء الى الله تعالى ( ثم قال أشعرت ) أى أعلمت ( يا عائشة ان الله قد أثنى ) أى بين لى ( فيما استغفرتيه ) أى فيما طلبت بيان الأمر منه و كشفه عنه ثم بينه بقوله ( جاني رجلاً ) أى ملكان على صورة رجلين ( جلس أحدهما عند رأسي و الآخر عند رجلي ) و في نسخة بالثنية ( ثم قال أحدهما لصاحبه ما وجع الرجل ) أى ما سبب تقيمه الذى بمنزلة وجعه ( قال مطبوب ) أى هو مسحور يقال طب الرجل اذا سحر فكثروا بالطب عن السحر كما كنوا بالسليم على اللديخ ( قال ) أى الآخر ( و من طبه قال لبيد بن الأعصم اليهودي ) قيل أى بناته لقوله تعالى و من شر النفاثات في العقد أى النساء أو النفوس السواحر التي يعتقدن عقداً في خيوط و ينقنن عليها و النفث النخ مع ريق قال القاضي وخصيصه بالتعزؤ لما روى ان يهوديا سحر النبي صلى الله عليه وسلم في إحدى عشرة عقدة في وترده في بئر ففرض النبي صلى الله عليه وسلم فنزلت المعوذتان و أخبره جبريل بنوضع السحر فارسل علياً رضي الله عنه فجا به فقرأها عليه فكان كلما قرأ آية انحلت عقدة و وجد بعض الخفة و لا يوجب ذلك صدق الكفرة في أنه مسحور لانهم أرادوا به انه مجنون بواسطة السحر انتهى و الظاهر ان ذلك قضية أخرى فانها مغايرة لما في هذا الحديث و يمكن الجمع بينهما بوقوع نوعين من السحر له صلى الله عليه وسلم ليكون أجره مرتين و ان أحدهما و هو ما في هذا الحديث وقع من لبيد و الآخر من بناته و الله أعلم ( قال ) أى الآخر ( فيما ذا ) أى سحر في أى شئ ( قال في مشط )



ومشاة وجف طلعة ذكر قال فابن هو قال في بئر ذروان فذهب النبي صلى الله عليه وسلم في أناس من أصحابه إلى البئر فقال هذه البئر التي أريتها وكان ماءها نقاعة العناء وكان غلها رؤس الشياطين فاستخرجه متفق عليه ★ وعن أبي سعيد الخدري قال بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقسم قسما أتاه ذو الخويصرة وهو رجل من بني تميم فقال يا رسول الله أعدل

بضم الميم وفي القاموس المشط مثلثة وكسفت وعنى وعتل ومنبر آلة يمشط بها (ومشاة) بضم الميم ما سقط من شعر الرأس أو اللحية عند تسريحه بالمشط (وجف طلعة ذكر) بضم الجيم وتشديد الفاء وهو وعاء طلع النخل وطلعة ذكر على الإضافة وأراد بالذكر فعل النخل قيل ويرى جنب بابها الموحدة أى داخل طلعة ذكر قال النووي الجف بضم الجيم والفاء هكذا هو في أكثر بلادنا وفي بعضها جنب بابها وهنا بمعنى وهو وعاء طلع النخل ويطلق على الذكر والآن فلماذا أنشأ في الحديث طلعة إلى ذكر إضافة بيان (قال فابن هو) أى ما ذكر مما سحر به (قال في بئر ذروان) بفتح الذال المعجمة قال شارح وفي كتاب مسلم في بئر ذى اروان قيل هو الصواب لأن اروان بالمدينة أشهر من ذروان وذروان على مسيرة ساعة من المدينة وفيه بنى مسجد الضرار قلت فذروان أوفق في هذا المقام والله أعلم بالمرام وقان النووي وفي كتاب مسلم في بئر ذى اروان وكذا وقع في بعض روايات البخارى. وفي معظهما ذروان وكلاهما صحيح مشهور الأول أصح وأجود وهى بئر في المدينة في بستان أبي زريق (فذهب النبي صلى الله عليه وسلم في أناس) أى مع جمع (من أصحابه) أى المخصوصين (إلى البئر فقال هذه البئر التي أريتها) بصيغة المفعول (وكان) بالتشديد (ماءها نقاعة العناء) بضم النون أى لونه والمعنى إن ماءها متغير لونه مثل ماء تقع فيه العناء والنقاعة ما يخرج من المنقوع (وكان غلها رؤس الشياطين) قال التوربشتي أراد بالنخل طلع النخل وإنما أخافه إلى البئر لأنه كان مدفونا فيها وأما تشبيهه ذلك برؤس الشياطين فلما صادفوه عليه من الوحشة والنفرة وقبح المنظر وكانت العرب تعد صور الشياطين من أقبح المناظر ذهابا في الصورة إلى ما يقتضيه المعنى وقيل أريد بالشياطين الحيات الخبيثات العرمات وأيا ما كان فإن الاتيان بهذا المنظر في الحديث مسوق على نص الكتاب في التمثيل قال تعالى كأنه رؤس الشياطين (فاستخرجه) أى ما ذكر مما سحر به (متفق عليه) ★ وعن أبي سعيد الخدري (رضي الله عنه (قال بينما نحن) أى حاضرون (عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقسم قسما) قال التوربشتي القسم مصدر قسمت الشيء فانقسم سعى الشيء التقسوم وهو الغنيمه بالمصدر والقسم بالكسر الحظ والنصيب ولاوجه للمكسورة في الحديث لانه يختص بما اذا تفرد نصيب وهذا القسم كان في غنائم خيبر قسمها بالجعراثة (أتاه ذو الخويصرة) بتغيير الخاصمة (وهو رجل من بني تميم) قبيلة كبيرة شهيرة ونزل فيه قوله تعالى ومنهم من يلزك في الصدقات فهو من المناققين وسيجيء انه من أصله يخرج الخوارج وأما قول شارح هو رئيس الخوارج فقيه مسامحة إذ أول ظهورهم في زمن على كرم الله وجهه (فقال يا رسول الله أعدل) الظاهر انه أراد بذلك التورية كما هو عادة أهل النفاق بأن يراد بالعدل التورية أو قسمة الحق الثلاث بكل أحد من العدل الذى في مقابل الظلم لكنه صلى الله عليه وسلم علم بنور النبوة أو ظهور الفراسة أو قربنة الحال فانه صلى الله عليه وسلم كان في أعطائه يرى قدر الحاجة والفاقة وغيرها من المصلحة فتعين انه أراد المعنى الثاني

فقال ويلك فمن يعدل إذا لم يعدل قد خبت وخسرت أن لم أكن أعديل فقال عمر ائذن لي أضرب عنقه فقال دعه فإن له أمحيا بيقتر أحدكم صلاته مع صلاتهم وصيامه مع صيامهم يقرؤن القرآن لايجاوز تراقيهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية ينظر الى نصله الى رصافه الى نضيه و هو قدحه

أو لان التسوية في مكان ينبنى التفاضل نوع من الظلم فغضب عليه ( فقال ويلك فمن يعدل إذا لم يعدل قد خبت ) بكسر الخاء المعجمة وسكون الموحدة و تاء الخطاب أى حرمت المقصود ( وخسرت ) على الخطاب أيضا ( أن لم أكن أعديل ) قال التوربشتي و إنما رد الضحية والخسران الى المخاطب على تقدير عدم عدل منه لأن الله تعالى بعثه رحمة للعالمين و بعثه ليقوم بالعدل فيهم فإذا قدر انه لم يعدل فقد خاب المعترف بانه مبعوث اليهم فخاب وخسر لأن الله لا يحب العائين فضلا من أن يرسلهم الى عبادته انتهى و خلاصته انه إذا حكم ذلك القائل يانه لا يعدل أنه خاب القائل وخسر بهذا الحكم ( فقال عمر ائذن لي أضرب عنقه ) بالجزم و جوزه رفعه و في نسخة صحيفة ان أضرب عنقه ( أى أتركه في شرح السنة كيف منع النبي صلى الله عليه وسلم عن قتله مع انه قال لئن أدركتهم لأقتلنهم قتل اباح قتلهم إذا كثروا و امتنعوا بالسلاح و استمرضوا الناس و لم تكن هذه المعاني موجودة حين منع من قتلهم و أول ما يحرم ذلك في زمان على رضى الله عنه و قاتلهم حتى قتل كثيرا منهم انتهى و الاظهر ما ذكره الاكمل حيث قال فيه دلالة على حسن أخلاقه صلى الله عليه وسلم وأنه ما كان ينتقم لنفسه لانه قال أعدل و فرواية الله و في أخرى ان هذه القصة ما عدل فيها و كل ذلك يوجب القتل اذ فيه القصد للنبي صلى الله عليه وسلم ولهذا لو قاله أحد في عصرنا لحكم بكفره أو ارتداده انتهى و هو لا ينافي تعليل منعه عن قتله بقوله ( فإن له أمحيا ) أى اتباعا سيوجدون من نعتهم ( انه يقر أحدكم صلاته ) أى كمية و كيفية ( مع صلاتهم ) أى في جنب صلاتهم المزيطة المحسنة للربا و السمعة ( و صيامه مع صيامهم ) أى في نوافل أيامهم قال شارح فيه تنبيه على أنهم يصلون و انه نهى عن قتل المصلين انتهى و فيه انه ليس هذا النهى على إطلاقه ( يقرؤن القرآن ) استثناء بيان أى يدومون على تلاوته و يبالغون في تجزيده و ترتيله و مراعاة مخارج حروفه و صفاته ( لايجاوز تراقيهم ) أى حال كونهم لا يتجاوز مقروءهم عن حلوهم و هو كناية عن عدم صعود عملهم و نفي قبول قراءتهم قال شارح و التراق جمع تروقة و هى العظام بين قرة الحلق و العاتق يريد انه لا يتخلص عن السنتهم و آذانهم الى قلوبهم و أفهامهم و قال الفاضل أى لا يتجاوز قراءتهم عن السنتهم الى قلوبهم فلا تؤثر فيها أو لا تصاعد من مخرج الحروف و حيز الضوت الى محل القبول و الانابة ( يمرقون ) بضم الراء أى يخرجون ( من الدين ) أى من طاعة الامام أو من أهل الاسلام و يدرون عليه سريعا من غير حظ و انتفاع به ( كما يمرق السهم من الرمية ) بتشديد التحتية فيلعب بمعنى مقعولة و هى الصيد ويقال مرق السهم من الرمية إذا خرج من الجانب الآخر أى خروج السهم و مروره بجميع أجزائه و تنزهه عن التلوث بما يمر عليه من فرت و دم قال شارح شبههم في ذلك بالرمية لاستيحاشهم عما يرمون به من القول النافع ثم وصف المشبه به في سرعة تقلصه و تنزهه عن التلوث بما يمر عليه من فرت و دم لبيان المعنى المضروب له بقوله ( ينظر الى نصله ) بصيغة المجهول ( الى رصافه ) بضم الراء و بكسر بدل و هو عصب يلوى فوق مدخل النصل ( الى نضيه ) بفتح فكسر فتشديد

الى قلذه فلا يوجد فيه شئ قد سبق الفرت والدم آيتهم رجل اسود احدى عضديه مثل ثدى المرأة أو مثل البضعة تدردر . و يخرجون على خير فرقة من الناس قال أبو سعيد أشهد انى سمعت هذا الحديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم و أشهد أن على بن أبى طالب قاتلهم و أنا معه فامر بذلك الرجل فالتمس فأتى به حتى نظرت اليه على نعت النبى صلى الله عليه وسلم الذى نعتته و فى رواية أقبل رجل غائر العينين نأتى الجبهة كث اللحية مشرف الوجنتين مخلوق الرأس فقال يا محمد اتق الله فقال فمن يطمع الله

( و هو قدحه ) بكسر القاف وهو ما جاوز الريش الى النصل من النضولانه يرى حتى صار نضوا فهو مجاز باعتبار ما كان و هو جملة معترضة من كلام الراوى تفسير للنضى ثم قوله ( الى قلذه ) من كلامه صلى الله عليه وسلم و هو جمع قذة بضم القاف و تشديد الذال المعجمة ريش السهم قال القاضى أخرج متعلقات الفعل على سبيل التعداد لا التنسيق ( فلا يوجد فيه ) أى فى السهم أو فى كل واحد من المذكورات ( شئ ) أى من الفرت والدم والحال ان السهم أو كل واحد منها ( قد سبق الفرت والدم ) أى مر عليهما والمعنى كما نقذ السهم فى الرمية بحيث لم يتعلق به شئ من الروث والدم كذلك دخول هؤلاء فى الاسلام ثم خروجهم منه سريعا بحيث لم يؤثر فيهم هذا وقيل المراد بالنصل القلب الذى هو المؤثر والمتأثر فاذا نظرت الى قلبه فلا تجد فيه أثرا مما شرع فيه من العبادة وبالرصاص الصدر الذى هو محل الانشراح بالاورام والنواهي فلم يشرح لذلك ولم يظهر فيه أثر السعادة والنضى البدن والمعنى ان البدن وان تعمد لتكاليف الشرع من الصلاة والصوم وغير ذلك لكنه لم يحصل له منه فائدة وبالقذة أطراف البدن التى هى بمنزلة الآلات لاهل الصناعات أى لم يحصل له بها ما يحصل لاهل السعادات ( آيتهم ) أى علامة أصحابه الكائنة فيهم الكائنة منهم ( رجل اسود ) أى ظاهرا وباطنا ( احدى عضديه مثل ثدى المرأة أو مثل البضعة ) يفتح الوحدة أى قطعة اللحم وأو للتخيير فى التشبيه أولللشك من الراوى ( تدردر ) يحذف احدى التاءين أى تضطرب وتحيى و تذهب وقال الطبيب أى تحرك و تزحزح مارا أو جائيا انتهى وظاهره انه جعله فعلا ماضيا وهو خلاف ما عليه الاصول المضبوطة ( و يخرجون ) عطف على يمرقون ( على خير فرقة ) أى فى زمانهم ( من الناس ) يريد عليا وأصحابه رضى الله عنهم وفى رواية على حين فرقة بضم الفاء فعلى بمعنى فى أى يظهرون فى حين تشتت أمر الناس واضطراب أحوالهم وظهور المعاربة فيما بينهم ( قال أبو سعيد ) أى البخدرى راوى الحديث ( أشهد ) أى أحلف ( انى سمعت هذا من رسول الله صلى الله عليه وسلم و أشهد أن على بن أبى طالب قاتلهم و أنا معه ) أى فهو و من معه خير الفرقة ( فامر ) أى على ( بذلك الرجل ) أى بطلب ذلك الرجل الذى آيتهم و علامتهم ( فالتمس ) بصيغة المجهول أى لطلب و أخذ ( فأتى به حتى نظرت اليه على نعت النبى صلى الله عليه وسلم الذى نعتته ) أى سابقا ( و فى رواية ) قال ابن السلك أى بدل آناه ذو الخويصرة فى أول هذا الحديث ( أقبل رجل غائر العينين ) اسم فاعل من الغور أى غارت عيناه ودخلنا فى رأسه ( نأتى الجبهة ) بكسر الفوقية بعدها همز أى مرتفعها ( كث اللحية ) يفتح تشديدا مثلثة أى كثيفها ( مشرف الوجنتين ) أى عالى الخدين ( مخلوق الرأس ) أى لادعاء المبالغة فى النظافة والتاكيد فى قطع التعاقب وهو مخالفة ظاهرة لما عليه أكثر أصحابه صلى الله عليه وسلم من ابتغاء شعر رأسه وعدم حلقه الا بعد فراغ النسك فغير على كرم الله وجهه فانه كان يحاق

إذا عصيته فبأسنى الله على أهل الأرض ولا تأمنوني فسال رجل قتله فمنعه فلما ولى الرجل قال ان من غضضى هذا قوماً يقرؤن القرآن لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الاسلام مروق السهم من الرمية فيقتلون أهل الاسلام ويدعون أهل الاوثان لئن أدركتهم لأقتلنهم قتل عاد متفق عليه \* وعن أبي هريرة قال كنت أدعو أمي الى الاسلام وهي مشركة فدعوته يوماً فاسمعتني قري رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أكره فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أبكي قلت يا رسول الله ادع الله ان يهدي أم أبي هريرة فقال اللهم اهد أم أبي هريرة فخرجت مستبشرة بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم فلما صرت الى الباب فإذا هو بجاف فسمعت أمي خشف قدمي فقالت مكانك يا أبا هريرة وسمعت خضخضة الماء

كثيراً لما قدّمنا سببه ووجهه ( فقال يا عبد اتق الله ) أى فى قسمك ( فقال فمن يطلع الله ) أى ينجيه من أمي ( إذا عصيته ) أى مع عصمته وثبوت نبوته ( فبأسنى الله ) أى يعاملنى أميناً ( على أهل الأرض ولا تأمنوني ) بتشديد النون ويخفف والخطاب على وجه العتاب لذى الخويصرة وقومه ( فسال رجل ) هو عمر رضى الله عنه كما سبق ( قتله ) أى يحويه ( فمنعه ) أى لما تقدم ( فلما ولى ) أى الرجل ( قال ان من غضضى هذا ) بكسر معجمتين وبهمزتين يبدل أولهما أى من أصله ونسبه وعتبه على ما فى النهاية وقال التوربشيتى من ذهب الى انهم يتولدون منه فقد أبعد اذ لم يذكر فى الخوارج قوم من نسل ذى الخويصرة ثم ان الزمان الذى قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا القول الى ان نأية المارقة عليها رضى الله عنه وحاربه لا يمتثل ذلك بل معناه ان من الاصل الذى هو منه فى النسب أو من الاصل الذى هو عليه فى المذهب ( قوماً يقرؤن القرآن لا يجاوز أى مقروؤهم ( حناجرهم ) أى فواجرهم ولأؤثر فى بواطنهم ( يمرقون من الاسلام ) أى من كماله أو من اقتياد الامام استدلل به من كفر الخوارج وقال الخطابي الحراد بالاسلام هنا طاعة الامام ( مروق السهم ) أى كخروجه سريعاً ( من الرمية ) أى من غير انتفاع بها ( فيقتلون أهل الاسلام ) أى لتكفيرهم اياهم بسبب ارتكاب الكبائر ( ويدعون ) يفتح الدال أى يتركون ( أهل الاوثان ) أى أهل عبادة الاصنام وغيرهم من الكفار ( لئن أدركتهم لأقتلنهم قتل عاد ) أراد يقتل عاد استئصالهم بالهلاك فان عاداً لم تقتل وانما أهلكت بالزعم واستؤصلت بالهلاك قيل دل الحديث على جواز القتل عند اجتماعهم وتظاهرهم ولذلك منع من قتل ذلك الرجل انتهى وفيه ان منع قتله لم يكن لانفراده بل لسبب آخر بيانه تقدم والله أعلم ( متفق عليه \* ) وعن أبي هريرة قال كنت أدعو أمي الى الاسلام وهي مشركة حال مؤكدة أو المراد بها انها مستمرة على الشرك ( فدعوته يوماً ) أى الى الاسلام ومتابعة سيد الانام ( فاسمعتني قري رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى فى حقه وشأنه ( ما أكره ) أى شيئاً أكرهه من الكلام أو أكره ذكره بين الانام ( فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أبكي ) أى من الحزن والغبن حيث لم أقدر على تاديبها لكونها أمي ( قلت ) وفى نسخة قلت ( يا رسول الله ادع الله ان يهدي أم أبي هريرة فقال اللهم اهد أم أبي هريرة فخرجت مستبشرة ) أى مسروراً منشراحاً ( بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم فلما صرت ) أى واصلاً ( الى الباب ) أى باب أمي ( فإذا هو ) أى الباب ( بجاف ) أى مردود ومنه الحديث أحيئوا أبوابكم أى ردوها كذا فى النهاية ( فسمعت أمي خشف قدمي ) بالثنية وفى نسخة بالافراد أى صوتهما وقيل حركتهما وحسهما وهو يفتح الحاء وسكون الشين المعجمتين ويحرك على ما فى القاموس

فاغتسلت فلبست درعها وعجلت عن خمارها ففتحت الباب ثم قالت يا أبا هريرة أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله فرجعت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أبكي من الفرح فحمد الله وقال خيرا رواه مسلم ❊ وعنه قال انكم تقولون أكثر أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم والله الموعود وأن اخوتي من المهاجرين كان يشغلهم المصطفى بالأسواق وأن اخوتي من الانصار كان يشغلهم عمل أموالهم وكنت امرأة مسكينة ألزم رسول الله صلى الله عليه وسلم على مله بطي. وقال النبي صلى الله عليه وسلم يوما لنبيسط أحد منكم ثوبه حتى أفضى مقاتلي هذه ثم يجمعه الى صدره فينسى من مقاتلي شيئا أبدا فبسطت ثمرة

(فقال مكانك) بالنصب أي الزمة (يا أبا هريرة) سمعت خضخضة الماء أي تحريكه وقيل صوته (فاغتسلت ولبست درعها) بكسر الدال أي قميصها (وعجلت) بكسر الجيم (عن خمارها) أي تركت خمارها من العجلة يقال عجلت عنه تركته والمعنى أنها بادرت الى فتح الباب بعد لبسها الثياب قبل أن تلبس خمارها وهذا معنى ما قال الطيبي عجلت الفتح متجاوزة عن خمارها (ففتحت الباب) أي بعد ما وقع عليها الثياب ورفع عنها الحجاب (ثم قالت يا أبا هريرة أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله فرجعت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أبكي من الفرح فحمد الله وقال خيرا) أي قولا خيرا أو كلاما يتضمن خيرا أو التقدير وصلت يا أبا هريرة خيرا بإسلام أنك (رواه مسلم) ❊ وعنه (أي عن أبي هريرة) قال انكم أي معشر التابعين وقيل الخطاب مع الصحابة المتأخرين (تقولون أكثر أبو هريرة) أي الرواية (عن النبي صلى الله عليه وسلم) مع الصحابة المتأخرين (أي موهبتنا) يظهر عنده صدق الصادق وكذب الكاذب لأن الاسرار تنكشف هنالك وقال الطيبي أي لقاء الله الموعود ويعني به يوم القيامة فهو يحاسبني على ما أزيد و انقص لاسيما على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال من كذب على معصدا فليتبوأ مقعده من النار (وأن اخوتي) أي اخواني وأصحابي (من المهاجرين كان يشغلهم) بفتح الياء والغين وأما الضم والكسر فلفظة قليلة أو رديئة أي يمنعهم (المصطفى) بفتح فكسر أي ضرب اليد على اليد عند البيخ قال الطيبي هو كناية عن العقود في البيع والشراء (وأن اخوتي من الانصار كان يشغلهم عمل أموالهم) أي المواضع التي فيها يغنيهم والحاصل أن المهاجرين كانوا أصحاب تجارت و الانصار أصحاب زراعات (وكنت امرأة مسكينة) أي عاجزا عن مال التجارة وأنياب الزراعة (ألزم رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي صعبته وخدمته حامدا (على مله بطي) قال الطيبي هو حال أي ألزمه صلى الله عليه وسلم قائما بما يملأ بطي فعدها بعلى مبالغة وفي معناه قول الشاعر

فإن ملكك كفاف قوت فكأن به ❊ قتيحا فإن التقى الله قانع

(وقال النبي صلى الله عليه وسلم يوما لنبيسط) أي لن يفرش (أحد منكم ثوبه حتى أفضى) أي أفرغ (مقاتلي هذه) كأنه إشارة الى دعاة خيئت ذكره الطيبي وقيل كانت مقاتله دعاة للصحابة بالحفظ والفهم والاطهر أن المراد بها الكلام الذي كان شرع فيه (ثم يجمعه) بالنصب والرفع أي يقم ثوبه (الى صدره فينسى من مقاتلي) أي من أحاديثي شيئا أبدا قال الطيبي هو جواب النفي على تقدير أن يكون عدم النسيان مسببا عن المذكورات كلها وأورثت لن النافية دلالة على أن النسيان بعد ذلك كالمحال وقوله من مقاتلي شيئا إشارة الى جنس المقالات كلها (فبسطت ثمرة)

ليس على ثوب غيرها حتى قضى النبي صلى الله عليه وسلم مقالته ثم جمعتها الى صدرى فوالذى بعثه بالحق ما نسيت من مقالته ذلك الى يومى هذا متفق عليه \* وعن جرير بن عبد الله قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم الاتريخى من ذى الخلصة فقلت بلى و كنت لا أثبت على الخيل فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فضرب يده على صدرى حتى رأيت أثر يده فى صدرى وقال اللهم ثبته لى هاديا مهديا قال فما وقعت عن فرسى بعد فانطلق فى مائة وخمسين فارسا من أحسن فحرقها بالنار و كسرها متفق عليه \* وعن أنس قال ان رجلا كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم فارتد عن الاسلام و لحق بالمشركين فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الاض لا تقبله فاخبرنى أبوطلبة انه أتى الارض التى مات فيها

بفتح النون و كسر الهم قال الطيبى أى شملة مخططة من مآزر الاعراب و جمعها نمار كانتا أخذت من لون النمر لما فيها من السواد والبياض ( حتى قضى النبي صلى الله عليه وسلم مقالته أى تلك ( ثم جمعتها الى صدرى فوالذى بعثه بالحق ما نسيت من مقالته ) أى من جنس مقالته ذلك فان المصدر يذكر و يؤنث أو ذكر باعتبار معناها و هو القول و الكلام و قال الطيبى اشارة الى جنس المقالة باعتبار المذكور ( الى يومى هذا ) و هو وقت رواية هذا الحديث ( متفق عليه \* ) و عن جرير بن عبد الله ( قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم الاتريخى ) من الراحة و هى اعطاء الراحة أى الاتخاض ( من ذى الخلصة ) بفتحين و هو بيت كان لثمن يدعى كعبة اليمامة و الخلصة اسم طائفتهم التى كانت فيه قال الأشرف فيه ايماء الى ان النفوس الزكية الكاملة الكمنة قد يلحقها العناء مما هو على خلاف ما ينبغي من عبادة غير الله تعالى و غيرها مما لا يجوز و لا ينبغي ( فقلت بلى و كنت لا أثبت ) بضم الباء ( على الخيل ) أى كنت أتع عنها أحيانا ( فذكرت ذلك ) أى عدم الثبوت ( للنبي صلى الله عليه وسلم فضرب يده على صدرى حتى رأيت ) أى علمت ( أثر يده ) أى تأثيرها لقوة ضربها ( فى صدرى ) قال اللهم ثبته ( أى ظاهرا و باطنا ) و اجعله هاديا ( أى لغيره ) مهديا ( بفتح الهم و تشديد التحتية أى مهديا فى نفسه لا يزبغ عن هديه ) قال فما وقعت ( أى سقطت ) عن فرسى بعد ( أى بعد ذلك الدعاء أو بعد ذلك اليوم ) فانطلق ( قال الطيبى هو من كلام الراوى و قيل هو من كلام جرير ففيه التفات و المعنى نذهب جرير ( فى مائة ) أى مع مائة ( و خمسين فارسا من أحسن ) أى من قوم قريش و الأحسن الشجاع فى النهاية هم قريش و من ولدت قريش و كثانة و جديلة قيس سوا حمسا لانهم تحسوا فى دينهم أى تشددوا و الحماسة الشجاعة و العاصم انهم كانوا متصليين فى الدين و القتال فلا يستطلون أيام منى و لا يدخلون البيوت من أبوابها و أمثال ذلك ( فحرقها بالنار ) بتشديد الراء أى أحرق جرير الخلصة ( و كسرها ) أى و أبطلها ( متفق عليه \* ) و عن أنس قال ان رجلا قبل لم يعرف اسمه و قيل هو عبد الله بن أبى السرح و قيل انه غلط فانه مات مسلما بل هو رجل كان نصرانيا فاسلم و قرأ البقرة و آل عمران ( كان يكتب ) أى الوحى ( للنبي صلى الله عليه وسلم فارتد عن الاسلام و لحق بالمشركين ) أى فعاد نصرانيا و كان يقول ما يدرى محمد الا ما كتبت له ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الارض لا تقبله ) فاماته الله فدفعوه فاصبح و لفظته الارض فقالوا هذا فعل محمد و أصحابه نيشوا عن صاحبنا فالقوه فحفروا له فاعقوا الارض ما استطاعوا فاصبح و لفظته الارض فعلموا انه ليس من الناس فالتوه ( قال أنس

فوجده منبؤذا فقال ما شأن هذا فقالوا دفناه مرارا فلم تقبله الأرض متفق عليه ★ وعن أبي أيوب قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد وجبت الشمس فسمع صوتا فقال يهود تعذب في قبورها متفق عليه ★ وعن جابر قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم من سفر فلما كان قرب المدينة هاجت ريح تكاد أن تدفن الراكب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت هذه الريح لموت منافق قدم المدينة فإذا عظيم من المنافقين قد مات رواء مسلم ★ وعن أبي سعيد الخدري قال خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم حتى قدمنا عسفان فاقام بها ليالى فقال الناس ما نحن ههنا في شيء وإن عيالنا لخلوف ما نأمن عليهم فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال والذي نفسي بيده ما في المدينة شعب ولا نقب الا عليه ملكان يحرسانها حتى تقدموا اليها

فأخبرني أبو طلحة ( و هو زوج أم أنس ) انه ( أي أباطلحة ) أنى الأرض التي مات فيها فوجده منبؤذا ) أي مطروحا ملقى على وجه الأرض ( فقال ما شأن هذا فقالوا دفناه مرارا فلم تقبله الأرض متفق عليه ★ وعن أبي أيوب قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد وجبت الشمس ) أي سقطت وغربت ومنه قوله تعالى فإذا وجبت جنوبها ( فسمع صوتا ) يحتمل انه سمع صوت ملائكة العذاب أو صوت يهود المذبذبين أو صوت وقع العذاب وعند الطبراني ما يؤيد الثاني وكذا ظاهر ما بينه صلى الله عليه وسلم ( فقال يهود ) أي هذا يهود أي صوته يعني صوت جماعة من اليهود ( تعذب في قبورها ) فيه اثبات عذاب القبر ومعجزة من حيث كشف أحوالهم (متفق عليه) ★ وعن جابر قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم من سفر فلما كان قرب المدينة ) بالنصب على نزع الخافض والخبر متعلقه أي فلما كان النبي صلى الله عليه وسلم واصلها بقرتها ( هاجت ) أي ثارت وظهرت ( ريح ) أي عظيمة ( تكاد أن تدفن الراكب ) بكسر الفاء أي تقرب أن تواريه من شدة ثورانها ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم بعثت هذه الريح ) بصيغة المجهول أي أرسلت ( لموت منافق ) أي في وقت موته ( تقدم المدينة فإذا عظيم من المنافقين قد مات ) قيل هو رفاعة بن دريد و السفر غزوة تبوك وقيل رافع و السفر غزوة بني المصطلق ( رواء مسلم ) وكذا البخاري ★ وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال خرجنا ) أي من مكة ( مع النبي صلى الله عليه وسلم حتى قدمنا عسفان ) بضم أوله ففي القاموس عسفان كعثمان موضع على مرحلتين من مكة وقال شارح أي رجعنا عن السفر ووصلنا إلى عسفان موضع قريب المدينة قال صاحب الإزهار و هو غلط بل هو على مرحلتين من مكة ذكره المغرب وغيره ( فاقام بها ) أي بتلك البقعة أو القرية ( ليالى ) أي وأياما ( فقال الناس ) أي بعض المنافقين أو الضعفاء في الدين واليقين ( ما نحن ههنا في شيء ) أي شغل وعمل أو في شيء من أمر الحرب ( وإن عيالنا لخلوف ) بالضم أي لغائبون أو نساء بالأزجال يقال حى خلوف إذا لم يبق فيهم إلا النساء و الخلوف أيضا الحضور المتخلفون والجملة حال وقوله ( ما نأمن عليهم ) أي على عيالنا خبر بعد خبر ولعل تذكير الضمير للتغليب أو تنزيلا منزلة الرجال في الجلالة والشجاعة ( فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم ) أي فوصله هذا الكلام ( فقال والذي نفسي بيده ما في المدينة شعب ) بكسر المعجمة طريق في الجبل ( ولا نقب ) أي طريق بين الجبالين أي ليس في المدينة ما يطلق عليه الشعب والنقب ( الا عليه ملكان يحرسانها ) بضم الراء أي يحفظانها بأمر الله تعالى ( حتى تقدموا ) يفتح الدال أي ترجعوا ( اليها ) قال الطيبي قوله عليه أي على كل واحد من الشعب والنقب

ثم قال ارتحلوا فارتحلنا و أقبلنا الى المدينة فوالذى يحلف به ما وضعنا رحالنا حين دخلنا المدينة حتى أغار علينا بنو عبد الله بن غطفان و ما يهيجهم قبل ذلك شئ رواه مسلم ★ و عن أنس قال أصابت الناس سنة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فبينما النبي صلى الله عليه وسلم يخطب في يوم الجمعة قام أعرابي فقال يا رسول الله هلكت المال و جاع العيال فادع الله لنا فرفع يديه و ما نرى في السماء قزعة فوالذى نفسى بيده ما وضعها حتى ثار السحاب أمثال الجبال ثم لم ينزل عن منبره حتى رأت المطر يتحادر على لحيته فمطرنا يومنا ذلك و من الغد و من بعد الغد حتى الجمعة الاخرى و قام ذلك الأعرابي أو غيره فقال يا رسول الله تهديم البناء و غرق المال فادع الله لنا الاخرى فرفعه يديه فقال اللهم حوالينا

و الضمير في يمسرنا راجع الى المدينة و المراد شعبها و نقيها قلت الاظهر ان يراد بهما جميعها ( ثم قال ارتحلوا فارتحلنا فاقبلنا الى المدينة ) أى متوجهين اليها ( فوالذى يحلف به ) أى الله سبحانه ( ما وضعنا رحالنا ) أى متاعنا عن ظهور جمالنا ( حين دخلنا المدينة حتى أغار علينا ) أى معشر المدينة ( بنو عبد الله بن غطفان ) بفتح المعجمة فالمهمل و المعنى ان المدينة حال غيبتهم عنها كانت محروسة كما أخبر النبي صلى الله عليه وسلم اعجازا و لم يكن مانعا من الاغارة و التهبيج عليها الاحراسة الملائكة و هذا معنى قوله ( و ما يهيجهم ) بتشديد الياء ما يثير بني عبد الله على الاغارة ( قبل ذلك ) أى قبل دخولنا المدينة ( شئ ) أى من البواث و قال شارح أى قبل الغارة . و هو ليس بشئ ( رواه مسلم ★ ) و عن أنس رضى الله عنه قال أصابت الناس سنة ( أى قطع ) على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ( أى في زمانه ) فبينما النبي صلى الله عليه وسلم يخطب في يوم الجمعة قام أعرابي فقال يا رسول الله هلكت المال ( أى الدواشي لأنها أكثر أموالهم و هلاكها أما بتفريها أو بمواتها ) و جاع العيال ) و هو بكسر الميم من يلزمه النفقة من الازل ( فادع الله لنا ) أى متضرعا اليه ( فرفع يديه ) أى بالسؤال لديه ( و ما نرى ) أى نحن ( في السماء قزعة ) بفتح القاف و الزاى أى قطعة من السحاب ( فوالذى نفسى بيده ما وضعها ) أى يده و أفرد الضمير باعتبار ارادة الجنس ( حتى ثار السحاب ) أى سطع و ظهر يخس السحاب ظهورا كائلا ( أمثال الجبال ثم لم ينزل عن منبره حتى رأت المطر يتحادر ) في النهاية أى ينزل و يقطر و هو يتفاعل من الحدور ضد الصعود يتعدى و لا يتعدى ا ه و المعنى حتى يتساقط المطر ( على لحيته ) وقول يريد ان السقف قد وكف حتى نزل الماء عليه ذكره ابن الملوك و لا يخفى بعبارة ( فمطرنا ) بضمية المفعول أى جاءنا المطر ( يومنا ) أى بقية يومنا ( ذلك ) و هو يوم الجمعة ( ومن الغد و من بعد الغد ) يحتمل أن تكون من تبعيضية و الاظهر انها ابتدائية لقوله ( حتى ) أى الى ( الجمعة الاخرى و قام ذلك الأعرابي ) حال أى وقد قام ذلك الأعرابي بعينه ( أو غيره ) من الأعراب أو من غيرهم قال الحافظ العسقلاني و في رواية ثم دخل رجل في الجمعة المقبلة وهذا ظاهره انه غير الاول و في رواية حتى جاء ذلك الأعرابي في الجمعة الاخرى و هذا يقتضى الجمع لكونه واحدا ففعل إنسا ذكره بعد ان نسيه أو نسيه بعد ان ذكره قلت و يحتمل انه تردد في كون القائم الثاني هو الاول لكن غلب على ظنه تارة انه هو فعبر عنه بالجزم و تارة انه غيره فعبر عنه بالتشكيك و تارة أى بصيغة الشك لامتواء الامرين عنده فالشك منه لا من غيره و الله تعالى أعلم ( فقال ) أى القائم ( يا رسول الله تهديم ) بتشديد الدال أى خرب ( البناء و غرق المال ) بكسر الراء أى صار غرقا



و لاعليتنا فما يشير الى ناحية من السحاب الا انفرجت وصارت المدينة مثل الجوبة و سال  
الوادى قناة شهرا

( فادع الله لنا فزغ يديه فقال اللهم حوالينا ) أى امطر حوالينا بفتح اللام أى فى مواضع المنافع  
الحاصلة لنا ثم أكد بقوله ( و لاعليتنا ) أى لامتطر فى مواضع الضررة الواقعة عليتنا  
قال العسقلاني أى أنزل النيث فى موضع النبات لاعلى الابنية يقال قعد حوله و حواله  
و حوليته و حواليه بفتح اللام و لا يقال حواليه بكسر اللام قاله الجوهري و غيره ثم قال و فى  
قوله و لاعليتنا بيان للمراد بقوله حوالينا ثم فى ادخال الواو ههنا معنى لطيف و ذلك لانه يقتضى  
أن طلب المطر على حوالينا ليس مقصودا لغيته بل ليكون وقاية عن اذى المطر قلت الواو خالصة  
للعطف لكنها للتعامل كقولهم تجوع الحرة و لا تأكل بثديها فان الجوع ليس مقصودا بعينه لكن  
لكونه مانعا من الرضاع بأجرة اذ كانوا يكرهون ذلك اه و قال بعض المحققين أوثر حوالينا  
لمراعاة الازدواج مع قوله عليتنا نحو قوله تعالى من سبأ نبأ يثين و قال الطيبي قوله و لاعليتنا  
عطف على جملة حوالينا و لو لم تكن الواو لكان حالا أى امطر على الزارع و لا تمطر على  
الابنية و أدمج فى قوله عليتنا معنى الضررة كأنه قيل اجعل لنا لاعليتنا ( فما يشير ) حكاية حال  
ماضية ( الى ناحية ) أى جانب من السحاب جميع سبحانه ( الا انفرجت ) أى انكشفت و تفرقت  
( و صارت المدينة ) أى جوها ( مثل الجوبة ) بفتح الجيم و سكن الواو الفرجة فى السحاب والمعنى  
ان المطر أو الغيم انكشف عما يحاذينا و أحاط بما حولنا بحيث صار جو المدينة مثل الجوبة خاليا  
عن السحاب فحذف المضاف و هو الجو و أقيم المضاف اليه مقامه كذا ذكره شارح و قيل المعنى  
حتى صارت المدينة مثل الحفرة المستديرة الوابعة و صار الغيم يحيط باطراف المدينة منكشفا  
عنها ( و سال الوادى قناة ) بالضم على انه بدل أو بيان للوادى و هى علم له غير منصرف و فى  
نسخة بالفتح بتقدير أعنى و فى أخرى بتوניהا ( شهرا ) ظرف سال قال ميرك أعرب قناة بالضم على  
البدل بناء على ان قناة اسم الوادى و لعلمه من تسمية الشئ باسم ما جاوزه أقول فالقناة اسم أرض  
يجب الوادى و الظاهر أنها بمنورة فى الأرض يكون نهر فى بطنها يقال لها بالفارسية كازيز وسمى  
بها لطولها المشبه بالقناة و هى الرمح و قيل هو بالنصب و التنوين على التشبيه أى سال مثل  
قناة قبل و وقع فى رواية البخارى حتى سال وادى قناة شهرا و صرح فيز تنوين فى هذه الرواية  
اه كلامه ناقلا عن العسقلاني و قال شارح قناة نصب على الحال من فاعل سال أى سال الوادى  
سائلا مثل القناة و لما كان من شأن القناة الاستمرار على الجرى حسن ان يعمل حالا من الوادى  
و يجوز فيه المصدر أى سيلان القناة و قال الطيبي نصب على الحال أو المصدر على حذف المضاف  
و اقامة المضاف اليه مقامه أى مثل القناة أو سيلان القناة فى الدوام و الاستمرار و القوة و المقدار  
و قال بعض المحققين قناة بفتح القاف و النون المخففة علم على أرض ذات مزارع ناحية أحد واديهما  
احد اودية المدينة المشهورة قاله الحازمي و ذكر محمد بن الحسن المخزومي فى اخبار المدينة ان أول  
من ساء وادى قناة تبع اليماني لما قدم يثرب قبل الاسلام و قيل الفقهاء يقولونه بالنصب  
و التنوين يتوهمونه قناة من القنوات و ليس كذلك و هو الذى جزم به بعض الشراح و قال  
السعنى على التشبيه أى سال مثل القناة و عبارة البخارى حتى سال الوادى وادى قناة شهرا قال  
الكرمانى قناة علم موضع قيل انه الوادى الذى عنده قبر حمزة رضى الله عنه و هو يأتى من

و لم يبق أحد من ناحية الاحداث بالجود و في رواية قال اللهم حوالينا و لاعلينا اللهم على الآكام و الظراب و بطون الاودية و منابت الشجر قال فأقلت و خرجنا نمشي في الشمس متيق عليه \* وعن جابر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خطب استند الى جذع نخلة من سوارى المسجد فلما صعد له المنبر فاستوى عليه صاحبت النخلة التي كان يخطب عندها حتى كادت أن تنشق فنزل النبي صلى الله عليه وسلم حتى أخذها فضمها اليه فجيعلت ثن أنين الصبي الذي يسكت حتى استقرت قال بكت على ما كانت تسمع من الذكر رواه البخاري \* وعن سلمة بن الأكوع أن رجلا أكل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بشماله فقال كل يمينك قال لا أستطيع قال لا استطعت ما منعه الا الكبر

الطائف و قيل نصب قناة على التمييز أى مقدار قناة بناء على أن تفسير قناة بالرمح أولى منه بجمرة في الأرض لانه قلما يبلغ القناة في كثرة مياهها يبلغ السيول و فيه بحث لا يخفى على ذوى النهى (و لم يبق أحد من ناحية ) أى من جوانب المدينة ( الاحداث ) أى أخبر ( بالجود ) بفتح الجيم و سكون الواو أى المطر الكثير ( و في رواية قال اللهم حوالينا و لاعلينا اللهم على الآكام ) بالمد و في نسخة بكسر الهزة جمع الآكمة و هي التل و الرابية و قيل الآكمة يجمع على أكم و يجمع الآكم على آكام كجبال و جبال و يجمع الآكام على أكم مثل كتاب و كتب و يجمع الآكم على آكام كعنتى و أعناق و قال ابن الملك هو بفتح الهزة بمدودة و كسرهما مقصورة جنس آكمة محركة و هو ما ارتفع من الأرض (و الظراب) بكسر الظاء المعجمة أى الجبال الصغار (و بطون الاودية) أى الخالية عن الابنية (و منابت الشجر) أى المنتج للثمر (قال) أى أنس (فأقلت) و في نسخة بصيغة المجهول أى كفت السحاب عن المطر و قيل انكشفت و التأنيث لانه جمع سحابة يقال أفلع المطر انقطع و فى القاموس أقلت عنه الحمى تركته و الاقلاع عن الأمر الكف و فى المشارق أفلع المطر كف و منه قوله تعالى يا سماء اقلعى ا و تبين ان صيغة المفعول من رواية المجهول و الله أعلم ( و خرجنا نمشي في الشمس ) قال النووي فيه استحباب طلب انقطاع المطر عن المنازل و المرافق اذا كثرت فحضرروا به و لكن لا يشرع له صلاة و لا اجتماع فى الصحراء (متيق عليه \* و عن جابر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خطب استند الى جذع نخلة ) بكسر الجيم أى أصلها و ماقها (من سوارى المسجد ) جمع سارية بمعنى الاسطوانة (فلما صعد له المنبر) بصيغة المفعول (فاستوى عليه) أى قام (صاحبت النخلة التي كان يخطب عندها حتى كادت أن تنشق) أى نصين أو قطعا (فنزل النبي صلى الله عليه وسلم ) أى و سى اليها ( حتى أخذها ) أى بيده ( فضمها اليه ) أى الى نفسه صلى الله عليه وسلم و عانقها تسلياً لها ( فجيعلت ) أى طفت الاسطوانة أو جذع النخلة و اكتسب التأنيث من المضاف اليه ( ثن أنين الصبي الذى يسكت ) بتشديد الكاف المفتوحة أى مثل أنينه (حتى استقرت) أى سكنت و سكنت (قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم فى سبب بكائها (بكت على ما كانت تسمع من الذكر) أى على فوته و فوت قرب الذكر (رواه البخاري \* و عن سلمة بن الأكوع أن رجلا قال للوريشى يقال له بشرين راعى العير و قيل بسر بالسين المهملة و هو من أشجع و ضبط فى الاذكار العير بفتح العين و بالياء المشناة من تحت و قال هو صحابى ( أكل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم بشماله فقال كل يمينك قال لا أستطيع قال لا استطعت ) دعاء عليه لانه كذب فى اعتذاره ( ما منعه ) أى من قبول الحق و قال شارح أى من الأكل باليمين ( الا الكبر ) أى لا المعجز قال الطيبي هو قول الراوى ورد

قال فما رفعها الى فيه رواه مسلم \* وعن أنس أن أهل المدينة فزعوا مرة فركب النبي صلى الله عليه وسلم فرسا لابي طلحة بطيا و كان يقطف فلما رجع قال وجدنا فرسكم هذا بجرا و كان بعد ذلك لا يجارى و في رواية فما سبق بعد ذلك اليوم رواه البخارى \* وعن جابر قال توفي ابي و عليه دين فعرضت على غرمائه ان يأخذوا التمر بما عليه فأبوا فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت قد علمت ان والدي استشهد يوم أحد و ترك دينا كثيرا و اني أخب أن يراك الغرماء فقال لي اذهب بيدرك كل تمر على ناحية ففعلت ثم دعوته فلما نظروا اليه كأنهم أغروا بي تلك الساعة فلما رأى ما يصنعون طاف حول أعظمها بيدرا ثلاث مرات ثم جلس عليه ثم قال ادع لي أصحابك فما زال يكيل لهم حتى أدى الله عن والدي أمانته

استنفا لبيان موجب دعاء النبي صلى الله عليه وسلم عليه كان قائلا قال لم دعا عليه بلا استطعت وهو رحمة للعالمين فاجيب بان ما متعه من الاكل باليمين المعجز بل متعه الكبير (قال) أى سلمة (فما رفعها) أى الرجل يمينه (الى فيه) أى فمه (بعد ذلك) لدعائه صلى الله عليه وسلم (رواه مسلم \* وعن أنس ان أهل المدينة فزعوا) بكسر الزاى أى خافوا من ماتي العدو مرة (فركب النبي صلى الله عليه وسلم فرسا) أى عريانا (لاي طلحة بطيا) أى في الجري و الشى (و كان) أى الفرس (يقطف) بكسر الطاء أى يمشى مشيا ضيقا ذكره شارح و قال الطيبي أى يتقارب خطاه (فلما رجع) أى النبي صلى الله عليه وسلم و كان قد سبق الناس (قال وجدنا فرسكم هذا بجرا) أى جللنا سمي بجرا لان جريه لا ينفذ كما لا ينفذ ماء البحر و قال الطيبي هو المفعول الثاني لوجدنا و شبه الفرس بالبحر في سعة خطوه و سرعة جريه (فكان) و في نسخة و كان (بعد ذلك لا يجارى) بفتح الراء أى لا ياقوم في الجرى و لا يسبق و في رواية لا يجازى به فرس يبرى معه (و في رواية فما سبق بعد ذلك اليوم رواه البخارى) و كذا مسلم \* (و عن جابر قال توفي) بصيغة المجهول أى قبض و مات (أبي و عليه دين فعرضت على غرمائه أن يأخذوا التمر) أى جميع تمرنا (بما عليه) أى في مقابلة ما على أبي (فأبوا) أى امتنعوا لانه كان في أعينهم قليلا و هم يهود (فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت قد علمت) أى أنت (ان والدي استشهد يوم أحد و ترك دينا كثيرا و اني) بكسر الهمزة (أحب ان يراك الغرماء) أى عندى لعلهم يراعوني (فقال لي اذهب بيدرك كل تمر على ناحية) أى اجمع كل نوع صبرة على حدة أمر من بيدرك الطعام اذا داس في البيدر و هو الموضع الذى يداس فيه الطعام و الراد هنا اجعل كل نوع من تمرك بيدرا أى صبرة واحدة و قول فرق كل نوع في موضعه (ففعلت) أى صبرا و بيدرا (ثم دعوته) أى طلبته صلى الله عليه وسلم (فلما نظروا اليه كأنهم أغروا بي) بصيغة المجهول أى لجوا في مطالبتى و العوا كان دواعيهم حملتهم على الاغراء بي من أغريت الكلب أى هيجه و المعنى أغفلوا على فكأنهم فجعوا بي و قيل هو من غرى بالشئ اذا ولع به و الاسم الغراء بالفتح و المد فمعنى أغروا بي الصقوا بي (تلك الساعة) أى ظنا منهم انه صلى الله عليه وسلم يأمرهم بالمساعة أو يحبط بعض الدين أو بالصبر فاطفروا ما يدل على انهم لا يرضون بشئ من ذلك (فلما رأى ما يصنعون طاف) أى دار (حول أعظمها) أى أكبر تلك البيادر (بيدرا) التمييز لئلا تكيد نحو قوله تعالى ذرعا سيمون ذراعا (ثلاث مرات) ظرف طاف (ثم جلس عليه) أى على أعظمها (ثم قال ادع لي أصحابك) أى أصحاب دينك (فحضروا فما زال يكيل لهم حتى أدى الله عن والدي) أى قضى عنه (أمانته) أى دينه و سى أمانة لانه

و أنا أرضى ان يؤدى الله أمانة والدى ولا أرجع الى اخواتي بثمره فسلم الله البيادر كلها و حتى انى أنظر الى البيدر الذى كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم كأنها لم تنقص ثمرة واحدة رواء البخارى ★ وعنه قال ان أم مالك كانت تهدى للنبي صلى الله عليه وسلم في عكة لها سمنا فأتاها بنوها فيسألون الادم وليس عندهم شئ فتعتمد الى الذى كانت تهدى فيه للنبي صلى الله عليه وسلم فتجد فيه سمنا فما زال يقيم لها ادم بيتها حتى عصرته فأنت النبي صلى الله عليه وسلم فقال عصرتها قالت نعم قال لو تركتها ما زال قائما رواء مسلم ★ وعن أنس قال قال أبو طلحة لام سليم لقد سمعت صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم ضعيفا أعرف فيه الجوع لعل عندك من شئ فقالت نعم فأخرجت اقراصا من شعير ثم أخرجت خمارا لها

اثنت على ادائه قال تعالى وتوفوا أماناتكم أى ما ائتمتكم عليه ذكره التوريشى (وأنا أرضى) أى كنت أرضى حينئذ (أن يؤدى الله أمانة والدى ولا أرجع) بالنصب ويجوز رفعه على أن تكون الجملة حالية أى ولا أنقلب (الى اخواتي بثمره فسلم الله البيادر كلها) أى جعلها سالمة عن النقصان ذكره شارح أو خلاصها عن أيدي الغرماء ببركتهم صلى الله عليه وسلم (وحتى انى) بفتح الهمزة وجوز كسرها قال الطيبي حتى هي الداخل ما بعدها فيما قبلها وهي عاطفة على مقدر جمع أولا في قوله فسلم الله البيادر كلها ثم فصلها بقوله حتى كذا وحتى كذا اه وبجمله انها عطف على مقدر أى فسلم الله البيادر كلها حتى لم ينقص من تلك البيادر التي لم يكلها شئ أصلا وحتى انى (أنظر الى البيدر الذى كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم) أى جالسا (كانها) أى القصة أو البيدر والتأنيث باعتبار الصبغة (لم تنقص ثمرة) بالرفع على أن النقص لازم أى لم ينقص ثمرة منها وفي نسخة بالنصب على أنها تمييز أو مفعول والاسناد الى الصبغة مجازى وقوله (واحدة) للتأكيد (رواه البخارى) وكذا النسائي ★ (وعنه) أى عن جابر (قال ان أم مالك) أى البهزية من بنى سليم لها صبغة ورواية وهي حجازية روى عنها طاوس ومكحول (كانت تهدى) من الاهداء (لنبي صلى الله عليه وسلم في عكة) بضم فتشديد قرينة صغيرة ذكره شارح وفي النهاية هي وعاء من جلد مستدير ويختص بالسنن والعسل وهو بالسمن أخص (لها) أى كانت لام مالك (سمنا) مفعول تهدى (فأتاها بنوها فيسألون الادم) بضمين ويسكن الثاني أى الادم (وليس عندهم) فيه تغليب (شئ) أى من الادم أو مما يشتري به والجملة حال (فتعتمد) بكسر الميم أى تعقد أبهم (الى الذى) أى الى العكة والتذكير باعتبار الظرف (كانت تهدى فيه للنبي صلى الله عليه وسلم فتجد فيه سمنا فما زال) أى الظرف أو السمن الذى تجده فيه (يقيم لها ادم بيتها حتى عصرته) أى لزيادة الطمع فانقطع الادم بناء على أن الحرص شؤم والعرىص محروم (فأنت النبي صلى الله عليه وسلم) أى وأخبرته بالخبر جميعا وقال الطيبي أى فأتت وشكت انقطاع ادم بيتها من العكة (فقال عصرتها) أى العكة والباء للاستيعاب وهمة الاستفهام مقدرة (قالت نعم قال لو تركتها) بأشباع الياء أيضا أى لو تركت ما فيها من السمن وما عصرتها (ما زال) أى ادم يشك (قائما) أى ثابتا دائما فان البركة اذا نزلت في شئ ولو كان قليلا كثر ذلك القليل (رواه مسلم) ★ وعن أنس قال قال أبو طلحة لام سليم (وهي أم أنس زوجة أبى طلحة) لقد سمعت صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم ضعيفا أعرف فيه الجوع فهل عندك من شئ) أى ولو قليلا من المأكول (فقالت نعم فأخرجت اقراصا من شعير ثم أخرجت خمارا لها) وهو ما تستر المرأة به رأسها

فألت الخبز ببعضه ثم دسته تحت يدي و لآتني ببعضه ثم أرسلني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهبت به فوجدت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ومع الناس فسلمت عليهم فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلك أبوطلحة قلت نعم قال بطعام قلت نعم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمن معه قوموا فانطلقوا وانطلقت بين أيديهم حتى جئت أباطلحة فاخبرته فقال أبوطلحة يا أم سليم قد جاء

(فلت الخبز ببعضه ثم دسته ) أى خبأته وأخفته (تحت يدي) أى يد أنس فى النهاية يقال دسه إذا أدخله فى الشئ يهرق قوة (و لآتني ) بالثاء، المثلثة أى عمدتني (بعضه ) أى بعض الخمار وهو الطرف الآخر منه قال القاضى أى عمدتني، أو لففتني من اللوث وهو لف الشئ بالشئ و ادارته عليه اه وفيه دلالة على كمال قلة الخبز (ثم أرسلني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهبت به) أى بالخبز اليه ( فوجدت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد ) قال العسقلاني المراد بالمسجد هو الموضع الذى أعده النبي صلى الله عليه وسلم للصلاة فيه حين محاصرة الأحزاب للمدينة فى غزوة الخندق ومع الناس أى الكثير وهم ثمانون رجلاً على ما سياتى ( فسلمت عليهم ) أى بانظ الجميع وقصد الجميع ( فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلك ) بهمة مقدرة وقال العسقلاني بهمة مدودة للاستفهام أى أبشك الى ( أبوطلحة قلت نعم ) وهو لا ينافي إرسال أمه لأن مؤادها واحد ومآلها متحد ولعله صلى الله عليه وسلم عدل عن ذكرها احتشاماً أو لأن أباطلحة هو الإباحث الأول فتأمل فانه الممول ( قال بطعام قلت نعم ) والتفريق اما للتفهم أو بحسب تدرج الوحي والتعليم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمن معه قوموا ) قال ابن حجر ظاهره انه صلى الله عليه وسلم فهم ان أباطلحة استدعاه الى منزله فلذا قال لمن حوله قوموا و أول الكلام يقتضى ان أم سليم و أباطلحة أرسلوا الخبز مع أنس فيجمع بانهما أرادا إرسال الخبز مع أنس ان يأخذه النبي صلى الله عليه وسلم فيأكله فلما وصل أنس و رأى كثرة الناس استعجب و ظهر له أن يدعو النبي صلى الله عليه وسلم ليقوم معه وحده الى المنزل فيحصل مقصودهم من اطعامه و يحتمل أن يكون ذلك على رأى من أرسله عهد اليه اذا رأى كثرة الناس دعا النبي صلى الله عليه وسلم خشية ان لا يكتفبهم ذلك الشئ و قد عرفوا ايثار النبي صلى الله عليه وسلم و ان لا يأكل وحده و قد وجدت أكثر الروايات تقتضى ان أباطلحة استدعى النبي صلى الله عليه وسلم فى هذه الواقعة قلت هذا الكلام كله غير مستقيم على المنهج القويم لأنه صلى الله عليه وسلم لما عرف بنور الوحي ان أباطلحة أرسل أنسا بطعام و أخبره به كيف يفهم ان أباطلحة استدعاه الى منزله ثم قوله و أول الكلام يقتضى الخ ليس فى محله لانه صريح فى ذلك المرام لا مقتضى الكلام ثم لادلالة للاستحياء والاستدعاء المنسوبين لأنس لانه ليس له ولاية ذلك ولا على رأى من أرسله لانه لو كان يأمر أبى طلحة لما حصل له فزع واضطراب بماقى النبي صلى الله عليه وسلم اليه فالصواب انه صلى الله عليه وسلم أراد اظهار المعجزة و هو اشباع جمع كثير يخبز قليل و منضمة الى معجزة أخرى و هى قضية العكة الاتية فى بيت أبى طلحة و أنس أمه ليحصل لهم بركة عظيمة بحسن نيّتهم وإخلاص طويّتهم و آداب خدمتهم و يكون نظير ما تقدم و الله أعلم (قال أنس فانطلق ) أى النبي صلى الله عليه وسلم و من معه من الناس ( و انطلقت بين أيديهم ) أى قدامهم كهية الخادم والمضيف أو مسرعاً لا يصلال الخبز لقوله (حتى جئت أباطلحة فاخبرته ) أى باتيانهم ( فقال أبوطلحة يا أم سليم قد جاء

رسول الله صلى الله عليه وسلم بالناس وليس عندنا ما نطعمهم فقالت الله ورسوله أعلم فانطلق أبو طلحة حتى لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو طلحة معه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلمى يا أم سليم ما عندك فأتته بذلك الخبز فامر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ففت وعصرت أم سليم عكة فادمته ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ما شاء الله أن يقول ثم قال ائذن لعشرة فاذن لهم فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة ثم لعشرة فأكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون أو ثمانون رجلا متفق عليه وفي رواية لمسلم أنه قال ائذن لعشرة فدخلوا فقالوا وسوا الله فأكلوا حتى فعل ذلك بشمانين رجلا ثم

رسول الله صلى الله عليه وسلم بالناس ( أى معهم ) وليس عندنا ما نطعمهم ) أى غير ما أرسلناه إليه و ثم جمع كثير فكيف تقدم لهم شيئا قليلا ( فقالت الله ورسوله أعلم ) أى فلا بد من ظهور بعض الحكم قال النووي فيه منقبة عظيمة لام سليم ودلالة على عظم دينها ورجحان عقلها وقوة يقينها تعنى أنه صلى الله عليه وسلم علم قدر الطعام فهو أعلم بالمصلحة ولو لم يعلم بالمصلحة لما فعلها ( فانطلق أبو طلحة ) أى مسارعا ( حتى لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو طلحة معه ) أى حتى دخل على أم سليم والناس وراءهما ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هلمى يا أم سليم ) أى عجلى واحضرى ( ما عندك ) أى من الخبز ( فأتته بذلك الخبز فامر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى أباطلحة أو غيره بالخبز يعنى بتفتيته ( ففت ) بصيغة المجهول الماضى أى جعل فتيتا أى قطعها صغارا مفتوتا قال شارح أو هو أمر مخاطب ولعل تقديره فامر به وقال ففت ( وعصرت أم سليم عكة فادمته ) بفتح الهزعة وفى نسخة بعدها أى جعلت ما خرج من العكة وهو السن ادا ما لذلك الفتيت ( ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ) أى فى ذلك الخبز مع الادم أو فيما ذكر من الخبز والادم ( ما شاء الله ان يقول ) أى من الدعاء أو الاسماء وفى رواية ثم قال باسم الله اللهم اعظم فيهما البركة ( ثم قال ) أى لا يطلحة أو لانس أو غيرهما ( ائذن لعشرة ) وإنما اذن لعشرة عشرة ليكون أرفق بهم فان القصعة التى فيها الطعام لا يتخلق عليها أكثر من عشرة الا يضرب يلحقهم لبعدها عنهم ذكره الطيبي وقيل إنما لم ياذن لكل مرة واحدة لان الجمع الكثير اذا نظروا الى طعام قليل يزداد حرصهم الى الاكل و يظنون أن ذلك الطعام لا يشبعهم والحرص عليه يهوى البركة ويمكن أن يكون بناء على أن الجمع الجليل اذا أبصروا الطعام القليل لاثر بعضهم بعضا على أنفسهم أو استحبوا من الاكل الكثير واستقلوا فى أكلهم ولم يحصل لهم مرادهم من القوة فى الشجاعة وعلى اداء الطاعة وقيل لضيق المنزل ( فاذن لهم فأكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا ثم قال ائذن لعشرة ثم لعشرة ) أى وهلم جرا ( فأكل القوم كلهم وشبعوا والقوم سبعون أو ثمانون رجلا ) قال ابن حجر كذا وقع هنا بالشك وفى غير هذه الجزم بالثمانين وفى رواية بضعة وثمانين وفى رواية ابن أبى لبيلى فعل ذلك بشمانين رجلا وفى رواية عند أحمد قلت كم كانوا قال كانوا ثيفا وثمانين ولانفاة بينها لاحتمال أن يكون الثمى السكر لكن فى رواية عند أحمد حتى أكل منه أربعون وبقيت كما هى وهذا يؤيد التفسير وأن القضية متعددة فلت القضية متحدة والجمع بان الجمع الاول كانوا أربعين ثم لعقهم أربعون آخر بمن كانوا وراءهم أو وقع منه صلى الله عليه وسلم دعاؤهم ( متفق عليه وفى رواية لمسلم أنه قال ائذن لعشرة فدخلوا فقالوا وسوا الله فأكلوا حتى فعل ذلك بشمانين رجلا ) أى بعد فراغ أكل أصحابه

أكل النبي صلى الله عليه وسلم وأهل البيت وترك سؤرا وفي رواية للبخاري قال أدخل على عشرة حتى عد أربعين ثم أكل النبي صلى الله عليه وسلم فجعلت أنظر هل نقص منها شيء وفي رواية لمسلم ثم أخذ ما بقي فجمعه ثم دعا فيه بالبركة فعاد كما كان فقال دونكم هذا ★ وعنه قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم باناء وهو بالزوراء فوضع يده في الاناء فجعل الماء ينبع من بين أصابعه فتوضأ القوم قال قتادة قلت لانس كم كنتم قال ثلثائة أو زهاء ثلثائة متفق عليه ★ وعن عبد الله بن مسعود قال كنا نعد الايات بركة وأنتم تعدونها تخويفا

(أكل النبي صلى الله عليه وسلم وأهل البيت وترك سؤرا) يضم سين وسكون همز ويبدل و جزم التوريشتي وقال هو بالهمز أي بقية (وفي رواية للبخاري قال أدخل على عشرة حتى عد أربعين ثم أكل النبي صلى الله عليه وسلم) أي من غير انتظار للأربعين الآخر ليحصل بركته للطريقين من الأربعين أو المعنى ثم بعد فراغ الكل أكل (فجعلت أنظر) أي أتفكر وأتردد وأأمل (هل نقص منها شيء) أي لم لا فلا يظهر نقص أصلا (وفي رواية لمسلم ثم أخذ ما بقي فجمعه ثم دعا فيه بالبركة فعاد كما كان فقال) أي لاهل البيت (دونكم هذا) أي خذوه قال التوريشتي فإن قيل كيف تستقيم هذه الروايات من صحابي واحد ففي أحداها يقول ترك سؤرا وفي الأخرى يقول فجعلت أنظر هل نقص منها شيء وفي الثالثة ثم أخذ ما بقي فجمعه الحديث قلنا وجه التوفيق فيهن هين بين وهو أن نقول إنما قال وترك سؤرا باعتبار أنهم كانوا يتناولون منه فما فضل منه سماه سؤرا وإن كان بحيث يحسب أنه لم ينقص منه شيء أو أراد بذلك ما فضل عنهم بعد أن فرغوا منه وقيل أخبر في الأولى أنه دعا فيه بالبركة وفي الثانية يحكيه على ما وجد عليه بعد الدعاء وعوده إلى المقدار الذي كان عليه قبل تناول الثالثة لا التباس فيها على ما ذكرناه ★ (وعنه) أي عن أنس (قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم) أي جرى (باناء وهو بالزوراء) بالفتح والمد وهي البئر البعيدة القعر وقيل موضع قريب بالمدينة ذكره شارح والظاهر أن الثاني هو الراد قال ابن حجر هو مكان بالمدينة عند السوق وفي القاموس موضع بالمدينة قرب المسجد (فوضع يده في الاناء فجعل) أي شرع (الماء ينبع) يفتح البوحدة وضما وجوز كسرهما فقبل فيه ثلاث لغات والمختار الفتح وفي المصباح نبع كنصر وكنع لفة وفي القاموس نبع ينبع مثله خرج من العين (من بين أصابعه) قال النووي في كيفية هذا النبع قولان حكاهما القاضي وغيره أحدهما أن الماء يخرج من نفس أصابعه وينبع من ذاتها وهو قول الزنى وأكثر العلماء وهو أعظم في المعجزة من نبع من حجر ويؤيده ما جاء في رواية فرأيت الماء ينبع من أصابعه وثانيهما أنه تعالى أكبر الماء في ذاته فصار يقور من بين أصابعه (فتوضأ القوم) أي منه (قال قتادة قلت لانس كم كنتم) أي يومئذ (قال ثلثائة) بالنصب على تقدير كنا وفي نسخة بالرفع أي نحن أو القوم ثلثائة وكذا قوله (أو زهاء ثلثائة) بنصب زهاء ورفعه وهو بضم الزاء وبالمد أي مقدارها قال الطيبي ثلثائة منصوب على أنه خبر لكان المقدّر وزهاء ثلثائة أي قدر ثلثائة من زهوت القوم إذا حزرتهم ★ وعن عبد الله بن مسعود قال كنا نعد الايات (أي المعجزات والكرامات بركة وأنتم تعدونها تخويفا) أي إنذارا وهلكة قال شارح وسميت آية لأنها علامة نبوته فقيل أراد ابن مسعود رضي الله عنه بذلك إن عامة الناس لا ينفع فيهم إلا الايات التي نزلت بالعذاب والتخويف وخاصتهم يعني المصنابة كان ينفع فيهم الايات

كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر قتل الماء فقال أطلبوا فضلة من ماء فجؤا باناء فيه ماء قليل فادخل يده في الاناء، ثم قال حي على الطهور المبارك والبركة من الله ولقد رأيت الماء ينبع من بين أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقد كنا نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل رواه البخاري ★ وعن أبي قتادة قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انكم تسبرون عشيكم وليتكم وتأتون الماء ان شاء الله غدا فانطلق الناس لا يلوي أحد على أحد قال أبو قتادة فيمناء رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير حتى ابهار الليل

المقتضية للبركة اه وحاصله ان طريق الخواص مبنى على غلبة المحبة والرجاء وسبيل العوام مبنى على كثرة الخوف والعناء، ويسمى الاولون بالطائرين المجذوبين المرادين والاخرون بالسائرين السالكين المريذين وتفصيل هذا المرام بما لا يقتضيه المقام قال الطيبي قوله وأتم تعدونها تخويفا هو من قوله تعالى وما نرسل بالآيات الا تخويفا والآيات اما أن يراد بها المعجزات أو آيات الكتاب المنزلة وكلاهما بالنسبة الى المؤمن الموافق بركة وازدياد في ايمانه وبالنسبة الى المخالف المعاند انذار وتخويف يعنى لانرسلها الا تخويفا من نزول العذاب العاجل كالطبيعة والمقدمة له وفيه مدح للصباية الذين استعدوا بصحبة خير البرية ولزموا طريقته ودم لمن عدل عن الطريق المستقيم قلت ايراد الآية المذكورة في هذا المقام غير مناسب للمرام فان معناها على ما قاله المفسرون وما نرسل بالآيات أى بالآيات المقترحة كما يدل عليه ما قبله من قوله وما نمنا أن نرسل بالآيات الا أن كذب بها الاولون وآتينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بها وقوله الا تخويفا أى من نزول العذاب المستأصل فان لم يضافوا نزل أو بغير المقترحة كالمعجزات. وآيات القرآن الا تخويفا بعذاب الآخرة فان أمر من بعث اليهم مؤخ. الى يوم القيامة فالتخفيف مطلوب من المؤمنين على كلا المعنيين على ما نطق به الكتاب على أبلغ وجه وآكد حيث أتى بصيغة الحصر فكيف يستقيم لان مسعود رضى الله عنه أن ينكر عليهم في عدها تخويفا فتبين أن مراده غير هذا المعنى مما تقدم والله أعلم والظاهر أن يقال معناه كنا نعد خوارق العادات الواقعة من غير سابقة طلب مما يترتب عليها البركة آيات ومعجزات وأنتم تحصرون خوارق العادات على الآيات المقترحة التي يترتب عليها غفلة العقوبة ويدل عليه بيانه بقوله ( كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر قتل الماء فقال أطلبوا فضلة من ماء فجؤا باناء فيه ماء قليل فادخل يده في الاناء ثم قال حي على الطهور ) بفتح الطاء أى الماء ( المبارك ) أى الكثير البركة والمعنى هلموا اليه وأسرعوا ( والبركة من الله ) أى لا من أحد سواه ( ثم قال ابن مسعود ولقد رأيت الماء ينبع من بين أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولقد كنا ) أى أحيانا ( نسمع تسبيح الطعام وهو يؤكل ) وذكر صاحب الشفاء وغيره عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ كفا من حصي فسبحن في يده حتى سمعنا التسبيح ( رواه البخاري ) وكذا الترمذي ★ ( وعن أبي قتادة قال خطبنا ) أى خطب لنا ( رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انكم تسبرون عشيكم ) أى أول ليلتكم ( وليتكم ) أى بقتنها وأخرها ( وتأتون الماء ) أى تحضرونه ( ان شاء الله غدا فانطلق الناس لا يلوي أحد على أحد ) أى لا يلتفت اليه ولا يعطف عليه بل يمشي كل واحد على حدته من غير أن يراعى العجبة لاهتمامه بطلب الماء و وصوله اليه وحصوله لديه ( قال أبو قتادة فيمناء رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير ) أى في ليلة ( حتى ابهار الليل )



فقال عن الطريق فوضع رأسه ثم قال احفظوا علينا صلاتنا نكأن أول من استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم والشمس في ظهره ثم قال اركبوا فركبنا فسرنا حتى اذا ارتفعت الشمس نزل ثم دعا بميضأة كانت معي فيها شئ من ماء فتوضأ منها وضوءاً دون وضوء قال وبقى فيها شئ من ماء ثم قال احفظ علينا ميضأتك فسيكون لها ثبأ ثم أذن بلال بالصلاة فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين ثم صلى الغداة وركب وركبنا معه فانتبهنا الى الناس حين امتد النهار وحمى كل شئ وهم يقولون يا رسول الله هلكتا وعطشنا قتال لاهلك عليكم دعا بالميضأة فجعل يصيب و أبو قتادة يسقيهم فلم يعد ان رأى الناس ماء

يسكون الموحدة و تشديد الراء و مصدره ابهراروا كاحمار احمراروا أى اتصف و توسط ذكره الثوربشتى و يقال ذهب معظمه و أكثره و قيل ابهار الليل اذا طلعت نجومه و استنارت ( فمال عن الطريق ) أى لقدص النوم ( فوضع رأسه ثم قال ) أى ليعبض خدمه ( احفظوا علينا صلاتنا ) أى وقتها و هى صلاة الصبح فكانه غلب عليهم النوم فرقدوا ( فكان أول من استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ) و هو اسم كان أو خبره و أول عكسه ( و الشمس في ظهره ) أى طالعة جملة حالية ( ثم قال اركبوا ) قال ابن الملك في تأخير صلى الله عليه وسلم قضاء الصلاة دليل على ان نام عن صلاة أو نسيها ثم تذكرها لا يجب عليه القضاء على الفور و على ذنب مفارقة الموضع الذى ترك فيه المأمور أو ارتكب فيه المنهي يعنى ولو من غير قصد لكن الاظهر ان تأخيرها انما هو لرجاء ان يصل الى الماء أو لخروج وقت الكراهة كما يدل عليه قوله ( فركبنا فسرنا حتى اذا ارتفعت الشمس ) أى بقدر رمح أو أكثر ( نزل ثم دعا بميضأة ) بكسر الميم و فتح الهيمزة و فى نسخة بالف الهيمز و أصله موضأة أبدلت الواو ياء لسكونها و انكسار ما قبلها قال ابن الملك بكسر الميم على وزن مفعلة من الوضوء و فى الفائق هى على مفعلة و مفعالة مطهرة كبيرة يتوضأ منها ذكره الطيبي و فى النهاية بالكسر و القصر و قد يمد و المعنى ثم طلب مطهرة ( كانت معي فيها شئ ) أى قليل ( من ماء فتوضأ منها وضوءاً دون وضوء ) يعنى وضوءاً وسطاً و ذلك لقلة الماء ذكره شارح و وافقه الطيبي و قيل أراد أنه استنجى فى هذا الوضوء بالحجر لا بالماء و الصواب الاول قاله ابن الملك و الاظهر أن يقال وضوءاً دون وضوء يتوضأ فى سائر الاوقات من الثلاث بان اكتفى بمرة أو مرتين ( قال ) أى ابن مسعود ( وبقى فيها شئ من ماء ثم قال ) أى النبى عليه السلام ( احفظ علينا ) لاجلنا ( ميضأتك ) أى ذاتها و ما فيها ( فسيكون لها ثبأ ) أى خبر عظيم و شأن جسيم و فائدة جليلة و نتيجة جميلة يتحدث بها و يروى حكايتهما و قال ابن الملك أى معجزة كما سيأتى ( ثم أذن بلال بالصلاة ) فيه احتجاب الاذان للقضاء كما هو سنة للاداء ( فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين ) أى سنة الصبح لغوتها مع فرضه المؤديين قبل الزوال و أما اذا فاتت وحدها فلا قضاء لها الا عند يد لكن بعد طلوع الشمس الى زوالها و بعد الزوال لا تنقض اتفاقاً ( ثم صلى الغداة ) أى فرض الصبح قضاء ( و ركب وركبنا معه فانتبهنا الى الناس ) أى النازلين من أهل القافلة ( حين امتد النهار ) أى ارتفع ( و حمى كل شئ ) أى اشتد حرارته ( و هم يقولون يا رسول الله هلكتا ) أى من حرارة الهواء ( و عطشنا ) بكسر الطاء أى من عدم الماء ( فقال لاهلك ) بضم فسكون أى لاهلك ( عليكم ) و هو دعا أو خير ( و دعا بالميضأة فجعل يصيب ) أى الماء ( و أبو قتادة يسقيهم ) بفتح أوله و يضم ( فلم يعد ) مضارع عدا أى لم يتجاوز ( أن رأى الناس ) ان مصدرية أى رؤيتهم ( ماء ) أى كثيراً

في الميضة تكابوا عليها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسنوا الملا' كلكم سيروى قال ففعلوا فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يصب وأستقيم حتى ما بقي غيرى وغير رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صب فقال لى أشرب قتلت لا أشرب حتى تشرب يا رسول الله فقال ان ساقى القوم آخرهم قال فشربت وشرب قال فأتى الناس الماء جامين رواء رواء مسلم هكذا في صحيحه وكذا في كتاب الحميدى وجامع الاصول وزاد في المصاييح بعد قوله آخرهم لفظة شربا \* وعن أبى هريرة قال لما كان يوم غزوة تبوك

(في الميضة تكابوا) بتشديد الموحدة أى تراحموا (عليها) أى على الميضة مكبا بعضهم على بعض قال الطيبى لم يضب الشيخ محيى الدين هذه اللفظة وفى أكثر نسخ المصاييح وقعت بفتح الياء وسكون العين وضم الدال واثبات الفاء في قوله فتكابوا وليس في مسلم ولا في شرحه الفاء وان رأى الناس يحتل أن يكون فاعلا أى لم يتجاوز رؤية الناس الماء اكبابهم فتكابوا وأن يكون مفعولا أى لم يتجاوز السقى أو الصب رؤية الناس الماء في تلك الحالة وهى كبهم عليه (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسنوا الملا') بفتحين أى الخلق فى القاموس الملا' محركة الخلق ومنه أحسنوا ملا' كم أى اخلاقكم وفى الفائق الملا' حسن الخلق وقيل للخلق الحسن ملا' لانه أكرم ما فى الرجل وأفضله من قوله لكرام القوم وجوهم ملا' وانما قيل للكرام ملا' لانهم يتماثلون أى يتماثلون أقول الاظهر ان يقال لانهم يملئون المجلس أو يملئون العيون عظمة أو جسمهم وخدمهم كثرة (كلكم سيروى) بفتح الرواى أى جميعكم تروون من هذا الماء فلا تزدهموا ولا تسيؤا أخلاقكم بالتنازع (قال) أى الراوى (ففعلوا) أى الناس احسان الخلق ولم يزدهموا حيث اطمانوا (فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يصب وأسقام حتى ما بقي غيرى) أى من الصحابة (وغير رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صب فقال لى أشرب قتلت لا أشرب حتى تشرب يا رسول الله فقال ان ساقى القوم آخرهم) أى شربا كما فى بعض الروايات على ما سياتى ولاشك ان الساقى حقيقة هو النبي صلى الله عليه وسلم فلانناق قول أبى قتادة وأستقيم لانه بمعنى أناولهم (قال فشربت وشرب قال) أى أبو قتادة (فأتى الناس الماء) أى وصلوا الى مكان الماء (جامين) بتشديد الميم أى مستريحين ذكره التوربشتى (روا) بالكسر والمد جمع راو وهو الذى روى من الماء أو جمع رهاق كعطاش جمع عطشان أى محتلين من الماء وقال شارح قوله جامين أى مجتمعين من الجم ذلك فى الفرس يعنى لانه كثير العطش (رواه مسلم هكذا في صحيحه وكذا فى كتاب العبدى وجامع الاصول) أى ساقى القوم آخرهم بدون شربا وهو كذلك فى تاريخ البخارى ورواية أحمد وأبى داود عن عبد الله بن أبى أوفى (وزاد فى المصاييح بعد قوله آخرهم لفظة شربا) قلت وهو رواية الترمذى وابن ماجه عن أبى قتادة وكذا رواه الطبرانى فى الاوسط والقباض عن المغيرة \* (وعن أبى هريرة قال لما كان يوم غزوة تبوك) بعدم الانصراف وقد يصرف وهو موضع بينه وبين المدينة مسيرة شهر قال ابن حجر المشهور فى تبوك عدم الصرف للتأنيث والعلمية ومن صرفها أراد الموضع اهـ والظاهر انه لا يجوز صرفه للعلمية ووزن الفعل على وزان يزيد قال السيوطى وكانت سنة تسع فى رجب وهى آخر غزواته صلى الله عليه وسلم بنفسه وقيل سميت بذلك لانه صلى الله عليه وسلم رأى قوما من اصحابه يبوكون عين تبوك أى يدخلون فيها القح أى السهم.

أصاب الناس جماعة فقال عمر يا رسول الله ادعهم بفضل أزوادهم ثم ادع الله لهم عليها بالبركة فقال نعم فدعا بنطع فبسط ثم دعا بفضل أزوادهم فجعل الرجل يبي بكف ذرة ويبي الآخر بكف تمر ويبي الآخر بكسرة حتى اجتمع على النطع شئ يسير فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبركة ثم قال خذوا في أوعيتكم فاخذوا في أوعيتهم حتى ما تركوا في العسكر وعاء الا ملؤه قال فاكلوا حتى شبعوا وفضلت ذرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهد أن لا اله الا الله وأني رسول الله لا يليق الله بهما عيد غير شاك فيجيب عن الجنة رواء مسلم ~~عن~~ وعن أنس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم عروسا

و بحر كونه ليخرج الماء فقال ما زلت تبكونه بوكا ( أصاب الناس ) جواب لما أي حصل لهم ( جماعة ) يفتح الميم أي جوع شديد ( فقال عمر يا رسول الله ادعهم بفضل أزوادهم ) في الحديث اختصار إذ روى انهم أصابهم جماعة فقالوا يا رسول الله لو أذبت لنا فحرتا تواضعنا فاكلنا و آدمنا فقال افعلوا فجاء عمر فقال يا رسول الله ان فعلت قلت الظهور ولكن ادعهم بفضل أزوادهم و الفضل ما زاد عن شئ و الأزواد جمع زاد و هو طعام يتخذ للسفر فالمعنى مرهم بأن يأتوا ببقية أزوادهم ( ثم ادع الله لهم عليها ) أي على تلك الأزواد ( بالبركة ) أي كثرة الخير ( فقال نعم فدعا بنطع ) بكسر النون و فتح الطاء و في نسخة يفتح فسكون و الاول أنصح على ما صرح به شراح الشفاء و قال النووي في النطع لغات فتح النون و كسرهما مع فتح الطاء و اسكانها و أنصحهن كسر النون و فتح الطاء و في القاموس النطع بالكسر و الفتح و بالتحرير و كعنب بساط من الاديم (بسط) بصيغة المجهول أي النطع ( ثم دعا بفضل أزوادهم فجعل الرجل يبي بكف ذرة ) بضم الذال المعجمة و تخفيف الراء في القاموس الذرة كسبة حب معروف أصله ذرو ( ويبي الآخر بكف تمر ) اسم جنس واحده تمره بالياء ( ويبي الآخر بكسرة ) أي بقطعة من الخبز ( حتى اجتمع على النطع شئ يسير ) أي قليل جدا ( فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبركة ) أي بنزولها عليه ( ثم قال خذوا ) أي ما تريدون من الزاد الواقع في النطع ( و اجمعوا في أوعيتكم ) و قال الطبيب أي صبوا في أوعيتكم آخذين أو خذوا صابين في أوعيتكم اه وقد أشار الى نوعي التضمين لكن التضمين للجعل أولى من الصب في هذا المقام من جهة المعنى كما لا يخفى على ذوى النهى ( فاخذوا في أوعيتهم حتى ما تركوا في العسكر ) أي في المعسكر أو في أيدي العسكر ( وعاء الا ملؤه ) و ما أحلى ذلك المال الحلال ( قال ) أي أبو هريرة ( فاكلوا ) أي جميع العسكر ( حتى شبعوا و فضلت ) يفتح الضاد و يكسر أي زادت ( فضلة ) بالرفع أي زيادة كثيرة في القاموس الفضل ضد النقص و قد قبل كنصر و كرم و الجمع فضول ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهد أن لا اله الا الله و أني رسول الله ) فيه إيماء الى أن رؤية المعجزات سبب زيادة اليقين في المعتقدات ( لا يليق الله بهما ) أي بالشهادتين ( عيد ) قال الطلبي يبرز أن تكون الباء فيه سببية أو استمانية أو حالا و قد جئ بالجملة استطرادا أو استيشارا للامة و قوله ( غير شاك ) مرفوع صفة عيد قلت و في نسخة منصوب على الاستثناء أو الحال ( فيجيب ) بالنصب و في نسخة بالرفع أي فيمنع ( عن الجنة ) قال شارح فيجيب بالنصب باضمار ان في جواب النفي و هو لا يأتي اه قال ابن الملك و المعنى من يليق الله بالشهادتين من غير تردد و لاشك فلا يجيب عن الجنة أبدا و قال الطبيب فيجيب مرفوع عطفًا على الجملة السابقة و النفي منصوب عليهما معا ( رواء مسلم ) و كذا البخاري نحوه عن سلمة

بزئب فعمدت أمى أم سليم إلى تمر و سن و أظ فصبغت حيسا فجعلته في تور فقلت يا أنس اذهب بهذا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل بعثت بهذا إليك أمى و هي تقرئك السلام و تقول ان هذا لك منا قليل يا رسول الله فذهبت فقلت فقال ضع ثم قال اذهب فادع لي فلانا و فلانا و فلانا رجلا سماهم و ادع لي من لقيت فدعوت من سمى و من لقيت فرجعت فاذا البيت غاص باهله قيل لانس عددكم كم كانوا قال زهاء ثلثمائة قرأت النبي صلى الله عليه وسلم وضع يده على تلك الحيسة و تكلم بما شاء الله ثم جعل يدعو عشرة عشرة يا كاون منه و يقول لهم اذكروا اسم الله وليأكل كل رجل مما ياله قال فأكلوا حتى شبعوا فخرجت طائفة و دخلت طائفة حتى أكلوا كلهم قال لي يا أنس ارفع فرفعت فما أدرى حين وضعت كان أكثر أم حين رفعت

﴿و عن أنس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم عروسا﴾ هو تعت يستري فيه المذكر و المؤنث و المعنى زوجا جديدا (بزئب) أى بسببها و قيل أى متزوجا بها (فعمدت) بفتح الهم أى فعمدت (أمى أم سليم) بدل أو بيان (إلى تمر و سن و أظ) بفتح فكسر أى لبن مخفف يابس مستحجر على ما في النهاية و في القاموس الاقط مثله و يترك و ككتف و رجل و ابل شئ يتخذ من المبخض الغنى (فصبغت حيسا) فالحيس مجموع الثلاثة و الحديث متفق عليه قول ابن حجر في شرح الشامل العيس هو تمر مع سن أو أظ و قيل هو مجموع ثلاثة ثقل غير مرضى و الصواب أن يقال و قد يطلق على التمر مع سن أو أظ كما قال و قد يعمل بدل الانط دقيق أو فئت و يؤيد ما ذكرناه ما في القاموس الحيس الخاط و تمر يخالط بسن و أظ فيعجن شديدا ثم يندر منه نواه و ربما يعمل فيه سويق (فجعلته) أى أم سليم (في تور) بشتاة نوية فواو ساكنة فراء انا كالفح (فقالته يا أنس اذهب بهذا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل بعثت بهذا إليك أمى و هي تقرئك السلام و تقول ان هذا لك منا قليل) أى زهيد غير لائق بك (يا رسول الله فذهبت) أى به (إليه فقلت) أى ما أوصيتني به (فقال ضع) أى قائلا بلسان الحال ان السير عندنا كثير و له بعد القبول فضل كبير (ثم قال اذهب فادع لي فلانا و فلانا و فلانا رجلا) أى ثلاثة (سماهم) أى عيئهم باسمائهم و نستبهم فعبرت عنهم بفلانا و فلانا و فلانا فقله رجلا سماهم من كلام أنس بدل من فلانا الخ أو بتقدير أعنى أو يعنى و الله أعلم (و ادع لي من لقيت) أى على العموم (فدعوت من سمى و من لميت فرجعت فاذا البيت غاص باهله) بتشديد الصاد المهملة أى يمتلئ بهم و الظاهر أن المراد بالبيت هو الدار و يمتلئ أن يكون على بابه و يكون فيه معجزة أخرى حيث وسع خلقا كثيرا (قيل لانس عددكم كم كانوا) جمع الضمير نظرا إلى معنى العدد لزيادة على الواحد (قال زهاء ثلثمائة) بنصب زهاء على تقدير كانوا و قيل برفعه أى عددا مقدار ثلثمائة قرأت النبي صلى الله عليه وسلم وضع يده على تلك الحيسة و تكلم بما شاء الله (أى من الذكر و الدعوة) ثم جعل يدعو عشرة عشرة (أى عشرة بعد عشرة لما سبق) (يا كاون منه و يقول لهم اذكروا اسم الله و ليأكل) يسكون لام الامر و يكسر أى يتناول (كل رجل مما ياله) أى مما يقربه من الوعاء (قال) أى أنس (فأكلوا حتى شبعوا فخرجت طائفة و دخلت طائفة حتى أكلوا كلهم) أى و شبعوا جميعهم (قال لي يا أنس ارفع) أى الفح (فرفعت فما أدرى حين وضعت كان أكثر أم حين رفعت) أى في الصورة و الا فلا شك انه حين الرفع كثر بركة وضع

متفق عليه ★ وعن جابر قال غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا على ناضح قد أعيا ولا يكاد يسير فتلاحق في النبي صلى الله عليه وسلم قتال ما ليعيرك قلت قد عبي فتخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم فزجره فدعا له فمازال بين يدي الأبل قدامها يسير فقال لي كيف ترى بعيرك قلت بغير قد أصابته بركتك قال أفتبينيه بوقية فيعتد على أن لي قنار ظهره إلى المدينة فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة غدوت عليه بالعير فاعطاني ثمنه و رده على متفق عليه ★ وعن أبي حميد الساعدي قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

يده صلى الله عليه وسلم و فضلة أصحابه رضي الله عنهم هذا وقد قيل ظاهره أن الوليمة لزينب كانت من الحيس الذي أهدته أم سليم والمشهور من الروايات أنه أولم عليها بغير ولحم ولم يقع في القصة تكثير ذلك الطعام وأجيب بأنه يجوز أن يكون حضور الحيس صادف حضور الخبز واللحم وانكر وقوع تكثير الطعام في قصة الخبز واللحم عجيب فإن أنسا يقول أولم عليها بشاة وأنه أشبع المسلمين خبزاً ولحماً وهم يومئذ نحو الألف قالت لا دلالة فيه على أن الحيس وليمة وإنما وقع إرساله هدية ثم أما في آخر ذلك اليوم وأما في يوم آخر أولم عليها بشاة وأشبع الألف خبزاً ولحماً فلانساناً بين القضيتين ولا معارضة بين المعجزتين والله سبحانه وتعالى أعلم (متفق عليه ★ وعن جابر قال غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا على ناضح) أي راكب على بعير يستقي عليه كما في السياه (قد أعيا) أي عجز عن المشي قال ابن الملك هو لازم ومتعد (فلا يكاد يسير) أي لا يقرب السير المطلوب منه (فتلاحق) أي لحق (بي النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما ليعيرك قلت قد عبي) بكسر الهمزة أي عجز (فتخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم) عن العسكر وعن الناضح (فزجره) أي بالضرب أو الصوت (دعا له فمازال بين يدي الأبل) أي سائرهما (قدامها) بدل أو بيان لقوله بين يدي الأبل وهو ظرف لقوله فمازال ويجوز أن يكون ظرفاً لقوله (يسير) وهو خبر مازال واسمه عائد إلى ناضح كذا حققه الطيبي (فقال لي كيف ترى بعيرك) أي الآن (قلت بغير) قد أصابته بركتك قال أفتبينيه بوقية (أي بأربعين درهما صرح به شارح وهو بضم الواو و يفتح وكسر القاف وتشديد التحتية قال في المصباح و جرى على السنة الناس بالفتح في الوقية وهي لغة حكاها بعضهم وفي نسخة صحيحة بأوقية بضم الهمز وسكون الواو وقيل هذا هو المشهور والوقية يستعملها الآن المستعربون وهي بالضم لغة عامية والأوقية لغيرهم ثم قيل هي في الحديث أربعون درهما وعند الأطباء ومتعارف الناس الآن عشرة دراهم وخمسة أسباع درهم وفي القاموس الأوقية بالضم سبعة مثاقيل كالوقية بالضم وفتح المثانة التحتية مشددة وأربعون درهما وفيه صاحب النهاية بقوله في القديم (فيعتد على أن لي قنار ظهره إلى المدينة) يفتح الفاء أي ركوب قنار ظهره وهي عظام الظهر ففي النهاية قنار الظهر خرزاته الواحدة قنارة أي بالفتح كما نص عليه صاحب القاموس واسم سيفه صلى الله عليه وسلم ذو القنار لأنه كان فيه فقر صغار حسان على ما في النهاية قال ابن الملك فيه جواز استثناء بعض منفعته المبيع مدة (فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة غدوت عليه بالعير) أي أتيت به غدوة (فاعطاني ثمنه و رده على) قال ابن حجر هذا بطريق المجاز لأن العطية إنما وقعت له بواسطة بلال كما رواه مسلم فلما قربت المدينة قال لبلال اعطه أوقية من ذهب و زاده وفيه بحث إذ الظاهر أن أمره لبلال أسبق ثم أعطاه في غد نحق مع إن حقيقة العطاء إنما تكون للأمر به (متفق عليه

غزوة تبوك فأتينا وادى القرى على حديقة لامرأة قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرجوها فخرصناها وخرصها رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة أوسق وقال أحصبها حتى ترجع إليك إن شاء الله وانطلقنا حتى قدمنا تبوك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ستبب عليكم الليلة ربح شديدة فلا يقيم فيها أحد فمن كان له بعير فليشد عقاله فهبت ربح شديدة فقام رجل فحملته الريح حتى ألقت به بجبل طيبي ثم أقبلنا حتى قدمنا وادى القرى فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم المرأة عن حديثها كم بلغ ثمرها فقالت عشرة أوسق متفق عليه ★ وعن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنكم ستفتحون مصر و هي أرض يسمى فيها القيراط

★ وعن أبي حميد ( بالتصغير ) ( الساعدي ) نسبة الى بنى ساعدة ( قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم غزوة تبوك ) أى إليها أو فيها فنصب غزوة على نزع الخافض ( فأتينا وادى القرى ) يسكون يا الوادى لكنها تسقط في الدرج وفي بعضها بنصبها وهو ظاهر على أن التركيب اضافى لامزجى وقال التوربشتى وادى القرى لا يعرب الياء من الوادى فان الكلمتين جعلتا اسما واحداً وهو موضع معروف أى جثاء مارين ( على حديقة ) أى يستأن عليه حائط ( لامرأة ) قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرجوها بضم الراء أى قدروا وخمنوا ثمرها ( فخرصناها ) أى مختلفين في قدرها ( وخرصها رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة أوسق ) والوسق ستون صاعاً ( وقال ) أى للمرأة ( أحصبها ) يفتح الهمز أى اضبطها واحفظها عددها كم يبلغ ثمرها ( حتى ترجع إليك إن شاء الله ) وانطلقنا حتى قدمنا تبوك ( رسمه بغير ألف هنا في جميع النسخ يدل على أنه غير منصرف لا غير ) ( قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ستبب ) بضم الهاء وتشديد الموحدة أى ستر ( عليكم الليلة ربح شديدة فلا يقيم فيها أحد ) أى من مكانه فانه يضربه ( فمن كان له بعير فليشد ) أى فليربط من الآن ( عقاله ) بكسر العين ما يربط به وظيف البعير الى ذراعه ( فهبت ربح شديدة ) فهذه معجزة ( فقام رجل فحملته الريح حتى ألقت به بجبل طيبي ) بيا مشددة بعدها همز على وزن سيد وهو أبو قبيلة من اليمن ذكره في شرح مسلم وكذا في القاموس ثم قيل الجيلان أحدهما أبا بالتحريك وهو بهيم وجم بهيمز على فعل كجبل وقيل كصبا والآخر سلمى يفتح السين وهما بارض نجد ويقال انهما سميا باسم رجل وامرأة من العماليق والحاصل ان هذا معجزة أخرى ( قال ) الراوى ( ثم أقبلنا ) أى في الرجوع ( حتى قدمنا وادى القرى ) فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم المرأة عن حديثها كم بلغ ثمرها ( يفتح الدالة والهمز ويوزضهما وضم فسكون والمراد ثمرها كما في نسخة ) فقالت عشرة أوسق ( بالنصب أى بلغ وفي نسخة بالرفع أى عدد أوساقها عشرة أوسق مطابقاً لقوله عليه الصلاة والسلام فهذه معجزة ثالثة لاجل تحديدها وطلب معارضتها فلا يتأفاه انه قد يقع مثل هذا اتفاقاً ولعله صلى الله عليه وسلم أراد بهذه المعجزات اظهار نبوته للذين كانوا معه من أهل النفاق ولزيادة اتقان ايمان أهل العرفان ( متفق عليه ) ★ وعن أبي ذر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنكم ستفتحون مصر ( وهى بلدة معروفة ) وهى أرض يسمى أى يذكر ( فيها القيراط ) وهى نصف عشر دينار وقيل لحس شعيرات وأصله قيراط بتشديد الراء أبداً الراء الاولى ياء ونظيره دينار قال القاضى أى يكثر أهلها ذكر القيراط في معاملاتهم لتشدهم فيها وقلة مرواتهم وقيل القيراط كلمة يذكر أهلها في المسابقة ويقولون أعطيت فلاناً قيراط أى أسعته الكرو وقدر

فإذا فتحوها فاحسنوا الى أهلها فإن لها ذمة ورحما أو قال ذمة وصهرا فإذا رأيتم رجلين  
يختصمان في موضع فأخرج منها قال رأيتم عبد الرحمن بن شرحبيل بن حسنة وأخاه ربيعة  
يختصمان في موضع فخرجت منها رواه مسلم \* وعن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال في أصحابي وفي رواية قال في أمي اثنا عشر منافقا لا يدخلون الجنة ولا يجدون ريحها حتى  
يلج الجمل في سم الخياط

حكاه الطحاوي عنهم وهو أعلم بلهجة أهل يله لانه منهم ومعنى الحديث ان التوم لهم ذناء وخسة  
أو في لسانهم بذاء وفحش ( فإذا فتحوها ) أى اذا استوليت على أهلها وتمكنت منهم ( فاحسنوا  
الى أهلها ) أى بالصفح والعفو عما تنكرون ولا تصلمنكم سوء أفعالهم وأقوالهم على الاساءة  
( فإن لها ) أى لأهلها ( ذمة ) أى حرمة وأمانا من جهة ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم  
( ورحما ) بفتح فكسر أى قرابة من قبل هاجر أم اسمعيل عليه السلام فإن هاجر ومارية كانتا  
من القبط ( أو قال ذمة وصهرا ) شك من الراوى قال شارح فعل هذه الرواية الصهر يختص  
بمارية والذمة بهاجر ( فإذا رأيتم رجلين يختصمان في موضع لبنة ) بفتح لام وكسر موحدة وهى  
الاجر قبل طيخه ( فأخرج ) أى يا أباذر ( منها ) أى من مصر والظاهر المطابق لرأيتم أن يقال  
فأخرجوا ولعله صلى الله عليه وسلم خص الامر به شفقة عليه من وتوعه في الفتنة لو أقام بينهم  
( قال ) أى أبوذر ( رأيتم عبد الرحمن بن شرحبيل ) بضم ففتح فسكون فكسر فسكون بلا انصراف  
( ابن حسنة ) بفتحات ( وأخاه ربيعة ) لم يذكرهما المؤلف في أسائنه ( يختصمان في موضع  
لبنة فخرجت منها ) وقد وقع هذا في آخر عهد عثمان حين عتبوا عليه ولاية عبد الله  
ابن سعد بن أبى سرح أخيه من الرضاعة فهذا من قبيل ما كوشف للنبي صلى الله عليه وسلم من  
الغيب انه ستحدث هذه الحادثة في مصر وسيكون عقيب ذلك فتن وشرو بها كخروج المصريين  
على عثمان رضى الله عنه أولا وقتلهم محمد بن أبى بكر ثانيا وهو وال عليهم من قبل على فاختبا حين  
أحس بالشرف في جوف حمار ميت فرموه بالنار فجعل ذلك علامة وأمارة لتلك الفتن وأمر أباذر  
بالخروج منها حينما رآه وهذا هو الظاهر وعليه اقتصر الشراح وقال الطيبي أو علم ان في طباع  
سكانها خسة ومما كسة كما دل عليه صدر الحديث فإذا اقتضت الحال الى أن يتخاصموا في هذا  
المحقر فينبى أن يتحرز عن مخالطتهم ويحتمل عن مساكنتهم ( رواه مسلم \* ) وعن حذيفة عن  
النبي صلى الله عليه وسلم قال في أصحابي وفي رواية قال في أمي اثنا عشر منافقا لا يدخلون الجنة  
ولا يجدون ريحها ) مع انه يشم من مسافة خمسمائة عام ( حتى يلج الجمل في سم الخياط ) أى حتى يدخل  
البعير في ثقب الأبرة وهو من باب التعليق بالمحال كتوله تعالى ان الذين كذبوا بآياتنا  
واستكبروا عنها لا تفتح لهم أبواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط  
قال الشيخ التوزيشتى صحبة النبي صلى الله عليه وسلم المعتد بها هى المقرنة بالايان ولا يصح أن  
يطلق الصحابي الا على من صدق في ايمانه وظهرت منه أمارته دون من أعرض عليهم بالنفاق  
فاضانتها اليهم لاقبوز الا على المجاز لتشبههم بالصحابة وتسترهم بالكلمة وادخالهم أنفسهم  
في غمارهم ولهذا قال في أصحابي ولم يقل من أصحابي وذلك مثل قولنا ايليس كان في الملائكة أى  
في زمرةهم ولا يصح أن يقال كان من الملائكة فإن الله سبحانه وتعالى يقول كان من الجن وقد  
أسر بهذا القول الى خاصته وذوى المنزلة من أصحابه أمر هذه الفئة السوءة المتلبسة لئلا يلبوا

ثمانية منهم تكفيهم الدبيلة سراج من نار يظهر في أكتافهم حتى تنجم في صدورهم رواء مسلم  
وسنذكر حديث سهل بن سعد لأعطين هذه الراية غدا في باب مناقب علي وحديث جابر من  
يصعد الثنية في باب جامع المناقب إن شاء الله تعالى  
★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي موسى قال خرج أبو طالب إلى الشام وخرج معه النبي صلى الله  
عليه وسلم في أشياخ من قریش

منهم الايمان ولا يقبلوا من قبلهم المكر والخداع ولم يكن يخفى على المحفونين شأنهم  
لاشتمارهم بذلك في الصحابة الا أنهم كانوا يواجهونهم بصريح المقال أسوة برسول الله صلى الله  
عليه وسلم وكان حذيفة أعلمهم بأسائهم وذلك لأنه كان ليلة العقبة مع النبي صلى الله عليه وسلم  
مرجعه من غزوة تبوك حين هموا بقتله ولم يكن على العقبة الا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمار  
يقود به وحذيفة يسوق به وكان منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم قد نادى أن خذوا بطن  
الوادى فيروا أوسع لكم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أخذ الثنية فلما سمعه المناقبون طمعو  
في المكر به فاتبعوه متلبين وهم اثنا عشر رجلا فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم خشقة القوم من  
ورائه فامر حذيفة أن يردهم فاستقبل حذيفة وجوه رواحلهم بمجنج كان معه فضربها ضربا  
فرعهم الله حين أبصروا حذيفة فاقبلوا مسرعين على أعقابهم حتى خالطوا الناس فادرك حذيفة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لحذيفة هل عرفت أحدا منهم قال لا فانهم كانوا متلبين ولكن  
أعرف رواحلهم فقال إن الله تعالى أخبرني بأسائهم وأسماء آبائهم وسأخبرك بهم إن شاء الله عند  
الصباح فمن ثم كان الناس يراجعون حذيفة في أمر المناقبين وقد ذكر عن حذيفة أنهم كانوا  
أربعة عشر قتال الثمان وبقي اثنا عشر على النفاق على ما أخبر به الصادق المصدوق وقد اطاعت  
على أسائهم في كتب حفاظ الحديث مروية عن حذيفة غير أني وجدت في بعضها اختلافا فلم أر أن  
أخاطر يديني فيما لا ضرورة لي (ثمانية منهم) أي من الاثني عشر مناقبا (تكفيهم) أي تدفع شرهم  
(الدبيلة) قال القاضي الدبيلة في الاصل تغيير الدبل وهي الداهية فاطلقت على قرحة ردية تحدث  
في بطن الانسان ويقال لها الدبلة بالفتح والضم (سراج من نار) تفسير للدبيلة والظاهر انه  
من كلام حذيفة (يظهر) أي يخرج السراج (في أكتافهم حتى تنجم) بضم الجيم أي تظهر وتطلع  
النار (في صدورهم) أي في بطونهم وفي كلام القاضي إيما إلى أن أقوامه تظهر بصيرة الثائث  
حين قال وفسرها في الحديث بنار تخرج في أكتافهم حتى تنجم أي تظهر من نجم ينجم بالضم اذا  
ظهر وطاع ثم قال ولعله أراد بها وربما حاروا يحدث في أكتافهم بحيث يظهر أثر تلك الحرارة  
وشدة لهبها في صدورهم بمثلة يسراج من نار وهو شعلة المصباح وقد روى عن حذيفة انه  
صلى الله عليه وسلم عرفه أيأهم وأنهم هلكوا كما أخبره الرسول صلوات الله وسلامه عليه  
(رواه مسلم وسنذكر حديث سهل بن سعد لأعطين هذه الراية غدا) أي رجلا يفتح الله على يديه  
عقب الله ورسوله ويحب الله ورسوله (في باب مناقب علي) أي فانه أول (وحديث جابر) أي  
وسنذكر حديث جابر (من يبعث الثنية) بكسر الدال لالتقاء الساكنين على أن من شرطية وروى  
يصعد بالرفع على أن من استهفامية وتامه فانه يحط عنه ما حط عن بني اسرائيل (في باب جامع  
المناقب) أي فانه المناسب (إن شاء الله تعالى) متعلق بسنذكر

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي موسى قال خرج أبو طالب إلى الشام وخرج معه النبي صلى الله عليه وسلم



فلما أشرفوا على الراهب هبطوا فحاولوا رحالهم فخرج اليهم الراهب وكانوا قبل ذلك يعمرون به فلا يخرج اليهم قال فهم يملأون رحالهم فجعل يتخللهم الراهب حتى جاء فاخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هذا سيد العالمين هذا رسول رب العالمين يبعثه الله رحمة للعالمين فقال له أشياء من قریش ما علمك فقال انكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق شجر ولا حجر الا خر ساجدا ولا يسجدان الا للنبي واني أعرفه بتاتم النبوة أسفل من غضروف كتفه مثل التفاحة ثم رجع فصنع لهم طعاما فلما أتاهاهم به وكان هو في رعية الأبل فقال ارسلوا اليه فأقبل وعليه غمامة تظله فلما دنا من القوم وجدهم قد سبقوه الى في شجرة فلما جلس مال في الشجرة عليه فقال انظروا الى في الشجرة مال عليه

في أشياء من قریش) أي في جملتهم والدراد منهم أكابرهم أو اسنهم ( فلما أشرفوا ) أي طلموا (على الراهب) اسمه هيراء وهو بضم الراء وفتح الحاء ممدودا على الشهور لكن ضبطه الشيخ الجزري بفتح الراء وكسر الحاء المهملة وياء ساكنة وفتح الراء والفاء مقصورة وهو زاهد النصاري قاله شارح وقال المظهر وكان أعلم بالنصيرية وكذا ذكره الجزري والجمع بانه لا منع من الجمع (هبطوا) أي نزلوا في ذلك الموضع وهو بصرى من بلاد الشام على ما ذكر المظهر (فحاولوا رحالهم) أي ففتحوها (تخرج اليهم الراهب وكانوا) أي الناس من قریش وغيرهم (قبل ذلك يعمرون به) أي يمكانه ( فلا يخرج اليهم قال ) أي الراوى ( فهم يملأون رحالهم ) اشعار بان خروجهم ونزولهم عليهم في أول حلولهم وصولهم ( فجعل يتخللهم الراهب ) أي أخذ يعشى فيما بين القوم و يطلب في خلالهم شخصا ( حتى جاء فاخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ) استئناف بيان ( هذا سيد العالمين ) أي على الإطلاق ( هذا رسول رب العالمين ) أي الى العالمين جميعهم نظرا الى السابقة واللاحقة كما أشار اليه بقوله ( يبعثه الله ) أي يرسله أو يظهر رسالته (رحمة للعالمين) لتولاه تعالى وما أرسلناك الا رحمة للعالمين وفيه ايماء الى انه مبعوث الى كافة الخلق أجمعين ( فقال له أشياء من قریش ما علمك ) أي ما سبب علمك و بيان كفيته ( فقال انكم حين أشرفتم من العقبة لم يبق شجر ولا حجر الا خر ) أي سقط ( ساجدا ) أي متواضعا اليه ( ولا يسجدان الا للنبي ) أي عظيم و رسول كريم ( واني أعرفه ) أي النبي أيضا ( بتاتم النبوة ) بفتح التله و يكسر و النبوة بالادغام و يهز. ( أسفل ) بالنصب أي في مكان أسفل (من غضروف كتفه) بضمين وهو رأس لوح الكف ( مثل التفاحة ) بالنصب و في نسخة صحيحة بالرفع و في أخرى بالجر على انه صفة خاتم ذكره شارح وقال بعض المحققين يروى بالرفع على انه خبر محذوف و بالنصب على اضمار الفعل و يجوز الجر على الابدال دون الصفة لان مثلا و غيرا لا يتعارفان بالاضافة الى المعرفة ( ثم رجع ) أي الراهب ( فصنع لهم طعاما فلما أتاهاهم به ) أي بالطعام ( وكان هو ) أي النبي صلى الله عليه وسلم ( في رعية الأبل ) بكسر الراء و سكون العين أي في رعايتها ( فقال ) أي الراهب ( ارسلوا اليه ) أي فان الدار عليه ( فأقبل ) أي بعد الارسال أو قبله ( و عليه غمامة ) أي سحابة ( تظله ) أي تجعله تحت ظله ( فلما دنا من القوم ) أي قرب منهم ( وجدهم ) أي وجد النبي صلى الله عليه وسلم القوم ( قد سبقوه الى في شجرة ) أي الى ظلها ( فلما جلس مال في الشجرة عليه ) أي زيادة على ظل السحابة أو زالت السحابة ومالت الشجرة اظهارا للغارتين وقال الطيبي قوله عليه أي واقفا ظله عليه ( فقال ) أي الراهب للقوم ( انظروا الى في الشجرة مال عليه ) أي ان كنتم

فقال انشدكم الله أيكم وليه قالوا أبوطالب فلم يزل يناشده حتى رده أبوطالب وبعث معه ابوبكر بلالا وزوده الراهب من الكمك والزيت رواه الترمذي ★ وعن علي بن أبي طالب قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فخرجنا في بعض نواحيها فما استقبله جبل ولا شجر الا وهو يقول السلام عليك يا رسول الله رواه الترمذي والدارمي ★ وعن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي بالبراق ليلة اسرى به ملجما مسرجا فاستصعب عليه فقال له جبريل أجمعد تفعل عليه وسلم هذا فما ركبك احد

ما تنظرون إلى مظلة السماء فانظروا إلى مظلة الأرض ولكن الله سبحانه أعماهم ٧ عماهم كما أخبر به بقوله تعالى و تراهم ينظرون اليك وهم لا يبصرون وأظهر هذا المعنى في قوله سبحانه فانها لاتسمى الابصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور ( فقال ) أي الراهب ( انشدكم الله ) ينصب الجلالة و يضم الشين أي أحلف عليكم بالله وقيل أي اطلب منكم بالله جواب هذا السؤال و بطل عمل الفعل للتعليل بالاستفهام في قوله ( أيكم وليه ) أي قريبه والجملة مبتدأ وخبر ( قالوا ) أبوطالب) أي وليه ( فلم يزل ) أي الراهب ( يناشده ) أي يناشد أباطالب ويطالب رده عليه السلام خوفا عليه من أهل الروم أن يقتلوه في الشام و يقول لأبي طالب بالله عليك أن ترد هذا إلى مكة وتحفظه من العدو ( حتى رده أبوطالب ) أي إلى مكة شرفها الله ( وبعث معه ابوبكر بلالا ) وفي رواية علي عن أبيه انه قال ترددته مع رجال وكان فيهم بلال فخرجهم رزين ( وزوده الراهب من الكمك ) وهو الخبز الفيلقي على ما في الأهاز قال شارح هو نوع من الخبز وقال الطيبي هو الخبز وهو فارسي معرب وكذا في القاموس ( و الزيت ) أي لادام ذلك الخبز وقد ورد من طرق رواها أحمد وغيره كذا الزيت وادعوا به فانه من شجرة مباركة ( رواه الترمذي ) أي و قال حسن غريب وقال الجزري إسناده صحيح و رجاله رجال الصحيح أو أحدهما وذكر أبي بكر و بلال فيه غير محفوظ وعده أئمتنا وهما وهو كذلك فان من النبي صلى الله عليه وسلم اذ ذاك اثنا عشرة سنة و ابوبكر أصغر منه بسنتين و بلال لعلة لم يكن ولد في ذلك الوقت اه و قال في ميزان الاعتدال قيل مما يدل على بطلان هذا الحديث قوله وبعث معه ابوبكر بلالا و بلال لم يلق بعد و ابوبكر كان صبيا اه و ضعف الذهبي هذا الحديث لقوله وبعث معه ابوبكر بلالا فان ابوبكر اذ ذاك ما اشترى بلالا و قال الحافظ ابن حجر في الإصابة الحديث رجاله ثقات وليس فيه سوى هذه اللفظة فيجتمعل انها مدرجة فيه منقطعة من حديث آخر وهما من أحد رواته كذا في المواهب اللدنية و لا ينبغي ان يراد هذا الحديث بباب علامات النبوة كان أوفق للتحقيق والله ولى التوفيق ★ ( و عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فخرجنا في بعض نواحيها فما استقبله جبل ) أي حجر كما في رواية ( و لا شجر الا ) وهو يقول السلام عليك يا رسول الله ( فالحديث معجزة للنبي وكرامة لآلوي ( رواه الترمذي والدارمي ★ ) وعن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي ( أي جى ) بالبراق ليلة اسرى به ( باضاقتها على البناء و جواز اعرابها منونا و التقدير اسرى فيها به صلى الله عليه وسلم ( ملجما مسرجا ) على بناء المفعول فيهما أي موضوعا عليه اللجام و السرج ( فاستصعب ) أي استصعب البراق ( عليه ) و لم يمكنه من الركوب و يقال استصعب عليه الامر أي صعب فالمعنى صعب عليه ركوبه باستعصائه ( فقال له جبريل أجمعد تفعل هذا ) و لم تفعل بغيره أو لو فعلت بسائر الانبياء ( فما ركبك أحد

أكرم على الله منه قال فارض عرقا رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما انتهيت الى بيت المقدس قال جبريل باصبعه فخرق بها الحجر فشد به البراق رواه الترمذى ★ وعن يعلى بن مرة الثقفى قال ثلاثة أشياء رأيتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا نحن نسير معه اذ مررنا ببعير يسنى عليه فلما رآه البعير جرجر فوضع جرائنه فوقف عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال اين صاحب هذا البعير فجاء فقال بعني فقال بل تنبيه لك يا رسول الله وانه لاهل بيت ما لهم معيشة غيره قال اما اذا ذكرت هذا من أمره فإنه شك كثرة العمل وقلة العلف فاحسنوا اليه

أكرم على الله منه ( برقع أكرم وفي نسخة صحيفة قال التوريشى وجدنا الرواية في أكرم بالنصب فلعل التقدير فما ركبك أحد كان أكرم على الله منه ( قال ) أى النبي صلى الله عليه وسلم ( فارض ) بتشديد الذال المعجمة أى انصب البراق ( عرقا ) بغير والمعنى سأل منه العرق حياء لكون احتزازه صدر عنه فرحا وظن انه وقع استعصاء ( رواه الترمذى ) وقال هذا حديث غريب ★ ( وعن بريدة ) بالتصغير أسلمى أسلم قبل بدر ولم يشهدها ويايح بيعة الرضوان ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما انتهيتا الى بيت المقدس ) قد سبق ضبطه بالوجهين ( قال جبريل باصبعه ) أى أشار بها ( فخرق ) أى جبريل ( بها ) أى بتلك الإشارة ( الحجر فشد ) أى جبريل أو النبي صلى الله عليه وسلم ( به ) أى بالحجر ( البراق ) قال الطيبى فان قلت كيف الجمع بين هذا وبين قوله في حديث أنس فربطته بالحلقة التى كان يربط بها الانبياء قلت لعل المراد من الحلقة الموضع الذى كان فيه الحلقة وقد انسد فخرقه جبريل عليه السلام ( رواه الترمذى ) وكذا ابن جبان وصححه ★ ( وعن يعلى بن مرة الثقفى ) قال المؤلف شهد الحديث وخبر وفتح وحيننا والطائف روى عنه جماعة وعده في الكوفيين ( قال ثلاثة أشياء ) أى من المعجزات ( رأيتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى في سفر واحد ( بينا نحن نسير معه اذ مررنا ببعير يسنى ) على بناء المفعول أى يستنى ( عليه فلما رآه البعير جرجر ) أى صاح من الجرجرة وهى صوت تردد البعير في حلقة على ما ذكره القاضى فالعنى ردد الصوت في حلقة ( فوضع جرائنه ) بكسر الجيم أى مقدم عنقه وقيل باطن عنقه ( فوقف عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال اين صاحب هذا البعير ) أى مالكه فجاء ( فقال بعني فقال بل تنبيه لك ) أى لانيهية اياك بل نعطيك هبة ( يا رسول الله ) فان رسالتك تقتضى جلالتك ( وانه ) بكسر الهمزة والضمير للبعير أى والحال انه ( لاهل بيت ) أراد نفسه وعياله ( ما لهم معيشة ) أى ليس لهم ما يعيشون به ( غيره قال أما ) بتشديد الميم وفي نسخة يتخفيها على انها للتنبيه وهو ظاهر لقوله ( اذا ذكرت هذا من أمره ) أى فاعلم اني ما طلبت شراءه الا لخياصه لا لغرض آخر به ( فإنه شك كثرة العمل وقلة العلف ) فاذا كان كذلك بان امتنع البيع ( فاحسنوا اليه ) أى بكثرة العلف وقلة العمل مع جواز كثرتهمما وقتلتهما اذ الظلم بين الجمع بين كثرة العمل وقلة العلف قال الطيبى جواب أما محذوف وقوله فإنه شك جواب لاما بالقدرة تقديره أما اذا ذكرت ان البعير لاهل بيت ما لهم معيشة فلا تنس شراءه وأما البعير فتعاهده فإنه اشتكى اذ لابد لاما التضميلية من التكرار أقول الظاهر ان جواب أما المقدرة فتعاهده وأما قوله فإنه شك فإنه علة للجواب والله أعلم بالصواب وفي المعنى أما بالفتح والتشديد هي حرف شرط وتفصيل وقاكيد

ثم سرنا حتى قولنا منزلا فنام النبي صلى الله عليه وسلم فجات شجرة تشق الارض حتى غشيتها ثم رجعت الى مكانها فلما استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرت له فقال هي شجرة استأذنت ربها في ان تسلم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذن لها قال ثم سرنا فمرنا بماء فأتته امرأة باين لها به جنة فأخذ النبي صلى الله عليه وسلم بمنخره ثم قال اخرج فاني قد رسول الله ثم سرنا فلما رجعنا مرنا بذلك الماء فسالها عن الصبي فقالت والذى يشك بالحق ما رأينا منه ريبا بعدك رواه في شرح السنة \* وعن ابن عباس قال ان امرأة جاءت باين لها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان ابني به جنون وانه لياخذه عند غدائنا وعشاءنا فمسح رسول الله صلى الله عليه وسلم صدره ودعا فتح ثمة وخرج من جوفه مثل الجرو الاسود يسعى رواه الدارمي \* وعن أنس قال جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو

ثم قال وقد تأتي لغير تفصيل أصلا نحو أما زيد فمنطلق وأما التأكيد فقل من ذكره ولم أر من أحكم شرحه غير الزمخشري فانه قال فائدة أما في الكلام أن يعطيه فضل تأكيد تقول زيد ذاهب فإذا قصدت تأكيد ذلك وانه لامحالة ذاهب وانه بصدد الذهاب وانه منه عزيمة قلت أما زيد فذاذهب ولذلك قال سيبويه في تفسيره مهما يكن من شيء فزيد ذاهب وهذا التفسير يدل بفائدتين بيان كونه تأكيداً وانه في معنى الشرط (ثم سرنا) أي سافرنا أو تحولنا من مكاننا (حتى قولنا منزلا فنام النبي صلى الله عليه وسلم فجات شجرة تشق الارض) أي قطعها (حتى غشيتها) أي أظنته وإظلتته (ثم رجعت الى مكانها فلما استيقظ رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكرت له) أي أنا وفي نسخة بصيغة المجهول أي ذكرت القضية له وهو يحتل احتمالين (فقال هي شجرة استأذنت ربها في أن تسلم على رسول الله فاذن لها) أي فجات للسلام (قال) أي يعلى (ثم سرنا فمرنا بماء) أي بموضع ماء فيه جيع من أهله وقال شارح أي بقبيلة (فاتته امرأة باين لها به جنة) بكسر الجيم أي جنون (فأخذ النبي صلى الله عليه وسلم بمنخره) بفتح الميم وكسر الخاء المعجمة في النسخ كلها وفي القاموس المنخر بفتح الميم والخاء وبكسرهما وضمهما وكمجلس الالف (ثم قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم المجنون أو الشيطان الذي فيه (أخرج) أي منه (فاني قد رسول الله ثم سرنا فلما رجعنا مرنا بذلك الماء فسالها) أي المرأة (عن الصبي) فقالت والذى يشك بالحق ما رأينا منه (أي من الصبي) (ريباً) بفتح الراء وسكون الياء أي شيئاً نكرهه (بعدك) أي بعد مفارقتك أو بعد دعايتك ومنه قوله تعالى ريب المنون أي حوادث الدهر وقيل ما رأينا منه ما أوقفنا في شك من حاله وتضجرنا من أمره ومنه قوله سبحانه لا ياب فيه (راه) أي البغوى (في شرح السنة) أي باسناده \* (وعن ابن عباس قال ان امرأة جاءت باين لها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان ابني به جنون وانه لياخذه) أي الجنون (عند غدائنا وعشاءنا) أي عند حضورها أو وقت استعجالهما وقال شارح أي صباحنا ومساءنا (فمسح رسول الله صلى الله عليه وسلم صدره) أي صدر الولد (ودعا فتح) بالثنية والعين الشدة أي قاه (ثمة) أي قية واحدة في النهايه الش التثنية والشفة المرة الواحدة (وخرج من جوفه مثل الجرو) بكسر الجيم وسكون الراء أي ولد الكلب (الاسود) صفة للجرو وقوله (يسعى) حال أي يمشي ذلك الجرو ويسرع (رواه الدارمي) \* وعن أنس رضي الله عنه قال جاء جبريل عليه السلام على ما في نسخة (الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو) أي النبي صلى الله عليه وسلم

جالس حزين قد تخضب بالدم من فعل أهل مكة فقال يا رسول الله هل تحب ان نريك آية قال نعم فنظر الى شجرة من ورائه فقال ادع بها فدعا بها فجاءت فقامت بين يديه فقال مرها فلترجع فأمرها فرجعت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حببي حببي رواء الدارمي \* وعن ابن عمر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فأقبل أعرابي فلما دنا قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم تشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله قال ومن يشهد على ما تقول قال هذه السلمة فدعاها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بشاطئ الوادي فأقبلت فخذ الأرض حتى قامت بين يديه فامتشدها ثلاثا فشهدت ثلاثا أنه كما قال ثم رجعت الى منبتها رواء الدارمي \* وعن ابن عباس قال جاء أعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بما أعرف

(جالس حزين وقد تخضب بالدم) أي تلوث به يوم أخذ عند كسر رباعيته (من فعل أهل مكة) أي من ضرب كفارهم وقد قال عبد الرزاق عن معمر عن الزهري ضرب وجه النبي صلى الله عليه وسلم بالسيف سبعين ضربة وقاته الله تعالى ذكره السيوطي في حاشية البخاري وذلك لقوله تعالى والله يعصمك من الناس لكن حصل له هذا الكسر ليكثر له الأجر والعجر في مشاركة مشقة المؤمنين ومحنة المجاهدين ولذا لما أصاب حجر أصبعه ودميت قال هل أنت الا أصبع دميت \* وفي سبيل الله ما لقيت

(فقال) أي جبريل (يا رسول الله هل تحب ان نريك آية) أي علامة منك على نبوتك تسلية لك على محنتك لتعرف انها سبب لمزيد منحتك وقرب منزلتك (قال نعم فنظر) أي جبريل (الى شجرة من ورائه) أي من خلفه أو من خلف النبي عليهما الصلاة والسلام (فقال) أي جبريل (ادع بها) أي اطلبها (فدعا بها فجاءت فقامت بين يديه) أي مناديه لديه ومتقدمة اليه صلى الله عليه وسلم (فقال) أي جبريل (مرها) أي بالرجوع (فلترجع) أي لبعثة تقتضيه (فأمرها فرجعت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم حببي حببي) أي كفاني (حببي) زيد للبالغ أو إشارة الى تكرار خرق العادة بالعجي، والاعادة والمعنى كفاني في تسليتي عما لقيته من الحزن هذه السكامة من ربي (رواه الدارمي \* وعن ابن عمر قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر) أي في غزوة أو عمرة (فأقبل أعرابي) أي بدوي (فلما دنا) أي قرب (قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم تشهد) أي أتشهد (أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله قال ومن يشهد) أي على وجه خرق العادة وظهور المعجزة (على ما تقول) أي من دعوى الرسالة (قال هذه السلمة) بفتححات شجرة من البادية ذكره شارح وفي النهاية السلم شجر من الغطاء واحدها سلمة بفتح اللام وورقها القرظ الذي يدبغ به وبها سمي الرجل سلمة (فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو) أي والجال إن النبي صلى الله عليه وسلم (بشاطئ الوادي) أي كان واقفا بطرفه (فأقبلت) أي الشجرة كما في نسخة (تخذ الأرض) بضم الحاء المعجمة وتشديد الدال المهملة أي تشتها أخذودا وقوله (خدا) على ما في بعض النسخ مفعول مطلق (حتى قامت بين يديه) أي مسلمة عليه و مسلمة لديه (فامتشدها) أي طلب الشهادة من الشجرة (ثلاثا) أي مرتباً لا متواليا (فشهدت ثلاثا أنه كما قال) أي ان الشبان كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من كونه رسول رب العالمين (ثم رجعت الى منبتها) بكسر الواو أي موضع نباتها وموطن أصلها (رواه الدارمي \* وعن ابن عباس قال جاء أعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بما أعرف

انك نبي قال ان دعوت هذا العذق من هذه النخلة يشهد اني رسول الله فدعاه رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل ينزل من النخلة حتى سقط الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال ارجع فعاد فاسلم الاعرابي رواه الترمذي وصححه \* وعن أبي هريرة قال جاء ذئب الى راعي غنم فأخذ منها شاة فطليه الراعي حتى انتزعها منه قال فصعد الذئب على تل فاقمى واستغفر وقال قد عدت الى رزق رزقيته الله أخذته ثم انتزعته مني فقال الرجل تالله ان رأيت كالיום ذئب يتكلم فقال الذئب أعجب من هذا رجل في التخلات بين الحرثين يخبركم بما مضى وما هو كائن بعدكم قال فكان الرجل يهوديا

أى من معجزاتك ( انك نبي ) أى صادق ( قال ان دعوت ) بكسر ان فى أكثر الاصول و فى بعضها يفتح ان و هو الاظهر أى بان دعوت ( هذا العذق ) بكسر العين و هو العرجون بما فيه من الشماريج و هى بمنزلة العقود من العنب و بالفتح النخلة و المراد به الاول قوله ( من هذه النخلة يشهد ) أى حال كون العذق يشهد أنى رسول الله و قال الطيبي ان دعوت جواب لقوله بما أعرف أى بان ان دعوته يشهد به و مقتضاه أن يكون يشهد جزاءه أو للمصدرية و يشهد جملة تعرف بان ان دعوته يشهد و قال شارح ان للشرط و يشهد جزاءه أو للمصدرية و يشهد جملة حالية اه و ظاهره أن يكون يشهد على الاول مخاطبا مجزوما كما فى نسخة ليكون جواب الاعرابي بنعم مقدرا أو النبي صلى الله عليه وسلم لم ينتظر جوابه اذ ليس له جواب صواب ( غيره فدعاه ) أى أى العذق ( رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعل ) أى فشرع العذق ( ينزل من النخلة حتى سقط ) أى وقع على الارض ( الى النبي صلى الله عليه وسلم ) أى منتبها اليه و مستسلما لديه ( ثم قال ارجع فعاد ) أى الى ما كان عليه ( فاسلم الاعرابي رواه الترمذي ) و صححه \* ( وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال جاء ذئب بهيمة ساكنة و يبذل ( الى راعي غنم ) أى الى قطعة غنم راعيها معها ( فأخذ ) أى الذئب ( منها شاة فطليه الراعي ) أى تبعه و حمل عليه ( حتى انتزعها منه ) أى خلعها من فمه ( قال ) أى الراعي فانه هو الراعي و الراوى ذكره شارح ( فصعد الذئب على تل ) بتشديد اللام أى مكان مرتفع ( فاقمى ) أى جلس مقعيا بان تعد على وزكيه و نصب يديه ( و استغفر ) بالمثلثة قالاه أى ادخل ذئبه بين رجليه و قيل بين اليه ( و قال قد عدت ) بفتح اليم على صيغة المتكلم اخبارا على سبيل الشكاية و فى نسخة صحيحة بصيغة الخطاب على أنه استفهام على سبيل الانكار و المعنى قصيدت ( الى رزق رزقيته الله ) أى أباحه لى ( أخذته ثم انتزعته مني ) أى بناء على وجوب تحليصه عليك فالكل منقادون تحت أمره مطيعون لحكمه مستسلمون لقضائه و قدره ( فقال الرجل ) أى الراعي قال التوربشتى اسمه هبار بن أوس الخزاعي و يقال له مكابم الذئب ( تالله ) قسم فيه معنى التعجب ( ان رأيت ) أى ما رأيت ( كالיום ) أى ما رأيت ذئبا يتكلم كالיום ذكره شارح و فى اللغات أى ما رأيت أعجوبة كاعجوبة اليوم وحذف الموصوف و أقيمت الصفة مقامه و حذف المضاد و أقيم المضاد اليه مقامه ( ذئب يتكلم ) خبر مبتدأ محذوف كانه قيل أى شئ هو فقال ذئب يتكلم ( فقال الذئب أعجب من هذا ) أى من تكلم الذئب ( رجل في التخلات ) بالفتحة أى فيخل للمدينة الواقعة ( بين الحرثين ) بفتح الحاء و تشديد الراء ثنية حرة و هى أرض ذات حجارة سود بين جبلين من جبال المدينة ( يخبركم بما مضى ) أى بما سبق من خبر الاولين من قبلكم ( و ما هو كائن بعدكم ) أى من نيا الآخرين فى الدنيا و من أحوال الاجمعين فى العقبى

فجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره وأسلم فصدقه النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم أنها امارات بين يدي الساعة قد أوشك الرجل أن يخرج فلا يرجع حتى يجدته نعله وسوطه بما أحدث أهله بعده رواه في شرح السنة \* وعن أبي العلاء عن سمرة بن جندب قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم نتداول من قصعة من غدوة حتى الليل يقوم عشرة ويقعد عشرة قلنا فمما كانت. تمد قال من أى شئ تعجب ما كانت تمد الا من ههنا. وأشار بيده الى السماء رواه الترمذى والدارمى \* وعن عبد الله بن عمرو

(قال) أى الراوى وهو أبو هريرة ( فكان الرجل ) أى الراعى (يهوديا) فيه رد على ما قيل من ان ذلك الرجل خزاعى فان خزاعة ليست يهود اللهم الا أن يقال أنه كان ( يهوديا فجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره ) أى يخبر الذئب ( وأسلم فصدقه النبي صلى الله عليه وسلم ) أى فيما رواه ( ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم انها امارات ) يحتل أن يكون الضمير للقصعة وأن يكون ضميرا مبهما يفسره ما بعده وأن يرجع الى معنى ما تكلم به الذئب باعتبار الحالة والقصة ذكره الطيبي والمعنى ان الحالة التى رآها و أمثالها علامات (بين يدي الساعة) أى قدامها ( قد أوشك الرجل ) أى قرب ( أن يخرج ) أى من بيته ( فلا يرجع ) ظاهره النصب لكن اتفق النسخ على رفعه على ان التقدير فهو لا يرجع (حتى يجدته نعله) أى فى رجله (وسوطه) أى فى يده ( بما أحدث أهله ) أى من أفعال السوء أو الحسن ( بعده ) أى بعد خروجه من أهله ومفارقة اياهم (رواه) أى البغوى ( فى شرح السنة ) أى باسناده \* ( وعن أبي العلاء ) بفتح العين قال المؤلف فى فصل التابعين اسمه يزيد بن عبد الله بن الشخير ( عن سمرة بن جندب ) تقدم ضبطهما وسبق ذكرهما ( قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم نتداول ) يقال تداولته الايدي أى تناوبته يعنى أخذته هذه مرة وهذه مرة ذكره شارح فالمعنى تتناوب أخذ الطعام وأكله (من قصعة) بفتح القاف أى من صفحة كبيرة (من غدوة) بضم فسكون ويجوز بفتحيتين فالف أى من أول النهار (حتى الليل) أى الى دخول العشية (يقوم عشرة) أى بعد فراغهم من الاكل منها (و يقعد عشرة) أى للتناول منها ( قلنا ) أى لسمرة ( فمما كانت تمد ) بصيغة المجهول من الامداد وهو ظاهر او من المدد من قولك مد السراج بالزيت والمعنى فإى شئ كانت القصعة تمد منه وتزاد فيه ومن أين يكثر الطعام فيها طول النهار ولما كان فى هذا السؤال نوع من التعجب ( قال ) أى سمرة ( من أى شئ تعجب ) والخطاب لابي العلاء من جملة القائلين فانه من رؤساء التابعين أو المراد خطاب العام والمعنى لاتعجب أيها المخاطب ( ما كانت تمد الا من ههنا وأشار بيده الى السماء ) والمعنى لاتكون كثرة الطعام فيها الا من عالم العلاء ينزل البركة فيها من السماء وفيه إيمان الى قوله تعالى وفى السماء رزقكم وهذا ظاهر شرح الكلام على وفق اشرام وقال شارح ضمير قال الى النبي صلى الله عليه وسلم واليه ذهب المظهر ومن تبعه وقال الطيبي ويحتل أن يكون القائل سمرة والسائل أبو العلاء وهو الظاهر أنه وجه ظهوره لا يخفى اذ مثل هذا السؤال من الاصحاب المشاهدين للمعجزة فى غاية من الغرابة وأما سؤال التابعين من الصحابي فقد يوجه بانه توهم انه كان يأتى الطعام ويضع فى القصعة مرة بعد مرة بعد فراغ عشرة أو نحوها كما يقع فى العرف على طريق العادة فاجاب الصحابي بان هذا لم يقع الا على سبيل خرق العادة فالعدد من رب السماء لا من أحد من المخلوقين من سكان الارض (رواه الترمذى والدارمى \* وعن عبد الله بن عمرو)

ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم بدر في ثلثائة وخمسة عشر قال اللهم انهم حفاة فاحملهم اللهم انهم عراة فاكسهم اللهم انهم جباة فاشيعهم ففتح الله له قانقلبوا وما منهم رجل الا وقد رجع بجمل أو جملين واكتسوا وشعبوا رواه أبو داود ★ وعن ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم منصورون ومصبيون ومفتوح لكم فمن أدرك ذلك منكم فليلق الله وليأمر بالمعروف ولينه عن المنكر رواه أبو داود ★ وعن جابر ان يهودية من أهل خيبر سمت شاة مصلية ثم أهدتها لرسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الذراع فأكل منها وأكل رهط من أصحابه معه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ارفعوا أيديكم وأرسل الى اليهودية فدعاها فقتل سميت هذه الشاة فقالت من أخبرك قال أخبرتني هذه في يدى للذراع

بالواو ( ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج يوم بدر في ثلثائة ) بكسر المثناة الثانية على الإضافة ( وخمسة عشر ) بفتح الجزأين على التركيب ( قال ) استئناف بيان أو حال ( اللهم انهم ) أى غالبهم ( حفاة ) بضم الحاء جمع حاف وهو من لانعل له ( فاحملهم ) بهمز وصل وكسر ميم أى أغنهم على الحمل والمعنى أعط كلًا منهم المركوب ( اللهم انهم عراة ) بالضم جمع عار أى عريان فيما بعد الأزار ( فاكسهم ) بضم السين أى أعطهم الكسوة والبسهم لباس الزينة ( اللهم انهم جباة فاشيعهم ) أى باطننا وظاهرا ليتقوا على الطاعة ( ففتح الله له ) أى للنبي صلى الله عليه وسلم ونصره على مشركى مكة ومتاديد قريش وأكابرهم حتى قتل منهم سبعون وأسر سبعون ( فانقلبوا ) أى فرجع أصحابه ( وما منهم رجل الا وقد رجع بجمل أو جملين واكتسوا وشعبوا ) أى من غنائم أعدائهم فصديق الله في قوله عسى أن تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا كما أخبر عنهم بقوله وإن فريقا من المؤمنين لكارهون وفي الحديث ان الصبر على ما تكره فيه خير كثير ثم هذا نتيجة في الدنيا والآخرة خير وأبى ( رواه أبو داود ★ ) وعن ابن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انكم منصورون ( أى على الأعداء ) ومصبيون ( أى للغنائم ) ومفتوح لكم ( أى البلاد الكثيرة ) فمن أدرك ذلك ( أى ما ذكر منكم ) فليلق الله ( أى في جميع أموره ) ليكون كاملا ( وليأمر بالمعروف ولينه عن المنكر ) ليكون مكملا لاسمي في أيام امارته وتحصيل عدائته وقيل المراد بالمنكر الغاؤل وهو الخيانة في الغنيمة والظاهر ان المراد هو المعنى الاعم والله اعلم ( رواه أبو داود ★ ) وعن جابر ان يهودية من أهل خيبر قيل انها زينب بنت الحارث وهي بنت أخى مرحب بن أبى مرحب ( سمت شاة ) أى جعلتها مسمومة ( مصلية ) بفتح الميم وكسر اللام وتشديد النحبة أى مشوية قيل وأكثر السم في الكنف والذراع لما بلغها انهما أحب أعضاء الشاة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ثم أهدتها لرسول الله ) أى اليه صلى الله عليه وسلم ( فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الذراع فأكل منها وأكل رهط ) أى جماعة من أصحابه ( معه ) أى من لحم تلك الشاة ( فقال صلى الله عليه وسلم ارفعوا أيديكم ) أى كفوها وامنعوها عن الأكل ( وأرسل الى اليهودية فدعاها ) أى طلبها فحضرت ( فقال سميت هذه الشاة ) لا بتقدير الاستفهام بل بالجزم في اخبار الكلام ولذا لم تقل لا أو نعم ( فقالت من أخبرك ) أى الله أو أحد من الخلق ( قال أخبرتني هذه ) أى هذه الذراع بانطقت الله اياها وقوله ( في يدى ) حال من هذه أى مستقرة فيها ( للذراع ) وقيل اللام بمعنى عن نحو قال لزيد انه لم يفعل الشر أى قال عنه والمعنى قال عن الذراع انها أخبرتني ويحتمل أن يكون بمعنى الى أى قال ذلك



قالت نعم قلت ان كان نبيا فلن تضروه و ان لم يكن نبيا استرحنا منه فعفا عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يعاقبها وتوفى أصحابه الذين أكلوا من الشاة واحتجهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على كاهله من أجل الذي أكل من الشاة حججه أبوهند بالقرن والشقرة وهو مولى لبنى بياضة من الانصار رواه أبو داود والدارمي ★ وعن سهل بن الحنفلية انهم ساروا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين فاطنوا السير حتى كان عشية فجاء فارس فقال يا رسول الله اني طلعت على جبل كذا وكذا فاذا أنا بهوازن على بكرة أبيهم

مشيرا اليها ( قالت نعم قلت ) جواب سؤال مقدر ( ان كان ) أى عهد ( نبيا فلن تضروه ) أى الشاة المسمومة ؟ و ان لم يكن نبيا استرحنا منه فعفا عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم ( قال الطيبى فيه اختلاف اذ الرواية وردت بأنه أمر بقتلها فقتلت و وجه التوفيق بينهما انه عفا عنها في اول الامر فلما مات بشر بن البراء بن معرور من الاكلة التى ابتلعها أمر بها فقتلت مكانه اه و في المواهب و قيل أسلمت و لم تقتل و قال بعض المحققين قوله فعفا عنها أى تركها أولا لانه كان لا ينتقم لنفسه ثم لما مات بشر بن البراء بن معرور أمر بقتلها قصاصا ويحتمل أن يكون تركها لكونها أسلمت ثم أمر بقتلها قصاصا لقتل بشر و لم ينقرد الزهرى بدعواه انها أسلمت فقد جزم بذلك سليمان التيمي في مغازيه و لفظه بعد قولها و ان كنت كاذبا أرحمت الناس منك و قد استبان لى انك صادق و أنا أشهدك و من حضر على دينك ان لا اله الا الله و ان هذا عبده و رسوله ( و توفى أصحابه الذين أكلوا من الشاة ) أى بعضهم و هو بشر ( واحتجهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على كاهله ) بكسر الهاء أى بين كنفه ( من أجل الذي أكل من الشاة ) أى المسمومة ( حججه ) استئناف بيان ( أبوهند ) قيل اسمه يسار الحجام ( بالقرن و الشقرة ) بفتح فسكون أى كانت المعجمة قرنا و المبضعة السكين العريض ( و هو ) أى أبوهند ( مولى لبنى بياضة ) بفتح الموحدة و تحفيف التحتية قبيلة ( من الانصار رواه أبو داود والدارمي ★ وعن سهل بن الحنفلية ) قال المؤلف هي أم جده و قيل أمه و اليها ينسب و بها يعرف و اسم أبيه الربيع بن عمرو و كان سهل بمن بايع تحت الشجرة و كان فاضلا معزلا عن الناس كثير الصلاة و الذكر و كان عقيما لا يولد له سكن الشام و مات بدمشق في أول أيام معاوية ( انهم ) أى الصحابة ( ساروا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين ) أى وقت توجهه اليه ( فاطنوا السير ) أى أطالوا و بالغوا فيه ( حتى كان عشية ) أى السير تمتد الى وقت العشية كذا ذكره الطيبى و الاظهر أن يقال حتى كان الوقت عشية ( فجاء فارس ) أى راكب فرس ( مسرعا فقال يا رسول الله اني طلعت على كاهل اللام و في بعض النسخ بفتحها أى علوت ) على جبل كذا وكذا ( ففى القاموس طلع الجبل علاه كطلع بالكسر و اقتصر الجوهرى على الكسر و صاحب المفتاح على الفتح و فى نسخة السيد ضبط بالكسر و وضع عليه صج و الله أعلم ( فاذا أنا بهوازن ) بفتح الهاء و كسر الزاى قبيلة كبيرة ( على بكرة أبيهم ) بفتح فسكون أى كلهم مجتمعين فليل كان الرجل يحمل جميع أولاده على بكرة و البكر بالفتح الفتى من الابل بمنزلة الغلام من الناس و الأنثى بكرة و جاؤا على بكرة أبيهم كلمة للعرب يريدون بها الكثرة و قال القاضى يقال جاء القدم على بكرة أبيهم أى جاؤا باجمعهم بحيث لم يبق منهم أحد و على ههنا بمعنى مع و هو مثل يضربه العرب و كان السبب ان فيه جمعا من العرب عرض لهم الزعاج فارتحلوا جميعا و لم يخلعوا شيئا حتى ان

بظعنهم ونعمهم اجتمعوا الى حنين فتقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال تلك غنيمة المسلمين غدا ان شاء الله تعالى ثم قال من يمرسنا الليلة قال انس بن ابي مرثد الغنوي أنا يا رسول الله قال اركب فركب فرساً له فقال استقبل هذا الشعب حتى تكون في أعلاه فلما أصبحنا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مصلا فركع ركعتين ثم قال هل حسستم فارسكم فقال رجل يا رسول الله ما حسنتا ثوب بالصلاة فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يهمل يلتفت الى الشعب حتى اذا قضى الصلاة قال ابشروا فقد جاء فارسكم فجعلنا ننظر الى خلال الشجر في الشعب فاذا هو قد جاء حتى وقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اني انطلقت حتى كنت في أعلاه هذا الشعب حيث امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما أصبحت طلعت

بكرة كانت لأبيهم أخذوها معهم فقال من وراءهم جاؤا على بكرة أبيهم فصار ذلك مثلاً في قوم جاؤا باجمعهم وان لم يكن معهم بكرة وهي التي يستقى عليها الماء فاستعيرت في هذا الموضع (بظعنهم) بضمين ويسكن الثاني جماعة الرجال والنساء الذين يظعنون أي يرحلون كذا قاله شارح وقال الجزري أي بنسائهم وهو الاظهر على انها جمع الظئنة وهي المرأة مادامت في الهودج وقيل هي الهودج كانت فيها امرأة أولاً وهو مركب من مركب النساء مقبب وغير مقبب (ونعمهم) بفتحين أي وبأولهم ومواشيهم (اجتمعوا الى حنين) أي متوجهين اليه (فتقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي متعجباً من حسن منيعه سبحانه (وقال تلك) أي تلك الجماعة من الرجال والنساء والأموال غنيمة المسلمين غدا ان شاء الله للتبرك أو للتقيد احتياطاً (ثم قال من يمرسنا) بضم الراء أي يحفظ عسكرينا من البيات (الليلة) أي الليلة (قال انس بن ابي مرثد) بفتح الهم والثقله (الغنوي) بفتحين (أنا يا رسول الله) قال المؤلف شهد انس بن ابي مرثد فتح مكة وحنينا ومات سنة عشرين وله ولأبيه وجده وأخيه صعبة واسم أبي مرثد كنز فتح الكاف وتشديد النون والزاى وقيل ان اسمه انيس قال ابن عبد البر وهو أكثر ويقال انه الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم أعد يا أنيس الى امرأة هذا فان اعترفت فارجعها وقيل غيره والله أعلم (قال اركب فركب فرساً له فقال استقبل هذا الشعب) بكسر اوله وهو الطريق بين الجبلين (حتى تكون في أعلاه فلما أصبحنا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مصلا فركع ركعتين) أي سنة الصبح (ثم قال هل حسستم) بكسر السين أي أدركتم بالحق (فارسكم) بأن رأيتموه أو سمعتم صوتهم (فقال رجل يا رسول الله ما حسنتا) أي ما عرفنا له خبراً ولا رأينا له أثراً (ثوب) بتشديد الواو المكسورة أي أقيم (بالصلاة) قال الطيبي الاصل في التثويب أن يبي الرجل مستصرخاً ليأوح بثوبه ليرى ويشهر فسمي الدعاء تثويباً لذلك وكل داع مثوب (فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يهمل) جملة حالية معترضة والمعنى فشرع حال الصلاة (يلتفت الى الشعب) أي يهمل يترك عينه الى جهة الطريق في الجبل (حتى اذا قضى الصلاة) أي أداها وفرغ منها (قال ابشروا فقد جاء فارسكم) الاضافة لادنى ملاحظة (فجعلنا ننظر الى خلال الشجر في الشعب) بكسر ألجاء المعجمة جمع الغلل بفتحين وهو الفرجة بين الشجيرات (فاذا هو) أي الفارس (قد جاء حتى وقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي راكباً أو نازلاً (فقال اني انطلقت حتى كنت في أعلى هذا الشعب حيث امرني رسول الله صلى الله عليه وسلم) لا يخفى حسن العدول عن قوله حيث أمرت (فلما أصبحت طلعت

الشعبيين كليهما فلم أر أحدا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل نزلت الليلة قال لا الاصليا أو قاضى حاجة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا عليك أن لاتعمل بعدها رواء أبوداود \* وعن أبي هريرة قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بتمرات فقلت يا رسول الله ادع الله فيهن بالبركة فضبهن ثم دعاني فيهن بالبركة قال خذهن فاجعلهن في مزودك كما أردت ان تأخذ منه شيئا فادخل فيه يدك فغذه ولا تنتثره نثرا فقد حملت من ذلك التمر كذا وكذا من وسقى في سبيل الله فكنا نأكل منه ونطعمه و كان لا يفارق حقوى حتى كان يوم قتل عثمان فانه انقطع رواء الترمذى

(الشعبيين كليهما) أى أتيت طريقى الجبل و جوانبهما مخافة أن يكون فيه أحد مخفيا ( فلم أر أحدا فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم هل نزلت) أى عن الدابة (الليلة) أى الباهرة و هى الماضية (قال لا الاصليا أو قاضى حاجة) أى من بول أو غائط (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا عليك) أى ليس عليك حرج (فى أن لاتعمل) أى من التوالل و الفضائل (بعدها) أى بعد هذه الخصلة التى فعلتها فانه قد حصل لك فضيلة كافية قال ابن الملك و فيه بشارة منه صلى الله عليه وسلم بأن الله قد غفر له ما تقدم من ذنبه و ما تأخر انتهى و لا يخفى ما فيه من النظر و قال الطيبى أى لا بأس عليك بأن لاتعمل بعد هذه الليلة من المبرات و الخيرات فإن عملك الليلة كافية لك عند الله مشوبة و فضيلة و أراد النوافل و التبرعات من الاعمال لا الغرائب فان ذلك لا يسقط و يمكن ان ينزل على ما عليه من عمل الجهاد فى ذلك اليوم جبرانا لقلبه و تساهة له (رواه أبوداود \* وعن أبي هريرة قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بتمرات) بفتحات قال الشيخ أبو نصر كانت التمرات إحدى و عشرين كذا فى الأذكار (فقلت يا رسول الله ادع الله فيهن بالبركة) أى اسأل الله البركة فيهن أو لاجلهن (فضبهن) أى فاخذهن بيده أو وضع يده عليهن (ثم دعاني) أى لاجلى خصوصا (فيهن بالبركة) أى بالبركة فيهن و كثرة الخير فى أكلهن مع بقائهن (قال) أى بطريق الاستئناف (خذهن فاجعلهن) أى ادخلهن (فى مزودك) بكسر الميم و هو ما يعمل فيه الزاد من الجراب وغيره (كما أردت ان تأخذ منه) أى من التمر أو من المزود (شيئا) قال الطيبى ان جعل منه صلة لتأخذ و شيئا مفعول له فيكون نكرة شائعة فلا يختص بالتمر و ان جعل حالا من شيئا اختص به (فادخل فيه) أى فى المزود (يدك فغذه) أى التمر منه (ولا تنتثره) بضم المثناة و تكسر (نثرا) مفعول مطلق فى الصباح نثرته نثرا من بابي نصر و شرب رميت به متفرقا (فقد حملت من ذلك التمر كذا وكذا من وسقى) أى سقين صاعا على ما هو المشهور و صرح به شارح أو حمل بغير على ما ذكره فى القاموس (فى سبيل الله) قال الطيبى يجوز أن يحمل حملت على الحقيقة و ان يحمل على معنى الإخذ أى أخذته بمقدار كذا بدفعات انتهى و الحمل على الحقيقة أولى فانه أبلغ فى المدعى و يؤيده قوله (فكنا) أى أنا و أصحابي (نأكل منه و نطعم) أى غيرنا (و كان) أى المزود (لا يفارق حقوى) أى وسطى قال شارح الحق الأزار و المراد هنا موضع شد الأزار و قال الطيبى الحق معقد الأزار و سمي الأزار به للمجاورة (حتى كان يوم) بالرفع على أن كان تامة و جوز نصبه على أن التدبير حتى كان الزمان يوم (قتل عثمان) بصيغة المصدر مضافا الى مفعوله و فى نسخة بصيغة المجهول و عثمان نائب الفاعل قال الخليلي يجوز فتح يوم مضافا الى قتل و هو جملة فعلية و يجوز رفعه على انه فاعل كان التامة (فانه) أى المزود (انقطع) أى ذلك اليوم و سقط منى وضاع فعزنت عليه حزنا شديدا وفيه

★ ( الفصل الثالث ) ★ عن ابن عباس قال تشاورت قريش ليلة بمكة فقال بعضهم إذا أصبح فأتيتوه بالوثاق يريدون النبي صلى الله عليه وسلم فقال بعضهم بل اتلوه وقال بعضهم بل اخرجوه فاطلع الله نبيه صلى الله عليه وسلم على ذلك فبات على فراش النبي صلى الله عليه وسلم تلك الليلة وخرج النبي صلى الله عليه وسلم حتى لحق بالغار وبات المشركون يحرسون عليا يحسونه النبي صلى الله عليه وسلم فلما أصبحوا ثاروا عليه فلما رأوا عليا رد الله مكرهم فقالوا أين صاحبك هذا قال لا أدري فاقصصوا أثره فلما بلغوا الجبل اختلط عليهم فصعدوا الجبل

أيما إلى أن الفساد إذا شاع ارتفعت البركة وكان يقول أبو هريرة للناس هم ولي ههنا بينهم ★ هم الجراب وهم الشيخ عثمان

ذكره ابن الملك (رواه الترمذي)

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن ابن عباس رضي الله عنهما قال تشاورت قريش ليلة بمكة ) أي في دار الندوة وحضر معهم الشيطان على صورة شيخ يمدى (فقال بعضهم إذا أصبح فأتيتوه) بفتح هـ زو كسر موحدة أي فاربطوه (بالوثاق) بفتح أوله وهو ما يشد به ( يريدون النبي صلى الله عليه وسلم ) أي يمنونه بالمضمرين المستتر والبارز والأظهر أن المراد بالثبات به حبسه ( وقال بعضهم بل اتلوه ) وحصلوا لكم منه الراحة ( وقال بعضهم بل اخرجوه ) أي على وجه الإهانة وقد أخبر الله سبحانه عنهم بقوله واذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك وذلك أنهم لما سمعوا بإسلام الأنصار ومتابعيهم خافوا واجتمعوا في دار الندوة متشاورين في أمره فدخل عليهم أبياس في صورة شيخ فقال أنا من نجد سمعت اجتماعكم فارتدت أن أحضركم ولئن تعدموا مني رأيا ونصحا فقال أبو اليخترى رأيت أن تحبسوه في بيت وتسددوا منافذه غير كوة تلقون إليه طعامه وشرايه منها حتى يموت وقال الشيخ بش الرأي يأتيكم من يقاتلكم من قومه ويخلصه من أيديكم فقال هشام بن عمرو رأيت أن تحمله على جمل فتخرجوه من أرضكم فلا يضركم ما صنع فقال بش الرأي يفسد قوما غيركم ويقاتلكم بهم فقال أبو جهل أنا أرى أن تأخذوا من كل بطن غلاما وتعطوه سيفا فيضربوه ضربة واحدة فيتفرق دمه في القبائل فلا تقوى بنو هاشم على جرب قريش كلهم فإذا طلبوا العقل عقلناه فقال صدق هذا الفتى فتفرقوا على رأيه ( فاطلع الله نبيه صلى الله عليه وسلم على ذلك ) أي بأن جاءه جبريل وأخبره بالخبر وأمره بالهجرة فبات عليا كرم الله وجهه على مضجعه وخرج مع أبي بكر رضي الله عنه إلى الغار فبات على رضي الله عنه على فراش النبي صلى الله عليه وسلم ) أي للتعمية عنه في التخيلة إذ كان رأى الكفار تقربا على أنهم يحرسونه في الليل ثم في الصباح يقتلونه كما يشير إليه قوله ( تلك الليلة وخرج النبي صلى الله عليه وسلم حتى لحق بالغار وبات المشركون يحرسون عليا يحسونه ) بكسر السين وفتحها أي يظنون عليا ( النبي صلى الله عليه وسلم فلما أصبحوا ثاروا ) بمثثة بعدها ألف أي وثبوا (عليه) أي على من على المرقد فلما إنه النبي عليه السلام ( فلما رأوا عليا ) أي مكانه ( رد الله مكرهم ) أي عليهم كما قال سبحانه ويمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين (فقالوا) أي لعلى (أين) أي ذهب (صاحبك هذا) أي المشار إليه صلى الله عليه وسلم (قال) أي على من كمال عقله ( لا أدري ) وهو إما حقيقة أو تورية (فاقصصوا) بتشديد الصاد المهملة أي تتبعوا ( أثره ) أي آثار قدمه ( فلما بلغوا الجبل ) أي جبل ثور (اختلط) أي اشتبه أمر الآخر ( عليهم فصعدوا الجبل ) بكسر العين في القاموس صعد

فمروا بالغار فرأوا على بابه نسج العنكبوت فقالوا لو دخل ههنا لم يكن نسج العنكبوت على بابه فمكث فيه ثلاث ليال رواء أحمد \* وعن أبي هريرة قال لما فتحت خير أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم شاة فيها سم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إجمعوا لي من كان ههنا من اليهود فجمعوا له فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم اني سألتكم عن شئ فهل أنتم مصدق عنه قالوا نعم يا أبا القاسم فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبوكم قالوا فلان قال كذبتم بل أبوكم فلان قالوا صدقت و بررت قال فهل أنتم مصدق عن شئ ان سألتكم عنه قالوا نعم يا أبا القاسم و ان كذبناك عرفت كما عرفت في أبيتنا فقال لهم من أهل النار قالوا نكون فيها يسيرا ثم تخلفونا فيها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسثوا فيها و الله لا يخلفكم فيها أبدا ثم قال هل أنتم مصدق عن شئ ان سألتكم عنه فقالوا نعم يا أبا القاسم قال هل جعلتم في هذه الشاة سما قالوا نعم

في السلم كسمع انتهى فصعدوا الجبل من باب دخلت الدار أي فطلعوا عليه (فمروا بالغار) أي بالكهف الذي فوق ذلك الجبل فظنوا انه فيه (فرأوا على بابه نسج العنكبوت) أي منسوجة (فقالوا لو دخل ههنا لم يكن نسج العنكبوت على بابه) و قيل لما دخل الغار بحث الله حمامتين فباغتتا في أسفله و العنكبوت فنسجت عليه و روى أن المشركين طلعوا فوق الغار بحيث لو نظروا الى أقدامهم لرأوها فاشتق أبو بكر رضي الله عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عليه السلام ما ظنك بالثنين الله ثالثهما فاعامهم الله عن الغار فجعلوا يحولونه فلم يروه و لامنع من جمع الجمع (فمكث) بضم السين و فتحه أي لبث (فيه ثلاث ليال) أي ثم توجه الى المدينة (رواء أحمد \* و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال لما فتحت خير أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم شاة فيها سم) بفتح السين و ضمها و تكسر (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إجمعوا لي من كان ههنا من اليهود فجمعوا له فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم اني سألتكم عن شئ) أي اولاً المكان (من اليهود فجمعوا له فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم اني سألتكم عن شئ) أي اولا (فهل أنتم مصدق) بتشديد الدال و الياء أي مصدقوني في الاخبار عنه أي ثانيا قال بعض المحققين في أصل المالكى صادقون بالتحقيق قال كذا في ثلاثة مواضع في أكثر النسخ فيدل على أن الأصل دخول نون الوقاية في الاسماء المعربة المضافة الى ياء المتكلم لتقيا عن خفاء الاعراب فلما منعوها ذلك صار الأصل متروكا فنبهوا عليه في بعض الاسماء المعربة المشابهة للفعل (قالوا نعم يا أبا القاسم فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبوكم) أي جدكم (قالوا فلان) أي بطريق الكذب على وجه الامتحان (قال كذبتم بل أبوكم فلان قالوا صدقت و بررت) بكسر الراء أي أحسنت (قال فهل أنتم مصدق عن شئ ان سألتكم عنه) أي ثم أخبرتكم به (قالوا نعم يا أبا القاسم و ان كذبناك) أي في قولنا هذا (عرفت كما عرفت في أبيتنا فقال لهم من أهل النار قالوا نكون فيها يسيرا) أي زمانا قليلا كما أخبر الله سبحانه عنهم بقوله و قالوا لن تمسنا النار الا أياما معدودة (ثم تخلفونا) بضم اللام و تشديد النون و تخفف أي تمقبرونا (فيها) و هذا على زعمهم الفاسد و اعتقادهم الكسدة انه قول صدق و خير حق (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخسثوا فيها) إشارة الى قوله تعالى اخسثوا فيها و لا تكلمون و هو في الأصل زجر الكلاب فالعنى استكثروا سكوت هوان فانكم كاذبون في أخباركم (و الله لا يخلفكم فيها أبدا ثم قال هل أنتم مصدق في شئ ان سألتكم عنه فقالوا نعم يا أبا القاسم قال هل جعلتم في هذه الشاة سما قالوا نعم

قال فما حملكم على ذلك قالوا أردنا أن كنت كاذبا أن نستريح منك و إن كنت صادقا لم يضرك  
رواه البخاري \* وعن عمرو بن أخطب الأنصاري قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما  
الفجر و صعد على المنبر فخطبنا حتى حضرت الظهر فنظر فصيلي ثم صعد المنبر فخطبنا حتى حضرت  
العصر ثم نزل فصيلي ثم صعد المنبر حتى غربت الشمس فآخبرنا بما هو كائن إلى يوم القيامة قال  
فاعلمنا أحفظنا رواه مسلم \* وعن معمر بن عبد الرحمن قال سمعت أبي قال سألت مسروقاً من أذن  
النبي صلى الله عليه وسلم بالجن ليلة استمعوا القرآن فقال حدثني أبوك يعني عبد الله بن مسعود أنه قال  
أذنت بهم شجرة متفك عليه \* وعن أنس قال كنا مع عمر بين مكة والمدينة فقرأنا الهلال و كنت  
وجلا حديد البصر فقرأته و ليس أحد يزعم أنه رآه غيري فجعلت أقول لعمر أما تراه فجعل لا يراه

قال فما حملكم على ذلك قالوا أردنا أن كنت كاذبا ( أي في دعوى رسالتك ) ان نستريح منك  
و إن كنت صادقا لم يضرك ( بتشديد الراء المفتوحة و يجوز ضمها و لو روى بكسر الضاد و سكون  
الراء المخففة لجاز كما قرئ ) بالوجهين في قوله تعالى لا يضركم كيدهم شيئا في آل عمران قال  
الطبري في قوله ان نستريح مفعول لأردنا و جزاء الشرط المتوسط بين الفعل و المفعول محذوف  
لوجود القرينة أي ان كنت كاذبا فنستريح منك و ان كنت صادقا لم يضرك فنتنفع بهدايتك  
و حاصله أردنا الامتحان يعني قاسا ان تعلم انك كاذب فنستريح منك و اما أن تعلم انك نبي  
فنتبئك و فيه انه تبين من فحواهم انهم كاذبون في دعواهم فثبت عليهم الحجة البالغة بظهور المعجزة  
السابقة ( رواه البخاري \* وعن عمرو بن أخطب الأنصاري ) قال المؤلف هو مشهور بكنيته أبى زيد غزا  
مع النبي صلى الله عليه وسلم غزوات و مسج رأسه و دعائه بالجمال فيقال أنه بلغ مائة سنة و ثيفا  
و ما في رأسه و لحيته الاثنية من شعر أبيض عداده في أهل البصرة روى عنه جماعة ( قال جلي بنا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما الفجر ) أي صلاة الصبح ( و صعد ) بالكسر أي طلع ( على  
المنبر فخطبنا ) أي خطب لنا أو وعظنا ( حتى حضرت الظهر ) أي صلاة الظهر بدخول وقتها  
( فنزل فصيلي ثم صعد المنبر ) فيه اشعار بأنه قد يتعدى بنفسه ( فخطبنا حتى حضرت العصر ثم نزل  
فصيلي ثم صعد المنبر حتى غربت ) بفتح الراء أي غابت ( الشمس فآخبرنا بما هو كائن إلى يوم القيامة )  
أي مجمل أو مفصلا ففيه الاعجاز أكثر ( قال ) أي عمرو ( فاعلمنا ) أي الآن ( أحفظنا ) أي يومئذ ذكره  
الطبري و قال السيد جمال الدين الأولى أن يقال أحفظنا الآن لتلك القصة اعلمنا أي الآن ( رواه  
مسلم \* و عن معمر ) بفتح فسكون معدود في التابعين ( ابن عبد الرحمن ) أي ابن عبد الله  
ابن مسعود الهذلي ( قال ) أي معمر ( سمعت أبي ) أي عبد الرحمن و لم يذكر المؤلف في اسنائه  
( قال سألت مسروقاً ) و هو تابعي مشهور ( من أذن ) بالمد أي من أعلم ( النبي صلى الله عليه  
وسلم بالجن ) أي بحضورهم ( ليلة ) بالتثنية و يجوز فتحها بناء على اشتاقها إلى قوله ( استمعوا  
القرآن ) بل قيل هو أفصح في قوله ليلة أسرى به و كذا في يوم ولدته أمه و منه قوله تعالى  
يوم ينفع الصادقين عند جمهور القراء ( فقال ) أي مسروق لعبد الرحمن ( حدثني أبوك يعني  
عبد الله بن مسعود ) تفسير من بعض الرواة المتأخرين ( انه ) أي ابن مسعود و لا يبعد رجوع  
الضمير إليه صلى الله عليه وسلم ( قال أذنت ) بالمد أي أعلمت ( بهم شجرة متفك عليه \* و عن  
أنس قال كنا مع عمر بين مكة والمدينة فقرأنا الهلال ) أي فطلبنا رؤيته ( و كنت رجلا حديد  
البصر فقرأته و ليس أحد يزعم أنه رآه ) أي الهلال ( غيري فجعلت أقول لعمر أما تراه فجعل لا يراه

قال يقول عمر ساره و أنا مستلق على فراشي ثم أنشأ يحدثنا عن أهل بدر قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرينا مصارع أهل بدر بالاس يقول هذا مصرع فلان غدا ان شاء الله و هذا مصرع فلان غدا ان شاء الله قال عمر و الذي بعثه بالحق ما أخطوا الحدود التي حددها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فجعلوا في بئر بعضهم على بعض فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتهى اليهم فقال يا فلان بن فلان و يا فلان بن فلان هل وجدتم ما وعدكم الله و رسوله حقا فاني قد وجدت ما وعدني الله حقا فقال عمر يا رسول الله كيف تكلم أجسادا لا أرواح فيها فقال ما أنتم باسمع لما أقول منهم غير انهم لا يستطيعون أن يردوا علي شيأ رواه مسلم ★ و عن أنيسة بنت زيد بن أرقم عن أبيها

قال الطيبى كانه اتباع لقوله فجعلت أى طفقت أريه الهلال فهو لا يراه فاجم جعل مشاكلة كما أنجم فلا تحسبهم بمقاراة من العذاب تأكيذا لقوله لا تحسبن الذين يفرحون انتهى ولا يبعد أن يقال التقدير فجعل عمر يطالع في السماء حال كونه لا يراه ( قال يقول عمر ) أى بعد عجزه عن رؤيته ( ساره و أنا مستلق على فراشي ) الجملة حال من الفاعل أو المفعول والمعنى ساره بلا مشقة و ليس لي الى رؤيته الآن حاجة قال الطيبى أى لايهمنى الآن رؤيته تعجب ساره بعد من غير تعجب ( ثم أنشأ ) أى ابتدا . ( عمر يحدثنا عن أهل بدر قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرينا ) بضم فكسر أى يعلمنا ( مصارع أهل بدر ) أى مواضع طزحهم و مرعهم . و هذا كلهم ( بالاس ) أى باسم القضية لا الحكاية ( يقول هذا مصرع فلان غدا ان شاء الله و هذا مصرع فلان ) أى غدا كما في نسخة ( ان شاء الله ) يعنى و هكذا الى ان بين مصارع سبعين منهم ( قال عمر و الذي بعثه ) أى النبي صلى الله عليه وسلم ( بالحق ) أى بالصدق ( ما أخطوا ) أى ما تجاوزوا المذكور ( الحدود التي حددها ) أى المواضع التي بينها و عيشها ( رسول الله صلى الله عليه وسلم ) و في نسخة السيد جمال الدين ما أخطأ بصيغة الشكك من الثلاثي الجرد فالعنى ما أغلظها بل أحفظها و أعرفها لكن هذا مبنى على سقوط الواو عن رسم الكتابة و حينئذ يحتمل أن يكون على بناء الفائب المذكور المفرد و الضمير راجع الى الله أو الى النبي صلى الله عليه وسلم و الله سبحانه أعلم ( قال ) أى عمر ( فجعلوا ) بصيغة المجهول أى قالوا ( في بئر ) أى مهبجورة ( بعضهم على بعض فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتهى اليهم فقال يا فلان بن فلان ) يفتح التوئين الاوليين و هنا كتابتان عن العليين ( و يا فلان بن فلان و هكذا ) الى ان نادى كلهم أو بعضهم أكثرهم أو أقلهم ( هل وجدتم ما وعدكم الله و رسوله حقا فاني قد وجدت ما وعدني الله حقا ) و فيه إيحاء الى قوله تعالى و نادى أصحاب الجنة أصحاب النار ان قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا قالوا نعم فقولوا أيضا لابد أنهم قالوا نعم أما بلسان النال أو ببيان الحال ( فقال عمر يا رسول الله كيف تكلم أجسادا لا أرواح فيها ) أى يظهرها أو يكملها ( فقال ما أنتم باسمع لما أقول منهم ) متعلق باسمع والمعنى لستم بأقوى أو أكثر سماعا منهم لما أقوله لهم ( غير انهم لا يستطيعون أن يردوا علي شيأ ) أى من الجواب مطاوع أو بحيث انكم تسمعون ( رواه مسلم ★ و عن أنيسة ) تصغير أنيسة كجليسة ( بنت زيد بن أرقم ) لم يذكرها المؤلف في أسائه ( عن أبيها ) قال المؤلف يكنى أبا عمرو الانصاري الخزرجي يعد في الكوفيين سكنها و مات بها سنة ثمان و سبعين و هو ابن خمس و ثمانين سنة روى عنه عطاء بن يسار و غيره

ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل على زيد يعوده من مرض كان به قال ليس عليك من مرضك بأس ولكن كيف لك اذا عمرت بعدى فعميت قال احتسب و أصبح قال اذن تدخل الجنة بغير حساب قالت نعمى بعد ما مات النبي صلى الله عليه وسلم ثم رد الله عليه بصره ثم مات ★ وعن أسامة بن زيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تقول على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار وذلك انه يبعث رجلا فكذب عليه فدعا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد ميتا وقد انشق بطنه ولم تقبله الارض رواها البيهقي في دلائل النبوة ★ وعن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءه رجل يستطعمه فاطعمه شطر وسق شعير فما زال الرجل يأكل منه وامراته وضيئفهما حتى كاله ففنى فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال لو لم تكلمه لأكتمت منه ولقام لكم رواء مسلم ★ وعن عاصم بن كليب

( ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل على زيد ) يعنى نفسه أما على التجريد أو بنوع الالتفات أو بتصرف الرواة ( يعوده من مرض كان به قال ليس عليك من مرضك بأس ولكن كيف لك ) أى حالا ومالا ( اذا عمرت ) بتشديد الهم المكسورة أى طال عمرك ( بعدى فعميت ) بكسر الهميم أى فصرت أعمى ( قال احتسب ) أى اطلب الثواب ( و أصبح ) أى على حكم رب الارباب ( قال اذا ) بالتثنية وفى نسخة اذا ( تدخل الجنة بغير حساب ) وفى نسخة الجزى بالرفع ولعل وجهه أن تدخل بمعنى تستحق دخولها بغير محاسبة ( قال ) أى الشخص الراوى سواء كان أنيسا أو غيره ( نعمى بعد ما مات النبي صلى الله عليه وسلم ثم رد الله عليه بصره ثم مات ) وتعلمه صلى الله عليه وسلم لم يذكر له رد بصره ليكون مشقة صبره أكثر وأجره المرتب عليه أكبر ثم حمل له النضر مع العبري ★ ( وعن أسامة بن زيد ) صحابيان جليلان ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تقول ) بتشديد الواو أى من كذب والآخرى ( على ما لم أقل ) أى متعمدا كما فى رواية ( فليتبوأ مقعده من النار ) وهذا القدر من الحديث كاد أن يكون متواترا فى المعنى كما يتناه فى موضعه ( وذلك ) أى وسبب ورود هذا الحديث ( انه ) أى النبي عليه السلام ( يبعث رجلا ) أى الى قوم أو الى أحد ( فكذب عليه ) أى على النبي عليه السلام و انكشف له بخور النبوة أو بلغه خبره ( فدعا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد ميتا وقد انشق بطنه ولم تقبله الارض ) وهذا يؤيد قول الجوينى ان المفترى على النبي عليه السلام عمدا كافر ( رواها ) أى الحديثين السابقين ( البيهقي فى دلائل النبوة ★ ) وعن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءه رجل يستطعمه فاطعمه شطر وسق شعير ( أى نصف وسق ) وهو طبتون صاعا أو حمل بغير ويحتمل أن يراد بالشرط البعض فانه بعض معانيه كما فى قوله تعالى فويلوا وجوهكم لشره وهو أنسب بالمقام لدلالته بالاغلبية على المرام وقد سبق تحقيقه فى حديث الطهور شطر الايمان ( فما زال الرجل يأكل منه وامراته ) بالرفع أى وتاكل هى أيضا منه ( وضيئفهما ) أى من الرجال والنساء كذلك وهو يطلق على المفرد والجمع ( حتى كاله ) أى الرجل بقية المأكول ( ففنى ) أى فقد سريعا ( فأتى النبي صلى الله عليه وسلم ) أى فذكر له أو لم يذكر ( فقال لو لم تكلمه لأكتمت ) أى أنت وامراتك وضيئفكما ( ولقام لكم ) أى على وجه الدوام ببركة النبي صلى الله عليه وسلم ( رواء مسلم ★ ) وعن عاصم بن كليب ( بالصغير قال المؤلف فى فصل التابعين هو الجرمى الكوفى سمع أباه وغيره ومنه الثورى وشعبة وحديثه فى الصلاة والحج



عن أبيه عن رجل من الانصار قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على القبر يوصي الحافر يقول أوسع من قبل رجله أوسع من قبل رأسه فلما رجع استقبله داعي امرأته فاجاب ونحن معه فجئنا بالطعام فوضع يده ثم وضع القوم فأكلوا فنظرنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يلوك لقمة في فيه ثم قال أجد لحم شاة أخذت بغير إذن أهلها فارسلت المرأة تقول يا رسول الله اني أرسلت

و الجهاد انتهى وكان جقه أن يقول وفي المعجزات (عن أبيه) لم يذكره المؤلف في أسائه (عن رجل من الانصار قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جنازة) بكسر الجيم وفتحها (فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على القبر) أي طرفه والجملة حال (يوصي الحافر) بتصفيف الصاد وتشديد حال أخرى (يقول) بيان أو بدل (أوسع) أمر مخاطب للحافر (من قبل رجله) بكسر القاف وفتح الباء أي من جانبيهما (أوسع من قبل رأسه فلما رجع) أي عن المقبرة (استقبله داعي امرأته) أي زوجة المتوفى (فاجاب ونحن معه فجئنا بالطعام فوضع يده) أي فيه (ثم وضع القوم) أي أيديهم (فأكلوا) هذا الحديث بظاهره يرد (١) على ما قرره أصحاب مذهبينا من انه يكره اقتاذ الطعام في اليوم الاول أو الثالث أو بعد الاسبوع كما في البرزائية وذكر في الخلاصة انه لا يباح اقتاذ الضيافة عند ثلاثة أيام وقال الزيلعي ولا بأس بالجلوس المصيبة الى ثلاث من غير ارتكاب محظور من فرش البسط والاطعمة من أهل البيت وقال ابن الهمام يكره اقتاذ الضيافة من أهل البيت والكل علوه بأنه شرع في السرور لا في الشور قال وفي بدعة مستنبذة روى الامام أحمد وابن حبان باسناد صحيح عن جرير بن عبد الله قال كنا عند الاجتماع الى أهل الميت وصنعهم الطعام من النياحة انتهى فينبغي أن يفيد كلامهم بتوع خاص من اجتماع يوجب استحباب أهل بيت الميت فيطعمونهم كرها أو يحبل على كون بعض الورثة صغيرا أو غائبا أو لم يعرف ربه أو لم يكن الطعام من عند أحد معين من مال نفسه لا من مال الميت قبل قسمته ونحو ذلك وعليه يحمل قول قاضي خان يكره اقتاذ الضيافة في أيام المصيبة لانها أيام تأسف فلا يليق بها ما يكون للسرور وان اقتذ طعاما للفقراء كان حسنا وأما الوصية باقتاذ الطعام بعد موته ليطعم الناس ثلاثة أيام فباطلة على الأصح وقيل يجوز ذلك من الثلث وهو الاظهر (فنظرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي الى رسول الله كما في نسخة (يلوك لقمة في فيه) أي يلقبها من فمه الى جانب آخر ففي النهاية اللوك ادارة الشئ في الغم (ثم قال أجد لحم شاة أخذت) وفي نسخة اقتضت (بغير إذن أهلها) فارسلت المرأة تقول يا رسول الله اني أرسلت

(١) هذا الاشكال مبني على أن يكون لفظ الحديث "داعي امرأته" بهاء الضمير الراجع الى الميت كما هو في مشكوة المصابيح لكنه خطأ من الناقل أو الكاتب والصحيح من لفظ الحديث "داعي امرأة"، بدون هاء الضمير والمراد منه داعي امرأة ما لا زوجة المتوفى فعلى هذا لا مساس للاشكال ولا حاجة الى التوجيهات- راجع لتصحيح اللفظ الى سنن أبي داود باب في اجتناب الشبهات ص ١١٤ ج ٢ - مشكل الآثار ص ١٣٢ ج ٢ - شرح معاني الآثار ص ٣٢٠ ج ٢ - دارقطني ص ٥٨٥ ج ٢ - مسند أحمد ص ٢٩٣ ج ٥ - سنن الكبرى ص ١٤ ج ٦ - خضائص الكبرى ص ١٠٣ ج ٢ - مستدرک حاکم ص ٢٣ ج ٣ - وغير ذلك كذا حرره المحقق العلامة محمد سرفراز خان الحنفى الديوبندى في "منهاج الواضح"، بالاريدة ص ٢٥ - فيض أحمد

الى النقيح وهو موضع يباع فيه الغنم ليشتري لى شاة فلم توجد فارسلت الى جاري قد اشترى شاة  
 أن يرسل بها الى بطنها فلم يوجد فارسلت الى امرأته فارسلت الى بها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اطعمى هذا الطعام الأجرى رواه أبو داود. والبيهقي في دلائل النبوة ج ١ وعن حزام بن هشام  
 عن أبيه عن جده حبش بن خالد وهو أخ أم معبد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أخرج من  
 مكة خرج مهاجرا الى المدينة هو وأبو بكر ومولى أبي بكر عامر بن فهيرة و دليلهما عبدالله  
 الليثي مروا على خيمتى أم معبد فسألوا لها وتمرا ليشتروا منها فلم يصيبوا عندها شيئا من  
 ذلك وكان القوم مرملين

الى النقيح) بالنون (و هو موضع يباع فيه الغنم) أى تفسير مدرج من بعض الرواة و فى المقدمة  
 النقيح موضع بشرق المدينة وقال فى التهذيب هو فى صدر وادى المتيق على نحو عشرين ميلا من  
 المدينة قال الخطاى خطأ من قال بالموحدة و الجلة معترضة بين النبل و هو قولها أرسلت  
 وبين متعلقه وهو قولها (ليشتري لى شاة) بصيغة المجهول (فلم توجد فارسلت الى جاري قد اشترى  
 شاة أن يرسل) أى بان يرسل الجار (بها) أى بالشاة المشتراة لنفسه (الى بطنها) أى الذى  
 اشتراها به (فلم يوجد) أى الجار (فارسلت الى امرأته فارسلت) أى المرأة (الى بها) أى بالشاة  
 فظهر إن شرائها غير صحيح لأن اذن جارها و رضاء غير صحيح و هو يقارب بيع الفغول المتوقف  
 على اجازة صاحبه و على كل قالشبهة قوية و المباشرة غير مرضية (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اطعمى هذا الطعام الأجرى) جمع أسير و الغالب أنه فقير و قال الطيى و هم كفار و ذلك أنه  
 لما لم يوجد صاحب الشاة ليشتلوا منه و كان الطعام فى حدد الفساد و لم يكن بد من اطعام  
 هؤلاء قاسم باطعامهم انتهى و قد لزمها قيمة الشاة باتلافها و وقع هذا تصدقا عنها (رواه أبو داود  
 و البيهقي فى دلائل النبوة) متعاقب بروى المقدّر قدير ★ (و عن حزام) بكسر حاء مهملة فزأى  
 (ابن هشام عن أبيه) أى هشام و لم يذكرهما المؤلف فى أسمائه (عن جده حبش) بضم حاء مهملة  
 و فتح موحدة و سكنون تحتية فشين معجمة و فى نسخة بناء معجمة فنون ثم سين مهملة و الاول  
 أصبح على ما فى جامع الأصول و اقتصر عليه المصنف (ابن خالد) قال المؤلف حبش بن خالد  
 الخزلمى قتل يوم فتح مكة مع خالد بن الوليد روى عنه ابنه هشام (و هو) أى حبش (أخ  
 أم معبد) أى الخزاعية و هى عاتكة بنت خالد يقال انها أسلمت لما نزل عليها النبي صلى الله عليه  
 وسلم فى مهاجرته الى المدينة و يقال انها قدمت المدينة فأسلمت و الحديث المعروف بحديث  
 أم معبد مشهور ذكره المؤلف (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أخرج) بصيغة المفعول أى أمر  
 بالخروج (من مكة) أو صار أهل مكة سبب خروجه اذ لم يقع اخراج اهانة كما يشير اليه قوله  
 (خرج) أى باختياره (مهاجرا) أى من مكة لكفر أهلها (الى المدينة) أى و أهلها من الانصار  
 و من انضم اليهم من المهاجرين الكبار (هو) أبو بكر و مولى أبي بكر عامر بن فهيرة بضم فاء  
 و فتح هاء و لم يذكره المؤلف (و دليلهما) أى مرشد النبي و الصديق فى الطريق (عبدالله الليثي)  
 هو مولى أبي بكر الصديق هاجر معها الى المدينة و كان قد أسلم قبل دخول النبي صلى الله عليه  
 وسلم دار الأرقم كذا ذكره بعضهم و لم يذكره المؤلف (مروا على خيمتى أم معبد) بلفظ التنبيه  
 مضافا (فسألوا لها و تمرا ليشتروا منها فلم يصيبوا) أى لم يصادفوا (عندها شيئا من ذلك) أى  
 مما ذكر من اللحم و التمر أو من جنس المأكول (و كان القوم مرملين) أى فاقدين الزاد

مستئين فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى شاة في كسر الخيمة فقال ما هذه الشاة يا أم معبد قالت شاة خلفها الجهد عن الغنم قال هل بها من لبن قالت هي أجهد من ذلك قال اتأذنين لي ان أحلبها قالت بآي أنت و أمي ان رأيت بها حلبا فاحلبها فدعا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فمسح بيده ضرعها و سعى الله تعالى و دعا لها في شاتها فتعاجت عليه و درت و اجترت فدعا باناء يربض الرهط فحلب فيه ثجبا حتى علاه البهاء ثم سقاها حتى رويت و سقى أمحباه حتى زروا ثم شرب آخرهم ثم حلب فيه ثانيا بعد بده حتى ملا الاناء ثم غادره عندها و بايعها و ارتحلوا عنها رواه في شرح السنة و ابن عبد البر في الاستيعاب و ابن الجوزي في كتاب الوفاء و في الحديث قصة

في شرح السنة المزمل من فقد زاده يقال ارسل الرجل اذا ذهب طعامة ( مستئين ) أي أصابهم القحط يقال أسنت الرجل فهو مستئ ( فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى شاة في كسر الخيمة ) بفتح الكاف و سكون السين و بكسر أوله أي جانبها قال الطيبي كسر الخيمة بكسر الكاف و فتحها جانب الخيمة و في القاموس الكسر جانب البيت و الشقة السفلى من الغباء أو ما يكسر و يثني على الأرض منها و الناحية و يكسر ( فقال ما هذه الشاة يا أم معبد قالت شاة خلفها ) بتشديد اللام أي تركها ( الجهد ) بضم الجيم و يفتح أي الهزال ( عن الغنم ) أي متخلفة عنها ( قال هل بها من لبن ) أي يعضه ( قالت هي أجهد من ذلك ) والمعنى ليس فيها لبن أصلا ( قال اتأذنين لي ان أحلبها ) من باب نصر على ما في المصباح و في القاموس الحلب و يحرك استخراج ما في الضرع من اللبن يحلب و يحلب ( ١ ) و في النهاية حلبت الشاة و الناقة أحلبها حلبا بفتح اللام ( قالت بآي أنت و أمي ان رأيت بها حلبا ) بفتحين و يسكن اللام أي لبنا نحلوبا ( فاحلبها ) قال صاحب المصباح الحلب بحركة يطلق على المصدر و على اللبن المحلوب ( فدعا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي طلبها ( فمسح بيده ضرعها و سعى الله تعالى و دعا لها ) أي لام معبد ( في شاتها ) أي في شاتها كما في نسخة أي في حقها ( فتعاجت عليه ) بتشديد الجيم أي فتحت ما بين رجليها للحلب ( و درت ) بتشديد الراء أي أرسلت الذر بالفتح و هو اللبن ( و اجترت ) بالراء المشددة قال الطيبي الجرة ما يخرجها البعير من بطنه ليمضغه ثم يبلعه ( فدعا باناء يربض الرهط ) بضم الراء و كسر الموحدة أي يرويه و يقلهم حتى يناموا و يمتدوا على الأرض من ربيض في المكان اذا لصق به و أقام ملازما له ( فحلب فيه ) أي في الاناء ( ثجبا ) أي حلبا ذا سيلان ( حتى علاه ) أي ظهر على الاناء ( البهاء ) أي بهاء اللبن و هو بفتح الباء رغونه و هي بفتح الراء وضمها و حكى كسرهما الزبد يعملو الشئ عند غليانه ( ثم سقاها ) أي أم معبد ( حتى رويت ) و لعل الابتداء بها كرامة لها و لسكونها صاحبة الشاة و ترغيبا الى اسلامها ( و سقى أمحباه ) أي بعدها ( حتى زروا ) بضم الواو ( ثم شرب آخرهم ) أي في آخرهم لقوله ساقى القوم آخرهم شربا ( ثم حلب فيه ثانيا بعد بده ) بفتح فسكون أي بعد ابتداء بلا مكث ( حتى ملا الاناء ) ثم غادره أي تركه ( عندها ) أي معجزة تريها زوجها ( و بايعها ) أي النبي صلى الله عليه وسلم ( على الاسلام ) و ارتحلوا عنها رواه ( أي البغوى ) ( في شرح السنة ) أي بإسناده ( و ابن عبد البر في الاستيعاب و ابن الجوزي في كتاب الوفاء و في الحديث قصة ) أي طويلة و هي انه لما ارتحل النبي صلى الله عليه وسلم جاء أبو معبد يسوق أعزنا عجافا و رأى في البيت لبنا فقال من أين هذا قالت مريتا رجل مبارك و ذكرت من وصف النبي صلى الله عليه وسلم و نفعته بعبارة فصيحة فقال أبو معبد هذا و الله صاحب قريش الذي ذكر لنا من أمره ما ذكر بكمة و لقد هممت ان أصحبه و لأفعلن ان وجدت الى ذلك سبيلا و أصبح صوت بكمة عاليا يسمعون الصوت و لا يدرون من صاحبه و هو يقول -

★ ( باب الكرامات ) ★ ( الفصل الاول ) ★ عن أنس أن أسيد بن حضير و عباد بن بشر

جزى الله رب الناس خير جزائه ★ رفيقين حلا بجمعي أم معبد  
هما نزلوا بالهدى و اهدت به ★ فقد فاز من أمسى رفيق محمد  
فيالقصى ما زوى الله عنكم ★ به من فعال لا تجارى و سودد  
ليهن بنى كعب مقام قتاتهم ★ و مقعدها للمؤمنين بمرصد  
سلوا اختكم عن شاتها و اناثها ★ فانكم ان تسالوا الشاة تشهد  
فغادها رهنا لديها لحالب ★ ترددها في مصدري ثم مورد  
قال محبي السنة الصوت الذى سمعوا بمكة صوت بعض مسلمي الجن اقبل من أسفل مكة و الناس  
يتبعونه و يسمعون الصوت و ما يرونه حتى صرخ باعلى مكة قالت أسماء فلما سمعنا عرفنا حيث  
وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم و ان وجهه الى المدينة و قال ابن عبد البر فلما بلغ حسان بن ثابت  
ذلك جعل يبواب الهاقف و هو يقول

لقد خاب قوم غاب عنهم نبيهم ★ و قدس من يسرى اليهم و يغتدى  
ترخل عن قوم فضلت عقولهم ★ و حل على قوم بنور مجد  
هداهم به بعد الضلالة ربهم ★ و ارشدهم من يتبع الحق يرشد  
و هل يستوى ضلال قوم تسفوها ★ عمايتهم و هادية كل مهتد  
لقد نزلت منه على أهل يثرب ★ ركاب هدى حلت عليهم باسعد  
نبي يرى ما لا يرى الناس حوله ★ و يتلو كتاب الله في كل مسجد  
و ان قال في يوم مقالة غائب ★ فتصديقه في اليوم أو في ضحى الغد  
ليهن أبابكر سعادة جده ★ بصحبته من يسعد الله يسعد  
ليهن بنى كعب مقام قتاتهم ★ و مقعدها للمؤمنين بمرصد

★ ( باب الكرامات ) ★

الكرامات جمع كرامة و هي اسم من الأكرام و التكريم و هي فعل خارق للعادة غير مقرون  
بالتحدى و قد اعترف بها أهل السنة و أنكروا المعتزلة و احتج أهل السنة بحدوث الجبل لمريم  
من غير فعل و حصول الرزق عندها من غير سبب ظاهر و أيضا ففي قصة أصحاب الكهف في  
الغار ثلثمائة سنة و أزيد في النوم أحياء من غير آفة دليل ظاهر و كذا في احضار آصف بن برخيا  
عرش بلقيس قبل ارتداد الطرف حجة واضحة و أما المعتزلة فتعلقوا بأنه لو جاز ظهور الخارق  
في حق الولي لخرج الخارق عن كونه دليلا على النبوة و أجيب بأنه تمتاز المعجزة عن  
الكرامة باشتراط الدعوى في المعجزة و عدم اشتراطها في الكرامة بل في الحقيقة كرامة كل  
ولي معجزة لنبيه لدلالاتها على حقيقة متبوعه و أما قول ابن السلك و بقدرة الانبياء عليها متى  
أرادوها ليسهل عليهم تمهيد الاديان و الشرائع ففيه نظر ظاهر

★ ( الفصل الاول ) ★ (عن أنس رضى الله عنه أن أسيد بن حضير ) بالتصغير فيها قال المؤلف  
انصارى أوسى كان بمن شهد العقبة و شهد بدر و ما بعدها من المشاهد روى عنه جماعة من الصحابة  
مات بالمدينة سنة عشرين و دفن بالقيع ( و عباد ) يفتح للمعين و تشديد الموحدة ( ابن بشر )  
بكسر فسكون انصارى أسلم بالمدينة قبل أسلام سعد بن معاذ شهد بدر و احدا و الشاهد كلها و كان

تحدثنا عند النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة لهما حتى ذهب من الليل ساعة في ليلة شديدة الظلمة ثم خرجا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقلبان وبيدهما كل واحد منهما عصية فاضابت عصا أحدهما لهما حتى مشيا في ضوئها حتى إذا اقترقت بهما الطريق اضاءت للآخر عصاه فمشى كل واحد منهما في ضوء عصاه حتى بلغ أهله رواه البخاري ★ وعن جابر قال لما حضر أحد دعاني أبي من الليل قتال ما أراي الا مقتولا في أول من يقتل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم واني لا أبرك بعدى أعز على منك غير نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم وان على ديننا فاقض واستوص باخوانك خيرا فاصبنا فكان أول قتيل ودفنته مع آخر في قبر رواه البخاري ★ وعن عبد الرحمن بن أبي بكر

فيمن قتل كعب بن الأشرف اليهودي وكان من فضلاء الصحابة روى عنه أنس بن مالك وعبد الرحمن بن ثابت و قتل يوم البمامة وله خمس و اربعون سنة (تحدثنا عند النبي صلى الله عليه وسلم في حاجة لهما حتى ذهب ساعة من الليل) أى طويلا (في ليلة شديدة الظلمة ثم خرجا) أى انصرفا (من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ينقلبان) أى حال كونهما يرجعان (الى بيتهما وبيد كل واحد منهما عصية) تصغير عصا (فاضات عصا أحدهما لهما) والظاهر أن يكون هو أسبقهما اسلاما وهو المقدم ذكرا (حتى مشيا في ضوئها حتى إذا اقترقت بهما الطريق اضاءت للآخر عصاه فمشى كل واحد منهما في ضوء عصاه حتى بلغ) أى وصل كل واحد (أهله رواه البخاري) قال ميرك ليس الحديث في البخاري بهذا اللفظ بل فيه عن أنس ان رجلين كانا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم خرجا من عند النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة مظلمة ومعهما مثل المصباحين يضيآن بين أيديهما فلما اقترقا صار مع كل واحد منهما واحد حتى أتى أهله أخرجه في آخر باب علامات النبوة في الاسلام وأخرج في كتاب مناقب الانصار في باب مناقب أسيد بن حضير وعباد بن بشر بلفظ ان رجلين خرجا من عند النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة مظلمة فاذا نور بين أيديهما حتى اقترقا فاقترق النور معهما وقال معمر عن ثابت عن أنس ان أسيد بن حضير ورجلا من الانصار قال حماد أخبرنا ثابت عن أنس قال كان أسيد بن حضير وعباد بن بشر عند النبي صلى الله عليه وسلم هذا ما في صحيح البخاري وقد رواه يحيى السنة في شرح السنة من طريق البخاري باللفظ الاول ثم رواه باسناد آخر باللفظ الذى أورده صاحب المشكاة وتامل وفيهم من كلام الشيخ ابن حجر المسقلان ان اللفظ الذى أورده المصاييح والمشكاة أخرجه عبد الرزاق في مصنفه من طريق الاسماعيلي في مستخرجه ورواه أحمد في مسنده والحاكم في مستدركه بنحوه والله أعلم ★ (وعن جابر قال لما حضر أحد) أى حربه (دعاني أبي من الليل) أى في بعض من الليل (فقال ما أراي) بضم الهمز أى ما أحسبني (الا مقتولا في أول من يقتل) أى في أول جنح يقتلون (من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم واني لا أبرك بعدى أعز على منك غير نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى فانه أعز على حتى من نفسى (وان على ديننا) أى كثيرا (فاقض) أى سريعا (واستوص باخوانك خيرا) أى اقبل وصيتي فيمن وهن كن تسعا ثم انتصاب قوله (خيرا) على المصدر أى استصبا خيرا وقيل التقدير اقبل وصيتي بالخير في شأنهم (فاصبنا فكان) أى أبي (أول من قتل ودفنته مع آخر) وهو عمرو بن الجموح وكان صديق والد جابر وزوج أخته (في قبر) قال ابن المليك فيه دليل على جواز دفن الاثنين في قبر واحد انتهى والظاهر

قال ان أصحاب الصفة كانوا أناسا فقراء و ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كان عنده طعام اثنين فليذهب بثالث ومن كان عنده طعام أربعة فليذهب بخامس أو سادس و ان أبا بكر جاء بثلاثة و انطلق النبي صلى الله عليه وسلم بعشرة و ان أبا بكر تعشى عند النبي صلى الله عليه وسلم ثم لبث حتى صليت العشاء ثم رجع فلبث حتى تعشى النبي صلى الله عليه وسلم فجاء بعد ما مضى من الليل ما شاء الله

ان عمله اذا كان ضرورة (رواه البخارى ★ وعن عبد الرحمن بن أبي بكر) ذكره المؤلف في التاميين و قال روى عنه ابنه محمد و قال ابن الملك أسلم عام الجديبية و كان آمن أولاد أبي بكر و كان اسمه عبد الكعبة فسماء النبي صلى الله عليه وسلم انتهى و هو الظاهر من الحديث كما لا يخفى ( قال ان أصحاب الصفة كانوا أناسا ) أى جماعة ( فقراء ) أى من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ثم مشاهيرهم على ما ذكره الحافظ أبو نعيم في حلية الأولياء أبوذر الغفارى عمار بن ياسر سلمان الفارسى صهيب بلال أبو هريرة خباب بن الارت خذيفة بن اليمان أبو سعيد الخدرى بشير ابن الخصاصية أبو موهبة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وغيرهم و فيهم نزل قوله تعالى و اصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة و العشى يريدون وجهه و كانت الصفة فى المسجد مسقة يريد النخل و كان هؤلاء الفقراء يستوطنون تلك السقيفة و يبيتون فيها فتنسبوا اليها و كان الرجل اذا قدم المدينة و كان له بها عريف ينزل على عريفه و ان لم يكن له بها عريف ينزل الصفة ( و ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ) أى يوما ( من كان عنده طعام اثنين ) أى من عياله ( فليذهب بثالث ) أى من هؤلاء الفقراء أصحاب الصفة قال الطيبى و هذا هو الصحيح و فى أكثر نسخ الصحيح بثلاثة و هو غير صحيح رواية و معنى ( و من كان عنده طعام أربعة فليذهب بخامس ) أى ان لم يكن عنده ما يقتضى أكثر من ذلك ( أو سادس ) أى ان اقتضاء فاول للتوزيع أو للتخير و يحتمل أن تكون للشك أو بمعنى بل للبالغة فى باب الضيافة على ان مقتضى من كان عنده طعام اثنين أن يذهب بثالث ان من يكون عنده طعام أربعة أن يذهب بأثنين بل روى أحمد و مسلم و الترمذى و النسائى عن جابر مرفوعا طعام الواحد يكفى الاثنين و طعام الاثنين يكفى الاربعة و طعام الاربعة يكفى الثمانية ( و ان أبا بكر جاء بثلاثة و انطلق النبي صلى الله عليه وسلم بعشرة ) قال ابن حجر غير عن أبي بكر بلفظ العجى لبعده منزله من المسجد و غير عن النبي صلى الله عليه وسلم بالانطلاق لقربه انتهى و لادلالة فى الحديث على ما ذكره بل مقتضاه العكس كما لا يخفى فالأولى أن يقال إنما غير عنه بالمجيء لأن الزاوى هو ابنه و هو من أهل البيت فكانه قال جاءنا بثلاثة و ذهب النبي صلى الله عليه وسلم بعشرة ( و ان أبا بكر تعشى عند النبي صلى الله عليه وسلم ) أى أكل العشاء بالفتح و هو طعام الليل فى بيته صلى الله عليه وسلم معه أو مع أضيافه أو بآفاده عند بنته ( ثم لبث ) أى مكث أبوبكر بعد تعشيه فيما بين العشاءين ( حتى صليت ) بصيغة المجهول أى أدبت معه عليه السلام ( العشاء ) بكسر العين أى صلاة العشاء ( ثم رجع ) أى الى بيته عليه السلام ( فلبث حتى تعشى النبي صلى الله عليه وسلم ) أى وحده أو مع أضيافه فى بيت عائشة أو غيرها و إنما رجع معه اغتناما لرؤيته و اهتماما لصحبته مع احتمال انه أعاد الأكل فى حضرته ( فجاء بعد ما مضى من الليل ما شاء الله ) و فى رواية ثم رجع بدل رجع أى صلى النافلة و فى أخرى حتى نفس أى تأخر عند النبي صلى الله عليه وسلم حتى نفس النبي صلى الله عليه وسلم و قام ليتم فرجع الى بيته قال الكرماني ان قلت هذا يشعر بان التعشى عند النبي صلى الله عليه وسلم

قالت له امرأته ما حبسك عن أضيافك قال أو ما عشييتهم قالت أبو حتى تجي، فغضب وقال والله لا أطعمه أبدا فحلفت المرأة أن لا تطعمه وحلف الأضياف أن لا يطعموه قال أبو بكر كان هذا من الشيطان فدعا بالطعام فاكل وأكلوا فجمعوا لا يرفعون لقمة الاربت من أسفلها أكثر منها فقال لامرأته يا أخت بني فراس ما هذا قالت ورة غني انها

كان بعد الرجوع اليه و ما تقدم أشعر بأنه كان قبله قلت الاول بيان حال أبي بكر في عدم احتياجه الى طعام عند أهله والثاني هو سوق القصة على الترتيب الواقع أو الاول كان تعشى أبي بكر والثاني تعشى النبي صلى الله عليه وسلم انتهى والحاصل أن أبا بكر لما أبطأ في رجوعه الى بيته قالت له امرأته ما حبسك ( أي منعك عن أضيافك ) أي عن الحضور معهم ( قال أو ما عشييتهم ) بتشديد الشين واشباع كسرة التاء الى تولد الياء و هو من التعشية و هي إعطاء المشاء والمعنى أقصرت في خدمتهم و ما أطعمتهم عشاءهم ( قالت أبو ) أي استنعوا من الأكل ( حتى تجي ) أي تحضر معهم و تشاركهم في أكلهم ( فغضب ) أي على أهله لفلن انهم قصروا في الإلاحاح والمبالغة أو على نفسه حيث غفل عن هذا المبني و ذهل عن هذا المعنى ( وقال ) وفي نسخة فقال ( والله لا أطعم ) بفتح الهمز والعين أي لا أكل الطعام ( أبدا فحلفت المرأة أن لا تطعمه ) أي أبدا كما في نسخة ( وحلف الأضياف أن لا يطعموه ) أي لا يأكلوه منفردين أو مطلقا ( قال أبو بكر كان هذا ) أي الحلف ( من الشيطان ) أي من أغوائه ( فدعا بالطعام فاكل وأكلوا ) قال الكرماني أن قلت كيف جاز له خلاف اليمين قلنا لانه أتيا بن بالافضل لغير من حلف على يمين فرأى غيرها خيرا منها فليات الذي هو خير و ليكثر عن يمينه أو كان مراده لا أطعمه معكم أو في هذه الساعة أو عند الغضب و هذا مبني على انه هل يقبل التقييد اذا كانت الالفاظ عامة وعلى ان الاعتبار بعموم اللفظ لا بخصوص السبب انتهى ولا يفتي ضعف هذه الوجوه الأخيرة لاسيما مع لفظ التأييد ( فجمعوا ) أي أبو بكر وأضيافه ( لا يرفعون لقمة ) أي من العجينة الى أنواهم ( الاربت ) أي زادت اللقمة و ارتفعت ( من أسفلها ) أي من الوضع الذي أخذت منه ( أكثر منها ) أي من تلك اللقمة وضبط أكثر بالنصب في أكثر النسخ و في نسخة بالرفع قال الطيبي أي ارتفع الطعام من أسفل القصعة ارتقاعا أكثر انتهى وفيه تنبيه على أن أكثر منصوب على انه صفة لمفعول مطلق محذوف فوجه الرفع أن يكون التقدير الاربت لقمة هي أكثر منها ثم قال اسناد ربت الى القصعة مجازي اقول و كونه مجازا لان الارتقاع انما هو بالنسبة الى ما في القصعة من طعامها لا الى القصعة ذاتها لكن الاظهر ان الاسناد الى اللقمة على سبيل البدلية ( فقال لامرأته ) و هي ام رومان ام عبد الرحمن و ام عائشة من بني فراس بن تيم بن مالك بن النضر بن كنانة و المنتنون الى النضر بن كنانة كلهم فريش ذكره التوربشتي ( يا أخت بني فراس ) بكسر الفاء ( ما هذا ) أي الامر العجيب والشأن الغريب ( قالت ورة عيني ) بالجر وفي نسخة بالنصب ولعلها على نزج الخافض وقال ابن الملك بالجر والواو للقسمة و بالنصب منادى حذف حرف فدائه انتهى وفيه نظر من وجوه كما لا يخفى وقال بعض المحققين ورة العين يعبر بها عن المسرة ورؤية ما يحبه الانسان لان عينه قرت وسكنت لحصول غرضها فلا تستشرف لشي آخر وقيل مأخوذ من القر أي البرد ولذا قيل دمة السرور باردة و انما حلفت ام رومان بذلك لما وقع عندها من السرور بالكرامة التي حصلت لهم ببركة الصديق وزعم بعضهم ان المراد برة عينها النبي صلى الله عليه وسلم ( انها ) أي القصعة

الآن لاكثر منها قبل ذلك ثلاث مرار فاكلوا وبعث بها الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر انه اكل منها متفق عليه و ذكر حديث عبدالله بن مسعود كنا نسمع تسبيح الطعام في المعجزات  
 \* ( الفصل الثاني ) \* عن عائشة قالت لما مات النجاشي كنا نتحدث انه لا يزال يرى على قبره نور رواه أبو داود \* وعنها قالت لما أرادوا غسل النبي صلى الله عليه وسلم قالوا لاندري أغبرد رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثيابه كما تجرد موتانا أم نفسله و عليه ثيابه فلما اختلفوا ألقى الله عليهم النوم حتى ما منهم رجل الا وذقته في صدره ثم كلمهم مكلم من ناحية البيت لا يدرون من هو اغسلوا النبي صلى الله عليه وسلم و عليه ثيابه فقاموا فغسلوه و عليه قميصه يصيون الماء فوق القميص و يدلكونه بالقميص رواه البيهقي في دلائل النبوة \* و عن ابن المنكدر أن سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم

و المر... ما فيها (الآن لاكثر منها قبل ذلك ثلاث مرار) يكسر الميم أى مرات (فاكلوا وبعث) أى الصديق (بها) أى بالقصة أو ببعض ما فيها (الى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر) بصيغة المجهول أى فروى ( انه اكل منها متفق عليه و ذكر حديث عبدالله بن مسعود كنا نسمع تسبيح الطعام في المعجزات) قلت الاظهر ايقاؤه في باب الكرامات  
 \* ( الفصل الثاني ) \* ( عن عائشة رضى الله عنها قالت لما مات النجاشي ) سبق ضبطه و تقدم ذكره ( كنا نتحدث ) أى يذكر بعضنا لبعض ( انه لا يزال يرى على قبره نور ) أى في العيشة والمعنى ان هذا أمر مشهور فيما بيننا و مذكور عن رأى نور قبره منا و لا يتصور اتفاقنا على الكذب فهو كاد أن يكون متواترا (رواه أبو داود \* وعنها) أى عن عائشة ( قالت لما أرادوا) أى الصحابة أو أهل البيت ( غسل النبي صلى الله عليه وسلم قالوا لاندري أغبرد رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثيابه ) أى و نغفل عورته من غيرها ( كما تجرد موتانا أو نفسله و عليه ثيابه ) جملة جالية و المعنى فاختر بعضهم التجريد قياسا و بعضهم عدمه اختصاصا ( فلما اختلفوا ألقى الله) أى سلط (عليهم النوم حتى ما منهم رجل الا وذقته) بفتحين (في صدره) في القاموس الذقن بالتحريك مجتمع اللحين من أسفلهما و يكسر ( ثم كلمهم مكلم من ناحية البيت لا يدرون من هو ) صفة مكلم قيل هو الخضر عليه السلام ( اغسلوا النبي صلى الله عليه وسلم و عليه ثيابه ) بيان لقوله كلمهم و الحديث يدل على ان غسل الميت و عليه قميصه مستحب ذكره ابن الملك و فيه نظر اذ لا يدل الا على جوازه أو اختصامه به اذ لم يذكر في المذهب انه مستحب ( فقاموا فغسلوه و عليه قميصه يصيون الماء فوق القميص و يدلكونه بالقميص ) قال ابن الهمام قد ذكروا أنه صلى الله عليه وسلم غسل في قميصه الذى توفي فيه فكيف يلبسونه الا كفان فوقه و فيه بلل قلت لادلالة فيه على انهم لبسوه الكفن فوق القميص ميلولا اذ يمثل ستر عورته ثم قلع قميصه ثم لباس كفته بقميص و الله سبحانه و تعالى أعلم (رواه البيهقي في دلائل النبوة \* وعن ابن المنكدر) قال المؤلف هو محمد بن المنكدر التميمي سمع جابر بن عبدالله و أنس بن مالك و ابن الزبير و عمه ربيعة روى عنه جماعة منهم الثوري مات سنة ثلاثين و مائة و له نيف و سبعون سنة و هو تابعي كبير من مشاهير التابعين و أجلهم جمع بين العلم و الزهد و الورع و العبادة و الدين الماتن و الصدق في الفقه ( ان سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ) قال المؤلف و قيل مولى أم سعة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أعنته و اشترطت عليه خدمة النبي صلى الله عليه وسلم ما عاش و يقال اسمه مختلف



أخطأ الجيش بأرض الروم أو أسر فانطلق هاربا يلتمس الجيش فإذا هو بالاسد فقال يا أبا الحارث أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من أمرى كيت وكيت فاقبل الاسد له بصبيمة حتى قام الى جنبه كلما سمع صوتا أهوى اليه ثم أقبل يمشى الى جنبه حتى بلغ الجيش ثم رجع الاسد رواه في شرح السنة \* وعن أبي الجوزاء قال قطع أهل المدينة قطعا شديدا فشكروا الى عائشة فقالت انظروا قبر النبي صلى الله عليه وسلم فاجعلوا منه كوى الى السماء حتى لا يكون بينه وبين السماء سق ففعلوا فمطروا مطرا حتى ثبت العشب وسمت الابل حتى تنفتحت من الشحم فسمى عام الفتق

فيه وسقينة لقب له - ويقال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر وهو معه فاعيا رجل فالتقى عليه سيفه وترسد ورمحه فحمل شيئا كثيرا فقال النبي صلى الله عليه وسلم أنت سقينة روى عنه بنوه عبد الرحمن وعبد وزيد وكثير (أخطأ الجيش) أى أضل طريقه بحيث لا يهتدى اليهم سبيلا (بأرض الروم أو أسر) أى فيها شك من الراوى (فانطلق هاربا يلتمس الجيش فإذا هو) أى سقينة (بالاسد) أى بفرد عظيم من جنس الاسد (فقال يا أبا الحارث) وهو كتيبه الاسد (أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من أمرى كيت وكيت) استئناف بيان لحاله في اغواء الطريق أو لسماله في خدسته نعم الرقيق (فاقبل الاسد له بصبيمة) أى تحريك ذنب كيفعل الكلب تملقا الى مالكه وتذللا لصاحبه والجملة حال وفي النهاية يصيب الكلب يذنبه إذا حركه وإنما يفعل ذلك لطمع أو خوف (حتى قام) أى الاسد (الى جنبه كلما سمع) أى الاسد (صوتا أهوى اليه) أى قصده ليدفقه ان كان صوت أذى (ثم أقبل يمشى الى جنبه) أى الى جانب سقينة (حتى بلغ الجيش ثم رجع الاسد) فكانه كان دليلا ولا يصاله كفيلا وقد أشار صاحب البردة الى هذه الزيادة بقوله ومن تكن يرسل الله نصرته \* ان تلقاه الاسد في آجامها تجم

(رواه) أى البغوى (في شرح السنة) أى باسناده \* (وعن أبي الجوزاء) قال المؤلف هو أوس بن عبد الله الأزدي من أهل البصرة تابعي مشهور الحديث سمع عائشة وابن عباس وابن عمرو روى عنه عمرو ابن مالك وغيره قتل سنة ثلاث وثمانين (قال قطع أهل المدينة) على بناء المفعول (قطعا شديدا فشكروا) أى الناس (الى عائشة فقالت انظروا قبر النبي) بالنصب على نزع الخافض وفي نسخة الى قبر النبي صلى الله عليه وسلم (فاجعلوا منه) أى من قبره (كوى) بفتح الكاف ويضم ففى المغرب الكوة تقب البيت والجمع كوى وقد يضم الكاف في المفرد والجمع اه وتيل يجمع على كوى بالكسر والقصر والمد أيضا والكوة بالضم ويجمع على كوى بالضم والمعنى اجعلوا من مقابلة قبره في سقف حجرته منافذ متعددة (حتى لا يكون بينه) أى بين قبره (وبين السماء سق) أى حجاب ظاهري (ففعلوا فمطروا) يضم فكسر (مطرا) أى شديدا (حتى ثبت العشب) يضم فسكون أى العلف في منابته (وسمنت) بكسر الهميم (الابل) وكذا سائر المواشي بالاولى (حتى تنفتحت) أى انتفتحت خواصرها من الرعى وقيل انشقت وقيل اتسعت (من الشحم) أى من كثرتة (فسمى عام الفتق) أى سنة الجنب الذى أفضى الى الفتق هذا وقد قيل في سبب كشف قبر النبي صلى الله عليه وسلم ان السماء لما رأت قبر النبي صلى الله عليه وسلم سال الوادى من مكانها قال تعالى فما بكت عليهم السماء والأرض حكاية عن حال التكفاز فيكون أمرها على خلاف ذلك بالنسبة الى الاربار وقيل أنه صلى الله عليه وسلم كان يستشفع به عند الجذب تمطر السماء فأمرت عائشة رضي الله عنها بكشف قبره مبالغة في الاستشفاع به فلا يبقى بينه وبين السماء حجاب أقول وكأنه كناية

رواه الدارمي ★ وعن سعيد بن عبد العزيز قال لما كان أيام الحرة لم يؤذن في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثاً ولم يقيم ولم يرح سعيد بن المسيب المسجد وكان لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمة يسمعونها من قبر النبي صلى الله عليه وسلم رواه الدارمي ★ وعن أبي خلدة قال قلت لأبي العالية سمع أنس من النبي صلى الله عليه وسلم قال خدمه عشر سنين و دعا له النبي صلى الله عليه وسلم وكان له بستان يحمل في كل سنة الفاكهة مرتين وكان فيها ريحان يبي منه ربح المسك رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب

عن عرض الغرض المطلوب بتوجهه إلى السماء وهي قبلة الدعاء ومحل رزق الضعفاء كما قال تعالى وفي السماء رزقكم (رواه الدارمي ★) وعن سعيد بن عبد العزيز قال المؤلف تنوخي دمشق كان فقيه أهل الشام في زمن الأوزاعي وبعده وقال أحمد ليس بالشام أصح حديثاً منه ومن الأوزاعي وهو والأوزاعي عندي سواء وكان سعيد بكاً فمثل فقال ما قمت إلى الصلاة إلا مثلت لي جهنم (قال لما كان) أي وقع (أيام الحرة) بفتح فتشديد قال الطبري هو يوم مشهور في الإسلام أيام يزيد بن معاوية لما نهب المدينة عسكر من أهل الشام نهبهم لقتال أهل المدينة من الصحابة والتابعين وأمر عليهم مسلم بن عبيدة البري في ذي الحجة سنة ثلاث وستين و غنمها هلك يزيد والحرة هذه أرض بظاهر المدينة بها حجارة سود كثيرة وقعت فيها هذه الواقعة (لم يؤذن في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم) بصيغة المجهول أي لم يؤذن أحد فيه لأجل الفتنة (ثلاثاً) أي ثلاث ليال يابسا (ولم يقيم) على بناء المفعول من الإقامة أي ولم يقيم أحد للصلاة أيضاً (ولم يرح) بفتح الراء لم يبارق (سعيد ابن المسيب المسجد) وكان الناس يقولون في حق أنه شيخ مجنون قال المؤلف كان سيد التابعين جمع بين الفقه والحديث والزهد والورع والعبادة لقي جماعة كثيرة من الصحابة وروى عنهم وعنه الزهري وكثير من التابعين وغيرهم حج أربعين حجة مات سنة ثلاث وسبعين (وكان) أي سعيد في ذلك الوقت الشديد (لا يعرف وقت الصلاة إلا بهمة) أي بصوت خفي لا يفهم (يسمعها من قبر النبي صلى الله عليه وسلم رواه الدارمي ★) وعن أبي خلدة (فتح المعجزة وسكون اللام قال المؤلف هو خالد بن دينار التميمي السعدي البصري الخياط من الخياطة من ثقات التابعين روى عن أنس وعنه وكيع وغيره) قال قلت لأبي العالية (قال المؤلف اسمه رفيع بن مهران الرباعي بولاهم البصري رأى الصديق وروى عن عمر وأبي وعنه عاصم الأحوال وغيره قالت حفصة بنت سيرين كان يقول قرأت على عمر ثلاث مرات أدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم بعد سنتين من وفاته توفي سنة تسعين (سمع أنس) يحذف هذه الاستفهام أي أسمع أحاديث (من النبي صلى الله عليه وسلم) أي بلا واسطة يرويها أوله مرابيل من الصحابة مع أنها حجة اتفاقاً وأنه بعد وفاته صلى الله عليه وسلم تردد بعض الناس فيه (قال) أي أبو العالية (خدمه) أي خدم أنس النبي صلى الله عليه وسلم (عشر سنين) أي وعمره عشر سنين (ودعا له النبي صلى الله عليه وسلم) أي بالبركة (في عمره وولده وماله) فهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة سنة إحدى وتسعين وله من العمر مائة وثلاث سنين ويقال إنه ولد له مائة ولد (وكان له بستان يحمل) أي يشتر (في كل سنة الفاكهة مرتين وكان فيها) أي في الحقيقة وهي في معنى البستان وفي نسخة صحيحة فيه أي في ذلك البستان (ريحان) وهو نبت معروف له ربح طيب (يبي منه ربح المسك) وحاصل الجواب أن من كان له هذه المنزلة والصحبة وطول ملازمة

★ (الفصل الثالث) عن عروة بن الزبير أن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل خاصته أروى بنت أوس إلى مروان بن الحكم وادعت أنه أخذ شيئاً من أرضها فقال سعيد أنا كنت أخذت من أرضها شيئاً بعد الذي سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ماذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من أخذ شبراً من الأرض ظلماً طوقه إلى سبع أرضين فقال له مروان لا أسالك بيعة بعد هذا فقال سعيد اللهم إن كانت كاذبة فأعمر بصرها

الخدمة كيف لا يسمع ولا يروى عنه (رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب)

★ (الفصل الثالث) (عن عروة بن الزبير) أي ابن العوام يكنى أبا عبد الله القرشي سمع أباه وأمه أسماء وعائشة وغيرهم من كبار الصحابة روى عنه ابنه هشام والزهرى وغيرهما ولد سنة اثنتين وعشرين وهو من كبار التابعين وهو أحد الفقهاء السبعة من أهل المدينة (أن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل) بضم نون ففتح فاء وهو أحد العشرة المبشرة بالجنة (خاصته أروى) بفتح الهمزة والواو مقصورا قال صاحب جامع الأصول لا أدري أكانت أروى صحابية أم تابعة (بنت أوس) بفتح فسكون هكذا في نسخ الشكاية قيل وكذا في نسخ المصابيح وفي جامع الأصول أوبس بضم الهمزة وفتح الواو ياء ساكنة وفي أسماء الرجال للدولف في فصل الصحابة أوس بن أوس ويقال أوس بن أبي أوس الثقفى وهو والد عمرو بن أوس روى عنه أبو أشعث السمعاني وابنه عمرو وغيرهما والجاهل أنها رافقته في الخصومة (إلى مروان بن الحكم) قال الدولف يكنى أبا عبد الملك القرشى الأموى جد عمر بن عبد العزيز أمه النبي صلى الله عليه وسلم إلى الطائف فلم يزل بها حتى ولي عثمان فرده إلى المدينة وروى عن نفر من الصحابة منهم عثمان وعلي وعند عروة بن الزبير وعلي بن الحسين مات بدمشق سنة خمس وستين اهـ وكأنه كان واليا في المدينة (و ادعت) أي أروى (أنه) أي سعيدا (أخذ شيئاً من أرضها) أي ظلماً (فقال سعيد أنا كنت أخذت من أرضها شيئاً) فيه معنى الإنكار على نفسه المتبعض لأنكار غيره وقوله (بعد الذي سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم) مقرر لجهة الإنكار (قال) أي مروان (ماذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) أي سعيد (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من أخذ شبراً) أي قدر شبر وأراد شيئاً يسيراً (من الأرض) أي أرض أحد (ظلماً) أي أخذ ظلماً أو من جهة ظلم (طوقه) بضم الطاء وكسر الواو المشددة أي طوقه الله كما في نسخة إلى جعل ذلك الشبر منها طوقه (إلى سبع أرضين) بفتح الراء ويسكن قال النووي يفتح الراء واسكانها قليل وفي الحديث تصرح بأن الأرض سبع طباق وهو موافق لقوله تعالى سبع سموات ومن الأرض مثلهن ومن قال المراد بالسبع الأقاليم فقد وهم لأنه لو كان كذلك لم يطبق الظالم بشبر من كل إقليم بخلاف طباق الأرض فانها تابعة لهذا الشبر (فقال له مروان لا أسالك بيعة) وفي نسخة بيعة أي لأطالبك ببيعة (بعد هذا) أي بعد إيرادك هذا الحديث والمعنى أصدقتك في باطن الأمر أنك غير ظالم أو لا أشك في قلوك الحديث ولا احتاج لرواية أخرى فانك بمنزلة راوئين وأكثر وقال الطهيبى وكان سعيداً لما أنكر توجه عليها البيعة وعند قدحها توجه إليه اليمين فاجرى مروان هذا الكلام منه مجرى اليمين وقال لا أسالك بيعة بعد هذا اهـ ولا يخفى أن اعتبار مثل هذا غير شرعى في باب الدعوى فالصواب ما ذكره الكرماني من أن سعيداً ترك لها ما ادعته كما يشهد له نقل عروة (فقال سعيد اللهم إن كانت كاذبة فأعمر بصرها)

و اقتلها في أرضها قال فما ماتت حتى ذهب بصرها و بينما هي تمشي في أرضها اذ وقعت في حفرة فماتت متفق عليه و في رواية لمسلم عن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بمعناه و انه رآها عميةا تلتبس الجدر تقول أصابني دعوة سعيد و انها مرت على بئر في الدار التي خاصته فيها ف وقعت فيها فكانت قبرها ★ و عن ابن عمر أن عمر بعث جيشا و أمر عليهم رجلا يدعى سارية فيبينما عمر يخطب فجعل يصيح يا ساري الجبل فقدم رسول من الجيش فقال يا أمير المؤمنين لقينا عدونا فهزمونا فاذا بصاح يصيح يا ساري الجبل فاستدنا ظهورنا الى الجبل فهزمهم الله تعالى رواء البيهقي في دلائل النبوة ★ و عن نبيهة بن وهب

يفتح همز و كسر ميم أى اجعل بصرها أعمى ( و اقتلها في أرضها ) أى التي ادعت فيها و في رواية و اجعل قبرها في دارها و كان سعيد مجاب الدعوة على ما في التهذيب ( قال ) أى عروة ( فما ماتت حتى ذهب بصرها و بينما هي تمشي في أرضها اذ وقعت في حفرة ) أى عميقة لماسياتى من رواية في بئر ( فماتت متفق عليه ) و في رواية البخارى عن ابن عمر مرفوعا من أخذ من الارض شيئا يغير حقه خسف به الى يوم القيامة الى سبع أرضين و في رواية أحمد و الطبراني عن يعلى بن مرة من أخذ من الارض شيئا ظلما جاء يوم القيامة يحمل ترابها الى المحشر و في رواية للطبراني و الضياء عن الحكم بن الجارث من أخذ من طريق المسلمين شيئا جاء يوم القيامة يحمله من سبع أرضين ( و في رواية لمسلم عن محمد بن زيد بن عبد الله بن عمر بمعناه ) قال المؤلف زوى عن جده و ابن عباس و عنه بنوه و الأعمش و غيرهم ثقة ( و انه ) أى هذا المذكور ( رآها عميةا تلتبس الجدر ) بضمين و يجوز اسكان الدال جمع جدار و في نسخة يفتح فسكون فى القاموس الجدر الحائط كالجدار جمع جدر و جدر و جدران و المعنى انها تدور على الجدر و تسكها ( تقول أصابني دعوة سعيد و انها مرت على بئر ) أى حفرة عميقة كما سبق ( في الدار التي خاصته فيها ف وقعت فيها فكانت ) أى صارت ( قبرها ) أى حقيقة أو حكما ★ ( و عن ابن عمر ان عمر رضي الله عنه بعث جيشا ) أى أرسلهم الى نهاوند مثلثة النون بلد من بلاد الجليل جنوبى همدان ( و أمر ) بتشديد الميم أى جعل أميرا عليهم ( رجلا يدعى ) أى يسمى ( سارية ) في القاموس هو ابن زعيم الذى ناداه عمر على المنبر و سارية بنهاوند اه و لم يذكره المؤلف ( فيبينما عمر يخطب ) أى في مسجد المدينة على رؤس الاشهاد من أكابر الصحابة و التابعين منهم عثمان و على رضوان الله عليهم أجمعين فبهذه كرامة عظيمة و منقبة جسيمة دالة على مزية جلالة و صفة خلاته ( فجعل ) أى عمر ( يصيح ) أى في أثناء خطبته أو بعد تمامها ( يا ساري ) مرخم سارية و في نسخة يا سارية ( الجبل ) بالنصب أى ألزم الجبل و اجعله وراء ظهورك ( فتعجب الناس فقدم رسول من الجيش فقال يا أمير المؤمنين لقينا ) بكسر القاف و فتح الياء قوليه ( عدونا ) بالزفع و في نسخة يسكون الياء و نصب عدونا ( فهزمونا ) أى قفلونا أولا ( فاذا بصاح يصيح يا ساري الجبل فاستدنا ظهورنا الى الجبل فهزمهم الله تعالى ) فيه أنواع من الكرامة لعمر كشف المعركة و إيصال صوته و سماع كل منهم لصيحته و فتحهم و نصرهم ببركته ( رواء البيهقي في دلائل النبوة ★ و عن نبيهة ) بضم النون و فتح الموحدة و سكن التجية فهما فتاة كذا ضبطه المؤلف في أسمائه و في نسخة نبيه بدون تا، وهو الظاهر و قيل هو الصواب فانه الموافق لما في القاموس و المعنى و كذلك في التحرير للعسقلاني ( ابن وهب ) أى الكوفي العجائز

ان كعبا دخل على عائشة فذكروا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كعب ما من يوم يطلع  
الانزل سبعون ألفا من الملائكة حتى يحفوا بقبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يضربون باجنحتهم  
و يصلون على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اذا امسوا عرجوا و هبط مثلهم فصنعوا مثل سك  
حتى اذا انشقت عنه الارض خرج في سبعين ألفا من الملائكة يزفونه رواه الدارمي  
★ (باب) ★ (الفصل الاول) ★ عن البراء قال أول من قدم علينا من أصحاب  
رسول الله صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير و ابن أم مكتوم فجعلنا يقرأنا القرآن ثم جاء عمار  
و بلال و سعد ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ثم جاء

سمع أبان بن عثمان و كعبا مولى سعيد بن العاص و روى عنه نافع ذكره المؤلف  
في التابعين (ان كعبا) أى كعب الاحبار بالحاء المهملة و هو من كبار التابعين قال المؤلف هو  
كعب بن مافع يكنى أبا اسحق المعروف بكعب الاحبار أدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم و لم يره  
و أسلم في زمن عمر بن الخطاب روى عن عمر و صهيب و عائشة و مات بحمص سنة اثنتين و ثلاثين  
في خلافة عثمان رضى الله عنهم (دخل على عائشة فذكروا) أى أهل المجلس (رسول الله صلى الله عليه وسلم)  
أى بعض نعمته أو قضية موته (فقال كعب) أى قتلا من الكتب السابقة مما رواه أو سمعه ممن  
قبله أو انكشافا له و هو المناسب لان يكون كرامة له و يمكن أن يكون كرامة لغوية بمعنى  
ان الله تعالى أكرم نبيه صلى الله عليه وسلم بما ذكره من قوله (ما من يوم يطلع) بضم اللام أى  
يظهر فجره أو تطلع شمس (الانزل سبعون ألفا من الملائكة حتى يحفوا) بضم الحاء و الفاء  
المشددة أى يحيطوا (بقبر رسول الله صلى الله عليه وسلم يضربون باجنحتهم) أى للطيران حوله أو وقفة  
يلتمسون بركته و قربه و نوره (و يصلون على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى بالثناء الجزيل  
و الدعاء الجميل (حتى اذا امسوا) أى دخلوا في وقت المساء (عرجوا) بفتح الراء أى صعدوا الى  
السماء (و هبط) أى نزل من السماء (مثلهم) أى من عدد الملائكة في ليلتهم (فصنعوا مثل ذلك)  
أى من ضرب الاجنحة و كثرة التصلية (حتى اذا انشقت عنه الارض) أى عند النفخة الثانية  
(خرج) أى ظهر (في سبعين ألفا من الملائكة يزفونه) بضم الزاى و يكرس و تشديد الفاء أى  
يهدون المحبوب الى الحبيب أو المحب الى المحبوب و الاول فيه المبالغة أكثر و هو باعتبار  
أصل اللغة أظهر فان يزفون بالضم من زفت العروس الى زوجها اذا أهديتها اليه و يزفون بالكسر  
من زف البعير أو الظليم و هو الذكر من النعام اذا أسرع فقيه حذف و ايصال أى يسرعون به  
اليه و المفهوم من القاموس انه يجوز في الحديث ضم الياء و كسر الزاى على المعنيين حيث قال  
زف العروس الى زوجها من باب كتب كزفها و الظليم و غيره يزف من باب ضرب أسرع كزف  
(رواه الدارمي) ★ (باب) ★

بالتنوين مرفوعا و في نسخة بالسكون فقل المعنى هذا باب في بيان هجرة أصحابه من مكة و بيان  
وفاته صلى الله عليه وسلم و في نسخة باب ما يتعلق بموته صلى الله عليه وسلم من المقدمات  
★ (الفصل الاول) ★ (عن البراء) أى ابن عازب (قال أول من قدم علينا من أصحاب رسول الله  
صلى الله عليه وسلم مصعب) اسم مفعول (ابن عمير) بالتصغير (و ابن أم مكتوم فجعلنا يقرأنا) أى  
يعلمنا القرآن (ثم جاء عمار) أى ابن ياسر (و بلال) أى ابن رباح (و سعد) أى ابن أبي وقاص  
(ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين) أى رجلا (من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ثم جاء

النبي صلى الله عليه وسلم فما رأيت أهل المدينة فرحوا بشئ فرحهم به حتى رأيت الولائد والصبيان يقولون هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم. قد جاء، فما جاء، حتى قرأت سجع اسم ربك الأعلى في سور مثله من المفصل. رواه البخاري \* و عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر فقال إن عيدا خيره الله بين أن يؤتيه من زهرة الدنيا ما شاء، وبين ما عنده فاختار ما عنده فبى أبو بكر قال فدينك بأماننا وأمانتنا فمعينا له فقال الناس انظروا إلى هذا الشيخ يخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عبد خيره الله بين أن يؤتيه من زهرة الدنيا وبين ما عنده وهو يقول فدينك بأماننا وأمانتنا

النبي صلى الله عليه وسلم) أى مع الصديق الأكبر (فما رأيت أهل المدينة فرحوا بشئ) أى في الدنيا (فرحهم به) أى مثل فرحهم بمعينه عليه السلام إلى المدينة (حتى رأيت الولائد) جمع وليدة وهى الجارية الصغيرة والذكر وليد فعيل بمعنى مفعول وقد يطلق على الآلة. وإن كانت كبيرة وقال شارح الوليدة الصبية والآلة ويناسبه قوله (و الصبيان) جمع الصبي (يقولون) أى من كمال الفرح والسرور (هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جاء) أى وحصل به الرجاء والنجاح (قال البراء فما جاء) أى النبي عليه السلام (حتى قرأت سجع اسم ربك الأعلى) أى تعلمتها فقيه ذكر المسبب وهو القراءة وأرادة السبب وهو التعلم (في سور) أى في جملة سور أو مع سور (مثله) أى مثل سورة سجع في المقدار (من المفصل) أى من أوساطه وهذا يدل على أن سجع اسم ربك نزلت بمكة ويشكل عليه أن قوله تعالى قد أفلق من تزكى وذكر اسم ربه فصلت نزلت في زكاة الفطر وجوب صدقة الفطر وصلاة العيد في السنة الثانية ويجعل أن تكون السورة مكية إلا هاتين الآيتين والأصح أنها كلها مكية ثم بين النبي صلى الله عليه وسلم أن المراد بقوله قد أفلق من تزكى وذكر اسم ربه فصلت زكاة الفطر وصلاة العيد فليس في الآية إلا الترغيب في الزكاة والصلاة من غير بيان المراد فيبيته السنة بعد ذلك كذا ذكره بعض المحققين والله أعلم (رواه البخاري \* و عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر) أى في مرضه الذي مات فيه كما في رواية وفي أخرى كان هذا قبل أن يموت بخمس ليال (فقال إن عبدا) أى عظيما كما يدل عليه قوله (خيره الله) أى جعله محيرا (بين أن يؤتيه) أى يعطيه (من زهرة الدنيا) بفتح الزاى أى بهجتها وحسنها وزينتها (ما شاء) مفعول مؤخر عن مبيته والمعنى مقدار ما أراد من طول العمر والبقاء في الدنيا والمتع بها (وبين ما عنده) أى الله سبحانه مما أعد له من أنواع النعيم المقيم ولذة اللقاء من الوجه الكريم (فاختار ما عنده) أى لأنه خيز وأبقى (فبى أبو بكر) أى لكمال فهمه وإداركه حيث عرف مفارقتة صلى الله عليه وسلم من الدنيا بقرينة المرض أو لأن اختيار ما عنده الله وترك زهرة الدنيا بحسب الظاهر من مقدمات مراتب الأولياء ومن المعلوم أنه لا يناسب مقام سيد الأنبياء فانتقل إلى أن معناه بطريق الإشارة اختيار الموت والبقاء وترك الحياة والبقاء (قال) استنفا (فدينك بأماننا وأمانتنا) أى معهم لو كان ينفع الفداء (قال) الراوى (فمعينا له) أى لابي بكر حيث يقديه ولا هناك باعث يقتضيه وما ذاك إلا لعدم فهمهم ما فهمه من الإشارة لتقديمه بظاهر العبارة (فقال الناس) أى بعضهم لبعض (انظروا) أى نظرت تعجب (إلى هذا الشيخ) أى مع كبره المتقضى لوقاره وزيادة عقله وفهمه (يخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عبد) أى منكر غير معين (خيره الله بين أن يؤتيه

فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو المخير و كان أبو بكر أعلمنا متفق عليه \* وعن عقبة بن عامر قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد بعد ثمان سنين كالمودع للأحياء و الاموات ثم طلع المنبر فقال اني بين أيديكم فرط و أنا عليكم شهيد و ان موعدكم الحوض و اني لانظر اليه و أنا في مقامى هذا و اني قد أعطيت مفاتيح خزائن الأرض و اني لست أخشى عليكم أن تشرکوا بعدى ولكنى أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوا فيها و زاد بعضهم فتفتلوا فتهلكوا كما هلك من كان قبلكم

من زهرة الدنيا و بين ما عنده و هو) أى الشيخ (يقول فدينك بأبائنا و أمهاتنا) أى و مثل هذا ما يقال الأعظم يريد الانتقال من الدنيا إلى العقبى (قال أبو سعيد فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو المخير) بالنصب و هو ضمير الفصل و في نسخة بالرفع و له وجه و المعنى فظهر لنا في آخر الامر انه صلى الله عليه وسلم كان العبد المخير ( و كان أبو بكر أعلمنا ) أى أكثر علما منا حيث علم أولا أن المخير هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعلم اسم تفضيل و لا يبعد أن يكون فعلا ماضيا أى و قد كان أعلمنا بالقضية لكننا ما فهمناها بالكافية (متفق عليه \* و عن عقبة بن عامر) جهنى روى عنه نفر من الصحابة و خلق كثير من التابعين ذكره المؤلف في الصحابة (قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتلى أحد) جمع قتل و المراد بهم الشهداء (بعد ثمان سنين) أى من دفنهم فقيل صلى عليهم صلاة الجنائز و هو الظاهر المتبادر فهو من خصوصياته أو خصوصيتهم و قال الشافعى المراد بالصلاة الدعاء (كالمودع للأحياء و الاموات) قال المظهر أى استغفر لهم و استغفاره لهم كالوداع للأحياء و الاموات أما الأخياء فيخروجه من بينهم و أما الاموات فباختطاع دعائه و استغفاره لهم قال السيوطى و ذلك قرب موته صلى الله عليه وسلم (ثم طلع المنبر فقال اني بين أيديكم فرط) بفتح الفاء و الراء و هو الذى يتقدم الواردة فيهنى لهم الرشاء و الدلاء و يسقى لهم و هو فعل بمعنى فاعل كتنيع بمعنى تابع يريد انه شفيع لهم لانه يتقدمهم و الشفيع يتقدم على المشفوع و قد روى الترمذى في الشمائل عن ابن عباس يحدث أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من كان له فرطان من أبى أدخله الله بهما الجنة فقالت له عائشة فمن كان له فرط من أمك قال و من كان له فرط يا موقفة فمن لم يكن له فرط من أمك قال فانا فرط لأمى لن يصابوا بمثلى (و أنا عليكم شهيد) أى مطلع على أحوالكم اذ تعرض على أعمالكم أو أنا شاهد لكم و مثن عليكم (و ان موعدكم) أى مكان وعدكم للشفاعة الخاصة بكم في يوم الجمع (الحوض) أى وروده فانه حينئذ يتميز الخبيث من الطيب و المنافق من المؤمن فتكون الشفاعة لامة الاجابة (و اني لانظر) أى الآن (اليه) أى الى الحوض (و أنا في مقامى هذا) أى فوق المنبر و هو على ظاهره و كانه كشف له عنه في تلك الحالة (و اني قد أعطيت مفاتيح خزائن الأرض) أى ستمتحن لامتى خزائن الأرض بفتح بلادها و إيمان عبادها (و اني لست أخشى عليكم) أى على مجموعكم (أن تشرکوا بعدى) لان ذلك قد وقع من بعض (و لكنى قد أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوا) بمذف إحدى التابين أى ترغبوا (فيها) رغبة الشئ النفس و تملوا اليها كل الدليل فان المنافسة لاتناسب النعم الفائية بل تقتض بالامور الباقية ولذا قال تعالى و في ذلك فليتنافس المتنافسون أى المؤمنون الكاسلون (و زاد بعضهم) أى بعض الرواة على ما سبق قوله (فتفتلوا) أى يقتل بعضهم بعضا للملك و المال (فتهلكوا كما هلك من كان قبلكم) أى في المال بأسوا الحال قال النووي فيه معجزات لرسول الله صلى الله عليه وسلم فان معناه الاخبار بأن أمته

متفق عليه **★** وعن عائشة قالت ان من نعم الله على ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيتي وفي يومي وبين سحري ونحري وان الله جمع بين ربي وربيته عند موته دخل على عبد الرحمن ابن أبي بكر ويده سواك وانا مستندة رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيتني ينظر اليه وعرفت من طبعه انه يحب السواك فقلت أخذه لك فأشار برأسه ان نعم فاشتد عليه وقلت أليته لك فأشار برأسه ان نعم فليشته فأمره وبين يديه ركوة فيها ماء فجعل يدخل يديه في الماء فيمسح بهما وجهه

تملك خزائن الأرض وقد وقع ذلك وانهم لا يرتدون وقد عصمهم الله تعالى من ذلك وانهم يتنافسون في الدنيا وقد وقع ذلك (متفق عليه **★** وعن عائشة قالت ان من نعم الله على) أي خاصة (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيتي) أي لا في غيبي (وفي يومي) أي توبتي لا تكون متشرقة بدمتي وفي جامع الأصول كان ابتداء مرض النبي صلى الله عليه وسلم من صداع عرض له وهو في بيت عائشة ثم اشتد به وهو في بيت ميمونة ثم استأذن نساءه أن يعرض في بيت عائشة فأذن له وكان مدة مرضه اثني عشر يوما ومات يوم الاثنين ضحى من ربيع الأول فليلتين خلنا منه وقيل لاثني عشرة خلت منه وهو الأكثر (وبين سحري ونحري) يفتح فسكون فيهما وهو يدل على كمال قربي وقربتي والمعنى انه صلى الله عليه وسلم توفي وهو مستند الى صدرها وما يحاذي سحرها منه اذ السحر الرئة على ما في النهاية وقيل السحر ما لصق بالجلود من أعلى البطن وقال ابن الملك النحر موضع القلادة من أعلى الصدر وقال ابن حجر السحر هو الصدر وهو في الأصل الرئة والرد بالجر موضعه اه وجاء في رواية بين حاتني وذاتي أي كان رأسه بين حنكها وصدرها ولا يعارضه ما لحاكم وابن سعد من طرق أن رأسه الكريم كان في حجر على كرم الوجه لان كل طريق منها لا يخلو عن شيء كذا قاله الحافظ ابن حجر وعلى تقدير صحته يجمع بأنه كان في حجره قبل الوفاة (وان الله جمع بين ربي وربيته عند موته) قالوا الصواب بفتح ان عطفا على ان رسول الله كذا ذكره الجزري وسبب ذلك انه حينئذ يدخل تحت نعم الله بخلافه اذا كسر فانه يكون عطفا على ان من نعم الله فيكون مجرد اخبار وأقول لو صحت الرواية بالكسر لكان الوجه أن يقال الواو للحال ثم الريق بالكسر ماء الفم ولما كان الجمع بينهما يحتاج الى بيان سبب قالت بطريق الاستئناف (دخل على) أي عندى (عبد الرحمن بن أبي بكر) والرداد به أخوها (ويده) أي بيد عبد الرحمن (سواك) أي غير مستعمل لما ياتي (وانا مستندة رسول الله صلى الله عليه وسلم) بالاضافة وفي نسخة بتوئين مستندة ونصب الرسول وهو بضم الهم وكسر النون يقال سند اليه استند واستندته انا كذا في القاموس (فأريته) أي النبي صلى الله عليه وسلم (ينظر اليه) أي الى السواك أو الى صاحبه (وعرفت) أي والحال ان قد عرفت في الماضي من طبعه (انه يحب السواك) أي مطلقا أو عند تغير الفم خصوصا (قللت أخذه لك) أي منه (فأشار برأسه ان نعم) أي نعم فأني بمسرة (فتناولته) أي أخذته منه وناولته اليه فاستعمله (فاشتد) أي السواك (عليه) أي لانه شديد (وقلت) وفي نسخة قللت (أليته لك) بتشديد الياء المكسورة (فأشار برأسه ان نعم فليشته) أي ليئت السواك بربي وأعطيته النبي صلى الله عليه وسلم (فأمره على أسنانه) بتشديد الراء ماض من الامراز والمعنى فاجتمع الريقان في حاتني وكذا في حلقه عند موته وفيه ايماء الى رضاه عنها حتى عند انقطاع حياته (وبين يديه ركوة) أي ظرف (فيها ماء فجعل يدخل يديه في الماء فيمسح بهما وجهه) وازدادها بإلفظ التشبية اشعار بنهاية حرارته و ايماء الى اظهار عجزه و عبوديته قيل وسببه انه كان يقمى عليه من شدة الوجع ثم



و هو يقول لا اله الا الله ان للموت سكرات ثم نصب يده فجعل يقول في الرفيق الاعلى حتى قبض  
و مالت يده رواه البخارى

يفيق و يؤخذ منه انه ينبغي فعل ذلك لكل مريض فان لم يفعله فعل به لان فيه نوع تخفيف  
الكرب كالتهريج بل يجب التهريج اذا اشتدت حاجة المريض اليه ( و يقول لا اله الا الله )  
أى الواحد القهار الذى يقهر العباد بالموت و هو الحي الذى لا يموت ( ان للموت سكرات )  
بفتح ج جمع سكرة أى شدائد و مشقات عظيمة من حرارات و مرارات طبيعيات حتى للانبياء  
و أرباب الكمالات فاستعدوا لتلك الحالات و اطلبوا من الله تهوينه للاموات و في شمائل الترمذى  
عنها قالت رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو بالموت أى مشغول أو متلبس و عنده قدح فيه  
ماء و هو يدخل يده في القدح ثم يمسح وجهه بالماء ثم يقول اللهم اعنى على منكرات الموت أو  
قال على سكرات الموت و المراد بمنكرات الموت شدائده و مكروهاته و ما يحصل للعقل من التغطية  
المشابهة للسكر فهو بمعنى سكرات الموت و الشك انما هو في اللفظ ثم في تلك السكرات زيادة رفع  
الدرجات ( ثم نصب يده ) أى رفعها بطريق الدعاء أو على وجه الایماء الى جهة السماء ( فجعل يقول )  
أى مكررا ( في الرفيق الاعلى ) متعلق بجذوف أى اجعلنى في الرفيق الاعلى و هم هنا الانبياء الذين  
يسكنون اعلى عليين اسم جاء على فعيل يقع على الواحد والجماعة كالصديق والخليط والمراد هنا الجمع  
كقوله تعالى و حسن أولئك رفيقا و الرفيق المرافق في الطريق و قيل التقدير اجعلنى في مكان  
رفيق الاعلى و أراد بالمكان المقام المحمود المخصوص به فالعنى اجعلنى ما كنتا فيه قائما به  
و قال الجوهرى الرفيق الاعلى الجنة ذكره ابن حجر و هو لا يتلو عن غرابة و قيل الرفيق الاعلى  
من أسمائه تعالى من الرفق و الرأفة فعيل بمعنى فاعل لانه سبحانه رفيق بعباده و اختار لفظه في  
للدلالة على زيادة القرب الشعر بالاستئراق في حضرة الرب و الفناء في مقام بقاء الحب مع ما فيه  
من الإشارة الى التوحيد المفيد لتأكيد التأييد و قد غفل الأزهري عن هذا المعنى الاظهر والمعنى  
الانور و غلط قائل ذلك على ما نقله ابن حجر فتأمله و تدبر ثم رأيت التوريشي قال قد ذهب  
بعضهم في الرفيق الاعلى انه اسم من أسماء الله تعالى قال الأزهري غلط قائل هذا و قوله ان الله  
رفيق لم يوجب اطلاق هذا الاسم عليه كما لم يوجب ان الله حى ستر اطلاق ذلك عليه و انما  
أراد به ايضاح معنى لم يكن يقع في الافهام الا من هذا الطريق قال الفاضل الطيبي لم لا يجوز ان  
يستدل بهذا الحديث على اطلاق هذا الاسم عليه و ما المانع و ليس هذا نحو قوله ان الله حى  
لان ذلك اخبار و قول صاحب النهاية انه اختار ما عند الله تعالى تصريح بان المراد منه القرب  
و الزلفى عند الله تعالى فلو أريد به الملائكة و النبيون لقيل من عند الله و يؤيده حديث أبى سعيد  
ان غيدا خيره الله بين أن يؤتيه من زهرة الدنيا ما شاء و بين ما عنده فاختار ما عنده و حديث  
جعفر في آخر الفصل الثالث من هذا الباب يا محمد ان الله قد اشتاق الى لقاءك الحديث و لان  
حصول هذه البغية مستلزم لحصول تلك المنزلة كما قال تعالى يا أيها النفس المطمئنة ارجعى  
الى ربك و في ادخال في على الرفيق ايذان بغاية القرب و شدة تمكنه فيه و حلول رضوانه عليه  
و اليه الإشارة بقوله راضية مرضية قلت و يؤيده رواية عائشة اللاحقة اللهم الرفيق الاعلى ثم  
المعنى كان هذا حاله و مقاله ( حتى قبض و مالت يده ) أى عن يمينه أو شماله أو عن الطرفين  
ايعلم الى الغماض عن الكونين و النيل الى المكون الذى لاؤه قرة العينين و لذا كان سيد الثقلين

★ وعنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من نبي يمرض الا خير بين الدنيا والاخرة وكان في شكواه الذى قبض فيه أخذته بحة شديدة فسمعتة يقول مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين فعلت انه خير متفق عليه ★ وعن أنس قال لما قتل النبي صلى الله عليه وسلم جعل يتغشاه الكرب فقال طامة و اكرب أباه فقال لها ليس على أيك كرب بعد اليوم فلما مات قالت يا أبتاه أجاب ربا دعاه يا أبتاه من جنة الفردوس ماواه يا أبتاه الى جبريل ننعاه

(رواه البخارى ★ وعنها) أى عن عائشة. رضى الله عنها (قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما من نبي يمرض) يفتح الراء أى مرض الموت (الاخير بين الدنيا والاخرة) أى بين بقائه مدة أخرى في الدنيا وبين توجهه الى عالم العقبى ولا شك أن كلا يختار ما عند الله لانه خير وأبقى (وكان في شكواه) أى في مرضه (الذى قبض أخذته بحة شديدة) بضم موحدة وتشديد مهملة أى غلظ الصوت وخشونته على ما في النهاية وقال ابن حجر هي شئ يفوض في الجلق فيغير له الصوت فيغلظ وقيل المراد هنا سعلة فنى القاموس السعال والسعلة بضمهما وهي حركة تدفع بها الطبيعة أذى عن الرئة والأعضاء التى تتصل بها (فسمعتة يقول) أى الرقيق الأعلى (مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين) أى وحسن أولئك رفيقا يعنى مع الرقيق الأعلى فالجمع بما ذكرناه هو الأولى حشرنا الله معهم في العقبى (فعلت انه خير) أى بين البقاء في الدنيا وما عند الله في الاخرة من لقاء المولى (متفق عليه) ★ وعن أنس رضى الله عنه قال لما قتل النبي صلى الله عليه وسلم يفتح البثلة وضم فاف أى اشتد مرضه (جعل) أى طفق (يتغشاه الكرب) و في المصاييح يتغشى بلا ضمير وبلا لفظ الكرب وقال شارح له أى يتغطى ويستتر بالثياب وقيل أى يغشى عليه من شدة المرض وفي بعض النسخ جعل يتغشاه الكرب وهو بالمسح وسكون الراء الغم الذى يأخذ بالنفس أقول وهو المناسب لقوله (فقات طامة) أى بنته رضى الله عنها (واكرب أباه) بسكون الهاء للسكت والالف قبله للتدبة وسيلة لمد الصوت في الكلمة المفيدة للبالغة (فقال لها ليس على أيك كرب بعد اليوم) يعنى ان الكرب كان بسبب شدة الالم وصعوبة الوجد وبعد هذا اليوم لا يكون ذلك لان الكرب كان بسبب العلائق الجسمانية وبعد اليوم ينتقطع تلك العلائق الصورية ولا كرب في العلاقات الروحانية المعنوية وزاد الترمذى انه قد حضر من أيك ما ليس بتارك منه أحد الوفاة الى يوم القيامة أى هو الموت الى قيام الساعة (فلما مات قالت يا أبتاه) قال الطيبي أصله يا أبى أيدلت التاء من الهاء لانها من حروف الزوائد والالف للتدبة لمد الصوت والهاء للسكت ولا بد للتدبة من إحدى العلامتين ياء أو واو لأن التدبة لظهور التوجع ومد الصوت والحاء الالف في آخره للفضل بينها وبين النداء وزيادة الهاء في الوقت أرادته بيان الالف لانها خفية وتحذف في الوصل (أجاب ربا دعاه) أى الى العقبى فاختارها على الدنيا وهو بضم هاء الضمير ويسكن في الوقت مراعاة للسجع ولا يبعد أن يكون الهاء للسكت على أن المفعول محذوف للعلم به لكن لا يستقيم هذا في قولها (يا أبتاه من جنة الفردوس ماواه) فانه يتعين أن يكون للضمير بخلاف قولها (يا أبتاه الى جبريل ننعاه) فانه يحتمل الاحتمالين ثم قولها من جنة الفردوس يفتح الميم ورفع الجنة في الاصول الموصحة وفي نسخة بكسرها وخفض الجنة قال الجزرى يفتح الميم من على انها موصولة ويحتمل

فلما دفن قالت قاطمة يا أنس اطابت أنفسكم أن تحثوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب رواه البخارى  
 \* (الفصل الثانى) \* عن أنس قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة لعبت الجشة  
 بجرابهم فرحا لقدمه رواه أبو داود وفى رواية الدارمى قال ما رأيت يوما قط كأن أحسن ولا  
 أضوأ من يوم دخل علينا فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما رأيت يوما كأن أفتح ولا أظلم من  
 يوم مات فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى رواية الترمذى قال لما كان اليوم الذى دخل فيه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أضوأ منها كل شئ فلما كان اليوم الذى مات فيه أظلم منها كل  
 شئ وما نقضنا أيدينا عن التراب وانا لقي دفته حتى أنكرنا قلوبنا \* وعن عائشة قالت لما قبض

كسرها على أنها حرف جر أى موضع قراره من جنة الفردوس وقال الطيبى قوله من جنة الفردوس  
 فى البخارى وشرح السنة وقع من موصولة وفى بعض نسخ المصاييح وقعت جارة و الاول أنسب  
 لانه من وادى قولهم وامن حفر بئر زمزماه اه و قوله تنعاه أى تظهر خير موته اليه من النعمى  
 كذا قاله شارح وفى الاظهار أى نبكى اليه وقيل تعزيه وقيل يخبره أقول وأوسطها أعلاها  
 ( فلما دفن قالت قاطمة يا أنس اطابت أنفسكم ) أى أهانت على أنفسكم أيها الصحابة ( ان تحثوا )  
 بفتح التاء و ضم المثناة أى تكبوا ( على رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى فوقه ( التراب ) و مما  
 ينسب اليها فى تعريضها

ماذا على من شمم تربة أحمد \* أن لا يشم مدى الزمان غواليا

صبت على مصائب لو أنها \* صبت على الايام صرن لياليا (رواه البخارى)  
 \* (الفصل الثانى) \* ( عن أنس رضى الله عنه قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة  
 لعبت الجشة ) بكسر العين أى رقصت ( بجرابهم ) بكسر الجاء المهمله جمع حربة وهى رمح قصير  
 وقيل غنابجرهم ( فرحا لقدمه رواه أبو داود وفى رواية الدارمى ) أى عن أنس ( قال ما رأيت يوما  
 قط كأن أحسن ) أى ازهر فى الخاطر ( ولا أضوأ ) أى فى نور الظاهر ( من يوم دخل علينا فيه رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ) أى فانه كان يوم الوصال للمشتاقين الى ذلك الجمال ( و ما رأيت يوما أفتح )  
 أى أسوأ و أحزن فى القلب ( و لا أظلم ) أى فى عين القلب ( من يوم مات فيه رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ) لانه كان يوم الفراق على العشاق ( وفى رواية الترمذى قال ) أى أنس ( لما كان اليوم  
 الذى دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أضوأ منها ) أى أشرف من المدينة ( كل شئ )  
 بالرفع فان أضوأ لازم و قد يتعدى و من بيان تقدمت قال الطيبى الضمير راجع إلى المدينة و هذا  
 يدل على أن الاضائة كانت محسوسة ( فلما كان اليوم الذى مات فيه أظلم منها كل شئ ) فان نوره  
 شمس العالم المصورى و البعنوى و تخصيص المدينة لكونها أقرب و لنسبة رؤية الراوى أنسب  
 ( و ما نقضنا أيدينا عن التراب ) من النفى و هو تحريك الشئ ليزول ما عليه من التراب و الغبار  
 و غوها ( و انا لقي دفته ) أى مشغولون بعد جملة حالية ( حتى أنكرنا قلوبنا ) أى تغيرت حالنا  
 بوفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم و ظهور أنواع الظلمة علينا و لم نجد قلوبنا على ما كانت عليه من  
 أنوار الصفاء و الرقة و الالفة فيما بيننا لا تقطاع مادة الوحي و فقدان بركة صحبته و اثر اكسير  
 حضور حضرته قال التوربشتى يريد انهم لم يجدوا قلوبهم على ما كانت عليه من الصفاء و الالفة  
 لا تقطاع مادة الوحي و فقدان ما كان يذهبهم من الرسول صلى الله عليه وسلم من التأييد و التعليم  
 و لم يرد انهم لم يجدوها على ما كانت من التصديق \* ( و عن عائشة قالت لما قبض

رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في دفنه فقال أبو بكر سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا قال ما قبض الله نبياً إلا في الموضع الذي يجب أن يدفن فيه ادفنوه في موضع فراشه رواه الترمذي

★ (الفصل الثالث) ★ عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو صحيح انه لن يقبض نبي حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخبر قالت عائشة فلما نزل به ورأسه على فخذي غشي عليه ثم أفاق فأشخص بصره إلى السقف ثم قال اللهم الرقيق الاعلى قلت اذن لا يختارنا قالت وعرفت انه الحديث الذي كان يحدثنا به وهو صحيح في قوله انه لن يقبض نبي قط حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخبر قالت عائشة فكان آخر كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم قوله

رسول الله صلى الله عليه وسلم اختلفوا في دفنه) أي في موضع يدفن فيه فقتل يدفن في مسجده وقيل بالبقيع بين أصحابه وقيل بمكة وقيل عند أبيه إبراهيم عليه السلام أو في نفس الدفن والمعنى هل يدفن كما روى الترمذي في الشائل عن سالم بن عبيد وكانت له صبية قالوا لا يكر يا صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ايدفن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم قالوا أين قال في المكان الذي قبض الله فيه روحه قال الله لم يقبض روحه إلا في مكان طيب فعملوا أنه قد صدق الله وهو لا ينافي ما روى عنه في هذا الحديث (فقال أبو بكر سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئا) أي ما نسبته كما في شائل الترمذي قال يحتمل أن يكون صفة لشياً أو استئنافاً (قال) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما قبض الله نبياً إلا في الموضع الذي يجب) أي النبي أو يريد الله (أن يدفن) أي ذلك النبي (فيه) أي في ذلك المكان (ادفنوه في موضع فراشه) أي الذي مات فيه ولعله لم يحول إلى موضع من المواضع الشريفة ليكون شرف المكان بالمكين ويتشرف به أهل التمكن (رواه الترمذي) أي وقال غريب وفي اسناده عبدالرحمن بن أبي بكر الملقب بضعف من قبل حفظه وقد روى هذا الحديث من غير هذا الوجه رواه ابن عباس عن أبي بكر عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد روى مالك هذا الحديث وقد بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما توفي قال ناس يدفن عند المنبر وقال آخرون يدفن بالبقيع فجاء أبو بكر الصديق رضي الله عنه وقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما دفن نبي قط إلا في المكان الذي توفي فيه فجفر فيه ذكره ميرك عن تصحيح المصاييح

★ (الفصل الثالث) ★ عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو صحيح) أي والحال انه في حال صحته (انه) أي الشان (لن يقبض نبي) أي لن يموت (حتى يرى) مجهول من الآراء وفي نسخة معلوم من الرؤية أي يبصر أو يعرف (مقعده) أي الخاص به (من الجنة) أي من منازلها العالية (ثم يخبر) بالنصب ويرفع أي يجعل خيراً بين عموده في الدنيا وبين وصوله إلى مقعده في العقبى (قالت عائشة فلما نزل) أي الموت يعني علاماته (به) أي بالنبي صلى الله عليه وسلم (ورأسه على فخذي) حال وجواب لما قولها (غشي عليه) أي أغشى (ثم أفاق فأشخص) أي رفع بصره (إلى السقف) أي فانه جهة السموات العلى (ثم قال اللهم الرقيق الاعلى) أي اختار أو أسالك الرقيق الاعلى (قلت اذا) بالتثنية وفي نسخة اذن (لا يختارنا) بالرفع وينصب (قالت وعرفت انه) أي هذا (هو الحديث الذي كان يحدثنا به) وهو صحيح (قال الطبيب أي ان هذا القول إشارة إلى الحديث الذي قال في حال صحته (في قوله انه لن يقبض) وفي نسخة لم يقبض (نبي قط) وهو يؤيد النسخة لكن أراد به أبداً (حتى يرى مقعده من الجنة ثم يخبر قالت عائشة فكان آخر كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم قوله) بالنصب وفي نسخة بالرفع

اللهم الرقيق الاعلى متفق عليه ✱ وعنهما قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذى مات فيه يا عائشة ما ازال أجد ألم الطعام الذى أكلت بخير و هذا أوان وجدت انقطاع أبهرى من ذلك السم رواه البخارى ✱ وعن ابن عباس قال لما حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم و في البيت رجال فيهم عمر بن الخطاب قال النبي صلى الله عليه وسلم هملوا اكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده

(اللهم الرقيق الاعلى) قال السهيلي و أول كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم و هو مسترضع عند حليلة الله أكبر ذكره ابن حجر و روى أنه صلى الله عليه وسلم أول من قال بلى يوم قال ألت بركم (متفق عليه ✱) عنها (أى عن عائشة) قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذى مات فيه يا عائشة ما ازال (أى ما أبرح) أجد ألم الطعام (أى البسوم) الذى أكلت بخير و هذا أوان وجدت (بفتح النون و في نسخة بضمها قال الطيبي يجوز في أوان الضم و الفتح فالضم لانه خبر المبتدأ و الفتح على البناء لاضافته الى المعنى قلت و هذا هو المختار على ما سبق في يوم ولدته و ليلة أسرى به و المعنى و هذا زمان صادقت (فيه انقطاع أبهرى) بفتح الهزة و الهاء بينهما موحدة و هو عرق يتعلق به القلب فاذا انقطع مات صاحبه (من ذلك السم) (أى من أثره بتأثيره سبحانه و السم مثله السين و الضم أشهر و الفتح أكثر هذا و في النهاية الأبهر عرق في الظهر و هما أبهران و قيل هما الاكحلان اللذان في الذراعين و قيل هو عرق مستطبان القلب فاذا انقطع لم يبق معه حياة و قيل الأبهر عرق مشؤه من الرأس و يمتد الى القدم و له شرايين تتصل بأكثر الاطراف و البدن فالذى في الرأس منه يسمى النامة و منه قوله أسكت الله قائمته أى أماته و يمتد الى الحلق فيسمى الوريد و يمتد الى الصدر فيسمى الابهير و يمتد الى الساق فيسمى الصافن و الهزة في الابهير زائدة (رواه البخارى) و روى ابن السني و أبو نعيم في الطب عن أبي هريرة ما زالت أكلة خيبر تعادني كل عام حتى كان هذا أوان قطع أبهرى قال الهروي الاكلة بضم الهزة و قال لم يأكل منها إلا لقمة واحدة اه و تعادني بضم التاء و تشديد الدال أى تعاودني و قطع بصيغة الماضي مضافا اليه ✱) و عن ابن عباس قال لما حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم بصيغة المفعول أى حضره الموت و فيه يجوز فانه عاش بعد ذلك اليوم و هو يوم الخميس الى يوم الاثنين و قيل التقدير لما حضره هم الموت (و في ألبيت رجال) أى كثيرة (و فيهم عمر بن الخطاب) جملتان حاليتان معترضتان بين لما و جوابه و هو قوله (قال النبي صلى الله عليه وسلم هملوا) أى تمالوا و احضروا (أكتب لكم كتابا) بالعزم جوابا و قوله (لن تضلوا بعده) صفة لكتابا قال النووي في شرح مسلم اعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم معصوم من الكذب و من تغيير شئ من الأحكام الشرعية في حال صحته و مرضه و معصوم من ترك بيان ما أمر ببيانه و تبليغ ما أوجب الله عليه تبليغه و ليس هو معصوما من الأمراض و الإقام العارضة للجسم مما لا تقص فيه بمنزلته و لا فساد لما تسهد من شريعته و قد سحر عليه السلام حتى صار يغفل اليه انه يفعل الشئ و لم يكن يفعله و لم يصدر منه في هذا الحال كلام في الأحكام محال لها سبق فاذا علمت ما ذكرناه فقد اختلفوا في الكتاب الذى أراد كتابته فقيل أراد أن ينص على الخلافة في انسان معين لثلاثين نزع قلت هذا بعيد جدا اذ التخصيص على خلافة أبى بكر أو عمر أو العباس أو على ليجتاج الى كتابة بل كان مجرد القول كائنا و للمقصود وانما مع أنه قد أشار الى خلافة أبى بكر بنبأه الإمامة مع التصريح بقوله يابى الله و المؤمنون ألا أبابكر نعم لو قيل

فقال عمر قد غلب عليه الوجه وعندكم القرآن حسبيكم كتاب الله فاختلف أهل البيت واختصموا فمنهم من يقول قريوا يكتب لكم رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنهم من يقول ما قال عمر فلما أكثروا اللغظ والاختلاف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قوموا عني قال عبيد الله

انه أراد أن يكتب الخلافة المستمرة خلف وفاته لمن يستحقها واحدا بعد واحد إلى خروج المهدي و ظهور عيسى عليه السلام فكان له وجه وجهه و تنبيه نبيه و لكن أراد الله الأمر مستورا و كان ذلك في الكتاب مسطورا و قيل أراد كتابا يبين فيه مهمات الأحكام ملخصة ليرتفع النزاع و يحصل الاتفاق على المنصوص عليه قلت لم يكن في زمانه نزاع ليرتفع و لا خلاف ليندفع و أما باعتبار ما بعده من الزمان مما سيقع من الاختلاف في كل مكان فقد أخبر بوقوعه بقوله اختلاف أمي رحمة و بقوله أمحاي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم و بقوله عليكم بالسواد الأعظم و بقوله و ان أفك المتفنون و قد قال تعالى و لا يزالون مختلفين الا من رحم ربك و لذلك خالفهم على ان الأحكام الشرعية المتفرقة في عشرين سنة كيف تصير ملخصة منصوصة في ساعة بحيث لا يتصور فيها اختلاف الأمة نعم لو أريد به انه قصد أن يكتب كتابا يبين فيه بعض الأحكام التي قد توجد في الأزمنة الآتية مما ليس بذكر في الكتاب و لا بمحفوظ في السنة لا يبعد من طريق الرافة و سبيل الرحمة على كافة الأمة من الأئمة و العامة أو أراد أن يكتب كتابا يبين فيه طريق الفرقة الناجية و يفصل فيه أحوال الفرق الضالة من المعتزلة و الخوارج و الرافضة و سائر المبتدعة ( قال عمر رضي الله عنه قد غلب عليه الوجع ) أراد بما ذكره التخفيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم عند شدة الوجع و قوله ( و عندكم القرآن حسبيكم كتاب الله ) أي كافيكم في أمر الدين لقوله تعالى و اعتصموا بحبل الله جميعا و هو خطاب لمن نازعه في ذلك و رد عليه . لا على النبي صلى الله عليه وسلم مع انه رضي الله عنه له موافقات و فقه بها في مواضع من المخالفات فيمكن حمل هذه القضية على الموافقة فترتفع المخالفة و يدل عليه سكوت رسول الله صلى الله عليه وسلم على تلك المقالة و صرف عنانه عن أمر الكتابة هذا و قد عرف عمر أن ذلك الأمر لم يكن جزءا منه بل رعاية لمصالحهم و كان أصحابه اذا أمر بشئ غير جائز تراجعوا فيه و كان يتركه برأيهم ( فاختلف أهل البيت ) أي من كان في البيت عنده من أصحابه و أقاربه ( و اختصموا فمنهم من يقول قريوا ) أي الدواة و القلم ( يكتب لكم رسول الله صلى الله عليه وسلم ) بالجزم على جواب الأمر أي يمل عليكم ما أراد كتابته ( و منهم من يقول ما قال عمر ) أي من المنع لشدة الوجع ( فلما أكثروا اللغظ ) يفتحون أي الصوت الذي لا يفهم مبناه و لا يتبين معناه ( و الاختلاف ) أي الوجع للنزاع و الخلاف ( قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قوموا عني ) أي فاني تركت قصد الكتابة اعتادا على ما ثبت عندكم من الكتاب و السنة قال النووي و كان النبي صلى الله عليه وسلم هم بالكتاب حين ظهر له انه مصلحة أو أوحى اليه بذلك ثم ظهر أن المصلحة تركه أو أوحى اليه بذلك و نسخ و أما قول غير رضي الله عنه حسبيكم كتاب الله فقد اتفقوا على انه من دلائل فقهه و فضائله و دقق نظره و فهمه لانه خشي أن يكتب النبي صلى الله عليه وسلم أمورا ربما عجزوا عنها و استحقوا العقوبة عليها لكونها منصوصة لا مجال للاجتهاد فيها و أشار بقوله حسبيكم كتاب الله الى قوله ما قرطنا في الكتاب من شئ و قوله تعالى اليوم أكملت لكم دينكم ( قال عبيد الله ) أي ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي ولد أخى عبد الله بن مسعود و هو أحد الفقهاء السبعة

فكان ابن عباس يقول ان الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين أن يكتب لهم ذلك الكتاب لاختلافهم ولغتهم وفي رواية سليمان بن أبي مسلم الاحول قال ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس ثم بكى حتى بل دمه الحصى قلت يا ابن عباس وما يوم الخميس قال اشتد برسول الله صلى الله عليه وسلم وجعه

من أهل الحديث سمع ابن عباس وخلقاً كثيراً من الصحابة ( فكان ابن عباس يقول ان الرزية ) يفتح الراء وكسر الزاي بعدها ياء ساكنة ثم همزة وقد يسهل فتشدد الياء على ما شرح البخاري أي المصيبة ( كل الرزية ) أي تمامها وكمالها ( ما حال ) أي الحال الذي وقع حائلاً و صار مانعاً ( بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين أن يكتب لهم ذلك الكتاب لاختلافهم ولغتهم ) متعلق بحال وكان ابن عباس مال الى خلاف ما قال عمر ومن تبعه من الصحابة فتدبر قال البيهقي في كتاب دلائل النبوة انما قصد عمر رضي الله عنه بذلك التخفيف على رسول الله صلى الله عليه وسلم حين غلب الوجع عليه ولو كان مراده صلى الله عليه وسلم أن يكتب ما لا يستغنون عنه لم يتركه لاختلافهم لقوله تعالى بلغ ما أنزل اليك من ربك كما لم يترك التبليغ لمخالفة من خالفه و معاداة من عاداه و كما أمر في تلك الحالة باخراج اليهود من جزيرة العرب وغير ذلك يعني بما سيأتي بيانه قال وقد حكى مفيان بن عيينة عن أهل العلم قبله أنه صلى الله عليه وسلم أراد أن يكتب استخلاف أبي بكر رضي الله عنه ثم ترك ذلك اعتماداً على علمه من تقدير الله تعالى ذلك كما هم بالكتابة في أول مرضه حين قال وا رساه ثم ترك الكتابة وقال يأي الله والمؤمنون الا أبأبكر وذلك بسبب استخلافه أبأبكر في الصلاة وقال أيضاً وإن كان المراد به بيان أحكام الدين ورفع الخلاف فيها فقد علم عمر حصول ذلك من قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم وعلم انه لاتقع واقعة الى يوم القيامة الا وفي الكتاب والسنة بيانه نصاً أو دلالة وفي تكلف النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه مع شدة وجعه كتابة ذلك مشقة فرأى الاعتصام على ماسبق بيانه تخفيفاً عليه ولا ينسب باب الاجتهاد على أهل العلم والاحتياط والحق الفروع بالاصول فرأى عمر رضي الله عنه ان الصواب ترك الكتابة تخفيفاً على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقضيلة للمجتهدين وفي تركه صلى الله عليه وسلم الأنكار على عمر دليل على استصواب رأيه وكان عمر أفتة من ابن عباس ومواقفيه ( وفي رواية سليمان بن أبي مسلم الاحول ) قال المؤلف هو حال ابن أبي نجیح تابعي من اثبات الحجازيين و أنتمهم سمع طائوساً و أباسلمة و روى عنه ابن عيينة و ابن جريج و شعبه ( قال ابن عباس يوم الخميس ) مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف أو عكسه وقوله ( وما يوم الخميس ) يستعمل عند ارادة تفخيم الامر و الشدة و التعجب منه فكوله تعالى العاقبة ما العاقبة والقارعة ما القارعة ( ثم بكى ) أي ابن عباس ( حتى بل دمه الحصى ) أي حتى سالت دموه بلا احصاء و وصلت الى ما في الارض من الحصى ثم بكأوه يحتمل أن يكون لتذكر وفاته و قدان حياته صلى الله عليه وسلم بتجدد الحزن عليه أو لفوات ما فات في معتقده من الخير الذي كان يحصل لو كان كتب ذلك الكتاب وهذا هو الاظهر في المقام و الانسب فيما أراد من المرام ( قلت يا ابن عباس وما يوم الخميس ) قال ميرك قائله سعيد بن جبير الراوي عن ابن عباس و ظاهر ايراد المصنف يقتضي ان قائله سليمان وليس كذلك وهذا ظاهر من سياق البخاري ( قال اشتد برسول الله صلى الله عليه وسلم وجعه ) أي في ذلك اليوم

فقال اثنتون بكتف أكتب لكم كتابا لاتضلوا بعده أبدا فتنازعوا ولا ينبئى عندئذى تنازع فقالوا  
ما شأنه أجهز استقهوه

(فقال اثنتون بكتف أكتب لكم كتابا) بالجزم فى جميع النسخ الحاضرة المصححة المقروءة فعلى هذا يشكّل جزم قوله ( لاتضلوا بعده أبدا ) ولعل وجهه أن يكون جوابا لشرط مقدر أى ان اكتب لكم وعلمتم به لاتضلوا أى لاتصيروا ضالين وفى نسخة ان لاتضلوا وهو واضح جدا أى لاتضلوا أو عثا أن لاتضلوا (فتنازعوا) أى أمرهم بينهم واختلّفوا فى رأيهم ( ولا ينبئى عندئذى تنازع ) قيل هو من جملة الحديث المرفوع ويؤيده ما تقدم فى العلم بلفظ ولا ينبئى عندئذى التنازع ويحتمل أن يكون مدرجا من قول ابن عباس وهو الظاهر المتبادر (فقالوا) أى بعضهم (ما شأنه) أى حاله صلى الله عليه وسلم (أجهز) بفتحات أى اختلف كلامه من جهة المرض على سبيل الاستفهام وفى النهاية أى هل تغيّر كلامه واختلط لأجل ما به من المرض ولا يعمل اخبارا فيكون من الفحش والهذيان والقائل عمر ولا يظن به ذلك قال الخطابي ولا يجوز أن يحمل قول عمر على أنه توهم اللفظ على رسول الله صلى الله عليه وسلم أو ظن به غير ذلك مما لا يليق بحاله لكنه لما رأى ما غلب عليه صلى الله عليه وسلم من الوجع وقرب الوفاة مع ما غشيه من الكرب خاف أن يكون ذلك القول مما يقوله المريض مما لا عزيمة له فيه فيجد المناقون بذلك سبيلا إلى الكلام فى الدين وقد كان أصحابه يراجعونه فى بعض الأمور قبل أن يميز فيها فتحتم كما راجعوه يوم الحديبية فى الخلاف وفى كتاب الصلح بينه وبين قريش فاما إذا أمر بالشئ أمر عزيمة فلا يراجع فيه أحد منهم ومعلوم أنه صلى الله عليه وسلم وإن كان الله تعالى رفع درجته فوق الخلق كلهم لم ينزهه من سائر الحدوث والمعارض البشرية وقد سها فى الصلاة فينبئى أن يتوقف فى مثل هذا حتى يتبين حقيقة غل هذا المعنى وشبهه راجعه عمر رضى الله عنه وفى شرح مسلم قال القاضى عياض أجهز رسول الله صلى الله عليه وسلم هكذا فى صحيح مسلم وغيره أجهز على الاستفهام وهو أصبح من رواية من روى هجر بغير هز لأنه لا يصح منه صلى الله عليه وسلم لأن معنى هجر هذى وإنما جاء هذا من قائله استفهاما للانكار على من قال لا تكتبوا أى لاتتركوا أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وتجملوه كسر من هجر فى كلامه لأنه صلى الله عليه وسلم لا يجهز وإن صحت الرواية الأخرى كانت خطأ من قائلها لأنه قالها بغير ثبت لما أصابه من الحيرة والدهشة لعظم ما شاهده من النبى صلى الله عليه وسلم فى هذه الحالة الدالة على وفاته وخوف الفتن والضلال بعد حياته أقول لو صحت الرواية لزم حملها على تقدير الاستفهام كما يدل عليه قوله (استفهوه) بكسر الهاء وفى بعض النسخ يفتحها هذا وفى فتح البارى (١) قوله أجهز بهزة عند جميع رواة البخارى فى كتاب المغازى وفى رواية فى الجهاد بلفظ قالوا هجر بغير هزة وعند الكشميهنى فقالوا هجر هجر قال القاضى معنى أجهز افحش يقال هجر الرجل إذا هذى وأجهز إذا افحش وتعقب بأنه يستلزم سكون الهاء والروايات كلها إنما هى يفتحها وقد تكلم القاضى وغيره فى هذا الموضوع فلخصه القزطى تلخيصا حسنا ثم لخصته من كلامه وحاصله أن قوله هجر الراجع فيه إثبات الهزة الاستفهامية وفتحات على أنه فعل ماضى والإمراد به هنا ما يقع من كلام المريض بما لا يتنظم ولا يعتد به لعدم فائدته ووقوع ذلك منه صلى الله عليه وسلم مستحيل لأنه معصوم فى صحتة ومرضه لقوله تعالى وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى ولقوله صلى الله عليه وسلم

(١) راجع فتح البارى باب مرض النبى صلى الله عليه وسلم وفاته -



نذهبوا يردون عليه فقال دعوني ذروني فالذي أنا فيه خير مما تدعوني اليه فامرهم بثلاث قال  
اخرجوا المشركين من جزيرة العرب وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم

انني لا أقول في الغضب والرضا الاحقا. واذا عرفت ذلك فانما قال من قال منكرا. على من يتوقف  
في امثال امره. باحضار اسباب الكتابة فكانه قال أنتوقف في ذلك أنتظن انه بتغيره يقول الهذيان  
في مرضه امثال امره. واحضر ما طلبه فانه لايقول الا الحق. وهذا أحسن الاجوبة قال ويحتمل  
انه قال ذلك عن شك. غرض له. ولكن يبعد ان لايتكره الباكون عليه مع كونهم من كبار  
الصحابة ولو أنكره لنقل ويحتمل أن يكون الذي صدر منه قال ذلك من دهشته وحيرته  
كما أصاب كثيرا منهم عند موته. وقال غيره يحتمل ان قائل ذلك أراد اشتداد وجهه فأطلق  
اللازم وأراد الملزوم لان الهذيان الذي يقع من المريض ينشأ عن شدة مرضه واشتداد وجهه  
وقيل قال لارادة سكوت الذين لفظوا ورفعوا أصواتهم عنده فكانه قال ان ذلك يؤديه  
ويقضي في العادة الى ذلك ويحتمل أن يكون قوله أخرج قولا ماضيا من الهجر يفتح أوله  
وسكون ثانيه والمفعول محذوف أي الحياة وذكر بلفظ الماضي مبالغة لما رأى من علامات الموت  
عليه قلت ويظهر ترجيح ثالث الاحتمالات التي ذكرها القرطبي ويكون قائل ذلك بعض من  
قرب دخوله في الاسلام اه. وأقول هذا بعيد من المرام ومقام الكرام فان مثله لا يكون مع  
الاصحاب الفخام وعلى التنزل فلايسكون عنه من غير زجر ولو. بالكلام والله أعلم بحقيقة  
المرام (فذهبوا) أي فشرع بعض أصحابه (يردون عليه) أي هذا الرأي صريحا بخلاف قول عمر  
فانه كان توليها (فقال دعوني) أي اتركوني (ذروني) بمعناه تأكيد له والمعنى دعوني من النزاع  
واللفظ الذي شرعتم فيه (فالذي أنا فيه) أي من مراقبة الله تعالى والتأهب للقائه. والتفكير  
في ذلك ونحوه (خير مما تدعوني اليه) أي أفضل مما أنتم عليه من الاختلاف واللفظ قال  
الخطابي وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اختلاف أمتي رحمة. والاختلاف في الدين  
ثلاثة أقسام أحدها في اثبات المصانع وحدانيته وإنكار ذلك كفر وثانيها في صفاته وإنكارها  
بدعة وثالثها في أحكام الفروع. المحتملة وجوها فهذا جعله الله تعالى رحمة وكرامة للعلماء  
وقال المازري ان قيل كيف جاز للصحابة الاختلاف في هذا الكتاب مع قوله اتوني أكتب  
فالجواب ان الاوامر يقارنها قرائن تنقلها من التنب الى الوجوب عند من قال أصلها التنب ومن  
الوجوب الى التنب عند من قال أصلها الوجوب فلعله ظهر منه صلى الله عليه وسلم من القرائن ما دل  
على أنه لم يوجب ذلك عليهم بل جعله الى اختيارهم فاختلف اختيارهم بحسب اجتهادهم وهو  
دليل على رجوعهم الى الاجتهاد في الشرعيات وأدى اجتهاد عمر رضي الله عنه الى الامتناع ولعله  
اعتقد ان ذلك صدر منه صلى الله عليه وسلم من غير قصد جازم. كان هذا قرينة في ارادة عدم  
الوجوب والله أعلم (فامرهم بثلاث) أي خصال (قال) تفسير لما قبله (أخرجوا المشركين من  
جزيرة العرب) سر بيانه في باب اخراج اليهود من جزيرة العرب (وأجيزوا الوفد) أي أكرموا  
الوافدين إليكم والواصلين اليكم من حواليكم وأعطوهم الجائزة والعطية فيما لديهم (بنحو  
ما كنت أجيزهم) أي كنية وكيفية والتميز فيما بينهم بحسب ما يليق بهم قال النووي أمر  
صلى الله عليه وسلم باكرام الوفد وضيافتهم تطييبا لنفوسهم وترغيبا لغيرهم من المؤلفين وقالوا  
سواء كان الوفد مسلمين أو كفارا لان الكافر انما يفد غالبا فيما يتعلق بمصالحنا ومصالحه

و سكت عن الثالثة أو قالها فنسيتها قال سفيان هذا من قول سليمان متفق عليه \* وعن أنس قال قال أبو بكر لعمر بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق بنا إلى أم أيمن نزرورها كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها فلما انتبهنا إليها بكت قتالا لها ما يبكيك أما تعلمين أن ما عند الله خير لرسول الله صلى الله عليه وسلم قتالتني لا أبكي أني لا أعلم أن ما عند الله تعالى خير لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن أبكي إن الوحي قد انقطع من السماء فهيجتها على البكاء فجعلنا يبكيان معها رواه مسلم \* وعن أبي سعيد الخدري قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه ونحن في المسجد عاصبا رأسه بخرقة حتى أهوى نحو المنبر فاستوى عليه و اتبعناه قال والذي نفسي بيده اني لأنظر إلى الحوض من مقامى هذا

(و سكت) أي ابن عباس (عن الثالثة) أي نسياناً منه أو اقتصاراً (أو قالها) أي ذكرها (فنسيتها) وفي نسخة بضم النون وتشديد السين (قال سفيان) الظاهر انه ابن عيينة (هذا) أي قوله سكت (من قول سليمان) أي الأحول قال النووي الساكت هو ابن عباس والناسي سعيد بن جبير قال مهلب والثالثة تجهيز جيش أسامة و قال القاضي عياض ويحتمل أنه قوله صلى الله عليه وسلم لا تتخذوا قبري وثناً يعبد (متفق عليه) \* وعن أنس قال قال أبو بكر لعمر رضي الله عنهما (بصيفتي الثنية لجلالتهما أو لكونه من قول أنس وفي نسخة عنهم بصيغة الجمع ليعم أنسا) (بعده وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم انطلق بنا إلى أم أيمن) هي أم أسامة بن زيد بن حارثة كانت مولاة النبي صلى الله عليه وسلم فزوجها زيداً واسمها يركة وهي حاضنة النبي صلى الله عليه وسلم ورثها النبي صلى الله عليه وسلم عن أبيه عبد الله وكانت تسمى الماء وتداوى الجرحى وكانت من العيشة وتوفيت بعد عمر بعشرين يوماً وأما زيد فلم تكن خديجة الكبرى فاستوبه صلى الله عليه وسلم فوثبه له فاعتقه صلى الله عليه وسلم كذا ذكره بعض المحققين ولم يذكر المؤلف أم أيمن في أسمائه (نزرورها) كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها استئناف بيان كانه قيل لم تنطلق إليها فأجيب نزرورها لأنها مستحقة لذلك فهو أفصح بلاغة من أن لو قيل نزرورها حسب ما اقتضاه تعظيم المزور (فلما انتبهنا) أي أنا والشيخان وهو كذا بصيغة المتكلم في نسخ صحيح مسلم وفي بعض نسخ المشكاة فلما انتبهنا بصيغة الثنية أي وصل أبو بكر وعمر (إليها) بكت قتالا لها ما يبكيك أما تعلمين أن ما عند الله خير لرسول الله صلى الله عليه وسلم قتالتني لا أبكي أني لا أعلم (يفتح الهمز على انه مفعول له لقوله لا أبكي والمعنى لا أبكي لأن لا أعلم) (أن ما عند الله تعالى خير لرسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لأن هذا أمر ظاهر وظهوره باهر (ولكن أبكي أن) أي لأن (الوحي) أي بالأحكام الإلهية السماوية (قد انقطع من السماء فهيجتهما) بتشديد الياء أي فحملتهما (على البكاء فجعلنا يبكيان معها) والبكاء بهذا المعنى لا ينقطع إلى آخر الدنيا (زواه مسلم) \* وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه ونحن في المسجد (حال من المفعول وهو قوله لعلياً عاصبا رأسه) حال من ضمير فاعل خرج أي رابطاً رأسه (بخرقة أي عصابة حتى) غاية لخرج أي إلى (أهوى أي قصد نحو المنبر) أي إلى جهته (فأستوى عليه و اتبعناه) بهمة قطع واسكان تاء وفي نسخة بهمز وصل وتشديد تاء أي لحقناه و اتبعناه بأن قدمناً تحت المنبر قريباً لديه ومتوجها إليه صلى الله عليه وسلم (قال) أي بعد الحمد والثناء (والذي نفسي بيده اني لأنظر إلى الحوض) أي الكونثر (من مقامى هذا) لما ورد من قوله ومنبري على حوضي وقد سبق بيانه وتحقق شأن

ثم قال ان عبدا عرضت عليه الدنيا و زينتها فاختر الآخرة قال فلم يقطن لها أحد غير أبي بكر فذرفت عيناه فبكى ثم قال بلى فديك بآبائنا و أمهاتنا و أنفسنا و أموالنا يا رسول الله قال ثم هبط فما قام عليه حتى الساعة رواه الدارمي ★ و عن ابن عباس قال لما نزلت اذا جاء نصر الله و الفتح دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة قال نعمت الى نفسي فبكت قال لا تبكي فانك أول أهلي لاحق بي فضحك فقرأها بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم فقلن يا فاطمة رأيناك بكيت ثم ضحكت قالت انه أخبرني أنه قد نعمت اليه نفسه فبكت فقال

(ثم قال ان عبدا) أى عظيما و عند الله وحبها كريما (عرضت عليه الدنيا و زينتها) أى الغانية (فاختر الآخرة) أى و نعمتها الباقية و قد قال بعض العارفين لو خير العاقل بين قدحين أحدهما خرف باق و الآخر ذهب فان اختار الخرف الباقى على الذهب الثانى فكيف و الامر بالمعس فان الآخرة ذهب باق و الدنيا خرف فان كما أشار اليه سبحانه بقوله و الآخرة خير و أبقي (فلم يقطن) يفتح الطاء و يضم من باي فرح و نصر على ما فى المصباح و فى القاموس فطن به و اليه و له كفرح و نصر و كرم فبين ان ما فى بعض النسخ من كسر الطاء سهو قلم نشأ من قلة فطانة الكاتب و المعنى لم يقطن (لها) أى لهذه النكته أو للوفاة و لم يفهمها (أحد غير أبي بكر) بالرفع على البدلية و ينصب أى الا أبابكر فانه عرفها (فذرفت عيناه) أى سالت دموع أبي بكر (فبكى ثم قال بلى فديك بآبائنا و أمهاتنا و أنفسنا و أموالنا) أى عبيدنا و امائنا و غيرهما لو كان جاز القداد بشئ منها أو بجمعها (قال) أى أبو سعيد (ثم هبط) أى نزل (عن النبى) فما قام عليه حتى الساعة) أى الى الآن قال الطيبي حتى هى الجارة و المراد بالساعة القيامة يعنى فما قام عليه بعد ذلك فى حياته\* رواه الدارمي ★ و عن ابن عباس قال لما نزلت اذا جاء نصر الله و الفتح) أى الى آخر السورة المشيرة الى حصول الكمال المستعقب للزوال فكانه قال اذا صحت نصرتك فاشتغل بخدمتك من تنزيه ربك و شكر نعمتك فقد تم المقصود من بعثتك (دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة) أى طلبها (قال) استئناف بيان أو حال (نعمت الى نفسي) بصيغة المجهول المؤنث أى اخبرت بانى أموت قال الطيبي ضمن نعى معنى الانتهاء و عدى بالى أى أنهى الى نعى نفسى كما تقول أحمد اليك فلانا يقال نعى الميت ينعا اذا أذاع موته و أخبر به و لعل السر فى ذلك انه تعالى و تب قوله فسبح بحمد ربك على مجموع قوله اذا جاء نصر الله و الفتح و رأيت الناس يدخلون فى دين الله أفواجا فهو أمر لرسول الله صلى الله عليه وسلم بخاصة نفسه من الثناء على الله بصفات الجلال حامدا له على ما أولي من النعم بصفات الاكرام و هى بذل المجهود فيما كلف به من تبليغ الرسالة و مجاهدة اعداء الدين و بالاقبال على العبادة و التقوى و التأهب للمسير الى المقامات العليا و الحقوق بالرفيق الاعلى (فبكت) أى فاطمة رضى الله عنها حزنا على قرب فراقه (قال لا تبكى فانك أول أهلي لاحق بي فضحك) أى فرجا بسرعة وصاله (فقرأها بعض أزواج النبى صلى الله عليه وسلم) يراد بها عائشة رضى الله عنها و جمعها فى قوله (فقلن) تعظيما لشأنها ذكره الطيبي ولا يبعد مشاركة غيرها معها فيما رآته و هو الظاهر من قوله بعض أزواج النبى صلى الله عليه وسلم مع قوله فقلن (يا فاطمة رأيناك بكيت ثم ضحكت) و لعلهن كن فى مكان متأخر عنها أو تسار النبى صلى الله عليه وسلم معها كما هو مصرح فى رواية أخرى حيث أمتعت عن الجواب حينئذ ثم أخبرت بعد موته عليه السلام (فقلت) و النسخة الصحيحة قالت (انه أخبرني انه قد نعمت اليه نفسه فبكت فقال

لى لاتبكي فانك أول أهل لاحق بي فضحكت وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جاء نصر الله والفتح وجاء أهل الين هم أرق أفئدة والايان يمان والحكمة يمانية رواء الدارمي ★ وعن عائشة أنها قالت وأرأاه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك لو كان وأنا حي فاستغفر لك وادعوك قتالت عائشة وأثكياه والله أنى لأثلك تحب موتى فلو كان ذلك لظلمت لك آخر يومك معرماً ببعض أزواجك

لى لاتبكي فانك أول أهل لاحق بي فضحكت) قال الأكمل والصحيح أنها عاشت بعده ستة أشهر وقيل ثمانية أشهر وقيل ثلاثة أشهر وقيل سبعين يوماً (وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جاء نصر الله والفتح وجاء أهل الين) عطف على جاء نصر الله وتفسير لقوله تعالى وأرأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا وإيذان بأن الراد بالناس هم أهل الين (هم أرق أفئدة) أى أرحم قلوباً وألين صدوراً (والايان يمان) أى يميني والالف عوض عن ياء النسبة قيل إنما قال ذلك لأن الايمان بدئ من مكة وهى تهامة وتهامة من أرض الين. ولذا يقال الكعبة اليمانية وقيل أنه قال هذا القول وهو بتبوك ومكة والمدينة يومئذ بينه وبين الين فأشار الى ناحية الين وهو يريد مكة وقال أبو عبيد الراد بهم الانصار لانهم يمانيون فى الأصل فنسب الايمان اليهم لكونهم انصاره وقال الشيخ أبو عمر بل الراد به أهل الين كما هو الظاهر نسب الايمان اليهم اشعاراً بكماله فيهم لأن من اتصف بشئ وقوى قيامه به نسب ذلك الشئ اليه لا أن فى ذلك نقياً له عن غيره فلا منافاة بينه وبين قوله صلى الله عليه وسلم الايمان فى أهل الحجاز ثم الراد بهم الموحدون فى ذلك الزمان لا كل أهل الين فى جميع الاحيان (والحكمة) وهى عبارة عن اتقان العلم والعمل وقيل الاصابة فى القول والفعل وهما متقاربان قال تعالى يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوقى خيراً كثيراً وقال الطيبى الحكمة كل كلمة صالحة تمنع صاحبها عن الوقوع فى الهالك (يمانية) بتخفيف الياء. وكذلك الالف فيه عوض وحكى المبرد وغيره أن التشديد لفة (رواء الدارمي) وفى الجامع الصغير الايمان يمان رواء الشيخان عن ابن مسعود وروى ابن عدى فى الكامل وأبو نعيم فى الحلية عن أنس الحكمة تزيد الشريف شرفاً وترفع العبد المملوك حتى يجلسه مجالس الملوك وفى رواية لابن عدى وابن لال عن أبى هريرة الحكمة عشرة أجزاء تسعة منها فى العزلة وواحد فى الصمت ★ (وعن عائشة أنها قالت) أى لشدة صدام بها (وأرأاه) نذبت رأسها وأشارت الى الموت (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك) بكسر الكاف إشارة الى ما يستلزمه المرض من الموت (لو كان) أى أن حصل ذلك أى موتك (وأنا حي) أى والحال أنى حي (فاستغفر لك) أى لمحو سيئاتك (وادعوك) أى لرفع درجاتك (قتالت عائشة وأثكياه) الشكل بالضم ويحرك على ما فى القاموس الموت والهلاك وقدان الجيب أو الولد وقال غيره الشكل كقفل فقد الموت أو من يمز على الفاقد وليست حقيقته برادة هنا بل هو كلام يمزى على ألسنتهم عند الصبية (والله أنى لأظنك) أى أحسبك (تحب موتى فلو كان ذلك) أى لو حصل موتى فى يوم (لظلمت) بكسر اللام أى صُرْتُ فى ذلك النهار (آخر يومك معرماً) بضم ميم فسكون فكسر وفى نسخة بتشديد الراء أى عرساً (ببعض أزواجك) والمعنى أن فقدتنى وعشت بمدى تفرقت لغيرى ونسيتنى سريعاً يقال عرس وأعرس إذا بنى على زوجته ثم استعمل فى كل جماع ذكره ابن حجر

فقال النبي صلى الله عليه وسلم بل أنا وأرأسه لقد همت أو أردت أن أرسل إلى أبي بكر و ابنه  
و أعهد أن يقول القائلون أو يتنى المشنون ثم قلت يا بى الله و يدفع المؤمنون أو يدفع الله  
و يا بى المؤمنون رواه البخارى ★ و عنها قالت رجع إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم  
من جنازة من البقيع فوجدنى و أنا أجعد صداعا و أنا أقول وأرأسه قال بل أنا يا عائشة وأرأسه  
قال و ما ضرك لو مت قبلى ففسلت و كفتت و صليت عليك و دفنتك قلت لكأنى بك و الله  
لو فعلت ذلك

و فى النهاية التعرّيس نزول آخر الليل يقال منه عرس و أعرس و أعرس الرجل فهو معرس بنى  
بامرأته و لا يقال عرس و فى القاموس أعرس أعتد عروما و ياهله بنى عليها و القوم نزولوا فى آخر  
الليل للاستراحة كعرسوا و هذا أكثر (فقال النبي صلى الله عليه وسلم بل أنا وأرأسه) بل للاضراب  
أى دعى ما يجدين من وجع رأسك و اشتغلى بى فإنه أهم من أمرك و فى توافق محنتهما إيماء إلى  
كمال محنتهما على وفق خروج الدم من بدن المجنون العاقرى وقت إقتصاد ليل (لقد همت)  
أى قصدت (أو أردت) شك من الراوى (أن أرسل إلى أبي بكر و ابنه) أى عبد الرحمن  
(و أعهد) أى أوصى أبا بكر بالخلافة بعدى و اجعله ولى عهدى (أن يقول القائلون) أى  
لئلا يقول القائلون أو يخافه أن يقول القائلون لم يعهد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر الخلافة  
الكبرى و إنما اقتصر على الخلافة الصغرى و هى الإمامة مع أن فيها الإشارة إلى إقامة تلك  
الإمامة (أو يتنى المشنون) أى الخلافة لغيره من أنفسهم أو لغيرهم قال للتفريع لا للشك  
و قال ابن الملك أى كراهة أن يقول قائل أنا أحق منه بالخلافة أو يتنى أحد أن يكون الخليفة  
غيره و قال الطيبى أن يقول مفعول له على تقدير محذوف أى أجعل أبا بكر ولى عهدى كراهة أن  
يقول الخ و أنت تعرف أن الفعل المعلل مذكور و هو أعهد و لعله محذوف فى أصل الطيبى  
و الله أعلم (ثم قلت) أى فى خاطر. وفى الظاهر (يا بى الله) أى الا خلافة (و يدفع المؤمنون)  
أى غير خلافة أبي بكر (أو يدفع الله) شك من الراوى (و يا بى المؤمنون) أى أيضا لاستغلاى  
إياه فى الإمامة الصغرى قائما إمامة الامارة الكبرى كما فهم بعض كبار الصحابة حيث قال عند  
المنازعة اختاره صلى الله عليه وسلم لأمير ديننا أفلا تختاره لأمور ديننا فهذا برهان جلى و تبيان على  
عند كل ولى ثم فى قوله و يا بى الله و المؤمنون إشارة إلى تكفير من أنكر حقية خلافة الصديق  
المهم إلا أن يقال المراد بالمؤمنين أكثرهم ففيه إثبات مخالفتهم لجمهور المسلمين و قال ابن الملك  
أى تركت الأيضا اعتمادا على أن الله تعالى يأبى كون غيره خليفة و يدفع المؤمنون غيره  
و فيه فضيلة لأبى بكر و اخبار بما يقع فكان كما قال (رواه البخارى ★ و عنها) أى عن عائشة  
(قالت رجع إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم من جنازة) أى من أجل جنازة فهو مفعول له  
(من البقيع) متعلق برجع (فوجدنى و أنا أجعد صداعا) بضم أوله أى فصادفنى و الحال أنى  
أحس وجع رأس بى (و أنا أقول. وأرأسه قال بل أنا يا عائشة وأرأسه قال و ما ضرك لو مت  
قبلى) بضم الميم و كسرهما (ففسلت) بالتخفيف (و كفتت) بالتشديد (و صليت عليك  
و دفنتك) فيه إيماء إلى أن موته فى حياته خير من حياتها بعد مماته (قلت لكأنى بك) أى  
و الله لكأنى لمناسبة بك قال الطيبى اللام فيه جواب قسم محذوف و المذكور معترض بين الحال  
و صاحبها المعنى و الله لكأنى أبصر بك و الحال كيت و كيت (لو فعلت ذلك) أى ما ذكر

لرجعت الى بيتي فعرست فيه بعض نسائك فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم بدى في وجعه الذي مات فيه رواه الدارمي \* وعن جعفر بن محمد عن أبيه أن رجلا من قريش دخل على أبيه علي بن الحسين فقال ألا أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بلى حدثنا عن أبي القاسم صلى الله عليه وسلم قال لما مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل فقال يا محمد إن الله أرسلني إليك تكريما لك وتشريفا لك خاصة لك يسألك عما هو أعلم به منك يقول كيف تجدك قال اجنني يا جبريل مغموما واجنني يا جبريل مكروبا ثم جاءه اليوم الثاني فقال له ذلك فرد عليه النبي صلى الله عليه وسلم كما رد أول يوم ثم جاءه اليوم الثالث فقال له كما قال أول يوم ورد عليه كما رد عليه وجاء معه ملك يقال له اسمعيل على مائة ألف ملك كل ملك على مائة ألف ملك فاستأذن عليه فسأله عنه ثم قال جبريل هذا ملك الموت يستأذن عليك ما استأذن على آدمي قبلك ولا يستأذن على آدمي بعدك فقال ائذن له فأذن له فسلم عليه ثم قال يا محمد إن الله أرسلني إليك فإن أمرتني أن أقبض روحك قبضت وإن أمرتني أن أتركه تركته

من الغسل وغيره (لرجعت الى بيتي) أي مكاني (فعرست فيه بعض نسائك) بتشديد الراء فني الصباح أعمرس الرجل أهله إذا بنى بها ولا تقبل عرس و العامة تقول له اه و الحديث حجة على اللغوئين اللهم إلا أن يراد بالتمريس هنا النزول للاستراحة في آخر الليل أو مطلقا على سبيل التجريد ويكون كناية عن الجماع أو يجعل من باب الاستعارة التبعية (فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لما يدل عبارتها على كمال غيرتها حتى بعد وفاتها (ثم بدى) بصيغة المجهول أي شرع (في وجعه الذي مات فيه زواه الدارمي \* وعن جعفر) أي الصادق (ابن محمد) الباقر (عن أبيه) أي محمد (أن رجلا من قريش دخل على أبيه) أي أبي محمد (علي بن الحسين) بدل أو بيان لآبيه والمزاد به زين العابدين (فقال) أي علي بن الحسين رضي الله عنهم (ألا أحدثك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) أي الرجل (بلى حدثنا عن أبي القاسم صلى الله عليه وسلم قال) أي علي بن الحسين مرسلًا فانه من أجلاء التابعين (لما مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل) أي للعبادة والرسالة (فقال يا محمد إن الله أرسلني إليك تكريما لك وتشريفا لك) أي تعظيما (خاصة لك) أي في قوله (يسألك) أي الله سبحانه (عما هو أعلم به منك) أي فانه أقرب الى المرید من جبريل (ويقول كيف تجدك) أي من الأحوال (قال اجنني يا جبريل مغموما) أي مهموما (و اجنني يا جبريل مكروبا) أي محزونا و إنما أشكو بثي و حزني الى الله و أقول في كل حال الحمد لله (ثم جاءه اليوم الثاني أي جبريل (فقال له ذلك) أي ما سبق من السؤال (فرد عليه النبي صلى الله عليه وسلم كما رد أول يوم) أي من بيان الحال (ثم جاءه اليوم الثالث فقال له كما قال أول يوم) أي أسبقه حقيقة أو إضافة (و رد عليه كما رد عليه) أي فيما تقدم (و جاء معه ملك) أي في هذا اليوم أو يوما آخر (يقال له اسمعيل على مائة ألف ملك) أي حاكم (كل ملك على مائة ألف ملك) أي أمير (فاستأذن عليه) أي بالدخول (فسأله) أي جبريل (عنه ثم قال) أي فقال أو بعد تأمل قال (جبريل هذا ملك الموت يستأذن عليك) أي بالدخول (ما يستأذن على آدمي قبلك) أي بن الأنبياء (و لا يستأذن على آدمي بعدك) أي من الأولياء بالاولى (فقال) أي لجبريل (ائذن له فأذن له فسلم عليه) أي فرد عليه (ثم قال يا محمد إن الله أرسلني إليك) أي حتى أعرض الامر عليك (فإن أمرتني أن أقبض روحك قبضت وإن أمرتني أن أتركه تركته) و الروح يترك

فقال و تفعل يا ملك الموت قال نعم بذلك أمرت و أمرت ان أطيعك قال فنظر النبي صلى الله عليه وسلم الى جبريل عليه السلام فقال جبريل يا محمد ان الله قد اشتاق الى لقاءك فقال النبي صلى الله عليه وسلم لملك الموت امض لما أمرت به قبض روحه فلما توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاءت التعزية سمعوا صوتا من ناحية البيت السلام عليكم أهل البيت و رحمة الله و بركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة و خلفا من كل هالك و دركا من كل فائت فبأله فاتقوا و آياه فارجوا فانما المصاب من حرم الثواب

و يؤث و في نسخة يترك الضميرين (فقال و تفعل ) أى أو تفعل مأمورى ( يا ملك الموت قال نعم بذلك ) أى بخيريك ( أمرت و أمرت ان أطيعك ) أى فيما اخترت به و هذا أولى من قول الطيبى قوله و أمرت عطف على قوله بذلك أمرت أى يقبض روحك من العطف المخصص للمعطوف عليه (قال) أى على بن الحسين ( فنظر النبي صلى الله عليه وسلم الى جبريل عليه السلام ) أى كالمستشير اليه ( فقال جبريل يا محمد ان الله قد اشتاق الى لقاءك ) أى و الا لما أرسل الى موجب عنائك ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم لملك الموت امض ) بكسر همز الوصل و الضاد أى انفذ (لما أمرت به) و لا تتوقف فيه قال الطيبى و الى ههنا ذكره ابن الجوزى فى كتاب الوفاء و ذكر بعده فقال جبريل عليه السلام عليك يا رسول الله هذا آخر موطنى الارض انما كنت حاجتى فى الدنيا قبض روحه انا لله و انا اليه راجعون ( فلما توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجاءت التعزية ) أى من كل ناحية البيت ( سمعوا صوتا من ناحية البيت السلام عليكم أهل البيت و رحمة الله و بركاته ان فى الله ) أى فى كتابه (عزاء) بفتح العين أى تسلية (من كل مصيبة) إشارة الى قوله تعالى و بشر الصابرين الذين اذا أصابتهم مصيبة أو فى ثوابه عوضا من كل محنة و بلية قال صاحب النهاية و فى الحديث من لم يعز بعزاء الله قيل أراد بالتمزي فى هذا الحديث التسلى و التصبر عند المصيبة و أن يقول انا لله و انا اليه راجعون قال الطيبى فعل هذا يجوز أن يقدر مضاف فى قوله فى الله أى ان فى لقاء الله تعالى تسليا و تصبرا من كل مصيبة و أن يراد ان فى الله تسلية على التجريد أى الله معز و مسل نحو قوله و فى الرحمن للضعفاء كاف و يؤيده القرينتان يعنى قوله (و خلفا) بفتحين أى عوضا (من كل هالك و دركا) بفتح الدال و الراء أى تداركا (من كل فائت) و ما أحسن من قال من أبواب الحال شعر

لكل شئى إذا فارقه خلف ★ و ليس لله ان فارقت من عوض

(فبأله) أى فاذا كان الأمر كذلك فيعونه و حوله و قوته ( فاتقوا ) أى الجزع و الفزع إشارة الى قوله تعالى و اصبر و ما صبر الا بالله و فى بعض النسخ موافقا لما فى الحصن الحصين فتقوا بكسر المثناة و تخفيف القاف المضمومة أى فاعتمدوا به ايماء الى قوله تعالى و توكل على الحى الذى لا يموت ( و آياه فارجوا ) أى لاترجوا سواه فانه لا اله الا الله أو من عنده فارجوا الثواب ( فانما المصاب) أى فى الحقيقة ( من حرم الثواب ) بصيغة المفعول أى من منع الشهوة بسبب قلة الصبر فى قضية المصيبة و الصبر المعنى عند المولى هو الذى يكون عند الصدمة الاولى هذا و قال الطيبى الفاء فى قوله فبأله جواب للشرط و بالله حال قدمت على عاملها اختصاصا كما فى قوله تعالى فايأى فاعبدون أى اذا كان الله معزيا و خلفا و دركا فخصوه بالتقوى مستعينين به و الفاء فى فاتقوا وردت لتأكيد الربط و كذا فى قوله فارجعوا و تقديم المفعول ليس لارادة التخصيص بل لتعادل به

فقال على أندرون من هذا هو الخضر عليه السلام رواء البيهقي في دلائل النبوة  
 ★ ( باب ) ★ ( الفصل الاول ) ★ عن عائشة قالت ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 دينارا ولا درهما ولا شاة ولا بعيرا ولا أوصى بشئ رواء مسلم

الرفقة في اقتران الفاء قلت لامانة بين ارادة الاختصاص المفيد للاخلاص و حصول التعادل بين  
 اقتران التماثل (فقال على) أي زين العابدين أو على بن أبي طالب ( أندرون من هذا) أي صاحب  
 الصوت ( هذا هو الخضر عليه السلام ) يفتح الخاء و كسر الضاد و قيل بكسر و سكون و في  
 تهذيب الاسماء يجوز امكان الضاد مع فتح الخاء و كسرها قال الطيبي و فيه دلالة بينة على ان  
 الخضر عليه السلام حي موجود (رواه البيهقي) أي الحديث بكماله (في دلائل النبوة) و قد علمت  
 ان صدر الحديث الى قوله فلما توفي ذكره ابن الجوزي في كتابه الوفاء و اما ما بعده فقد ذكره  
 ابن الجوزي في الحصن و لفظه و لما توفي صلى الله عليه وسلم عزتهم الملائكة السلام عليهم  
 و رحمة الله و بركاته ان في الله عزاء من كل مصيبة و خلفا من كل فائت قبالة فتقوا و اياه فارجوا  
 فانما المحروم من حرم الثواب و السلام عليكم و رحمة الله و بركاته رواء الحاكم في مستدركه  
 عن جابر ثم قال و دخل رجل أشهب اللحية جسم صبيح فتخطى رقابهم فبكي ثم التفت الى الصحابة  
 فقال ان في الله عزاء من كل مصيبة و عوضا من كل فائت و خلفا من كل هالك قال الله فانبيوا  
 و اليه فارغبوا و نظره اليكم في البلاء فانظروا فانما المصاب من لم يعبر و انصرف فقال أبو بكر و على  
 هذا الخضر عليه السلام رواء في المستدركه من حديث أنس قال ميرك و ليس يصحح وقال المسفلاني  
 هذا الحديث واهي للمساند أي ضعيف بخصوص هذا السند لكن اذا انضم الى غيره يتقوى و يترقى  
 الى درجة الحسن فاندفع ما قال الخضرى في حاشية المشكاة من أن هذا الحديث موضوع رواء  
 عبد الله بن عمر عن يزيد الأصم عن زين العابدين و ابن عمر متروكا كما في مقدمة مسلم اه  
 و لا يخفى أنه لا يستلزم من كون أحد الرواة متروكا كون الحديث موضوعا لاسيما اذا جاء الحديث  
 من طريق آخر بل و تعدد طرقه فلا يشك في كونه ثابتا و لا يضر عدم كونه صحيحا اذ لا يتعلق به  
 حكم شرعي مع أن أكثر الأحكام انما ثبت بالأحاديث الحسان لقلة الصحاح حيث لا معارض و الله أعلم

★ ( باب ) ★ بالرفق و الاسكان

★ ( الفصل الاول ) ★ ( عن عائشة قالت ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم دينارا ولا درهما  
 و لا شاة ولا بعيرا ولا أوصى بشئ ) قال النووي و في رواية أخرى ذكرها عند عائشة رضى الله  
 عنها أن عليا رضى الله عنه كان وصيا فقالت متى أوصى اليه و قد كنت مسندته حتى مات فتى  
 أوصى و معنى لا أوصى بشئ أي لا أوصى بثلاث ماله و لا غيره اذ لم يكن له مال و لا أوصى  
 الى على و لا الى غيره خلافا ما يزعمه الشيعة و أما الأحاديث الصحيحة في وصيته صلى الله  
 عليه وسلم بكتاب الله و وصيته لاهل البيت و اخراج اليهود من جزيرة العرب و اجازة  
 الوفد فليست مرادة بقولها ولا أوصى و أما الارض التي كانت له صلى الله عليه وسلم بخيبر  
 و قدك قد سبها صلى الله عليه وسلم في حياته و جعلها صدقة للمسلمين (رواه مسلم) و كذا الترمذي  
 في الشمائل الاقوالها و لا أوصى بشئ ثم قال رزبن الحبشى الراوى عن عائشة و أشك في العبد  
 و الامة و سياتي تقييها أيضا و اما ما حكى بعض أهل السير من أن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم كان له ابل كثيرة و كان له عشرون ناقة يحفظونها في نواحي المدينة و يأتون بالباها



★ وعن عمرو بن العارث أخى جويرية قال ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موته ديناراً ولا درهما ولا عبداً ولا أمة ولا شيئاً إلا بقلته البيضاء، وسلاحه وأرضاً جعلها صدقة رواء البخارى  
★ وعن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يقتسم ورثتى ديناراً

فى كل ليلة وكان له سبع شياه يشربون ألبانها وكان له سبع معز يشربون من ألبانها فلا يصلح لمعارضة هذا الحديث الصحيح ولو صح لحمل على انها كانت من اهل الصدقة وكان أصحابه الفقراء من أهل الصفة وغيرهم يشربون من ألبانها ★ (وعن عمرو بن العارث) أى الخزاعى له صدقة على ما فى الشمائل (أخى جريرة) بالتصغير احدى أمهات المؤمنين (قال ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم عند موته ديناراً ولا درهما ولا عبداً ولا أمة) أى فى الرق فقيه دلالة على ان ما ذكر من رقيق النبي صلى الله عليه وسلم فى جميع الاخبار كان أما مات وأما اعتقه (ولا شيئاً) تعميم بعد تخصيص (الأقلته البيضاء) أى التى كان يختص بركوبها (وسلاحه) أى الذى كان يختص بلبسه من نحو سيف ورمح ودرع ومقفر وحرية ولعل هذا الحصر اضافى مبنى على عدم اعتبار أشياء أخر مثل الاثواب وأمتعة البيت والأقداس انه ترك أثواباً وغيرها قد بينت فى موضعها ولعل حكمة سكوت الراوى عن ذكرها كونها محقرة بالنسبة للمذكورات (وأرضاً جعلها صدقة) قال شارح الضمير المفعول لما ذكر من البغلة والسلاح والأرض والظاهر المتبادر انه للأرض قال العسقلانى أى تصدق بمنفعة الأرض فصار حكمها حكم الوقت والمعنى انه جعلها فى حياته صدقة جارية باقية الى قيامها فيدوم ثواب الصدقة بدوامها فلانها ان ما عاها من أملاكه بنفس الموت تصير صدقة كما لا يخفى قال العلامة الكربانى فى شرح البخارى هى نصف أرض فذلك وثلاث أرض وادى القرى وسهمه من خمس خيبر وحصة من أرض بنى النضير وضير جعلها راجع الى كل الثلاثة لا الى الأرض فقط فانه صلى الله عليه وسلم قال نحن معاشر الانبياء لانورث ما تركنا صدقة اه وسياق تحقيقه (رواه البخارى) ★ وعن أبى هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لاقتسم ورثتى ديناراً) بتأنيث الفعل ورقعه فهو اخبار حقيقة ومعناه ليس تقتسم ورثتى بعد موتى ديناراً اذ لست أخلف بعد موتى ديناراً أملكه فيقتسمون ذلك ويحتمل أن يكون اخباراً فى الصورة ونهاى فى المعنى فهو أبلغ من النهى الصريح قال الطيبى ويجوز أن يكون بمعنى النهى فهو على منوال قوله

★ على لأحباب لا يهتدى بمثاره ★ أى لا دينار هناك فيقتسم اه وفى نسخة بالتذكير وفى أخرى بالجزم وفى بعض النسخ لاقتسم من الاقتسام مرفوعاً ومجزوماً قال ميرك هو باسكان الميم على النهى وبضمها على النفى وهو الأشهر وبه يستقيم المعنى حتى لا يعارض ما ثبت انه صلى الله عليه وسلم لم يترك ما لا يورث عنه وتوجيه رواية النهى انه لم يقطع بانه لا يخلف شيئاً بل كان ذلك محتملاً فنهاهم عن قسمة ما يخلف ان اتفق انه خلفه ذكره العسقلانى وقال ابن حجر فى شرح الشمائل رواية مسلم لاقتسم وهو قفى لانه لان النهى لأن المنهى عنه شرطه الامكان وارث النبي غير ممكن فتخص للاحبار بانهم لا يقتسمون شيئاً لانه لا يورث اه وفيه ان الشرط هو الامكان العقلى وهو متصور لا الامكان الشرعى للاحبار فانه لم يقل ورثتى لانه لا يورث ثم قوله ورثتى أى بالقوة والا فحيت لا قسمة فلا ورثة قال ابن حجر أى من يصلح ورثتى لو لم يكتبت وقال ميرك هم ورثته باعتبار انهم كذلك بالقوة لكن منعوا من الميراث بالدليل الشرعى وهو قوله لانورث ثم بين سببه وعلته مستأنفاً

ما تركت بعد نفقة نسائي ومؤنة عاملي فهو صدقة متفق عليه

( ما تركت ) ما موصولة مبتدأ و تركت صلتها و العائد محذوف أي الذي تركته ( بعد نفقة نسائي و مؤنة عاملي فهو صدقة ) و الفاء لتضمين المبتدأ معنى الشرط كقولهم الذي يأتيك فله درهم و هو ضمير الفصل يفيد التوكيد و التأييد و في شرح السنة قال سفيان بن عيينة كان أزواج النبي صلى الله عليه وسلم في معنى البعندات اذ كن لا يجوز لهن أن يشكنن أبدا فجرت لهن النفقة و قوله و مؤنة عاملي أراد بالعامل الخليفة بعده و كان النبي صلى الله عليه وسلم يأخذ نفقة أهله من الصفايا التي كانت له من أموال بني النضير و قدك و يصرف الباقي في مصالح المسلمين ثم وليها أبو بكر ثم عمر كذلك فلما صارت الى عثمان استغنى عنها بماله فاقطعها مروان وغيره من أقاربه فلم يزل في أيديهم حتى ردها عمر بن عبد العزيز و قال شارح من علمائنا يريد بما تركه من أموال التي التي كان يتصرف فيها تصرف الملاك و لم يكن ذلك لغيره و قوله بعد نفقة نسائه لأن نفقة نسائه بعده كانت تتعلق بحياة كل واحدة منهن لكونهن محبوسات عن الشكاح في الله و في رسوله و بقي حكم تكاح النبي صلى الله عليه وسلم باقيا مدة يقائهن فوجب لهن النفقة من مال التي و جوب نفقة النساء على أزواجهن و الحاصل انه ليس معنى نفقة نسائه ارثهن منه بل لكونهن محبوسات و ممنوعات عن الأزواج بنسبه فهن في حكم المعتدات مادامت حياتهن و قيل لعدة عليهن لانه صلى الله عليه وسلم حي في قبره و كذلك سائر الأنبياء فعلى هذا لا اشكال في نفقة النساء و قال بعضهم لعظم حقوقهن و قدم هجرتهم و كونهن أمهات المؤمنين و لذلك اختصن بمساكنهن و لم يرثنها و رثنهن قال الشارح و أما نفقة عامله فانها تتعلق بعامل ذلك و هو العامل الذي استعمله على مال التي فاستحق العمالة بقدر عمله و لم يكن يأخذها فاستثناه من مال التي اه و لفظ الحديث و مؤنة عاملي في شرح المشارك المؤنة الثقل فعوله من مانت القوم أي احتملت مؤنتهم و في الصباح المؤنة يهز و لا يهزم و قال الفراء مقعلة من الأبن و هو التعمب و الشدة و قيل هي مقعلة من الاون و هو الحرج و العدل لانها ثقل على الانسان اه و في الحديث المعونة تأتي على قدر المؤنة و قال بعض المحققين اختلف في المراد بقوله مؤنة عاملي فقيل الخليفة بعده و هذا هو المعتمد و قيل يريد بذلك العامل على النخل و القيم على الارض و به جزم الطبري و ابن بطال و أبعد من قال المراد بعامله حافر قبره عليه الصلاة و السلام و قال ابن دحية في الخصائص المزاد بعامله خادمه العامل على الصدقة و قيل العامل فيها كاللاجير و استدلل به على أجرة القسام و قيل كل عامل للمسلمين اذ هو عامل له و نائب عنه في أمته ( متفق عليه ) و رواه الترمذي في الشمائل بزيادة و لادرهما فقيل فائدة التقييد بهما التنبيه على ان ما فوقهما بذلك أولى و هذا الحكم عام في الأنبياء لورود الحديث الاتي لانورث ما تركناه صدقة يعني لانورث لهن معاشر الأنبياء فانما من جملة الفقراء و من شرط الفقير عند الصوفية أنه لا يملك فما في يده اما أمانة أو وقت أو صدقة و حاصل الحديث ما ميراثنا ألا واقع و منحصر في صرف أحوال الفقراء و المساكين كما بناء في حديث آخر ان النبي صلى الله عليه وسلم لا يورث انما ميراثه في فقراء المسلمين و المساكين و قيل ثلاثين فرح أحد بموته من ورثته من حيشة أخذ تركته و خالف الحسن البصري في المسئلة العامة و قال بهذا الحكم مختص بنسبنا صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى يرثي و يرث من آل يعقوب و قال و هي وراثه مال لا نبوة و الا لم يقل و اني خفت الموالي من ورائي

★ وعن أبي بكر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لانورث ما تركناه صدقة متفق عليه ★ وعن  
أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله اذا أراد رحمة أمة من عبادہ قبض نبيها قبلوا  
فجعلهم فرطاً و سلفاً بين يديها و اذا أراد هلكة أمة عذبها و نبيها حتى فاهلكها و هو ينظر فافر  
عينيه بهلكتها حين كذبوه و عصوا أمره رواء مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم و الذي نفس محمد بيده لياتين على أحدكم

اذ لا يضافهم على النبوة و صوب الجمهور خلاف قوله لخبر النسائي. أنا معاشر الانبياء لانورث  
و المراد في الآية وراثة النبوة دون حقيقة الارث بل قياسه مقامه و حلوله مكانه و على هذا فانما  
خاف من استيلاء الموالى على مرتبته الظاهرة بالظهر و القوة و الغلبة هذا و قال الباجي أجمع  
أهل السنة ان هذا حكم جميع الانبياء و قال ابن علية ان ذلك لنبينا عليه الصلاة والسلام و قالت  
الامامية ان جميع الانبياء يورثون ذكره السيوطي ★ (وعن أبي بكر رضي الله عنه قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لانورث) يسكون الواو و فتح الراء أى نحن معاشر الانبياء لانورث قال الطيبي  
أى لانورث منا فحذف الجار فاستمر ضمير الجميع في الفعل فانقلب الفعل عن لفظ الغائب الى لفظ  
المتكلم اه و هذا بناء على انه لا يتعدى بنفسه و جعله بعض اللغويين متعديا بنفسه و بين  
فلاخلاف و لا تحويل عن الاستناد و كذا حققه الاستاذ مولانا عبد الله السندی رحمه الله و قد جاء  
الافتتان في التنزيل يرثي و يرث من آل يعقوب و في القاموس ورث أباه و منه يكسر الراء يرثه  
كعبده و أورثه جعله من ورثته و حتى نورث على صيغة المعلوم و كذا ضبط في نسخة أى لا ترك  
مالا ميراثا لاحد قال المغرب ورث أباه مالا يرث و أورثه فهو وارث في الاب و المال كلاهما موروث  
و منه انا معاشر الانبياء لانورث و كسر الراء خطأ دراية اه و به اندفع زعم من قال انه هو  
الظاهر و المعنى انه ليس بخطأ دراية لو صحت زواية لينا قدمناه في المعنى المستفاد من القاموس  
(ما تركناه) الضمير راجع الى ما الموصولة (صدقة) بالرفع جملة مستأنفة كانه لما قيل لانورث  
فقبل ما تفعلون بترككم فاجيب ما تركناه صدقة ذكره الطيبي و يروى صدقة بالنصب و هو  
كذلك في نسخة أى ما تركناه مبذول صدقة فحذف الخبر و بقي الحال كالعوض و نظيره قوله  
تعالى و نحن عصية بالنصب في قراءة شاذة و أما قول الشيعة ان ما نافية و صدقة مفعول تركناه  
فيبتان زور و يردّه وجود الضمير في تركناه في أكثر الروايات و وجود فهو صدقة في بعضها  
و صرائح بعض الاحاديث كقوله انا معاشر الانبياء لانورث لما يلزم من التناقض بين السابق  
و اللاحق و الله الموفق للصديق و أما ما جاء في رواية ما تركناه صدقة من غير ضمير فهو كما قال  
المالك ان ما في ما تركناه موصولة مبتدأ و تركناه صلة و العائد محذوف و صدقة خبر و به يحصل  
الجميع رواية و دراية (متفق عليه) ★ وعن أبي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ان الله اذا  
أراد رحمة أمة من عبادہ قبض نبيها قبلها فجعلها فرطاً و سلفاً (فتحتين فيها و الثاني تفسير  
لأولهما أى سابقاً و مقدماً و شقيقاً (بين يديها) أى قدامها حين مات راضياً عنها (و اذا أراد) أى  
الله (هلكة) فتحتين أى هلاكها (عذبها و نبيها) حتى فاهلكها و هو ينظر أى اليها أو الى قدرة  
خالقها. (فاقر) أى الله (عينيه) بالثنية للمبالغة أى أسرها بما تراه مما يشئ غيظه (بهلكتها) أى  
بسبب هلاكها (حين كذبوه) أى من الكفار (وعصوا أمره) أى من الفجار (رواه مسلم) ★ وعن  
أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الذي نفس محمد بيده لياتين على أحدكم

يوم ولا يراني ثم لأن يراني أحب اليه من أهله وماله معهم رواه مسلم  
 ★ (باب مناقب قريش و ذكر القبائل) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس تبع لقريش في هذا الشأن مسلمهم تبع لمسلمهم وكافرهم تبع لكافرهم متفق عليه

يشمل الصحابة وغيرهم ( يوم ) أي زمان ( ولا يراني ) أي أحدكم حيثئذ ( ثم لأن يراني ) أي لرؤيته أي ( أحب اليه ) من أهله وماله معهم أي مع أهله وهو يفيد التأكيد دفعا لما يتوهم من أن تكون الواو بمعنى أو أو يحصل على الأهل تارة وعلى المال أخرى ( رواه مسلم ) وفي الحديث إيمانهم إلى معنى ما ورد من الحديث المشهور طوي لمن رآني وآمن بي -

★ (باب مناقب قريش و ذكر القبائل) ★ المناقب جمع المنقبة وهي الشرف والفضيلة و ذكر القبائل غطف على المناقب والمراد بذلك كرمهم أعم من مدحهم وذمهم -

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس تبع) بفتحين جمع تابع كخدم جميع خادم أي الناس كلهم تابعون (لقريش في هذا الشأن) أي في الدين والطاعة أو في الخلافة ويؤيد المعنى الاول قوله (مسلمهم) أي مسلم عامة الناس (تبع لمسلمهم) أي مسلم قريش ( وكافرهم تبع لكافرهم ) قال شارح واذ قد علمنا أن أحدا من قريش لم يبق بعده على الكفر علمنا أن المراد منه أن الاسلام لم يقتضهم مما كانوا عليه في الجاهلية من الشرف فهم سادة في الاسلام كما كانوا قادة في الجاهلية اه و قيل معناه أن كانوا اختيارا سلف الله عليهم اختيارا منهم وان كانوا أشرا سلف الله عليهم أشرا منهم كما قيل أعمالكم عمالكم وكما روى كما تكونوا بولي عليكم وفي شرح السنة معناه تفضيل قريش على قبائل العرب وتقديمها في الإمارة والأمانة وقال المظهر كانت العرب تقدم قريشا وتعظمها اذ كانت دارهم موسما والبيت الذي هم سدنته متسكا وكانت لهم السقاية والرفادة يعظمون الحجيج ويسقونهم فعازوا به الشرف والرياسة عليهم وقال القاضي المراد بهذا الشأن الدين والمعنى أن مسلمي قريش قدوة غيرهم من المسلمين لأنهم المتقدمون في التصديق السابقون في الإيمان وكافرهم قدوة غيرهم من الكفار فانهم أول من رآه الدعوة وكفر بالرسول وأعرض عن الآيات قال الأشرف فلا يكون حيثئذ قوله وكافرهم إلى آخره في معرض المدح قلت فلا يجوز حيثئذ مع أنه قد يقال ليس مدحا شعرا لكنه يتضمن مدحا عرفيا وهو أن هذا الجنس متبعون في الجملة لأتباعين كما سيأتي من أن الثامن تبع لقريش في الخير والشر ويؤيده أنه لما بعث صلى الله عليه وسلم قال عامة القرب ينظر ما يصنع قومه فلما فتح مكة وأسلمت قريش تبعهم العرب ودخلوا في دين الله أفواجا ولهذا استمرت خلافة النبوة في قريش ثم رأيت الطيبي قال ويؤيد قول القاضي الحديث الذي يتلوه كأنه قيل متبعون في كل أمر والناس يقتفون آثارهم ويزعمون أن كل ما صدر عنهم خير ونحوه قول الشاعر

ونحن التاركون لما سخطنا ★ ونحن الآخذون لما رضينا

أقول وفيه إشعار بأن الخلق لا يأنفون عن متابعتهم وإن قابلية المتبوعة مجبولة في جبلتهم فينبغي أن لا يفرض عنهم أمر الخلافة لئلا يترتب عليه المخالفة وبه يحصل الجمع بين أقوال الأئمة في معنى هذا الحديث ( متفق عليه ) وعن علي قال سمعته أذنأى وعاء قلبي من رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس تبع لقريش صالحهم تابع لصالحهم وشرارهم تبع لشرارهم أخرجه أحمد في المناقب

✽ وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس تبع لقريش في الخير والشر رواه مسلم  
 ✽ وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يزال هذا الأمر في قريش ما بقي منهم  
 اثنان متفق عليه ✽ وعن معاوية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أن هذا الأمر  
 في قريش لا يعاديه أحد الا كبه الله على وجهه ما أقاموا الدين

✽ (و عن جابر رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس تبع لقريش) وجه  
 تسميتهم بقريش مبسوط في القاموس (في الخير) أي الاسلام (و الشر) أي الكفر (رواه مسلم)  
 وكذا أحمد وفي الجامع الصغير قريش صلاح الناس ولا يصلح الناس الا بهم كما ان الطعام  
 لا يصلح الا بالمع رواه ابن عدى في الكامل عن عائشة مرفوعا وفي رواية ابن عساكر عن عمرو  
 ابن العاص مرفوعا قريش خالصة الله تعالى فن نصب لها حربا سلب ومن أرادها بسوء خزي  
 في الدنيا والآخرة وروى ابن عدى عن جابر مرفوعا قريش على مقدمة الناس يوم القيامة ولولا  
 أن تبطل قريش لا خبرتها بما لمحسنها عند الله من الثواب وروى أحمد والترمذي عن عمرو  
 ابن العاص مرفوعا قريش ولادة الناس في الخير والشر الى يوم القيامة وفي رواية لأحمد عن  
 أبي بكر وسعد مرفوعا قريش ولادة هذا الأمر فبر الناس تبع لبرهم وفاجرهم تبع لفاجرهم  
 وعن ابن أبي ذئب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال شرار قريش خير شرار الناس أخرجه  
 الشافعي في مسنده وعن المطلب بن عبد الله بن حنطب عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 قوة رجل من قريش تعدل قوة رجلين من غيرهم وأمانة رجل من قريش تعدل أمانة رجلين من  
 غيرهم رواه أحمد وعن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا معشر بني هاشم والذي بعثني  
 بالحق نبيا لو أخذت بحلقه الجنة ما بدأت الا بكم أخرجه أحمد في المناقب ✽ (و عن ابن عمر أن  
 النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يزال هذا الأمر) أي أمر الخلافة (في قريش ما بقي منهم) أي من  
 الناس (اثنان) أي فيكون واحد خليفة و واحد تابع له قال النووي هذه الأحاديث وما أشبهها  
 فيها دليل ظاهر على أن الخلافة مختصة بقريش لا يجوز عقدها لغيرهم وعلى هذا انعقد الإجماع  
 في زمن الصحابة ومن بعدهم ومن خالف فيه من أهل البدع فهو مجروح بإجماع الصحابة وبين  
 صلى الله عليه وسلم أن هذا الحكم مستمر الى آخر الدهر ما بقي من الناس اثنان وقد ظهر ما قاله  
 صلى الله عليه وسلم الى الآن اهـ والتحقيق أن هذا خبر بمعنى الأمر أي من كان مسلما فليتبعهم  
 ولا يخرج عليهم والا فقد خرج هذا الأمر عن قريش في أكثر البلاد من مدة أكثر مائتي سنة  
 ويحتمل أن يكون على ظاهره وأنه مقيد بقوله في الحديث الاتي ما أقاموا الدين ولم يخرج منهم  
 الا وقد انتهكوا حرما كذا ذكره السيوطي وقيل هو على ظاهره والمراد بالناس بعض الناس  
 أي سائر العرب ذكره ابن حجر بتدبر (متفق عليه) وفي ذخائر العقبى نسبته الى البخاري ورواه  
 أحمد في مسنده ✽ (و عن معاوية) أي ابن أبي سفيان (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 أن هذا الأمر) أي أمر الامارة (في قريش لا يعاديه أحد) أي لا يخالفهم (الا كبه الله) أي أسقطه  
 وفي رواية الا كبه الله (على وجهه) والمعنى أذله وأهانته (ما أقاموا) أي قريش (الدين) أي  
 أحكام دين الاسلام ثم ما مصدرية والوقت مقدر وهو متعلق بقوله كبه الله قال ابن الملك أي  
 مدة محافظتهم على الدين وأهله وقيل المراد الصلاة لرواية ما أقاموا الصلاة لكن على هذا  
 انما يستقيم المعنى اذا علق قوله ما أقاموا بكبه الا بأن هذا الأمر في قريش لأن منهم من لم يقيم

رواه البخاري ★ وعن جابر بن سمرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال الاسلام عزيزا الى اثني عشر خليفة كلهم من قريش

الصلاة ولم يصرف عنه الامر كذا قاله التوريشي وفيه دلالة على اختصاص الامامة بقريش وهم بنو النضر بن كنانة وجميع بطونها في ذلك بمنزلة واحدة ولعل ذلك لعلمه صلى الله عليه وسلم انه يوجد فيهم من هو جامع لاوامر الملك والدين وصالح لامور المسلمين وفي شرح الطيبي قال المظهرى الخلافة في قريش لايعاديههم ولايخالفهم أحد في ذلك الا اذله الله تعالى ماداموا يحافظون الدين اهـ كلامه ويفهم من كلام الشيخ التوريشي ان قوله ما اقاموا الدين اذا علق بكيه يستقيم المعنى اذا حمل الدين على الصلاة وأما اذا حمل على الدين باصوله وتوابعها فلا لان منهم من غير ويدل ولم يصرف عنه الامر وقيل معنى الحديث لا يخالف قريشا أحد في الامور المتعلقة في الدين بان أرادوا تقضيه وبطلانه وقريش تريد اقامته وامضاءه الا اذله الله وقهره قال الطيبي واللفظ لا يساعد الا ما عليه المظهر وهو أظهر أقول الظاهر ان المراد بالصلاة الدين وانما عبر عنه بها لانها عماد الدين ولكونها أم العبادات وانها تنهى عن السيئات أو ذكرها على منوال المثال أي الصلاة ونحوها من أمور الدين والله أعلم (رواه البخاري) وعن المطلب بن عبد الله ابن حنطب عن أبيه قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة فقال أيها الناس قدموا قريشا ولا تقدموها وتعلموا منها ولا تعلموها أخرجه الشافعي في مسنده وأحمد في المتناقب ★ (وعن جابر بن سمرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال الاسلام عزيزا) أي قويا شديدا أو مستقيما سديدا (الى اثني عشر خليفة) قال الطيبي الى ههنا نحو حتى في الرواية الاخرى لان التقدير لا يزال الدين قائما حتى يكون عليهم اثنا عشر خليفة في ان ما بعدها داخل فيما قبلها الكشف في قوله تعالى فاعسلوا وجوهكم وأيديكم الى المرافق الى يفيد معنى الغاية مطلقا فاما دخولها في الحكم وخروجها فامر يدور مع الدليل فمما فيه دليل على الخروج قوله تعالى ثم اتوا الضياع الى الليل لانه لو دخل الليل لوجب الوصال ومما فيه دليل على الدخول قولك حفظت القرآن من أوله الى آخره لان الكلام مسوق لحفظ القرآن كله (كلهم من قريش) قال بعض المحققين قد مضى منهم الخلفاء الأربعة ولابد من تمام هذا العدد قبل قيام الساعة وقيل انهم يكونون في زمان واحد يفترق الناس عليهم وقال التوريشي السبيل في هذا الحديث وما يعتقده في هذا المعنى أن يعمل على المستطمين منهم فانهم هم المستحقون لاسم الخليفة على الحقيقة ولا يلزم أن يكونوا على الولاء وان اقدر انهم على الولاء فان المراد منه المسمون بها على الجواز وفي شرح مسلم للنووي قال القاضي عياض توجه هنا سؤال وهو انه قد جاء الخلافة بعدى ثلاثون سنة ثم تكون ملكا عضويا وهو مخالف لهذا الحديث وأجيب بان المراد بثلاثون سنة خلافة النبوة وقد جاء مفسرا في بعض الروايات خلافة النبوة بعدى ثلاثون سنة ثم يكون ملكا ولم يشترط هذا في الاثني عشر وقيل المراد باثني عشر أن يكونوا مستعقبى الخلافة من العادلين وقد مضى منهم من علم ولا بد من تمام هذا العدد قبل قيام الساعة قلت وقد حمل الشيعة الاثني عشر على انهم من أهل بيت النبوة متوالية أهم من أن تكون لهم خلافة حقيقة أو استحقاقا فالويلهم على الفالحين فالحسين فزين العابدين فمحمد الباقر فجعفر الصادق فموسى الكاظم فعلى الرضا فمحمد التقي فعلى النقي فحسن العسكري فمحمد المهدي رضوان الله عليهم أجمعين على ما ذكره زبدة الاوليا، خواجه محمد يارسا

و في رواية لا يزال أمر الناس ماضيا ما وليهم اثنا عشر رجلا كلهم من قريش و في رواية لا يزال الدين قائما حتى تقوم الساعة أو يكون عليهم اثنا عشر خليفة كلهم من قريش متفق عليه \* وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غفار غفر الله لها و أسلم سالمها الله و عصية عصت الله و رسوله متفق عليه \* و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قريش و الانصار و جهينة و مزينة و أسلم و غفار و أشجع موالى

في كتاب فصل الخطاب مفصلة و تبعه مولانا نور الدين عبد الرحمن الجاسى في أواخر شواهد النبوة و ذكر فضائلهم و مناقبهم و كراماتهم و مقاماتهم مجملة و فيه رد على الروافض حيث يظنون باهل السنة انهم يمتعضون أهل البيت باعتقادهم الفاسد و مهمهم الكسدة و إلا فاهل الحق يحبون جميع الصحابة و كل أهل البيت لا كالأخارج الاعداء لاهل بيت النبوة و لا كالروافض المعادين لجمهور الصحابة و أكابر الامة ( و في رواية لا يزال الناس ) أى أمر دينهم ( ماضيا ) أى جاريا مستمرا على الصواب و الحق ( ما وليهم ) أى مدة ما تولى أمرهم ( اثنا عشر رجلا كلهم من قريش و في رواية لا يزال الدين قائما حتى تقوم الساعة أو ) أو بمعنى الواو لمطلق الجمع أى و ( حتى يكون عليهم ) أى على الناس متوليا ( اثنا عشر خليفة كلهم من قريش متفق عليه \* و عن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غفار ) بكسر الغين المعجمة و تحفيف الفاء و بالراء علم قبيلة و فى القاموس بنو غفار ككتاب رهنأ إلى ذر الغفارى و هو مبتدأ خبره ( غفر الله لها ) قال ابن البلبك أى أنول فى حقهم أقول و إنما يقدر بثل هذا فى نحو زيد اضرب حيث لا يوضح حمل الجملة الانشائية على الاسم المرفوع بالابتدائية ( و أسلم ) قبيلة أخرى ( سالمها الله ) أى صنع الله بهم ما يوافقهم من أمر السلامة عن البكورة ( و عصية ) بالتصغير بطن على ما فى القاموس و المراد به قبيلة أو جماعة ( عصت الله و رسوله ) و فى الحديث إيما إلى ان الاسماء تنزل من السماء قال الطيبى الجبلتان الاوليان يحتل أن يكونا خبرين و أن يحللا على الدعاء لهما و أما قوله و عصية عصت الله فهو اخبار و لا يجوز حمله على الدعاء لكن فيه اظهار شكاية منهم يستلزم الدعاء عليهم بالخذلان لا بالعصيان و فى شرح السنة قيل إنما دعا لغفار و أسلم لأن دخولهما فى الاسلام كان من غير حرب و كانت غفار متهمه بسرقه الحجاج فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن يمحو عنهم تلك السيئة و يغفرها لهم و أما عصية فهم الذين قتلوا القراء بئر مؤنة فكان النبي صلى الله عليه وسلم يقتب عليهم و فى شرح مسلم للتوروى قال القاضى هو من حسن الكلام و المجانسة فى الالفاظ مأخوذة من سالمته اذا لم ترقه مكرها فكانه دعا لهم بأن يضع الله عنهم التعب الذى كانوا فيه ( متفق عليه ) و رواه أحمد و الترمذى و فى رواية لاحمد و الطبرانى و الحاكم عن سلمة بن الأكوع و عن أبي هريرة مرفوعا أسلم سالمها الله و غفار غفر الله لها أما و الله ما أنا قلم و لكن الله قاله و فى رواية الطبرانى عن عبد الرحمن ابن سندر بلفظ أسلم سالمها الله و غفار غفر الله لها و يجب أجابوا الله فى القاموس يجب بن كندة بطن \* ( وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قريش ) أى مسلموهم من أهل مكة وغيرهم ( و الانصار ) أى قبيلتهم من أهل المدينة و فى القاموس ان انصار النبي صلى الله عليه وسلم غلبت عليهم الصفة ( و جهينة ) بالتصغير قبيلة ( و مزينة ) كذلك ( و أسلم و غفار و أشجع ) أبو قبيلة و المراد هنا أولاده المؤمنون ( موالى ) بفتح الميم و كسر اللام و تشديد

ليس لهم مولى دون الله ورسوله متفق عليه ★ وعن أبي بكره قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم وغفار ومزينة وجهينة خير من بنى تميم ومن بنى عامر والحليفين بنى أسد وغطفان متفق عليه ★ وعن أبي هريرة قال مازلت أحب بنى تميم منذ ثلاث سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيهم سمعته يقول هم أشد أمتي على الدجال قال وجاءت صدقاتهم فقاتل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه صدقات قومنا وكانت سبية منهم عند عائشة فقال اعتقيها فانها من ولد اسمعيل متفق عليه

★ (الفصل الثاني) ★ عن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من يرد

الياء التحية جمع مولى مضافا الى ياء المتكلم وقال شارح يروى على الاضافة أى أحيائى وانصارى ويروى موال بالتونين أى بعضهم لبعض أحياء وانصار لا ولا ل واحد عليهم الله ورسوله وقال النووى أى هم ناصروه والمتخصون به وهو أيضا وليهم وناصرهم والمتكفل بهم وبمصالحتهم لقوله (ليس لهم مولى دون الله ورسوله) أى غيرهما قال الطيبي جملة مقررّة للجملة الاولى على الطرد والعكس وفى تهديد ذكر الله لذكر رسوله وتخصيص ذكر الرسول ايدان بمكانته ومنزلته عند الله واشعار بان توليه اياهم بلغ مبلغا لا يقادر قدره ولا يكتنه كنهه (متفق عليه ★ وعن أبي بكره) بالياء وهو الثنى (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم وغفار ومزينة وجهينة خير من بنى تميم) فى القاموس تميم كليمير أبو قبيلة ويصرف (ومن بنى عامر) عطف باعادة الجار (والحليفين) أى ومن الحليفين يعنى المتحالين على التناصر (بنى أسد) بفتح فسكون (وغطفان) بفتح تين وهما بدل من الحليفين أو عطف بيان قال النووى وتفصيل تلك التباثل لسبقهم الى الاسلام وحسن آثارهم فى الاحكام (متفق عليه) الا ان البخارى لم يذكر الحليفين ذكره ميرك ★ (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال مازلت) بكسر الزاى أى ما برحت (أحب بنى تميم منذ ثلاث) أى خصال أو كلمات وقوله (سمعت) صفة للثلاث والمائد محذوف أى سمعتها (من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فيهم) جملة حالية أى قائلا اياها فى حقهم ومعنى لى دائما أحبهم من الوقت الذى قال النبي صلى الله عليه وسلم فى حقهم ثلاث خصال وقال الطيبي قوله ثلاث صفة موصوف محذوف وكذا سمعت اه والاظهر ما سمعت ثم قوله (سمعت يقول) بيان أو بدل لقوله سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالجملة هو تفصيل للخصال الثلاث والخصال الثلاث احداها قوله (هم أشد أمتي على الدجال) أى حين ظهوره فيه اشعار بوجودهم الى زمانه بكثرة (قال) أى أبو هريرة (وجاءت صدقاتهم فقاتل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه صدقات قومنا) شرفهم باضافتهم الى نفسه صلى الله عليه وسلم وهذه ثانيها قال أبو هريرة (وكانت سبية) بفتح فسكون فتشديد تحية أى أسيرة (منهم عند عائشة) قال ابن الملك فيه دليل على جواز استرقاق العرب اه وفى استدلاله نظر لا يفتى (فقال) أى النبي عليه الصلاة والسلام (اعتقيها فانها من ولد اسمعيل) يضم اللام وسكون اللام جمع ولد ذكره الطيبي وفى نسخة بفتحها فى الصحاح الولد يكون واحدا وجمعا وكذلك الولد بالضم وقد يكون الولد جمع الولد كالاسد والاسد وهذه ثالثها فانه دل على ان فضيلتهم لكونهم من بنى اسمعيل (متفق عليه)

★ (الفصل الثاني) ★ عن سعد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من يرد من الارادة أى من



هوان تريض أهانه الله رواه الترمذى \* وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم أذقت أول تريض نكالا فاذا آخرهم نوالا رواه الترمذى \* وعن أبي عامر الأشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم الحى الأسد والأشعرى لا يفرون فى القتال ولا يفلون هم منى وأنا منهم رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب \* وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الأزدي أن الله فى الأرض يريد الناس أن يضعوهم وبأى الله إلا أن يرفعهم وليأتين على الناس زمان يقول الرجل يا ليت أبى كان أزديا ويا ليت أمى كانت أزدية رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب

يقصد (هوان تريض) أى ذلهم واهانتهم (أهانه الله) أى أذله وأخزاه (رواه الترمذى) وكذا الإمام أحمد فى مسنده والعالم فى مستدركه \* (وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم أذقت أول تريض) أى يوم بدر والأحزاب (نكالا) بفتح النون أى بلاه وبلايا وقال شارح قسر هذا بالتحط والغلا وقال الطيىب النكالا العبرة وقيل العقوبة (فاذا آخرهم نوالا) أى انعاما وعطا قالوا (رواه الترمذى) \* وعن أبي عامر الأشعري لم يذكر المؤلف فى أسماؤه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم الحى) أى القبيلة (الأسد) بفتح فسكون قال التوريشى هو يسكون السين أبوحى من اليمن ويقال لهم الأزدي وهو بالسين أفصح وهما ازدان ازد شنوأة وازد عمان اه وسأى ان المراد هنا ازد شنوأة (والأشعرى) وفى نسخة والأشعريون بآثبات ياء النسبة قال الطيىب هو بسقوط الياء فى جامع الترمذى وجامع الأصول وبآثباته فى المصابيح قال الجوهري تقول العرب جاءتك الأشعرى بفتح الشين (لا يفرون فى القتال) أى فى حال قتالهم مع الكفار وهو حال من القليلين على حد هذان خصمان اختصموا (ولا يفلون) بفتح فضم فتشديد أى ولا يفلتون (فى المنعم هم منى) أى من اتبعهم فى سبى وطريقى أو من أوليائى (و أنا منهم) أى من أوليائهم وقوله أشعار بانهم متقون لقوله تعالى ان أوليائهم إلا المتقون (رواه الترمذى) وقال هذا حديث غريب (رواه ابن سعد عن الزهري مرسل الأشعرى فى الناس كصبرة فيها مسك) \* وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الأزدي (أى ازد شنوأة وفى القاموس ازد بن الفوث وهو بالسين أفصح أبوحى من اليمن ومن أولاده الانصار كلهم (ازد الله) أى جنده وانصار دينه (فى الأرض) قد أكرمهم الله بذلك فهم يضافون اليه (يريد الناس أن يضعوهم) أى يعزروهم ويذلونهم (وبأى الله إلا أن يرفعهم) أى ينصرهم ويعزهم ويعليهم على أعداء دينهم قال القاضى يريد بالأزدي ازد شنوأة وهو حى من اليمن أولاد ازد بن الفوث بن ليث بن مالك بن كهلان بن سبا وأضافهم الى الله تعالى من حيث انهم حزه وأهل نصرة رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله ازد الله يحتل وجوها أمدها اشتهاهم بهذا الاسم لانهم باثون فى الحرب لا يفرون على ما مر فى الحديث السابق وعليه كلام القاضى وثانيها أن تكون الإضافة للاختصاص والتشريف كبيت الله وثاقه الله على ما يدل عليه قوله يريد الناس أن يضعوهم الخ وقالها أن يراد بها الشجاعة والكلام على التشبيه أى الأسد اسد الله فجا به أما مشاكلة أو قلب السين زاي اه وتبعه صاحب الأزهار من شرح المصابيح لكن انما يتم هذا لو كان الأسد بالفتح والسكون لفة فى الأسد بفتحتين كما لا يخفى وهو ليس كذلك على ما يفهم من القاموس (وليأتين على الناس زمان يقول الرجل) أى فى ذلك الزمان (يا ليت أبى كان أزديا ويا ليت أمى كانت أزدية رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) قال ميرك وقد روى موقوفا

✽ وعن عمران بن حصين قال مات النبي صلى الله عليه وسلم وهو يكره ثلاثة أحياء ثقيف وبنو حنيفة وبنى أمية رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ✽ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثقيف كذاب ومبير قال عبدالله بن عصفية يقال الكذاب هو المختار بن أبي عبيد والمبير هو الحجاج بن يوسف وقال هشام بن حسان أحصوا.

على أنس وهو عندنا أصبح اه ولا يعني انه ولو كان موقوفا فهو في الحكم يكون مرفوعا لأن مثله لا يقال من قبل الراى والله أعلم ✽ (وعن عمران بن حصين) أسلمى خزاعى أسلم هو وأبوه وسكن البصرة الى أن مات بها سنة اثنتين وخمسين (قال مات النبي صلى الله عليه وسلم وهو يكره ثلاثة أحياء) جمع حى بمعنى قبيلة (ثقيف) كامير أبو قبيلة من هوازن واسمه قسي بن منبه بن نكر ابن هوازن كما في القاموس (و بنى حنيفة) كسفيئة لقب اثال بن لعيم أبوحى منهم حفلة بنت جعفر الحنفية أم عبد بن على بن أبي طالب (و بنى أمية) بضم ففتح فتشديد تحتية قبيلة من قريش قال العلماء إنما كره ثقيفا للحجاج وبنى حنيفة لمسيلمة وبنى أمية لعبيد الله بن زياد قال البخارى قال ابن سيرين أتى عبيد الله بن زياد برأس الحسين فجعله في طست وجعل ينكته بقضيب وقال الترمذى في الجامع قال عمارة بن عبيد لما جرى برأس عبيد الله بن زياد وأصحابه في رجة المسجد فاشتبهت اليهم فقالوا قد جاءت فإذا حية قد جاءت حتى دخلت في منخر عبيد الله بن زياد فمكت ساعة ثم خرجت فذهبت حتى تقيت ثم قالوا قد جاءت ففعلت ذلك مرتين أو ثلاثا قال الترمذى هذا حديث صحيح كذا في الزهار (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ✽ وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثقيف كذاب) أى مبالغ فى الكذب (ومبير) بضم ميم وكسر موحدة أى مفسد ومهلك من البوار وهو أهلك والفساد وتوطينهما للتعظيم (قال عبدالله بن عصفية) بفتح فسكون كوفى حنفى روى عن أبي سعيد وابن عمر وعنه اسرائيل وشريك (يقال الكذاب هو المختار بن أبي عبيد) بالتصغير وهو ابن مسعود الثقفى قام بعد وفاة الحسين ودعا الناس الى طلب ثاره وكان غرضه فى ذلك أن يصرف الى نفسه وجوه الناس ويتول به الى الامارة وكان طالبا للدنيا مدلسا فى تحصيلها كذا ذكره القاضى وقيل كان يغيث عليا وقيل كان يدعى النبوة بكوفة فسمى كذابا ومن جملة كذبه دعواه ان جبريل عليه السلام يأتيه بالوحى ذكره ابن الملك وقال ابن عبد البر كان أبوه من جملة الضحابة ولد المختار عام الهجرة وليست له صحبة ولا رواية ولا رؤية واختاره غير مشربة وذلك مذ طلب الامارة الى أن قتل مصعب بن الزبير سنة سبع وسبعين وكان قبل ذلك معدودا فى أهل الفضل والخير يظهر بذلك كله ولا يكتفى فظهر منه ما كان يكتسبه الى أن قارق ابن الزبير وطلب الامارة وكان المختار يزيىف بطلب دم الحسين ويستر طلب الدنيا والامارة فبات من الكذب والجون وإنما كانت انارته ستة عشر شهرا ويقال كان فى أول أمره خارجا ثم صار زبيرا ثم صار رافضيا وكان يضر بفض على كرم الله وجهه ويظهر منه لضيف عقله أحيانا كذا قتله ميرك عن العيصيح وكذا ذكره المؤلف فى أسمائه (والمبير هو الحجاج بن يوسف) وهو بفتح الحاء بالمائة الحاج بمعنى الاتى بالحجة قال المؤلف هو عامل عبد الملك بن مروان على العراق وخراسان وبهذه لابنه الوليد مات بواسط فى شوال سنة خمس وسبعين وعمره أربع وخمسون سنة (وقال هشام بن حسان) بفتح فتشديد غير منصرفه وقد ينصرف (أحصوا)

ما قتل الحجاج: ميرا فبلغ مائة ألف وعشرين ألفا رواه الترمذى وروى مسلم فى الصحيح حين قتل الحجاج: عبد الله بن الزبير قالت أسماء: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن فى ثقيف كذابا وميرا قاتما الكذاب: فرايناها وأما الميرى فلا أخالك إلا آياه وسيجيى تمام الحديث فى الفصل الثالث: \* وعن جابر قال قالوا يا رسول الله أحرقتنا نبال ثقيف فادع الله عليهم قال اللهم أهد ثقيفا زواة الترمذى \* وعن عبد الرزاق عن أبيه عن ميناء عن أبي هريرة: قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فجاء رجل أحسبه من قيس فقال يا رسول الله العن حميرا فأعرض عنه ثم جاء من الشق الآخر فأعرض عنه ثم جاء من الشق الآخر فأعرض عنه فقال النبي صلى الله عليه وسلم: رحم الله حميرا أنواهم سلام وأيديهم طعام

فتفتح الهزمة والماد أى ضبطوا وعدوا ( ما قتل الحجاج ميرا ) يفتح فسكون أى معبورا يعنى عجوسا مأسورا لا فى معركة ولا خلسة ( فبلغ مائة ألف وعشرين ألفا رواه الترمذى وروى مسلم فى الصحيح ) أى صحيحه لا فى كتاب آخر من تصانيفه ( حين قتل الحجاج عبد الله بن الزبير قالت أسماء ) أى أمه بنت العديقى ( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن فى ثقيف كذابا وميرا قاتما الكذاب فرايناها ) أى أبصرناه أو علمناه وتعنى به المختار على ما بيناه ( وأما الميرى فلا أخالك ) بكسر الهزمة وفتح شارح أخال بالفتح هو القياس وبالكسر هو الانصاع وفى الإظهار وبالكسر أشهر أى لا أنفك ( إلا آياه ) قيل والظاهر فلا أخاله إلا آياه تقدمت المفعول الثانى للاهتمام ( وسيجيى تمام الحديث ) أى بسطه ( فى الفصل الثالث \* ) وعن جابر قال قالوا ( أى بعض الصحابة ) ( يا رسول الله أحرقتنا نبال ثقيف ) بكسر النون جمع نبل أى سهامهم ولعله فى غزوة الطائف ومحاصرتهم ( فادع الله عليهم قال اللهم أهد ثقيفا ) أى إلى الإسلام أو غلبهم إلى الطاعة الأحكام ( رواه الترمذى \* ) وعن عبد الرزاق ( قال المؤلف فى فصل التابعين هو ابن همام يكتفى بأبابكر أحد الأعلام روى عن ابن جريج ومعر وغيرهما وعنه أحمد وإسحق وصنف الكتب ومات سنة إحدى عشرة ومائتين وله خمس وثمانون سنة ( عن أبيه ) أى همام بن العارث النخعى تابعى سمع ابن مسعود وعائشة وغيرهما من الصحابة وروى عنه إبراهيم النخعى ( عن ميناء ) بضم مكسورة فثناة تحتية ساكنة فالف بمدودة هذا هو المشهور وقال صاحب المطالع بمد وقصر كذا ذكره الأمام الثورى فى شرح مسلم وقال المؤلف روى عن نولاء عن عبد الرحمن بن عوف وعثمان وأبي هريرة وعنه والد عبد الرزاق ضعفوه ( عن أبي هريرة قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فجاء رجل أحسبه ) بكسر السين وفتحها أى أظنه ( من قيس ) فى القاموس قيس غيلان بالفتح أبوقيلة واسمه الياس بن مضر ( فقال يا رسول الله العن حميرا ) بكسر فسكون ففتح أى ادع عليهم بالبعد عن الرخصة وهو أبوقيلة من اليمن فى القاموس حمير كدريم موضع غربى صنعاء اليمن وابن سبا بن يشجب أبوقيلة ( فأعرض عنه ) أى عن الرجل بادباو وجهه عنه ( ثم جاء من الشق الآخر فأعرض عنه ثم جاء من الشق الآخر فأعرض عنه ) والمعنى أنه أعرض عنه من الجانبين ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم رحم الله حميرا أنواهم سلام ) أى ذات سلام أو عمل سلام ( وأيديهم طعام ) أى ذات طعام قاله شارح فالمضاف مقدّر لصحة العمل وقال ابن الملك ويمكن أن يقال جعل أنواهم نفس السلام وأيديهم نفس الطعام مبالغة انتهى واقتصر عليه الطبرى والمعنى أنهم يقشون السلام ويطعمون الطعام فجمعوا بين الأحسان وحلاوة اللسان

و هم أهل امن و ايمان زواه الترمذى و قال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث عبدالرزاق و يروى عن ميتا. هذا أحاديث متاكير \* و عنه قال قال لى النبي صلى الله عليه وسلم من أنت قلت من دوس قلت ما كتب أرى إن فى دوس أحدا فيه خير رواه الترمذى \* و عن سلمان قال قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تبغضنى فتفارق دينك قلت يا رسول الله كيف أبغضك و بك هدانا الله قال تبغض العرب فتبغضنى رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب \* و عن عثمان ابن عفان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غش العرب لم يدخل فى شفاعتى و لم تنله مودتى رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث حصين بن عمر و ليس هو عند أهل الحديث بذاك القوى

(و هم أهل امن) أى من المضرة ( و ايمان ) و تصديق كامل بلغهم الى مرتبة الايمان ( رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث عبدالرزاق ) . أى من طريقه الى ميتا. ( و يروى ) بصيغة المجهول (عن ميتا. هذا) أى المشار اليه ( أحاديث متاكير ) قال ميرك قال أبو حاتم ميتا. يكذب و قال ابن معين ليس بثقة انتهى و قال شارح للمصاييح قوله منك هذا الحاق من بعض أهل المعرفة بالحديث لان المؤلف رحمه الله يعنى بحى السنة لو كان يعلم انه منك لم يتعرض له لانه قد التزم الاعتراض عن ذكر المنكر فى عنوان الكتاب و الله أعلم بالصواب \* ( و عنه ) أى عن أبى هريرة رضى الله عنه و قد نص عليه السهد جمال الدين ( قال قال لى النبي صلى الله عليه وسلم من أنت ) أى من أى قبيلة ( قلت من دوس ) ففتح فسكون قبيلة من اليمن من الازد كذا فى الازهار و فى القاموس هو دوس بن عدنان بن عبد الله أبوقيلة ( قال ) أى على سبيل التصجب ( ما كنت أرى ) بضم الهمز على المجهول أى ما كنت أظن قبل ذلك ( ان فى دوس أحدا فيه خير ) . قال فى الازهار فيه منقبة لأبى هريرة و مذمة لدوس لولا أبو هريرة رواه الترمذى \* و عن سلمان قال قال لى ( أى خاصة فى الخطاب أو بنى و بينه بلاحجاب ) رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تبغضنى فتفارق دينك ( بالنصب على جواب النهى كما صرح به زين العرب ( قلت يا رسول الله كيف أبغضك ) أى كيف يتصور منى انى أبغضك و أنت حبيب الله و محبوب أمتك ( و بك هدانا الله ) أى الى الاسلام و سائر مكارم الاحكام ( قال تبغض العرب فتبغضنى ) أى حين تبغض العرب عموما فتبغضنى فى ضمنهم خصوصا أو اذا أبغضت جنس العرب فربما يمر ذلك الى بغضك اياى نوذ بالله و الجاصل ان بغض العرب قد يصير سببا لبغض سيد الخلق فالعذر العذر كى لا يقع فى الخطر قال الطيبى الغرب ما يقابل المعجم و فى النهاية العرب اسم لهذا الجيل المعروف من الناس و لا واحد له من لفظه و سواء أقام بالبادية أو المدن والنسبة اليهما اعرابى وعربى و فى القاموس العرب بالضم وبالتحريك خلاف المعجم مؤنث و هم سكان الامصار أو عام و الامراب منهم سكان البادية لا واحد له ( رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب \* و عن عثمان بن عفان ) بغير صرف و قد يصرف ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غش العرب ) أى خانهم و قال شارح أى أبغضهم ( لم يدخل فى شفاعتى ) أى البصيرى لغوم الكبرى ( و لم تنله مودتى ) أى لم تصبه بحبى اياه أو لم تصل و لم تحصل له بحبته اياهى . المقصود تفى الكمال ( رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث حصين بن عمر و ليس هو ) أى حصين المذكور ( عند أهل الحديث بذاك القوى ) قلت فليكن الحديث ضعيفا من طريقه

★ وعن أم الحرير مولاة طلحة بن مالك قالت سمعت مولاي يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقتراب الساعة هلاك العرب رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك في قريش والقضاء في الانصار والاذان في الحبشة والامانة في الازد يعنى اليمن وفي رواية موقوفا رواه الترمذى وقال هذا أصح

★ ( الفصل الثالث ) ★ عن عبد الله بن مطيع عن أبيه

وهو معتبر في الفضائل وكيف وهو مؤيد باحاديث كثيرة تكاد تصل الى التواتر المعنوي كقوله صلى الله عليه وسلم حب العرب ايمان وبغضهم تفاق رواه الحاكم عن أنس وفي رواية الطبراني في الاوسط عنه حب قريش ايمان وبغضهم كفر. وحب العرب ايمان وبغضهم كفر فمن أحب العرب فقد أحبني ومن أبغض العرب فقد أبغضني وفي رواية الطبراني في الكبير عن سهل بن سعد أحبوا قريشا فان من أحبهم أحب الله وروى الحاكم في مستدركه عن أبي هريرة مرفوعا أحبوا القراء وجالسوهم وأحب العرب من قلبك وليردك عن الناس ما تعلم من نفسك هذا. والحديث المذكور في المتن رواه أحمد في مسنده أيضا وأقل مرتبة أسانيده أن يكون حسنا قال الحديث حسن لغيره ★ ( وعن أم الحرير ) بفتح الحاء المهملة فكسر الراء الاولى كذا نقله المؤلف في أسنائه وكذا ضبطه صاحب المعنى وكذا في جامع الاصول وفي نسخة بضم ففتح وهو موافق لما في الترتيب حيث قال بضم الحاء المهملة مصغرا ويقال بفتح اولها لا يعرف حالها من الرابعة ( مولاة طلحة بن مالك ) لم يذكره المؤلف ( قالت سمعت مولاي يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اقتراب الساعة ) أى من علامات قرب القيامة ( هلاك العرب ) أى مسلمهم أو جنسهم وفيه ايمان الى ان غيرهم تابع لهم ولا تقوم الساعة الا على شرار الناس بل ولا يكون في الأرض من يقول الله ( رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة ) رضى الله عنه ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك ) بالضم أى الخلافة ( في قريش ) أى غالبا أو ينفى أن يكون فيهم وهو الاظهر المطابق لبقية القرائن الآتية وهى قوله ( والقضاء في الانصار ) أى الحكم الجزئى قاله تطييبا لقلوبهم لانهم آووا ونصروا وبهم قام عمود الاسلام وفي بلدهم تم أمره واستقام وبنيت المساجد وجمعت الجماعات ذكره ابن الملك وقال في الازهار قيل المراد بالقضاء النقاية لان النقاء كانوا منهم وقيل القضاء الجزئى وقيل لانه صلى الله عليه وسلم قال أعلمكم بالحلل والحرام معاذ وقيل القضاء المعروف لبعثه صلى الله عليه وسلم معاذا قاضيا الى اليمن انتهى والاخير هو الاظهر لقوله ( والاذان في الحبشة ) أى لان رئيس مؤذنيه صلى الله عليه وسلم كان بلالا وهو حبشى ( والامانة في الازد ) أى أزد شعوة وهم حى من اليمن ولا ينافى قول بعض الرواة ( يعنى اليمن ) لكن الظاهر التبادر من كلامه ارادة عموم أهل اليمن فانهم أرق أئندة وأهل امن وايمان والله أعلم ( وفي رواية موقوفا ) أى جاء هذا الحديث موقوفا ولو قال موقوف بالرفع لكان أظهر والمعنى انه وقفه بعضهم على أبي هريرة ولم يرفعه الى النبى صلى الله عليه وسلم لكن مثله موقوفا يكون حكمه مرفوعا ( رواه الترمذى وقال هذا ) أى سنده موقوفا ( أصح ) أى من اسناده مرفوعا ورواه الامام أحمد في مسنده مرفوعا وروى الطبراني عن أبي معاوية الأزدي الامانة في الازد والحيا في قريش

★ ( الفصل الثالث ) ★ (عن عبد الله بن مطيع عن أبيه) قال المؤلف قرئى عدوى من أهل المدينة

قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يوم فتح مكة لا يقتل قرشى صبىرا بعد هذا اليوم الى يوم القيامة رواه مسلم ★ وعن أبي نوفل معاوية بن مسلم قال رأيت عبد الله بن الزبير على عقبة المدينة قال فجعلت قرىش تمر عليه والناس حتى مر عليه عبد الله بن عمر فوقف عليه فقال السلام عليك أبا خبيب السلام عليك أبا خبيب عليك أبا خبيب أما والله لقد كنت أنهارك عن هذا أما والله لقد كنت أنهارك عن هذا أما والله لقد كنت أنهارك عن هذا أما والله ان كنت

يقال ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وذهب به أبوه اليه وكان اسم أبيه العاص فسماه النبي صلى الله عليه وسلم مطيعا وكان عبد الله من سادات قرىش وهو الذى أسره أهل المدينة عليهم حين خلعوا يزيد بن معاوية سمع أباه وروى عنه الشعبي وغيره و قتل مع عبد الله بن الزبير بمكة سنة ثلاث وسبعين وكان ابن الزبير استعمله على الكوفة فأخرجه منها المختار بن أبي عبيد ( قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يوم فتح مكة لا يقتل ) بصيفة النقي مجهولا ( قرشى ) أى منسوب الى قرىش يحدف الزائد وفى القاموس النسبة قرشى و قرشى ( صبرا ) أى لافى المعركة كما فى الأزهار ( بعد هذا اليوم ) أى يوم الفتح ( الى يوم القيامة ) قال الحميدى وقد تأول بعضهم هذا الحديث فقال معناه لا يقتل قرشى بعد هذا اليوم صبىرا وهو مرشد عن الاسلام ثابت على التكفير إذ قد وجد من قرىش من قتل صبىرا فيما سبق ومضى من الزمان بعد النبي صلى الله عليه وسلم ولم يوجد منهم من قتل صبىرا وهو ثابت على الكفر انتهى والمعنى انه لا يوجد قرشى مرشدا يقتل ويؤيده ما ورد من أن الشيطان قد أسس من جزيرة العرب وقال الطبري ويجوز أن يكون النقي بمعنى النقي وهو أبلغ من صريح النقي كما إن رحمك الله ويرحمك أبلغ ونحو قوله تعالى الزاني لا ينكح الزانية وفى وجه قلت هذا وجه غير وجهه كما لا يخفى على كل نبيه ثم قال وهذا الوجه أقرب الى مدح قرىش وتعظيمهم ويبقى الكلام على إطلاقه قلت لا يصح أن يكون هذا انتهى على إطلاقه لانه قد عيب القتل على قرشى قصاصا أو حدا وهو لا يكون الا صبىرا فيكون حكمه كحكم غيره فلا يحصل لقرىش مزية فضلا عن أن يكون أقرب الى مدحهم وتعظيمهم والله أعلم ( رواه مسلم ★ وعن أبي نوفل معاوية بن مسلم ) قال المؤلف سمع ابن عباس وابن عمر وروى عنه شعبة وابن جريج ( قال رأيت عبد الله بن الزبير على عقبة المدينة ) يريد على عقبة مكة واقعة فى طريق أهل المدينة حين ينزلون مكة وكان عبد الله بن الزبير مصلوبا هناك ولذا جعل له قبر فى الحجون قريب العقبة ولكنه غير ثابت وكذا سائر قبور الصحابة فى مقبرة مكة ليس لها عمل معين على وجه المصحة حتى تربة خديجة رضى الله عنها أيضا وإنما بنى عليها اعتمادا على رؤيا بعض الأولياء والله أعلم ( قال ) أى أبو نوفل ( فجعلت قرىش تمر عليه ) أى على ابن الزبير ( و الناس ) أى وسائر الناس يمرون عليه أيضا ( حتى مر عليه عبد الله ابن عمر فوقف عليه فقال السلام عليك أبا خبيب ) بضم الغاء المعجمة وفتح الواو الموحدة الاولى بعدها تحية ساكنة كنية ابن الزبير كنى بابنه خبيب أكبر أولاده ( السلام عليك أبا خبيب السلام عليك أبا خبيب ) فيه استعجاب تثلثت السلام على الميت ولو قيل الدفن ( لقد كنت أنهارك عن هذا لقد كنت أنهارك عن هذا لقد كنت أنهارك عن هذا ) المشار اليه بهذا صلبه والمعنى كنت أنهارك عما يؤدى الى ما أراك فيه قال الطبري فعلى هذا هو من وادى قوله تعالى إنما يأكولون فى بطونهم نارا يعنى من جهة عجاز الاول نحو قوله أعبر خمرأ ( أما ) بالتخفيف للتنبيه ( والله ان كنت )

ما علمت صواما قواما وصولا للرحم أما والله لامة أنت شرها لامة سوء. وفي رواية لامة خير ثم نفذ  
عبدالله بن عمر فبلغ الحجاج موقف عبدالله و قوله فارسل اليه فانزل عن جذعه فالتى في قبور اليهود ثم  
أرسل الى أمه أسماء بنت أبي بكر فابت أن تأتيه فأعاد عليها الرسول لتأتي أو لابعث اليك من يسحبك  
بقرونك قال فابت و قالت والله لا آتيك حتى تبعث الى من يسحبني بقروني قال فقال أروني سبتي

ان هي المخففة من المثقلة و ضمير الشأن محذوف و قوله (ما) زائدة (علمت) أى علمتكم (صواما)  
أى كثير الصيام في النهار (قواما) كثير القيام في الليل (وصولا) بفتح الواو أى مبالغا في الصلة  
(للمرحم) أى للقرابة و في شرح مسلم قال القاضي عياض هذا أصح من قول بعض الاخباريين  
وصفه بالامساك و قد عده صاحب كتاب الاجواد فيهم و هو المعروف من أحواله انتهى و قد  
أراد ابن عمر بهذا القول براءة ابن الزبير مما نسب اليه الحجاج من قول عدو الله و ظالم و نحوه  
و أعلام الناس بحجاسه وان ابن الزبير كان مظلوما و مرجوما و عاش سعيدا و مات شهيدا (أما)  
كرره تأكيداً (و الله لامة) أى لجماعة (أنت شرها) أى بزعمهم (لامة سوء) بفتح السين و تضم  
أى لفساد فهمهم و سوء اعتقادهم قوله لامة مبتدأ و أنت شرها صفتها أى لامة أنت أكثر من  
وصل اليه شر الناس لامة سوء فالحكم فرضي و تقديري أو زعمي و ادعائي على طريق الانكارى  
(و في رواية لامة خير) فهو على سبيل تهكمي و استهزائي و هو نظير ما قال بعضهم حين أخرج  
أبي يزيد البسطامي من بلده بلد أبو يزيد شر أهلها ختم البلد و في شرح مسلم للنووي هكذا هو  
مروى عن مشيختنا و كذا نقله القاضي عن جمهور و رواية صحيح مسلم و نقله القاضي عن رواية  
السرقي لامة سوء قال و هو خطأ و تصحيف أى سهو و تحريف لكن حيث صحت الرواية  
و طابقت الدراية فلانمى للتخطئة (ثم نفذ) بفتح النون و الفاء و الذال المعجمة أى ذهب (ومضى)  
عبدالله بن عمر فبلغ الحجاج (أى الظالم) (موقف عبدالله و قوله) أى خبر وقوفه عليه و قوله  
في حقه لديه (فارسل) أى الحجاج (اليه) أى الى ابن الزبير (فانزل) بصيغة المجهول (عن جذعه)  
أى المصلوب عليه (فالتى) بصيغة المجهول أى فطرح (في قبور اليهود) أى في موضع قبورهم من  
سكان مكة أو من واديها من غير أهلها و هذا لا ينافي ما سبق من أنه مدفون في أعلى العمل لانه  
حمل بعد ذلك من ذلك المجل الأدنى و دلف في الوضع الاول (ثم أرسل) أى الحجاج (الى أمه)  
أسماء بنت أبي بكر (أى يطلبها) (فابت أن تأتيه) أى فامتنعت من الاتيان اليه و الوقوف لديه  
و السلام عليه (فأعاد عليها الرسول) أى قائلا على لسانه (لتأتي) بتشديد النون على صيغة الخطاب  
لقوله (أو لابعث اليك) أى لارسال الى اتيانك الى (من يسحبك) بفتح الحاء أى يترك (بقرونك)  
أى بضمائر شعرك. (قال) أى أبو نوفل (فابت و قالت والله لا آتيك) بمد الهزة أى لا آتيك  
(حتى تبعث الى من يسحبني بقروني قال) أى أبو نوفل (قال) أى الحجاج (أروني سبتي) بكسر  
السين المهملة و سكون الموحدة و فتح الفوقية و تشديد الضمنية أى تعلى و كذا ضبطه النووي  
و قال هي النعل التي لاشعر عليها و في نسخة صحيحة سبتي بكسر فسكون فكسر فوقية فتشديد  
تحتية فتفتح فوقية فتحتية مشددة فى النهاية السبب بالكسر الجلود المدبوغة بالقرظ وهو بالتحريك  
و زق السلم يتخذ منها النعال أى السببية سميت بذلك لان شعرها قد نسبت عنها أى حلق  
و أزيل و قيل لانها انسبت بالدباغ أى لانت و يقال للنعل المتخذ منها سميت اتساعا و منه  
يا صاحب السبتي و يروى السبتيين على النسب و قال أبو داود منسوب الى موضع يقال له

فاخذ نعليه ثم انطلق يتوذف حتى دخل عليها فقال كيف رأيتهى صنعت بعدو الله قالت رأيتهك  
أسندت عليه دنياه وأفسد عليك آخرتك بلغنى انك تقول له يا ابن ذات النطاقين أنا والله ذات  
النطاقين أما أحدهما فكنت أرفع به طعام رسول الله صلى الله عليه وسلم وطعام أبى بكر من الدواب  
و أما الآخر فتطاق المرأة التى لا تستغنى عنه أما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن فى ثيف  
كذابا وميرا فاما الكذاب فرائنا وأما المير فلا أخالك إلا أياه

سوق السميت وفى المشارق قوله أرونى سبيتهى ويا صاحب السبطين بيائين وذكر الهروى بيا  
واحدة مخففة ثنية سبت انتهى والمعنى اثنتى بهما أو قدموها لى ( فاخذ نعليه ) أى فلسهما  
( ثم انطلق يتوذف ) بالواو والذال المعجمة المشددة قال أبو عبيد معناه يسرع وقيل يتختر  
( حتى دخل عليها ) أى على أسماء ( فقال كيف رأيتهى ) بكسر التاء وفى نسخة بأشباع كسرتها ياء  
أى كيف وجدتهى ( صنعت بعدو الله ) أراد به ابنها على زعمه الفاسد واعتقاده الكاسد ( قالت  
رأيتهك أسندت عليه دنياه وأفسد عليك آخرتك ) والاسناد سببى فيها ( ثم قالت بلغنى انك  
تقول له ) أى فى حياته أو بعد مماته ( يا ابن ذات النطاقين ) بكسر النون وهو ما تشد به المرأة  
وسطها عند معاناة الأشغال لترفع به ثوبها وسيت بذلك لأنها قطعت نطاقها نصفين عند مهاجرة  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وشدت بأحدهما قربته وبالأخر سفرته فساها رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يومئذ ذات النطاقين وقيل شدت بأحدهما سفرته وبالأخر وسطها للشغل وكان الحجاج  
من خبثه جعل قوله صلى الله عليه وسلم فى حقها ذات النطاقين على الذم وانها خدامة وخراجة  
بالاجة تشد نطاقها للخدمة فكانها سلمت انها ذات نطاقين ولكن نطاق ليس هذا شأنه واليه  
الإشارة بقولها ( أنا والله ذات النطاقين أما أحدهما فكنت أرفع به طعام رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وطعام أبى بكر من الدواب ) متعلق بأرفع أى أربط به سفرة طعامهما وأعلقتها مرفوعة خشية من  
الدواب كالقارة والذرة ونحوها ( وأما الآخر فتطاق المرأة التى لا تستغنى عنه ) أما لخدمتها  
بالتعارفة فى بيتها الممدوحة فى حقها وإما لربطها فى وسطها إبقاء لحالها خشية أن تصير بطونية  
كما هو الآن عادة العرب من الحزام المصنوع من الجلد للفقراء والحقوا به المصنوع من  
الذهب والفضة للأغنياء قال الطيبى وهو نظير قوله تعالى ويقولون هوانى لا أذن خير لكم  
يؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين كأنه قيل نعم هو أذن كما قلتم إلا أنه أذن خير لا أذن شر فسلم  
لهم قولهم فيه إلا أنه قسر بما هو مدح وإن كانوا قصدوا بذلك المذمة ( أما ) بالتخفيف للتنبية  
( أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا أن ) بالفتح وجوز الكسر على أنه من جملة المحدث  
( فى ثيف كذابا وميرا ) أى مفسدا ( فاما الكذاب فرائنا ) تعنى المختار ( وأما المير فلا أخالك )  
بكسر الهمز وتفتح أى فلا أظنك ( إلا أياه ) أى ذلك المير قال الطيبى الظاهر أن يقال لا أخاله  
إلا إياك أقدم ثانى مفعوليه اهتماما وإن المحكوم عليه بهذا الحكم هو لا أن المير من هو فهو  
ينظر الى قوله وجعلوا لله شركاء الجن قدم شركاء وهو المفعول الثانى على الأول وهو الجن وقدم  
أيضا لله عليهما اهتماما ومزيادا للانكار قال النووى فى سلام ابن عمر عليه وهو مصلوب استحباب  
السلام على الميت وتكريره وفيه الثناء على الموتى بجيئهم صفاتهم المعروفة وفيه منقبة عظيمة  
لأن عمر لقوله الحق فى الملا وعدم أكثرائه بالحجاج لأنه يعلم أن مقامه وإنشاء عليه يلقفه  
فلم يمنعه ذلك أن يقول الحق ويشهد لابن الربير بما يعلمه فيه من الخير و بطلان ما أشاع



قال قام عنها فلم يرجعها رواء مسلم ★ وعن نافع أن ابن عمر أتاه رجلان في فتنة ابن الزبير فقالا أن الناس صنعوا ما ترى وأنت ابن عمر وصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فما يمنعك أن تخرج فقال يمنعني أن الله حرم علي دم أخي المسلم قال ألم يقل الله تعالى وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة فقال ابن عمر قد قاتلنا حتى لم تكن فتنة وكان الدين لله وأنتم تريدون أن تقاتلوا حتى تكون فتنة ويكون الدين لغير الله رواء البخاري ★ وعن أبي هريرة قال جاء الطفيل ابن عمرو الدوسي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إن دوسا قد هلك عصت وأبت قادم الله عليهم فظن الناس إنه يدعو عليهم فقال

عنه الحجاج من قوله عدو الله وظالم ونحوه فاراد ابن عمر رضي الله عنهما براءة ابن الزبير من الذي نسب إليه الحجاج وأعلام الناس بمخاسته ومذهبتا ابن الزبير كان مظلوماً انتهى ولا أظن أن فيه خلافاً في مذهب من المذاهب إلا عند الخوارج (قال) أي أبو نوفل (قام عنها) أي الحجاج (فلم يرجعها) أي فلم يردّها في الكلام ثم أنها ماتت بعد قتل ابنها بعشرة أيام ولها مائة سنة ولم يقع لها سن (رواه مسلم ★ وعن نافع) أي مولى ابن عمر (أن ابن عمر أتاه رجلان في فتنة ابن الزبير) أي قبل قتله (فقالا أن الناس صنعوا ما ترى) أي من الاختلاف (وأنت ابن عمر) أي وقد كان خليفة (وصاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم) يعني ومن أصحابه أيضاً فلا تشك أنك من الوجهين أولى بالخلافة من عبد الملك الذي من جملة أرائقه الحجاج (فما يمنعك أن تخرج) أي عليه لظهور كمال ظلمه (فقال يمنعني أن الله حرم علي دم أخي المسلم قال) أي الرجلان (ألم يقل الله تعالى وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة) أي لا توجد وتامه ويكون الدين لله (فقال ابن عمر قد قاتلنا حتى لم تكن فتنة) أي شرك (وكان الدين لله) أي وصار دين الاسلام خالصاً لله (وأنتم تريدون أن تقاتلوا حتى تكون فتنة) أي تقع فتنة بين المسلمين (ويكون الدين لغير الله) أي لتزلزل دينه وعدم ثبات أمره والحاصل أن السائل يرى قتال من خالف الاسلام الذي يعتقد هو طاعته وكان ابن عمر يرى ترك القتال فيما يتعلق بالملك في حقه كما يدل عليه قوله لقد كنت أنهارك عن مثل هذا (رواه البخاري ★ وعن أبي هريرة) رضي الله عنه (قال جاء الطفيل) بالتصغير (ابن عمرو الدوسي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) ويقال له ذاك الجور لأنه لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم بعثه إلى قومه فقال اجعل لي آية فقال اللهم نور له فسطع له نور بين عينيه فقال يا رسول الله أخاف أن يقتلوا ابنه مثله فتحول إلى طرف سوطه فكان يضئ في الليلة المظلمة فدعا قومه إلى الاسلام فاسلم أبوه ولم تسلم أمه وأجابه أبو هريرة وحده وهذا يدل على تقدم اسلامه وقد جزم ابن أبي حاتم أنه قدم بخير مع أبي هريرة وكأنه قدمته الثانية كذا ذكره ابن حجر وقال المؤلف أسلم وصدق النبي صلى الله عليه وسلم بمكة ثم رجع إلى بلاد قومه فلم يزل بها حتى هاجر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وهو بخير بمن تبعه من قومه فلم يزل مقيماً عنده إلى أن قبض النبي صلى الله عليه وسلم وتل يوم اليمامة شهيداً وقيل قتل عام اليرموك في خلافة عمر روى عنه جابر وأبو هريرة عداة في أهل الحجاز (فقال) أي الطفيل (إن دوسا قد هلك) أي استحققت الهلاك (عصت) بيان لما قبله (وَأَبَتْ) أي امتنعت عن الطاعة (فادع الله عليهم) أي يوفوع العذاب (فظن الناس أنه يدعو عليهم فقال) أي لكونه رحمة للعالمين وهدى للناس

اللهم اهد دوسا و اثنت بهم متفق عليه ★ وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا العرب لثلاث لاني عربي و القرآن عربي و كلام أهل الجنة عربي رواه البيهقي في شعب الايمان

★ ( باب مناقب الصحابة ) ★

★ ( الفصل الاول ) ★ عن أبي سعيد الخدري قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لاتسبوا أصحابي

( اللهم اهد دوسا و اثنت بهم ) أى الى المدينة مهاجرين أو قريهم الى طريق المسلمين و أقبل يقتلهم الى قبول الدين ( متفق عليه ) ★ و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا العرب لثلاث ) أى خصال أو أسباب ( لاني عربي ) و كل ما ينسب الى الحبيب محبوب ( و القرآن ) أى بالنصب و يرفع ( عربي ) أى لانه نزل بلغتهم و بلغتهم تعرف ببلادته و فصاحته و لانهم تحمّلوا الشريعة و نقلوها اليها و ضبطوا أقواله و أفعاله و نقلوا اليها معجزاته و لانهم مادة الاسلام و بهم فتحت البلاد و انتشر الاسلام في أنطار العالم و لانهم أولاد اسمعيل عليه السلام و لان سؤال القبر لسانهم و لذا قيل من أسلم فهو عربي . ( و كلام أهل الجنة عربي ) و ينهم منه ان كلام أهل النار غير عربي ( رواه البيهقي في شعب الايمان ) و كذا الطبراني في الكبير و الحاكم في مستدركه و العتيق في الضعفاء.

★ ( باب مناقب الصحابة رضى الله عنهم أجمعين ) ★

قال القرطبي المنتبة بمعنى الفضيلة و هى الخصلة الجميلة التى يحصل بسببها شرف و علو مرتبة اما عند الله و اما عند الخلق و الثانى لاجرة به الا ان أوصل الى الاول فاذا قيل فلان فاضل فمعناه ان له منزلة عند الله و لا يوصل اليه الا بالنقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ذكره السيوطى و قال الطيبي الصحابي المعروف عند أهل الحديث و بعض أصحاب الأصول كل من رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو مسلم ثم يعرف كونه صحابيا بالتواتر كى بكر رعى الله عنهما أو بالاستفاضة أو يقول صحابي غير أنه صحابي أو يقول عن نفسه انه صحابي اذا كان عدلا و الصحابة كلهم عدول مطلقا لظواهر الكتاب و السنة و اجماع من يعتد به و فى شرح السنة قال أبو منصور البغدادي أصحابنا مجمعون على ان أفضلهم الخلفاء الأربعة على الترتيب المذكور ثم تمام العشرة ثم أهل بدر ثم أحد ثم بيعة الرضوان و من له منزلة من أهل البيعة القتيبة من الانتصار و كذلك السابقون الأولون و هم من صلى الى القبلتين و قيل أهل بيعة الرضوان و كذلك اختلفوا فى عائشة و خديجة أيهما أفضل و فى عائشة و فاطمة و أما معاوية فهو من العدول الفضلاء و الصحابة الاخيار و الحروب التى جرت بينهم كانت لكل طائفة شبهة اعتقدت تصويب أنفها بسببها و كلهم متأولون فى حروبها و لم يخرج بذلك أحد منهم من العدالة لانهم مجتهدون اختلفوا فى مسائل كما اختلف المجتهدون بعدهم فى مسائل و لا يلزم من ذلك نقص أحد منهم

★ ( الفصل الاول ) ★ ( بن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال قال النبي ) و فى نسخة رسول الله ( صلى الله عليه وسلم لاتسبوا أصحابي ) الخطاب بذلك للصحابة لما ورد ان سبب الحديث انه كان بين خالد بن الوليد و عبد الرحمن بن عوف شئ فسيه خالد فالمراد بأصحابي أصحاب مخصوصون و هم السابقون على المخاطبين فى الاسلام و قيل نزل الساب منهم لتعاطيه ما لا يليق به من السبب منزلة غيرهم فخطابه خطاب غير الصحابة ذكره السيوطى و يمكن أن يكون الخطاب لامة الاعام من الصحابة حيث علم بنور النبوة ان مثل هذا يقع فى أهل البدعة فنهاهم بهذه السنة

فلو ان أحدكم أنفق مثل أحد ذها ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه متفق عليه

وفي شرح مسلم اعلم ان سب الصحابة حرام من أكبر الفواحش ومذهبنا ومذهب الجمهور انه يمزر وقال بعض المالكية يقتل وقال القاضي عياض سب أحدهم من الكيأثر انتهى وقد صرح بعض علمائنا بأنه يقتل من سب الشيخين في كتاب السير من كتاب الاشباه والنظائر للزين ابن عييم كل كافر تاب قتوبته مقبولة في الدنيا والاخرة الا جماعة الكافر بسب النبي و سب الشيخين أو أحدهما أو بالسحر أو بالزندقة أو لو امرأة اذا أخذ قبل توبته وقال سب الشيخين ولعنهما كفر وان فضل عليا عليهما فمبتدع كذا في الخلاصة وفي مناقب البردري يكفر اذا أنكر خلافتهما أو أبغضهما لمحبة النبي لهما وإذا أحب عليا أكثر منهما لا يؤاخذ به انتهى ولعل وجه تخصيصهما لما ورد في فضيلتهما من قوله صلى الله عليه وسلم في حقهما خاصة على ما سأتى في باب على حدة لهما أو للإجماع على أمقيتهما خلافا للخوارج في حق عثمان وعلى معاوية وأمثالهم والله أعلم (فلو ان أحدكم أنفق مثل أحد ذها) زاد البرقاني كل يوم (ما بلغ مد أحدهم ولا نصيفه) أى ولا يبلغ نصفه أى من بر أو شعير لحصول بر كنهه ومصادمته لاعلاء الدين وكلمته مع ما كانوا من القلة وكثرة الحاجة والضرورة ولذا ورد سبق درهم مائة ألف درهم وذلك معدوم فيما بعدهم وكذلك سائر طاعاتهم وعباداتهم وغزواتهم وخدماتهم ثم اعلم ان المد يضم الميم ربع الصاع والنصيف بمعنى النصف كالعشير بمعنى العشر وعلى هذا الضمير راجع الى المد وقيل النصيف مكيال يسع نصف مد فالضمير راجع الى الاحد قال القاضي عياض النصيف النصف أى نصف مده وقيل هو مكيال دون المد والمعنى لا ينال أحدكم بانفاق مثل أحد ذها من الاجر والفضل ما ينال أحدكم بانفاق مد طعام أو نصفه لما يقارنه من مزيد الاخلاص وصدق النية وكمال النفس قال الطيبي ويمكن أن يقال أن فضيلتهم بحسب فضيلة انفاقهم وعظم موقعه كما قال تعالى لا يستوى منكم من أنفق بن قبل الفتح وقاتل أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا وقوله من قبل الفتح أى قبل فتح مكة يعنى قبل عز الاسلام وقوة أهله ودخول الناس في دين الله أفواجا وقلة الحاجة الى القتال والنفقة فيه وهذا في الانفاق فكيف بمجاهدتهم وبذل أرواحهم بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى ولا يخفى ان هذا انما يتم على ما سبق من بسب الحديث المستفاد منه تخصيص الصحابة الكبار لكن يعلم نهى سب غير الصحابي للصحابي من باب الاولى لان المقصود هو الزجر عن سب أحد من سبقه في الاسلام والفضل اذ الواجب تعظيمهم وتكريمهم حيث قال الله تعالى والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا (متفق عليه) وزواه أحمد وأبوداود والترمذى عن أبي سعيد وكذا مسلم وابن ماجه عن أبي هريرة وأخرجه أبو بكر البرقاني على شرطهما وأخرج على بن حرب الطائي وخيشة بن سليمان عن ابن عمر قال لاتسبوا أصحاب محمد فلنمات أحدهم ساعة خير من عمل أحدكم عمره وأخرج الخطيب البغدادي في الجامع وغيره انه صلى الله عليه وسلم قال اذا ظهرت الفتن أو قال البدع وسب أصحابي فليظهر العالم علمه فمن لم يفعل ذلك فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ولا يقبل الله له صرفا ولا عدلا وأخرج الحاكم عن ابن عباس مرفوعا ما ظهر أهل بدعة الا أظهر الله فيهم حجة على لسان من شاء من خلقه وأخرج المعالي والطبراني

★ وعن أبي بردة عن أبيه قال رفع يعنى النبي صلى الله عليه وسلم رأسه الى السماء وكان كثيرا مما يرفع رأسه الى السماء قتال النجوم أمانة للسماء فإذا ذهبت النجوم أتى السماء ما توعد وأنا أمانة لأصحابي فإذا ذهبت أنا أتى أصحابي ما يوعدون وأصحابي أمانة لأمتي فإذا ذهب أصحابي أتى أمتي ما يوعدون رواه مسلم ★ وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي على الناس زمان فيغزو فثام

والحاكم عن عويم بن ساعدة مرفوعا ان الله اختارني واختار لي أصحابي وجعل لي فيهم وزرا وأنصارا وأصهارا فمن سبهم فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ولا يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا وروى العقيلي في الضعفاء عن أنس ان الله اختارني واختار لي أصحابي وأنصارا وسياق قوم يسبونهم ويستقصونهم فلا يجالسوهم ولا تشاربوهم ولا تواكلوهم ولا تتناكحوهم وروى أحمد عن أنس دعوا لي أصحابي فوالذي نفسي بيده لو أنفقت مثل أحد ذهبا ما بليتكم أعمالهم وروى أحمد وأبو داود والترمذي عن ابن مسعود لا يبلغي أحد عن أحد من أصحابي شيئا فأتى أحب ان أخرج اليكم وأنا سليم الصدر ★ (وعن أبي بردة عن أبيه) وهو أبو موسى الأشعري (قال) أي أبوه (رفع يعنى النبي صلى الله عليه وسلم) هذا قول أبي بردة وضمير يعنى إلى أبيه أي يريد أبو موسى بالضمير النافع في قوله رفع النبي وترك اسمه لظهوره والمعنى رفع النبي صلى الله عليه وسلم (رأسه الى السماء وكان كثيرا مما يرفع رأسه الى السماء) أي انتظارا للوحي الإلهي بالنزول الملوكي قال الطيبي من بيان كثيرا ويجوز أن تكون من زائدة وهو خبر كان أي كان كثيرا رفع رأسه وما مصدرية انتهى والجملة معترضة حالية (قتال النجوم أمانة للسماء) بفتح الهمز والميم أي أمن وقيل أمان ومرحمة وقيل حفظة جمع أمين وهو الحافظ ذكره شارح وقال الطيبي يقال أمنتته وأمنتته غيرى وهو في أمن منه وأمنة وفلان أمنة وأمنة بسكون الميم كانها المرة من الأمان ويجوز أن يكون جمع أمن كبار وبررة (فإذا ذهبت النجوم) أي الشاملة للشمس والقمر (أتى السماء ما توعد) أي ما وعد له من الانشقاق والطي يوم القيامة والمراد بذهاب النجوم تكويرها وانكدارها وانعدامها على ما في النهاية وغيره (و أنا أمانة لأصحابي) قال الطيبي إذا نسب أمانة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يحتل وجهين أحدهما أن يكون مصدرا مبالغة نحو رجل عدل أو جمعا فيكون من باب قوله تعالى شهابا رسدا أي راصدين وقوله تعالى ان ابراهيم كان أمة قانتا فجعل صلى الله عليه وسلم أمانة لأصحابه بمنزلة الجعابة (فإذا ذهبت أنا أتى أصحابي ما يوعدون) أي من الفتن والمخالفات والمحن (وأصحابي أمانة لأمتي فإذا ذهب أصحابي) أي جميعهم (أتى أمتي ما يوعدون) أي من ذهاب أهل الخير وبجي أهل الشر. وقيام الساعة عليهم قال في النهاية والإشارة في الجملة إلى مجي الشر عند ذهاب أهل الخير فإنه صلى الله عليه وسلم لما كان بين أظهرهم كان يبين لهم ما يخلفون فيه فلما توفى وجالت الآراء واختلف الأهواء كان أصحابي يسندون الأمر إليه صلى الله عليه وسلم في قول أو فعل أو دلالة حال فلما فقدوا قتل الأنوار وقويت الظلم وكذلك حال السماء عند ذهاب النجوم قلت ولهذا قال صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم (رواه مسلم) وكذا الإمام أحمد في مسنده ★ (وعن أبي سعيد الخدري) رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي على الناس زمان فيغزو) بالتذكير ويؤنس أي يقاتل (فثام)

من الناس فيقولون هل فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم ثم يأتي على الناس زمان فيغزو فقام من الناس فيقال هل فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم ثم يأتي على الناس زمان فيغزو فقام من الناس فيقال هل فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون نعم فيفتح لهم متفق عليه و في رواية لمسلم قال يأتي على الناس زمان يبعث منهم البعث فيقولون انظروا هل تجدون فيكم أحدا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيوجد الرجل فيفتح لهم ثم يبعث البعث الثاني فيقولون هل فيكم من رأى أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيفتح لهم ثم يبعث البعث الثالث فيقال انظروا هل ترون فيهم من رأى من رأى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ثم يكون بعث الرابع فيقال انظروا هل ترون فيهم أحدا رأى من رأى أحدا رأى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فيوجد الرجل فيفتح له

بكسر الفاء فهزوز يجوز أبدالها بالياء أى جماعة ( من الناس ) فى القاموس لا واحد له من لفظه. والجمع فؤم ككتب وفى شرح مسلم هو بقاء مكسورة ثم همزة أى جماعة و حكى القاضى عياض بالياء مخففة بلا همزة و لغة أخرى بفتح الفاء عن الخليل و المشهور الاول ( فيقولون ) أى الذين يغزون الفئام لهم و فى نسخة فيقال ( هل فيكم من صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) بمن الموصولة صلته صاحب فعل ماض و نصب رسول الله صلى الله عليه وسلم على المفعولية و فى نسخة بمن الزائدة على ان صاحب اسم فاعل مضاف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( فيقولون نعم فيفتح لهم ) على بناء المفعول ( ثم يأتي على الناس زمان فيغزو فقام من الناس فيقال ) كذا هنا بالاتفاق ( هل فيكم من صاحب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) بمن الموصولة بلا خلاف ( فيقولون نعم فيفتح لهم ) ثم يأتي على الناس زمان فيغزو فقام من الناس فيقال هل فيكم من صاحب من صاحب أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ( فيقولون نعم فيفتح لهم ) فى الحديث معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم و فضل لأصحابه و التابعين و تأييدهم ( متفق عليه و فى رواية لمسلم ) قال ابن حجر هذه رواية شاذة و أكثر الروايات مقتصرة على الطبقات الثلاث ( قال ) أى النبى صلى الله عليه وسلم أو أبو سعيد مرفوعا ( يأتي على الناس زمان يبعث ) أى فيه ( منهم البعث ) أى المبعوث و هو الجيش ( فيقولون ) أى المبعوث اليهم ( انظروا هل تجدون فيكم أحدا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيوجد الرجل ) أى الواحد فيهم ( فيفتح لهم ) أى يركبهم ( ثم يبعث البعث الثاني ) أى من الناس الى جمع آخر ( فيقولون انظروا هل فيهم ) و فى نسخة هل فيكم ( من رأى أصحاب النبى ) و فى نسخة رسول الله أى أحدا من أصحابه ( صلى الله عليه وسلم فيوجد ) أى من رأى أصحابه و هو يوجد فى بعض النسخ ( فيفتح لهم ) ثم يبعث البعث الثالث فيقال انظروا هل ترون فيهم من رأى من رأى ( أى بالواسطة ) ( أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ) ثم يكون بعث الرابع ( بالاضافة و هو مصدر والموصوف محذوف أى بعث البعث الرابع و فى نسخة البعث الرابع على الوصف فالمراد بالبعث الجيش المبعوث ( فيقال انظروا هل ترون فيهم أحدا رأى من رأى أحدا رأى ) أى ذلك الاحد ( أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ) فيكون واسطتين ( فيوجد الرجل فيفتح له ) أى لأجل ذلك التابع لاتباع للتابعين و فى نسخة لهم أى لأجلهم يركبهم و لما كان أهل الخير نادرا فى القرن الرابع اتصهر على القرون الثلاثة فى أكثر الروايات لكثرة أهل العلم و الصالح فيهم و قلة السقه و الفساد منهم ففى صحيح مسلم عن عائشة مرفوعا خير الناس القرن الذى أنا فيه ثم الثانى ثم الثالث و روى الطبرانى عن ابن مسعود

★ وعن عمران بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير أمتي قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم ان بعدهم قوما يشهدون ولا يستشهدون ويونون ولا يؤتمنون وينذرون ولا يقون

مرفوعا خير الناس قرني ثم الثاني ثم الثالث ثم يحيى قوم لا خير فيهم وروى الطبراني والحاكم عن جعدة بن هيرة خير الناس قرني الذين أنا فيهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم والآخرين ابدال وروى الحكيم الترمذي عن أبي الدرداء خير أمتي أولها وآخرها أولهم فيهم رسول الله وآخرهم فيهم عيسى بن مريم وبين ذلك هج أعوج وليسوا مني ولا أنا منهم ★ (وعن عمران بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير أمتي قرني) أي الذين أدركوني وآمنوا بي وهم أصحابي (ثم الذين يلونهم) أي يقرّبونهم في الرتبة أو يتبعونهم في الإيمان والايقان وهم التابعون (ثم الذين يلونهم) وهم اتباع التابعين والمعنى ان الصحابة والتابعين وتبعهم هؤلاء القرون الثلاثة المرتبة في الفضيلة ففي النهاية القرن أهل كل زمان وهو مقدار التوسط في أعمار أهل كل زمان مأخوذ من الاقتران فكانه المقدار الذي يقترن فيه أهل ذلك الزمان في أعمارهم وأحوالهم وقيل القرن أربعون سنة وقيل ثمانون وقيل مائة وقيل هو مطلق من الزمان وهو مصدر قرن يقرن قال السيوطي والاصح انه لا ينضب بمدة فقرنه صلى الله عليه وسلم هم الصحابة وكانت مدتهم من البعث الى آخر من مات من الصحابة مائة وعشرين سنة وقرن التابعين من مائة سنة الى نحو سبعين وقرن اتباع التابعين من ثم الى نحو العشرين ومائتين وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهورا فاشيا وأطلقت المعتزلة ألسنتها ورفعت الفلاسفة رؤسها واستنح أهل العلم ليقولوا بخلق القرآن وتغيرت الأحوال تغيرا شديدا ولم يزل الأمر في نقص الى الآن وظهر مصداق قوله صلى الله عليه وسلم ثم يقشو الكذب قال الطيبي وثم فيه بمنزلة الفاء في قوله الأفضل فالأفضل على انه بيان لتراخي الرتبة في النزول والخير المذكور أولا أطلق على ما اقتضاه معنى التفضيل من الاشتراك حتى انتهى الى حد يرتفع فيه الاشتراك فيختص بالموصوف فلا يدخل ما بعده من قوله (ثم ان بعدهم قوما يشهدون) فهو حينئذ كما في قوله تعالى أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا وقلوبك الصيف أخر من الشتاء قال شارح في أكثر نسخ المصابيح ثم ان بعدكم وليس بسديد والصواب ثم ان بعدهم قوما يشهدون (ولا يستشهدون) بصيغة المجهول أي والحال انه لا يطلب منهم الشهادة ولا يبعد أن تكون الواو عاطفة كبقية ما يأتي والعامل انهم يشهدون قبل أن يطلب منهم الشهادة فهو ثم على الشهادة قبل الاستشهاد قال النووي وهذا مخالف في الظاهر للحديث الآخر خير الشهود من يأتي بالشهادة قبل أن يسأل قالوا والجمع بينهما ان الذم في ذلك لمن بادر بالشهادة في حق من هو عالم بها قبل أن يسألها له صاحبها أما المدح فهو لمن كانت عنده شهادة لاحد لا يعلم بها فيخبر بها ليستشده عند القاضي ويلحق به من كانت عنده شهادة في حدود أي المصلحة في الستر هذا ما عليه الجمهور انتهى وقيل المدح في حقوق الله والذم في حقوق الناس (ويونون ولا يؤتمنون) جمع بينهما تأكيداً أو يؤنون الناس عند ائتمانهم اياهم ولا يجعلون أمانة عند بعضهم لظهور خيانتهم وقال النووي ومعنى الجمع في قوله يؤنون ولا يؤتمنون انهم يؤنون خيانة ظاهرة بحيث لا يثبت معها ثقة بخلاف من خان حقيرا مرة فانه لا يخرج به عن أن يكون مؤتمنا في بعض المواطن (وينذرون) يضم الذال ويكسر على ما في القاموس أي يوجبون على أنفسهم أشياء (ولا يقون) من الوفاء

و يظهر فيهم السمن و في رواية و يحلفون و لا يستحلفون متفق عليه و في رواية لمسلم عن أبي هريرة  
ثم يخلف قوم يميون السمانة

★ ( الفصل الثاني ) ★ عن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكرموا أصحابي فانهم  
خيركم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر الكذب حتى ان الرجل ليحلف و لا يستحلف  
و يشهد و لا يستشهد إلا من سره بمبوحة الجنة فليزمن الجماعة فان الشيطان مع القد هو من الاثنين  
أبعد و لا يحلون رجل بامرأة فان الشيطان ثالثهم و من سرته حسنته و ساءته سيئته فهو مؤمن

أى و لا يقومون بالخروج عن عهدتها و لا يبالون بتركها بخلاف الأبرار على ما قال سبحانه في  
حقهم يوفون بالنذر و يخافون يوما كان شره مستطيرا و قد قال تعالى يا أيها الذين آمنوا أوفوا  
بالعقود أى بالآيمان و النذور و العهود ( و يظهر فيهم السمن ) بكسر السين و فتح الميم مصدر  
سمن بالكسر و الضم سمانة بالفتح و سمن كعنب فهو سامن و سمين قال صاحب النهاية في  
الحدوث يكون في آخر الزمان قوم يتسمنون أى يتكبرون بما ليس فيهم و يدعون ما ليس لهم  
من الشرف و قيل أراد جمعهم الأموال و قيل يميون التوسع في المأكول و الشارب و هى أسباب  
السمن و قال التوربشكى كفى به عن الغفلة وقلة الاهتمام بامر الدين فان الغالب على ذوى السمانة  
أن لا يهتموا بارتياض النفوس بل معظم همهم تناول الحظوظ و التفرغ للذة و النوم و في شرح  
مسلم قالوا و المذموم من السمن ما يستكسب و أما ما هو خلقه فلا يدخل في هذا انتهى و به  
يظهر معنى ما ورد من أن الله يغيض الجبر السمين ( و في رواية و يحلفون و لا يستحلفون ) أى  
يحلفون من غير ضرورة داعية اليه و من غير حاجة باعثة عليه ( متفق عليه و في رواية لمسلم  
عن أبي هريرة ثم يخلف ) بضم اللام أى ثم يعقبهم و يظهر وراءهم ( قوم يميون السمانة ) بضم  
السين و روى أحمد و الشيعان و الترمذى عن ابن مسعود و لفظه خير الناس قرنى ثم الذين  
يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يميأ أقوام تسبق شهادة أحدهم يمينه و بينه شهادته و روى  
الترمذى و الحاكم عن عمران بن حصين بلفظ خير الناس قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين  
يلونهم ثم يأتى من بعدهم قوم يتسمنون و يميون السمن يعطون الشهادة قبل أن يسألوها

★ ( الفصل الثاني ) ★ عن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكرموا  
أصحابي أى السابقين و اللاحقين أحياء و أمواتا ( فانهم خيركم ) و الخطاب للامة ( ثم الذين  
يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر الكذب ) أى يفشو كما في رواية ( حتى ان الرجل ) بكسر  
ان و يفتح ( ليحلف ) بلام التأكيد ( و لا يستحلف و يشهد ) عطف على يحلف أو ليحلف ( و لا يستشهد  
إلا ) للتنبيه ( من سره ) أى من أحب ( بمبوحة الجنة ) بضم الموحدين أى وسطها و خيارها  
( فليزمن الجماعة ) أى السواد الأعظم و ما عليه الجمهور من الصحابة و التابعين و السلف  
الصالحين فيدخل فيه حبيهم و أكرامهم دخولا أوليا ( فان الشيطان مع القد ) بفتح القاء و تشديد  
الذال المعجمة أى مقارن للفرد الذى تفرد برأيه ( و هو ) أى الشيطان ( من الاثنين أبعد ) أى  
بعيد قال الطيبى أفضل هنا لمجرد الزيادة ولو كان مع الثلاثة لكان بمعنى التفضيل اذ أبعد  
مشترك بين الثلاثة و الاثنين دون الاثنين و القد على ما لا يخفى ( و لا يحلون رجل ) نهى تأكيد  
و تشديد ( بامرأة ) أى اجنبية ( فان الشيطان ثالثهم ) أى فلا بد أن يقويهما ( و من سرته  
حسنته ) أى اذا وقعت منه ( و ساءته سيئته ) أى أحرزته اذا صدرت عنه ( فهو مؤمن ) أى كامل

رواه ★ وعن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تمس النار مسلما رآني أو رأى من رأى من رأى رواه الترمذي ★ وعن عبد الله بن مغفل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله في أصحابي لا تتخذوهم غرضا من بعدي فمن أحبهم فبحبي أحبهم ومن أبغضهم فببغضي أبغضهم ومن آذاهم فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ومن آذى الله

لأن المنافق حيث لا يؤمن بيوم القيامة استوت عند الحسنة والسيئة وقد قال تعالى ولا تستوي الحسنة ولا السيئة (رواه) هنا يباين في أصل المصنف والحق به النسائي وإسناده صحيح وزجالة رجال الصحيح إلا إبراهيم بن الحسن الخثعمي فإنه لم يخرج له الشيخان وهو ثقة ثبت ذكره الجزري في الحديث بكامله أما صحيح أو حسن وروى أحمد وابن حبان في صحيحه والطبراني والعالم والبيهقي والضياء عن أبي أمامة مرفوعا إذا سرتك حسيتك وسادتك سيئتك فانت مؤمن ورواه الطبراني عن أبي موسى مرفوعا ولعله من مرته حسنته وسادته سيئته فهو مؤمن ★ (و عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تمس النار مسلما رآني أو رأى من رأى رواه الترمذي) وكذا الضياء وحسنه الترمذي وروى عبد بن حميد عن أبي سعيد وابن عساكر عن وأئله طوبى لمن رآني ولن رأى من رآني ولن رأى من رأى من رآني وروى الطبراني والعالم عن عبد الله بن بسر طوبى لمن رآني وآمن بي وطوبى لمن رأى من رآني ولن رأى من رأى من رآني وآمن بي وطوبى لمن رآني وآمن بي وحسن مكاب وأنشد

واستشق الأرياح من نحو أرضكم ★ لعل أراكم أو أرى من يراكم

وقال بعضهم سعدت أعين رأتكم وقرت ★ والعيون التي رأت من رآك وكأنه صلى الله عليه وسلم لما تذكر المحرمين من ذلك الجنب وعن رؤية الأصحاب وعن خدمة الاتباع من أولى الالباب قال تسليط طوبى لمن رآني وآمن بي وطوبى لمن لم يرنى وآمن بي ثلاث مرات رواه الطيالسي وعبد بن حميد عن ابن عمر وقال أيضا طوبى لمن رآني وآمن بي وطوبى ثم طوبى لمن لم يرنى وآمن بي ولم يرنى رواه أحمد وابن حبان عن أبي سعيد وقال أيضا طوبى لمن رآني وآمن بي مرة وطوبى لمن لم يرنى وآمن بي سبع مرات رواه أحمد والبخاري في تاريخه وابن حبان والعالم عن أبي أمامة ورواه أحمد أيضا عن أنس وحاصله أنه قد يوجد في المفضل ما لا يوجد في الفاضل كما هنا من الإيمان بالغيب عن مشاهدة المعجزات التي قارب من رآها أن يكون إيمانه باليمان ★ (و عن عبد الله بن مغفل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله بالنصب فيهما أي اتقوا الله ثم اتقوا الله (في أصحابي) أي في حقهم والمعنى لا تتصوا من حقهم ولا تسبهم أو التقدير أذكركم الله ثم أنشدكم الله في حق أصحابي وتعظيمهم وتوقيرهم كما يقول الأب المشرق الله في حق أولادى ذكره الطيبي أو التقدير اتقوا مخالفتهم اتقوا عقابه في عداوة أصحابي المقربين بياني للمتجيبين إلى جنابي (لا تتخذوهم غرضا من بعدي) بفتح الغين المعجمة والراء أي هذفا لكلامكم القبيح لهم في المجاورات وريمهم في غيبتهم بالوقائع والمكروهات (فمن أحبهم فبحبي) أي بسبب حبي إياهم (أحبهم) وقال الطيبي بسبب حبه إياي أحبهم وهو أنسب بقوله (ومن أبغضهم فببغضي أبغضهم) والمعنى إنما أحبهم لأنه يحبني وأنا أبغضهم لأنه يبغضني والعياذ بالله تعالى فحق لذلك قول من قال إن من سيهم فقد استوجب القتل في الدنيا على ما سبق من مذهب المالكية (ومن آذاهم فقد آذاني)



فيوشك أن يأخذه رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أصحابي في أمتي كالملح في الطعام لا يصلح الطعام الا بالملح قال الحسن فقد ذهب ملحننا فكيف نصالح رواه في شرح السنة ★ و عن عبد الله بن بريدة عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين أحد من أصحابي يموت بارض الا بعث قائدا و نورا لهم يوم القيامة رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب و ذكر حديث ابن مسعود لا يبلغني أحد في باب حفظ اللسان ★ ( الفصل الثالث ) ★ عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأيتم الذين يسبون أصحابي قتلوا لعنة الله على شركم رواه الترمذى

أى حكما ( و من آذانى فقد آذى الله ) و نظيره من يطع الرسول فقد أطاع الله ( و من آذى الله فيوشك أن يأخذه ) أى يعاقبه في الدنيا أو في الآخرة و لعله مقتبس من قوله تعالى ان الذين يؤذون الله و رسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة و أعد لهم عذابا مهينا والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاننا و اثما مبينا ( رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أصحابي في أمتي كالملح في الطعام لا يصلح الطعام الا بالملح ) استثناء مبين لوجه الشبه و لا يلزم من التشبيه أن يكون من جميع الوجوه حتى يقال كثرة الملح تقسد الطعام كما قيل في حق النحو انه في الكلام كالملح في الطعام بل المراد منه أن الطعام بدونه ليس له كمال الدرام ( قال الحسن ) أى البصرى ( فقد ذهب ملحننا فكيف نصالح ) أى في حالنا قلت نصالح بكلامهم و رواياتهم و معرفة مقاماتهم و حالاتهم و بالاعتقاد باخلاقهم و صفاتهم فان العبرة بهذه الاشياء دون صورهم و ذواتهم ( رواه ) أى البغوى ( في شرح السنة ) أى باسناده و كذا رواه أبو يعلى في مسنده عن أنس مرفوعا ★ ( و عن عبد الله بن بريدة ) بالتصغير ( عن أبيه ) يعنى أباموسى الاشعري ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من أحد من أصحابي ) من الاولى زائدة لتأكيد نفى الاستغراق و الثانية بيانية ( يموت بارض الا بعث ) أى الاحشر ذلك الاحد من أصحابي ( قائدا ) أى لاهل تلك الارض ( و نورا ) أى هاديا لهم ( يوم القيامة رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب ) و كذا رواه الضياء ( و ذكر حديث ابن مسعود لا يبلغني أحد ) أى من أصحابي عن أحد شيئا فاني أحب أن أخرج اليكم و أنا سليم الصدر أى مع كلكم فلو سمعت شيئا منكم ربما تغير خاطري بمقتضى البشرية فالاولى مد باب الذريعة المؤدية الى الاذية ( في باب حفظ اللسان ) أى على ظن انه أولى بذلك الباب و الله أعلم بالصواب

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأيتم ) أى أبصرتم أو عرفتم ( الذين يسبون أصحابي قتلوا لعنة الله على شركم ) فيه إشارة الى ان لعنهم يرجع اليهم فانهم أهل الشر و الفتنة و ان الصحابة من أهل الخير المستحقين للرضا و الرحمة قال الطيبى و هو من كلام المتنصف الذى كل من سمعه من موال أو مناف قال لن خوطب به قد أنصفك صاحبك و منه بيت حسان في حق من هجا رسول الله صلى الله عليه وسلم شعر أ تهجوه و لست له بكفؤ ★ فشركما لخير كما فدا

و التعريض و التورية أوصل بالمجادل الى النرض و اهجم به على الغلبة مع قلة شغب الخصم و قلة شوكته بالهوينى ( رواه الترمذى ) و كذا الخطيب و رواه ابن عدى عن عائشة مرفوعا

✽ وعن عمر بن الخطاب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سألت ربي عن اختلاف أصحابي من بعدى فأوحى الى يا محمد ان أصحابك عندى بمنزلة النجوم فى السماء بعضها أقوى من بعض ولكل نور فمن أخذ بشئ مما هم عليه من اختلافهم فهو عندى على هدى قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم فأبهم اقتديتم اهتديتم رواه رزين

ان شرار امتي أجرؤهم على أصحابي و فى الحديث المرفوع يكون فى آخر الزمان قوم يسبون الرافضة يرقضون الاسلام فاقتلوهم فانهم مشركون و فى رواية ينتحلون حينا أهل البيت و ليسوا كذلك انهم يسبون أبابكر و عمر كذا فى الصواعق و لعل الحكمة فى سب الروافض بعض الصحابة و الخوارج بعض أهل البيت انهم لما انقطع عنهم أعمالهم بانتهاه آجالهم أراد الله أن يستمر لهم الثواب لمزيد حسن العاقب و أن يرجع أعداؤهم الى سوء الحساب و شدة العذاب ✽ (و عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سألت ربي عن اختلاف أصحابي) أى عن حكمة تخالفهم فى فروع الشرائع (من بعدى فأوحى) أى الله كما فى نسخة (الى يا محمد ان أصحابك عندى بمنزلة النجوم فى السماء) أى فى أظهار الهداية و ابطال الغواية كما قال تعالى و بالنجم هم يهتدون (بعضها أقوى من بعض) أى بحسب مراتب أنوارها المقدرة لها (و ليكن نور) أى و كذلك لكل من الاصحاب نور بقدر استعداده (فمن أخذ بشئ مما هم عليه) بيان شئ (من اختلافهم) بيان ما (فهو عندى على هدى) و فيه ان اختلاف الائمة رحمة للامة قال الطيبى المراد به الاختلاف فى الفروع لا فى الاصول كما يدل عليه قوله فهو عندى على هدى قال السيد جمال الدين الظاهر أن مراده صلى الله عليه وسلم الاختلاف الذى فى الدين من غير اختلاف للنقض الديوى فلايشكل باختلاف بعض الصحابة فى الخلافة و الامارة قلت الظاهر أن اختلاف الخلافة أيضا من باب اختلاف فروع الدين الناشئ عن اجتهاد كل لا من الفرض الديوى الصادر عن الحظ النفسى فلايقاس الملوك بالحدادين (قال) أى عمر (و قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابي كالنجوم) أى فالتدوا بهم جميعهم أو باكثرهم و ان لم يتيسر (فأبهم اقتديتم اهتديتم) و كأنه أخذ من هذا بعضهم فقال من تبع عالما لقى الله سالما (رواه رزين) قال ابن الربيع أعلم ان حديث أصحابي كالنجوم بأبهم اقتديتم اهتديتم أخرجه ابن ماجه كذا ذكره الجلال السيوطى فى تهريج أحاديث الشفاء و لم أجده فى سنن ابن ماجه بعد البحث عنه و قد ذكره ابن حجر العسقلانى فى تهريج أحاديث الرافعى فى باب أدب القضاء و أطال الكلام عليه و ذكر انه ضعيف واهن بل ذكر عن ابن حزم أنه موضوع باطل لكن ذكر عن البيهقى أنه قال ان حديث مسلم يؤدى بعض معناه يعنى قوله صلى الله عليه وسلم النجوم أمثلة للسماء الحديث قال ابن حجر صدق البيهقى هو يؤدى صحة التشبيه للصحابة بالنجوم أما فى الاقتداء فلايظهر نعم يمكن أن يتلخص ذلك من معنى الانتهاء بالنجوم قلت الظاهر أن الانتهاء فرع الاقتداء قال و ظاهر الحديث انما هو اشارة الى الفتن العائدة بعد انقراض الصحابة من طمس السنن و ظهور البدع و نشر الجور فى أقطار الأرض اه و تكلم على هذا الحديث ابن السبكي فى شرح ابن العاجب الاصلى فى الكلام على عدالة الصحابة و لم يميزه لابن ماجه و ذكره فى جامع الاصول و لفظه عن ابن المسيب عن عمر بن الخطاب مرفوعا سألت ربي الحديث الى قول اهتديتم و كتب بعده أخرجه فهو من الاحاديث التى ذكرها رزين فى تجريد الاصول و لم ينف عليها ابن الاثير فى الاصول المذكورة و ذكره صاحب المشكاة

★ ( باب مناقب أبي بكر ) ★

★ ( الفصل الاول ) ★ عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من أمن الناس على في صحبته وماله أبو بكر وعند البخاري أبا بكر ولو كنت متخذاً خليلاً لا تتخذ أبا بكر خليلاً ولكن أخوة الاسلام ومودته

و قال أخرجه رزين ( باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه ) ★

★ ( الفصل الاول ) ★ ( عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من أمن الناس ) بفتح الهمزة و ميم و تشديد نون أي أنعمهم ( على ) أو أبذلهم لأجل ( في صحبته ) أي دوام ملازمته يبذل نفسه في خدمتي ( و ماله ) أي و بذل ماله بل و جميع ماله في طريقي ( أبو بكر ) كذا في صحيح مسلم ( وعند البخاري أبا بكر ) أي بالنصب و هو الظاهر لانه اسم ان و الرفع مشكل ذكره الطيبي قال المظهر وفيه أوجه الاول أن يكون من زائدة على مذهب الاخفش و قيل ان ههنا بمعنى نعم كما في جواب قوله لعن الله ناقة حملتني اليك ان و صاحبها فقوله أبو بكر مبتدأ و من أمن الناس خبره وقيل اسم ان ضمير الشأن اه فالقدير انه من أمن الناس أو هو من باب على بن أبوطالب و أما ما توهم بعضهم من ان قوله أبو بكر خبر مبتدأ محذوف هو هو على انه جواب عن سؤال كأنه قيل من أمن الناس فقيل أبو بكر فقير صحيح لبقاء ان حينئذ بلا خبر قال التوربشتي يريد ان من أبذلهم و أسعهم من من عليه مثلاً من من عليه منة اذ ليس لاحد أن يمتن على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أنه ورد مورد الاحاد و اذا حمل على معنى الامتنان عاد ما على صاحبه لان المنه تهدم الصنعة ( و لو كنت متخذاً خليلاً ) قال القاضي الخليل صاحب الواد الذي يفتقر اليه و يعتمد في الامور عليه فان أصل التركيب من الخلطة بالفتح و هي الحاجة و المعنى لو كنت متخذاً من الخلق خليلاً أرجع اليه في الحاجات و اعتمد اليه في المهمات ( لا تتخذ أبا بكر خليلاً ) و لكن الذي ألجأ اليه و اعتمد عليه في جملة الامور و مجامع الاحوال هو الله تعالى و انما سمي ابراهيم عليه السلام خليلاً من الخلطة بالفتح التي هي الخلصة فانه تخلف بخلال حسنة اختصت به أو من التخلل فان الحب تخلل شفاف قلبه و استولى عليه أو من الخلطة من حيث انه عليه السلام ما كان يفتقر حال الافتقار الا اليه و ما كان يتوكل الا عليه ليكون فعيل بمعنى فاعل و في الحديث بمعنى مفعول ( و لكن أخوة الاسلام ) استدراك عن مضمون الجملة الشرطية و فعاها كأنه قال ليس بيني و بينه خلعة و لكن بيننا في الاسلام أخوة فتفي الخلطة المنبئة عن الحاجة و اثبت الاخاء المقضى للمساواة في المحبة و الالفة ولذا قال ( و مودته ) أي و مودة الاسلام الناشئة عن المحبة الدينية لا لغرض من الاغراض الدنيوية أو النفسية الدنية قال السيد جمال الدين أي لكن بيني و بينه أخوة الاسلام أو لكن أخوة الاسلام حاصلة أو لكن أخوة الاسلام افضل كما وقع في بعض الطرق فان أريد افضلية أخوة الاسلام و مودته عن الخلطة كما هو الظاهر من السوق يشكك فيجب ان يراد افضليتها من غير الخلطة أو يقال افضل بمعنى فاضل أو يقال أخوة الاسلام التي بيني و بين أبي بكر افضل من أخوة الاسلام التي بيني و بين غيره أو من أخوة الاسلام التي بينه و بين غيره و الاول أحسن تأمل أقول و يمكن أن يكون الحديث محمولاً على ما كان تماهد العرب من عهد الأخوة و عقد الخلعة و المحبة فيما بينهم فقال لو كنت متخذاً خليلاً من الخلق لعقد الخلعة و عهد المحبة لا تتخذ أبا بكر خليلاً من بين أصحابي و لكن

لا يتبين في المسجد خوخة الا خوخة ابي بكر و في رواية لو كنت متخذًا خليلًا غيري لانتخدت ابا بكر خليلًا

أخوة الاسلام و مودته الشاملة له و لغيره كافية أو أفضل حيث أنه خالص لله و على وفق رضا و من غير ملاحظة من سواء و قال ابن الملك اللام في قوله و لكن أخوة الاسلام للعهد أي و لكن أخوة الاسلام الذي سبق من المسلمين أفضل لان اقتضاه خليلًا بفعله و أخوة الاسلام بفعل الله تعالى فما اختاره الله للنبي صلى الله عليه وسلم يكون أفضل مما اختاره لنفسه ( لا يتبين ) بصيغة المجهول نهيًا مؤكدًا مشددًا و في نسخة بفتح أوله والمعنى لا تترك باقية ( في المسجد ) أي مسجد المدينة ( خوخة الا خوخة ابي بكر ) الخوخة بفتح الخاءين المعجمتين و سكون الواو كوة ، الجدار تؤدي الضوء الى البيت و قيل باب صغير ينصب بين بيتين أو دارين ليدخل من أحدهما ، الآخر قال التوربشتي و هذا الكلام كان في مرضه الذي توفي فيه في آخر خطبة خطبها و لا يخفى أن ذلك تعريض بأن ابا بكر هو المستخفى بعده و هذه الكلمة ان أريد بها الحقيقة فذلك لان عحاب المنازل اللاحقة بالمسجد قد جعلوا من بيوتهم مخترقا يمررون فيه الى المسجد أو كوة ينظرون اليها منه فامر بسد جعلتها سوى خوخة ابي بكر تكريمًا له بذلك أولا ثم تنبيهًا للناس في ضمن ذلك على أمر الخلافة حيث جعله مستحقا لذلك دون الناس و ان أريد به المجاز فهو كناية عن الخلافة و سد أبواب العقالة دون التطرق اليها و التطلع عليها و أرى المجاز فيه أقوى اذ لم يصح عندنا ان ابا بكر كان له منزل بجانب المسجد و اما كان منزله بالسبع من عوالى المدينة ثم انه مهد المعنى المشار اليه و قرره بقوله و لو كنت متخذًا خليلًا لانتخدت ابا بكر خليلًا ليعلم انه احق الناس بالنيابة عنه و كفانا حجة على هذا التاويل تقديمه اياه في الصلاة و اباؤه كل الاء ان ينف غير ذلك الوقت اه و قيل أراد صلى الله عليه وسلم بخوخة ابي بكر خوخة بنته عائشة فانه صلى الله عليه وسلم أمر بسد خواتم الأزواج الا خوخة عائشة و وجه الاضافة الى ابي بكر ظاهر لامامته فيه باذنه كما يشير اليه لفظ المسجد ذكره السيد جمال الدين و في الرياض عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم أمر بسد أبواب الشوارع في المسجد الا باب ابي بكر أخرجه الترمذى و أبو حاتم و أخرجه ابن اسحق و زاد في آخره فاني لا أعلم رجلا كان أفضل في الصحبة يدا منه و عن جبير بن نفير ان ابوابا كانت مفتحة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فامر بها فسدت غير باب ابي بكر فقالوا سد ابوابنا غير باب خليله و بلغه ذلك فقام فيهم فقال أقولون سد ابوابنا وترك باب خليله فلو كان منكم خليل كان هو خليلي ولكن خليل الله فهل أنتم تاركون لى صاحبى فقد واساني بنفسه و ماله و قال لى صدق و قتلتم كذب ( و في رواية ) أي مستقلة ( لو كنت ) و في رواية بدلا مما قبله فكان المناسب أن يقول و لو كنت ( متخذًا خليلًا غير ربي ) أي بافاضة هذه الزيادة ( لانتخدت ابا بكر خليلًا ) أي لكن لا يجوز لى أن أخذ غير الله خليلًا لا كون له خليلًا سواء يكون بمعنى الفاعل أو المفعول ( متفق عليه ) و زواه أحمد و الترمذى و أبو حاتم و في مسند ابي يعلى عن ابن عباس أوبكر صاحبى و مؤنس في الغار سدوا كل خوخة في المسجد غير خوخة ابي بكر و أخرجه أحمد و البخارى و أبو حاتم و اللفظ له عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في مرضه الذي مات فيه عاصبا رأسه فجلس على المنبر فحمد الله و أثني عليه ثم قال انه ليس من الناس أحد أمن على نفسه و ماله من ابن ابي قحافة و لو كنت متخذًا خليلًا لانتخذته و لكن خلة الاسلام سدوا عني كل خوخة في المسجد غير خوخة ابي بكر قال أبو حاتم و في قوله سدوا الخ دليل على حسم اطعام

متفق عليه ★ و عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو كنت متخذًا خليلًا لاتخذت أبا بكر خليلًا ولكنه أخى وصاحبى وقد اتخذ الله صاحبكم خليلًا رواه مسلم ★ وعن عائشة قالت قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مرضه ادعى لى أبا بكر أباك وأخاك حتى أكتب كتابا فاقى أخاف ان يتنى متنى ويقول قائل أنا ولا يابى الله والمؤمنون الا أبا بكر

الناس كلهم من الخلافة الا أبا بكر ★ (و عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو كنت متخذًا خليلًا لاتخذت أبا بكر خليلًا ولكنه أخى) زاد أحمد فى الدين (و صاحبى) زاد أحمد فى الفار ذكره السيوطى (و قد اتخذ الله صاحبكم خليلًا) فيه إيماء الى قوله تعالى وما صاحبكم بمجنون و إشارة الى ان من جعل غير ربه خليلًا يكون مجنونًا بخل عقله و يصير مخذولًا ذليلًا قال الطيبى فى قوله اتخذ الله مبالغة من وجهين أحدهما انه أخرج الكلام على التجريد حيث قال صاحبكم ولم يقل اتخذنى وثانيهما اتخذ الله صاحبكم بالنصب عكس ما لمع اليه الحديث السابق من قوله غير ربي فدل الحديثان على حصول المخاللة من الطرفين (رواه مسلم) و رواه أحمد والبخارى عن ابن الزبير و رواه أحمد والبخارى أيضا عن ابن عباس بلفظ لو كنت متخذًا من أمتى خليلًا دون ربي لاتخذت أبا بكر خليلًا ولكن أخى وصاحبى و فى رواية للبخارى لو كنت متخذًا من أمتى خليلًا لاتخذته خليلًا ولكن أخوة الاسلام أفضل و روى مسلم عن جندب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت يئس لىال و هو يقول انى أبرأ الى الله عزوجل أن يكون لى منكم خليلٌ فان الله عزوجل قد اتخذنى خليلًا كما اتخذ ابراهيم خليلًا و لو كنت متخذًا من أمتى خليلًا لاتخذت أبا بكر خليلًا و أخرج الواحدى فى تفسيره عن أبى أمامة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اتخذنى خليلًا كما اتخذ ابراهيم خليلًا و انه لم يكن نبى الا له فى أمتة خليل الا و ان خليلي أبو بكر و أخرج الحافظ أبو الحسن على بن عمر الحربى السكرى عن أبى بن كعب انه قال ان أحدث عهدى نبيكم صلى الله عليه وسلم قبل وفاته يئس لىال دخلت عليه و هو يقاب يديه و هو يقول انه لم يكن نبى الا و قد اتخذ من أمتة خليلًا و ان خليلي من أمتى أبو بكر بن أبى قحافة الا و ان الله تعالى قد اتخذنى خليلًا كما اتخذ ابراهيم خليلًا و الاحاديث النافية للإختاذ أصح و أثبت و ان صحت هذه الرواية فيكون قد اذن الله له عند تبرئه من خلة غير الله مع تشوقه لخلة أبى بكر لولا خلة الله فى اتخاذه خليلًا مراعاة لجنوحه اليه و تعظيمًا لشأن أبى بكر و لا يكون ذلك انصرافًا عن خلة الله عزوجل بل الخلتان ثابتتان كما تضمنته الحديث احدهما تشريف للمصطفى صلى الله عليه وسلم والاخرى تشريف لآبى بكر رضى الله عنه و الله أعلم و فى الجملة هذا الحديث دليل ظاهر على ان أبا بكر أفضل الصحابة ★ (و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مرضه) أى الذى توفى فيه (ادعى لى) بضم همز وصل و كسر عين على ان اصله ادعى فاعل بالقتل و العذف و هو أمر مخاطبة أى نادى (أبا بكر أباك) بدل (و أخاك) عطف على أبا بكر و المراد به عبد الرحمن و فى شرح مسلم ان طلبه لآخيهما ليكتب الكتاب فقله (حتى أكتب كتابا) أى أمر أن يكتب كتابا (فانى أخاف ان يتنى متنى) أى للخلافة على تقدير عدم الكتابة (و يقول قائل) أى و أخاف أن يقول قائل من يتنى الامارة (انا و لا) أى أنا مستحق للخلافة و لا يكون مستحقا لها مع وجود أبى بكر كما يدل عليه قوله (و يابى الله و المؤمنون) أى خلافا للمناقضين و الرافضة فى امر الخلافة (الا أبا بكر) قال شارح أى يابيان خلافة كل أحد الا خلافة أبى بكر اه و معنى

رواه مسلم و في كتاب الحميدى أنا أولى بدل أنا ولا \* و عن جبير بن مطعم قال أتت النبي صلى الله عليه وسلم امرأة فكلته في شئ فأمرها أن ترجع إليه قالت يا رسول الله أرايت ان جئت ولم أجدك كأنها تريد الموت قال فان لم تجدني فأتى أبا بكر متفق عليه \* و عن عمرو بن العاص ان النبي صلى الله عليه وسلم بعثه على جيش ذات السلاسل قال فاتته فقلت أى الناس أحب اليك

يأى الله يمتنع لعدم رضاه أو لعدم قدره وقضاء ( رواه مسلم و في كتاب الحميدى ) و هو الجامع بين الصحيحين وقع في نسخته ( أنا أولى بدل أنا ولا ) في شرح مسلم قوله أنا ولا هكذا هو في بعض النسخ المنتهدة أى يقول أنا أحق بالخلافة ولا يستحقها غيرى و في بعضها أنا أولى أى أنا أحق بالخلافة قال القاضى عياض هذه الرواية أجود ما فالجزم من المصنف انه رواه مسلم خلافا للحميدى ليس من العزم قال النووى وهذا دليل لاهل السنة على ان خلافة أبى بكر رضى الله عنه ليست بنص من النبي صلى الله عليه وسلم صريحا بل اجمعت الصحابة على عقد الخلافة له و تقديمه لفضله و لو كان هناك نص عليه أو على غيره لم تقع المنازعة بين الانصار و غيرهم أولا و لذكر حافظ النص ما معه و رجعوا اليه و اتفقوا عليه و أما ما يدعيه الشيعة من النص على على كرم الله وجهه و الوصية اليه فيأمل لا أمل له باتفاق المسلمين و أول من يكذبهم على حين سئل هل عندكم شئ ليس في القرآن قال ما عندى الا ما في هذه الصحيفة الحديث و لو كان عنده نص لذكره \* ( و عن جبير بن مطعم قال أتت النبي صلى الله عليه وسلم امرأة فكلته في شئ ) أى من امرها ( فأمرها ان ترجع اليه ) أى الى النبي صلى الله عليه وسلم مرة اخرى حتى يعطيها شيا ذكره شارح ( قالت يا رسول الله أرايت ) أى اخبرني ( ان جئت ولم أجدك ) و لعل مسكنها كان بعيدا من المدينة ( كأنها ) أى قال جبير كان المرأة ( تريد ) أى تعنى بعدم الوجدان ( الموت ) أى موته صلى الله عليه وسلم ( قال فان لم تجدني فأتى أبا بكر ) أى فانه خليفتي مطلقا أو وصي في هذا الامر و الاول أظهر و لذا قال النووى ليس فيه نص على خلافته بل هو اخبار بالغيب الذى أعلمه الله به قلت و يؤيده ما أخرجه ابن عساكر عن ابن عباس قال جات امرأة الى النبي صلى الله عليه وسلم تسأله شيا فقال تمودين فقالت يا رسول الله ان عدت فلم أجدك تعرض بالموت قال ان جئت فلم تجدني فأتى أبا بكر فانه الخليفة من بعدى ( متفق عليه ) و عن مهول ابن أبى حشة قال بايع اعرابي النبي صلى الله عليه وسلم بقلائن الى أجل فقال على الاعرابي ائت النبي صلى الله عليه وسلم فسله ان أتى عليه أجله من يقضيه قال يقضيك أبو بكر فرجع الى على فاخبره فقال على ارجع فسله ان أتى على أبى بكر أجله من يقضيه فأتى الاعرابي النبي صلى الله عليه وسلم فساله فقال يقضيك عمر فقال على للاعرابي سله من بعد عمر فقال يقضيك عثمان فقال على للاعرابي ائت النبي صلى الله عليه وسلم فساله ان أتى على عثمان أجله من يقضيه فساله فقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا أتى على أبى بكر أجله و على عمر و عثمان فان استطعت أن تموت فمت أخرجه الاسماعيلي في معجمه \* ( و عن عمرو بن العاص ان النبي صلى الله عليه وسلم بعثه ) أى أرسله أميرا ( على جيش ذات السلاسل ) باضافة الجيش قال القاضى السلاسل رمل يعتقد بعضه ببعض و سعى الجيش بذلك لانهم كانوا مبعوثين الى أرض بها رمل كذلك ( قال فاتته ) أى قبل السفر و يحتمل ان يكون بعده ( فقلت أى الناس أحب اليك ) أى الموجودين في زمنك أو المراد بهم أهل الجيش و ذلك لان سبب سؤاله لما أمره النبي صلى الله عليه وسلم على الجيش و فيههم أبو بكر و عمر

قال عائشة قلت من الرجال قال أبوها قلت ثم من قال عمر فقد رجلا فسكت مخافة أن يعلمني في آخرهم متفق عليه \* وعن عبد بن الحنفية قال قلت لأبي أي الناس خير بعد النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر قلت ثم من قال عمر وخشيت أن يقول عثمان قلت ثم أنت قال ما أنا إلا رجل من المسلمين رواه البخاري \* وعن ابن عمر قال كنا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لانعدل بالي بكر أحدا ثم عمر ثم عثمان ثم ترك أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لانفاضل بينهم رواه البخاري وفي رواية لأبي داود قال كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حي أفضل أمة النبي صلى الله عليه وسلم بعده أبو بكر ثم عمر ثم عثمان رضي الله عنهم

★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لاحد عندنا يد

لمصلحة كانت تقتضيه وقع في نفس عمر وأنه مقدم عنده في المرتبة عليهما فسأله لذلك لكن يؤيد الاول وهو أراد العموم الذي هو أنيد للمفهوم جوابه (قال عائشة) أي هي أحبهم إلى من النساء (قلت من الرجال) أي سؤالي عنهم أو التقدير من أحب اليك (قال أبوها قلت ثم من قال عمر فقد رجلا) أي بعد النبي صلى الله عليه وسلم رجلا آخرين بعد أسئلة أخرى لي (فسكت) أي عن ذلك السؤال (مخافة أن يعلمني في آخرهم) أي آخر الناس مطلقا أو آخر من أسأل عنهم لو سأله (متفق عليه) \* وعن عبد بن الحنفية سبق ذكره وهو ابن علي من غير قاطمة رضي الله عنهم (قال قلت لأبي) أي لعلي كرم الله وجهه (أي الناس خير بعد النبي صلى الله عليه وسلم قال) أي علي (أبو بكر) أي هو أبو بكر أو أبو بكر هو الخير (قلت ثم من قال عمر وخشيت أن يقول عثمان) أي لو قلت ثم من فعلت عن منوال السؤال لهذا فحينئذ (قلت ثم أنت قال ما أنا إلا رجل من المسلمين) وهذا على سبيل التواضع منه مع العلم بأنه حين النسئلة خير الناس بلا نزاع لانه بعد قتل عثمان رضي الله عنهم (رواه البخاري) وكذا أحمد \* (وعن ابن عمر قال كنا) أي معشر الصحابة (في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لانعدل) أي لانساوي (بأبي بكر أحدا) أي من الصحابة بل نفضله على غيره (ثم عمر ثم عثمان) أي ثم لانعدل بهما أحدا أو ثم تفضلهما على غيرهما (ثم ترك أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لانفاضل) أي لانوقع المقابلة بينهم والمعنى لانفضل بعضهم على بعض والمراد مفاضلة مثلهم والافا هل بدر واحد وأهل بيعة الرضوان وسائر علماء الصحابة أفضل ولعل هذا التفاضل بين الأصحاب وأبا أهل البيت فهم أخص منهم وحكمهم يغايرهم فلا يرد عدم ذكر علي والحسين والعين رضي الله عنهم أجمعين قال المظهر وجه ذلك انه أراد به الشيوخ وذوي الاسنان منهم الذين كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا حز به أمر شاورهم فيه وكان علي رضي الله عنه في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث السن وقضله لانسكره ابن عمر ولا غيره من الصحابة وقال التوزيشتي وأيضاً قد عرف ان أهل بدر وأهل بيعة الرضوان وأصحاب العقبتين الأولى والثانية يفضلون غيرهم وكذلك علماء الصحابة وذو الفهم منهم والمتبتلون عن الدنيا (رواه البخاري) وفي رواية لأبي داود قال كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حي أفضل أمة النبي صلى الله عليه وسلم (أي الذين هم خير الاسم) (بعده) أي بعد النبي وامثاله من الانبياء عليهم الصلاة والسلام أو بعد وجوده (أبو بكر ثم عمر ثم عثمان رضي الله عنهم) لا يخفى ان الاحاديث المقدمة لها العنسية التامة باب مناقب الثلاثة

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لاحد عندنا يد

الا وقد كافيته ما خلا أبابكر فإن له عندنا يدا يكافئه الله بها يوم القيامة و ما نفعى مال أحد قط ما نفعى مال أبي بكر ولو كنت متخذًا خليلًا لاتخذت أبابكر خليلًا الا وان صاحبكم خليل الله رواه الترمذى \* وعن عمر قال أبو بكر سيدنا وخيرنا وأحبنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه الترمذى \* وعن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يبي بكر أنت صاحبى فى الغار وصاحبى على الحوض

أى عطاء وانعام (الا وقد كافأناه) بهمزة ما كنة بعد الفاء ويوز أيدالها الفا فى القاموس كافأه مكافأة جازاه ذكره فى المهور و كفاه مؤنته كفاية ذكره فى المعتل ولا ينفى ان المناسب للمقام هو النعنى الاول وفى بعض النسخ المصححة بالياء ولا يظهر له وجه والمعنى جازيناه مثلا بمثل أو أكثر (ما خلا أبابكر) أى ما عداه أى الا آياه (فان له عندنا يدا) قيل أراد باليد النعمة وقد بذلها كلها آياه صلى الله عليه وسلم وهى المال والنفس والاهل والولد ذكره شارح ويحتمل أن يكون المراد بتلك اليد اعتاق بلال كما يشير اليه قوله وسيحبها لآبى الذى يؤتى بماله يتزكى و ما لأحد عنده من نعمة تجزى الا اجتناء وجه ربه الاعلى ولسوف يرضى وفسر بان المراد منه أبو بكر واليه ينظر قوله (يكافئه الله) أى يمازيه (بها يوم القيامة) أى جزاء كاملا و اقتصر صاحب الرياض على هذا المقدار من الحديث وقال رواه الترمذى وقال حسن غريب (و ما نفعى مال أحد قط ما نفعى) ما مصبرية ومثل مقدر أى مثل ما نفعى (مال أبي بكر ولو كنت متخذًا) أى من أمى (خليلًا لاتخذت أبابكر خليلًا الا) للتنبيه (وان صاحبكم خليل الله) يستعمل أن يكون فعيلًا بمعنى فاعل أو مفعول والاول أظهر فى هذا المقام فتدبر (رواه الترمذى) وفى الجامع ما نفعى مال قط ما نفعى مال أبي بكر رواه أحمد وابن ماجه عن أبي هريرة وفى الرياض عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما نفعى مال قط ما نفعى مال أبي بكر فبى أبو بكر وقال ما أنا ومالى الا لك أخرجه أحمد وأبو حاتم وابن ماجه والحافظ الدمشقى فى المواقفات وعن ابن المسيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما مال رجل من المسلمين أنفع لى من مال أبي بكر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقضى فى مال أبي بكر كما يقضى فى مال نفسه أخرجه عبد الرزاق فى جامعه قلت وكأنه إشارة الى قوله تعالى أو صديقكم هذا وعن عائشة قالت اتفق أبو بكر على النبى صلى الله عليه وسلم أربعين ألفا أخرجه أبو حاتم وعن عروة قال أسلم أبو بكر وله أربعون ألفا أنفقها كلها على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى سبيل الله أخرجه أبو عمرو وعن عروة قال اعتق أبو بكر سبعة كانوا يعذبون فى الله منهم بلال وعامر بن لهيعة أخرجه أبو عمرو عن اسمعيل بن قيس قال اشترى أبو بكر بلالا وهو مدقوق بالحجارة بضمين أواق ذهبًا فقالوا لو آبيت الاوقية لبنا كمة فقال لو آبيت الا مائة أوقية لأخذته أخرجه فى الصفوة \* (و عن عمر رضى الله عنه) أى موقوفًا (قال) أى عمر (أبو بكر سيدنا) أى نسبا وحسبا (وخيرنا) أى أنفضلنا معرفة وكسبا (وأحبنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى حضورا وغيبا (رواه الترمذى) \* وعن ابن عمر عن النبى صلى الله عليه وسلم قال لا يبي بكر أنت صاحبى فى الغار (أى فى غار ثور بمكة حالة الهجرة من ديار الكفار حيث قال تعالى ثانى اثنين اذ هما فى الغار اذ يقول لصاحبه لاتهون ان الله معنا قالعنى: أنت صاحبى المخصوص حينئذ أو أنت صاحبى بشهادة الله اذ أجمع المفسرون على ان المراد بصاحبه فى الآية هو أبو بكر وقد قالوا من أنكر صجبة أبي بكر كفر لانه أنكر النص الجلى بخلاف انكار صجبة غيره من عمر أو عثمان أو على رضوان الله عليهم أجمعين (وصاحبى) أى المخصوص (على الحوض) وفيه إيما.



رواه الترمذی \* وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينبغي لقوم فيهم أبو بكر أن يؤمهم غيره رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب \* وعن عمر قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تصدق ووافق ذلك عندي ما لا تقتل اليوم أسبق أبابكر أن سبقته يوما قال فبغت بنصف مالي قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أقيت لاهلك فقلت مثله وأنى أبو بكر بكل ما عنده قتال يا أبابكر ما أقيت لاهلك قتال أقيت لهم الله ورسوله قلت لا أسبقه إلى شيء أبدا رواه الترمذی وأبو داود \* وعن عائشة أن أبابكر دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أنت عتيق الله من النار فيومئذ سمى عتيقا

إلى أنه صاحبه في الدارين كما أنه صاحبه الآن في البرزخ (رواه الترمذی) وفي مسند الفردوس للدليلى عن عائشة أبو بكر منى وأنا منه وأبو بكر أخى في الدنيا والآخرة \* (و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينبغي لقوم فيهم أبو بكر أن يؤمهم غيره) وفي معناه من هو أفضل القوم من غيرهم وفيه دليل على أنه أفضل جميع الصحابة فإذا ثبت هذا فقد ثبت استحقاق الخلافة ولا ينبغي أن يجعل المفضول خليفة مع وجود الفاضل (رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب \* وعن عمر رضي الله عنه قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تصدق) أى في بعض الجهات (و وافق ذلك عندي ما لا) أى صادف أمره بالتصدق حصول مال عندي فعندي حال من مال (والجملة حال مما قبله يعنى والحال أنه كان لى مال كثير في ذلك الزمان) (قلت اليوم أسبق أبابكر) أى بالمبارزة أو بالمغالبة (أن سبقته يوما) من الأيام وأن شرطية دل على جوابها ما قبلها أو التقدير أن سبقته يوما فهذا يومه وقيل أن نافية أى ما سبقته يوما قبل ذلك فهو استئناف تعليل (قال) أى عمر (فبغت بنصف مالي قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أقيت لاهلك فقلت مثله) أى أقيت مثله يعنى نصف ماله (و أنى أبو بكر بكل ما عنده) وهو أبغ من كل ماله بكسر اللام و أصرح من كل ماله بالفتح (فقال يا أبابكر ما أقيت لاهلك قتال أقيت لهم الله ورسوله) أى رضاها روى أنه صلى الله عليه وسلم قال لهما ما بينكما كما بين كلمتيكما (قلت) أى في بابى واعتقدت (لا أسبقه إلى شيء) أى من الفضائل (أبدا) لأنه إذا لم يقدر على مغالبتها حين كثرة ماله وقلة مال أبى بكر نفى غير هذا الحال أولى أن لا يسبقه (رواه الترمذی وأبو داود) وقال الترمذى حسن صحيح ومما يناسبه ما أخرجه أحمد عن ابن مسعود قال مرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر وأنا أحمد الله عز وجل وأصلى على النبي صلى الله عليه وسلم فقال صل تعط ولم أسمع نادى أبو بكر فسرى بما قال النبي صلى الله عليه وسلم ثم أتانى عمر فأخبرنى بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فقلت قد سبقك إليها أبو بكر قال عمر ما استبقنا بخير إلا قد سبقنى إليه أنه كان سابقا للخيرات فقال عبد الله ما صليت فريضة ولا تطوعا إلا دعوت الله في دهر صلاتي اللهم انى أسألك إيمانا لا يرتد و نعيما لا ينفذ و مرافقة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم في أعلى جنات الخلد وأنا أرجو أن أكون دعوت بهن البارحة أخرجه أحمد وابن شاهين وعن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد سمع قراءة ابن مسعود ليلا من سره أن يقرأ القرآن وطبا فليقره كما يقرؤه ابن أم عبد فلما أصبحت غدوت إليه لأبشره فقال قد سبق أبو بكر قال ما سابقته إلى خير قط إلا سبقنى أخرجه أحمد ومعناه في الصحيحين \* (وعن عائشة أن أبابكر دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم (أنت عتيق الله من النار فيومئذ سمى عتيقا) قال الراغب

رواه الترمذى ★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول من تشقق عنه الأرض ثم أبوبكر ثم عمر ثم أتى أهل البقيع فيحشرون معي ثم انتظر أهل مكة حتى أحشر بين الحرمين رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل فأخذ يدي فأراني باب الجنة الذي يدخل منه أمي فقال أبوبكر يا رسول الله وددت أني كنت معك حتى انظر اليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما انتك يا أبابكر أول من يدخل الجنة من أمي رواه أبو داود

العتيق المتقدم في الزمان أو المكان أو الرتبة ولذا قيل للقديم عتيق والكريم عتيق ولعن خلا عن الرق عتيق اه وسمى البيت العتيق لكرمه أو لقدم زمانه أو لرتبة مكانه أو لانه عتي عن الطوفان أو عن تصرف الجبابرة ثم قوله فيومئذ سمي عتيقا أى لقب به من ذلك اليوم قال المؤلف اسمه عبد الله بن عثمان أبى قحافة بضم القاف ابن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة وصل بالاب السابغ الى النبى صلى الله عليه وسلم وقال صلى الله عليه وسلم من أراد أن ينظر الى عتيق من النار فلينظر الى أبى بكر شهد مع النبى صلى الله عليه وسلم المشاهد كلها ولم يفارقه فى جاهلية ولا اسلام وهو أول الرجال اسلاسا كان أبيض نحيفا خفيف العارضين معروف الوجه غائر العينين ناقى الجبهة له ولاويه وولده ولد له ولد وصحبه هذا لاحد من الصحابة كان مولده بمكة بعد الفيل بستين وأربعة أشهر الا أياما ومات بالمدينة ليلة الثلاثاء لثمان يقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة بين المغرب والعشاء وله ثلاث وستون سنة وأوصى أن تغسله زوجته أسماء بنت عيسى فنسلته وصلى عليه صبر بين الخطاب وكانت خلافته سنتين وأربعة أشهر روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين ولم يرو عنه من الحديث الا القليل لقله مدته بعد النبى صلى الله عليه وسلم ( رواه الترمذى ★ وعن ابن عمر رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول من تشقق عنه الأرض) أى من الخلق (ثم أبوبكر) أى من أمي أو من الاولياء مطلقا (ثم عمر ثم أتى) بصيغة التكامل أى أمي (أهل البقيع) وهو مقبرة المدينة (فيحشرون معي) أى يجتمعون قال تعالى وأن يحشر الناس نحى (ثم انتظر أهل مكة حتى أحشر بين الحرمين) أى بين أهلها (فى محشر القيامة) وفيه إيماء الى ما روى من أحب قوما حشر معهم وقال الطيبى أى أجمع معهم بين حرم مكة وحرم المدينة وقال شارح أى أجمع أنا وهم حتى يكون لى وهم اجتماع بين الحرمين اه وذلك بظااهره مخالف لقوله انتظر أهل مكة لان كلامهما يدل على انه صلى الله عليه وسلم يتوجه الى حرم مكة وان أهل مكة يتوجهون اليه صلى الله عليه وسلم فيحصل الاجتماع بين الحرمين والظاهر من كلامه صلى الله عليه وسلم انه ينتظرهم فى البقيع الى أن يجتمعوا فيتوجهوا الى المحشر وهو أرض الشام فيجتمعون هناك مع سائر الانام (رواه الترمذى) وذكر الحديث فى الجامع الى قوله ثم انتظر أهل مكة وقال رواه الترمذى والحاكم عن ابن عمر هذا ولا يخفى ان هذا الحديث كان أنسب أن يذكر فى مناقب الشيعين رضى الله عنهما ★ (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل فأخذ يدي فأراني باب الجنة الذى يدخل منه أمي فقال أبوبكر يا رسول الله وددت (أنى كنت معك حتى انظر اليه) أى الى باب الجنة (فقال أما) للتنبيه (انتك يا أبابكر أول من يدخل الجنة من أمي) أى قسرتى بابها وتدخلها قبل كل أحد من أمي وفيه دليل على انه أفضل الامة والا لما سبقهم فى دخول الجنة وإيماء الى انه سبق الامة إيمانا لقوله تعالى والسابقون السابقون

★ ( الفصل الثالث ) ★ عن عمر ذكر عنده أبو بكر خبي و قال وددت أن عملي كله مثل عمله يوما واحدا من أيامه و ليلة واحدة من لياليه أما ليلته فليلة سار مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الغار فلما انتهيا إليه قال و الله لا تدخله حتى أدخل قبلك فإن كان فيه شيء أصابني دونك فدخل فكسحه و وجد في جانبه ثوبا فشق ازاره و سدها به و بقي منها اثنان فالتصمهما برجليه ثم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ادخل فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم و وضع رأسه في حجره و نام فلدغ أبو بكر في رجله من الحجر و لم يتحرك مخافة أن يتنبه رسول الله صلى الله عليه وسلم فسقطت دموعه على وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما لك يا أبا بكر قال لدغت فذاك أبي و أمي

أولئك القربون في جنات النعيم قال الطيبي لما تمنى رضي الله عنه بقوله وددت و التفتي انما يستعمل فيما لا يستدعي إمكان حصوله قيل له لا تمن النظر إلى الباب فإن لك ما هو أعلى منه وأجل وهو دخولك فيه أول أمي و حرف التنبيه ينهك على الرزمة التي لوحنا بها (رواه أبو داود) ★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن عمر رضي الله عنه ذكر عنده أبو بكر ) جملة حالية و حاصله انه روى عن عمر انه ذكر عنده أبو بكر ( خبي ) أي عمر ( و قال وددت ان عملي كله ) أي في جميع الايام ( مثل عمله ) أي مثل عمل أبي بكر ( يوما واحدا من ايامه ) أي في زمن حياته صلى الله عليه وسلم ( و ليلة واحدة من لياله ) أي أوقات حياته عليه السلام و الظاهر ان الواو بمعنى أو فانه أبلغ في المبالغة باعتبار كل من الحالة أو التوزيع بحسب الوقتين المختلفين ( أما ليلته فليلة سار ) بالرفع و التثنية أي سافر و هاجر فيها ( مع رسول الله ) و في نسخة مع النبي ( صلى الله عليه وسلم إلى الغار ) و في بعض النسخ الصحيحة بفتح ليلة بنيت للإضافة إلى المبنى و هو الاظهر ( فلما انتهيا إليه ) أي وصلا إلى الغار ( قال ) أي أبو بكر ( و الله لا تدخله ) بالرفع و في نسخة بالجزم ( حتى أدخل قبلك ) أي الغار لما ذكره بقوله ( فإن كان فيه شيء ) أي مما يؤدي من عدو أو هوام ( أصابني دونك فدخل فكسحه ) أي كسسه ( و وجد في جانبه ) أي في أحد أطرافه ( ثوبا ) بضم مثناة و فتح كاف جمع ثوبة كغرفة و غرف و قد جاء ثوب كقول و قالس كل منهما لغة في المفرد بمعنى الخرق و الحجر لكن المراد هنا الجمع لقوله ( فشق ازاره و سدها به و بقي منها اثنان فالتصمهما برجليه ) أي جعل برجليه كاللصتين لهما غاية للحرص على سدهما حيث لم يبق من ازاره ما يدخلهما ( ثم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ادخل فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم و وضع رأسه في حجره ) بكسر الحاء و في نسخة بفتحها ففي القاموس الحجر بالكسر و يفتح الحظن و في النهاية الحجر بالفتح و الكسر الحظن و الثوب و كذا في المشارق و زاد و اذا أريد به المصدر فالفتح لا غير و ان أريد به الاسم فالكسر لا غير ( و نام ) أي النبي صلى الله عليه وسلم فان نوم العالم عبادة كما ان نوم الظالم عبادة باعتبارين مختلفين ( فلدغ أبو بكر في رجله ) بدل من أبي بكر بدل البعض و جاء في بياننا لشدة تمكن اللدغ فيها كما في قول الشاعر ★ يبرح في عراقيبه نصلي ★ ( من الحجر ) أي من أحد الحجرين ( و لم يتحرك ) أي أبو بكر ( مخافة أن يتنبه ) من باب الاعتعال و في نسخة أن يتنبه من باب التفعّل أي خشي أن يستيقظ ( رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي في غير اوانه فتصبر على وجعه ( فسقطت دموعه على وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي فاستبته فرأى بكاه ( فقال ما لك يا أبا بكر قال لدغت فذاك أبي و أمي ) بفتح الفاء و يكسر ففي القاموس فداء يقديه فداء و قدى و يفتح أعطى شيئا فأنقذه و الفداء ككسأ.

لتقتل رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهب ما بيده ثم انتقض عليه وكان سبب موته وأما يومه فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدت العرب وقالوا لا تؤدى زكاة قتال لو منعوني عقالا لجاهدتهم عليه قتل يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم تألف الناس وارتق بهم فقال لى أجبار فى الجاهلية و خوار فى الاسلام

وكعلى والى ذلك المعطى اه و قال الاصمعى الفداء بيد و يقصر أما المصدر من فاديت فممدود لا غير والفاء فى كل ذلك مكسور وحكى الفراء فدا لك مقصور وممدود ومفتوح وفداك أبى وأمى فعل ما بضم مفتوح الاول أو يكون اسما على ما حكاه الفراء كذا فى المشارق (فضل) أى بزم (رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى عليه كما فى نسخة أى على موضع اللدغ (ذهب ما بيده) أى ما كان يحسه من الألم (ثم انتقض) بالقاف والمعجمة أى رجع أثر السم (عليه) وقال الطيبى أى تنكص الجرح بعد ان اندسل لتقتل رسول الله صلى الله عليه وسلم (وكان) أى الانتقاض (سبب موته) أى فحصل له شهادة فى سبيل الله حالة كونه رفيقا لرسول الله صلى الله عليه وسلم فى طريقه (وأما يومه) أى أبى بكر (فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتدت العرب وقالوا لا تؤدى زكاة) يحتدل أن يكون العطف تفسيريا لما قال بعض علمائنا من قيل له أد الزكاة قتال لا تؤدى كفر (قتال لو منعوني عقالا) بكسر أوله أى حبلا صغيرا (لجاهدتهم عليه) أى لقاتلتهم على أخذه أو لاجل منعه ففى النهاية أراد بالمقاتل الجبل الذى يعقل به البعير الذى كان يؤخذ فى الصدقة لأن على صاحبها التسليم وإنما يقع القبض بالرباط وقيل أراد ما يساوى عقالا من حقوق الصدقة وقيل أراد أخذ المصدق أعيان الأبل وقيل أخذ عقالا إذا أخذ ائمانها قيل أخذ نقدا وقيل أراد بالمقاتل صدقة العام يقال أخذ المصدق عقال هذا العام إذا أخذ منهم صدقة وبث فلان على عقال بنى فلان إذا بث على صدقاتهم واختاره أبو عبيد وقال هذا أشبه عندي بالمعنى وقال الخطايب إنما يضرب المثل فى مثل هذا بالأقل لا بالكثير وليس بسائر فى لسانهم إن العقال صدقة عام قلت ولهذا قال أبو عبيد بالمعنى فلا اعتراض عليه بالمبنى وسببه استبعاد أن يقتال على الشئ الحزير وإن كان قد يعبر عن الكثير بالقليل على قصد المبالغة كالنقير والقطمير ويؤيد إياه أبى عبيد أنه فى أكثر الروايات لو منعوني عنقا وفى أخرى جديا قال الطيبى قد جاء فى الحديث ما يدل على القولين فمن الاول حديث عمر رضى الله عنه أنه كان يأخذ مع كل فريضة عقالا فإذا جاءت الى المدينة باعها ثم تصدق بها وحديث محمد بن سلمة أنه كان يعمل الصدقة فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يأمر الرجل إذا جاء بفريضتين أن يأتى بعقاليهما وقرانهما ومن الثانى حديث عمر أنه أخذ الصدقة عام الرمادة فلما أحيا الناس بعت عامله فقال اعقل عنهم عقالي فاقسم فيهم عقالا واثنى بالآخر يريد صدقة عامين اه ولا خلاف فى إطلاق العقال على كل منهما وإنما الخلاف فى الراد به هنا والله أعلم (قتلت يا خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم تألف الناس) أى اطلب ألفتهم لا فرقهم (وارفق بهم) بضم الفاء أى اطف بهم ولا تغفل عليهم (قتال لى أجبار فى الجاهلية) أى أنت شجيع متهور غضوب فى زمن الجاهلية (و خوار) بتشديد الواو أى جبان وعطوف (فى الاسلام) أى فى أيامه وأحكامه مع ان ما ورد من أن معادن العرب خيارهم فى الجاهلية خيارهم فى الاسلام اذا قهوا مشعر بأن طابعهم الأصلية لم تتغير عن أحوالهم الاولى وإنما يختلف إيقاعها فى الأمور الدينية بعد ما كان يصرف حصولها فى الحالات الصحفية

انه قد انقطع الوحي و تم الدين أينقص و أناحي رواد رزين  
 ★ (باب مناقب عمر) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و لقد كان

من الامور النفسية و العرفية في النهاية هو من خارج نور اذا ضعفت قوته و وهنت شو كته قال الطيبي  
 أنكرو عليه ضعفه و وهنت في الدين و لم يرد أن يكون جبارا بل أراد به التسلب و الشدة في الدين لكن لما  
 ذكر الجاهلية قرنه بذكر الجبار قلت هذا و هم فان المراد به انه كان جبارا متسلطا متعديا عن الحد في  
 الجاهلية و قد عفاه الله عما سلف فهذا مما لا يضره أبدا و لاشك ان ارادة هذا المعنى أيضا ابلغ في تمصيل  
 المدعى من المؤدى (انه) أي الشأن و هو استئناف تعليل ( قد انقطع الوحي ) أي فلا تصل إلى اليقين  
 فلا بد لنا من الاجتهاد البين ( و تم الدين ) و في نسخة تم الدين أي لقوله تعالى اليوم أكملت لكم  
 دينكم و أتتمت عليكم نعمتي ( أينقص ) أي الدين و هو بصفة الفاعل و في نسخة على بناء  
 المفعول بناء على انه لازم أو متعد ( و أناحي ) جملة حالية على طبق قولهم جاء زيد و الشمس  
 طالمة ( زواه رزين ) و في الرياض ذكره من قوله لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث ثم  
 قال رواه النسائي بهذا اللفظ و معناه في الصحيحين و نقل الحلبي في حاشية الشفاء للقاضي عياض عن  
 أبي الحسن الأشعري انه قال لم يزل أبو بكر يعين الرضا من الله و اختلف الناس في مراده بهذا  
 الكلام فقال بعضهم لم يزل مؤمنا قبل البعثة و بعدها و هو الصحيح المرضي و قال آخرون بل  
 أراد انه لم يزل بحاله غير مغضوب فيما عليه لعلم الله تعالى بأنه سيؤمن و يصير من خلاصة  
 الأبرار قال الشيخ تقي الدين السبكي لو كان هذا مراده لاستوى الصديق و سائر الصحابة  
 في ذلك و هذه العبارة التي قالها الأشعري في حق الصديق لم تعطف عنه في حق غيره فالصواب  
 ان الصديق لم يثبت عنه في حال كفر بالله اه و هو الذي سمعنا من مشايخنا و ممن يقتدى به  
 و هو الصواب ان شاء الله و نقل ابن ظفر بل في أنباء نبياء الإهنا ان القاضي أبا الحسن أحمد بن محمد  
 الزبيدي روى بأسناده في كتابه المسمى معالي العرش الى عوالي الفرش ان أبا هريرة قال اجتمع  
 المهاجرون و الانصار عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر و عيشك يا رسول الله اني  
 لم أسجد للصنم قط و قد كنت في الجاهلية كذا و كذا سنة و ان أبا خافة أخذ بيدي و انطلق بي  
 الى مخدع فيه الاصنام فقال هذه ألتهك الشم العلي فاسجد لها و خلاني و مضى فدنوت من الصنم  
 فقلت اني جائع فاطعمني فلم يعنيني فقلت اني عار فاكسني فلم يعنيني فأخذت صخرة فقلت اني ملق عليك  
 هذه الصخرة فان كنت الها فامنع نفسك فلم يعنيني فأنثيت عليه الصخرة فخر لوجهه و أقبل  
 أي فقال ما هذا يا بني فقلت هو الذي ترى فانطلق بي الى أمي فأخبرها فقالت دعه فهو الذي  
 ناجاني الله تعالى به فقلت يا أمه ما الذي ناجاك به قالت ليلة أصابني المخاض لم يكن عندي أحد  
 فسمعت هاتفا يقول يا أمه الله غلى التحقيق اشري بالولد العتيق اسمه في السماء الصديق لمحمد  
 صاحب و رفيق قال أبو هريرة فلما انقضى كلام أبي بكر نزل جبريل عليه السلام و قال صدق  
 أبو بكر اه و مما يؤيده كبت أنا و أبو بكر كفرسي رهان لانه لو كان على الكفر لما صدق  
 عليه هذا الامر و لعل وجه ما قال صلى الله عليه وسلم لو اتخذت أحدا خليلا لاتخذت أبا بكر خليلا هو  
 انه صدر عنه ما سبق مشابها لما وقع من الخليل في ضرب الصنم و مخالفة الاب و الله أعلم

★ (باب مناقب عمر رضي الله عنه) ★

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد كان

فيما قبلكم من الامم محدثون فان يك في أمي أحد فانه عمر متفق عليه \* وعن سعد بن أبي وقاص قال استأذن عمر بن الخطاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده نسوة من قريش

فيما قبلكم من الامم) بيان لما بمعنى من أي في الذين كانوا قبلكم (محدثون) بفتح الدال المشددة أي ناس ملهمون كما فسر به ابن وهب (فان يك في أمي أحد) أي واحد منهم فرضا وتقديرا (فانه عمر) أي وإن يك أكثر فهو حينئذ أول وأظهر قال الثوري شتي المحدث في كلامهم هو الرجل الصادق الظن وهو في الحقيقة من ألقى في روعه شيء من قبل الملائكة الأعلى فيكون كالذي حدث به وفي قوله فان يك في أمي أحد فهو عمر لم يرد هذا القول مورد التردد فان أمته أفضل الاسم وإن كانوا موجودين في غيرهم من الامم فبالحرى أن يكونوا في هذه الامة أكثر عددا وأعلى رتبة وإنما ورد مورد التأكيد والقطع به ولا يعني على ذي الفهم محله من المبالغة كما يقول الرجل أن يكن في صديق فانه فلان يريد بذلك اختصاصه بالكمال في صداقته لان في الامدقاء اه وتوضيحه انك لا تريد بذلك الشك في صداقته والتردد في أنه هل لك صديق بل المبالغة في ان الصداقة مختصة به لا تتخطاه وقيل هو على ظاهره لان الحكمة في كونهم في بني اسرائيل احتياجهم الى ذلك حيث لا يكون بينهم نبي وكتبهم طرا عليها التبديل واحتمل عنه صلى الله عليه وسلم ان لاحتاج هذه الامة الى ذلك لاستغنائها بالقرآن المأمون تبديله وتخريفه ذكره السيوطي قال الطيبي هذا الشرط من باب قول الاجير ان كنت عملت لك فوفني حتى وهو عالم بذلك ولكنه يميل في كلامه ان تفريطك في الخروج عن الحق فعل من له شك في الاستحقاق مع وضوحه والمراد بالمحدث المبلغ فيه الذي انتهى الى درجة الانبياء في الالهام فالمعنى لقد كان فيما قبلكم من الامم أنبياء يلهمون من قبل الملائكة الأعلى فان يك في أمي أحد هذا شأنه فهو عمر جعله لانقطاع قرينه وتفوقه على أقرانه في هذا كانه تردد في أنه هل هو نبي أم لا فاستعمل ان ويؤيده ما ورد في الفصل الثاني لو كان بعدى نبي لكان عمر ابن الخطاب فلو في هذا الحديث بمنزلة ابن علي سبيل الفرض والتقدير كما في قول عمر رضي الله عنه نعم العبد صهيب لو لم يصف الله لم يعصه (متفق عليه) قال ميرك ولفظه للبخاري ولمسلم نحوه عن عائشة ومن العجب ان الحاكم أخرج حديث عائشة في مناقب عمر مستدركا على مسلم في كونه لم يخرجه وقد أخرجه في المناقب أيضا قلت وقد سبق عنه الجواب والله أعلم بالصواب ثم لفظ الحديث في الجامع قد كان فيما مضى قبلكم من الامم ناس محدثون فان يك في أمي منهم أحد فانه عمر بن الخطاب رواه أحمد والبخاري عن أبي هريرة وأحمد ومسلم والترمذي والنسائي عن عائشة فني قول المصنف متفق عليه مساعدا لاحتج كما أشار اليه ميرك ثم أعلم أن لفظ أحمد ومسلم عن عائشة قد كان يكون في الاسم محدثون فان يك في أمي أحد فهو عمر بن الخطاب ذكره في الرياض ثم قال وأخرجه الترمذي وصححه أبو حاتم وخرجه البخاري عن أبي هريرة وخرج عنه من طريق آخر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد كان فيمن قبلكم من بني اسرائيل رجال يكلمون من غير أن يكونوا أنبياء فان يكن في أمي منهم أحد فهو عمر ومعنى محدثون والله أعلم ملهمون الصواب ويموز أن يجعل على ظاهره بان تحببهم الملائكة لايوحى بل بما يطلق عليه اسم حديث وتلك فضيلة عظيمة \* (وعن سعد بن أبي وقاص قال استأذن عمر بن الخطاب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده نسوة) أي جماعة من النساء (من قريش) قال القسطلاني

يُكَلِّمُهُ وَيَسْتَكْثِرُهُ عَالِيَةً أَسْوَاتُهُنَّ فَلَمَّا اسْتَأْذَنَ عَمْرٌ قَمْنَ فَبَادَرَنَ الْحِجَابَ فَدَخَلَ عَمْرٌ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَضْحَكُ فَقَالَ أَضْحَكَكَ اللَّهُ سَنَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَجِبْتُ مِنْ هَؤُلَاءِ اللَّاقِ كُنْ عِنْدِي فَلَمَّا سَمِعَ صَوْتَكَ ابْتَدَرَنَ الْحِجَابَ قَالَ عَمْرٌ يَا عِدْوَاتُ أَنْفُسَهُنَّ أَتَهْنِئْنَ وَ لَا تَهْنِئْنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتْلَنَ نَعْمَ أَنْتَ أَنْظُ وَأَغْلُظُ

هَنَ عَائِشَةُ وَ حَفْصَةُ وَ أُمُّ سَلَمَةَ وَ زَيْنَبُ بِنْتُ جَعْفَرٍ وَ غَيْرُهُنَّ وَ قَالَ الْعَسْقَلَانِيُّ أَيْ نِسْوَةٌ مِنْ أَزْوَاجِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُنْ مَعَهُنَّ غَيْرُهُنَّ لَكِنْ قَرِيبَةٌ قَوْلُهُ ( يَكَلِّمُهُ وَ يَسْتَكْثِرُهُ ) تَوْبِدُ الْأَوَّلُ أَيْ يَسْتَكْثِرُهُ فِي الْكَلَامِ وَ لَا يَرَاغِبُ فِي مَقَامِ الْإِحْتِشَامِ وَ قَالَ النَّوَوِيُّ أَيْ يَطْلُبُنَّ مِنْهُ الْفَنَقَاتِ الْكَثِيرَةَ وَ فِي رَوَايَةٍ يَسْأَلُهُ وَ يَسْتَكْثِرُهُ (عَالِيَةً) بِالرَّغَبِ عَلَى الْعَالِ وَ قَالَ السَّيُوطِيُّ أَوْ بِالرَّغَبِ عَلَى الْوَصْفِ اهْ وَ فِي رَوَايَةٍ رَافَعَاتُ (أَسْوَاتُهُنَّ) بِالرَّغَبِ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ وَ قَالَ الْقَاضِي عِيَّاضُ يَحْتَمَلُ أَنْ هَذَا قَبْلَ النَّهْيِ عَنْ رَفْعِ الصَّوْتِ فَوْقَ صَوْتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَ يَحْتَمَلُ أَنْ عَلُوَ أَسْوَاتُهُنَّ إِنَّمَا كَانَ لِجَمَاعَتِهِنَّ فِي الصَّوْتِ لَا أَنْ كَلَّمَ كُلَّ وَاحِدَةٍ بِانْفِرَادِهِ أَعْلَى مِنْ صَوْتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَوَلَّى لَيْسَ فِي الْكَلَامِ دَلِيلٌ عَلَى أَنْ رَفَعَ أَسْوَاتَهُنَّ كَانَ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِيَرِدَ الْأَشْكَالُ بِقَوْلِهِ تَعَالَى يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ الْآيَةَ بَلِ الْمُرَادُ أَنَّهُنَّ فِي تِلْكَ الْحَالَةِ عَلَى خِلَافِ عَادَتِهِنَّ مِنَ الْخَفْضِ وَ رَفَعْنَ أَسْوَاتَهُنَّ فِي كَلَامِهِنَّ مَعَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اعْتِمَادًا عَلَى حَسَنِ خَلْقِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَلَمَّا اسْتَأْذَنَ عَمْرٌ) وَ الْحَالُ أَنَّهُ مِنْ الْأَجَانِبِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى أَكْثَرِهِنَّ لِأَسْمَاءَ وَ هُوَ غَيْرُورٌ غَضُوبٌ غَالِبٌ عَلَيْهِ الْعَبَقَةُ الْجَلَالِيَّةُ (قَمْنَ) أَيْ مِنْ مَكَانِهِنَّ (فَبَادَرَنَ الْحِجَابَ) أَيْ سَارَعَنَ إِلَى حِجَابِهِنَّ عَلَى مَقْتَضَى آدَابِهِنَّ (فَدَخَلَ عَمْرٌ وَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَضْحَكُ) أَيْ يَتَبَسَّمُ وَ مِنَ الْغَرِيبِ أَنْ عَمْرٌ مَعَ غَلْبَةِ قَهْرِهِ وَ شِدَّةِ سَطْوَتِهِ كَانَ مُظْهَرًا لِبَسْطِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَقَالَ) أَيْ عَمْرٌ كَمَا فِي رَوَايَةٍ (أَضْحَكَكَ اللَّهُ سَنَكَ) وَ فِي رَوَايَةٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَيْ أَدَامَ اللَّهُ فَرَحَكَ الْمَوْجِبَ لِبُرُوزِ سَنَكَ وَ ظُهُورِ نُورِكَ وَ لَكِنْ لَا يَدُلُّهُ مِنْ سَبَبٍ وَ ظُهُورِ أَمْرِ عَجِيبٍ فَاطْمَئِنِّي عَلَيْهِ وَ شَرَفَنِي بِالْإِشَارَةِ إِلَيْهِ (فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَجِبْتُ مِنْ هَؤُلَاءِ اللَّاقِ كُنْ عِنْدِي) أَيْ فِي حَالَةٍ غَرِيبَةٍ وَ مَقَالَةٍ عَجِيبَةٍ (فَلَمَّا سَمِعَ صَوْتَكَ) أَيْ بِالْأَذْنِ (ابْتَدَرَنَ الْحِجَابَ) أَيْ بِالْإِنْتِقَالِ مِنْ مَكَانِهِنَّ وَ اخْفَاءِ حَالِهِنَّ وَ شَأْنِهِنَّ خَوْفًا مِنْكَ وَ هَيْبَةً لَكَ (قَالَ عَمْرٌ) أَيْ خَطَابًا لِهِنَّ (يَا عِدْوَاتُ أَنْفُسَهُنَّ أَتَهْنِئْنَ) يَفْتَحُ الْهَاءُ يُقَالُ هَيْبَ الرَّجُلِ يَكْسِرُ الْهَاءُ إِذَا وَفَّرَتْهُ وَ عَظُمَتْهُ مِنْ الْهَيْبَةِ أَيْ أَتَوَفَّرْتَنِي (وَ لَا تَهْنِئْنَ) أَيْ وَ لَا تَعْظُمْنِ (رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَتْلَنَ نَعْمَ) هَذَا غَيْرُ رَاجِعٍ إِلَى مَجْمُوعٍ قَوْلِ عَمْرٍ بَلْ إِلَى قَوْلِهِ أَتَوَفَّرْتَنِي قَطُّ وَ الْإِفْشَالُ كَمَا لَا يَغْنَى وَ لَا يَبْعَدُ أَنْ يَكُونَ نَعْمَ تَقْرِيرًا وَ تَاكِيدًا وَ مَقْدَمًا عَلَى قَوْلِهِ (أَنْتَ أَنْظُ وَ أَغْلُظُ) أَيْ أَنْتَ كَثِيرُ الْفِظِّ أَيْ سَيِّئُ الْكَلَامِ وَ كَثِيرُ الْفِظِّ أَيْ شَدِيدُ الْقَلْبِ بِخِلَافِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَانَّهُ حَسَنُ الْخَلْقِ كَمَا أَخْبَرَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ بِقَوْلِهِ وَ أَنْكَ لَعَلِّي خَلَقْتُ عَظِيمٌ وَ قَالَ وَ لَوْ كُنْتُ قَطًّا غَلِظَ الْقَلْبُ لَا تَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ وَ قَدْ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى مَا رَوَاهُ ابْنُ مَاجَهٍ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو مَرْفُوعًا خِيَارَكُمْ خِيَارَكُمْ لِنَسَائِهِمْ قَالَ الطَّبْرِيُّ لَمْ يَرِدَنَّ بِذَلِكَ إِثْبَاتُ مَزِيدِ الْفُظَّافَةِ وَ الْغُلْظَةِ لِعَمْرٍ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَانَّهُ كَانَ حَلِيمًا مُوَاسِيًا وَ قَبِيحَ الْقَلْبِ فِي الْغَايَةِ بَلِ الْمُبَالَغَةِ فِي فُظَّافَةِ عَمْرٍ وَ غُلْظَتِهِ مُطْلَقًا اهْ وَ خِلَافَتُهُ أَنْ يَكُنْ زِيَادَةً فُظَّافَةً وَ غُلْظَةً بِالْقِيَاسِ إِلَى غَيْرِكَ لَا بِالْقِيَاسِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَانَّهُ كَانَ رَفِيقًا حَلِيمًا جَدًّا لَكِنْ بِشَكْلِ هَذَا بِمَا ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي رَوَايَةٍ أُخْرَى فِي بَابِ التَّبَسُّمِ مِنْ كِتَابِ الْأَدَبِ قَتْلَنَ أَنْكَ

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إيه يا ابن الخطاب والذى نفسى بيده ما لقيك الشيطان سالكا فجا قط الا سلك فجا غير فجعك متفق عليه و قال الحميدى زاد البرقانى

ألف و أغلظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم و يمكن دفعه بان يجعل من باب العسل أحلى من الخل و الشتاء أبرد من الصيف فيرجع المعنى الى أن كلا منهما فى حاله على أعلى مرتبة كماله ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إيه ) بكسر الهمز و الهاء منونا و قد يترك تنوينه أى حدث حديثا و لا تلتفت الى جوابين ( يا ابن الخطاب ) و فى رواية يا عمر و قيل هو اسم فعل يطلب به الزيادة أى استزد على ما أنت عليه من التصلب و يؤيده قوله ( و الذى نفسى بيده ما لقيك الشيطان سالكا فجا ) أى ذاهبا طريقا واسعا ( قط الا سلك فجا غير فجعك ) ففيه منقبة عظيمة لعمر الا ان ذلك لا يقتضى وجوب العصمة اذ لا يمنع ذلك من وسوسته الموجبة لغفلة قال التوربشتى إيه اسم سمي به الفعل لان معناه الامر تقول للرجل اذا استزدته من حديث أو غل أو غل إيه بكسر الهاء فان وصلت نونت و قلت إيه حدثنا و اذا أسكنته و كلفته قلت إيهانا و من حقه فى هذا الحديث أن يكون إيه أى كف يا ابن الخطاب عن هذا الحديث و رواء البخارى فى كتابه مجرورا منونا و الصواب إيه و روى مسلم هذا الحديث فى جامعه و ليس لهذه الكلمة فى روايته ذكر أقول اذا صحت الرواية و طابقت الدراية على ما قدمناه من تصحيح معناه فلامنى للتخطئة فى ميثاء و الله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب و قال الطيبي معنى قول عمر أتهنئنى و لاهتين رسول الله صلى الله عليه وسلم أ توفرنى و لاتوفرن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شرح السنة هو من قولهم هبت الرجل اذا وفرت و غظته يقال هب الناس يهابوك أى وفرهم يوفروك اه كلامه و لا شك ان الامر بتوقيع رسول الله صلى الله عليه وسلم مطلوب لذاته تجب الاستزادة منه فكان قول رسول الله صلى الله عليه وسلم إيه استزادة منه فى طلب توقيره و تعظيم جانب و لذلك عقبه بقوله و الذى نفسى بيده الخ فانه يدل على استرضاء ليس بعده استرضاء احباده معه صلى الله عليه وسلم لفعله كلها لاسيما هذه الفعلة قال التوربشتى فى قوله ما لقيك الشيطان سالكا تنبيه على صلاته فى الدين و استمرار حاله على الجد الصبر و الحق المحض حتى كان بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم كالسيف الصارم و الحسام القاطع ان أمضاه مضى و ان كفه كف فلم يكن له على الشيطان سلطان الا من قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان هو كالوازع بين يدى الملك فلهذا كان الشيطان ينصرف عن الفج الذى سلكه و لما كان النبى صلى الله عليه وسلم رحمة مهداة الى العالمين بأمور بالنعون المذنبين معنيا بالصنيع عن الجاهلين لم يكن ليواجههم فيما لا يحمد من قبل مكروه أو سوء أدب بالفظاظة و الغلاظة و الزجر البليغ اذ لا يتصور الصنيع و العقوب مع تلك الخلل فلهذا تسامح هو فيها و استحسن اشعارهن الهيبة من عمر رضى الله عنه قال النووى هذا الحديث محمول على ظاهره و أن الشيطان متى رآه سالكا فجا هرب لرهبته من عمر رضى الله عنه و غارق ذلك الفج لشدة بأسه قال القاضى عياض و يحتمل انه ضرب مثلا بالشيطان و اغوائه و ان عمر رضى الله عنه فارق سبيل الشيطان و سلك طريق السداد و خالف ما يأمر به و الصحيح الاول ( متفق عليه ) و كذا أخرجه أحمد و أخرجه النسائى و أبو حاتم و لفظهما فلما سمعن صوت عمر اتقمن و سكن أى ذلن و ارتدعن فقال عمر يا عدوات أنفسهن الحديث من غير ذكر جوابين ( و قال الحميدى ) أى فى جامعه بين الصحيحين ( زاد البرقانى ) بفتح الموحدة وقد تكسر



بعد قوله يا رسول الله ما أضحكك ★ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة فإذا أنا بالرميصاء امرأة أبي طلحة وسمعت خشقة قتلت من هذا فقال هذا بلال ورايت قمرا بفنائها جارية قتلت لمن هذا فقالوا لعمر بن الخطاب فأردت أن أدخله فانظر اليه فذكرت غيرتك فقال عمر باي أنت و أمي أنت يا رسول الله أعليك أغار متفق عليه

منسوب الى براق قرية من قرى خوارزم بعد قوله ( يا رسول الله ما أضحكك ) أهـ فكانه حذفه بعض الرواة نسيانا أو اختصارا لظهوره أو هذا من زيادة بعض النقات أو من ادراج بعض الرواة والمعنى عليه كما أشرنا في شرح الحديث اليه ★ ( وعن جابر قال قال النبي ) وفي نسخة رسول الله ( صلى الله عليه وسلم دخلت الجنة ) أي ليلة المعراج أو في عالم الكشف أو حالة الرؤيا ( فإذا أنا بالرميصاء ) بالصاد المهملة تصغير رميصاء وهي امرأة في عينها رمص بفتحين وهو ما جمد من الوسخ في الموق وهو هنا اسم أم أنس أو لقبها ( امرأة أبي طلحة ) بدل أو عطف بيان وجوز رفعها وكذا نصبها ( وسمعت خشقة ) بفتح المعجدين والفاء أي حركة وزنا ومعنى وفي نسخة بالسكون أي صوتا في المشارق الخشقة بفتح الخاء وسكون الشين هو الصوت ليس بالشديد قال أبو عبيد وقال الفراء هو الصوت الواحد وتتحريك الشين الحركة وفي النهاية الخشقة بالفتح والسكون الحركة اهـ والمراد هنا صوت النمل الناشئ من حركة الماشي ( قتلت من هذا ) أي المتحرك أو صاحب الحركة ( قال ) أي قائل من جبريل أو غيره من الملائكة أو خزائن الجنة ( هذا بلال ورايت قمرا بفنائها ) بكسر الفاء وتخفيف النون والمد أي ما امتد من جوانبه ( جارية ) أي مملوكة أو حوراء ( قتلت لبن هذا ) أي القصر وما فيه وفي حواليه ( فقالوا ) وفي نسخة قالوا أي جماعة من أهل الجنة أو من سكان القصر ( لعمر بن الخطاب فأردت أن أدخله ) أي القصر ( فانظر اليه ) أي نظرا منفصلا أو الى باطنه كما رايت ظاهره ( فذكرت غيرتك ) أي شدتها وحدتها وفي القاموس يقال غار على امرأته وهي عليه تغار غيرة بالفتح ( فقال عمر باي أنت و أمي ) الباء للتعدية وأنت مبتدأ وباي خبره أي أنت مفدى باي و أمي كذلك وفي نسخة باي و أمي أي أنت مفدى بهما والمعنى جعلهما الله فداءك ( يا رسول الله أعليك ) أي على فعلك أو دخولك ( أغار ) متكلم من الغيرة وقيل في الكلام قلب والاصل أعلينا أغار منك وزاد عبد العزيز و هل رفعتي الله الا بك و هل هداني الله الا بك ذكره السيوطي ( متفق عليه ) وروى أحمد والترمذي وابن حبان والنسائي عن أنس وأحمد والشيخان عن جابر وأحمد أيضا عن بريدة وعن معاذ مرفوعا دخلت الجنة فإذا أنا بقصر من ذهب فقلت لمن هذا القصر قالوا لشاب من قریش فقلت اني انا هو قلت ومن هو قالوا عمر بن الخطاب فلول ما علمت من غيرتك لدخلت وروى أحمد ومسلم والنسائي عن أنس مرفوعا دخلت الجنة فسمعت خشقة بين يدي فقلت ما هذه الخشقة قيل الغميصاء بنت ملحان ورواه عبد بن حميد عن أنس والطيا لسي عن جابر بلفظ دخلت الجنة فسمعت خشقة فقلت ما هذه قالوا هذا بلال ثم دخلت الجنة فسمعت خشقة فقلت ما هذه قالوا هذه الغميصاء بنت ملحان قال في الرياض عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أدخلت الجنة فرأيت قمرا من ذهب ولؤلؤ فقلت لمن هذا القصر قالوا لعمر بن الخطاب فما متنى أن أدخله الا على غيرتك قال عليك أغار باي أنت و أمي عليك أغار أخرجه أبو حاتم وخرجه مسلم ولم يقل من ذهب

✽ وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا أنا نائم رأيت الناس يعرضون على وعليهم قصص منها ما يبلغ الثدى ومنها ما دون ذلك وعرض على عمر بن الخطاب وعليه قميص يجره قالوا فما أولت ذلك يا رسول الله قال الدين متفق عليه ✽ وعن ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا أنا نائم أتيت بقدح لبن

و لؤلؤ وعن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أدخلت الجنة فإذا أنا بقصر من ذهب قالوا لعمر بن الخطاب أخرجه أحمد وأبو حاتم وعن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينا أنا نائم رأيته في الجنة فإذا أنا بامرأة تنوضا إلى جانب قصر قلت لمن هذا فقالت لعمر بن الخطاب فذكرت غيرة عمر فقلت مدبرا قال أبو هريرة فبني عمر ونحن جميع في ذلك المجلس ثم قال باني لئت وأنى يا رسول الله عليك أغار أخرجه مسلم والترمذي وأبو حاتم وعن بريدة قال لما أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا بلالا فقال يا بلال يم سيقني إلى الجنة ما دخلت الجنة الا سمعت خيشخشك امامي دخلت الباحة الجنة فسمعت خيشخشك امامي فأتيت على قصر مربع مشرف من ذهب فقلت لمن هذا القصر فقالوا لرجل من العرب قلت أنا عربي لمن هذا القصر فقالوا لرجل من قريش فقلت أنا قرشي لمن هذا القصر قالوا لرجل من امه محمد صلى الله عليه وسلم قال أنا محمد لمن هذا القصر قالوا لعمر بن الخطاب فقال يا رسول الله ما أذنت قط إلا صليت ركعتين وما أصابني حدث قط إلا توضأت عنده ورأيت ان الله على ركعتين قال صلى الله عليه وسلم بهما ✽ (وعن أبي سعيد رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا أنا نائم رأيت الناس يعرضون على وعليهم قصص) بعضهم جمع قميص والجملة حالية (منها) أي من القصص (ما يبلغ الثدى) بضم المثناة وكسر الدال وتشديد التحتية جمع الثدى وفي نسخة بالفتح والسكون والتخفيف فهو مفرد أريد به الجنس (ومنها ما دون ذلك) أي قصص أنصبر منه أو أطول منه أو أعم منهما بناء على أن دون ذلك بمعنى غير ذلك لقوله تعالى وانا من الصالحون ومنا دون ذلك وفي فتح الباري يحتمل أن يريد دونه من جهة السفلى وهو ظاهر فيكون أطول ويحتمل أن يريد دونه من جهة العلو فيكون أقصر ويؤيد الاول ما في رواية الحكيم الترمذي من طريق آخر عن ابن المبارك عن يونس عن الزهري في هذا الحديث فمنهم من كان قميصه إلى سرتة ومنهم من كان قميصه إلى ركبته ومنهم من كان قميصه إلى انصاف ساقيه قلت وفي رواية الرياض ومنها ما هو أسفل من ذلك (وعرض على عمر بن الخطاب) أي فيما بينهم (وعليه قميص) أي عظيم (يجره) أي يسحبه في الأرض لظوله (قالوا) أي بعض الصحابة من الحاضرين (كما أولت ذلك يا رسول الله) أي لما عبرت جر القميص لعمر (قال الدين) بالنصب أي أولته الدين وفي نسخة بالرفع أي المذوول به هو الدين والمعنى يقام الدين في أيام خلافته مع طول زمان أمارته وبقاء أثر تروحاته حال حياته ومماته لأن الدين يشيد الانسان ويحفظه ويقيه المخالقات كوقاية النوب وشموله قال النووي القميص البدين وجره يدل على بقاء آثاره الجميلة وسنته الحسنة في المسلمين بعد وفاته ليقبدي به واما تفسير اللب بالعلم فلكثر الانتفاع بهما وفي انها سببا للصالح فاللب غذاء الانسان وسبب صلاحهم وقوة أبدانهم والعلم سبب الصالح وغذاء للارواح في الدنيا والاخرة (متفق عليه) ورواه أحمد وأبو حاتم ✽ (وعن ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا أنا نائم أتيت بقدح لبن) وفي رواية اذ رأيت قدحا أتيت به

فشربت حتى أتى لارى الرى يخرج فى أطقارى ثم أعطيت فضلى عمر بن الخطاب قالوا فما أولته يا رسول الله قال العلم متفق عليه \* و عن أبى هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا أنا قائم رأيته على قلب عليها دلو فنزعت منها ما شاء الله ثم أخذها ابن أبى قحافة فنزع منها ذنوبا أو ذنوبين و فى نزعه ضعف و الله يغفر له ضعفه

فيه لين ( فشربت حتى أتى ) بكسر الهمز و قد يفتح ( لارى الرى ) بكسر الراء و تشديد الياء أى أثر اللبن من الماء ( يخرج ) أى يظهر و فى رواية يجرى ( فى أطقارى ثم أعطيت فضلى ) أى سؤرى الكثير الخالص ( عمر بن الخطاب ) فلا يأتى أن سؤره حصل للصديق أيضا فانه كان قليلا جدا ولا أن سؤره لعثمان و على أيضا وصل فانه لهما لم يكن صافيا ( قالوا فما أولته ) أى اللبن و فى رواية فما أولت ذلك ( يا رسول الله قال العلم ) بالنصب و روى بالرفع على ما قدمناه و المراد بالعلم هو علم الدين و الله أعلم قال العلماء بين عالم الأجسام و عالم الأرواح عالم آخر يقال له عالم المثال وهو عالم نورانى شبيه بالجسمانى و النوم سبب لسير الروح المتور فى عالم المثال و رؤية ما فيه من الصور غير الجسدانية و العلم مصور بصور اللبن فى ذلك العالم بمناسبة أن اللبن أول غذاء البدن و سبب صلاحه و اللبن و العلم أول غذاء الروح و سبب صلاحه و قيل التجلى العلمى لا يقع الا فى أربع صور الماء و اللبن و الخمر و العسل تناولتها آية فيها ذكرت انهار الجنة فمن شرب الماء يعطى العلم اللذنى و من شرب اللبن يعطى العلم بأسرار الشريعة و من شرب الخمر يعطى العلم بالكمال و من شرب العسل يعطى العلم بطريق الوحي و قد قال بعض المارئين أن الانتهاز الأربعة عبارة عن الخلفاء و يطابقه تخصيص اللبن بعمر رضى الله عنه فى هذا الحديث و اما الرى فى العلم فقد اختلف فيه فمنهم من قال بوجوده لأن الاستعداد متناه و لا يزيد على ما لم يقبل فيحصل الرى و ظاهر الحديث معهم و منهم من قال بعدمه لقوله تعالى و قل رب زدنى علما فالامر بطلب زيادة العلم بلا ذكر النهاية يدل على انه لا ينتهى ولذا قيل من لم يكن فى زيادة فهو فى نقصان و ان التوقف ليس فى طور الانسان و يدل عليه حديث متهمان لا يشبعان طالب العلم و طالب الدنيا و منه ما نقل عن أبى يزيد البسطامى قدس الله سره السامى انه قال شربت الحب كاسا بعد كاس \* فما فقد الشراب و لا رويت - و يمكن الجواب عن دليل الاولين بأن العلم اذا حصل بقدر الاستعداد القابل أعطاه الله تعالى استعدادا لعلوم آخر فيحصل له عطش آخر و عن هذا قيل طالب العلم كشارب البحر كلما ازداد شربا ازداد عطشا و عن الحديث بانه محمول على البداية قبل نزول الآية التى تدل على عدم النهاية ( متفق عليه ) و أخرجه أحمد و أبو حاتم و الترمذى و صححه و لهذا بلغ علمه ما روى عن ابن مسعود انه قال لو جمع علم أحياء العرب فى كفة ميزان و وضع علم عمر فى كفة لرجح علم عمر و لقد كانوا يرون انه ذهب بتسعة أشرار العلم \* ( و عن أبى هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بينا أنا قائم رأيته على قلب ) أى بشر لم تطو و ضده المطوية بالجماعة ( أى فوجها ) أى دلو أى و دلو معلقة عليها ( فنزعت ) أى جذبت بما فيها ( منها ما شاء الله ) أى ما قدره الله و قضاء ( ثم أخذها ) أى الدلو ( ابن أبى قحافة ) بضم القاف ( فنزع منها ذنوبا ) يفتح الذال المعجمة و هو الدلو و فيها ماء أو الملاءى أو دون الملاءى كذا فى القاموس ( أو ذنوبين ) شك من الراوى و الصحيح رواية ذنوبين ذكره ابن الملك و الاظهر ان أو بمعنى بل فلا يحتاج الى تخطئة الراوى و الا الى شكه و تردده و يمكن

ثم استحالَت غربا فأخذها ابن الخطاب فلم أر عبقريا من الناس ينزع نزع عمر حتى ضرب الناس بعطن وفي رواية ابن عمر قال ثم أخذها ابن الخطاب من يد أبي بكر فاستحالَت في يده غربا فلم أر عبقريا يقرى فريه حتى روى الناس و ضربوا بعطن متفق عليه

أن يكون المراد بذلك ما أشار إليه من قلته مع عدم النظر عن تحقق عدده ( وفي نزع ضعه والله يفقر له ضعفه ) جملة حالية دعائية وقعت اعتراضية مبينة إن الضعف الذي وجد في نزع لما يقتضيه تغير الزمان وقلة الاعوان غير راجع إليه بتقيصة ( ثم استحالت ) أي انقلبت الدلو التي كانت ذنوبا ( غربا ) يفتح فسكون أي دلوا عظيمة على ما في القاموس وزاد ابن الملك التي يتخذ من جلد ثور ( فأخذها ابن الخطاب فلم أر عبقريا ) بتشديد التحتية أي رجلا قويا ( من الناس ينزع ) بكسر الزاي ( نزع عمر ) أي جبهه وهو مفعول مطلق ( حتى ضرب الناس بعطن ) يفتحين أي حتى أرووا بلهم فابركوها وضربوا لها عطنا وهو مبرك الابل حول الماء قال القاضي لعل القلب إشارة إلى الدين الذي هو منبع ما به تحيا النفوس ويتم أمر المعاش ونزع الماء في ذلك إشارة إلى أن هذا الأمر ينتهي من الرسول عليه السلام إلى أبي بكر ومنه إلى عمر ونزع أبي بكر ذنوبا أو ذنوبين إشارة إلى قصر مدة خلافته وإن الأمر إنما يكون بيده سنة أو سنتين ثم ينتقل إلى عمر وكان مدة خلافته سنتين وثلاثة أشهر وضعفه فيه إشارة إلى ما كان في أيامه من الاضطراب والارتداد واختلاف الكلمة أو إلى ما كان له من لين الجانب وقلة السياسة والمداواة مع الناس وبذل على هذا قوله وغفر الله له ضعفه وهو اعتراض ذكره صلى الله عليه وسلم ليعلم أن ذلك موضوع ومغفور عنه غير قاض في منصبه ومعبير الدلو في توبة عمر غربا وهو الدلو الكبير الذي يستقي به البعير إشارة إلى ما كان في أيامه من تعظيم الدين وإعلاء كلمة الله وتوسع خطئه وقوته وجده في النزاع إشارة إلى ما اجتهد في إعلاء أمر الدين وإفشائه في مشارق الأرض ومغاربها اجتهدا بما لم يتفق لاحد قبله ولأبعده والعبقرى القوى وقيل العبقر اسم واد يزعم العرب أن الجن تسكنه فنسبوا إليه كل من تعجبوا منه أمرا كقوة وغيرها فكانهم وجدوا ما وجدوا منه خارجا عن وسع الإنسان فحسبوا أنه جئ من العبقر ثم قالوا لكل شيء نقيس وقال الثوري قوله في نزع ضعف ليس فيه حظ لمنزلته ولا إثبات فضيلة لعمر عليه وإنما هو اخبار عن مدة ولايته وكثرة انتفاع الناس في ولاية عمر لطولها ولاتساع الاسلام وانتفاع البلاد وحصول الاموال والفتنات وأما قوله والله يفقر له ضعفه فليس فيه نقص ولا إشارة إلى ذنب وإنما هي كلمة كل المسلمون يزينون بها كلامهم وقد جاء في صحيح مسلم أنها كلمة كان المسلمون يقولونها فعل كذا والله يفقر لك وفي قوله فتزعزعت منها ما شاء الله ثم أخذها ابن أبي عاقل إشارة إلى نياية أبي بكر وخلافته بعده وراحته صلى الله عليه وسلم بوفاة من نصب الدنيا ومشاقها وفي قوله ثم أخذها ابن الخطاب من يد أبي بكر إلى قوله وضربوا بعطن إشارة إلى أن أبا بكر قمع أهل الردة وجمع شمل المسلمين وابتدأ الفتوح ومهد الأمور وتمت ثمرات ذلك وتكاملت في زمن عمر رضي الله عنه ( وفي رواية ابن عمر قال ثم أخذها ابن الخطاب من يد أبي بكر فاستحالَت في يده غربا فلم أبصر أي فلم أعرف ( عبقريا يقرى فريه ) يفتح فسكون وفي نسخة يفتح فكسر فتشديد أي يعمل عمله قال الثوري يروى بأسكان الراء وتخفيف الياء وبكسر الراء وتشديد الياء وهما لغتان صحيحتان وأنكر الخليل التشديد ومعناه لم أر شيئا

★ ( الفصل الثاني ) ★ عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله جعل الحق على لسان عمر و قلبه رواه الترمذى و فى رواية أبى داود عن أبى ذر قال ان الله وضع الحق على لسان عمر يقول به ★ و عن على قال ما كنا نبعث ان السكينة تنطق على لسان عمر رواه البيهقى فى دلائل النبوة ★ و عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال اللهم اعز الاسلام بأبى جهل ابن هشام أو بعمر بن الخطاب

يعمل عمله و يقطع قطعه و أصل الفرى بالاسكان القطع تقول العرب تركته يفرى الفرى اذا عمل العمل فأجاد (متفق عليه) المفهوم من الرياض ان الرواية الاولى لمسلم وحده و ان الرواية الثانية لهما و لاحمد و زاد بعد قوله يفرى فريه حتى زوى الناس و ضربوا بعطن و فى بعض الطرق رأيت انى أنزع على حوض فأخذ أبوبكر الدلو من يدي فنزع ذنوبين و فى نزعهم ضعف و الله يغفرله فاما ابن الخطاب فأخذها حتى تولى الناس و الحوض يتفجر أخرجاه و أحمد و للحديث مناسبة لباب مناقب الشيخين لكن لما كان فيه زيادة مدح لعمر خصه المصنف باب مناقبه

★ ( الفصل الثاني ) ★ (عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله جعل الحق) أى أظهره و وضعه (على لسان عمر و قلبه) قال الطيبى ضمن جعل معنى أجرى فعدها بعلى و فيه معنى ظهور الحق و استعلائه على لسانه و فى وضع الجمل موضع أجرى اشعار بان ذلك كان خافيا ثابنا مستقرا (رواه الترمذى) أى و صححه و كذا رواه أحمد و أبو حاتم عن أبى هريرة و عن ابن عمر مثله و فى رواية بعد قوله و قلبه يقول الحق و ان كان سرا و فى رواية ان الله نزل الحق على قلب عمر و لسانه أخرجهما البيهقى فى الفضائل ( و فى رواية أبى داود عن أبى ذر قال ان الله وضع الحق على لسان عمر يقول ) أى عمر ( به ) أى بالحق أو التقدير يقول الحق بسبب ذلك الوضع و الجملة استئناف بيان أو حال عيان ★ ( و عن على رضى الله عنه ) أى موقونا ( قال ما كنا ) أى أهل البيت أو معشر الصحابة و يؤيده رواية و نحن متوافرون أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ( نبعث ) من الابعاد بمعنى الاستبعاد و قيل معناه ما كنا نعد بعيدا ( ان السكينة ) أى ما به تسكين النفس و تميل اليه و يطمن به القلب و يعتمد عليه ( تنطق ) أى تجرى ( على لسان عمر ) أى من قلبه و قد قال ابن مسعود ما رأيت عمر قط الا و كان بين عينيه ملكا يسدده قال التوربشى أى لم يكن نبعث انه ينطق بما يستحق أن تسكن اليه النفوس و تطمن به القلوب و انه امر غيبى ألقى على لسانه و يحتل انه أراد بالسكينة الملك الذى يلهمه ذلك القول و فى النهاية قيل أراد بها السكينة التى ذكرها الله فى كتابه العزيز و قيل فى تفسيرها انها حيوان له وجه كوجه الانسان مجتمع و سائرها خلق رقيق كالرج و الهواء و قيل هى صورة كاهرة كانت معهم فى جيوشهم فاذا ظهرت انهزم اعداؤهم و قيل هى ما كانوا يسكنون اليه من الايات التى اعطاها موسى عليه السلام و الاشبه حديث عمر أن يكون من الصورة المذكورة ذكره الطيبى و لا يخفى بعد ارادة القولين هنا فالأقرب هو القول الأخير الذى أشار اليه التوربشى أولا و هو الذى ينزل على معناه جميع ما جاء فى القرآن من لفظ السكينة كقوله تعالى هو الذى أنزل السكينة فى قلوب المؤمنين و قوله فأنزل الله سكنته على رسوله و على المؤمنين و نحو ذلك ( رواه البيهقى فى دلائل النبوة ★ و عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم ) الظاهر انه من الرسائل ( قال اللهم اعز الاسلام ) أى قوه و انصره ( بأبى جهل بن هشام أو بعمر بن الخطاب ) أو للتنويع

فأصبح عمر فقدا على النبي صلى الله عليه وسلم فاسلم ثم صلى في المسجد ظاهرا رواه أحمد و الترمذى

لا للشك ولا يبعد أن تكون بل للضراب (فأصبح عمر) أى دخل في الصباح بعد دعائه عليه السلام قبله (فقدا) أى أقبل غاديا أى ذاهبا في أول نهاره (على النبي صلى الله عليه وسلم) قال الطيبى هو أما خبر أى غدا مقبلا على النبي أو ضمن غدا معنى أقبل ونحو قوله تعالى وغدوا على حرد قادرين اه فعلى الاول غدا من الافعال الناقصة وعلى الثانى يتعلق على بقدا (فاسلم ثم صلى) أى النبي صلى الله عليه وسلم وفى نسخة بصيغة المجهول أى صلى المؤمنون (في المسجد ظاهرا) أى عباتا غير خفى أو غالبا غير مخوف روى الحاكم أبو عبد الله فى دلائل النبوة عن ابن عباس ان أباهل قال من قتل هذا فله على مائة ناقة وألف وقيّة من فضة فقال عمر الضمان صحيح فقال نعم عاجلا غير أجل فخرج عمر فلقية رجل فقال أين تريد قال أريد هذا لاقطله قال فكيف تأمن من بنى هاشم قال لا فى لاظنك قد صبوت قال ألا أخبرك بأعجب من هذا ان أختك وختنك قد صبوأ مع جد فتوجه عمر الى منزل اخته وكانت تقرأ سورة طه فوقف يستمع ثم قرع الباب فاخفوها فقال عمر ما هذه الهيمنة فأنظرت الاسلام فبقي عمر حزينا كئيبا فباتوا كذلك الى ان قامت الاخت وزوجها يقرآن طه ما أنزلنا فلما سمع قال فاولئى الكتاب حتى أنظر فيه فلما قرأه الى قوله الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى قال اللهم ان هذا اهل أن لا يعبد سواه أشهد أن لا اله الا الله و ان هذا رسول الله قيات ساهر العين ينادى فى كل ساعة وا شوقا الى محمّد حتى أصبح فدخل عليه خباب بن الارت فقال يا عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بات الليلة ساهرا يناجى الله عزوجل أن يعز الاسلام بك أو بابي جهل وأنا ارجو أن تكون دعوته قد سبقت فيك فخرج مقلدا سيفه فلما وصل الى منزل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال يا عمر أسلم أو لينزلن الله بك ما أنزل بوليد بن المغيرة فارتعدت فرائص عمر وقع السيف من يده فقال أشهد أن لا اله الا الله و ان هذا رسول الله فقال اللات والمزى تعبد على رؤس الجبال وفى بطون الاودية والله يعبد سرا والله لا يعبد الله سرا بعد يومنا هذا (رواه أحمد و الترمذى) وانتهت روايته الى قوله فاسلم ولم يذكر ثم صلى الخ وقال غريب من هذا الوجه وفى سنده أبو عمرو بن النضر تكلم فيه بعضهم وقال يروى المناكير من قبل حفظة اه وزيادة ثم صلى الخ رواها محبى السنة فى شرح السنة من جملة الحديث فى هذا السند ذكره ميرك وقال ابن الربيع فى مختصر المقاصد الحسنة للسخاوى حديث اللهم أيد الاسلام بأحب هذين الرجلين اليك بابي جهل أو بعمر بن الخطاب رواه الاسام أحمد و الترمذى فى جامعه وغيرهما عن ابن عمر به مرفوعا وقال الترمذى حسن صحيح غريب وصححه ابن حبان والحاكم فى مستدركه عن ابن عباس اللهم أيد الدين بعمر بن الخطاب وفى لفظ أعز الاسلام بعمر وقال انه صحيح الاسناد وفيه عن عائشة اللهم أعز الاسلام بعمر بن الخطاب خاصة وقال انه صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه قلت وأما ما يدور على اللسان من قوله اللهم أيد الاسلام بأحد العمرين فلا أعلم له أصلا اه كلامه وقال الزركشى حديث اللهم أعز الاسلام الخ رواه الترمذى وروى الحاكم عن عائشة اللهم أعز الاسلام بعمر بن الخطاب خاصة وقال صحيح على شرط الشيخين وذكر أبو بكر التاريفى عن عكرمة انه سئل عن حديث اللهم أيد الاسلام فقال معاذ الله دين الاسلام أعز من ذلك ولكنه قال اللهم أعز عمر بالدين أو أباهل أقول ليس فيما ورد من الحديث محذور بل هو من قبيل قوله

تعالى فمزناهما بثالث أى قوين الرسولين وما أتيا من الدين به أو من باب قوله صلى الله عليه وسلم زينوا القرآن بأصواتكم على أنه يمكن أن يكون من نوع القلب في الكلام كما في عرضت النافذة على الخوض ولذا ورد أيضا زينوا أصواتكم بالقرآن والحاصل أنه إن صححت الرواية وطابقت الدراية فلا وجه للتخطئة ثم لا شك في حصول اعزاز الدين به رضي الله عنه أولا من إخفائه إلى إعلانه كما في قوله تعالى يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين وهو كمال الأربعين إيماء إلى ذلك و آخرها من فتوحات البلاد وكثرة إيمان العباد وفيما بينهما من غفلته على المنافقين والمشركين كما في قوله تعالى أشدء على الكفار إشعارا إليه بل وما تم أمر خلافة الصديق وجهاده مع المرتدين إلا بمعونته وما فتح باب النزاع والمخالفة الباعثة على المقاتلة فيما بين المسلمين إلا بعد موته وبعد غيبته ولعله صلى الله عليه وسلم أشار بذلك في قوله لو كان بعدى نبي لكان عمر بن الخطاب وقال داود بن الحصين والزهرى لما أسلم عمر نزل جبريل فقال يا محمد استبشر أهل السماء بإسلام عمر وهو مروى عن ابن عباس على ما رواه أبو حاتم والدارقطني وقال المؤلف هو عدوى قرشى يكنى أبا حفص أسلم سنة ست من النبوة وقيل سنة خمس بعد أربعين رجلا وأحدى عشرة امرأة ويقال به تمت الأربعون قال ابن عباس سألت عمر ابن الخطاب لى شئ سميت الفاروق فقال أسلم حمزة قبل ثلاثة أيام ثم شرح الله صدرى للإسلام فقلت الله لا اله الا هو له الأسماء الحسنى لما في الأرض نسمة أحب إلى من نسمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت أين رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت اختى هو في دار الأرقم عند بنى الأرقم عند الصفا فأتيت الدار فاذا حمزة في أمحابه جلوس في الدار ورسول الله صلى الله عليه وسلم في البيت فضربت الباب فاستجمع القوم فقال لهم حمزة ما لكم قالوا عمر بن الخطاب قال فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ بجماع ثيابي ثم ثرني ثرة فما ملكت ان وقمت على ركبتى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أنت بمنته يا عمر فقلت أشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وأشهد ان محمدا عبده ورسوله فكبر أهل الدار تكبيرة سمعها أهل المسجد فقلت يا رسول الله أسأنا على الحق ان متنا وان حيننا قال بلى والذي نفسى بيده انكم على الحق ان متتم وان حينتم فقلت فقيم الاختفاء والذي بعثك بالحق لنخرجن فأخرجناه صلى الله عليه وسلم في صفين حمزة في أحدهما وأنا في الآخر ولى كديد ككديد الطحين حتى دخلنا المسجد فنظرت الى قريش والى حمزة فاصابتهم كآبة لم تصيبهم مثلهما فسماني رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ الفاروق فرق الله بي بين الحق والباطل اه و ذكر أهل التفسير عن ابن عباس أيضا ان منافقا خاصم يهوديا فدعاه اليهودى الى النبي صلى الله عليه وسلم ودعاه المنافق الى كعب بن الأشرف ثم اتفقا احكما صلى الله عليه وسلم فقال لليهودى فلم يرض المنافق وقال تتحاكم الى عمر فقال اليهودى لعمر قضى لى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلم يرض بقضائه وخاصم اليك فقال عمر للمنافق اكذلك قال نعم فقال مكانكما حتى أخرج اليكما فدخل فأخذ سيفه ثم خرج فضرب به عنق المنافق حتى برد وقال هكذا أفضى لمن لم يرض بقضائه الله ورسوله فنزلت ألم تر الى الذين يزعمون انهم آمنوا بما أنزل اليك وما أنزل من قبلك يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت قيل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كنت أظن ان يبتري عمر على قتل مؤمن فانزل الله تلك الآية فهدر دم ذلك الرجل وبرى عمر عن قتله فلما قتال جبريل عليه السلام ان عمر فرق بين الحق والباطل قسمي الفاروق وقد قال السيوطى ورد أيضا بلفظ ابن عمر من حديث عمر نفسه أخرجه البيهقى في الدلائل ومن حديث

★ وعن جابر قال قال عمر لا يكر يا خير الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر أما إنك أن قلت ذلك فلقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما طلعت الشمس على رجل خير من عمر رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن عتبة بن عامر قال قال النبی صلى الله عليه وسلم لو كان بعدی نبی لكان عمر بن الخطاب رواء الترمذی وقال هذا حديث غريب ★ وعن بريدة قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض مغازيه فلما انصرف جاءت جارية سوداء فقالت يا رسول الله اني كنت نذرت

أنس أخرجه البيهقي ومن حديث ابن مسعود أخرجه الحاكم ومن حديث ربيعة السعدي أخرجه البيهقي في معجمه ومن حديث ابن عباس في خباب أخرجه ابن عساكر في تاريخه ومن حديث عثمان بن الاقثم ورسول سعيد بن المسيب ومراسيل الزهري أخرجه ابن سعد في الطبقات وورد بلفظ عائشة من حديث ابن عباس رواء الحاكم ومن حديث ابن عمر أخرجه ابن سعد ومن حديث أبي بكر الصديق أخرجه الطبراني في الاوسط ومن حديث ابن مسعود أخرجه ابن عساكر ومن حديث ثوبان أخرجه الطبراني ومن مرسل الحسن أخرجه ابن سعد وقال ابن عساكر في الجمع بين اللفظين انه دُعا بالاول أولا فلما أوحى اليه أن أباهل لن يسلم خص عمر بدعائه قاجيب فيه وقد اشتهر هذا الحديث على الالسة بلفظ بأحب العمرين ولا أصل له من طرق الحديث بعد الفحص البالغ اه كلام السيوطي رحمه الله ★ (وعن جابر قال قال عمر لا يكر يا خير الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر أما) للتنبيه (انك ان قلت ذلك) أي اذ قلت ذلك الكلام وعظمتي من بين الانام فجازيك بمثل هذا المرام من التبشير في هذا المقام فلقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما طلعت الشمس على رجل خير من عمر) وهو اما محمول على أيام خلافته أو مقيد بعد أبي بكر أو المراد في باب المدالة أو في طريق السياسة وهو ذلك جمعا بين الالفاظ الواردة في السنة قال الطيبي جواب قسم محذوف وقع جوابا للشرط على سبيل الاخبار كانه أنكر عليه قوله يا خير الناس بعد رسول الله لقوله ما طلعت الشمس الخ ونحوه في الاخبار والانكار لقوله تعالى وما يكمن من نعمة فمن الله اه والتحقيق ما قدمنا مع ان معنى الآية هو الاخبار عن كون النعمة من الله على طريق الانحصار وان كان يتضمن انكار أن يكون نعمة من الاخبار لاسيما في نظر الأبرار ومشاهدة الاخبار كما قيل ★ ليس في الدار غيره ديارا ★ (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) قيل نقل في الميزان عن أهل الحديث تضعيفه وأقول يقويه ما في الجامع من ان قوله ما طلعت الشمس على رجل خير من عمر رواء الترمذى والحاكم في مستدركه عن أبي بكر مرفوعا وقد أخرج البيهقي في الفضائل عن ثابت بن العجاج فقال خطب عمر ابنة أبي سفيان فابوا أن يزوجه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين لائى المدينة خير من عمر ولا شك ان المراد بعده صلى الله عليه وسلم للاجماع وبعد أبي بكر لما تقدم والله أعلم ★ (وعن عتبة بن عامر قال قال النبی) وفي نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم لو كان بعدی نبی لكان عمر ابن الخطاب رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب) بزيادة حسن في نسخة من الترمذى وقد نقله ابن الجوزي أيضا عنه ورواه أيضا أحمد في مسنده والحاكم في صحيحه عنه والطبراني عن عصمة بن مالك وفي بعض طرق هذا الحديث لو لم أبعث لبعثت يا عمر ★ (وعن بريدة) بالتصغير (قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض مغازيه) أي أزمنة غزواته (فلما انصرف جاءت) (هـ)



ان ردك الله صالحا أن أضرب بين يديك بالدف و اتفنى فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كنت نذرت قاضري و الا فلا فجعلت تضرب فدخل أبو بكر و هي تضرب ثم دخل على و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب ثم فالت الدف تحت استها ثم قدمت عليها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ليخاف منك يا عمر اني كنت جالسا و هي تضرب فدخل أبو بكر و هي تضرب ثم دخل على و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب فلما دخلت أنت يا عمر ألفت الدف

أى النبى صلى الله عليه وسلم و فى نسخة جاءت ( جارية سوداء ) فقالت يا رسول الله اني كنت نذرت ان ردك الله صالحا ( أى منصورا و فى رواية سالما ( ان أضرب بين يديك ) أى قداسك و فى حضورك ( بالدف ) بضم الدال و تشديد الفاء و هو أفصح و أشهر و روى الفتح أيضا هو ما يطبل به و المراد به الدف الذى كان فى زمن المتقدمين و أما ما فيه الجلال فينبئ أن يكون مكروها اتفاقا و فيه دليل على ان الوفاء بالنذر الذى فيه قرينة واجب و السرور بمقدمه صلى الله عليه وسلم قرينة سيما من الغزو الذى فيه تهلك الانفس و على ان الضرب بالدف مباح و فى قولها ( و اتفنى ) دليل على ان سماع صوت المرأة بالغناء مباح اذا خيلا عن الفتنة ( فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كنت نذرت قاضري و الا فلا ) فيه دلالة ظاهرة على ان ضرب الدف لا يجوز الا بالنذر و نحوه مما ورد فيه الاذن من الشارع كضربه فى إعلان الكساح فما استعمله بعض مشايخ اليمن من ضرب الدف حال الذكر فمن أقبح القبيح و الله ولى دينه و ناصر نبيه ( فجعلت تضرب فدخل أبو بكر و هي تضرب ) جملة حالية ( ثم دخل على و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب ثم قدمت عليها ) بهمز وصل مكسور و مكون سين أى ألبتها بان رفعتها و وضعته تحتها ( ثم قدمت عليها ) أى على استها لتستره عن عمر هيبه و فى رواية ثم قدمت عليه أى على الدف ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ليخاف منك يا عمر ) يريد به تلك المرأة السوداء لانها شيطان الانس و تفعل فعل الشيطان أو المراد شيطانها الذى يصلها على فعلها المكروه و هو زيادة الضرب التى هي من جنس اللهو على ما حصل به اظهار الفرح ( اني كنت جالسا ) استئناف تعليل ( و هي تضرب ) حال ( فدخل أبو بكر و هي تضرب ثم دخل على و هي تضرب ثم دخل عثمان و هي تضرب فلما دخلت أنت يا عمر ألفت الدف ) أى تحت استها ثم قدمت عليها قال الثوري شتى و انما مكنتها صلى الله عليه وسلم من ضرب الدف بين يديه لانها نذرت فدل نذرها على انها عدت انصرافه على حال السلامة نعمة من نعم الله عليها فانقلب الامر فيه من صنعة الله الى صنعة الحق و من المكروه الى المستحب ثم انه لم يكره من ذلك ما يقع به الوفاء بالنذر و قد حصل ذلك باذن ضرب ثم عاد الامر فى الزيادة الى حد المكروه و لم ير ان يمتنعها لانه لو منعها صلى الله عليه وسلم كان يرجع الى حد التحريم فلذا سكنت عنها و حمد انتهاها عما كانت فيه بجيى عمر اه و فيه انه كان يمكن ان يمتنعها منعاً لا يرجع الى حد التحريم قال الطبي فان قلت كيف قرر امساكها عن ضرب الدف ههنا بجيى عمر و وصفه بقوله ان الشيطان ليخاف منك يا عمر و لم يقرر انتهاها أى بكر رضى الله عنه الجاريتين اللتين كانتا تدفنان أيام منى قلت منع أبابكر بقوله دعهما و علله بقوله فانها أيام عيد و قرر ذلك هنا فدل ذلك على ان الحالات المقامات متفاوتة فمن حالة تقتضى الاستمرار و من حالة لا تقتضيه أقول و يمكن ان يقال منع

رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح غريب ★ و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا فسمعنا لفظا وصوت صبيان فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا حبشية تزفن والصبيان حولها فقال يا عائشة تعالى فانظري

الصديق لهما عن فعلهما بحضور الحضرة النبوية لا يخلو انه من قصور آداب البشرية فلذا ما قرر له ذلك وبين له سبب استمرار فعلهما هنالك وأما هنا فلودخل عمر و رآها على حالها بحضرة سماع النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه لم يكن يمنعا كما هو مقتضى حسن آدابه لكن لما جعل الله مآثها سببا لانتهاؤها عن فعلها المكروه بحسب أصله ولو صار مندوبا بموجب تذرره واستحسنه صلى الله عليه وسلم و قرر امتناعها و قرر منعه بالقوة الالهية الغالبة على الإرادة الشيطانية و قيل انه صلى الله عليه وسلم علم انتهاها عما كانت فيه بمنجى عمر فسكت ليظهر بذلك فضل عمر و يقول ما قاله ولا يخفى ان هذه العلة مدخولة فان الزيادة تبقى معلولة نعم لا يبعد أن يكون انتهاء مدة ضرب الدف على طريق العرفى ابتداء مآنى عمر في مجلس الحضرة النبوية و أظن ان هذا أظهر و أولى مما تقدم والله أعلم ثم ظهر لى وجهه و هو أن يقال ان عمر رضى الله عنه ما كان يجب ما صورته يشبه باطلا و ان كان هو من وجهه حق و يؤيده ما روى عن الأسود بن سريح قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله انى قد حدثت الله بخادم فقال عليه السلام ان ربك تعالى يحب المدح هات ما امتدحت به ربك قال فبعلت انشدته فبها رجل يستأذن قال فاستعصتني له رسول الله صلى الله عليه وسلم و وصف لنا أبوسلمة كيف استعصته قال كما يصنع بالهر فدخل الرجل فتكلم ساعة ثم خرج ثم أخذت انشدته أيضا ثم رجع بعد فاستعصتني فقلت يا رسول الله من ذا الذى تستعصتني له فقال هذا رجل لأبى الباطل هذا عمر بن الخطاب أخرجه أحمد و أطلق على هذا باطلا و هو متضمن حقا لانه حمد و مدح لله الا انه من جنس الباطل اذ الشعر كله جنس واحد و من هذا القليل ما روى عن عائشة انها قالت أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بحريرة طبختها له فقلت لسودة والنبي صلى الله عليه وسلم بينى وبينها كلى فابت فقلت لتأكلن أو لالطنن وجهك فابت فوضعت يدي في الحريرة و طابت بها وجهها فضحك النبي صلى الله عليه وسلم فوضع فخذه لها وقال لسودة الطبخ وجهها فطبخت وجهي فضحك النبي صلى الله عليه وسلم أيضا فمر عمر فنادى يا عبدالله يا عبدالله ففان النبي صلى الله عليه وسلم انه سيدخل فقال قوما فاعسلا وجوهكما قالت عائشة فإزالت أهاب عمر لوجه رسول الله صلى الله عليه وسلم أياه رواه ابن غيلان من حديث الهاشمي وخرجه الملا في سيرته ( رواه الترمذى ) و قال هذا حديث حسن غريب ★ و عن عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم جالسا فسمعنا لفظا وفتح لام و غين معجزة أى صوتا شديدا لا يفهم ( وصوت صبيان فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا حبشية ) بفتحين أى جارية أو امرأة منسوبة الى الحبش ( تزفن ) يسكون الزاى و كسر الفاء و يضم أى ترقص ( والصبيان حولها ) أى ينظرون اليها و يتفرجون عليها ( فقال يا عائشة تعالى ) بفتح اللام أى تقدمى ( فانظري ) و هو أمر مخاطبة من التعالى و أصله أن يقول من كان في علو لمن كان في سفلى فأنس فيه بالتعميم كذا ذكره البيضاوى في قوله تعالى قل تعالوا و قرئ بضم لام تعالوا فان الأصل فيه تعالوا فقتل ضمة الياء الى ما قبلها بعد سلب حركة ما قبلها و حذفت الياء لانتفاء الساكنين و على هذا يجوز كسر اللام في تعالى كما هو المشهور على السنة أهل زماننا خصوصا أهل الحرمين الشريفين و أما اعلال فتح اللام

فجئت فوضعت لحيي على منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم فجعلت انظر اليها ما بين المنكب الى رأسه فقال لي أما شيعت أما شيعت فجعلت أقول لا لانظر منزلتي عنده اذ طلع عمر فارض الناس عنها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لانظر الى شياطين الجن والانس قد فروا من عمر قالت فرجعت رواء الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح غريب

★ (الفصل الثالث) ★ عن أنس وابن عمر ان عمر قال واقت ربى في ثلاث قلت يا رسول الله لو اتخذنا من مقام ابراهيم مصلى فنزلت واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى

في الجمع والمخاطبة فيناء على القلب والحدف ( فجئت فوضعت لحيي ) بالاضافة الى ياء التكلم تنية لحي بالفتح وسكون الحاء المهملة منبت الانسان ( على منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) وهو مجتمع رأس الكف والعضد ( فجعلت ) أى شرعت ( انظر اليها ) أى الى الحبشية ( ما بين المنكب ) ظرف لانظر حذف منه في أى فيما بين المنكب ( ان رأسه فقال لي ) أى بعد ساعة أو فكان يقول لي ( أما شيعت أما شيعت ) أى مكررا ( فجعلت أقول لا ) أى لا لا لعدم الشيع حرما على النظر اليها بل كان قبضى من قولى لا ( لانظر منزلتي ) أى نهاية مرتبتي وغاية محبي ( عنده اذ طلع عمر ) أى ظهر ( فارض الناس عنها ) بتشديد الضاد المعجمة أى تفرق النظارة التي كانوا حول الحبشية الراقصة عنها لهابة عمر والخوف من انكاره عليهم ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لانظر الى شياطين الجن والانس ) وفي رواية الى شياطين الانس والجن ( قد فروا من عمر قالت ) أى عائشة ( فرجعت ) أى من عند النبي صلى الله عليه وسلم ( الي بيتي ) وفيه دليل على عظمة خلقه عليه الصلاة والسلام وغلبة صفة الجلال عليه كما يدل على غلبة تمت الجلال على عمر رضي الله عنه ( رواء الترمذى ) وقال هذا حديث حسن صحيح غريب ( وأخرجه ابن السمان في الموافقة عن عائشة قالت دخلت امرأة من الانصار الى قالت اني اعطيت الله عهدا إذا رأيت النبي صلى الله عليه وسلم لا تقرن على رأسه بالدف قالت عائشة فاجبرت النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال قولى لها فانني بما حلفت فقامت بالدف على رأس النبي صلى الله عليه وسلم فنترت تقرئين أو ثلاثا فاستفتح عمر فسقط الدف من يدها وأسرع الى خدر عائشة فقالت لها عائشة ما لك قالت سمعت عمر فبهته فقال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان ليفر من حس مبر

★ (الفصل الثالث) ★ عن أنس وابن عمر ان عمر رضي الله عنه قال واقت ربى ( قال الطيبى ما أحسن هذه العبارة ) ما ألطفها حيث راعى فيها الادب الحسن ولم يقل واقت ربى مع ان الايات انما نزلت موافقة لرأيه واجتهاده أقول ولعله رضي الله عنه أشار بقوله هذا ان فعله حادث لاحق وقضاء ربه قديم سابق ( في ثلاث ) لكن في الرياض عن أنس قال قال عمر واقت ربى في ثلاث الحديث أخرجه الشيخان و أبو حاتم قال الحافظ العسقلاني ليس في تخصيص الثلاث ما ينفي الزيادة لانه حصلت له الموافقة في أشياء من مشهورها قصة أسارى بدر وقصة الصلاة على المناقبين وهما في الصحيح وأكثر ما وقفنا منها بالتعيين خمسة عشر قال صاحب الرياض منها تسع لفظيات وأربع معنويات و الثتان في التورية فان اردت تفصيلها فراجعها ( قلت يا رسول الله لو اتخذنا من مقام ابراهيم مصلى ) أى لكان حسنا أو لو للتبني والراد أن يجعل مصلى لصلاة الطواف بان يكون فيما حوله أفضل ( فنزلت واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى ) بكسر الخاء على ان الامر للاستحباب وقيل للايجاب وفي نسخة بفتح الخاء وهي قراءة المدنى والشامي من السبعة

وقلت يا رسول الله يدخل على نساءك البر والفاجر فلو امرتهن أن يحتجبن فنزلت آية الحجاب واجتمع نساء النبي صلى الله عليه وسلم في الغيرة فقلت عسى ربه أن طلقكن أن يبدله أزواجا خيرا منكن فنزلت كذلك وفي رواية لابن عمر قال قال عمر واقت ربى في ثلاث في مقام ابراهيم وفي الحجاب وفي أسارى بدر متفق عليه

قال القاضي أى واقتد الناس مقامه الموسوم به يعنى الكعبة قبله يصلون إليها اه والظاهر انه خبر معناه الامر وهو أبلغ في الحكم المقرر فكانه أمر به وامتنل فأخبر والمراد بمقام ابراهيم الحجر الذى فيه اثر قدمه والموضع الذى كان فيه حين قام عليه ودعا الناس الى الحج أو رفع بناء البيت ولا يمنع من الجمع وهو موضعه اليوم روى عنه عليه السلام أخذ بيد عمر رضى الله عنه فقال هذا مقام ابراهيم عليه السلام فقال عمر أفلا نتخذة مصلى فقال لم أوسر بذلك فلم تغيب الشمس حتى نزلت والمراد به الامر بركعتي الطواف لما روى جابر انه عليه السلام لما فرغ من طوافه عمد الى مقام ابراهيم فصلى خلفه ركعتين وقرأ واقتدوا من مقام ابراهيم مصلى قال البيضاوى وللشافعى في وجوب الركعتين قولان اه وهما واجبتان عقب كل طواف عندنا (و قلت يا رسول الله يدخل على نساءك البر) بفتح الموحدة أى البار وهو الصالح (و الفاجر) أى الفاسق (فلو امرتهن أن يحتجبن) أى عن الاجانب مطلقا (فنزلت آية الحجاب) وهى قوله تعالى وإذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب وقد أخرج الطبرانى عن عائشة رضى الله عنها قالت كنت أكل مع النبي صلى الله عليه وسلم حيسا في عقب فمر عمر فدعاه فأكل فاصابت أصبعه أصبعى فقال حس أوام لو أطاع فيكن ما رأيتكن عین فنزلت آية الحجاب وقوله حس بكسر السين والتشديد كلمة يقولها الانسان إذا أصابه ما أحرقه كالجمرة والضربة ونحوهما ( واجتمع نساء النبي صلى الله عليه وسلم في الغيرة) عن عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب الغسل والحلواء وكان إذا انصرف من العصر دخل على نساءه فيدنون من احداهن فدخل على حفصة بنت عمر فاحتبس عندها أكثر مما كان يحتبس فغرت فسألت عن ذلك فقيل لى اهدت لها امرأة من قومها عكة من عسل فستت النبي صلى الله عليه وسلم منه شرقة فقلت أما والله لنحتالن له الحديث فنزل يا أيها النبي لم تحرم ما أحل الله لك ( فقلت عسى ربه أن طلقكن أن يبدله) بالتشديد والتخفيف أى يعطيه بدلا عنكن ( أزواجا خيرا منكن) فنزلت كذلك وفي رواية لابن عمر قال قال عمر واقت ربى في ثلاث في مقام ابراهيم وفي الحجاب وفي أسارى بدر ( بدل تفصيل باعادة الجار) ( متفق عليه) لكن الرواية الثانية منسوبة الى مسلم على ما في الرياض وأخرج الواحدى في أسباب النزول وأبو الفرج عن أنس بن مالك قال قال عمر واقت ربى في أربع قلت يا رسول الله لو اقتدت من مقام ابراهيم مصلى فأنزل الله تعالى واقتدوا من مقام ابراهيم مصلى وقلت يا رسول الله لو اقتدت على نساءك حجابا فانه يدخل عليك البر والفاجر فأنزل الله تعالى وإذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب وقلت لازواج النبي صلى الله عليه وسلم لنتهين أو لبيدلهن الله أزواجا خيرا منكن ٣ ونزل قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين الى قوله ثم أنشأناه خلقا آخر قلت فتبارك الله أحسن الخالقين فنزل وفي رواية فقال صلى الله عليه وسلم تزيد في القرآن يا عمر فنزل جبريل بها وقال انها تمام الآية أخرجهما السجواني في تفسيره وقد روى مثل ذلك عن عبدالله بن أبى سرح كاتب رسول الله صلى الله عليه وسلم

✱ وعن ابن مسعود قال قبل الناس عمر بن الخطاب بأربع بذكر الاسارى يوم بدر أمر بقتلهم فأنزل الله تعالى لو لا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم و بذكره الحجاب أمر نساء النبي صلى الله عليه وسلم ان ينجبن فقالت له زينب و انك علينا يا ابن الخطاب و الوحي ينزل في بيوتنا فأنزل الله تعالى و اذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب

فلما أملي كذلك قال ان كان عهد يوحى اليه فانا كذلك فارتد و قد روى انه راجع الاجلام و استعمله عمر ✱ (و عن ابن مسعود) أى موقوفا (قال قبل الناس) بضم فاء و تشديد ضاد معجزة و نصب الناس على انه مفعول ثان مقدم على نائب الفاعل و هو قوله (عمر ابن الخطاب رضى الله عنه) أى فضله الله عليهم لاختصاصه (بأربع) أى من الخصال (بذكر الاسارى) أى بذكره اياهم او بذكرهم عنده (يوم بدر أمر بقتلهم) استئناف أو حال (فأنزل الله تعالى لو لا كتاب) أى مكتوب أو حكم (من الله سبق) أى اثباته في الوجود أو في العلم بانه لا يعاتب المخطئ في اجتهاده أو ان أهل بدر مغفور لهم (لمسكم) أى لاصابكم (فيما أخذتم) أى من الفداء عوضا عن الاعداء (عذاب عظيم) أى في الدنيا قبل الاخرى و كان أخذهم الفدية يوم بدر من الكفار خطأ في الاجتهاد مبني على ان أخذ المال منهم أنسب ليقوى المؤمنون به و لعلهم يؤمنون به بعد ذلك و ذهب اليه أبو بكر و من تبعه من أرباب الجبال أو بل ينفى قتلهم فانهم أئمة الكفر و رؤساؤه و هو قول عمر و من واقفه من أصحاب الجلال و لما كان صلى الله عليه وسلم من كماله ماثلا الى الجمال اختار قول الصديق في الحال و كان مطابقا لما في أزل الأزال من حسن المال و تفصيله على ما في الرياض عن ابن عباس عن عمر قال لما كان يوم بدر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ترون في هؤلاء الاسارى قال أبو بكر يا رسول الله بنو العم و بنو المشيرة و الاخوان غير أنا نأخذ منهم فداء فيكون لنا قوة على المشركين و عسى الله ان يهديهم الى الاسلام و يكونوا لنا عضدا قال فما ترى يا ابن الخطاب قلت يا رسول الله ما أرى الذي رأى أبو بكر و لكن هؤلاء أئمة الكفر و صناديدهم فقتلهم و نضرب أعناقهم قال فهوى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قاله أبو بكر و لم يهو ما قلت و أخذ منهم الفداء فلما أصبحت غدوت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو و أبو بكر قاعدان يبكيان قلت يا نبي الله من أى شئ تبكى أنت و صاحبك فان وجدت بكاء بكيت و الا تبكيت لبكائكما فقال لقد عرض على عذابكم أدنى من الشجرة و الشجرة قريبة حيثنذ فأنزل الله تعالى ما كان لنبى أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض تربدون عرض الدنيا و الله يريد الآخرة أخرجه مسلم و عند البخارى معناه و في رواية لاحد فأنزل الله لو لا كتاب من الله سبق لمسكم الآية و في طريق ان النبي صلى الله عليه وسلم لقي عمر فقال لقد كاد يصيبنا بلاء أخرجه الواحدى مستندا في أسباب النزول و في بعضها لقد كاد يصيبنا بخلافك شر يا ابن الخطاب و في رواية لو نزل من السماء نار لما نجا منها الا عمر و في هذه الاحاديث دليل على انه صلى الله عليه وسلم كان يحكم باجتهاده (و بذكر الحجاب) و الضمير لعمر (أمر نساء النبي صلى الله عليه وسلم ان ينجبن) فقالت له زينب (أى بنت جشش و هى بنت عمة النبي صلى الله عليه وسلم و إحدى أمهات المؤمنين) و انك علينا (أى تحكم أو تغار) (يا ابن الخطاب و الوحي ينزل في بيوتنا) جملة حالية (فأنزل الله تعالى و اذا سألتموهن متاعا فاسألوهن) بالهز و نقله أى اطلبوهن حال كونهن (من وراء حجاب) أى

و بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم اللهم أيد الاسلام بعمر و برأيه في أبي بكر كان أول ناس بايعه رواء أحمد \* وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل أرفع أمتي درجة في الجنة قال أبو سعيد والله ما كنا نرى ذلك الرجل الا عمر بن الخطاب حتى مضى لسبيله رواء ابن ماجه \* وعن أسلم

ستارة (و بدعوة النبي) أي و باجابه دعائه صلى الله عليه وسلم في حقه بقوله (اللهم أيد الاسلام) أي أعزه (بعمر و برأيه في أبي بكر رضي الله عنه) أي و باجتهاده في شأن أبي بكر حال خلافته (كان أول ناس) و في نسخة صحيحة أول الناس (بايعه) أي أبابكر ثم غيره تابعه (رواه أحمد \* وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل أرفع أمتي درجة في الجنة قال أبو سعيد والله ما كنا نرى) بضم النون و فتح الراء أي ما كنا نظن (ذلك الرجل الا عمر بن الخطاب حتى مضى لسبيله) أي مات عمر و فيه دفع توهم أنه وقع له تغير في آخر عمره (زواء ابن ماجه) قال الطيبي فان قلت فيلزم من هذا أنه أفضل من أبي بكر قلت قوله صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل اشارة الى مبهم و القصد فيه ان يبيحت و يتحرى كل واحد من أمته ان ينال تلك الدرجة و انما ينال بتوحي العمل و تحرى الاصول من الاخلاق الفاضلة و الاجتهاد في الدين و المواظبة على المبرات و لم تشاهد هذه الخلال في أحد كما شوهد منه رضي الله عنه من أول حاله الى منتهاه و بهذا القياس ظنوا ان المشار اليه هو لاغيره و عوه اخفاء ليلة القدر في الليالي فلايلزم من هذا أن يكون هو أفضل من أبي بكر و أيضا يجوز أن يحمل على الخصوص و يؤيد التقرير الاول الحديث الذي يتلوه اه و حاصل كلامه أن كون المراد بذلك الرجل عمر مقلون فيه عند بعضهم فلايدل على أنه أفضل من أبي بكر عند الجمهور كما تقرر. عليه الانقضاء و حصل به الاعتماد مع أنه قد يقال المراد به أنه أفضل أهل زمانه حال خلافته فيرتفع الاشكال من أجله لكن فيه أن المشار اليه بذلك ليس مبهما بل هو مبين في الجملة كما هو مصرح في سياق حديث ابن ماجه من طريق عبد الرحمن بن محمد المحاربي عن أبي أمامة الباهلي قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان أكثر خطبته حديثا حدثنا عن الدجال و حذرنا منه و كان من قوله أنه قال أنه لم تكن فتنة في الأرض منذ ذرأ الله آدم أعظم من فتنة الدجال و ذكر الحديث الى ان قال و ان من فتنته أن يسلط على نفس واحدة فيقتلها فينشرها بالمنشأ حتى يلقي شقين ثم يقول انظروا الى عبيدي هذا فاني أبعثه الآن ثم لم يزعم ان له ربا غيري فيبعثه الله فيقول له الخبيث من ربك فيقول ربي الله و أنت عدو الله أنت الدجال و الله ما كنت أشد بصيرة بك من اليوم قال أبو الحسن الطنطا في فعدتنا المحاربي خذينا عن عبد الله بن الوليد الوصافي عن عطية عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك الرجل أرفع أمتي درجة في الجنة قال أبو سعيد و الله ما كنا نرى ذلك الرجل الا عمر ابن الخطاب حتى مضى لسبيله اه سياق ابن ماجه فانظر و تأمل سياق المصنف الحديث و اختصاره حتى لم يفهم المقصود من الحديث ذكره ميرك فعلى هذا قوله و الله ما كنا الخ معناه أنا كنا نظن ان ذلك الرجل الذي يقتل على يد الدجال هو عمر حتى مات فتبين انه غيره لكن يشكل أنفضلية ذلك الرجل و يدفع بان معناه في زمانه و قد تقدم عن الجزوي في باب العلامات بين يدي الساعة ان ذلك الرجل المقتول على يد الدجال هو الخضر عليه السلام فلا اشكال بناء على انه نبى كما هو أصح الاقوال و الله أعلم بالحال \* (و عن أسلم) هو مولى عمر بن الخطاب كنيته

قال سألني ابن عمر بعض شأنه يعني عمر فأخبرته فقال ما رأيت أحدا قط بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم من حين قبض كان أجدا وأجود حتى انتهت من عمر رواء البخاري \* و عن المسور ابن غزمية قال لما طعن عمر جعل يالتم فقال له ابن عباس و كأنه ييزعه يا أمير المؤمنين و لاكل ذلك لقد صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحسنت صحبتته ثم فارقك و هو عنك راض ثم صحبت أبا بكر فأحسنت صحبتته ثم فارقك و هو عنك راض ثم صحبت المسلمين فأحسنت صحبتهم و لئن فارقتهم لتفارقتهم و هم عنك راضون

أبو خالد كان حبشيا و قيل من سبي اليمن اشتراه عمر بمكة سنة إحدى عشرة سنع عمر و غيره بعته أبو بكر ليقم الحج بالناس روى عنه زيد بن أسلم و غيره مات في ولاية مروان و له مائة و أربعم عشرة سنة ( قال سألني ابن عمر بعض شأنه ) و في بعض النسخ عن بعض شأنه ( يعني : أي يؤيد بالمضمر (عمر) و لعل المراد بعض شأنه المخبى عن الناس من عاداته الكائنة بينه و بين الله على طريق الإخلاص ( فأخبرته فقال ما رأيت أحدا قط بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ) قال الطبري رحمه الله يحتمل وجهين أي بعد وفاة رسول الله أو بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الخلال و تعقبه بقوله ( من حين قبض ) رسول الله صلى الله عليه وسلم يدل على الاول لأن المراد بيان ابتداء استمراره على تلك الحالات و ثباته عليها حتى مضى لسبيله أي مات و ضبط حين بالفتح و في نسخة بالنجر ( كان ) أي ذلك الاحد ( أجدا ) أي أجهد في الدين ( و أجود ) أي أحسن في طلب اليقين ( حتى : انتهت ) أي الى آخر عمره ( من عمر ) تتنازع فيه أجدا و أجود ذكره الطبري و قال السبوطي أي في زمن خلافته ليخرج أبو بكر ( رواء البخاري \* و عن المسور ) بكسر فسكون ففتح ( ابن غزمية ) ففتح فسكون خاء معجمة ففتح راء هو ابن أخت عبد الرحمن بن عوف ولد بمكة بعد الهجرة بستين و قدم به الى المدينة في ذي الحجة سنة ثمان و قبض النبي صلى الله عليه وسلم و له ثمان سنين و سمع منه و حفظ عنه و كان قتيها من أهل الفضل و الدين و تقدمت بقية ترجمته ( قال لما طعن عمر ) بصيغة المجهول أي طعنه أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبه بالمدينة يوم الاربعاء لاربع يقين من ذي الحجة سنة ثلاث و عشرين ( جعل ) أي طفق ( عمر يالتم ) أي يظهر أثر ألمه بالانين و نحوه ( فقال له ابن عباس و كأنه ) أي ابن عباس ( ييزعه ) بتشديد الزاى أي ينسبه الى الجزع و يلومه عليه و يقول له ما يسليه بما يزيل عنه الجزع نحو قوله تعالى فزع عن قلوبهم أي أزيل عنهم الفزع و الجملة معترضة بين القائل و مقوله ( يا أمير المؤمنين و لاكل ذلك ) بالرفع و في نسخة بالنصب والمعنى لا تبالغ فيما أنت فيه من الجزع قال ميرك و في نسخة و لئن كان ذلك كذا وقع عند أكثر رواة البخاري و الذي في الاصل رواية الكشيهي و لبعضهم و لا كان ذلك و كأنه دعاء أي لا يكون ما تخافه أو لا يكون الموت بتلك الطعنة ( لقد صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحسنت صحبتته ثم فارقك و هو عنك راض ) أي لقوله لو كان بعدى نبى لكان عمر ( ثم صحبت أبا بكر فأحسنت صحبتته ثم فارقك و هو عنك راض ) أي حيث جعلك أمير المؤمنين ( ثم : صحبت المسلمين ) أي أيام خلافتك ( فأحسنت صحبتهم ) أي باظهار العدالة و اتقان السياسة ( و لئن فارقتهم ) أي في هذه القضية ( لتفارقتهم ) و في نسخة لتفارقتهم ( و هم عنك راضون ) أي و هذا كله يدل على ان الله عنك راض و أنت راض عنه فانت مبشر بقوله تعالى يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية و الموت تحفة المؤمن

قال أما ما ذكرت من صعبة رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضاه فأنما ذلك من من الله من به على وأما ما ذكرت من صعبة أبي بكر ورضاه فأنما ذلك من من الله من الله به على وأما ما ترى من جزعي فهو من أجلك ومن أجل أصحابك والله لو أن لي طلاع الأرض ذهباً لافنديت به من عذاب الله قبل أن أراه رواء البخاري

حيث يكون سببا للقاء المولى في المقام الأعلى ( قال ) أي عمر ( أما ما ذكرت من صعبة رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضاه فأنما ذلك من ) يفتح بهم وتشديد نون أي منة عظيمة ( من الله من به على ) أي تفضل على به من غير كسب بل يجزية منه فلا أنكر كرمه بل أشكره واحمده ( وأما ما ذكرت من صعبة أبي بكر ورضاه فأنما ذلك من من الله من به على ) أي حيث وقفي على تقديمه ومساعدته في تقويمه ولعل اعراضه عن رضا الناس للاشعار بأنه لا اعتبار لهم وإنما المدار على رضا الله كما قال تعالى والله ورسوله أحق أن يرضوه وللإيمان أن رضاهم أيضا من أثر رضا الله ورسوله ومن جملة ما من الله به عليه وهداه الله اليه ( وأما ما ترى من جزعي ) أي فزعي المتوهم أنه من أجل موتي ( فهو من أجلك ومن أجل أصحابك ) عطف بأعادة الإجاز أي من جهة أني أخاف عليكم من وقوع الفتن بينكم لما كان كاليب يسد المحن ومع هذا كله أخاف أيضا على نفسي ولا آمن من عذاب ربي لانه ( والله لو أن لي طلاع الأرض ) بكسر أوله أي بما يملؤها ذهباً حتى يطلع ويسيل ( لافنديت به من عذاب الله قبل أن أراه ) أي الله أو عذابه وإنما قال ذلك لفلبة الخوف الذي وقع له في ذلك الوقت من خشية التقصير فيما يجب من حقوق الله أو من الفتنة بمدحهم كذا في فتح الباري وقال الطيبي كأنه رضي الله عنه رجح جانب الخوف على الرجاء لما أشعر من فتن تقع بعده في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فيزعج جزءا عليهم وترحما لهم ومن استغناء الله تعالى عن العالمين كما قال عيسى عليه السلام أن تعذبهم فأنهم عبدك وكان جانب الخوف عليه غالباً فاستمر على ذلك هضماً لنفسه وانكساراً ولذلك نسب ما حصل له من الفضيلة إلى منة الله تعالى وفضاله وفي الاستيعاب أن عمر رضي الله عنه حين احتضر قال ورأسه في حجر ابنه عبد الله ظلوم لنفسى غير أني مسلم أصلي صلاتي كلها وأصوم قال المؤلف ودفن يوم الأحد عاشر محرم سنة أربع وعشرين وله من العمر ثلاث وستون وهو أصبح ما قيل في عمره وكانت خلافته عشر سنين ونصفاً وصلى عليه صهيب وروى عنه أبو بكر وبقا العشرة وخلق كثير من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين ( رواء البخاري ) وفي الرياض من جملة كراماته ومكشافته ما روى عن عمرو بن العارث قال بينما عمر خطب يوم الجمعة أذ ترك الخطبة ونادى يا سارية الجبل مرتين أو ثلاثاً ثم أقبل على خطبته فقال ناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه لمجنون ترك خطبته ونادى يا سارية الجبل فدخل عليه عبد الرحمن بن عوف وكان ينسبط عليه فقال يا أمير المؤمنين قبيل للناس عليك مقالاً بينما أنت في خطبتك إذ ناديت يا سارية الجبل أي شئ هذا فقال والله ما ملكك ذلك حين رأيت سارية وأصحابه يقاتلون عند جبل يؤتون منه من بين أيديهم ومن خلفهم فلم أملك أن قلت يا سارية الجبل ليضخوا بالجبل فلم يعض أيام حتى جاء رسول سارية بكتابه أن القوم لقونا يوم الجمعة فقاتلناهم من حين صلينا الفسح إلى أن حضرت الجمعة و در حاجب الشمس قمعنا صوت مناد ينادى الجبل مرتين فلحقنا بالجبل فلم نزل قاهرين لعدونا حتى هزمهم الله تعالى و يروى أن مصر



لما فتحت أتى أهلها عمرو بن العاص وقالوا له إن هذا النيل يحتاج في كل سنة إلى جارية بكر من أحسن الجوارى فنلتها فيه و إلا فلا يجرى و تحرب البلاد و تنقطع بعث عمرو إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بالخبر فبعث إليه عمر الإسلام يجب ما قبله ثم بعث إليه بطاقة فيها بسم الله الرحمن الرحيم إلى نيل مصر من عبد الله عمر بن الخطاب أما بعد فإن كنت تحبى بأمر الله فأجرى على اسم الله وأسره أن يلتقيها في النيل فجرى في تلك الليلة ستة عشر ذراعاً فزاد على كل سنة ستة أذرع وفي رواية فلما أتى كتابه جرى ولم يعد يفتخ خرجها الملا في سيرته قتل الأول أخرجه البيهقي وأبو نعيم واللائلكاوي وابن الأعرابي والخطيب وابن مردويه عن نافع عن ابن عمر بأسناد حسن والثاني أخرجه أبو الشيخ في العظمة بسنده إلى قيس بن الحجاج عن جدته ولما دخل أبو مسلم الخولاني المدينة من اليمن وكان الأسود بن قيس الذي ادعى النبوة في اليمن عرض عليه أن يشهد أنه رسول الله فابى فقال أشهد أن هذا رسول الله قال نعم قال فأمر بتأجيل ناز عظيمة وأتى فيها أبو مسلم فلم يضره فأمر بتفنيه من بلاده فقدم المدينة فلما دخل من باب المسجد قال عمر هذا صاحبكم الذي زعم الأسود الكذاب أنه يحرقه فتجاه الله منها ولم يكن القوم ولا عمر سمعوا قضيته ولا رآوه ثم قام إليه واعتنقه وقال أأنت عبد الله بن أيوب قال بلى فبكى عمر ثم قال الحمد لله الذي لم يمتني حتى أراي في أمة محمد صلى الله عليه وسلم شيئا بإبراهيم الخليل عليه السلام وروى أنه عسى ليلة من الليالي فأتى على امرأة وهي تقول لا تبشها قومي واسمى البين فقالت لا تلعنين فإن أمير المؤمنين عمر نهى عن ذلك قالت ومن أين يدرى فقالت فإن لم يعلم هو فإن رب أمير المؤمنين يدرى ذلك فلما أصبح عمر قال لابنه عاصم اذهب إلى مكان كذا وكذا فإن هناك صبية فإن لم تكن مشغولة فتزوج بها لعل الله أن يرزقك منها نسمة مباركة فتزوج عاصم تلك البنية فولدت له أم عاصم بنت عاصم بن عمر فتزوجها عبد العزيز بن مروان فولدت له عمر بن عبد العزيز خرجهما في الفضائل وروى عن عمر أنه أبصر أعرابيا نازلا من جبل فقال هذا رجل مصاب بولده قد نظم فيه سبعة أبيات لو أشاء لاسمعتكم ثم قال يا أعرابي من أين أقبلت فقال من أعلى هذا الجبل قال وما صنعت فيه قال أودعته ودعيتها لي قال وما ودعيتك قال بنى لي هلك فدفتته فيه قال فاسمعنا من مرثيتك فيه قال ما يدريك يا أمير المؤمنين فواته ما تفوهت بذلك و إنما حدثت به نفسي ثم أنشد

يا غائباً ما يؤب من سفر ★ عاجله عند موته على صغره  
يا قرة العين كنت لي أنساً ★ في طول ليلي نعم وفي قصره  
ما تلح العين حيشاً وقتت ★ في الحى من الأعلى أثره  
شربت كأساً من أبوك شاربته ★ لا بد منه له على كبره  
بشربها والأتام كلهم ★ من كان في بدوه وفي حضره  
فالحمد لله لا شريك له ★ في حكمه كان ذا وفي قدره  
قدر موتاً على العباد فما ★ يقدر خلق يزيد في عمره

قال فبكى عمر حتى بل لحيته ثم قال صدقت يا أعرابي ومن كثرة اتباعه لسنة ما رواه أحمد عن عبد الله بن عباس قال كان للعباس ميزاب على طريق عمر فلبس عمر ثيابه يوم الجمعة و قد كان ذبح للعباس فرخان فلما وافى الميزاب صب ماء بدم الفرخين فأصاب عمر فأمر عمر بقلعه ثم رجع فطرح ثيابه و لبس ثياباً غير ثيابه ثم جاء فعلى بالناس فاتاه العباس وقال والله أنه للموضع الذي

★ ( باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما ) ★

★ ( الفصل الاول ) ★ عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينما رجل يسوق بقرة اذ أعيا فركبها فقالت انا لم تخلق لهذا انا خلقتا لحرارة الارض فقال الناس سبحان الله بقرة تكلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني أومن به أنا و أبو بكر و عمر و ما هما ثم

وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر للعباس و أنا أعزم عليك لما صعدت على ظهرى حتى تضعه في الموضع الذي وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلم ففعل ذلك العباس أخرجه ٧ و هذه الاستقامة خير من الف كرامة و من ذلك ان نفقته في حجته كانت ستة عشر دينارا و مع ذلك يقول أسرفنا في هذا البخل و لم يستظل الا تحت كساء أو نطع ملقاة على شجرة

★ ( باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما ) ★

١٠. ( الفصل الاول ) ★ ( عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بينما رجل يسوق برة ) أى يدفعها من ورائها ( اذ أعيا ) بفتح الهمز و في نسخة صحيحة اذ عبي بفتح العين و كسر الياء الاولى أى تعب الرجل من المشى ( فركبها فقالت أنا ) أى جنس البقر ( لم تخلق لهذا ) أى للركوب ( انا خلقتا لحرارة الارض ) بفتح الحاء أى اثارها لزارعتها و فيه دلالة على ان ركوب البقر و الحمل عليها غير مرضى كما ذكره ابن الملك فالجصر اضاف لنا كيد ما قبله و قال ابن حجر استدله على ان الدواب لا تستعمل الا فيما جرت العادة باستعمالها فيه و يحتمل أن يكون ذلك اشارة الى تعظيم ما خلقت لاجله و لم يرد العصر في ذلك لانه غير مراد اتفاقا لأن من جملة ما خلقت له ان تذبح و تؤكل بالاتفاق قلت لاشك ان الحديث يفيد نفي جواز ركوب البقر لاسيما و قد قرره صلى الله عليه وسلم لنا و ليس الكلام في ذبحها و أكلها لانهما معلومان من الدين بالضرورة فهما مستثنيان شرعا و عرفا ( فقال الناس ) أى الحاضرون ( سبحان الله ) أى تعجبا ( بقرة تكلم ) بضم الميم مضارع حذف منه احدي التامين أى البقرة تكلم و الحال انها من الحيوانات الصامتة ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني أومن به ) جزءا شرط محذوف أى فان كان الناس يستغفرونه و يتعجبون منه فاني لا استغفره و أومن به ( أنا و أبو بكر و عمر ) قال شارح عطف على المستكن في أومن و أنا تأكيد له و قال الطنبي رحمه الله فان قلت ما فائدة ذكر أنا و عطف ما بعده عليه و هذا عطف على المستتر في أومن مستغنيا عنه بالجار و المجرور قلت لو لم يذكر أنا لاحتمال أن يكون أبو بكر عطفًا على محل أنا و اسمها و الخبر محذوف فلا بدخل في معنى التأكيد و تكون هذه الجملة واردة على التبعية و لا كذلك في هذه الصورة يعنى في زيادة أنا فانه يفيد حينئذ الاشتراك ( و ما هما ثم ) بفتح المثناة و تشديد الميم أى و ليس أبو بكر و عمر في المكان الذي قال صلى الله عليه وسلم فيه الكلام المذكور و في رواية الترمذى قال أومن بذلك ثم أبو بكر و عمر و ماها في القوم يومئذ قال التوريشى انا أراد بذلك تخصيصهما بالنصديق الذى يلقى عين اليقين و كوشف صاحبه بالحقيقة التى ليس وراءها للتعجب مجال قال ابن الملك قوله به أى أصدق أنا بما أخبرنى به الملك من تكلم البقرة و أبو بكر و عمر لقوة إيمانهم بما أخبرت قال ابن حجر هو محمول على انه صلى الله عليه وسلم كان أخبرهما به فصدقاه أو أطلق ذلك لما اطلع عليه من انهما يصدقان بذلك و لا يترددان فيه اه و الاخير هو الصحيح لما يدل عليه مقام المدح و كما يشعر اليه قول الراوى و ماها ثم و الافكل مؤمن

و قال بينما رجل في غنم له اذ عدا الذئب على شاة منها فاخذها فادرکها صاحبها فاستنقذها فقال له الذئب فن لها يوم السبع يوم لاراعى لها غيرى فقال الناس سبحان الله ذئب يتكلم فقال اومن به انا و ابوبكر و عمر و ما هما ثم متفق عليه ✽ و عن ابن عباس قال اني لواقف في قوم قدعوا الله لعمر و قد وضع على سريره اذ ارجل من خلفي قد وضع مرفقه على منكبي يقول یرحمک الله اني لارجو أن یعيلک الله مع صاحبیک لانی کثیرا ما کنت اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول کنت و ابوبکر و عمر و فعلت و ابوبکر و عمر و انطلقت

یصدق النبی فیما أخبره به فلا بد من وجه یميزها عن غیرها كما یشیر الیه مشارکتها فی الايمان المنسوب الیه صلى الله عليه وسلم ( و قال ) أی النبی علیه السلام ( بينما رجل في غنم له ) أی في قطعة غنم کأنه له مسلکا أو اختصاصا برعيها ( اذ عدا الذئب ) أی حمل ذئب من الذئاب ( على شاة منها ) أی من قطعة الغنم ( فاخذها ) أی الذئب الشاة ( فادرکها صاحبها فاستنقذها ) أی استخلصها من الذئب ( فقال له الذئب فن لها ) أی فمن بحفظ للشاة ( يوم السبع ) بفتح السين المهملة و سکون الموحدة و فی نسخة بضمها ( يوم لاراعى لها غيرى ) قال شارح و روى السبع بضم الباء و سکونها کعضد و عضد و المراد بیوم السبع حين يموت الناس و یبقی الوحوش أو يوم الاهمال من قولهم سبع الذئب الغنم اذا اقرسها و أکلها فالمراد به من لها عند الفتن حين یرکها الناس لاراعى لها نهية للذئاب و السباع فیجمل السبع لها راعيا اذ هو منفرد بها و يكون حیثئذ بضم الباء و قبل یسکن على لغة تميم و هذا انذار بما یكون من الشدائد و الفتن التي یهمل الناس فیها مواشیهم فیتمکن منها السباع بلا مانع و قبل يوم السبع بسکون الباء و یروی بضمها أيضا عید کان لاهل الجاهلیة یجتمعون فیہ علی اللہ و یهملون مواشیهم فیاکلها السبع و قبل السبع بسکون الباء الموضع الذی عنده المحشر یرید ییوبه يوم القيامة و هو ضعیف لا یناسب ما بعده من قوله يوم لاراعى لها غيرى ( فقال الناس سبحان الله ذئب يتكلم فقال اومن به انا و ابوبكر و عمر و ما هما ثم متفق عليه ) و أخرجه أحمد ✽ ( و عن ابن عباس قال اني لواقف في قوم قدعوا الله ) أی القوم و فی رواية یدعون الله ( لعمر و قد وضع على سريره ) جملة حالیه من عمر و المعنى انه وضع عمر يوم مات على سريره للفلس و حضره جمع من أصحابه ( اذا رجل من خلفي قد وضع مرفقه ) بکسر الميم و فتح الفاء و یجوز عکسه ( على منكبي ) بفتح ميم و کسر کاف ( يقول ) أی مخاطبا لعمر ( یرحمک الله ) و فی رواية یرحمک الله ( اني لارجو ) و فی نسخة اني کنت لارجو ( ان یرحمک الله مع صاحبیک ) أی النبی صلى الله عليه وسلم و أبوبکر فی القبر أو فی الجنة ذکره السيوطی قال الطیبي و اللام فی قوله ( لانی ) لتعلیل لقوله أن یرحمک الله مع صاحبیک أی أرجو أن یرحمک معهما فی عالم القدس لانی ( کثیرا ما کنت ) بزيادة ما لافادة المبالغة فی الکثرة عکس قوله تعالى و قليل ما هم قال الطیبي کذا فی صحیح البخاری و ما فیہ إيهامية مؤكدة و ليس فی جامع الاصول لفظة ما فقولہ کنت خبر ان و کثیرا ظرف و عامله کان قدم علیه و نحوه قليلا ما تشکرون و فی اکثر نسخ المصايح وقع هكذا لانی کثیرا مما کنت بزيادة من و ليس له عمل صحیح الا أن یتسلف و یقال انی أجد کثیرا مما کنت أقول و يمكن أن تكون ما موصولة بمعنی من والمعنى لانی فی کثیر من الاوقات من کنت ( اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول کنت ) أی فی مکان کذا ( و ابوبکر و عمر و فعلت ) أی الشئ الفلانی من أمور العبادة أو من رسوم العادة ( و ابوبکر و عمر و انطلقت )

و أبو بكر و عمر و دخلت و أبو بكر و عمر و خرجت و أبو بكر و عمر قال ابن عباس قالت فتذا  
على بن أبي طالب متفق عليه  
★ (الفصل الثاني) عن أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن أهل الجنة  
ليتراءون أهل عليين كما ترون الكوكب الدرّي في أفق السماء و إن أبا بكر و عمر منهم و أنما  
رواه في شرح السنة و روى نحوه أبو داود و الترمذی و ابن ماجه

أى ذهبت أى الى مكان كذا ( و أبو بكر و عمر و دخلت ) أى المسجد و نحوه ( و أبو بكر و عمر  
و خرجت ) أى من نحو البيت ( و أبو بكر و عمر ) قيل دل على جواز العطف على الضمير المرفوع  
المتصل بلا تأكيد و فصل و هو مما لا يبيّنه التحويلات في النثر الاعلى ضعف و الصحيح جوازه  
نظما و نثرا كما قاله المالكي و نظيره قول عمر كنت و جاري من الانصار و كذا قوله تعالى  
ما أشر كنا و لا أبأؤنا فان كلمة لا بعد العاطف و مع ذلك هي زائدة اه و في رواية زاد هنا  
فانى كنت لأرجو أن يعملك الله معهما ( قال ابن عباس قالت فتذا ) أى الى ورائي ( فاذا ) أى ذلك  
الرجل ( على بن أبي طالب رضي الله عنه ) و في نسخة عنهم ( متفق عليه ) و في رواية لهما عنه و انه  
وضع عمر على سريره فتكفنه الناس يذعون و يثنون و يصلون عليه قبل أن يرفع و أنا فيهم  
فلم يرعنى الا رجل قد أخذ بمنكبى من ورائي قالت فتذا هو على بن أبي طالب فترحم على عمر  
و قال ما خلقت أحدا أحب الى أن ألقى الله بمثل عمله منك و أيم الله ان كنت لائن ان يعملك الله  
مع صاحبيك و ذلك اني كنت أسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول جئت أنا و أبو بكر و عمر  
دخلت أنا و أبو بكر و عمر خرجت أنا و أبو بكر و عمر و اني كنت لأرجو أن يعملك الله معهما  
★ (الفصل الثاني) عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان  
أهل الجنة ليتراءون ( يفتح الباء و الهمز من الرؤية و أصله يتراءون من باب التفاعل أى يرى  
بعضهم بعضا ( أهل عليين ) أى مقامهم و منزلتهم في غاية من العلو و الارتفاع ( كما ترون ) أى  
تبصرون ( الكوكب الدرّي ) بضم الدال و يكرر و تشديد التعتية و يهمز أيضا أى المضي  
كالدر أو الدافع بنوره ظلمة ما حوله ( في أفق السماء ) بضمعين و يسكن الثاني على ما في القاموس  
أى ناحيتها و جمعه أفاق ( و إن أبا بكر و عمر منهم ) أى من أهل عليين ( و أنما ) أى إذا  
في الدرجة و الرتبة و تجاوزا عن كونهما أهل عليين في المنزلة و قيل المعنى دخلا في النعيم كما  
يقال أشمل اذا دخل في الشمال و هو عطف على المقدّر في منهم أى استقرأ منهم و أنما (رواه) أى  
البغوي (في شرح السنة) أى بإسناده (و روى نحوه أبو داود و الترمذی و ابن ماجه) قال التوربشتي  
و في أكثر نسخ المصاحب لنسبهم و اللام زائدة على الرواية فانه نقل هذا الحديث عن كتاب  
الترمذی و فيه منهم و أنما من غير لام قال الطيبي و كذا في سنن أبي داود و ابن ماجه و جامع  
الاصول بغير لام و قال السيوطي في الجامع الصغير ان أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف من  
أوقافهم كما تراءون الكوكب الدرّي الغابر في الأفق من المشرق أو المغرب لتفاضل ما بينهم  
رواه أحمد و الشافعيان عن أبي سعيد و الترمذی عن أبي هريرة و زاد في الجامع الكبير قالوا  
يا رسول الله تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم قال بلى و الذى نفسى بيده رجال آمنوا بالله  
و صدقوا المرسلين رواه ابن حبان و الدارمي عن أبي سعيد و رواه ابن حبان عن سهل بن سعد و في  
رواية لأحمد و الشيخين عن سهل بن سعد ان أهل الجنة ليتراءون أهل الغرف في الجنة

★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين إلا النبيين والمرسلين رواه الترمذى ورواه ابن ماجه عن علي ★ وعن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انى لا أدرى ما بقاى فيكم

كما تراءون الكوكب فى السماء وفى رواية لأحمد والترمذى وابن ماجه وابن حبان عن أبى سعيد والطبرانى عن جابر بن سمرة وابن عساكر عن ابن عمر وعن أبى هريرة أن أهل الدرجات العلى ليراهم من هو أسفل منهم كما ترون الكوكب الطالع فى أنف السماء وإن أبابكر وعمر منهم وأنما وفى رواية لابن عساكر عن أبى سعيد أن أهل عِلين يشرف أحدهم على الجنة فيضئ وجهه لأهل الجنة كما يضيئ القمر ليلة البدر لأهل الدنيا وإن أبابكر وعمر منهم وأنما ★ ( وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر سيدا كهول أهل الجنة ) الكهول بضمين جمع الكهل وهو على ما فى القاموس من جاوز الثلاثين أو أربعين وثلاثين إلى إحدى وخمسين فاعتبر ما كانوا عليه فى الدنيا حال هذا الحديث واللم يكن فى الجنة كهول كقوله تعالى وآتوا التماسي أموالهم وقال شارح يعنى الكهول عند الدخول وهو معلول مدخول وقيل سيدا من مات كهلا من المسلمين فدخل الجنة لأنه ليس فيها كهول بل من يدخلها ابن ثلاث وثلاثين وإذا كانا سيدي الكهول فالوى أن يكونا سيدي شباب أهلها اه وفيه بئان لايفتقان ( من الأولين ) أى من أولياء الأمم المتقدمين فيكونان أفضل من أصحاب الكهف ومؤمن آل فرعون ومن الخضر أيضا على القول بأنه ولى ( والآخرين ) أى من أولياء هذه الأمة وعلماؤهم وشهادتهم ( إلا النبيين والمرسلين ) فخرج عيسى عليه السلام وكذا الخضر على القول بنبوته ( رواه الترمذى ) أى عن أنس ( ورواه ابن ماجه عن علي رضى الله عنه ) وفى الجامع الصغير رواه أحمد والترمذى وابن ماجه عن علي وابن ماجه عن أبى جحيفة وأبو يعلى والضياء فى المختارة عن أنس والطبرانى فى الأوسط عن جابر وعن أبى سعيد وفى الرياض عن علي قال كتبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ طلع أبو بكر وعمر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذان سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين إلا النبيين والمرسلين يا علي لا تقبرهما أخرجه الترمذى وقال هذا حديث غريب وأخرجه عن أنس وقال حسن غريب وأخرجه أحمد وقال سيدا كهول أهل الجنة وشبابها بعد النبيين والمرسلين وأخرجه المخلص الذهبى ولم يقل شبابها وزاد قال علي فما أخبرت به حتى ماتا ولو كانا حين ما حدثت به وقوله ولا تقبرهما يا علي ربما سبق إلى الوهم أنه عليه السلام خشي عليهما العجب والامن وذلك وإن كان من طبع البشرية إلا أن منزلتهما عنده صلى الله عليه وسلم أعلى من ذلك وإنما معناه والله لا تقبرهما يا علي قبلى لا يشرفا بنفسى فيبذلتهما السرورنى وإنما قال سيدا كهول أهل الجنة مع أن أهل الجنة شباب إشارة إلى كمال الحال فإن الكهل أكمل الإنسانية عتلا من الشباب ومدارج الجنة على قدر العقول كما روى أنه صلى الله عليه وسلم قال لعلى يا علي إذا تقرب الناس بأنواع البر فقترب أنت بأنواع العقل أخرجه البخارى وعن الشعبي قال أخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أبى بكر وعمر فأقبل أحدهما أخذ بيد صاحبه فقال صلى الله عليه وسلم من مره أن ينظر إلى سيدي كهول أهل الجنة فلا ينظر إلى هذين المقبلين رواه الغيلانى ★ ( وعن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انى لا أدرى ما بقاى فيكم ) وفى رواية الألفى قال الطيبى ما استفهامية أى لا أدرى

فاتقدوا بالذين من بعدى أبي بكر وعمر رواه الترمذى ★ وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل المسجد لم يرفع أحد رأسه غير أبي بكر وعمر كانا يتسلمان اليه ويتسم اليهما رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم ودخل المسجد وأبو بكر وعمر أحدهما عن يمينه والآخر عن شماله وهو أخذ بأيديهما فقال هكذا تبع يوم القيامة رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب ★ وعن عبد الله ابن حنطب أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى أبا بكر وعمر فقال هذان السبع والبصر

كم مدة بقائي فيكم أقليل أم كثير وفيه تعليق (فاتقدوا بالذين) باللامين للأشعار بأنه تفتية الذى (من بعدى أبي بكر وعمر) بدل من الذين وفي رواية وأشار إلى أبي بكر وعمر (رواه الترمذى) وفي الجامع اتقدوا بالذين من بعدى أبي بكر وعمر رواه أحمد والترمذى وابن ماجه عن حذيفة وزاد الحافظ أبو نصر القصار فانهما حبل الله الممدود فمن تمسك بهما تمسك بالمعروة الوقتى لا انفصام لها ★ (وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل المسجد لم يرفع أحد) أى من الصحابة (رأسه) أى رأس نفسه لهيبة مجلسه ورعاية الادب حال انبساطه وأنسه وابدع هارح حيث قال أى رأس النبي صلى الله عليه وسلم لاشتغاله بذكر الله تعالى (غير أبي بكر وعمر) بالرفع على البديهة من أحد وفي نسخة بالنصب على الاستثناء (كانا يتسلمان اليه ويتسم اليهما) استئناف بيان والتسم مجاز عن كمال الانبساط فيما بينهم (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) وفي الرياض عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخرج على أصحابه من المهاجرين والأنصار وهم جلوس فليرفع اليه أحد منهم بصره إلا أبا بكر وعمر فانهما كانا ينظران اليه وينظر اليهما ويتسلمان اليه ويتسم اليهما أخرجه أحمد والترمذى وقال غريب والمخلص الذهبى والحافظ الدمشقى وعن أبي هريرة قال كنا نجاس عند النبي صلى الله عليه وسلم كان على رؤسنا الطير ما يتكلم أحد منا إلا أبو بكر وعمر ★ (وعن ابن عمر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج ذات يوم) أى من الحجرة الشريفة (ودخل المسجد وأبو بكر وعمر أحدهما عن يمينه والآخر عن شماله) الظاهر انه نوع لف ونشر مراتب فوض الى رأى السامع لظهوره عنده (وهو أخذ) بصيغة اسم الفاعل (بأيديهما) أى يديهما (فقال هكذا) أى بالوصف المذكور من الاجتماع المسطور (تبعث) أى تخرج من القبور الى موضع النشور (يوم القيامة رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن عبد الله بن حنطب) يفتح العاء والطاء المهملين بينهما ثوب ساكنة ومنهم من يروى بالطاء المعجمة ومنهم من يضمهما ذكره ابن الملك وهو تابعى ولم يذكره المؤلف في أسمائه (ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى أبا بكر وعمر فقال هذان السبع والبصر) أى نفسهما مبالغة كرجل عدل أو هما في المسلمين أو في الدين كالسبع والبصر في الأعضاء فجذف كاف التشبيه للمبالغة ولذا يسمى تشبيها بليغا أو هما في العزة عندى بمنزلةتهما ويؤيد هذا ما ذهب اليه بعضهم من ان المراد بالاسماع والابصار في قوله صلى الله عليه وسلم اللهم متمنا بآسباعتنا وأبصارنا أبو بكر وعمر قال القاضى ويحمل أنه صلى الله عليه وسلم سماهما بذلك لشدة حرصهما على استماع الحق واتباعه وتهالكهما على النظر في الآيات المنبئة في الانفس والاتاق والتأمل فيها والاعتبار بها اه وفيه دليل على فضل السبع على البصر كما يؤيد الآيات القرآنية من قوله تعالى وجعل لكم السمع والابصار ونحوه في مواضع

رواه الترمذى مرسلًا ★ وعن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من نبي الا وله وزيران من أهل السماء ووزيران من أهل الأرض فاما وزيراي من أهل السماء فجبريل وميكائيل أما وزيراي من أهل الأرض فابوبكر وعمر رواه الترمذى وقال حديث حسن غريب ★ وعن أبي بكر ان رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت كأن ميزانا نزل من السماء فوزنت

كثيرة بتقديم السمع على البصر ولعل وجهه أن حصول العلم بدون البصر يتصور بخلاف فقد السمع مع انه يستلزم الصمم اليكم والله أعلم (رواه الترمذى مرسلًا) قال شارح وهذا الحديث مرسل لأن عبد الله الراوى هذا لم ير النبي صلى الله عليه وسلم زاد ميرك وقد يقال له صحبة قلت وقد يقال له رؤية لكن ليس له رواية لكن قال السيوطى فى الجامع الصغير أبوبكر وعمر منى بمنزلة السمع والبصر من الرأس رواه أبو يعلى فى مسنده عن المطالب بن عبد الله بن حنطب عن أبيه عن جده مرفوعا قال ابن عبد البر وما له غيره ورواه أبو نعيم فى الحلية عن ابن عباس مرفوعا والخطيب عن جابر مرفوعا وروى الملا فى سيرته عن ابن مسعود وأبو ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبوبكر وعمر فى أمى مثل الشمس والقمر فى النجوم ★ (و عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من نبي الا وله وزيران من أهل السماء ووزيران من أهل الأرض) الوزير الموازر لانه يعمل الوزر أى النقل عن أميره والمعنى انه اذا أصابه أمر شاورهما كما ان الملك اذا حزبه أمر مشكل شاور وزيره ومنه قوله تعالى واجعل لى وزيرا من أهلى هرون اخى اشد به ازرى أى عضدى ليحصل به نصرى واشركه فى أمرى أى فى تدبير أمرى كى تسبحك كثيرا وتذكرك كثيرا فان الهيئة الاجتماعية لها بركة كثيرة فى العبادات الالهية (فاما وزيراي من أهل السماء فجبريل وميكائيل) فيه دلالة ظاهرة على فضله صلوات الله وسلامه عليه على جبريل وميكائيل عليهما السلام كما ان فيه ايماء الى تفضيل جبريل على ميكائيل (وأما وزيراي من أهل الأرض فابوبكر وعمر) فيه دلالة ظاهرة على تفضلهما على غيرهما من الصحابة وهم أفضل الامة وعلى ان أبابكر أفضل من عمر لأن الواو وان كان لمطلق الجمع ولكن ترتبه فى لفظ الحكيم لابد من اثر عظيم (رواه الترمذى وقال حسن غريب) ورواه الحاكم عن أبي سعيد والحكيم عن أبي هريرة بلفظ ان لى وزيرين من أهل السماء ووزيرين من أهل الأرض فوزيراي من أهل السماء جبريل وميكائيل ووزيراي من أهل الأرض أبوبكر وعمر وروى ابن عساكر عن أبي ذر ولفظه أن لكل نبي وزيرين ووزيراي وصاحباي أبوبكر وعمر وأخرج الحافظ أبو الحسن على بن نعيم البصرى عن أنس بن مالك قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبوبكر عن يمينه وعمر عن يساره قال فمد يده المباركة بين كفى أبي بكر ومد يساره بين كفى عمر ثم قال لهما اتما وزيراي فى الدنيا واتما وزيراي فى الآخرة هكذا تنشق الأرض عنى وعنكما وهكذا ازور واتما رب العالمين وعن الحسن البصرى قال مكتوب على ساق العرش أبو فى ساق العرش لا اله الا الله محمد رسول الله وزياره أبوبكر الصديق وعمر الفاروق أخرجه صاحب الديباج وعن عبد العزيز بن عبد المطالب عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله عزوجل ايدنى من أهل السماء بجبريل وميكائيل ومن أهل الأرض بابي بكر وعمر أخرجه السمرقندى ★ (و عن أبي بكر) أى التفتى (ان رجلا قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت كأن) بتشديد النون (ميزانا نزل من السماء فوزنت) بصيغة المجهول

أنت و أبوبكر فرجحت أنت و وزن أبوبكر و عمر فرجح أبوبكر و وزن عمر و عثمان فرجح عمر ثم رفع الميزان فاستاء لها رسول الله صلى الله عليه وسلم معنى فساء ذلك فقال خلافة نبوة ثم يؤتى الله الملك من يشاء رواه الترمذى و أبوداود

المخاطب (أنت) ضمير فصل وتأكيده لتصحیح العطف (و أبوبكر فرجحت) بفتح الجيم و سكون الحاء أى ثقلت و غلبت (أنت) للتأكيده المجرد (و وزن أبوبكر و عمر فرجح أبوبكر و وزن عمر و عثمان فرجح عمر ثم رفع الميزان) و فيه إيحاء الى وجه ما اختلف في تفضيل على و عثمان (فاستاء) بهمز وصل و سكون سين فناء، قاله فهمز أى فحزن (لها) أى للرؤيا (رسول الله صلى الله عليه وسلم) (معنى) هذا قول الراوى (فساء) أى فاحزن النبى صلى الله عليه وسلم (ذلك) أى ما ذكره الرجل من رؤياه و ذلك لما علم صلى الله عليه وسلم من أن تأويل رفع الميزان انحطاط رتبة الامور و ظهور الفتن بعد خلافة عمر و معنى رجحان كل من الآخر فى الميزان ان الراجح افضل من المرجوح و انما لم يوزن عثمان و على لان خلافة على على اختلاف الصحابة فرقة معه و فرقة مع معاوية فلا تكون خلافة مستقرة متفقا عليها ما ذكره ابن الملك و فى النهاية استاء بوزن افتعل من السوء و هو مطاوع ساء يقال استاء فلان بكذا أى ساء ذلك و يروى فاستاء لها أى طلب تأويلها بالتأمل و التأمل قال التوربشتى انما ساءه و الله أعلم من الرؤيا التى ذكرها ما عرفه من تأويل رفع الميزان فان فيه احتمالا لانحطاط رتبة الاسرى فى زمان القائم به بعد عمر رضى الله عنه عما كان عليه من النفاذ و الاستعلاء و التمكن بالتأييد و يحتل أن يكون المراد من الوزن موازنة آياهم لما كان نظر فيها من رونق الاسلام و بهيجته ثم ان الموازنة انما تراعى فى الاشياء المتقاربة مع مناسبة ما فيظهر الرجحان فاذا تباعدت كل التباعد لم يوجد للموازنة معنى فلهذا رفع الميزان (فقال) أى النبى عليه السلام (خلافة نبوة) بالاضافة و رفع خلافة على الخبر أى الذى رأته خلافة نبوة و قيل التقدير هذه خلافة (ثم يؤتى الله الملك من يشاء) و قيل أى انقضت خلافة النبوة معنى هذه الرؤيا دالة على ان الخلافة بالحق تنقضى و تنتهى حقيقتها بانقضاء خلافة عمر رضى الله عنه و قال الطيبى رحمه الله دل اضافة الخلافة الى النبوة على ان لا يثبت فيها من طلب الملك و المنازعة فيه لاحد و كانت خلافة الشيخين على هذا و كون المرجوحية انتهت الى عثمان رضى الله عنه دل على حصول المنازعة فيها و ان الخلافة فى زمن عثمان و على مشوبة بالملك فاما بعدهما فكانت ملكا عضوضا (رواه الترمذى) و أبوداود و أخرجه أحمد فى مسنده عن ابن عمر قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات غدوة بعد طلوع الشمس فقال رأيت قبل الفجر كائى أعطيت القاليد و الموازين فاما القاليد فهى المفاتيح و اما الموازين فهذه التى يوزن بها و وضعت فى كفة و وضعت أمسى فى كفة فرجحت ثم جىء بابوبكر فوزن بهم فرجح ثم جىء بعمر فوزن بهم فرجح ثم جىء بعثمان فوزن بهم فرجح ثم رفعت قلت و لعل فى راجحية كل أحد منهم جميع الامة ايماء الى اتفاق جميع الامة على خلافته و كانه قعد بهم و ناء بجملهم و فى رفع الميزان إشارة الى الاختلاف الواقع بعد ذلك و لاتفاق بين هذا الحديث و بين حديث أخرجه أحمد أيضا أنه صلى الله عليه وسلم قال رأيت الليلة فى المنام كأن ثلاثة من أصحابى و زونا فوزن أبوبكر فوزن ثم وزن عمر فوزن ثم وزن عثمان فنقص صاحبنا و هو صالح اه بل تحملها على معنيين مختلفين جمعا بين الحديثين بقدر الامكان فان ذلك أولى من التاء احدثها فيجمل قوله السابق فرجح أبوبكر على ما تقدم من الاتفاق على خلافته و يجمل قوله



★ ( الفصل الثالث ) ★ عن ابن مسعود رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يطلع عليكم رجل من أهل الجنة فاطلع أبو بكر ثم قال يطلع عليكم رجل من أهل الجنة فاطلع عمر رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن عائشة رضى الله عنها قالت بينا رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حجرى فى ليلة ضاحية اذ قلت يا رسول الله هل يكون لاحد من الحسنات عدد نجوم السماء قال نعم عمر قلت فاین حسنات أبى بكر قال انما جميع حسنات عمر كحسنة واحدة من حسنات أبى بكر رواء رزين

★ ( باب مناقب عثمان رضى الله عنه ) ★

★ ( الفصل الاول ) ★ عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجعا فى بيته كاشفا

فوزن على موافقة رأيهم وأن رأيهم وازن آراءهم فجاء موزونا معتدلا معها لم يخالقوه فى رأى وآه ومن أحاديث الباب ما أخرجه الترمذى وقال حسن صحيح عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول من تنشق عنه الأرض ثم أبو بكر ثم عمر ثم آق أهل البقيع فيحشرون معى ثم أنتظر أهل مكة حتى أحشر بين الحرمين و مما يناسبه ما روى عن مالك بن أنس و قد سألته الرشيد كيف كان منزلة أبى بكر و عمر من رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حياته قال كقرب قريبهما من قبره بعد وفاته قال شفيضى يا مالك أخرجه البصرى و الحافظ السلفى و نحوه أخرجه ابن السمعاني فى الموافقة عن على بن الحسين و مما يناسبه أيضا ما أخرجه القلى عن أبى هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم استلف من يهودى شيئا الى الحول فقال أرايت ان جئت و لم أجذك فالى من أذهب قال الى أبى بكر قال فان لم أجده قال الى عمر قال ان لم أجده قال ان استطعت أن تموت اذا مات عمر فمت و من أحاديث الباب ما أخرجه أحمد و الترمذى و حسنه و ابن ماجه و الحاكم و صحيحه عن حذيفة مرفوعا اقتدوا بالذين من بعدى أبو بكر و عمر و أخرجه الطبرانى من حديث أبى الدرداء و الحاكم من حديث ابن مسعود

★ ( الفصل الثالث ) ★ عن ابن مسعود رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يطلع بتشديد العاء أى يشرف أو يظهر أو يدخل ( عليكم رجل من أهل الجنة فاطلع أبو بكر ثم قال يطلع عليكم رجل من أهل الجنة فاطلع عمر رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن عائشة رضى الله عنها قالت بينا رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حجرى بفتح الحاء و كسرهما ( فى ليلة ضاحية ) أى مقمرة ( اذ قلت يا رسول الله هل يكون لاحد من الحسنات عدد نجوم السماء قال نعم عمر قلت فاین حسنات أبى بكر قال انما جميع حسنات عمر كحسنة واحدة من حسنات أبى بكر ) و لعله لسيقه الى الاسلام و الله تعالى أعلم بالمرام ( رواء رزين ) و ان اتفق خلاف ذلك فى بادی النظر رجعوا اليه فى ثانيه مستصوبين رأيهم معترفين بان الحق كان معه كما فى قتال أهل الردة و نحو ذلك و هذا المعنى فقد فى عثمان فانهم خالفوا رأيهم فى كثير من وقائعهم و لم يرجعوا اليه بل أصروا الى انكارهم عليه حتى قتل و كان مع ذلك على الحق على ما شهدت به الاحاديث و كان رجلا صالحا على ما دل عليه هذا الحديث فالنقص انما كان عما ثبت للشيوخين قبله كذا حقه الطبرى فى الرياض النضرة فى فضائل العشرة

★ ( باب مناقب عثمان رضى الله عنه ) ★

★ ( الفصل الاول ) ★ (عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مضطجعا فى بيته كاشفا

عن فخذيه أو ساقيه فاستأذن أبو بكر فاذن له وهو على تلك الحال فتحدث ثم استأذن عمر فاذن له وهو كذلك فتحدث ثم استأذن عثمان فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وسوى ثيابه فلما خرج قالت عائشة دخل أبو بكر فلم تهتش له ولم تباله ثم دخل عمر فلم تهتش له ولم تباله ثم دخل عثمان فجلس وسوى ثيابه فقال ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة

عن فخذيه أو ساقيه ( قال النووي رحمه الله احتج به المالكية وغيرهم بمن يقول ليست الفخذ عورة ولا حجة فيه لانه شك الراوى في المكشوف هل هما الساقان أم الفخذان فلا يلزم منه الجزم بمواز كشف الفخذ قلت و يجوز أن يكون المراد بكشف الفخذ كشفه عما عليه من القميص لا من المئزر كما سيأتى ما يشعر اليه من كلام عائشة وهو الظاهر من أحواله صلى الله عليه وسلم مع آله وصحبه ( فاستأذن أبو بكر فاذن له وهو على تلك الحال فتحدث ثم استأذن عمر فاذن له وهو كذلك فتحدث ثم استأذن عثمان فجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى بعد ما كان مضطجعا (و سوى ثيابه) أى بعد عدم تسويته وفيه إيحاء الى أنه لم يكن كشفا عن نفس أحد العضوين بل عن الثياب الموضوعة عليهما ولذا لم تقتل و ستر فخذيه فارتفع به الاشكال و اندفع به الاستدلال والله تعالى أعلم بالاحوال ( فلما خرج ) أى عثمان ومن معه أو تقديره فلما خرج القوم ( قالت عائشة دخل أبو بكر فلم تهتش له ) بتشديد الشين أى لم تتحرك لاجله و في شرح مسلم الهشاشة البشاشة وطلاقة الوجه و حسن الالتئام ( ولم تباله ) أى أبابكر و في نسخة بها، السكت ففى القاموس ما أباليه بمبالاة أى ما أكثرته و المعنى ثبت على اضطجاعك و عدم جمع ثيابك ( ثم دخل عمر فلم تهتش له و لم تباله ثم دخل عثمان فجلس و سوى ثيابك فقال ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة ) بالياءين في الفعلين و هى اللغة الفصحى قال النووي فيه فضيلة ظاهرة لعثمان رضى الله عنه و إن الحياء صفة جميلة من صفات الملائكة قال المظهر وفيه دليل على توقير عثمان رضى الله عنه عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن لا يدل على حط منصب أبى بكر و عمر رضى الله عنهما عنده صلى الله عليه وسلم و قلة الالتفات اليهما لأن قاعدة المحبة إذا كملت و اشتدت ارتفع التكلف كما قيل إذا حصلت الالفة بطلت الكلفة قلت فانقلب الحديث دلالة على فضلها الا أنه لما كان الظاهر المتبادر منه تعظيمه و توقيره ذكر في باب مناقبه و أغرب ابن الملك حيث جزم أن المراد بالاستحياء التوقير و سيأتى في الرواية الآتية ما يدل على أن المراد به حقيقة الاستحياء و ذلك لأن مقتضى حسن المعاملة و المجاملة في المعاشرة هو المشاكلة و المقابلة بالنسبة الى كل أحد من غلبة الصفة و الحالة التى تكون فيه الا ترى ان من يراعى صاحبه بكثرة التواضع يقتضى له زيادة التواضع معه و كذا اذا كان كثير الانبساط يوجب الانبساط و اذا كان كثير الادب يحيل صاحبه على تكلف الادب معه و على هذا القياس سائر الاحوال من السكوت والكلام و الضحك والقيام و أمثال ذلك هذا و قد قال الحافظ السخاوى في فتاويه سئل عن الموطن الذى استعت فيه الملائكة من سيدنا عثمان رضى الله عنه فأجبت لم أقف عليه في حديث يعتمد و لكن أفاد شيخنا البدر النسابة في بعض مجاميعه عن الجمال الكازرونى انه لما أوى بين المهاجرين و الانصار بالمدينة في غيبة أنس بن مالك و تقدم عثمان لذلك كان صدره مكشوفاً فتأخرت الملائكة حياء فأمره النبي صلى الله عليه وسلم بتغطية صدره فعادوا الى مكانهم فسألهم النبي صلى الله عليه وسلم عن سبب تأخرهم فقالوا حياء من عثمان اه فهذا يدل على

وفي رواية قال ان عثمان رجل حبي واني خشيت ان أذنت له على تلك الحالة أن لا يبلغ ال  
في حاجته رواه مسلم  
★ ( الفصل الثاني ) ★ عن طلحة بن عبيد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل نبي رفيق  
ورفيقي يعني في الجنة عثمان

أن الحياء يوجب الحياء وإن حياء الملائكة صار سببا لحياء عثمان وكأنه استمر عليه وبالغ فيه حتى صار  
سببا لاستحياء غيره منه والله أعلم وعن الحسن وذكر عثمان وشدة حيائه فقال أن كان ليكون  
في البيت والباب عليه مغلق ثم يضع عنه الثوب ليفيض عليه الماء يمنعه الحياء أن يقيم صلبه كما  
أخرجه أحمد وصاحب الصنوة ( وفي رواية قال ) قال ميرك ظاهر إيراد المصنف يقتضي أن  
الرواية الثانية مع التي قبلها في حديث واحد وإنما هما حديثان فالمتقدم من حديث عائشة والرواية  
الثانية من حديث سعيد بن العاص أن عثمان وعائشة حدثاه أن أبابكر استأذن على رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وهو مضطجع على فراشه لابس مرط عائشة فأذن لأبي بكر وهو كذلك فغضى إليه  
حاجته ثم انصرف ثم استأذن عمر فأذن له وهو على تلك الحالة فغضى إليه حاجته ثم انصرف  
قال عثمان ثم استأذنت عليه فيجلس وقال لعائشة اجمعي على ثيابك يعني الرط قال فقضيت إليه  
حاجتي ثم انصرفت فقالت عائشة يا رسول الله ما لي لم أرك فزعت لأبي بكر وعمر كما فزعت لعثمان  
فقال ( ان عثمان رجل حبي ) فعيل بمعنى كثير الحياء ( واني خشيت ان أذنت له على تلك  
الحالة أن لا يبلغ الى في حاجته ) أي ان أذنت له في تلك الحالة أخاف أن يرجع حياء مني عند  
ما يراقى على تلك الهيئة ولا يعرض على حاجته لغلبة أدبه وكثرة حيائه ( رواه مسلم ) وكذا  
أحمد وأبو حاتم وروى أحمد عن حفصة قالت دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضع ثوبه  
بين فخذه فيأبوابكر يستأذن فأذن له وهو على هيئته ثم جاء عمر يستأذن فأذن له وهو على  
هيئته ثم جاء عثمان يستأذن فتجلل ثوبه ثم أذن له فتجدثوا ساعة ثم خرجوا قلت يا رسول الله دخل  
أبوبكر وعمر وعلي ناس من أصحابك وأنت على هيئتك لم تتعرك فلما دخل عثمان تجملت  
ثوبك قال الاستحي بمن يستحي منه الملائكة وخرجه ززين مختصرا وقال البخاري قال محمد  
ولا أقول ذلك في يوم واحد وجاء في رواية ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عثمان رجل ذو حياء  
فسألت ربي أن لا يقف لأصحاب فشغني فيه وفي رواية اني سألت عثمان حاجة سرا فغضاها سرا  
فسألت الله أن لا يحاسب عثمان وفي رواية فسألت الله أن يحاسبه سرا وهذه من خصائصه اذ ورد  
في سياق أول من يحاسب أبوبكر ثم عمر ثم علي وقد أخرج أبو نعيم في العليلة عن ابن عمر مرفوعا  
أشد أمي حياء ابن عفان وأخرج ابن عساكر عن أبي هريرة مرفوعا عثمان حبي تستحي منه  
الملائكة وأخرج أبو نعيم عن ابن مرفوعا عثمان أحب أمي وأكرمها وأخرج أبو نعيم عن  
أبي أمامة مرفوعا أشد هذه الأمة بعد نبينا حياء عثمان بن عفان وأخرج أبو يعلى عن عائشة مرفوعا  
قال ان عثمان حين يسير تستحي منه الملائكة

★ ( الفصل الثاني ) ★ ( عن طلحة بن عبد الله ) وهو أحد العشرة المبشرة ( قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لكل نبي رفيق ) أي خاص ( ورفيقي يعني في الجنة عثمان ) خير للمبتدأ والجملة  
معتزلة بينهما من كلام طلحة أو غيره تفسيراً وبياناً لكان الرفافة والظاهر انه في كلامه  
صلى الله عليه وسلم على ميليل الاطلاق الشامل للدنيا والعقبى جزاء وفاقاً ثم هو لا ينافي كون غيره

رواه الترمذى ورواه ابن ماجه عن أبي هريرة قال الترمذى هذا حديث غريب وليس اسناده بالقوى و هو منقطع ★ وعن عبد الرحمن بن خباب قال شهدت النبی صلی الله علیه وسلم و هو یحث الناس علی جیش العسرة فقام عثمان فقال یا رسول الله علی مائة بعیر باحلاسها و اقتابها فی سبیل الله ثم حض علی الجیش فقام عثمان فقال علی مائتا بعیر

أیضاً رفیقاً له صلی الله علیه وسلم كما ورد عن ابن مسعود فی رواية الطبرانی و لفظه ان لكل نبی خاصة من أمحابه وان خاصتی من أمحابی أبو بکر و عمر نعم يستفاد منه ان لكل نبی رفیقاً و انه له رفقاء و لا منع من ذلك فی مقام الجمع و مع هذا فی تحصیص ذكره اشعار بعظیم منزلته و رفع قدره ( رواه الترمذی ) ای عن طلحة ( و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة قال ) و فی نسخة و قال ( الترمذی هذا حديث غريب ) و الغرابة لا تنافی الصحة و لذا قال ( و ليس اسناده بالقوى و هو ) ای الحديث أو اسناده ( منقطع ) و هو أن یكون الساقط من الرواة اثنين متوالیین أو سقط واحد فقط أو أكثر من اثنين لكن بشرط عدم التوالی فیتحصل منه أن الحديث ضعیف لكنه یعتبر قویاً فی الفضائل و یؤیده ما رواه ابن عساکر عن أبي هريرة مرفوعاً لكل نبی خلیل فی أمته و ان خلیلی عثمان بن عفان و أورد السیوطی حديث الاصل فی الجامع بلفظ لكل نبی رفیق فی الجنة و رفیق فیها عثمان رواه الترمذی عن طلحة و ابن ماجه عن أبي هريرة و فی الریاض عن زید ابن أسلم قال شهدت عثمان یوم حوصر و لو انی حجر لم یقع الا علی رأس رجل فرأیت عثمان أشرف من الخوخة التي مقام جبریل علی الناس فقال لطلحة أنشدك الله أ تذكر یوم كنت أنا و أنت مع رسول الله صلی الله علیه وسلم فی موضع کذا و کذا لیس معه أحد من أمحابه غیری و غیرک قال نعم قال فقال لك رسول الله صلی الله علیه وسلم یا طلحة انه لیس من نبی الا و معه من أمحابه رفیق فی الجنة و ان عثمان رفیق فی الجنة یعنی قال طلحة اللهم نعم ثم انصرف أخرجه أحد و أخرجه الترمذی مختصراً عن طلحة بن عبید الله و لفظه لكل نبی رفیق و رفیق عثمان و لم یقل فی الجنة ★ ( و عن عبد الرحمن بن خباب ) یفتح الخاء المعجمة و تشدید الواو الأولى و لم یذكره المؤلف فی أسانئه ( قال شهدت النبی صلی الله علیه وسلم ) ای حضرته ( و هو یحث ) بضم حاء و تشدید مثله ای یحرض ( الناس علی جیش العسرة ) ای علی ترتیب غزوة تبوک و سمیت جیش العسرة لانها كانت فی زمان اشتداد الحر و النحر و قلة الزاد و الماء و المركب یبحث یعسر علیهم الخروج من بعد ما کاد یزیغ قلوب فریق منهم لما كانت المناهضة الی عدو جم العدد شدید البأس بالنسبة الی السملین مع کثرتهم حیثئذ فانه قیل علی ما ذكره شارح کان مع النبی صلی الله علیه وسلم یوم بدر ثلاثمائة و ثلاثه عشر و یوم أحد سبع مائة و یوم الحديبية ألف و خمسمائة و یوم الفتح عشرة آلاف و یوم حنین اثنا عشر ألفاً و هی آخر مغازیہ ( فقام عثمان ) ای بعد حته علیه السلام ( فقال یا رسول الله علی ) ای نذر علی ( مائة بعیر باحلاسها ) ای مع جلالها ( و اقتابها ) ای رحالها قال التوزیشتی و غیره الاحلاس جمع جلس بالكسر و مکنون اللام و هو کساء رفیق یجعل تحت البرذعة و الاقتاب جمع قتب بفتح تین و هو رحل صغیر علی قدر سنام البعیر و هو للجمال کالاکاف لفریه یرید علی هذه الابل یجمع اسبابها و أدواتها ( فی سبیل الله ) ای فی طریق رضاه ( ثم حض ) بتشدید المعجمة ای حث و حرض ( علی الجیش ) ای فی ذلك المقام أو فی غیره من الزمان ( فقام عثمان فقال علی مائتا بعیر ) ای غیر تلك المائة لا باضماعها كما یتوهم

باحلاسها و اقبالها في سبيل الله ثم حض فقام عثمان فقال على ثلاثمائة بعير باحلاسها و اقبالها :  
سبيل الله فانا رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل عن المنبر و هو يقول ما على عثمان ما عمل  
بعد هذه ما على عثمان ما عمل بعد هذه رواه الترمذى ★ و عن عبد الرحمن بن سمرة قال جاء  
عثمان الى النبي صلى الله عليه وسلم بالف دينار في كفه حين جهز جيش العسرة فبثرها في حجره  
فرايت النبي صلى الله عليه وسلم يقلبها في حجره و يقول ما ضر عثمان ما عمل بعد اليوم مرتين

و الله أعلم ( باحلاسها و اقبالها في سبيل الله ثم حض ) أى ثالثا و فى رواية ثم حض على الجيش  
( فقام عثمان فقال على ثلثمائة بعير باحلاسها و اقبالها في سبيل الله ) فالترمذى عثمان رضى الله عنه  
فى كل مرتبة بحكم رتبة المقام فى المقام الاول ضمن مائة واحدة و فى الثانى مائتين و فى الثالث  
ثلثمائة فالدجوع ستمائة و ساقى له من الزيادة ( قال طلحة فانا ) أى بنفسى من غير أن أسمع  
من غيرى ( رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل عن المنبر و هو يقول ما على عثمان ) ما هذه  
نافية بمعنى ليس و فى قوله ( ما عمل بعد هذه ) موصولة اسم ليس أى ليس عليه و لا يضره الذى  
يعمل فى جميع عمره بعد هذه الحسنة و المعنى انها مكفرة للذنوب الماضية مع زيادة سيئاته الآتية  
كما ورد فى ثواب صلاة الجماعة و فيه اشارة الى بشارة له بحسن الخاتمة و قال شارح ما فيه أما  
موصولة أى ما بأس عليه الذى عمله من الذنوب بعد هذه العطايا فى سبيل الله أو مصدرة أى  
ما على عثمان عمل من النوافل بعد هذه العطايا لأن تلك الحسنة تتوب عن جميع النوافل قال  
المظهر أى ما عليه أن لا يعمل بعد هذه من النوافل دون الفرائض لأن تلك الحسنة تكفيه عن  
جميع النوافل اه و هو حاصل المعنى و الا فلا يطابق الدينى ( ما على عثمان ما عمل بعد هذه )  
كرره تأكيداً لما قرره قال الطيبى و نحوه قوله صلى الله عليه وسلم فى حديث حاطب بن أبى بلتعنة  
لعل الله قد اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم اه ولا يفتنى ما بينهما من الفرق  
عند ذوى النهى اذ الاول مجزوم به قطعاً و الثانى مبنى على الرجاء ( رواه الترمذى ) و كذا رواه  
أحمد و قال فى آخره قال فرايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يده هكذا يحركها و أخرج  
عبد الصمد يحرك يده كالتعجب ما على عثمان ما عمل بعدها وقال أبو عمرو جهز عثمان جيش العسرة  
بثسمائة و خمسين بعيراً و أتم لثلاث بخصمين فرسا و عن ابن شهاب الزهري قال حمل عثمان  
ابن عفان فى غزوة تبوك على ثسمائة و أربعين بعيراً و ستين فرسا أتم الألف بها أخرجه القزوينى  
و الحاكمي ★ ( و عن عبد الرحمن بن سمرة ) أى القرشى أسلم يوم الفتح و محب النبي صلى الله  
عليه وسلم و روى عنه ابن عباس و الحسن و خلق سواهما ( قال جاء عثمان الى النبي صلى الله عليه  
وسلم بالف دينار فى كفه حين جهز ) بتشديد الهاء أى حين رتب و عاون ( جيش العسرة  
فبثرها ) أى كبها ( فى حجره ) بكسر الحاء و فتحه أى ثوبه أو حصنه صلى الله عليه وسلم ( فرايت النبي  
صلى الله عليه وسلم يقلبها ) أى الدنانير ( يده ) فى حجره و يقول ما ضر عثمان ما عمل فاعل ضر والمعنى  
لم يضر عثمان الذى عمل أى من الذنوب سابقاً و لاحقاً ( بعد اليوم ) أى بعد عمله اليوم ( مرتين )  
ظرف يقول و لعل التكرار فيه و فيما قبله للإشعار بعدم ضرره و دوام نفعه فى الدارين و المراد  
بالتثنية التكرير و التأكيد و يؤيد انه فى رواية أحمد و يرددها مراراً هذا وقال السيد جمال الدين  
فى كمية رجال جيش العسرة روايتان أحدهما انها سبعون ألف رجل و الاخرى انها عشرون الفا  
و على اختلاف الروايتين جهز عثمان رضى الله عنه ثلث جيش العسرة فعلى هذا لا يكون الألف دينار

رواه أحمد ✳ و عن أنس قال لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ببينة الرضوان كان عثمان رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مكة فبايع الناس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عثمان في حاجة الله وحاجة رسوله فغضب باحدى يديه على الاخرى فكانت يد رسول الله صلى الله عليه وسلم لعثمان خيرا من أيديهم لانفسهم رواه الترمذى ✳ و عن ثمانية بن حزن القشيري

الذى جاء به عثمان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في كبه ثمن ثلاثمائة بعير والله أعلم اهـ و في الرياض عن عبد الرحمن بن عوف قال شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد جاءه عثمان بن عفان في جيش العسرة بتسعمائة أوقية من ذهب أخرجه الحافظ السلفي و هذه الاختلافات في الروايات قد توهم التضاد بينهما و الجمع ممكن بأن يكون عثمان دفع ثلاثمائة بعير باحلاسها و أقتابها على ما تضمنته الحديث السابق ثم جاء بالآلاف لاجل المؤن التي لابد للمسافر منها ثم لما اطلع على ان ذلك لا يفي زاد في الابل و أورد بالغيل تنميما للآلاف ثم لما لم يكف بذلك تمم الآلاف أبرة و زاد عشرين فرسا على تلك الخمسين و بعث بعشرة آلاف دينار للمؤن و في رواية أخرجه الدارقطني عن عثمان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر في وجوه القوم فقال من يهجز هؤلاء غفر الله له يعني جيش العسرة فجهزتهم حتى لم يفتقدوا عقالا و لا خطاما (رواه أحمد) و أخرجه الترمذى و قال حسن غريب و عن حذيفة قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم الى عثمان في جيش العسرة فبعث اليه عثمان بعشرة آلاف دينار فقبض بين يديه فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يقول بيده و يقبلها ظهر البطن و يقول غفر الله لك يا عثمان ما أسرت و ما أعلنت و ما هو كائن الى يوم القيامة ما يبالي ما عمل بعدها أخرجه الملا في سيرته و الفضائل ✳ و عن أنس رضي الله عنه لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ببينة الرضوان ( و هي البيعة التي كانت تحت الشجرة عام الحديبية سميت بها لانه نزل في أهلها لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يبايعونك تحت الشجرة ) كان عثمان رضي الله عنه رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مكة أي رسولا منه اليهم مرسل من الحديبية الى مكة و في رواية الى أهل مكة أي لتبليغ بعض الأحكام فشاع انهم قتلوه (فبايع) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم ( الناس ) أي يعا خلافا على الموت ( فبايعوه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عثمان في حاجة الله ) أي نصرته دينه حيث احتاج خلقه اليه و نظيره قوله سبحانه ينادعون الله و الذين آمنوا حيث نزل ذاته العزيزة شريكا للمؤمنين تشريفا و تعظيما أو بقدر مضاف و يقال في حاجة خلقه ( و حاجة رسوله ) أي تخصيصا أو ذكر الله للتزيين زيادة للكلام من التحسين و قال الطيبي هو من باب قوله تعالى ان الذين يؤذون الله و رسوله في أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنزلة عند الله و مكانة و ان حاجته حاجته تعالى الله عن الاحتياج علوا كبيرا اهـ و لا يفي ان ظاهر معنى الآية ان الذين يخالفونهم كما حقق في حديث يؤذون ابن آدم و الله أعلم (فغضب باحدى يديه على الاخرى) أي في البيعة عن جهة عثمان على فرض انه حي في المكان و الزمان و المعنى انه جعل إحدى يديه نائمة عن يد عثمان قتل هي اليسرى و قيل هي اليمنى و هو الصحيح لما سيأتي بيانه بالتصريح (فكانت يد رسول الله صلى الله عليه وسلم خيرا) و في رواية لعثمان أي له كما في رواية (من أيديهم) أي من أيدي بقية الصحابة ( لانفسهم ) فقيته ليست بمقتصة بل سبب متبقة ( رواه الترمذى و قال حسن صحيح غريب ✳ و عن ثمانية ) بضم المثناة ( ابن حزن ) بفتح حا مهملة و سكون زاي فنون (القشيري) بالتصغير يعد في الطبقة الثانية من التابعين رأى عمر و ابنه عبدالله

قال شهدت الدار حين أشرف عليهم عثمان فقال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة وليس بها ماء يستعذب غير بئر رومة فقال من يشتري بئر رومة يجعل دلوه مع دلاء المسلمين يجير له منها في الجنة فاشتريتها من صلب مالى و أنتم اليوم تمنعوني ان أشرب منها حتى أشرب من ماء البحر فقالوا اللهم نعم فقال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون ان المسجد ضاق بأهله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يشتري بقعة آل فلان فيزيدها في المسجد يجير له منها في الجنة فاشتريتها من صلب مالى

و أبا الدرداء و سمع عائشة و روى عنه الأسود بن شيبان البصرى (قال شهدت الدار) أى حضرت دار عثمان التى حاصروه فيها و تفصيل قضيتها مذكور في الرياض و غيره ( حين أشرف عليهم عثمان ) أى اطلع على الذين قصدوا قتله ( فقال أنشدكم الله و الاسلام ) بضم الشين و نصب الاسمين أى أسألكم بالله و الاسلام أى بحكما ( هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم المدينة و ليس بها ماء يستعذب ) أى يعد عذبا أى حلوا ( غير بئر رومة ) برفع غير و جوز نصبه و البئر مهموز و يبدل و رومة بضم الراء و سكن الواو فيم اسم بئر في العقيق الأصغر اشترها عثمان رضى الله عنه بمائة الف درهم و في المدينة عقيقان سميَا بذلك لانهما عقا عن حرة المدينة أى قطعاً ( فقال ) أى النبى صلى الله عليه وسلم ( من يشتري بئر رومة يجعل دلوه مع دلاء المسلمين ) بكسر الدال جمع دلو و هو كناية عن الوقف العام و فيه دليل على جواز وقف السقايات و على خروج الموقوف عن ملك الواقف حيث جعله مع غيره سواء ذكره ابن الملك و جملة يجعل مفعول له أو حال أى أرادة ان يجعل أو قاصدا ان يجعل دلوه مساويا أو مصاحبا مع دلائهم في الاستقاء و لأخصها من بينهم بالملكية فقلوه مع دلاء المسلمين هو المفعول الثاني لجعل أى يجعل دلوه روى عن عثمان رضى الله عنه انه قال ان المهاجرين قدموا المدينة و استنكروا ماها و كان لرجل من بني غفار عين يقال لها رومة و كان يبيع القرية منها بمد فقال صلى الله عليه وسلم هل تبعها بعين في الجنة قال يا رسول الله ليس لى و لا لعياى سواها فلا أستطيع ذلك فقال من يشتري بئر رومة يجعل دلوه مع دلاء المسلمين (يجير) متعلق يشتري و الباء للبدل قال الطيبي و ليست مثلها في قولهم اشتريت هذا بدرهم و لا في قوله تعالى أولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فالمعنى من يشتريها بشئ معلوم ثم يبدلها بجير منها أى بأفضل و أكمل أو بجير حاصل (له) أى لاجله (منها) أى من تلك البئر أو من جهتها (في الجنة و اشتريتها من صلب مالى) بضم الصاد أى من أصله أو خالصه في الرياض قال فيبلغ ذلك عثمان فاشترها بخمسة و ثلاثين ألف درهم ثم أتى النبى صلى الله عليه وسلم و قال اجعل لى مثل الذى جعلته له عينا في الجنة قال نعم قال قد اشتريتها و جعلتها للمسلمين أخرجه الفضائلى (و أنتم اليوم تمنعوني ان أشرب منها حتى أشرب من ماء البحر) أى ما فيه ملوحة كما البحر و الاضافة فيه لبيان أى ما يشبه البحر (فقالوا اللهم نعم) قال المطرظى قد يؤتى باللهم ما قبل الا اذا كان المستثنى عزيزا نادرا و كان قصدهم بذلك الاستظهار بمشية الله تعالى في اثبات كونه و وجوده ايماء الى انه بلغ من الذورود الشذوذ و قيل كلمتي الجحد و التصديق في جواب المستفهم كقولهم اللهم لا ونعم ( فقال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون ان المسجد ) أى مسجد النبى صلى الله عليه وسلم في المدينة (ضاق بأهله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يشتري بقعة آل فلان فيزيدها) بالرفع و في نسخة بالنصب أى فيزيد تلك البقعة

فاتم اليوم تمنعوني ان أصلي فيها ركعتين فقالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون اني جهزت جيش العسرة من مالى قالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على ثبير مكة و معه أبوبكر و عمر و أنا فتحرك الجبل حتى تساقطت حجارتها بالحضيض فركضه برجله قال اسكن ثبير فانما عليك نبى و صديق و شهيدان

( فى المسجد بخير له منها فى الجنة فاشترىها من صلب مالى ) أى بعشرين ألفا أو خمسة وعشرين ألفا على ما رواه الدارقطنى و روى البخارى عن ابن عمر ان المسجد كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مبنيا باللبن و سقفه بالجريد و عمدته خشب النخل فلم يزد فيه أبوبكر شيئا و زاد فيه عمر و بناء على بناءه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم باللبن و الجريد و أعاد عمده خشبا ثم عمره عثمان فزاد فيه زيادة كثيرة و بنى جداره بالحجارة المنقوشة و جعل عمده من حجارة منقوشة و سقفه بالساج و أخرج أبو الخير القزوينى الحاكمى عن سالم بن عبد الله بن عمر انه كان من شأن عثمان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجل من أهل مكة يا فلان ألا تتبعنى دارك أزيدها فى مسجد الكعبة بيت أضمنه فى الجنة فقال الرجل يا رسول الله ما لى بيت غيره فان أنا بهتكت دارى لايؤوينى و ولدى بمكة شئى قال ألا بل يعنى دارك أزيدها فى مسجد الكعبة بيت أضمنه لك فى الجنة فقال الرجل و الله ما لى الى ذلك حاجة فيبلغ ذلك عثمان و كان الرجل صديقا له فى الجاهلية فأتاه فلم يؤزل به عثمان حتى اشترى منه داره بعشرة آلاف دينار فقال يا رسول الله بلغنى انك اردت من فلان داره لتزيدها فى مسجد الكعبة بيت تضمنه له فى الجنة و انما هي دارى قول أنت أخذها بيت تضمنه لى فى الجنة فأخذها منه و ضمن له بيتا فى الجنة و أشهد له على ذلك المؤمنين كذا فى الرياض ( فاتم ) بالفاء هنا خلافا لما تقدم ( اليوم تمنعوني أن أصلى فيها ) أى فى تلك البقعة فضلا عن مائر المسجد ( فقالوا اللهم نعم قال ) بالفاء هنا و فيما بعده خلافا لما قبل ( أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون اني جهزت جيش العسرة من مالى ) أى و قال لى ما قال مما يدل على حسن حالى و مالى ( قالوا اللهم نعم قال أنشدكم الله و الاسلام هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على ثبير مكة ) بفتح مثناة و كسر موحدة و تحتية ساكنة فراء جبل بمكة و فى المصباح جبل بين مكة و منى و هو يرى من منى و هو على يمين الذهاب منها الى مكة و قال الطبرى ثبير جبل بالحزلفة على يسار الذهاب الى منى و هو جبل كبير مشرف على كل جبل بنى و بمكة جبال كل منها اسم ثبير ١٥ و المشهور انه جبل مشرف على منى من جمرة العقبة الى لقاء مسجد الخيف و امامه قليلا على يسار الذهاب الى عرفات كذا حكاه عز الدين بن جماعة و قال عياض فى المشارق انه على يسار الذهاب الى منى و قال ابن جماعة و قيل و هو جبل عظيم بالحزلفة على يمين الذهاب الى عرفة قال الطبرى و قيل هو أعظم جبل بمكة عرف برجل من هذيل كان اسمه ثبير دفن فيه و قال الجوهري و السهيلي و المطرزي فى المغرب هو جبل من جبال مكة أى بقرب مكة و قيل هو جبل مقابل لجبل حراء ١٥ و فى رواية قال حراء مكان ثبير ( معه أبوبكر و عمر و أنا فتحرك الجبل ) أى اهتز ثبير ( حتى تساقطت حجارتها ) أى بعضها ( بالحضيض ) أى أسفل الجبل و قرار الارض ( فركضه ) أى ضرب به ( برجله قال ) استثناف ( اسكن ثبير ) أى يا ثبير ( فانما عليك نبى و صديق و شهيدان ) أى حقيقان حيث قتلا عقب الطعن و ماتا قريبا من أثر الضرب و هما عمر و عثمان



قالوا اللهم نعم قال الله أكبر شهدوا ورب الكعبة أتى شهيد ثلثا رواه الترمذى والنسائى والدارقطنى ★ وعن مرة بن كعب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الفتن فقرأها فمر رجل مقنع في ثوب فقال هذا يومئذ على الهدى فقامت إليه فاذا هو عثمان بن عفان قال فأقبلت عليه بوجهه فقلت هذا قال نعم رواه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث حسن صحيح

ولا ينافيه ان النبي صلى الله عليه وسلم والصديق شهيدان حكيمان حيث كان أثر موتهما من السم القديم لهما ( قالوا اللهم نعم قال الله أكبر ) كلمة يقولها المتعجب عند الزام الخصم وتبكيته ولذلك قال ( شهدوا ورب الكعبة أتى شهيد ) يفتح الهمز مفعول شهدوا أى شهد الناس أتى شهيد ( ثلثا ) أى قال الله أكبر الى آخره ثلاث مرات لزيادة المبالغة في إثبات الحجّة على الخصم وذلك لانه لما أراد أن يظهر لهم انه على الحق وان خصماءه على الباطل على طريق يلجئهم الى الاقرار بذلك أورد حديث ثبير مكة وانه من أحد الشهيدين مستفهما عنه فآقروا بذلك واكدوا اقرارهم بقولهم اللهم نعم فقال الله أكبر تعجبا وتعجبيا وتهيلا لهم واستهجانا لفعلهم وتظيره قوله تعالى هل يستويان مثلا الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون فانه تعالى لما ضرب مثل غايد الاصنام وعابد الله تعالى برجلين أحدهما له شركاء بينهم اختلاف وتنازع كل واحد منهم يدعى انه عبده فهم يتجادلون وهو متحير في أمره لا يدري أيهم يرضى بخدمته والاخر قد سلم لملك واحد وخلص له فهو يلتزم خدمته فهم واحد وقلبه مجتمع واستفهم منهم بقوله هل يستويان مثلا فلا بد لهم أن يذعنوا ويقولوا لا فقال الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون كذا حقه الطيبى (رواه الترمذى والنسائى والدارقطنى) وفي بعض الروايات زاد وانشدكم بالله من شهد بيعة الرضوان اذ بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الشركيين أهل مكة فقال هذه يدى وهذه يد عثمان فباع لي فانشد له رجال زائد الدارقطنى في بعض طرقه وانشدكم بالله هل تعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم زوجني إحدى ابنتيه بعد الأخرى رضا لي ورضا عنى قالوا اللهم نعم ★ (وعن مرة بن كعب) يضم ميم وتشديد راء قال المؤلف في فضل الصحابة عداة في أهل الشام روى عنه نفر من التابعين مات بالاردن سنة خمس وخمسين ( قال سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ) لعل في زيادة من تأكيد افادة السماع بلا واسطة ( وذكر الفتن ) جملة حالية ( فقرأها ) بتشديد الراء أى قرب النبي صلى الله عليه وسلم الفتن يعنى وقوعها ( فمر رجل مقنع ) يفتح النون المشددة أى ستر في ثوب جعله كالقناع ( فقال ) أى رسول الله صلى الله عليه وسلم ( هذا ) أى هذا الرجل المقنع ( يومئذ ) أى يوم وقوع تلك الفتن ( على الهدى ) من قبيل قوله تعالى أولئك على هدى من ربهم فمفعول سمعت محذوف دل عليه قوله هذا يومئذ على الهدى ( فقامت إليه ) أى لتقرب الرجل لاعرفه فاذا هو عثمان بن عفان ( قال ) أى الراوى ( فأقبلت عليه ) أى على النبي صلى الله عليه وسلم ( بوجهه ) أى بوجه عثمان والمعنى أدبرت وجهه اليه ليتبين الامر عليه ( فقلت ) أى أ هذا هو الرجل الذى يومئذ على الهدى ( قال نعم ) فيه مبالغة في استحسان القضية وتأكيدها يتحقق الصورة الجلية ( رواه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث حسن صحيح ) وفي الرياض عن كعب بن عجرة قال ذكر النبي صلى الله عليه وسلم فتنة فقرأها وعظمها قال ثم مر رجل مقنع في ملحفة فقال هذا يومئذ على الحق فانطلقت فاخذت بقبضه فقلت هذا يا رسول الله قال هذا فاذا هو عثمان بن عفان أخرجه أحمد وأخرج الترمذى معناه عن مرة بن كعب النهري

★ وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يا عثمان إنه لعل الله يقصبك قميصا فإن أرادوك على خلعك فلا تخلعه لهم رواه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى في الحديث قصة طويلة ★ وعن ابن عمر قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنة قتال يقتل هذا فيها مظلوما لعثمان رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب اسنادا ★ وعن أبي سهيلة قال قال لي عثمان يوم الدار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد عهد الى عبيدا وأنا صابر عليه رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح

وقال هذا يومئذ على الهدي ورواه أحمد أيضا عن مرة بن كعب النهري قال بينما نحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريق من طرق المدينة قال كيف تصنعون في فتنة تنور في أقطار الأرض كأنها صياحى بقر قالوا فنصنع ماذا يا رسول الله قال عليكم بهذا وأصحابه قال فأسرعت حتى عطفت الرجل فقلت هذا يا نبي الله قال هذا فإذا هو عثمان بن عفان وفي رواية لأحمد قال فأسرعت حتى عبيت فلحقت بالرجل فقلت هذا يا نبي الله الخ ★ (وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال) أى لعثمان ذات يوم كما في رواية (يا عثمان إنه) أى الشأن (لعل الله) وفي رواية أن الله لعله (يقصبك) بتشديد الميم أى يلبسك (قميصا) قبل أى خلافة والمراد خلع الخلافة (فإن أرادوك) أى حملوك (على خلعك) أى نزعه (فلا تخلعه لهم) وفي رواية فلا تخلعه ثلاثا والمعنى أن تصدوا عزلك فلا تمزل نفسك عن الخلافة لاجلهم لكونك على الحق وكونهم على الباطل وفي قول الخلع ايهاهم وتمة فلهذا الحديث كان عثمان رضى الله عنه ما عزل نفسه حين حاصروه يوم الدار قال الطبرى استعار القيص للخلافة ورشحها بقوله على خلعهم قال في أساس البلاغة ومن المجاز قصبه الله وشي الخلافة وتقص لباس العز ومن هذا الباب قوله تعالى الكبرياء ردائى والعظمة ازارى وقولهم المجد بين ثوبيه والكرم بين برديه انتهى (رواه الترمذى وابن ماجه) وكذا أبو حاتم (وقال الترمذى حسن غريب) وفي رواية فإن أرادك المناقون على خلعك فلا تخلعه لهم ولاكرامة يقولها مرتين أو ثلاثا وفي رواية فإن أرادك المناقون خلعك فلا تخلعه حتى تلقانى يا عثمان إن الله عسى أن يلبسك قميصا فذكره ثلاث مرات أخرجه أحمد (وقال الترمذى في الحديث قصة طويلة) وفي بعض الروايات زاد وأنشدكم بالله من شهد بيعة الرضوان إذ بعثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المشركين أهل مكة فقال هذه يدى وهذه يد عثمان فبايع لى فأنشيد له رجال زاد الدارقطنى في بعض طرفه وأنشدكم بالله هل تعلمون إن رسول الله صلى الله عليه وسلم زوجنى احدى ابنتيه بعد الاخرى رضائى ورضا عنى قالوا اللهم نعم ★ (وعن ابن عمر قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنة) أى عظيمة (فقال يقتل هذا فيها مظلوما لعثمان) بيان هذا (رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب اسنادا) وأخرجه أحمد وقال يقتل فيها هذا المتع يومئذ مظلوما فنظرت فإذا هو عثمان بن عفان ★ (وعن أبي سهيلة) قال المؤلف في فصل الصحابة هو السائب بن خلاد يكنى أبا سهيلة الانصارى الغزرجى مات سنة احدى وتسعين روى عنه ابنه خلاد وعطاء بن يسار انتهى والظاهر ان المراد به هنا مولى عثمان عما سياتى قريبا والله أعلم (قال قال لي عثمان يوم الدار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد عهد الى عبيدا) أى اوصائى أن لا أخلع بقوله وان أرادوك على خلعك فلا تخلعه لهم (وأنا صابر عليه) أى على تحمل ذلك العهد (رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح) وعن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ادعوا لى بعض أصحابي

★ ( الفصل الثالث ) ★ عن عثمان بن عبد الله بن موهب قال جاء رجل من أهل مصر يريد حج البيت فرأى قوما جلوسا فقال من هؤلاء القوم قالوا هؤلاء قريش قال فمن الشيخ فيهم قالوا عبد الله بن عمر قال يا ابن عمر اني سائلك عن شيء فحدثني هل تعلم ان عثمان فر يوم أحد قال نعم قال هل تعلم انه تغيب عن بدر ولم يشهدا قال نعم قال هل تعلم انه تغيب عن بيعة الرضوان فلم يشهدا قال نعم قال الله أكبر قال ابن عمر تعال أبين لك أما قراره يوم أحد فاشهد ان الله عفا عنه وأما تغيبه عن بدر فانه كانت تحته رقية بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم

قلت أبأبكر قال لا قلت عمر قال لا قلت ابن عمك قال لا قلت عثمان قال نعم فلما جاء قال تنحى فجعل يساره و لون عثمان يتغير فلما كان يوم الدار وحضر فيها قلنا يا أمير المؤمنين ألا تقاتل قال لا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عهد الى عهدنا و اني صابر نفسي عليه رواه أحمد

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن عثمان بن عبد الله بن موهب ) يفتح الميم وسكون الواو وفتح الهاء والباء الموحدة على ما في الجامع والمغنى وفي القاموس موهب كفتح اسم فما وقع في شرح ابن حجر من ضبطه بكسر الهاء وهم قال المؤلف هو تيمى روى عن أبي هريرة وابن عمر وغيرهما عنه شعبة وأبو عوانة ( قال جاء رجل من أهل مصر ) أى الى مكة ( يريد حج البيت فرأى قوما جلوسا ) أى جالسين ( فقال من هؤلاء القوم قالوا ) أى قال بعض من سئل ( هؤلاء قريش ) أى أكابرهم ( قال فمن الشيخ ) أى العالم المعتبر ( فيهم ) فان الشيخ في قومه كالنبي في أمته ( قالوا عبد الله بن عمر قال يا ابن عمر اني سائلك عن شيء فحدثني ) أى اخبرني عن جوابه ( هل تعلم ان عثمان فر يوم أحد ) يعنى والفرار منقصة عظيمة ( قال نعم قال هل تعلم انه تغيب عن بدر فلم يشهد ) أى لم يحضرها ذكره تأكيذا وأراد انه فات به فضل أهل بدر ( قال نعم قال هل تعلم انه تغيب عن بيعة الرضوان فلم يشهدا قال نعم قال الله أكبر ) قال الطيبي قوله الله أكبر بعد ما عد من الأمور بمنزلة الله أكبر في الحديث السابق فانه أراد أن يلزم ابن عمر ويحط من منزلة عثمان على الطريق المذكور فلما قال ابن عمر نعم قال الله أكبر تعجبا وتعجيبا و اظهارا لافحامه آياه ( قال ابن عمر تعال ) أى ارتفع عن حضضي مقامك من الجهل الى علو فهم القضايا بالمهمة الميمنة عند أرباب العلم والمعرفة ( أبين لك ) بالجزم على جواب الامر وفي نسخة بالرفع أى أنا أبين لك ( أما قراره يوم أحد فاشهد ان الله عفا عنه ) وفي رواية وغفر له يعنى لقوله تعالى ان الذين تولوا منكم يوم النحر الجمعان انما استزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا ولقد عفا الله عنهم ان الله غفور حلیم ومن العلوم ان العفو خارج عن معتبة المعيبة بالمغيبة ( وأما تغيبه عن بدر فانه كانت تحته ) أى تحت عقده ( رقية ) بالتصغير ( بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى وهذا علامة كمال رضا النبي صلى الله عليه وسلم حيث زوجه بنته ثم الاخرى وهى أم كلثوم وبه سمي ذا النورين ثم قال لو كانت لي بنت أخرى لزوجتها آياه وفي إل ياض عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله أوحى الى ان أزوجه كريمة عثمان بن عفان أخرجه الطبراني وأخرجه خيمته بن سليمان عن عروة ابن الزبير عن عائشة وزاد بعد قوله كريمة يعنى رقية وأم كلثوم وعن أبي هريرة قال لقي النبي صلى الله عليه وسلم عثمان عند باب المسجد فقال يا عثمان هذا جبريل اخبرني ان الله قد أمرني ان أزوجه أم كلثوم وبثل صادق رقية وعلى مثل صحبتها أخرجه ابن ماجه القزويني والحاافظ أبوبكر الاسماعيلي وغيرهما وعنه قال قال عثمان لما ماتت امرأته بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم

و كانت مريضة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لك اجر رجل من شهد بدرا وسهمه واما تغيبه عن بيعة الرضوان فلو كان أحد أعز بطن مكة من عثمان لبعثه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عثمان وكانت بيعة الرضوان بعد ما ذهب عثمان الى مكة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده اليمنى هذه يد عثمان فضرب بها على يده وقال هذه لعثمان ثم قال ابن عمر اذهب بها الآن معك

بكيت بكاء شديدا فقال رسول الله ما يبكيك فقلت ابني على انقطاع صهرى منك فقال هذا جبريل بامر الله عزوجل ان أزوجهك أختها وعن ابن عباس معناه وزاد فيه والذي نقسى بيده لو ان عندي مائة بنت تموت واحدة بعد واحدة زوجتك أخرى حتى لا يبق من المائة شئ هذا جبريل أخبرني ان الله عزوجل بامرني ان أزوجهك أختها و ان اجعل صداقها مثل صداق أختها أخرجه الفضائي وفي الذخائر عن سعيد بن المسيب قال أم عثمان بن رقية و أمت حفصة بنت عمر من زوجها قمر عمر بعثان فقال هل لك في حفصة و كان عثمان قد سنع رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكرها فلم يبه فذكر ذلك عمر للنبي صلى الله عليه وسلم فقال هل لك في خير من ذلك أتزوج أنا حفصة وأزوج عثمان خيرا منها أم كلثوم أخرجه أبو عمرو قال حديث صحيح وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل فامرني أن أزوج عثمان ابنتي وقالت عائشة كن لما لا ترجوه ارجى منك لما ترجوه فان موسى عليه السلام خرج يلتبس نارا فرجع بالنبوة أخرجه الحافظ أبو نعيم البصري (وكانت) أي رقية (مريضة) أي في المدينة وفي الذخائر عن ابن شهاب انها كانت أصابتها العصبية فمرضت وتخلف عليها عثمان وماتت بالمدينة وجاء زيد بن حارثة بشيرا بفتح بدر و عثمان قائم على قبر رقية أخرجه أبو عمرو عن ابن عباس قال لما عزي رسول الله صلى الله عليه وسلم بابنته رقية قال الحمد لله دفن البنات من المكرمات أخرجه الدولابي (فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لك اجر رجل من شهد بدرا وسهمه) أي جمع له بين اجر المعقب و غنمة الدنيا فلا نقصان في حقه أصلا فيكون نظير تقييب علي عن تبوك حيث جعله خليفة على أهله و أمره بالاقامة فيهم لكن لم يعرف انه جعل لعلي سهم من الغنمة أيضا أم لا والله أعلم ثم رأيت في الرياض انه كذلك (و أما تغيبه عن بيعة الرضوان فلو كان أحد أعز) أي أكثر عزة من جهة العشرة من بقية الصحابة (بطن مكة من عثمان لبعثه) أي مكانه كما في رواية لكن لما فقد الاعز منه حتى امتنع عمر رضي الله عنه خوفا على نفسه معللا يا رسول الله ما لي قوم بمكة يعينوني ويحفظوني وراء ظهوري (فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عثمان) أي الى مكة فاستقبله إهله و رطبه و ركبه و قداسهم و أجاوره من تعرض أحد له و قالوا طف بالبيت لعمرتك فقال حاشا في أطراف غيبته صلى الله عليه وسلم (و كانت بيعة الرضوان بعد ما ذهب عثمان الى مكة) أي وشاع عندهم ان المشركين تعرضوا لحرب المسلمين فاستبد المسلمون للقتال و بايعهم النبي صلى الله عليه وسلم تحت الشجرة على ان لا يفروا و قيل بل جاء الخبر بان عثمان قتل (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي أشار (بيده اليمنى هذه) أي قائلا هذه (يد عثمان فضرب بها على يده) أي اليسرى (و قال هذه) أي هذه البيعة أو هذه اليد (لعثمان) أي لاجله أو عنه على فرض وجود حياته أو إشارة الى تكذيب خبر مماته (ثم قال ابن عمر اذهب بها) أي بالكلمات التي أجبت لك عن أسئلتك الآن معك فانه لا يضرنا بل يضرنا قال الطيبي فلما نقض ابن عمر كل واحد مما بناه و أقلمه من أصله قال تهكما اذهب بها أي بما جئت و تهسكت به بعد ما بينت لك الحق

رواه البخارى \* وعن أبي سهلة مولى عثمان قال جعل النبي صلى الله عليه وسلم يسر الى عثمان و لون عثمان يتغير فلما كان يوم الدار قلنا ألا تقاتل قال لا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عهد الى أمرا فانا صابر نفسى عليه \* وعن أبي حبيبة انه دخل الدار و عثمان محصور فيها و انه سمع أباهريرة يستأذن عثمان فى الكلام فاذن له فقام فحمد الله و أنشئ عليه ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انكم ستلقون بعدى فتنه و اختلافا أو قال اختلافا و فتنه فقال له قاتل من الناس فمن لنا يا رسول الله أو ما تأمرنا به قال عليكم بالامير و أصحابه و هو يشير الى عثمان بذلك رواهما البيهقى فى دلائل النبوة

المحض الذى لا يرتاب فيه انتهى و المعنى لا ينفك اعتقادك الفاسد فى عثمان بعد ما بينت لك الحق الصريح بالجواب الصحيح (رواه البخارى) و كذا الترمذى و اللفظ مختلف و المعنى واحد \* (و عن أبي سهلة مولى عثمان رضى الله عنه) و فى بعض النسخ المصححة رضى الله عنهما بلفظ التشية تغليبا و لم يذكره المؤلف فى أسماؤه (قال جعل النبي صلى الله عليه وسلم يسر) بضم فكسر فتشديد أى يخفى الكلام (الى عثمان و لون عثمان يتغير) أى من البياض و الحمرة الى الصفرة (فلما كان يوم الدار) بالرفع و ينصب (قلنا ألا تقاتل) بتخفيف ألا و يشدد (قال لا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم) استئناف تعليل أى لانه (عهد الى أمرا فانا صابر) بالتثوين (نفسى عليه) قال الطيبى أى أوصانى بأن أصبر و لا أقاتل و لا يجوز أن يقال هى قوله فان أرادوك على خلعهم فلا تعلقه لهم فان ذلك يومهم المقاتلة معهم للدفع فعلى هذا ينبغي ان يحمل الحديث الآخر فى الفصل الثانى على هذا المعنى ليتفقا قلت الاظهر ان العهد كان مركبا من عدم الخلع و ترك القتال للدفع بل لمجرد الصبر للوصول الى مقام الجمع \* (و عن أبي حبيبة) اسمه عمرو بن نصر الحازمى الهمداني روى عن على بن أبي طالب ذكره المؤلف فى التابعين (انه دخل الدار و عثمان محصور فيها و انه) أى أباحبيبة (سمع أباهريرة يستأذن عثمان فى الكلام) أى عنده أو على الحاضرين من الحاضرين و يؤيد الثانى قوله (فاذن له فقام فحمد الله و أنشئ عليه) أى على الله و هو عطف تفسير و بيان أو الحمد بمعنى الشكر (ثم قال) أى أبوهريرة (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انكم) أى أيها الامة أو أيها الصحابة (ستلقون بعدى فتنه) أى محنة عظيمة (و اختلافا) أى كثيرا (أو قال اختلافا و فتنه) شك الراوى فى تقديم أحد اللفظين (فقال له) أى لرسول الله صلى الله عليه وسلم (قاتل من لنا يا رسول الله) قال الطيبى هو متوجه الى قوله اختلافا أى ستلقون اختلافا بين الامير و من خرج عليه فمن تأمرنا ان تتبعه و نلزمه فتكون لنا العاقبة لاعينا (أو ما تأمرنا به) شك من الراوى بين اللفظين مع ان مؤداهما فى المعنى واحد (قال عليكم بالامير و أصحابه و هو) أى أبوهريرة و الاظهر أى النبي صلى الله عليه وسلم (يشير الى عثمان بذلك) أى بقوله الامير بان يكون حاضرا فى ذلك المجلس أو مذكورا فيه (رواهما) أى الحديثين السابقين (البيهقى فى دلائل النبوة) قال المؤلف كان اسلامه فى أول الاسلام على يدى أبي بكر قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الارقم و هاجر الى أرض الحبشة الهجرتين و كان أيضا ربعة حسن الوجه عظيم النحية يصفرها استخلف أول يوم من الحرم سنة أربع وعشرين و قتله الأسود التجيبى من أهل مصر و قبل غيره و دفن ليلة السبت بالبقيع و له يومئذ من العمر اثنتان و ثمانون سنة و قيل ثمان و ثمانون و كانت خلافته اثنتى عشرة سنة الا أياما و روى عنه خلق كثير -

★ ( باب مناقب هؤلاء الثلاثة ) ★ ( الفصل الاول ) ★ عن أنس إن النبي صلى الله عليه وسلم صعد أحداً وأبو بكر وعمر وعثمان فرجف بهم فضربه برجله فقال أثبت أحد فانما عليك نبي وصديق وشهيدان رواه البخاري ★ و عن أبي موسى الأشعري قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في حائط من حيطان المدينة فجاء رجل فاستفتح فقال النبي صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة ففتحت له فإذا أبو بكر فبشرته بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم جاء رجل فاستفتح فقال النبي صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة ففتحت له فإذا عمر فابشرته بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم استفتح رجل فقال لي افتح له وبشره بالجنة على بلوى تصيبه فإذا عثمان

★ ( باب مناقب هؤلاء الثلاثة رضي الله عنهم ) ★ ( الفصل الاول ) ★ (عن أنس إن النبي صلى الله عليه وسلم صعد) بكسر العين أى طلع (أحدا) أى جبل أحد (وأبو بكر وعمر وعثمان) أى معه (فرجف) أى تحرك (أحد بهم) أى انما صعدا واهتززا بتقدمهم (فضربه) أى النبي عليه السلام (برجله فقال أثبت أحد) أى ولا تظهر شيئاً على ظاهرك كالسكاملين الواصلين على ما حكى أن الجنيد سئل ما بالك عند السماع ظاهراً مع تحقق حالك باطنا فقرأ وتري الجبال تحسبها جامدة وهى تمر من السحاب فانما عليك نبي وصديق وشهيدان) أى وصحة أهل التمكن والوقار لابد لها من تأثير حال عن الاظهار وتقدم مثله في جبل ثبير (رواه البخاري) وكذا أحمد والترمذي وأبو حاتم وأخرجه أحمد عن بريدة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جالساً على حراء ومعه أبو بكر وعمر وعثمان فتحرك الجبل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أثبت حراء فإنه ليس عليك إلا نبي أو صديق أو شهيد وفى رواية عن أبي هريرة إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على حراء هو وأبو بكر وعمر وعثمان وعلى وطلحة والزبير فتحرك الصخرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسكن حراء فما عليك إلا نبي أو صديق أو شهيد وفى رواية سعد بن أبي وقاص ولم يذكر علياً خرجهما مسلم وخرجه الترمذي ولم يذكر سعداً وقال أهدأ مكان اسكن وقال حديث صحيح وخرجه الترمذي أيضاً عن سعيد بن زيد وذكر أنه كان عليه العشرة إلا أبا عبيدة وقال أثبت حراء الحديث باختلاف الروايات محمول على تعدد القضية في الاوقات وإثبات الشهادة لبعضهم حقيقة وللباقين حكماً والله أعلم ★ (و عن أبي موسى الأشعري قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في حائط) أى بستان (من حيطان المدينة) بكسر الحاء جمع (فجاء رجل) أى لا يعرف حاله (فاستفتح) أى طلب الفتح (فقال النبي صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة) أى العالية (ففتحت له فإذا أبو بكر فبشرته بما قال رسول الله) وفى نسخة النبي (صلى الله عليه وسلم فحمد الله) أى شكره على تلك البشارة فى رواية قال اللهم حمداً وفى رواية قال الحمد لله (ثم جاء رجل فاستفتح فقال النبي صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة ففتحت له فإذا عمر فابشرته بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم استفتح رجل فقال لي) زاده هنا لكمال الاهتمام بمعرفة القضية (افتح له وبشره بالجنة على بلوى) أى مع بلية عظيمة (تصيبه) على ما ذكره الأشرف وقال الطيبي إذا جعل على متعلقاً بقوله بالجنة يكون المبشر به مركباً وإذا جعل حالاً من ضمير المفعول كانت البشارة مقارئة بالانذار ولا يكون المبشر به مركباً وهو الظاهر وعلى بمعناه انتهى والظاهر الاول لأن البلاء نعمة عند أرباب الولاء (فإذا عثمان) وإنما خص عثمان به مع أن عمر أيضاً ابتلى به لعظم ابتلاء عثمان لاسيما

فاخبرته بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم قال الله المستعان متعة عليه

مع امتداد الزمان وقلة الاعوان من الاعيان ( فاخبرته بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فحمد الله ثم قال الله المستعان ) أى المطلوب منه المعونة على جميع الدعوة ومنه الصبر على مرارة تلك البلية ثم في ترتيب ماتاهم الى الجنة التى فيها النبي صلى الله عليه وسلم ايماء الى مراتبهم العلية فى الجنة العالية في مقعد صدق عند مليك مقتدر ومن القرب بحضرة النبي البشير ( متفق عليه ) ذكر في الرياض عن ابي موسى انه خرج الى المسجد فسأل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا وجهه ههنا فخرجت في اثره حتى دخل بئر اريس فجلست عند الباب و بابها من جريد حتى قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم حاجته فتوضأ فقلت اليه فاذا هو جالس على بئر اريس وتوسط قفها وهو بالضام ما ارتفع من الارض فجلست عند الباب فقلت لاكونن بوابا للنبي صلى الله عليه وسلم فجاء أبو بكر فدفع الباب فقلت من هذا فقال أبو بكر فقلت على رسلك ثم ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت هذا أبو بكر يستأذن فقال ائذن له وبشره بالجنة فاقبلت حتى قلت لا بى بكر ادخل و رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرك بالجنة فدخل أبو بكر فجلس عن يمين رسول الله صلى الله عليه وسلم معه في القف ولا رجليه في البئر كما صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكشف عن ساقيه ثم رجعت فجلست وقد تركت أخى يتوضأ ويلبغى فقلت أن يرد الله بفلان خيرا يريد أخاه يأتي به فاذا انسان يحرك الباب فقلت من هذا فقال عمر بن الخطاب فقلت على رسلك ثم جئت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت هذا عمر بن الخطاب يستأذنك فقال ائذن له وبشره بالجنة فقبلت فقلت ادخل ويشرك رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة فجلس مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في القف عن يساره ولا رجليه في البئر فرجعت وجلست وقلت أن يرد الله بفلان خيرا يأتي به فجاء انسان يحرك الباب فقلت من هذا فقال عثمان بن عفان فقلت على رسلك ثم جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال ائذن له وبشره بالجنة على بلوى تصيبه فقبلت ادخل و رسول الله يشرك بالجنة على بلوى تصيبك فدخل فوجد القف قد ملأ فجلس وجأه من الشق الآخر قال شريك قال سعيد بن المسيب فاولتها قبورهم أخرجه أحمد ومسلم وابن أبي حاتم وأخرجه البخارى وزاد بعد قوله فاولتها قبورهم اجتمعت وانفرد عثمان وأخرجه مسلم أيضا من طريق أخرى عن ابي موسى ولفظه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم متكئا في حائط من حيطان المدينة وهو يقول يهود في الماء والطين ينسك به فجاء رجل فاستفتح فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم افتح له وبشره بالجنة فاذا هو أبو بكر ففتحت له وبشرته بالجنة ثم استفتح آخر فجلس ساعة ثم قال افتح له وبشره بالجنة فاذا هو عمر ففتحت له وبشرته بالجنة ثم استفتح آخر فجلس ساعة ثم قال افتح له وبشره بالجنة على بلوى تصيبه قال ففتحت له فاذا هو عثمان فبشرته بالجنة وقلت له الذى قال فقال اللهم صبرا وخرج الترمذى معناه عنه ولفظه انطلقت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخل حائطا للانصار فقبضى حاجته فقال لي يا أبا موسى املك على الباب ولا يدخلن أحد على الا باذن فجاء رجل فضرب الباب فقلت من هذا قال أبو بكر فقلت يا رسول الله هذا أبو بكر يستأذن قال ائذن له وبشره بالجنة ثم ذكر نحوه في عمز و عثمان وهذا الحديث يدل على تكرار القضية فان أبا موسى ذكر في حديث مسلم الاول انه سأل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقيل وجهه ههنا فاتبع أثره وهذا الحديث ينطق بأنه انطلق معه ويحتمل أن يكون لما اتبع أثره لحق به قبل

★ ( الفصل الثاني ) ★ عن ابن عمر قال كنا نقول و رسول الله صلى الله عليه وسلم حى أبوبكر و عمر و عثمان رضي الله عنهم رواه الترمذى

★ ( الفصل الثالث ) ★ عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أرى الليلة رجل صالح كان أبابكر نيط برسول الله صلى الله عليه وسلم . و نيط عمر بابي بكر و نيط عثمان بعمر قال جابر فلما قمنا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قلنا أما الرجل الصالح فرسول الله صلى الله عليه وسلم

دخول الحائط الذى فيه بئر اريس ثم انطلق معه حتى دخل فقال له تلك المقالة و يكون أبو موسى ذكر سبب جلوسه بوابا في رواية و لم يذكره في رواية و استوفى القصة في رواية و اختصرها في رواية و القصة واحدة و الله أعلم

★ ( الفصل الثاني ) ★ (عن ابن عمر رضي الله عنهما قال كنا نقول و رسول الله صلى الله عليه وسلم حى ) جملة حالية معترضة بين القول و مقوله ( أبوبكر و عمر و عثمان ) أى على هذا الترتيب عند ذكرهم و بيان أمرهم ( رضي الله عنهم ) و قال شارح أبوبكر و ما عطف عليه مبتدأ خبره رضي الله عنهم و الجملة مقول القول و رسول الله صلى الله عليه وسلم حى جملة معترضة أى كنا نذكر هؤلاء الثلاثة بأن الله تعالى رضي عنهم و في بعض النسخ بعد قوله حى أفضل امة النبي صلى الله عليه وسلم أبوبكر و عمر و عثمان رضي الله عنهم أى و نسكت عن الباقيين ( رواه الترمذى ) و في رواية له عنه قال كنا نفاضل على عهد رسول الله فنقول أبوبكر ثم عمر ثم عثمان فيبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا ينكره و عنه كنا نغير بين الناس في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم فنفضل أبابكر ثم عمر ثم عثمان خرجه البخارى و عنه كنا نقول و رسول الله صلى الله عليه وسلم حى أفضل امة بعد بعده أبوبكر ثم عمر ثم عثمان خرجه أبو داود الحافظ في المواقفات و عنه قال اجتمع المهاجرون و الانصار على ان خير هذه الامة بعد نبيها أبوبكر و عمر و عثمان و عنه كنا نتحدث في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم و أصحابه أوفر ما كانوا ان خير هذه الامة بعد نبيها أبوبكر ثم عمر ثم عثمان خرجهما حيشة بن سعد و خرج معناه الحاكمى و زاد فيبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فلا ينكره كذا في الرياض النضرة

★ ( الفصل الثالث ) ★ (عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أرى) بضم الهمز و كسر الراء و فتح الباء أى ابصر في منامه ( الليلة ) أى البارحة ( رجل صالح كان أبابكر نيط ) بكسر أوله أى علق ( برسول الله صلى الله عليه وسلم و نيط عمر بابي بكر و نيط عثمان بعمر ) قال الطيبى كان من الظاهر ان يقول رأيت نفسى الليلة و أبوبكر نيط بي فجرد منه صلى الله عليه وسلم لسكونه رسول الله و حبيبه رجلا صالحا و وضع رسول الله صلى الله عليه وسلم موضع رجلا تخفيما غيب تخفيهما انتهى و خلاصته ان قوله رَجُل صالح بيان للضمير المرفوع فى أرى على سبيل التجريد و انما يتم هذا على ان أرى بفتح الراء بصيغة المجهول المتكلم على ما في نسخة لكن قيد و صحح بانه أرى بصيغة الماضى المجهول و رَجُل صالح مفعول ما لم يسم فاعله و يؤيده انه لما كان الرجل الصالح على صرافة ابهامه ( قال جابر فلما قمنا من عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قلنا أما الرجل الصالح فرسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى بالأجتهاد و الظن الغالب و الا فيحتمل ان صالحا كعملى مثلا رأى تلك الرؤيا فآخبره صلى الله عليه وسلم أو انكشف له بنور النبوة فآظهره لكن لحكمة أبهمه و ستره و يؤيده ما قال صاحب الرياض أخرجه أبو حاتم في صحيحه و هكذا أريت



و أما نوط بعضهم بعض فهم ولاية الامر الذى بعث الله به نبيه صلى الله عليه وسلم رواه أبو داود  
 \* ( باب مناقب علي بن أبي طالب رضى الله عنه ) \* ( الفصل الاول ) \* عن سعد بن أبي وقاص  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلى أنت منى بمنزلة هرون من موسى

و الصواب أرى الليلة ( و أما نوط بعضهم بعض ) أى تعلقهم و اتصالهم ( فهم ولاية الامر ) أى  
 أمر الدين ( الذى بعث الله به نبيه صلى الله عليه وسلم رواه أبو داود ) و فى الرياض ذكر باب ما جاء  
 فى مناقب أبي بكر و عمر و على عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يطلع عليكم  
 من تحت الصور رجل من أهل الجنة فطلع أبو بكر فهناؤه ثم لبث هنيهة ثم قال يطلع عليكم من  
 تحت هذا الصور رجل من أهل الجنة فطلع عمر فهناؤه ثم قال يطلع عليكم من تحت هذا الصور رجل  
 من أهل الجنة اللهم اجعله عليا ثلاث مرات فطلع على أخرجه أحمد و الصور جماعة النخل  
 و سياتى حديث على فى الفصل الثانى من باب مناقب العشرة من المختصات بالثلاثة

\* ( باب مناقب علي بن أبي طالب رضى الله عنه ) \*

قال أحمد و النبائى و غيره ما لم يرد فى حق أحد من الصحابة بالاسانيد الجياد أكثر مما جاء  
 فى على كرم الله وجهه و كان السبب فى ذلك انه تأخر و وقع الاختلاف فى زمانه و كثير محاربوه  
 و الخارجون عليه فكان ذلك سببا لانتشار مناقبه لكثرة من كان يرويهما من الصحابة ردا على  
 من خالفه و الا فالثلاثة قبله لهم من المناقب ما يوازيه و يزيد عليه كذا ذكره السيوطى و قد  
 جاء فى الصحيح من شعره رضى الله عنه

\* أنا الذى ستنى أمى حيدر \* و حيدرة اسم الاسد و كانت فاطمة أمه لما ولدته منته باسم  
 أبيها فلما قدم أبو طالب كره الاسم فسماه عليا و عن سهل بن سعد قال استعمل على المدينة رجل  
 من آل مروان قال فدعا سهلا بن سعد فأمره ان يشتد عليا فابى فقال اما اذا أبيت قتل لعن الله  
 أبا تراب فقال سهل ما كان لعلى اسم أحب اليه من أبي تراب انه كان يفرج به اذا دعى به فقال له  
 اخبرنا عن قصته لم سمى أبا تراب قال جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بيت فاطمة فلم يجد عليا فى البيت  
 فقال أين ابن عمك فقالت كان بينى و بينه شئ فغاضبني فخرج و لم يقل عندى فقال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم لانسان انظر أين هو فقال يا رسول الله هو فى المسجد واقد فجاء رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم و هو مضطجع قد سقط رداؤه عن شقه و أصابه تراب فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 يمسحه عنه و يقول قم أبا تراب قم أبا تراب أخرجه الشيخان و فى الرياض عن أبي سعيد التميمي  
 قال كنا نبيع الثياب على عواتقنا و نحن غلمان فى السوق فاذا رأينا عليا قد أقبل قلنا بورك اشكم  
 قال على ما يقولون قال يقولون عظيم للبطن قال أجل أعلاه علم و أسفله طعام و عن أبي لبيد  
 قال رأيت على بن أبي طالب يتوضأ فحسر العمامة عن رأسه فرأيت رأسه مثل راحتي عليه مثل خط  
 الاصابع من الشعر أخرجه ابن الضحاك و عن قيس بن عباد قال قدمت المدينة أطلب العلم فرأيت  
 رجلا عليه بردان و له شغفرتان قد وضع يده على عاتق عمر فقلت من هذا قالوا على أخرجه  
 ابن الضحاك أيضا و لانتضاد بينهما اذ يكون الشعر انحسر عن وسط رأسه و كان فى جوانبه شعر

مستترسل جمع قضفر باثنتين

\* ( الفصل الاول ) \* ( عن سعد بن أبي وقاص ) أحد العشرة المبشرة ( قال قال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لعلى أنت منى بمنزلة هرون من موسى ) يعنى فى الآخرة و قرب المرتبة و المظاهرة به

في أمر الدين كذا قاله شارح من علمائنا و قال التوريشي كان هذا القول من النبي صلى الله عليه وسلم مخرجه الى غزوة تبوك و قد خلف عليا رضي الله عنه على أهله و أمره بالاقامة فيه فارجف به المناقرون و قالوا ما خلفه الا استقاله و تحففا منه فلما سمع به على أخذ سلاحه ثم خرج حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو نازل بالجرف فقال يا رسول الله زعم المناقرون كذا فقال كذبوا انما خلفتك لما تركت ورائي فارجع فاخلفني في أهلي و أهلك أما ترضى يا علي ان تكون مني بمنزلة هرون من موسى تأول قول الله سبحانه و قال موسى لآخيه هرون اخلفني في قومي والمستدل بهذا الحديث على ان الخلافة كانت له بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم زائع عن منهج الصواب فان الخلافة في الأهل في حياته لا تقتضي الخلافة في الأمة بعد مماته و المقايسة التي تمسكوا بها تنقض عليهم يموت هرون قبل موسى عليهما السلام و انما يستدل بهذا الحديث على قرب منزلته و اختصاصه بالوفاة من قبل الرسول صلى الله عليه وسلم و في شرح مسلم قال القاضي عياض هذا مما تعلقت به الروايات و سائر فرق الشيعة في ان الخلافة كانت حقا لعلي رضي الله عنه انه وصي له بها فكفرت الروايات سائر الصحابة بتدعيمهم غيره و زاد بعضهم فكفر عليا لانه لم يقم في طلب حقه و هؤلاء استغف عقلا و أفسد مذهباً من أن يذكر قولهم و لا شك في تكفير هؤلاء لان من كفر الأمة كلها و الصدر الاول خصوصاً فقد أبطل الشريعة و هدم الاسلام و لاجبة في الحديث لاحد منهم بل فيه اثبات فضيلة لعلي و لا تعرض فيه لكونه أفضل من غيره و ليس فيه دلالة على استخلافه بعده لأن النبي صلى الله عليه وسلم انما قال هذا حين استخلفه على المدينة في غزوة تبوك و يؤيد هذا ان هرون المشبه به لم يكن خليفة بعد موسى لانه توفي قبل وفاة موسى بنحو أربعين سنة و انما استخلفه حين ذهب لبعثات ربه للمناجات و قال الطيبي و تحريره من جهة علم المعاني ان قوله مني خير للمبتدأ و من اتصالية و متعاقب الخبر خاص و الباء زائدة كما في قوله تعالى فان آمنوا بمثل ما آمنتم به أي فان آمنوا ايماناً مثل ايمانكم يعني أنت متصل بي و نازل مني منزلة هرون من موسى و فيه تشبيه و وجه الشبه منه لم يفهم انه رضي الله عنه فيما شبهه به صلى الله عليه وسلم فينبى قوله (الا انه لاني بعدى) ان اتصاله به ليس من جهة النبوة فبقي الاتصال من جهة الخلافة لانها تلي النبوة في المرتبة اما ان يكون حال حياته أو بعد مماته فخرج من ان يكون بعد مماته لأن هرون عليه السلام مات قبل موسى فتعين ان يكون في حياته عند مسيره الى غزوة تبوك انتهى و خلاصته ان الخلافة الجزئية في حياته لا تدل على الخلافة الكلية بعد مماته لاسيما وقد عزل عن تلك الخلافة برجوعه صلى الله عليه وسلم الى المدينة و في شرح مسلم قال بعض العلماء في قوله الا انه لاني بعدى دليل على ان عيسى بن مريم اذا نزل ينزل حكماً من حكاه هذه الأمة يدعو بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم و لا ينزل نبياً أقول و لا منافاة بين ان يكون نبياً و يكون متابعا لنبينا صلى الله عليه وسلم في بيان احكام شريعته و اتقان طريقته و لو بالوحي اليه كما يشير اليه قوله صلى الله عليه وسلم لو كان موسى حياً لما وسعه الا اتباعي أي مع وصف النبوة و الرسالة و الاقم سلبها لا يفيد زيادة المزية فالمعنى انه لا يحدث بعده نبى لانه خاتم النبيين السابقين و فيه ايماء الى انه لو كان بعده نبى لكان علياً و هو لا ينافي ما ورد في حق عمر صريحا لان الحكم فرضي و تقديري فكانه قال لو تصور بعدى نبى لكان جماعة من أصحابي أنبياء و لكن لاني بعدى و هذا معنى قوله

متفق عليه ★ و عن زر بن حبیش قال قال علی رضی الله عنه و الذی فلق الحبة و برأ النسمة انه لعهد النبی الامی صلی الله علیه وسلم الى ان لا یبینی الا مؤمن و لا یبغضنی الا منافق رواه مسلم

صلی الله علیه وسلم لو عاش ابراهيم لكان نبيا و اما حديث علماء أمّی كانباء بنی اسرائيل فقد صرح الحفاظ كالزركشي و المسقلاني و الدمیری و السیوطی انه لا أمل له ثم رأيت بعضهم ذكر و زیادة و لو كان لکنته لکن قال الخطيب هذه زیادة لانعلم من رواها الا ابن الازهر و كان يضع و قال ابن النجار المتن صحيح و زیادة غیر محفوظة الله أعلم بواضعها ( متفق عليه ) و فی الرياض أخرجه الشيخان و أخرجه الترمذی و أبو حاتم و لم یقولا الا انه لا نبی بعدی و عنه قال خلف رسول الله صلی الله علیه وسلم علیا فی غزوة تبوک فقال یا رسول الله تخلفنی فی النساء و الصبیان قال أما ترضی بان تكون منی منزلة هرون من موسى الا انه لا نبی بعدی أخرجه أحمد و مسلم و أبو حاتم و عن أسماء بنت عخیس قالت سمعت رسول الله صلی الله علیه وسلم یقول اللهم انی أقول كما قال أخى موسى اللهم اجعل لی وزیرا من أهلّی أخى علیا أشدد به أزرى و اشركه فی امری کی نسبحک كثيرا و نذكرک كثيرا انک كنت بنا بصیرا أخرجه أحمد فی المناقب و عن أنس قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم لعلی فی غزوة تبوک أما ترضی أن یشکون لک من الاجر مثل ما لی و لک من المغنم ما لی و أخرجه الخطمی و روى ابن ماجه و أبو یزید الطبری فی جزئه عن أبی سعید و لفظه علی منی بمنزلة هرون من موسى الا انه لا نبی بعدی و روى الخطيب عن البراء و الدیلمی فی مسند الفردوس عن ابن عباس بلفظ علی منی بمنزلة رأسی من بدنی ★ ( و عن زر ) بکسر الزای و تشدید الراء ( ابن حبیش ) بضم مهملة و فتح موحدة فیکون تحية فشين معجزة قال المؤلف أسدی کوفی عاش فی الجاهلیة ستین سنة و فی الاسلام ستین و هو من اکابر القراء المشهورین من أصحاب عبد الله بن مسعود و سمع عمر روى عنه خلق كثير من التابعین و غیرهم ( قال قال علی رضی الله عنه و الذی فلق الحبة ) أى شقها و أخرج النبات منها ( و برأ النسمة ) أى خلق کل ذات روح ( انه ) أى الشأن ( لعهد النبی الامی الی ) أى اکد ذلک و بالغ علی حتی کانه عهد الی و فی نسخة بیکون الهاء علی انه معبر مرفوع مضاف الی النبی الامی و هو فاعله لقوله الی و ان فی قوله ( أن لا یبینی ) مصدرية أو تفسيرية لما فی العهد من معنى القول و المعنی لا یبینی حیا مشروعا مطابقا للواقع من غیر زیادة و نقصان لیخرج النصیری و الخارجی ( الا مؤمن ) أى کامل الايمان فمن أحبه و أبغض الشیخین مثلاً فما أحبه حیا مشروعا ایضا کما أشار الیه السید جمال الدین لکن عبارته قاصرة جل موهبة حیث قال أى لا یبینی حیا مشروعا فلا ینتقض حیث یند بن یحیه و یبغض أبایک و عمر ( و لا یبغضنی الا منافق ) أى حقیقة أو حکما ( رواء مسلم ) و أخرجه الترمذی و لفظه عهد الی من غیر قسم و قال حسن صحيح و عن علی قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم من أحبّنی و أحبّ هذین و أباهما و أمهما کان معی فی درجتی يوم القيامة أخرجه أحمد و الترمذی و قال هذا حديث غریب و عن أم سلمة رضی الله عنها کان رسول الله صلی الله علیه وسلم یقول لأحبّ علیا منافق و لا یبغضه مؤمن أخرجه الترمذی و قال حسن غریب و عنها ان رسول الله صلی الله علیه وسلم قال لعلی لا یبغضک مؤمن و لا یحبک منافق أخرجه أحمد فی المسند و عن المطلب بن عبد الله بن حنطب عن أبیه قال قال رسول الله صلی الله علیه وسلم یا أيها الناس أوصیکم بحب ذی قرايتی أخى و ابن عمی علی

★ وعن سهل بن سعد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم خيبر لاعطين هذه الراية غدا رجلا يفتح الله على يديه يحب الله ورسوله ويحب الله ورسوله فلما أصبح الناس غدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كلهم يرجون أن يعطاها فقال أين على بن أبي طالب فقالوا هو يا رسول الله يشتكي عينيه قال فارسلوا اليه فأتى به فبصق رسول الله صلى الله عليه وسلم في عينيه فبرأ حتى كان لم يكن به وجع فاعطاه الراية فقال على يا رسول الله أقاتلهم حتى يكونوا مثلنا قال انفذ على رسلك حتى تنزل بساحتهم ثم ادعهم الى الاسلام وأخبرهم بما يجب عليهم من حق الله فيه

ابن أبي طالب فانه لا يحب الامؤمن ولا يبغضه الا منافق من أحبه فقد أحبني ومن أبغضه فقد أبغضني أخرجه أحمد في المناقب وعن فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان السعيد كل السعيد حق السعيد من أحب عليا في حياته وبعد موته أخرجه أحمد وروى الحاكم عن أنس مرفوعا حب العرب ايمان وبغضهم نفاق وروى ابن عدى عن أنس حب أبي بكر وعمر ايمان وبغضهما نفاق وروى ابن عساكر عن جابر حب أبي بكر وعمر من الايمان وبغضهما كفر وحب الانصار من الايمان وبغضهم كفر وحب العرب من الايمان وبغضهم كفر ومن سب أصحابي فعليه لعنة الله ومن حلفني فيهم فانا أحفظه يوم القيامة ★ (وعن سهل بن سعد) أي الساعدي (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم خيبر) أي زمن محاصرته أو آخر نهار من أيامه لما في البخاري فلما كان مساء الليلة التي فتحها الله في صباحه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاعطين هذه الراية) أي العلم التي هي علامة للإمامة (غدا) أي في غد (رجلا يفتح الله على يديه) أي بسببه (يحب الله ورسوله ويحب الله ورسوله) وفيه ايمان الى قوله تعالى يحبهم ويحبونه وبغضه طويلا الذليل عزيز النيل وفي رواية قال فبات الناس يذوكون ليلهم أبهم يعطى والدوك الخوض (فلما أصبح الناس غدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي أتوه وقت الغدوة (كلهم يرجون) أي يتمنون (أن يعطاها) أي الراية التي هي آية الفتح فجمع الضمير في يرجون نظرا الى معنى كلهم واقرء في يعطى نظرا الى لفظه وفيه لطيفة وهي شمول الرجاء دون حصول الاعطاء (فقال أين على بن أبي طالب) فيه انه وقع في هذا المقام مراد وغير مراد والله غالب على أمره في اعطاء المزيد لمن يريد (فقالوا هو يا رسول الله يشتكي عينيه) والمعنى انه حصل عذر لديه قال الطيبي أي أين على ما لي لأراه حاضرا فيستقيم جوابهم هو يا رسول الله يشتكي عينيه ونحوه قوله تعالى ما لي لأرى الهدد كأنه صلى الله عليه وسلم استبعد غيبته عن حضرته في مثل ذلك الموطن لاسيما وقد قال لاعطين هذه الراية الى آخره وقد حضر الناس كلهم طمعا بأن يكون هو الذي يفوز بذلك الوعد وتقديم القوم الضمير وبناء يشكي عليه اعتذار منهم على سبيل التوكيد (قال فارسلوا اليه) بكسر السين والمعنى فارسلوا اليه (فأتى به) أي فجى به (فبصق) وفي رواية فلما جاء بصق (رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ألقى بزاقه (في عينيه) وفي رواية فدعا له (فبرأ) بفتح الراء وقد يكسر أي فصيح على من جهة عينيه وعوق عاقية كاملة (حتى كان لم يكن به وجع) أي ولا سبب وجع من اليرقان ولا ضعف بصر أصلا (فاعطاه الراية) فقال على يا رسول الله أقاتلهم بهمة مقدرة أو بدونها (حتى يكونوا مثلنا) أي حتى يسلموا (قال انفذ) بضم الفاء أي امض (على رسلك) بكسر فسكون أي رفقك ولينك (حتى تنزل بساحتهم) أي حتى تبلغ فناءهم من أرضهم

فوالله لان يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من ان يكون لك حمر النعم متفق عليه

( ثم ادعهم الى الاسلام ) اى اولاً ( واخبرهم بما يجب عليهم من حق الله فيه ) اى فى الاسلام وكان هنا محذوفاً او جملة مطوية و هى فان ابوا عنه فاطلب الجزية ( فان ابوا فقاتلهم حتى يسلموا ) حقيقة او حكماً او معناه يتقادوا قال الطيبى كانه صلى الله عليه وسلم استحسن قوله اقاتلهم حتى يكونوا مثلنا و استجده على ما قصده من مقاتلته اياهم حتى يكونوا امثالنا مهتدين اعلا لدين الله و من ثم حثه صلى الله عليه وسلم على ما نواه بقوله ( فوالله لان يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من ان يكون لك حمر النعم ) يراد به حمر الابل و هى اعزها و انفسها و يضربون بها الشل فى نقاسة الشئ و انه ليس هناك اعظم منه قال النووى تشبيه امور الآخرة باعراض الدنيا انما هو للتقريب الى الافهام و الا فقدت ريسير من الآخرة خير من الدنيا بأسرها و امثالها معها اقول و الظاهر ان قوله فوالله الخ تأكيد لما ارشده من دعائهم الى الاسلام اولاً فانه ربما يكون سببا لايمانهم من غير حاجة الى قتالهم المتفرع عليه حصول الغنائم من حمر النعم وغيرها فان ابياد مؤمن واحد خير من اعدام ألف كافر على ما صرح به ابن الهمام فى أول الهمام فى أول كتاب النكاح معللا به على وجه تقديمه على كتاب السير و الجهاد و الحمر بضم فسكون جمع أحمر و أما بضم الميم فهو جمع حمار و النعم بفتحين و قد يكسر عينه على ما فى القاموس الابل و الشاء أو خاص بالابل و أما النعم بكسر النون فهو جمع نعمة ( متفق عليه ) و روى الطبرانى عن ابي رافع مرفوعا لان يهدي الله على يديك رجلا خير لك مما طلعت عليه الشمس اى خير من الدنيا و ما فيها و قيل اراد أن تكون له و يتصدق بها و فى الرياض عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خير لاعطين هذه الراية رجلا يحب الله و رسوله يفتح الله عليه قال عمر فمأجبت الامارة الا يومئذ فتشارفت فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا فاعطاه اياها و قال امش و لاتلفت . فسار على شىء ثم وقف و لم يلتفت فصرخ يا رسول الله على ما اقاتل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قاتلهم حتى يشهدوا ان لا اله الا الله و ان محمدا رسول الله فاذا فعلوا ذلك فقد منعوا دماءهم و أموالهم الا بحقها و حسابهم على الله عزوجل أخرجه مسلم و عن سلمة بن الأكوع قال كان على قد تخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى خير و كان به رمد فقال أنا اتخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج على فلحق بالنبي صلى الله عليه وسلم فلما كانت الليلة التى فتحها الله فى صباحها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاعطين الراية أو ليأخذن الراية غدا رجل يحب الله و رسوله أو قال يحب الله و رسوله يفتح الله عليه فاذا نحن بعلى و ما نرجوه فقال هذا على فاعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم ففتح الله عليه أخرجه البخارى و مسلم و عن بريدة قال حاصرنا خيبر فاخذ اللواء ابو بكر فانصرف و لم يفتح له ثم أخذ عمر من الغد فخرج و رجع و لم يفتح له و أصاب الناس يومئذ شدة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انى دافع غدا الى رجل يحب الله و رسوله و يحب الله و رسوله لا يرجع حتى يفتح عليه فبتنا طيبة أنفسنا ان الفتح غدا فلما أصبح صلى الله عليه وسلم قام قائما فدعا باللواء و الناس على مصافهم فدعا عليا و هو أرمد فتفل فى عينه و دفع اللواء اليه ففتح له قال بريدة و أنا ممن تناول لها أخرجه أحمد فى المناقب و عن سلمة بن الأكوع قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر الصديق برايته و كانت يضيأ الى بعض حصون خيبر فقاتل و رجع و لم يكن فتح و قد جهد ثم بعث الغد عمر بن الخطاب فقاتل و لم يكن فتح و قد جهد

و ذكر حديث البراء قال لعلى أنت منى و أنا منك فى باب بلوغ الصغير  
 ★ ( الفصل الثانى ) ★ عن عمران بن حصين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان عليا منى و أنا  
 منه و هو ولى كل مؤمن

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاعطين الراية غدا رجلا يحب الله و رسوله يفتح الله على يديه ليس  
 بفرار فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا و هو أرمد فقل فى عينيه ثم قال خذ هذه الراية فامض  
 حتى يفتح الله عليك قال سلمة فخرج و الله بها يهرول هرولة و انا خلفه تتبع أثره حتى ركز  
 رايته فى رضم من حجارة تحت الحصن فاطلع اليه يهودى من رأس الحصن فقال من أنت قال أنا على  
 ابن أبى طالب قال اليهودى علوتكم ما أنزل على موسى أو كما قال فما رجع حتى فتح الله على  
 يديه أخرجه ابن اسحق و عن أبى رافع . مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خرجنا مع على حين  
 بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم برايته فلما دنا من الحصن خرج اليه أهله فقاتلهم فضر به رجل من  
 اليهود و طرح ترسه من يده فتناول على بابا كان عند الحصن فترس به نفسه فلم يزل يده حتى  
 فتح الله عليه ثم القاه من يده حين فرغ فلقد رأيته فى قبر مع سبعة انا ثامنهم فنجده على ان  
 تقلب ذلك الباب فما نقله أخرجه أحمد فى المناقب و عن جابر بن عبد الله ان على بن أبى طالب  
 حمل الباب يوم خيبر حتى صعد المسلمون عليه فالتصوها و بعد ذلك لم يمله أربعون رجلا  
 فى طريق ضعيف ثم اجتمع عليه سبعون رجلا فكان جهدهم ان أعادوا الباب أخرجهما العاكى  
 فى الإربيعين و عن على قال ما رمدت بعد نقل النبی صلى الله عليه وسلم فى عيني أخرجه أحمد  
 و أخرجه أحمد أيضا عن عبد الرحمن بن أبى يعلى قال كان أبى يسمر مع على و كان على يلبس ثياب  
 الصيف فى الشتاء و ثياب الشتاء فى الصيف فقبل له لو سأله فسأله فقال ان رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم بعث الى و أنا أرمد العين يوم خيبر فقلت يا رسول الله انى أرمد العين قال فقل فى عيني  
 و قال اللهم أذهب عنه الحر و البرد فما وجدت حرا و لا بردا منذ يومئذ و قال لاعطين الراية  
 رجلا يحب الله و رسوله و يحبه الله و رسوله ليس بفرار فتشرف لها أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم  
 فاعطانيها (و ذكر حديث البراء قال لعلى أنت منى و أنا منك فى باب بلوغ الصغير) أى لما كان له  
 تعلق بالحنانة و الحديث هناك مشتمل على فضل على و جعفر و زيد بن حارثة رضى الله عنهم أجمعين  
 ★ ( الفصل الثانى ) ★ ( عن عمران بن حصين ان النبی صلى الله عليه وسلم قال ان عليا منى  
 و أنا منه) أى فى النسب و المصاهرة و المسابقة و المعبة و غير ذلك من المزايا لا فى محض  
 القرابة و الاقربة مباشرة له فيها (و هو ولى كل مؤمن) أى حبيبه كما قاله ابن الهيثم او ناصره  
 أو متولى أمره قال الطيبي هو إشارة الى قوله تعالى انما وليكم الله و رسوله و الذين آمنوا الذين  
 يقيمون الصلاة و يؤتون الزكاة و هم راكعون و فى الكشف قيل نزلت فى على رضى الله عنه فان  
 قلت كيف يصح أن يكون لعلى و اللفظ لفظ جماعة قلت جى به ترغيبا للناس فى مثل قوله ليتالوا  
 مثل ثوابه و لينية على ان سجية المؤمن يجب ان تكون على هذه الغاية من الحرص على البر  
 و الاحسان قال البيضاوى قوله و هم راكعون أى متخشعون فى صلاتهم و زكاتهم و قيل هو  
 حال مخصوصة يؤتون أى يؤتون الزكاة فى حال ركوعهم فى الصلاة حرصا على الاحسان و مسارعة  
 اليه فانها نزلت فى على كرم الله وجهه حين سأله سائل وهو راكع فى صلاته فطرح له خاتمه انتبهى  
 و الحديث رواه ابن جرير و ابن أبى حاتم و ابن مردويه بروايات مختلفة قال القاضى و استدلل به

رواه الترمذی \* و عن زيد بن أرقم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كنت مولاه فعلى مولاه

الشيعة على امامته زاعمين ان المراد بالولى التولى للامور والمستحق للتصرف فيهم و الظاهر ما ذكرناه من انه تعالى لما نهي عن موالاة الكفرة ذكر عقبيه من هو حقيق بها و انما لم يقل اولياؤكم للتنبية على ان الولاية لله على الاصاله و لرسوله و للمؤمنين على التبع مع ان حمل الجمع على الواحد أيضا خلاف الظاهر قال السيد معين الدين الصفوى ما قبل الآية بنادى على ان المراد من الولاية ليس التولى للامور و المستحق للتصرف كما قالت الشيعة بل ذكره بلفظ الجمع تحريضا على المبادرة على الصدقة فيدخل فيه كل من يبادر فلا يستدل بهذه الآية على امامة على رضى الله عنه انتهى و الحاصل ان العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب لاسيما و اللفظ بصيغة الجمع فيدخل على كرم الله وجهه فيه دخولا اوليا لان الامر محصور فيه حقيقيا (رواه الترمذى) و فى الرياض عن عمران بن حصين قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية و استعمل عليها عليا قال فمضى على السرية فاصاب جارية فانكروا عليه و تعاهد أربعة من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا اذا لقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبرناه بما صنع على فقال عمران و كان المسلمون اذا قدموا من سفر بدؤا برسول الله صلى الله عليه وسلم و سلموا عليه ثم انصرفوا الى رحالهم فلما قدمت السرية سلموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام أحد الاربعة فقال يا رسول الله ألم تر أن عليا صنع كذا و كذا فأعرض عنه ثم قام الثانى فقال مثل مقالته فأعرض عنه ثم قام الثالث فقال مثل مقالته فأعرض عنه ثم قام الرابع فقال مثل ما قالوا فأقبل اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم و الغضب يعرف فى وجهه فقال ما تريدون من على ثلاثا ان عليا منى و أنا منه و هو ولى كل مؤمن بعدى أخرجه الترمذى و قال حسن غريب و أخرجه أحمد و قال فيه فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الإربع و قد تغبر وجهه فقال دعوا عليا على منى و أنا منه و هو ولى كل مؤمن من بعدى و له طريق آخر عن بريدة و أصله فى صحيح البخارى أخرجه أحمد فى المتأقب عن أبي رافع قال لما قتل على أصحاب الالوية يوم أحد قال جبريل يا رسول الله ان هذه لهى المواساة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انه منى و أنا منه فقال جبريل و أنا منكما يا رسول الله \* (و عن زيد بن أرقم) ذكره تقدم (ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من كنت مولاه فعلى مولاه) قيل معناه من كنت أتولاه فعلى يتولاه من الولى ضد العدو أى من كنت أحبه فعلى يحبه و قيل معناه من يتولانى فعلى يتولاه كذا ذكره شارح من علمائنا و فى النهاية المولى يقع على جماعة كثيرة كالرب و المالك و السيد و المنعم و الممتق و الناصر و المحب و التابع و الجار و ابن العم و الحليف و العقيد و الصهر و العبد و الممتق و المنعم عليه و أكثرها قد جاءت فى الأحاديث فيضاف كل واحد الى ما يقتضيه الحديث الوارد فيه و قوله من كنت مولاه يحمل على أكثر هذه الاسماء المذكورة قال الشافعى يعنى بذلك ولاء الاسلام كقوله تعالى ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا و ان الكافرين لأمولى لهم و قول عمر لعلى أصبحت مولى كل مؤمن أى والى كل مؤمن و قيل سبب ذلك ان أسامة قال لعلى لست مولاى انما مولاى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم من كنت مولاه فعلى مولاه و فى شرح المصابيح للقاضى قالت الشيعة هو المتصرف و قالوا معنى الحديث ان عليا رضى الله عنه يستحق التصرف فى كل ما يستحق الرسول صلى الله عليه وسلم التصرف فيه و من ذلك أمور المؤمنين فيكون امامهم قال الطيلى لا يستقيم أن تحمل

رواه أحمد و الترمذى \* و عن حبشى بن جنادة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على منى و أنا من على و لا يؤدى عنى إلا أنا أو على رواه الترمذى و رواه أحمد عن أبى جنادة \* و عن ابن عمر قال أخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أصحابه فبجاء على تدمع عيناه فقال أخيت بين أصحابك و لم تؤاخ

الولاية على الإمامة التى هى التصرف فى أمور المؤمنين لأن المتصرف المستقل فى حياته صلى الله عليه وسلم هو لا غيره فيجب أن يحمل على المحبة و ولاء الاسلام و نحوهما ١٠ و قيل سبب ورود هذا الحديث كما نقله الحافظ شمس الدين الجزرى عن ابن اسحق أن عليا تكلم بعض من كان معه باليمن فلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم حجه خطب بها تنبيها على قدره وردا على من تكلم فيه كبريدة كما فى البخارى و سبب ذلك كما رواه الذهبى و صححه انه خرج معه الى اليمن فرأى منه جفوة قصة للنبي صلى الله عليه وسلم فجعل يثغر وجهه عليه السلام و يقول يا بريدة الست أولى بالمؤمنين من أنفسهم قلت فى يا رسول الله قال من كنت مولاه فعلى مولاه (رواه أحمد و الترمذى) و فى الجامع رواه أحمد و ابن ماجه عن البراء و أحمد عن بريدة و الترمذى و النسائى و الضياء عن زيد بن أرقم فى اسناد المصنف الحديث عن زيد بن أرقم الى أحمد و الترمذى مسامعة لا تحفى و فى رواية لأحمد و النسائى و الحاكم عن بريدة بلفظ من كنت وليه فعلى وليه و روى المعامل فى أماليه عن ابن عباس و لفظه على بن أبى طالب مولى من كنت مولاه و الحاصل أن هذا حديث صحيح لاسرية فيه بل بعض الحفاظ عده متواترا اذ فى رواية لأحمد انه سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثون صحابيا و شهدوا به لعل لما نوزع أيام خلافته و سياتى زيادة تحقيق فى الفصل الثالث عند حديث البراء \* (و عن حبشى) بضم حاء و سكنون موحدة فكسر فتشديد تحنية (ابن جنادة) بضم الجيم قال المؤلف رأى النبي صلى الله عليه وسلم فى حجة الوداع و له صحة عداة فى أهل الكوفة روى عنه جماعة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على منى و أنا من على) مر معناه (و لا يؤدى عنى) أى نبذ العهد (إلا أنا أو على) كان الظاهر أن يقال لا يؤدى عنى الأعلى فأدخل أنا تأكيدا لمعنى الاتصال فى قوله على منى و أنا منه قال التوربششى كان من دأب العرب اذا كان بينهم مقالة فى نقض و ابرام و صلح و نبذ عهد أن لا يؤدى ذلك الا سيد القوم أو من يليه من ذوى قرابته القريبة و لا يقبلون ممن سواهم فلما كان العام الذى أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أباه بكر رضى الله عنه أن يبع بالناس رأى بعد خروجه أن يبعث عليا كرم الله وجهه خلفه لينبذ الى المشركين عهدهم و يقرأ عليهم سورة براءة و فيها انما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا الى غير ذلك من الاحكام فقال قوله هذا تكميلا له بذلك قلت و اعتذرا لابي بكر فى مقامه هنالك ولذا قال الصديق لعل حين لعنه من ورائه أمير أو مأمور فقال بل مأمور و فيه ايماء الى أن امارته انما تكون متأخرة عن خلافة الصديق كما لا يخفى على ذوى التحقيق (رواه الترمذى) و كذا أحمد و النسائى و ابن ماجه عن حبشى على ما فى الجامع (ورواه أحمد عن أبى جنادة) فعمل أحمد له روايتان و لم يذكر المؤلف أباه جنادة فى أسنانه \* (و عن ابن عمر قال أخى رسول الله صلى الله عليه وسلم) بعد الهزمة أى جعل المواخاة فى الدين (بين أصحابه) أى اثنين اثنين كآبى الدرداء و سلمان (فبجاء على تدمع عيناه أى فسل مالكا (قال) و فى رواية يا رسول الله (أخيت بين أصحابك و لم تؤاخ)



بني وبين أحد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم له أنت أخى فى الدنيا والآخرة رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب ★ وعن أنس قال كان عند النبى صلى الله عليه وسلم طير فقال اللهم اننى بأحب خلقك إليك يأكل معى هذا الطير فجاءه على فأكل معه رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب

بالهمز ويوز ابداله واوا ( بينى وبين أحد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى جيرا له بما كان خيرا له ( أنت أخى فى الدنيا والآخرة رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب ) وأخرجه أحمد فى المناقب عن عمرو بن عبد الله عن أبيه عن جده ان النبى صلى الله عليه وسلم أخى بين الناس وترك عليا حتى بنى آخرهم لا يرى له أخا فقال يا رسول الله أخيت بين الناس وتركته قال ولم ترائى تركتك تركتك لنفسى أنت أخى وأنا أخوك فان ذكرك أحد قتل أنا عبد الله وأخو رسوله لا يديعها بعد الاكذاب ★ ( وعن أنس قال كان عند النبى صلى الله عليه وسلم طير ) أى مشوى أو مطبوخ أهدى اليه صلى الله عليه وسلم وفى رواية أهدت امرأة من الانصار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم طيرين بين رغيفين فقدمت اليه ( فقال اللهم اننى بأحب خلقك إليك ) وفى رواية و الى رسولك ( يأكل ) بالرفع وفى نسخة بالجزم ( معى هذا الطير فجاءه على فأكل معه رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ) أى اسنادا أو متنا ولا من من الجمع قال ابن الجوزى موضوع وقال الحاكم ليس بموضوع وفى المختصر قال له طرق كثيرة كلها ضعيفة وفى الرياض رواه أحمد فى المناقب قال الامام التوربشيتى نحن وان كنا لا نجهل بحمد الله فضل على رضى الله عنه وقدمه وسوابقه فى الاسلام واختصاصه برسول الله صلى الله عليه وسلم لقربته القريبة ومؤاخاته اياه فى الدين ونسبكم من حبه بأقوى وأولى مما يدعيه الغالون فيه فلما نرى أن نغضب من تقرير أمثال هذه الأحاديث فى نصابها صفحا لما يشى فيه من تحريف الغالين وتأويل الجاهلين وانتحال المبطلين وهذا باب أمر بمحافظته وجى، أمر بالذب عنه فحقيق علينا أن نصبر فيه الحق ونقدم فيه الصدق وهذا حديث يدلس به المبتدع شأنه ويوصل به المنتحل جناحه ليتخذة ذريعة الى الطعن فى خلافة أبى بكر رضى الله عنه التى هى أول حكم أجمع عليه المسلمون فى هذه الامة وأقوم عماد اقيم به الدين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقول وبالله التوفيق هذا الحديث لا يقاوم ما أوجب تقديم أبى بكر والقول بغيريته من الاخبار الصحاح منضما اليها اجماع الصحابة لمكان سنده فان فيه لاهل النقل مقالا ولا يجوز حمل أمثاله على ما يخالف الاجماع لاسيما والصحابي الذى يرويه من دخل فى هذا الاجماع واستقام عليه مدة عمره ولم ينقل عنه خلافة فلو ثبت عنه هذا الحديث فالسبيل أن يؤول على وجه لا ينقض عليه ما اعتقده ولا يخالف ما هو أصح منه متنا واسنادا وهو أن يقال يحصل قوله بأحب خلقك على ان المراد منه اثنتى بمن هو من أحب خلقك اليك فيشاركه فيه غيره وهم المفضلون باجماع الامة وهذا مثل قولهم فلان أعقل الناس وأفضلهم أى من أعقلهم وأفضلهم وما يبين لك ان حمله على العموم غير جائز هو ان النبى صلى الله عليه وسلم من جملة خلق الله ولا جائز أن يكون على أحب الى الله منه فان قيل ذلك شئ عرف بأهل الشرع قلنا الذى نحن فيه عرف أيضا بالنصوص الصحيحة واجماع الامة فيؤول هذا الحديث على الوجه الذى ذكرناه أو على انه أراد به أحب خلقه اليه من بنى عمه وذويه وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم يطلق القول وهو يريد تقييده ويعم به ويريد تخصيصه فيعرفه ذوو الفهم بالنظر الى الحال أو الوقت أو الامر الذى هو فيه قال الطيبي والوجه

★ وعن علي رضي الله عنه قال كنت اذا سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطاني واذا سكت ابتداني

الذى يقتضيه المقام هو الوجه الثاني لانه صلى الله عليه وسلم كان يكره أن يأكل وحده لانه ليس من شيمة أهل الروايات فطلب من الله تعالى أن يؤق له من يؤاكلة وكان ذلك برا واحسانا منه اليه وأبر المبرات بذوى الرحم وصلته كانه قال بأحب خاقتك اليك من ذوى القرابة القريبة ومن هو أولى بأحسانى وبرى اليه اه وفيه انه لاشك ان العم أولى من ابنه وكذا البنت وأولادها في أمر البر والاحسان على ان قول الطيبى هذا انما يتم اذا لم يكن أحد هناك ممن يؤاكلة ولاشك في وجوده لاسيما وأنس حاضر وهو خادمه ولم يكن من عادته انه لا يأكل معه قالوجه الاول هو الموعول ونظيره ما ورد أحاديث بلفظ أفضل الاعمال في أمور لا يمكن جمعها الا بان يقال في بعضها ان التقدير من أفضلها ★ (وعن علي رضي الله عنه قال كنت اذا سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى طلبت (شيأ أعطاني) أى السؤال أو جوابه (واذا سكت ابتداني) أى بالتسكيم أو الاعطاء فقيه اشعار بأن حسن الادب هو السكوت وتقويض الامر للموجب للتعظيم المتفرع عليه الاقبال المنتج للاعطاء، أولا ويؤيده حديث من شغله ذكرى عن مسئلتى أعطيته أفضل ما أعطى السائئين وبما يدل على كرمه وزهده ما ذكره أصحاب المناقب عن علي قال لقد رأيته مع رسول الله صلى الله عليه وسلم واتى لاربط الحجر على بطنى من الجوع وإن صدقتى اليوم أربعون ألفا وفى رواية وإن صدقة مالى لتبلغ أربعين ألف دينار أخرجهما أحد وربما يتوهم متوهم ان مال على تبليغ زكاته هذا القدر وليس كذلك فانه كان أزهّد الناس قبيل معناه ان الذى تصدقت به منذ كان لى مال الى اليوم كذا وكذا ألفا ثم ذكره لذلك انما هو فى معرض الشكر على هذه الخلقة وعدم الاكتراث بما خرج لله تعالى وإن أخرجه أبنا فى الزهد من عدمه وأبعد من قال ويحتمل أن يكون فى معرض التوبيخ لنفسه تنتقل الحال الى مثل هذا بعد ذلك الحال وعن سهل بن سعد أن علي بن أبى طالب دخل على فاطمة والحسن والحسين يبيكان فقال ما يبكيهما قالت الجوع فخرج على فوجد ديناراً فى السوق فجاء الى فاطمة فأخبرها فقالت اذهب الى فلان اليهودى فخذ لنا به دقيقاً فجاء الى اليهودى فاشترى به دقيقاً فقال اليهودى أنت ختن هذا الذى يزعم انه رسول الله قال نعم قال فخذ ديناراً لك والدقيق فخرج على حتى جاء به فاطمة فأخبرها فقالت اذهب الى فلان الجزا فخذ لنا بدرهم لهما فذهب فزهن الدينار بدرهم على لحم فجاء به ففجئت ونصبت وخبزت فأرسلت الى ابنيها فجاءهم فقالت يا رسول الله اذكر لك فان رأيته خللاً أكلنا وأكلت من شأنه كذا قال كلوا باسم الله فأكلوا فيمتاعهم مكانه اذا غلام ينشد الله والاسلام للدينار فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فدعى له فسأله فقال سقط منى فى السوق فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا علي اذهب الى الجزا قتل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لك أرسل الى بالدينار ودرهمك على فارسى به يدفع اليه أخرجه أبوداود وبما يدل على تواضعه ما أخرجه البيهقي فى معجمه عن ابى صالح يباع الاكسية عن جده قال رأيت علياً اشترى ثمرأ بدرهم فعمله فى ملحفته فقيل يا أمير المؤمنين ألا تحمله عنك قال أبو اليعال أحق بحمله وعن زيد بن وهب ان الجعد بن نعيمة من الخوارج عاتب علياً فى لباسه فقال ما لى ولباس هذا هو أبعد من الكبير وأجدر أن يقتدى به المسلم أخرجه أحمد وصاحب الصغوة وبما يدل على ورعه ما أخرجه أحمد عن عبد الله بن رزين قال دخلت على يوم الاضحى

رواه الترمذی و قال هذا حديث حسن غريب \* وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا دار الحكمة و على بابها

قرب الينا حريرة فقلت أصليحك الله لو قربت الينا من هذا البط يعنى الاول فان الله قد أكثر الخير فقال يا ابن رزئين سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يجل الخليفة من مال الله الا قصصتان قصعة يأكلها هو و أهله و قصعة يضعها بين أيدي الناس و عن علي بن أبي ربيعة ان علي بن أبي طالب جاءه ابن التياح فقال يا أمير المؤمنين امتلا بيت المال من صفراء و بيضاء. قال الله أكبر فقام متوكئا على ابن التياح حتى قام و أمر فتودي في الناس فأعطى جميع ما في بيت مال المسلمين وهو يقول يا صفراء يا بيضاء غري غري هاوها حتى ما بقي منه دينار و لادهم ثم أمر بنضجه و صلى فيه ركعتين أخرجه أحمد في المناقب و في رواية عند أحمد فضلي فيه رجاء أن يشهد له يوم القيامة و عن علي قال جعت بالمدينة جوعا شديدا فخرجت أطلب العمل في عوالي المدينة فاذا أنا بامرأة قد جمعت مدرا فظننتها تريد بله فانيتها فعاطيتها كل دلو بتمرة فعددت ستة عشر ذنوبا حتى مجلت يدي ثم اتيتها فقلت بكائي يدني هكذا بين يديها و بسط اسمعيل راوى الحديث يديه جميعا فعدت لى ستة عشر تمرة فاتيت النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرته فأكل معي منها و قال لى خيرا و دعا لى أخرجه أحمد في المناقب و صاحب الصفوة و الفضائل (رواه الترمذی و قال هذا حديث غريب) و أخرج ابن سعد عن علي انه قيل له مالك أكثر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انى كنت اذا سألته آتاني و اذا سكت ابتداني \* (وعنه) أى عن علي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا دار الحكمة) و في رواية أنا مدينة العلم و في رواية المصاييح أنا دار العلم (و على بابها) و في رواية زيادة فمن أراد العلم فليأتها من بابها و المعنى على باب من أبوابها و لكن التخصيص يفيد نوعا من التعظيم و هو كذلك لانه بالنسبة الى بعض الصحابة أعظمهم و أعلمهم و بما يدل على ان جميع الاصحاب بمنزلة الابواب قوله صلى الله عليه وسلم أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم مع الايما الى اختلاف مراتب أنوارها في الاهتداء و بما يحق ذلك أن التابعين أخذوا أنواع العلوم الشرعية من القراءة و التفسير و الحديث و الفقه من سائر الصحابة غير علي رضي الله عنه أيضا فعلم عدم انحصار البابية في حقه اللهم الا أن يختص بباب القضاء فانه ورد في شأنه انه أقضاكم كما انه جاء في حق أبي انه أقرؤكم و في حق زيد بن ثابت انه أقرضكم و في حق معاذ بن جبل انه أعلمكم بالحلال و الحرام و بما يدل على جزالة علمه ما في الرياض عن معقل بن يسار قال وضأت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هل لك في فاطمة تعودها فقلت نعم فقام متوكئا على فقال انه سيحمل ثقلها غيرك و يكون أجرها لك قال فكانه لم يكن على شئ حتى دخلنا على فاطمة فقلنا كيف تعذيبك قالت لقد اشتد حزني و اشتد فاقتي و طال سقمي قال عبدالله بن أحمد بن حنبل وجدت بخط أبي في هذا الحديث قال أو ما ترضين ان زوجك أقدمهم سلما و أكثرهم علما و أعظمهم حلما أخرجه أمد و عن ابن عباس و قد سألته الناس فقالوا أى رجل كان عليا قال كان قد ملئ جوفه حكما و علما و بأسا و نجدة مع قراجه من رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرجه أحمد في المناقب و عن سعيد بن المسيب قال عمر كان يتعوذ من معضلة ليس لها أبو حسن أخرجه أحمد قال الطبري لعل الشيعة تنسك بهذا التمثيل ان أخذ العلم و الحكمة منه مختص به لا يتجاوزوه الى غيره الا بواسطته رضي الله عنه لان الدار انما يدخل من بابها و قد قال تعالى و أتوا البيوت من

رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب وقال روى بعضهم هذا الحديث عن شريك ولم يذكروا فيه عن الصنابحي. ولا نعرف هذا الحديث عن أحد من الثقات غير شريك \* وعن جابر قال دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا يوم الطائف فانتجأ فقال الناس لقد طال نجواه مع ابن عمه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما انتجيته ولكن الله انتجأه

أبوها ولاحجة لهم فيه إذ ليس دار الجنة بأوسع من دار الحكمة ولها ثمانية أبواب (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) أى اسنادا (وقال) أى الترمذى (روى بعضهم هذا الحديث عن شريك) وهو شريك بن عبد الله قاضى بغداد ذكره شارح (و لم يذكروا) أى ذلك البعض (فيه) أى فى اسناد هذا الحديث (عن الصنابحي) بضم صاد وكسر موحد ومهمل (ولا نعرف) أى نحن (هذا الحديث عن أحد من الثقات غير شريك) بالنصب على الاستثناء وفى نسخة بالجر على أنه بدل من أحد قيل وفى بعض نسخ الترمذى عن شريك بدل غير شريك والله أعلم ثم أعلم أن حديث أنا مدينة العلم وعلى بابها رواه الحاكم فى المناقب من مستدركه من حديث ابن عباس وقال صحيح و تعقبه الذهبي فقال بل هو موضوع وقال أبو زرعة كم خلق التضحوا لله. وقال يعقوب بن معين لا أصل له كذا قال أبو حاتم ويعقوب بن سعيد وقال الدارقطني ثابت ورواه الترمذى فى المناقب من جامعه وقال أنه منكر وكذا قال البخارى إنه ليس له وجه صحيح وأورده ابن الجوزى فى الموضوعات وقال ابن دقيق العيد هذا الحديث لم يثبتوه وقيل أنه باطل لكن قال الحافظ أبو سعيد العلائى الصواب أنه حسن باعتبار طرقه لا صحيح ولا ضعيف فضلا عن أن يكون موضوعا ذكره الزركشى وسئل الحافظ العسقلانى عنه فقال أنه حسن لا صحيح كما قال الحاكم ولا موضوع كما قال ابن الجوزى قال السيوطى وقد بسطت كلام العلائى والعسقلانى فى التعقبات التى على الموضوعات اه وفى خبر الفردوس أنا مدينة العلم وأبو بكر أساسها و عمر حيطانها و عثمان سقفا وعلى بابها وشذ بعضهم فأجاب أن معنى وعلى بابها أنه فعيل من العلو على حد قراءة صراط على مستقيم يرفع على وتنوينه كما قرأ به يعقوب \* (وعن جابر قال دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا يوم الطائف) قال شارح أى يوم أرسل النبى صلى الله عليه وسلم عليا الى الطائف (فانتجأه) من باب الافتعال من التجوى أى فساره وقال له نجوى (فقال الناس) أى المناقون أو عوام الصحابة (لقد طال نجواه مع ابن عمه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما انتجيته) أى ما خصصته بالنجوى أنا (ولكن الله انتجأه) بتشديد لكن ويخفف والمعنى ابنى بلغته عن الله ما أمرنى أن أبلغه إياه على سبيل النجوى فحينئذ انتجأه لا انتجيته فهو نظير قوله تعالى وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى قال الطيبي رحمه الله كان ذلك اسراراً الهية وأمورا غيبية جعله من خزانها اه وفيه ان الظاهر أن الامر المتناجى به من الاسرار الدنيوية المتعلقة بالخبايا الدينية من أمر الغزو ونحوه إذ ثبت فى صحيح البخارى أنه سئل على كرم الله وجهه هل عندكم شئ ليس فى القرآن فقال والذى خلق الحبة وبرأ النسمة ما عندنا الا ما فى القرآن الا فهماء يعطاه رجل فى كتابه وما فى الصحيفة قيل وما فى الصحيفة فقال العقل وفكاك الاسير وأن لا يقتل مسلم بكافر ثم هذا التناجى يحتمل أنه بعد نزول آية يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة و اختلفوا فى أن أمره للندب أو للوجوب لكنّه منسوخ بقوله أشفقتم وهو وإن اتصل به تلاوة لم يتصل به نزولا حتى يمكن العمل به

رواه الترمذی ★ و عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلى يا على لايجل لاحد يجنب في هذا المسجد غيرى و غيرك قال على بن المنذر فقلت لضرار بن صرد ما معنى هذا الحديث قال لايجل لاحد يستطرقة جنباً غيرى و غيرك رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب ★ و عن أم عطية قالت بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشاً فيهم على قالت فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو رافع يديه يقول اللهم لاتمتنى حتى تربنى عليا رواه الترمذى ★ ( الفصل الثالث ) ★ عن أم سلمة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايجب عليا منافق و لايفغضه مؤمن رواه أحمد و الترمذى

و عن على رضى الله عنه ان في كتاب الله آية ما عمل بها أحد غيرى كان لى دينار فصرقته فكنت اذا ناجيته تصدقت بدرهم ( رواه الترمذى ★ و عن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلى يا على لايجل لاحد يجنب بضم أوله و كسر تونه قال الطيبى ظاهره أن يجنب يكون فاعلا لقوله لايجل و قوله ( في هذا المسجد ) ظرف ليجنب و فيه اشكال و لذلك أوله ضرار بن صرد صفة لاحد (غيرى و غيرك) بالنصب على الاستثناء و في كثير من النسخ بالرفع و لا يظهر له وجه الا أن يقلل خبر مبتدأ محذوف أى هو غيرى و غيرك (قال على بن المنذر) قال المؤلف هو كوفى عرف بالطريقى روى عن ابن عيينة و الوليد بن مسلم و عنه الترمذى و النسائى و ابن ماجه و غيرهم قال ابن أبى حاتم سمعت منه مع أبى و هو ثقة صدوق و قال النسائى شيعى بمحض ثقة مات سنة ست و خمسين و مائتين ( فقلت لضرار ) بكسر الضاد المعجمة ( ابن صرد ) بضم ففتح فتتوين يكتى أبانعم الكوفى الطحان سمع المعتمر بن سليمان و غيره و روى عنه على بن المنذر (ما معنى هذا الحديث قال لايجل لاحد يستطرقة جنباً غيرى و غيرك) قال القاضى ذكر فى شرحه انه لايجل لاحد يستطرقة جنباً غيرى و غيرك و هذا انما يستقيم اذا جعل يجنب صفة لاحد و متعلق الجار محذوفاً فيكون تقدير الكلام لايجل لاحد تصيبه الجنابة يمر في هذا المسجد غيرى و غيرك و كان يمر دارهما خاصة في المسجد قال الطيبى و الاشارة في هذا المسجد مشعرة بان له اختصاصاً بهذا الحكم ليس لغيره من المساجد و ليس ذلك الا لان باب رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح الى المسجد و كذا باب على و يؤيده حديث ابن عباس في الفصل الثالث أمر بسد الابواب الا باب على (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب ) و قال الجزرى هذا الحديث ضعيف باتفاقهم اه و سياتى بحث و اورد هنا في الفصل الثالث عند قوله أمر بسد الابواب الا باب على ★ (وعن أم عطية) قال المؤلف هى نسبة بضم النون و فتح السين المهملة و سكون الياء و فتح الياء الموحدة بنت كعب و قيل بنت الحارث الانصارية بايعت النبي صلى الله عليه وسلم فتمرض المرضى و تداوى الجرحى ( قالت بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشاً فيهم على قالت فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو رافع يديه يقول ) أى حين ارسله أو عند توقع اقباله ( اللهم لاتمتنى ) بضم فكسر أى لاقتبض روحى ( حتى تربنى ) بضم فكسر أى تبصرنى ( عليا ) أى رجوعه بالسلامة ( رواه الترمذى ) و عن الحسن انه قال حين قتل على لقد فارقتكم رجل ما سبقه الاولون بعلمه و لا أدركه الآخرون كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يبعثه بالسرية و جبريل عن يمينه و ميكائيل عن شماله لاينصرف حتى يفتح عليه أخرجه أحمد

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن أم سلمة ) قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايجب عليا منافق

وقال هذا حديث حسن غريب اسنادا ★ و عنهما قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سب عليا فقد سبني رواه أحمد ★ وعن علي قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيك مثل من عيسى أبغضته اليهود حتى بهتوا أمه وأحبته النصارى حتى أنزلوه بالمنزلة التي ليست له ثم قال يهلك في رجلان يحب مفرط يقرظني بما ليس في ومبغض يحمله شتائي

ولا يبغيضه مؤمن) أي كامل (رواه أحمد و الترمذي و قال هذا حديث حسن غريب اسنادا) و قد سبق ما يؤيده ★ (وعنها) أي عن أم سلمة (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سب عليا) أي من جهة النسب (قد سبني) أو من شتم عليا فكأنه شتمني فقتضاه أن يكون سب علي كفرا أو هو محمول على التهديد و الوعيد أو معنى على الاستحلال و الله أعلم بالحال (رواه أحمد) و كذا الحاكم و روى الطبراني عن ابن عباس من سب أصحابي فلعنة الله و الملائكة و الناس أجمعين و في رواية للطبراني عن علي من سب الانبياء قتل و من سب أصحابي جلد و في الرياض عن عمرو بن شاش الأسلمي و كان من أصحاب الحديثية قال خرجت مع علي إلى اليمن فجائاني في سفري فوجدت في نفسي عليه فلما قدمت المدينة و ظمورت شكايته في المسجد حتى بلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس من أصحابه فلما رأني أمد بي عينيه يقول حدد إلى النظر حتى إذا جلست قال يا عمرو و الله لقد آذيتني قلت أعوذ بالله أن أؤذيك يا رسول الله فقال بلى من آذى عليا فقد آذاني أخرجه أحمد و عن ابن عباس رضي الله عنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى علي بن أبي طالب فقال له أنت سيد في الدنيا سيد في الآخرة من أحبك فقد أحبني وحببيك حبيبي وحببي حبيب الله و عدوك عدوي و عدوى الله الولي لمن أبغضك أخرجه أحمد في المناقب و عن ابن عباس أيضا لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من سب عليا فقد سبني و من سبني فقد سب الله و من سب الله عز وجل أكرهه الله على متخذه أخرجه أبو عبد الله الجلال و عن أم سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من سب عليا فقد سبني أخرجه أحمد و عن عروة بن الزبير أن رجلا وقع في علي بن أبي طالب بمحضر من عمر فقال له عمر أتعرف صاحب هذا القبر هذا جد بن عبد الله بن عبد المطلب لا تذكر عليا لا يخبر فأنك إن تنقصه آذيت صاحب هذا القبر صلى الله عليه وسلم أخرجه أحمد في المناقب و عن أبي سعيد الخدري قال اشتكى الناس عليا يوما فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فبينا خطيبا فسمعه يقول يا أيها الناس لا تشكوا عليا فوالله أنه لأحسن في ذات الله أو قال في سبيل الله أخرجه أحمد ★ (و عن علي رضي الله تعالى عنه قال قال لي) أي خصوصا به (النبى صلى الله عليه وسلم فيك مثل) أي في حقدك شبه (من عيسى) أي من وجهين متعارضين لقومين متخالفين (أبغضته اليهود) أي بغضا مفرطا (حتى بهتوا أمه) من بهتته كمنعه قال عليه ما لم يفعل و ألمعني أنهم افتروا عليها بأن نسبوها إلى الزنا (و أحبته النصارى) أي حبا بايضا (حتى أنزلوه بالمنزلة التي ليست له) أي مع اختلاف لهم في تلك المنزلة (ثم قال) أي على موقفا (يهلك في) أي يضل في حق (رجلان) أي أحدهما رافضي و الآخر خارجي (يحب مفرط) يضم فسكون أي مبالغ عن الحد (يقرظني) بكسر الراء المشددة أي يمدحني (بما ليس في) أي بتفضيلي على جميع الصحابة أو على الانبياء أو بآبائنا الإلوهية كطائفة النصرانية (و مبغض) و إنما لم يقل هنا مفرط لأن البغض باصبع ممنوع بخلاف أصل الحب فإنه ممدوح (يحملة) أي يبعثه و يكسبه (شتائي) بفتحين و يسكن الثاني و حتى ترك الهمز أي

على أن يبهتي رواه أحمد ★ و عن البراء بن عازب و زيد بن أرقم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل بغدير خم أخذ بيد علي فقال أستم تعلمون أني أولى بالمؤمنين من أنفسهم قالوا بلى قال أستم تعلمون أني أولى بكل مؤمن من نفسه قالوا بلى فقال اللهم من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه و عاد من عاداه فلقية عمر بعد ذلك فقال له هنيأ يا ابن أبي طالب أصبحت و أمست مولى كل مؤمن و مؤمنة رواه أحمد

عدواقي ( على أن يبهتي ) أى يتكلم على بالبهتان و ينسب الى الزور و المصيان ( رواه أحمد ) أى فى المسند و عنه قال ليجنى أقوام حتى يدخلوا النار فى حبي و يبعثنى أقوام حتى يدخلوا النار فى بغضى رواه أحمد فى المناقب و عن السدى قال قال على اللهم العن كل مبغض لنا و كل محب لنا غال أخرجه أحمد فى المناقب ★ ( و عن البراء بن عازب و زيد بن أرقم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل ) أى فى مرجعه من حجة الوداع فى حال كدال أصحابه من الاجتماع ( بغدير خم ) بضم خاء و تشديد ميم اسم لغنيضة على ثلاثة أميال من الجيفة عندها غدير مشهور يضاف الى الغنيضة ( أخذ بيد علي رضي الله عنه فقال أستم تعلمون أني أولى بالمؤمنين ) أى يجنسهم ( من أنفسهم ) و فيه إيماء الى قوله تعالى النبى أولى بالمؤمنين من أنفسهم ( قالوا بلى قال أستم تعلمون أني أولى بكل مؤمن ) أى بخصوصه ( من نفسه ) أى فضلا عن بقية أهله ( قالوا بلى فقال اللهم من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه و عاد من عاداه ) و فى رواية و أحب من أحبه و أبغض من أبغضه و أنصر من نصره و أخذل من خذله و أدر الحق معه حيث دار ( فلقية عمر رضي الله عنه بعد ذلك فقال له هنيأ ) أى طوي لك أو عش عيشا هنيأ يا ابن أبي طالب أصبحت و أمست ) أى صرت فى كل وقت ( مولى كل مؤمن و مؤمنة ) تسكت الشيعة انه من النص المصريح بخلافه على رضي الله عنه حيث قالوا معنى المولى الأولى بالامامة و الا لما احتاج الى جمعهم كذلك و هذه من أقوى شبههم و دفعها علماء أهل السنة بان الدولى بمعنى العجوب و هو كرم الله وجهه سيدنا و حبيبنا و له معان أخر تقدمت و منه الناصر وأمثاله فخرج عن كونه نصا فضلا عن أن يكون صريحا و لو سلم انه بمعنى الأولى بالامامة فالمراد به المال و الا لزم أن يكون هو الامام مع وجوده عليه السلام فتعين أن يكون المقصود منه حين يوجد عقد البيعة له فلا يتناقض تقديم الائمة الثلاثة عليه لاعتقاد اجماع من يعتد به حتى من على ثم سكوتة عن الاحتجاج به الى أيام خلافته قاض على من له أدنى مسكة بانه علم منه انه لا نص فيه على خلافته عقب وفاته عليه السلام مع ان عليا كرم الله وجهه صرح نفسه بانه صلى الله عليه وسلم لم ينص عليه و لا على غيره ثم هذا الحديث مع كونه أحادا مختلف فى صرحه فكيف ساغ للشيعة أن يخالفوا ما اتفقوا عليه من اشتراط التواتر فى أحاديث الامامة ما هذا الا تناقض صريح و تعارض قبيح ( رواه أحمد ) أى فى مسنده و أقل مرتبته أن يكون حسنا فلا تنفذ لمن قدح فى ثبوت هذا الحديث و أبعد من رده بان عليا كان باليمن لثبوت رجوعه منها و ادراكه الحجج مع النبى صلى الله عليه وسلم و لعل سبب قول هذا القائل انه وهم ان النبى صلى الله عليه وسلم قال هذا القول عند وصوله من المدينة الى غدير خم ثم قول بعضهم ان زيادة اللهم وال من والاه موضوعة مردودة فقد ورد ذلك من طرق صحيح الذهبى كثيرا منها و الله أعلم و فى الرياض عن رباح ابن الجارث قال جا رط الى على بالرحبة فقالوا السلام عليك يا مولانا فقال كيف أكون مولاكم

★ وعن بريدة قال خطب أبو بكر وعمر فاطمة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها صغيرة ثم خطبها على فزوجها منه رواه النسائي ★ وعن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بسد الأبواب إلا باب على

وأنتم عرب قالوا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يوم غدیر خم من كنت مولاه فعلي مولاه قال رباح بن الحارث فلما مضوا تبعتمهم فسألوا من هؤلاء قالوا نفر من الانصار فيهم أبو أيوب الانصاري أخرجه أحمد وعن بريدة قال غزوت مع علي اليمن فرأيت منه جفوة فلما قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم ذكرت عليا فتنقصته فرأيت وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم يتغير فقال يا بريدة ألسنت أولى بالمؤمنين من أنفسهم قلت بلى يا رسول الله قال من كنت مولاه فعلي مولاه أخرجه أحمد ★ ( وعن بريدة قال خطب أبو بكر وعمر فاطمة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنها صغيرة ) وفي رواية فسكت ولعلها محمولة على مرة أخرى ( ثم خطبها على فزوجها منه ) يومهم أنه مما يدل على أفضلية علي عليهما وليس كذلك أو يحتمل أنها كانت صغيرة عند خطبتهما ثم بعد مدة حين كبرت ودخلت في خمسة عشر خطبها على أو المراد أنها صغيرة بالنسبة اليهما لسكر سنهما وزوجها من علي لمناسبة سنه لها أو لوجي نزل بتزويجها له ويؤيده ما في الرياض أنه قال لأبي بكر وعمر وغيرهما من خطبها لم ينزل القضاء بعد فارتفع الاشكال واندفع الاستدلال ( رواه النسائي ) وأخرج أبو الخير القزويني الحاكمي عن أنس بن مالك قال خطب أبو بكر إلى النبي صلى الله عليه وسلم ابنته فاطمة فقال صلى الله عليه وسلم يا أبا بكر لم ينزل القضاء ثم خطبها عمر مع عدة من قريش كلهم يقول له مثل قوله لأبي بكر فقيل لعلي لو خطبت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة عسى أن يزوجه قال وكيف وخطبها أشراف قريش فلم يزوجه خطبها فقال صلى الله عليه وسلم قد أمرني ربى بذلك قال أنس ثم دعاني النبي صلى الله عليه وسلم بعد أيام فقال لي يا أنس أخرج وادع لي يا أبا بكر الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف وسعد ابن أبي وقاص وطاعة والزبير وبعده من الانصار قال فدعوتهم فلما اجتمعوا عنده صلى الله عليه وسلم وأخذوا بحالهم وكان علي غائبا في حاجة النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم الحمد لله المجدود بنعمته المعبود بقدرته المطاع بسلطانه المرهوب من عذابه وسطوته النافذ أمره في سمائه وأرضه الذي خلق الخلق بقدرته وميزهم بأحكامه وأعزهم بدينه وأكرمهم بنبيه محمد صلى الله عليه وسلم أن الله تبارك وتعالى اسمه وعظمته جعل المصاهرة سببا لاحقا وأمرامقترضا أوشج به الأرحام وألزمه للاثام فقال عز من قائل وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا فأمر الله تعالى بحري إلى قضائه وقضاؤه يحري إلى قدره ولكل قضاء قدر ولكل قدر أجل ولكل أجل كتاب يمحوا الله ما يشاء ويبعث وعنده أم الكتاب ثم أن الله تعالى أمرني أن أزوج فاطمة بنت خديجة من علي بن أبي طالب فاشهدوا أني قد تزوجته على أربعمائة مثقال فضة إن رضيت بذلك علي بن أبي طالب ثم دعا بطبق من بسر فوضعه بين أيدينا ثم قال انهبوا فتنهبنا فبينما نحن تنهب إذ دخل علي بن أبي طالب صلى الله عليه وسلم فنسب النبي صلى الله عليه وسلم في وجهه ثم قال أن الله أمرني أن أزوجه فاطمة على أربعمائة مثقال فضة إن رضيت بذلك فقال قد رضيت بذلك يا رسول الله قال أنس فقال النبي صلى الله عليه وسلم جمع الله شملكما وأسعد جدكما وبارك عليكما وأخرج منكما كثيرا كثيرا طيبا قال أنس فو الله لقد أخرج منهما كثيرا طيبا ★ ( وعن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بسد الأبواب أي المفتوحة في المسجد ( إلا باب علي ) ولذا قال لا يحل لأحد يجنب



رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب \* وعن علي قال كانت لي منزلة من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تكن لاحد من الخلائق آتية بأعلى سحر فأقول السلام عليك يا نبي الله فان تتنحج انصرفت الى أهلى والا دخلت عليه رواء النسائي \* وعنه قال كنت شاكيا فمر بي رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا أقول اللهم ان كان أجلى قد حضر فارحني وان كان متأخرا فارفقني

في هذا المسجد غيرى وغيرك قبل ولا يشكل هذا الحديث بما مر في مناقب أبي بكر من أمره بسد الخوخ جميعها الاخوخة أبي بكر لان ذاك فيه التصريح ان أمرهم بالسد كان حال مرض موته وهذا ليس فيه ذلك فيحمل هذا على أمر متقدم على المرض وبذلك يتضح قول العلماء ان ذلك فيه اشارة الى خلافة أبي بكر على ان ذلك الحديث أصح من هذا وأشهر فانه حديث متفق عليه وهذا كما قال المؤلف (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) أي متنا أو اسنادا أو معا لكن قد أخرج أحمد والضياء عن زيد بن أرقم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اني أمرت بسد هذه الابواب غير باب على ففى الرياض أخرجه أحمد عن زيد بن أرقم قال كان لغر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبواب شائعة في المسجد قال قتال يوما سدوا هذه الابواب الا باب على قال فتكلم فيه ناس فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد فاني أمرت بسد هذه الابواب غير باب على فقال فيه قائلكم واني والله ما سددت شيئا ولا فتحتة ولكن أمرت بشئ قاتبعته وعن ابن عمر قال لقد أوقى ابن أبي طالب ثلاث خصال لأن يكون لي واحدة منها أحب الى من حمر النعم زوجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنته ولدت له وسد الابواب الا بابه في المسجد وأعطاه الراية يوم خيبر أخرجه أحمد وعن عبدالله بن شريك عن عبدالله بن أرقم الكنانى قال خرجنا الى المدينة زمن الجمل فلقينا سعد بن مالك فقال أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بسد الابواب الشارعة في المسجد وترك باب على أخرجه أحمد قال السقدي عبدالله بن شريك كذاب وقال ابن حبان كان غالبا في التشيع وقد روى هذا الحديث عن ابن عباس وجابر ولا يضح وانما الصحيح ما أخرج في الصحيحين عن أبي سعيد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يبتى باب في المسجد الا سد الا باب أبي بكر وان صح الحديث في على أيضا حمل ذلك أيضا على حالين مختلفين توفيقا بين الحديثين والله أعلم \* (و عن علي رضي الله عنه قال كانت لي منزلة) أي مرتبة قرب (من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تكن لاحد من الخلائق) فيه مبالغة لا تتحقق حيث عبر عن الصحابة بجميع الخلائق التي لا تحصى (آتية) بالمدة استئناف بيان لتلك المنزلة أي أميته (بأعلى سحر) أي باول أوقاته وهو السدس الاخير على ما ذكره الكشاف (فأقول السلام عليك يا رسول الله) أي سلام استئذان (فان تتنحج) أي مع جواب السلام أو بدونه بناء على ان سلام الاستئذان هل له جواب واجب أولا (انصرفت الى أهلى) أي رجعت الى أهل بيتي هلما بان هناك مانعا شرعيا أو عرفيا (والا) أي وان لم يتنحج (دخلت عليه) أي وتشرفت بالحضور لديه ومطالعة النظر اليه (رواه النسائي \* وعنه) أي عن علي (قال كنت شاكيا) أي مريضا (فمر بي رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ذاهبا أو عائدا (و انا أقول اللهم ان كان أجلى) أي انتهاء عمرى (قد حضر) أي وقتى (فارحني) أي بالموت من الراحة وهى اعطاء الراحة بنوع لزاحة للبلية (وان كان) أي أجلى (متأخرا فارفقني) بفتح الفاء وسكون الفين المعجمة أي وسع لي في المعيشة باعطاء الضجة فان عافيتك أوسع وفي نسخة صحيحة بالعين المهملة ويؤيد الاول ما في النهاية في حديث على أرق

و ان كان بلا، فصبرنى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف قلت فاعاد عليه ما قال فضربه  
برجله و قال اللهم عافه أو اشفه شك الراوى قال فما اشتكيت وجعى بعد رواه الترمذى و قال  
هذا حديث حسن صحيح

★ ( باب مناقب العشرة رضى الله عنهم ) ★

لكم المماشى أى أوسع و عيش رافع أى واسع ذكره الطيبى و هو مشعر بان أرفقنى من باب  
الأفعال و الله أعلم بالحال و فى القاموس الرغ السعة و الخصب و زاد فى الصحاح يقال رفق  
عيشه رفاغة أى اتسع فهو عيش رافع و رفيع أى واسع طيب و ترغ الرجل توسع فى رفاغته من  
العيش قال ميرك و الظاهر ان رفق لازم فقول الطيبى فى الحديث أى وسع لى عيشى لا يخلو عن  
تأويل قلت يعنى به الحذف و الايصال ثم قال و الذى صحح فى أصل سماعتنا فارفعنى بالعين المهمة  
من الرغ و معناه ظاهر و هو الانسب بالمقام كما لا يخفى على المتأمل قلت اذا وقع حق التأمل  
فى المقام يظهر انه غير ملائم للمرام لان الرغ المتعدى بمعنى القبض و منه قوله تعالى و رافعك  
الى نعم ان صحت الرواية فيقال التقدير فارفع أى المرض عنى ( و ان كان ) عطف على ان كان  
الاول فتأمل و المعنى و ان كان المرض (بلا) أى بما قدرت له قضاء (فصبرنى) بتشديد الموحدة  
المكسورة أى اعطى الصبر عليه و لا يقبلنى من أهل الجزع لديه و فيه ايماء الى قوله تعالى  
و اصبر و ما صبرك الا بالله ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف قلت فاعاد ) أى على ( عليه  
ما قال ) أى أولا ( فضربه برجله ) أى ليتنبه عن غفلة أمره و ينتهي عن شكايه حاله و تتصل اليه  
بركة قدمه و ليحصل له كمال متابعته فى أثره ( و قال اللهم عافه ) بهاء الضمير و فى نسخة بها  
السكت و كذا فى قوله ( أو اشفه ) شك الراوى هذا كلام أحد الرواة المتأخرة و فيه تنبيه  
على أن عليا و نحوه ينفى أن يقول فى مرضه اللهم عافنى أو اشفنى من غير ترديد فان الله تعالى  
لامستكره له ( قال ) أى على ( فما اشتكيت وجعى ) أى هناك ( بعد ) أى بعد دعائه صلى الله عليه وسلم  
( رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح ) قال المؤلف هو أمير المؤمنين على بن أبى طالب  
القرشى يكنى أبا الحسن و أبا تراب و هو أول من أسلم من الذكور فى أكثر الاقوال و قد  
اختلف فى سنه يومئذ فقول كان له خمس عشرة سنة و قيل ثمان سنين و قيل عشر سنين شهد مع  
النبي صلى الله عليه وسلم المشاهد كلها غير تبوك فانه خلقه فى أهله و فيها قال له ألا ترضى أن  
تكون نبي بمنزلة هرون من موسى كان آدم شديد الادمة عظيم العينين أقرب الى القصر من  
الطول ذا بطن كثير الشعر عريض اللحية اصابع أبيض الرأس و اللحية استخلف يوم قتل عثمان  
و هو يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من ذى الحجة سنة خمس و ثلاثين و ضربه عبد الرحمن  
ابن ملجم المرادى بالكوفة صبيحة الجمعة لسمع عشرة خلت من شهر رمضان سنة أربعين و مات  
بعد ثلاث ليالٍ من ضربته و غسله إنياء الحسن و الحسين و عبد الله بن جعفر و صلى عليه الحسن  
و دفن سحرا و له من العمر ثلاث و ستون سنة و قيل خمس و ستون و قيل سبعون و قيل ثمان  
و خمسون و كانت خلافته أربع سنين و تسعة أشهر و أياما روى عنه بنوه الحسن و الحسين و محمد  
و خلافتى من الصحابة و التابعين أه و لا يخفى انه كان مقتضى ما سبق من ترتيب الابواب أن  
يذكر هنا بابا فى مناقب هؤلاء الاربعة و لعله اكتفى بما يذكرون فى ضمن العشرة المبشرة  
وسائى فى حديث على فى حق الاربعة بخصوصهم فى أواخر الفصل الثانى..

★ ( الفصل الاول ) ★ عن عمر قال ما أحد أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو عنهم راض قسمي عليا و عثمان و الزبير و طلحة و سعدة و عبد الرحمن رواه البخاري

★ ( باب مناقب العشرة المبشرة رضي الله عنهم ) ★

أراد بذلك أنهم أعم من أن يكونوا مجتمعين في حديث واحد أو متفرقين في أحاديث وفيه إيماء إلى أن أفضل الصحابة بعد الخلفاء الأربعة بقية العشرة على ما صرح به السيوطي في النقاية

★ ( الفصل الاول ) ★ ( عن عمر رضي الله عنه ) أي موقوفا ( قال ) أي قرب موته يوم الشورى ( ما أحد أحق بهذا الأمر ) أي أمر الخلافة ( من هؤلاء النفر ) و هو من ثلاثة إلى عشرة ( الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو عنهم راض ) أي في كمال الرضا بحيث أنه كان معلوما لكل أحد بلا شبهة أو الدراد بالرضا المخصوص و هو الذي يستحقون به الخلافة قال الطبري علل الاحتية بقوله و رسول الله عنهم راض و الحال أنه صلى الله عليه وسلم كان راضيا عن الصحابة كلهم فيحمل رضاه عنهم على الزيادة لكونهم من العشرة المبشرة بالجنة و كلهم من قرش و الأئمة منهم ( قسمي عليا ) أي فعده ( و عثمان و الزبير و طلحة و سعدة و عبد الرحمن ) أي فهم أفضل الناس في ذلك الزمان فلما دفن عمر أجمعوا على خلافة عثمان و ساقى ترجمة الأربعة عند ذكر كل منهم منفردا أن شاء الله تعالى ثم أعلم أن اقتصار عمر على الستة من العشرة لا إشكال فيه لأنه منهم و كذلك أبو بكر و منهم أبو عبيدة و قد مات قبل ذلك و أما سعيد بن زيد فهو ابن عم عمر فلم يسمه عمر فيهم مبالغة في التبري وقد صرح من رواية المدائني بأسانيد أن عمر عد سعيد بن زيد فيمن مات النبي صلى الله عليه وسلم و هو عنهم راض إلا أنه استثناء من أهل الشورى لقراجه منه ( رواه البخاري ) و في الرياض عن عمرو بن ميمون أنهم قالوا لعمر بن الخطاب لما طعنه أبو لؤلؤة أوص يا أمير المؤمنين و استخلف قال ما أرى أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو عنهم راض قسمي عليا و طلحة و عثمان و الزبير و عبد الرحمن بن عوف و سعد بن أبي وقاص قال ويشهد عبد الله بن عمر و ليس له من الأمر شيء كهيئة التبرية له فإن أصاب الأمر سعدا فهو ذاك و إلا فليستعن به أيكم ما أمر قاتل لم أعزله عن عجز و لا خيانة فلما توفى و فرغ من دفنه و وجعوا اجتمعوا هؤلاء الرهط فقال عبد الرحمن اجعلوا أمركم إلى ثلاثة منكم فقال الزبير قد جعلت أمري إلى علي و قال سعد قد جعلت أمري إلى عبد الرحمن و قال طلحة قد جعلت أمري إلى عثمان فخلا هؤلاء الثلاثة علي و عثمان و عبد الرحمن قتال عبد الرحمن للأخريين أيكما يتبرأ من هذا الأمر و يجعله إليه و الله عليه و الإسلام لينظرن إلى أفضلهم في نفسه و ليحرم من على صلاح الأمة قال فاستك الشيخان علي و عثمان فقال عبد الرحمن أتعجلونه إلى و الله على أن لا آلو على أفضلكم قال نعم فاخذ بيد علي فقال إن لك من القدم و الإسلام و القرابة ما قد علمت الله عليك لن أمرتك لتعدلن و لن أمرت عليك لتسمعن و لتطيعن ثم خلا بثمان فقال له مثل ذلك فلما أخذ الميثاق قال لثمان ارفع يدك فبايعه ثم بايعه على ثم ولج أهل الدار فبايعوه أخرجه البخاري و أبو حاتم و في رواية ذكرها ابن الجوزي في كتاب مناج أهل الإصابة في حجة الصحابة أن عبد الرحمن لما قال لعلي و عثمان أتعجلونه إلى قالوا نعم قال لعلي أبايعك على سيرة أبي بكر و عمر فقال علي و اجتهد رأي فخاف أن يترخصن

★ و عن قيس بن أبي حازم قال رأيت يد طلحة شلاء. وق بها النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد رواه البخاري ★ و عن جابر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم

من المباح ما لا يشغل من ألف ذلك التشدد من سيرة الشيخين فقال لعثمان أبايعك على سيرة أبي بكر و عمر فقال نعم فبايعه فصار سيرة أبي بكر و عمر مدة ثم ترخص في مباحات و لم يحملوها حتى أنكروا عليه و أخرج أبو الخير القزويني الحاكم عن أسامة بن زيد عن رجل عنهم انه كان يعني عبد الرحمن بن عوف كلما دعا رجلا منهم يعني من أهل الشورى تلك الليلة و ذكر مناقبه و قال انك لها أهل فان أخطأتك فن يقول ان أخطأتني عثمان اه و الحكمة في ترتيب الاربعة ما قاله بعض العارفين من انه أراد الله أن يتشرف كل منهم بمنصب الخلافة و كان أمر الله قدرا مقدورا و كان ذلك في الكتاب مسطورا و قد أجاب محمد بن جرير الطبري لما قيل له ان العباس مع جلالة و قربه من رسول الله صلى الله عليه وسلم و منزلته لم لم يدخله في الشورى فقال انها لما جعلها في أهل السبق من المهاجرين البدرين و العباس لم يكن مهاجرا و لا سابقا و لا بذريا و ساقا أن عثمان و طلحة و سعيدا في حكم أهل بدر حيث أعطى لهم من سهميا و أجزأ ثم أعلم أن الامانة ثبت أما بمقتضاها من أهل المقد و الحل لمن عقدت له من أهلها كآبي بكر و أما بخصوص من الامام على اختلاف واحد من أهلها كعمر و يجوز نصب المفضول مع وجود من هو أفضل منه بأجماع العلماء بعد الخلفاء الراشدين على امامة بعض من قريش مع وجود أفضل منه منهم و لأن عمر جعل الخلافة بين ستة منهم عثمان و علي و هما أفضل زمانها بعد عمر فلو تعين الأفضل لعين عمر عثمان أو عليا فدل عدم تعيينه أنه يجوز نصب غيرهما مع وجودهما إذ غير الأفضل قد يكون أقدر منه على القيام بمصالح الدين و أعرف بتدبير الملك و أوفق لانتظام حال الرعية و أوثق في اندفاع الفتنة و أما اشتراط المصمة في الامام و كونه هاشميا و ظهور معجزة على يديه يعلم بها صدقه فن خرافات الشيعة و جهالاتهم و توطئة و تهديد لهم على ضلالتهم من بطلان خلافة غير علي مع انتفاء ذلك في علي كرم الله وجهه ★ ( و عن قيس ابن أبي حازم ) قال المؤلف يلى أدرك زمن الجاهلية و أسلم و جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم ليبايعه فوجده قد توفي بعد في تاهي الكوفة روى عن العشرة الا عن عبد الرحمن بن عوف و عن جماعة كثيرة سواهم من الصحابة و ليس في التابعين من روى عن تسعة من العشرة الا هو و روى عنه جماعة كثيرة من التابعين شهد النهروان مع علي بن أبي طالب و طال عمره حتى جاوز المائة و مات سنة ثمان و تسعين ( قال رأيت يد طلحة شلاء ) بتشديد اللام فغلا من الشلل و هو نقص في الكف و بطلان العمل و ليس معناه القطع كما زعم بعضهم ( وق ) استئناف بيان علة ( بها ) أي حفظ بها ( النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد ) أي جعل يده وقاية له يومئذ فحصل لها ما حصل بسببه من طعنة و قمت عليها ( رواه البخاري ) قال المؤلف هو طلحة بن عبد الله يكنى أبا جند القريشي أسلم قديما و شهد المشاهد كلها غير بدر لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان بعثه مع سعيد بن زيد يتعرفان خبر العير التي كانت لقريش مع أبي سفيان بن حرب فعادا يوم اللقاء بدر و جرح يوم أحد أربعة و عشرين جراحة قيل كانت فيه خمس و سبعون بين طعنة و ضربة و رمية و كان آدم كثير الشعر حسن الوجه قتل في وقعة يوم الجمل يوم الخميس لعشر بقين من جمادى الآخرة سنة ست و ثلاثين و دفن بالبصرة و له أربع و ستون سنة ★ ( و عن جابر قال قال النبي )

من يأتيه خبر القوم يوم الأحزاب قال الزبير أنا قتال النبي صلى الله عليه وسلم إن لكل نبي حوارياً وحوارى الزبير متفق عليه ★ وعن الزبير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأتي بني قريظة فيأتيهم خبرهم فلما رجعت جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه فقال فذاك أبي وأمي

وفي نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم من يأتيه) باثبات الياء التي هي لام الفعل فإن من هنا موصولة وفي نسخة صحيحة بحذفها تحقيراً أو على أن من شرطية محذوفة الجواب والمعنى من يجهنم (يخبر القوم) أي قوم الكفار (يوم الأحزاب) وهو يوم الخندق قال الزبير أنا قتال النبي صلى الله عليه وسلم إن لكل نبي حوارياً (يتشديد الياء ويحذف تحقيرها أي ناصراً مخلصاً) (وحوارى) بتشديد الياء المفتوحة وفي نسخة بكسرها وفي نسخة وحوارى (الزبير) وفي شرح مسلم قال القاضي عياض ضبط جماعة من المحققين بفتح الياء المشددة وضبط أكثرهم بكسرها اهـ ولا يخفى أن الأخير محتمل أن يكون بعد الياء المشددة ياء الإضافة مفتوحة على وفق القراءة المتواترة في قوله تعالى إن ولي الله الذي نزل الكتاب ويحتمل أن يكون ياء الإضافة ساكنة تحذف وصلاً وتثبت وقفاً ويحتمل أن يكون بالياء المشددة المكسورة فقط كما روى عن السوسى في أن ولي الله بكسر الياء المشددة ثم لا يخفى أنه على تقدير الياء المشددة المفتوحة أو المكسورة بل ياء الإضافة ينبغي أن يكون مرسوماً ياء واحدة كما وجدناه في بعض النسخ المصححة ومنها نسخة الجزرى وهو الظاهر من نقل النووي والموافق للرسم القرآني ثم توجيهه المشددة بل ياء بعدها هو أنه جاء الحواري بتخفيف الياء وقد قرئ قال الحواريون بالتخفيف شاذاً فالثانية ياء إضافة وهي قد تكون مفتوحة وقد تكون ساكنة وتكسر لالتقاء الساكنين هذا وفي شرح السنة المراد منه الناصر وحوارى عيسى عليه السلام أنصاره سوا به لأنهم كانوا يغسلون الثياب ليحورونها أي يبيضونها قال المؤلف هو الزبير بن العوام أبو عبد الله القرشي وأمه صفية بنت عبد المطلب عمه النبي صلى الله عليه وسلم أسلم قديماً وهو ابن ست عشرة سنة فعذبته عمه بالدخان ليترك الإسلام فلم يفعل وشهد المشاهد كلها مع النبي صلى الله عليه وسلم وهو أول من سل أنسيف في سبيل الله وثبت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد كان أبيض طويلاً يميل إلى الخفة في اللحم قتله عمرو ابن جرموذ بسفوان ففتح السين والفاء من أرض البصرة سنة ست وثلاثين وله أربع وستون سنة ودفن بوادي السباع ثم حول إلى البصرة وبه مشهور بها وزوى عنه ابنه عبد الله وعروة وغيرهما (متفق عليه) وفي الجامع إن لكل نبي حوارياً وإن حواري الزبير رواء البخاري والترمذي عن جابر والترمذي والعاكم عن علي وفي الرياض عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن لكل نبي حوارياً وحواري الزبير أخرجه البخاري والترمذي والعاكم بزيادة ولفظه تدب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الخندق فانتدب الزبير ثم تدبهم فانتدب الزبير ثم تدبهم فانتدب الزبير فقال النبي صلى الله عليه وسلم لكل نبي حوارياً وحواري الزبير وأخرجه الترمذي عن علي وقال حسن صحيح وأخرجه أحمد عن عبد الله بن الزبير بزيادة ولفظه لكل نبي حوارياً والزبير حواري وابن علقى ★ (وعن الزبير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأتي بني قريظة أي من يذهب إليهم وهم طائفة من اليهود من سكان حوالى المدينة) (فيأتيهم خبرهم فلما رجعت جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه) أي في الفداء (فقال فذاك أبي وأمي) بفتح الفاء وقد يكسر وفي هذه النسخة تعظيم لقدره واعتداد بعمله واعتبار بأمره وذلك

متفق عليه \* وعن علي قال ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم جمع أبويه لأحد إلا سعد بن مالك فإني سمعته يقول يوم أحد يا سعد ارم قداك أبي وأمي متفق عليه \* وعن سعد بن أبي وقاص قال إن لأول العرب رمي بسهم في سبيل الله متفق عليه

لأن الإنسان لا يقدر إلا من يغفله فيبذل نفسه أو أعز أهله له و قال صاحب النهاية في الحديث فاغفر فداء لك ما افتقينا إطلاق هذا اللفظ مع الله تعالى محمول على المجاز والاستمارة لأنه إنما يقدر من المكافاة من يلقه فيكون المراد بالفداء التعظيم (متفق عليه) و أخرجه الترمذي و قال حديث حسن وهذا القول لمن ينقل أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوم الأحزاب لتغيره وأخرج أحمد عنه قال جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه يوم أحد والمشهور في ذلك اليوم أنه كان لسعد ويحتمل أن يكون جمعهما لهما واشتهر في سعد لكثرة ترديد القول له بذلك وقد روى عنه أنه قال جمع لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أبويه مرتين في أحد و في قريظة وعن عروة قال أوصي الزبير إلى ابنه عبد الله صبيحة الجمل فقال يا بني ما من عضوا ولا قد جرح مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى انتهى ذلك إلى الوجه أخرجه الترمذي و قال حسن غريب وعن عبد الله بن الزبير قال قلت للزبير ما يمنعك أن تحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كما يحدث عنه أصحابه قال أما والله لم أفارقه منذ أسلمت ولكني سمعته يقول من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار أخرجه البخاري \* (و بن علي رضي الله عنه قال ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم جمع أبويه) أي في الفداء (لأحد) أي من الصحابة (الأسعد بن مالك) فإني سمعته يقول يوم أحد يا سعد ارم قداك أبي وأمي قيل الجمع بينه وبين خير الزبير إن عليا لم يطلع على ذلك أو أراد بذلك تقييده بيوم أحد اه و الظاهر الإطلاق المقيد بنفي السماع بلا واسطة وهو لا ينافي أنه أطلع على تفدية الزبير بواسطة الغير قال المؤلف سعد بن أبي وقاص يكنى أبا إسحق واسم أبي وقاص مالك بن وهيب الزهري القرشي أسلم قديما وهو ابن سبع عشرة سنة و قال كنت ثالث الإسلام وأنا أول من رمي بسهم في سبيل الله شهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان محباب الدعوة مشهورا بذلك تخاف دعوته و ترجى لاشتهار اجابتهما عندهم و ذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فيه اللهم سدد سهمه و أجب دعوته و جمع له رسول الله صلى الله عليه وسلم و للزبير أبويه فقال لكل واحد منهما قداك أبي وأمي و لم يقل ذلك لأحد غيرهما و كان آدم أشعر الجسد مات في قصره بالعقيق قريبا من المدينة فعمل على رقاب الرجال إلى المدينة و صلى عليه مروان بن الحكم و هو يومئذ والي المدينة و دفن بالبقيع سنة خمس وخمسين و له بضع و سبعون سنة و هو آخر العشرة موتا و ولاء عمر و عثمان الكوفة روى عنه خلق كثير من الصحابة و التابعين (متفق عليه) \* و عن سعد بن أبي وقاص قال إن لأول العرب (الترغيف فيه للجنس و قوله (رمي بسهم في سبيل الله) حقة له فهو كقولهم \* و لقد أمر على التثمين يسبني \* ذكره الطبري و خلاصته أن رمي صفة أول أي أول عربي رمي و البلاغ في العرب للجنس المحمول على العهد الذهني (متفق عليه) و تدامه على ما في الرياض و لقد كنا تغزو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لنا طعام الا ورق الحجلة و هذا السمر حتى ان كان أحدا نال ليعض كما تضع الشاة ماله خلط أخرجه الشيخان و عن عامر بن سعد قال بينما سعد في ابله فجاء ابنه عمر فلما رآه سعد قال أعوذ بالله من شر الراكب فقال له نزلت في ابلك و تركت بنيك يتنازعون الملك بينهم

★ وعن عائشة قالت سهر رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدمة المدينة ليلة فقال ليت رجلا صالحا يجرى منى اذ سمعنا صوت سلاح فقال من هذا قال أنا سعد قال ما جاء بك قال وقع في نفسي خوف على رسول الله صلى الله عليه وسلم فجيئت أحرسه فدعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم نام متفق عليه ★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح متفق عليه

فضرب سعد صدره وقال امكت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله يحب العبد التقي الغني الجني أخرجه مسلم قال ابن قتيبة كان آخر العشرة موتا وقال الفضائي بل كان آخر المهاجرين وفاة ★ (وعن عائشة قالت سهر) كفرح أى لهم يوم وفي رواية أرق (رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدمه) أى وقت قدومه (المدينة ليلة) وفي رواية ذات ليلة قال الطيبى قوله مقدمه مصدر ميمى ليس بظرف لعمله في المدينة ونصبه على الظرفية على تقدير مضاف وهو الوقت أو الزمان وليلة بدل البعض من المقدر أى سهر ليلة من الليالي وقت قدومه المدينة من بعض الغزوات (فقال ليت رجلا صالحا) وفي رواية من أمجاني (يجرى منى) بضم الراء وفي رواية الليلية أى يحفظني بقية الليلة لانام مستريح الخاطر مطمئن القلب (اذ سمعنا) وفي رواية فسمعنا (صوت سلاح) بكسر أوله وفي رواية خشخشة السلاح (فقال من هذا قال أنا سعد قال ما جاء بك قال وقع في نفسي خوف على رسول الله صلى الله عليه وسلم فجيئت أحرسه) وفي رواية أحرك (فدعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم نام) وفي رواية حتى سمعنا غطيطة (متفق عليه) وفي الرياض أخرجه مسلم والترمذى ★ (وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل أمة) وفي رواية ان لكل أمة (أمين) أى ثقة ومعتمد ومرضى (وأمين هذه الأمة) وفي رواية وان أمين أيتها الأمة (أبو عبيدة ابن الجراح) بتشديد الراء وانما خصه بالامانة وان كانت مشتركة بينه وبين غيره من الصحابة لغلبتها فيه بالنسبة اليهم وقيل لكونها غالبية بالنسبة الى سائر صفاته وأخرج أبو حذيفة في فتوح الشام ان أباهكر لما توفي وخالد على الشام واليا واستخلف عمر كذب الى أبي عبيدة بالولاية على الجماعة وعزل خالدًا فكتم أبو عبيدة الكتاب من خالد وغيره حتى انقضت الحرب وكتب خالد الامان لاهل دمشق وأبو عبيدة الامير وهم لا يدرون ثم لما علم خالد بذلك بعد مضى نحو من عشرين ليلة دخل على أبي عبيدة وقال يغفر الله لك جاءك كتاب أمير المؤمنين بالولاية فلم تعلمنى وتصلى خلفي والسلطان سلطانك فقال له أبو عبيدة ويغفر الله لك ما كنت لأعلمك حتى تعلمه من غيرى وما كنت لأكسر عليك حربك حتى ينقضي ذلك كله وقد كنت أعلمك ان شاء الله تعالى وما سلطان الدنيا أريد ولا للدنيا اعمل وان ما ترى سيصير الى زوال وانقطاع وانما نحن اخوان وقوام بأمر الله عز وجل وما يضر الرجل ان يلى عليه اخوه في دينه ولادئاه بل يعلم ان الوالى يكاد أن يكون أدناهما الى الفتنة واقوعهما في الحطة لما تعرض من الهلكة الامن عصم الله عز وجل وقيل ما هم فدفع أبو عبيدة عند ذلك الكتاب الى خالد وتوفى رضى الله عنه بالأردن بضم الهمزة وتشديد النون كورة وأعلى الشام سنة ثمان عشرة في خلافة عمر وهو ابن ثمان وخمسين (متفق عليه) وروى أحمد عن عمر مرفوعا ان لكل نبي أمينا وأمينا أبو عبيدة بن الجراح وعن حذيفة جاء السيد والعائب الى النبی صلى الله عليه وسلم فقالا يا رسول الله ابعث معنا أمينك فقال سابعث معكم أمينا حق أمين فتشرفت لها الناس

✳ وعن ابن أبي مليكة قال سمعت عائشة و سئلت من كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مستخلفا لو استخلفه قالت أبو بكر قتل ثم من بعد أبي بكر قالت عمر قيل من بعد عمر قالت أبو عبيدة بن الجراح رواه مسلم ✳ وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على حراء هو و أبو بكر و عمر و عثمان و علي و طلحة و الزبير فتحركت الصخرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهدأ فما عليك إلا النبي أو صديق أو شهيد و زاد بعضهم

فبعث أبا عبيدة أخرجه الشيخان و عن أبي مسعود قال لما جاء العاقب و السيد صاحبنا بخران أرادوا أن يلاعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحدهما لصاحبه لا تلاعننا فوالله لئن كان نبيا و لاعناه لانفالج نحن و لاعيتنا أبدا قال فأتياه قتالا لا تلاعنك و لكننا نعطيك ما سألت فابعث معنا رجلا أمينا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم سأبعث رجلا أمينا حق أمين قال فاستشرف لها أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال قم يا أبا عبيدة بن الجراح فلما قى قال هذا أمين هذه الامة أخرجه أحمد و أخرجه الترمذي و قال فبعث أبا عبيدة مكان قم يا أبا عبيدة و لم يذكر ما بعده و من كلامه بادروا السيئات القديمات بالحسنات الحادئات و الأرب مبيض لثيابه مدنى لدينه و الأرب مكرم لنفسه و هو لها مهين قال المؤلف هو عامر بن عبد الله بن الجراح الفهري القرشي أسلم مع عثمان ابن مظعون و هاجر الى الحبشة الهجرة الثانية و شهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و ثبت معه يوم أحد و نزع الحلقين اللتين دخلتا في وجه النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد من حلق المغفر فوقت ثنيتاه كان طوالا معروف الوجه خفيف اللحية مات في طاعون عمواس بفتح العين بالأردن سنة ثمان عشرة و دفن ببنيان و صلى عليه معاذ بن جبل و هو ابن ثمان و خمسين سنة يلتقى مع النبي صلى الله عليه وسلم في فهر بن مالك روى عنه جماعة من الصحابة ✳ (وعن ابن أبي مليكة) بالنصغير قال المؤلف هو عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة و اسم أبي مليكة زهير بن عبد الله التميمي القرشي الأول من مشاهير التابعين و علمائهم و كان قاضيا على عهد عبد الله بن الزبير سمع ابن عباس و ابن الزبير و عائشة روى عنه ابن جريج و خلق كثير سواء مات سنة سبع عشرة و مائة (قال سمعت عائشة و سئلت ) أي و الحال انها سئلت ( من كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مستخلفا ) أي جاعلا خليفة له (لو استخلفه) أي صريحا على الفرض (قالت أبو بكر قتل ثم من) بفتح المهم أي الذي ( بعد أبي بكر قالت عمر قيل من بعد عمر قالت أبو عبيدة بن الجراح ) فتيه أن اعتقاد عائشة على أن أبا عبيدة كان أولى بالخلافة بعد الشيخين من بقية أصحاب الشورى ( رواه مسلم ✳ و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان على حراء ) بكسر الحاء متصرفا و قد لا يتصرف (هو و أبو بكر و عمر و عثمان و علي و طلحة و الزبير فتحركت الصخرة فقال رسول الله) و في نسخة النبي (صلى الله عليه وسلم اهدأ) بفتح الدال و سكون الهمز أي أسكن ( فما عليك إلا النبي أو صديق أو شهيد ) يريد به الجنس لأن المذكور في الحديث بعد الصديق كلهم شهداء ثم أو للتنويع أو بمعنى الواو و قال إلنووي في الحديث معجزات لرسول الله صلى الله عليه وسلم لاخباره أن هؤلاء شهداء قتل عمر و عثمان و علي مشهور و قتل الزبير بوادي السباع بقرب البصرة متصرفا تاركا للقتال و كذلك طلحة اعتزل الناس تاركا للقتال فأصابه سهم قتلته و قد ثبت أن من قتل ظلما فهو شهيد و فيه بيان فضيلة هؤلاء و فيه إثبات التمييز في الحجارة و جواز التزكية اهـ و أغرب السيد جمال الدين حيث قال في كون من أصابه سهم مقتولا ظلما تأمل ( و زاد بعضهم ) أي في



وسعد بن أبي وقاص ولم يذكر عليا رواه مسلم  
 ( الفصل الثاني ) \* عن عبد الرحمن بن عوف ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر في الجنة  
 وعمر في الجنة وعثمان في الجنة وعلي في الجنة وطلحة في الجنة والزبير في الجنة وعبد الرحمن  
 ابن عوف في الجنة وسعد بن أبي وقاص في الجنة وسعيد بن زيد في الجنة وأبو عبيدة بن الجراح  
 في الجنة رواه الترمذى ورواه ابن ماجه عن سعيد بن زيد

الحديث قوله ( وسعد بن أبي وقاص ولم يذكر ) أى ذلك البعض ( عليا ) فتوجه هذه الرواية أن يكون  
 اذ فيه معاوضة ومبادلة ثم تقدم ان سعدا مات في قصره بالعقيق فتوجه هذه الرواية أن يكون  
 بالتقليب أو كما قال السيد جمال الدين انه ينبغي أن يقال كان موته بمرض من الأمراض التي  
 تورث حكم الشهادة اهـ ومع هذا فيه نوع تقليب كما لا يخفى ( رواه مسلم ) وعن عبد الله  
 ابن سالم عن سعيد بن زيد قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على حراء فتجرك فقال أثبت  
 حراء فما عليك الا نبي أو صديق أو شهيد قيل من هم يا رسول الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وطلحة والزبير وسعد بن مالك وعبد الرحمن بن عوف قال  
 قيل فمن العاشر قال أنا أخرجه الترمذى وقال حسن صحيح وفي الرياض انه مات بالمدينة على  
 فراشه فوجه شهادته انه شهيد حكى كسعد وعبد الرحمن حيث ماتا على فراشهما أيضا أو دخلوا  
 في صفة الصديقية ولا بعد فيه فانه قال تعالى والذين آمنوا بالله ورسوله أولئك هم الصديقون  
 والشهداء عند ربهم -

★ ( الفصل الثاني ) \* ( عن عبد الرحمن بن عوف ) قال المؤلف يكنى أبا عبد الزهري القرشي  
 أسلم قديما على يد أبي بكر الصديق وهاجر الى الحبشة المهجرتين وشهد المشاهد كلها مع النبي  
 صلى الله عليه وسلم وثبت يوم أحد وصلى النبي صلى الله عليه وسلم خلفه في غزوة تبوك وأتم ما فاته  
 كان طويلا رفيع البشرة أبيض مشوبا بالحمر ضخم الكفين أفتى أصيب يوم أحد عشرين جراحة  
 وأكثر فصابه بعضها في رجله فخرج ولد بعد القيل بعشر سنين ومات سنة اثنتين وثلاثين ودفن  
 بالقيع وله اثنتان وسبعون سنة روى عنه ابن عباس وغيره وفي الرياض كان اسمه في الجاهلية  
 نبل عبد الكعبة فسماه النبي صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن وصفه بأنه الصادق البار ذكره  
 الدارقطني ( ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو بكر في الجنة وعمر في الجنة وعثمان في الجنة  
 وعلي في الجنة وطلحة في الجنة والزبير في الجنة وعبد الرحمن بن عوف في الجنة وسعد  
 ابن أبي وقاص في الجنة وسعيد بن زيد في الجنة وأبو عبيدة بن الجراح في الجنة ) الظاهر ان  
 هذا الترتيب هو المذكور على لسانه صلى الله عليه وسلم كما يشعر اليه ذكر اسم البراء  
 بين أسماء والا كان مقتضى التواضع أن يذكره في آخرهم فينبغي أن يعتمد عليه في ترتيب البقية  
 من عشرة ( رواه الترمذى ) أى عن عبد الرحمن ( ورواه ابن ماجه ) وكذا أحمد والفضلاء  
 ودارقطني ( عن سعيد بن زيد ) قال المؤلف يكنى سعيد بن زيد أبا الاعور العدوي أسلم قديما  
 شهد المشاهد كلها مع النبي صلى الله عليه وسلم غير بدر فانه كان مع طلحة يطليان خبر غير قريش  
 وضرب له النبي صلى الله عليه وسلم بسهم وكانت فاطمة أخت عمر تحتة وبسببها كان اسلام عمر  
 كان آدم طولا أشعر مات بالعقيق فحمل الى المدينة ودفن بالقيع سنة إحدى وخمسين وله  
 بضع وسبعون سنة روى عنه جماعة اهـ ولم يذكر المؤلف حديثا يدل على مناقبه منفردا اكتفا

★ وعن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ازحم أمي بأمي أبوبكر وأشدهم في أمر الله عمر وأصدقهم حياء عثمان وأفرضهم زيد بن ثابت وأفروهم أبي بن كعب وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل

بما سبق عنه في باب الكرامات وفي الرياض عن عمر بن الخطاب ابن عم أبيه كان أبوه زيد يطلب دين الحنيفة دين إبراهيم قبل أن يبعث النبي صلى الله عليه وسلم وكان لا يذبح للأنصاب ولا يأكل الميتة ولا الدم وخرج يطلب الدين هو ورقة بن نوفل فتنصر ورقة وأبي هو التنصر فقال له الراهب انك تطلب ديننا ما هو علي وجه الأرض اليوم قال وما هو قال دين إبراهيم كان يعبد الله لا يشرك به شيئاً ويصلي إلى الكعبة وكان زيد على ذلك حتى مات وعن سعيد ابن زيد قال خرج ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو يطيلان الدين حتى مرا بالشام فاما ورقة فتنصر وأما زيد فتبلى له ان الذي تطلب امامك قال فانطقي حتى أتى الوصل فآذا هو براهب قال ما تطلب قال الدين فعرض عليه النصرانية فقال لا حاجة لي فيها وأبي أن يقتلها - فقال ان الذي تطلب سيظهر بأرضك فاقبل وهو يقول ليبيك حقاً حقاً تعبدوا رقماهما يحشمنى أي يحملني ويكلفني فأتى جاشم عذت بما عاذبه إبراهيم قال و مر النبي صلى الله عليه وسلم ومعه أبو سفيان بن الحارث يأكلان من سفره لهما فدعوا إلى الغداء فقال يا ابن أخي اني لا أأكل مما ذبح على النصب قال فما رؤى النبي صلى الله عليه وسلم من يومه ذلك يأكل مما ذبح على النصب حتى بعث صلى الله عليه وسلم قال فاتاه سعيد بن زيد فقال ان زيدا كان كما قد رأيت وبالفك استغفر له فقال نعم فاستغفر له وقال انه يبعث يوم القيامة أمة واحدة أخرجه ابن عمرو عن أسماء قالت رأيت زيد بن عمرو ابن نفيل مستنداً ظهره إلى الكعبة يقول يا معشر قریش والله ما منكم على دين إبراهيم غيري وكان يحيى المؤودة ويقول للرجل اذا أراد أن يقتل ابنته لا تقتلها وأنا كفيتك مؤنتها فهاخذها فاذا فرغرت قال لا يبيها ان شئت دفعتها اليك وان شئت كفيتك مؤنتها أخرجه البخاري، وعن أبي سعيد عن أبيه قال في قوله تعالى والذين اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها نزلت في ثلاثة نفر كانوا يوحدون الله عزوجل زيد بن عمرو بن نفيل وأبي ذر وسلمان أولئك الذين هداهم الله بغير كتاب ولا نبي أخرجه الواحدي وأبو الفرج في أسباب النزول ★ (وعن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ارحم أمي أي أكثرهم رحمة بأمي أبوبكر وأشدهم في أمر الله أي أقوامهم في دين الله كما في رواية (عمر وأصدقهم حياء عثمان وأفرضهم) أي أكثرهم علماً بالفرائض (زيد بن ثابت) أي الانصارى كاتب النبي صلى الله عليه وسلم وكان حين قدم النبي صلى الله عليه وسلم له إحدى عشرة سنة وكان أحد فقهاء الصحابة الاجلة القائم بالفرائض وهو أحد من جمع القرآن وكتبه في خلافة أبي بكر ونقله من المصحف في زمن عثمان روى عنه خلق كثير مات بالمدينة سنة خمس وأربعين وله ست وخمسون سنة (وأفروهم) أي أعلمهم بقراءة القرآن (أبي بن كعب) أي الانصارى الخزرجي كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم الوحى وهو أحد الستة الذين حفظوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكناه أبا المنذر وعمر أبا الطفيل وسماه النبي صلى الله عليه وسلم سيد الانصار وعمر سيد المؤمنين مات بالمدينة سنة تسع عشرة روى عنه خلق كثير (وأعلمهم بالحلال والحرام) وفي نسخة بالحرام والحلال (معاذ بن جبل) يكنى أبا عبد الله الانصارى الخزرجي وهو أحد السبعين الذين شهدوا العقبة من الانصار وشهد بدرًا وما بعدها من المشاهد وبعثه صلى الله عليه وسلم إلى اليمن قاضياً ومعلماً

ولكل أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح رواه أحمد والترمذي وقيل هذا حديث حسن صحيح وروى عن معمر عن قتادة مرسل وفيه وأفضاهم على

روى عنه عمر و ابن عمر و ابن عباس و خلق سواهم و أسلم و هو ابن ثمان عشرة سنة في قول بعضهم و استعمله عمر على الشام بعد أبي عبيدة بن الجراح فمات في عامه ذلك من طاعون عمواس سنة ثمان عشرة و له ثمان و ثلاثون سنة و قيل غير ذلك ( و لكل أمة أمين ) أى مبلغ في الامانة ( و أمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح ) و مما يدل على كمال زهده ما ذكره في الرياض عن عروة بن الزبير قال لما قدم عمر بن الخطاب من الشام تلقاه أمراء الاجناد و عظماء الأرض قتل عمر أين أخى قالوا من قال أبو عبيدة قالوا يأتيك الآن فلما آتاه نزل فاعتنقه ثم دخل عليه بيته فلم ير في بيته الا سيفه و ترسه و رحله فقال عمر ألا اتقنن ما اتقن أصحابك قتل يا أمير المؤمنين هذا يبلغنى القليل أخرجه صاحب الصفوة و الفضائل و زاد بعد قوله و يأتيك الآن فجاء على ثاقبة مخطومة هبل و في رواية ان عمر قال له اذهب بنا الى منزلك قال قد دخل منزله فلم ير شيئا قال أين متاعك ما أرى الا لبا و صفة و سيفا و أنت أمير أعندك طعام فقام أبو عبيدة الى جوبة فأخذ منها كسرات فبكى عمر و قال غرتنا الدنيا كنا غريك يا أبا عبيدة ( رواه أحمد و الترمذي و قال هذا حديث حسن صحيح و روى ) بصيغة المجهول أى الحديث ( عن معمر عن قتادة مرسل ) أى يحذف الصحابي ( وفيه ) أى في هذا المروي ( و أفضاهم على ) أى أعلمهم باحكام الشرع قاله شارح و الاظهر ان معناه أعلم باحكام الخصومة المحتاجة الى القضاء قال النووي في فتاويه قوله أفضاكم على لا يقتضى انه أنضى من أبى بكر و عمر لانه لم يثبت كونهما من الصحابين و ان ثبت فلا يلزم من كون واحد أنضى من جماعة كونه أنضى من كل واحد يعنى لاحتمال التساوى مع بعضهم و لا يلزم من كون واحد أنضى أن يكون أعلم من غيره و لا يلزم من كونه أعلم كونه أفضل يعنى لا يلزم من كونه أكثر فضيلة كونه أكثر مثوبة كذا في الازهار و فيه بحث لأن المدار عندنا على الظاهر اذ لا نطلع نحن على السرائر و قد قال صلى الله عليه وسلم فصل العالم على العابد كفضلى على أدناكم و أما حديث ما فضلكم أبو بكر بفضل صوم و لاصلاة و لكن يشئى و قر في قلبه فقد ذكره الغزالي بلفظ ما فضل أبو بكر الناس بكثرة صلاة و لا بكثرة صوم و قال العراق لم أجده مرفوعا و هو عند الحكميم الترمذي من قول بكر بن عبدالله المزنى نعم لو لوحظ اعتبار الاسبقية في أكثرية الثواب الاخرية مع المشاركة في سائر الابواب لكان له وجه و جبه الى صوب الصواب فقد قالوا المعبر في السبق هو ايمان أبى بكر و ان شاركه على و خديجة و زيد اذ ايمان الصغير و المرأة و الدولى لاسيما و هم من الاتباع ليس له شان عند الاعداء و لهذا قوى الامام بحزمة و عز بسلام عمر كما قال عزوجل فمرزنا بثالث و الحاصل أن الاحاديث متعارضة و الادلة متناقضة فالعبرة بما اتفق عليه جمهور الصحابة و بما أجمع عليه أئمة أهل السنة و مع هذا فالسلسلة ظنية لا يقينية خلافا لمن خالف و قد صرح شيخ الشيوخ شهاب الدين السهروردي حيب قال في علم الهدى فان قبلت النصيح فامسك عن التصرف في أمرهم واجعل محبتك لكل على السواء من غير أن ترجح محبة أحدهم على الآخر و امسك عن التفضيل و الغلو و ان خامر باصنك فضل أحدهم على الآخر فاجعل ذلك من جملة اسرارك فلا يلزمك اظهاره و لا يلزمك أن تحب أحدهم أكثر من الآخر أو تعتقد فضله أكثر من الآخر بل يلزمك محبة الجميع و الاسراف بفضل

★ وعن الزبير قال كان على النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد دزعان فنهض الى الصخرة فلم يستطع فتقدم طلحة تحته حتى استوى على الصخرة فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أوجب طلحة رواه الترمذى ★ وعن جابر قال نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى طلحة بن عبيد الله قال من أحب أن ينظر الى رجل يمشى على وجه الأرض وقد قضى تحبه فليُنظر الى هذا

الجميع و يكفيك في العقيدة السليمة أن تعتقد صحة خلافة أبي بكر وعمر وعثمان وعلى ثم تعلم أن عليا ومعاوية كانا على القتال والخصام وكان الطائفتان يسب بعضهما بعضا وما حكم أحد منهم بكفر الآخرين وإنما كانت ذنوباً لهم فلا تكفر أحداً بما ترى منه من الجهل والسب واعتقد أن أمير المؤمنين علياً اجتهد في الخلافة وأصاب في الاجتهاد وكان أحق الناس بالخلافة إذ ذلك وإن معاوية اجتهد في ذلك وأخطأ في الاجتهاد ولم يكن مستحقاً لها مع على رضي الله عنه والله تعالى ينفعنا بهمجتهم ويصرفنا في زمرتهم ★ (و عن الزبير قال كان على النبي صلى الله عليه وسلم درعان يوم أحد) أي مبالغة في قوله تعالى خذوا حذركم وقوله وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة فإنها تشمل الدرع وإن قسرها النبي صلى الله عليه وسلم بأقوى أفرادها حيث قال إلا أن القوة الرمي (فنهض) أي قام متبهاً أو متوجهاً (الى الصخرة) أي التي كانت هناك ليستوى عليها وينظر الى الكفار ويشرف على الأبرار ويظهر للفرار والكرار وفي رواية فذهب لينهض على صخرة (فلم يستطع) أي لثقل درعيه (فتقدم طلحة تحته) أي وجعل نفسه تحته وبهذا رفع قدره وفي رواية فبرك بطلحة تحته (حتى استوى) أي النبي وفي رواية فصعد على الصخرة (فسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أوجب طلحة) أي الجنة كما في رواية والمعنى أنه أثبتنا لنفسه بعمله هذا أو بما فعل في ذلك اليوم فإنه خاطر بنفسه يوم أحد وقضى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعلها وقاية له حتى طعن بيده وجرح جميع جسده حتى شلت يده وجرح بضع وثمانين جراحة (رواه الترمذى) وكذا أحمد وقال الترمذى حين صحيح وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن عتبة بن أبي وقاص روى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد فكسر رباعيته اليمنى وجرح شفته السفلى وإن عبد الله بن شهاب الزهري شجه في جبهته وإن ابن قبيصة جرح وجنته فدخل حلقاً من حلق الدرع وجنته وقع رسول الله صلى الله عليه وسلم في خفرة من الحفر التي عمل عامر ليقع فيها المسلمون وهم لا يعلمون فأخذ على يده رسول الله صلى الله عليه وسلم ورفع طلحة ابن عبد الله حتى استوى قائماً ومص مالك بن سنان أبو سعيد الخدري الدم من وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صلى الله عليه وسلم من مس دمه ذمى لم تمسه النار أخرجه ابن اسحق ★ (وعن جابر قال نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى طلحة بن عبيد الله قال) استئناف أو حال (من أحب أن ينظر الى رجل يمشى على وجه الأرض وقد قضى تحبه) أي نذره والمراد به الموت أي مات وإن كان حياً (فليُنظر الى هذا) قال السيوطي في مختصر النهاية النحب النذر كأنه ألزم نفسه أن يصدق أعداء الله في الحرب فوفى به وقيل الموت كأنه ألزم نفسه أن تقتاتل حتى تموت وقال التوربشتي النذر والنحب المدة والوقت ومنه يقال قضى فلان تحبه إذا مات وعلى المعنيين يحمل قوله سبحانه فمنهم من قضى نحبه فلي النذر أي نذره فيما عاهد الله عليه من الصدق في موطن القتال والنصرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى الموت أي مات في سبيل الله وذلك أنهم عاهدوا الله أن يذبلوا نفوسهم في سبيله فأخبر أن طلحة ممن وفى بنفسه أو ممن ذاق الموت في سبيله

و في رواية من سره أن ينظر الى شهيد يمشی على وجه الارض فلينظر الى طلحة بن عبيد الله رواه الترمذی \* وعن علي قال سمعت أذني من في رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول طلحة والزبير جاراي في الجنة رواه الترمذی و قال هذا حديث غريب \* و عن سعد بن أبي وقاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يومئذ يعني يوم أحد اللهم اشدد رميته و أجب دعوته رواه في شرح السنة \* و عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

و ان كان حيا و يدل عليه قوله (و في رواية من سره) أي أحبه و أعجبه و أنرحه ( أن ينظر الى شهيد يمشی على وجه الارض فلينظر الى طلحة بن عبيد الله ) و كان طلحة قد جعل نفسه يوم أحد وقاية لرسول الله صلى الله عليه وسلم و كان يقول عقرت يومئذ في سائر جسدي حتى عقرت في ذكري و كانت الصحابة رضي الله عنهم اذا ذكروا يوم أحد قالوا ذاك يوم كان كله طلحة و أقول الرواية الثانية يشتمل أن تكون إيماء الى حصول الشهادة في سأل الدالة على حسن خاتمه و كماله و في شرح الطيبي قال شيخنا شيخ الاسلام أبو حفص السهروردي ان هذا ليس على سبيل المجاز مغيا به التعبير بالحال عن المال بل هو ظاهر في معناه جلي من حيث فحواه اذ الدوت عبارة عن الغيبة عن عالم الشهادة و قد كان هذا حاله من الانحذاب بكنيته الى عالم الملكوت و هذا انما يشيت بعد احكام المقدمات من كمال التقوى و الزهد في الدنيا و الخروج من الارتكان بنظر الخلق و امتطاء صهوة الاخلاص و كمال الشغل بالله عزوجل بتناوب أعمال القلب و القلب و صدق العزيمة في العزلة و اشتتام الوحدة . و الفراق عن مساكنة الإنس بـ'جلساء و الاخوان ( رواه الترمذی ) و واقفه الحاكم في الرواية الثانية بلفظ من أحب بدل من سره و روى ابن ماجه عن جابر و ابن عساكر عن أبي هريرة و أبي سعيد طلحة شهيد يمشی على وجه الارض و روى الترمذی و ابن ماجه عن معاوية و ابن عساكر عن عائشة طلحة بمن قضى نجبه و في الرياض عن موسى ابن طلحة قال دخلت على معاوية فقال ألا أبشرك سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول طلحة بمن قضى نجبه أخرجه الترمذی و قال غريب و عن طلحة ان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا لا عرابي جاهل سله عن قضى نجبه من هو و كانوا لا يبترون على مسألته يوقروه ر'هايونه فسأله الاعرابي فأعرض عنه ثم سأله فأعرض عنه ثم اتي اطلعت من باب المسجد و على ثياب خضر فلما رآني النبي صلى الله عليه وسلم قال أين السائل عن قضى نجبه قال الاعرابي أنا يا رسول الله قال هذا بمن قضى نجبه أخرجه الترمذی و قال حسن غريب و في الرياض أن هذا ولده و هو السجاد سمي به لكثرة مبادته ولد في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فسموه هذا و كنهوه أبا القاسم فقتل ان النبي صلى الله عليه وسلم ساء هذا و كنهه أبا سليمان . قال لا أجمع بين اسمي و كنيتي أخرجه الدارقطني و روى ان عليا مر به فتिला فقال هذا السجاد قتله بره بأبيه رواه الدارقطني \* ( و عن علي رضي الله عنه قال سمعت اذني ) بضم الذال و يسكن (من في رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي من فمه و قوله اذني للمبالغة على طريق رأيت بمعنى (يقول) و في رواية و هو يقول (طلحة و الزبير جاراي في الجنة) و هو كناية عن كمال قربهما له (رواه الترمذی و قال هذا حديث غريب) و كذا رواه الحاكم \* (و عن سعد ابن أبي وقاص ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يومئذ يعني يوم أحد) هذا تفسير من روى بعد سعد ( اللهم اشدد ) بضم الدال الاولى أي قو ( رميته ) بفتح فسكون أي رميه و في رواية سدد سهمه (و أجب دعوته رواه) أي البنوي (في شرح السنة \* و عنه) أي عن سعد (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال اللهم استجب لسعد اذا دعاك رواه الترمذی \* وعن علي قال ما جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أباه وأمه إلا سعد قال له يوم أحد ارم فذاك أبي وأمي وقال له ارم أبها الغلام الحزور رواه الترمذی \* وعن جابر قال أقبل سعد فقال النبي صلى الله عليه وسلم هذا خالي فليرني امرؤ خاله رواه الترمذی وقال كان سعد من بني زهرة وكانت أم النبي صلى الله عليه وسلم من بني زهرة فلذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم

قال اللهم استجب ( أي الدعاء ) لسعد ( أي ابن أبي وقاص ) على ما يفهم من الترمذی ( اذا دعاك ) أي كلما دعاك ( رواه الترمذی ) وأخرجه أيضا عن قيس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الحديث \* ( وعن علي رضي الله عنه قال ما جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم أباه وأمه ) أي في التقفية وفي رواية أبويه ( لأحد إلا لسعد ) أي يوم أحد أو بناء على سماعه ويؤيد الأول قوله ( قال له ) أي لاغيره ( يوم أحد ارم فذاك أبي وأمي ) بفتح الفاء وقد يكسر ( وقال له ) أي أيضا ( ارم أبها الغلام ) أي الشاب القوى ( الحزور ) بفتح الحاء المهملة والزاي والواو المشددة وفي نسخة بسكون الزاي وتخفيف الواو ولد الأسد ذكره شارح وفي النهاية وهو الذي قارب البلوغ والجمع الحزورة ذكره الطيبي قال السيد جمال الدين هذا أصل معناه ولكن المراد هنا الشاب لأن سعدا جاوز البلوغ يومئذ اهو قد سبق أنه أسلم وهو ابن سبع عشرة سنة فليحمل على أنه قارب بلوغ كمال الرجولية في الشجاعة فني القاموس الحزور كعملس الغلام القوى والرجل القوى ( رواه الترمذی ) وفي رواية غير سعد بن مالك فانه جعل يقول له يوم أحد ارم فذاك أبي وأمي رواه مسلم والترمذی وقال حسن صحيح وأخرجه من طريق آخر ولفظه ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أحدًا بأبويه الحديث وقال حسن صحيح وأخرجه من طريق آخر ولفظه ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم أنشد رجلا غير سعد فانه قال يوم أحد و يوم حين ارم فذاك أبي وأمي أخرجه الملا في سيرته وعنه قال جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم له أبويه يوم أحد قال كان زجل من المشركين قد أحرق المسلمين فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ارم فذاك أبي وأمي قال فنزعت له بسهم ليس فيه نصل فأصبت خبيته فسقط وانكشفت عورته فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى رأيت نواجذه أخرجه الشيخان وأخرج الترمذی منه جمع أبويه يوم أحد وفي بعض طرقه نقل لرسول الله صلى الله عليه وسلم كنهاته يوم أحد وقال ارم فذاك أبي وأمي أخرجه الشيخان وفي الرياض أن سعدا كان ممن لزم بيته في الفتنة وأمر أهله أن لا يخرجوه من أخبار الناس بشئ حتى تجتمع الأمة على الإمام وعن سعد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عادة عام حجة الوداع بمكة من مرض أشفى فيه فقال سعد يا رسول الله قد خفت أن أموت بالارض التي هاجرت منها فقال صلى الله عليه وسلم اللهم اشف سعدا اللهم اشف سعدا وفيه ذكر الوصية وقوله والثلث كثير وفيه أن صدقتك من ماله صدقة وإن نفقتك على عيالك صدقة وإن ما تأكل امرأتك من ماله صدقة أخرجه الشيخان \* ( وعن جابر قال أقبل سعد ) أي إلى المجلس الأسعد ( فقال النبي صلى الله عليه وسلم هذا خالي ) أي من قوم أمي ( فليرني ) بضم راء وكسر راء أي فليصرن ( امرؤ ) أي كل امرئ بمعنى شخص ( خاله ) أي ليظهر أن ليس لأحد خال مثل خالي ( رواه الترمذی ) وقال غريب ( وقال ) أي الترمذی ( وكان سعد من بني زهرة ) بضم الزاي حتى من قريش ( وكانت أم النبي صلى الله عليه وسلم من بني زهرة ) وزهرة اسم امرأة كلاب بن مرة

هذا خالي و في المصاييح فليكرمن بدل فليقرنى  
 ★ ( الفصل الثالث ) ★ عن قيس بن أبي حازم قال سمعت سعد بن أبي وقاص يقول انى لاول  
 رجل من العرب رمى بسهم في سبيل الله و رأيتنا نفزع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و ما لنا طعام  
 الا العجيلة و ورق السر و ان كان أحدنا ليضع كما تضع الشاة ما له خلط ثم أصبحت بنو أسد تعزرنى  
 على الاسلام لقد خبت اذا وضل على و كانوا وشوا به الى عمر و قالوا لا يحسن الصلا يخفق عليه

ابن كعب بن لؤى بن غالب ( فلذلك ) أى لما ذكر من الكونين ( قال النبى صلى الله عليه وسلم  
 هذا خالى و في المصاييح فليكرمن ) أمر غائب من الاكرام مؤكدا ( بدل فليقرنى ) قال ابن حجر  
 هو تصحيف قلت بل هو تحريف فقد قال الطيبى الفاء فيه على تقدير الشرط في الكلام فان الاشارة  
 بهذا لمزيد التمييز و كمال التعيين فهو كالاكرام له أى أنا أكرم خالى هذا و اذا كان كذلك  
 فليتبسع كل ستنى فليكرمن كل أحد خاله و على رواية الكتاب كما في الترمذى و الجامع تقديره أنا أميز  
 خالى كمال تمييز و تعيين لآباهى به الناس فليقرنى كل امرء خاله مثل خالى ونحوه في التمييز قول الشاعر  
 أولئك آباي فجننى بشلوم ★ اذا جمعنا يا جرير المجامع

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن قيس بن أبي حازم قال سمعت سعد بن أبي وقاص يقول انى لاول رجل  
 من العرب رمى بسهم في سبيل الله ) سبق معناه مع تحقيق منناه و هذا القدر من الحديث أخرجه  
 الشيخان ( و رأيتنا ) أى جمعا من الصحابة ( نفزع مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و ما لنا طعام  
 الا العجيلة ) يضم الخاء المعجمة و سكون الواحدة ثمر السر يشبه اللوبيا قاله ابن الاعراب و قيل  
 ثمر المضاء ( و ورق السر ) بفتح السين المعجمة و ضم اليم شجر معروف و احدتها سرعة  
 و بها مسوا كذا في القاموس ( و ان ) مخففة من الثقيلة ( كان أحدنا ليضع ) و اللام لام الفارقة  
 و المعنى يخرج منه ( كما تضع الشاة ) أى من البعر و المعنى ان غيواهم يخرج بهرا ليسه و عدم  
 الغذاء المألوف ( ما له خلط ) بكسر الخاء المعجمة أى لا يخلط بفضله بعض لجفائه و يسه ( ثم  
 أصبحت ) أى صارت ( بنو أسد ) أى قبيلتهم ( تعزرنى ) بتشديد الزاى أى تؤيئنى ( على الاسلام )  
 أى على الصلاة لانها عماد الاسلام أو على عمدة شرائعه و المراد انهم كانوا يؤدبونى و يعلمونى  
 الصلاة و يعبرونى بانى لأحسنها ( لقد خبت ) بكسر الخاء المعجمة و سكون الواحدة أى خسرت  
 ( اذا ) بالتثنية أى اذا لم أحسن الصلاة و انقر الى تعليم بنى أسد اياى ( وضل على ) أى جميع  
 طاعاتى و مجاهداتى و مسايقى فى الاسلام و صدق قديمى فى الدين ( و كانوا ) أى بنو أسد حين ولاء  
 عمر العراق ( وشوا ) بفتح الشين المخففة أى ثمروا و سعوا ( به ) أى بعبيه على زعمهم ( الى  
 عمر رضي الله عنه ) أى بالرسالة أو الكتاية ( و قالوا لا يحسن ) أى سعد ( الصلاة ) أى أركانها  
 أو شرائطها أو سننها و مراعاة أحوالها هذا و فى النهاية التعزير الاعانة و التوقير و النصرة  
 مرة بعد مرة قلت و منه قوله تعالى و يعزروه و يوقروه قال و أصل التعزير المنع و الرد و كان  
 من نصرتهم قد رددت عنه اعداءه و متعتهم من اذاه و لهذا قيل للتأديب الذى هو دون الحد تعزير  
 لانه يمنع الجانى ان يعاود الذنب فهو من الاضداد و منه حديث سعد أصبحت بنو أسد تعزرنى  
 على الاسلام أى توقئنى عليه و قيل تويئنى على التقصير فيه قال الطيبى عبر عن الصلاة بالاسلام  
 كما عبر عنها بالايان فى قوله تعالى و ما كان الله ليضيع ايمانكم ايذا كان بانها عماد الدين و رأس  
 الاسلام ( متفق عليه ) و عن جابر بن سمرة قال شكأ أهل الكوفة سعد بن مالك الى عمر فقالوا

★ وعن سعد قال رأيته وأنا ثالث الاسلام وما أسلم أحد الا في اليوم الذي أسلمت فيه ولقد مكثت سبعة أيام واني ثالث الاسلام رواه البخارى وأخرجه البغوى في معجمه ★ وعن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول لنسائه ان أمركن مما يهينى من بعدى ولن يصبر عليكن الا الصابرون والصديقون قالت عائشة يعنى المتصدقين ثم قالت عائشة لابي سلمة بن عبد الرحمن

لا يحسن الصلاة قال سعد أما أنا فكنت أصلى بهم صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم أمد في الاولين وأخف في الآخرين فقال عمر ذلك الظن بك أبا اسحق قال فبعث رجالا يسألون عنه في مساجد الكوفة قال فلأياتون مسجدا من مساجد الكوفة الا أثنوا عليه خيرا وقالوا بعروفا حتى أتوا مسجدا من مساجد بنى عيسى قال فقال رجل يقال له أبا سعدة اللهم انه كان لا يسير بالسرية ولا يعدل في القضية ولا يقسم بالسوية قال فقال سعد أما والله لادعون بثلاث اللهم ان كان كاذبا فأطل عمره وأطل فقره وعرضه للفتن فكان بعد ذلك يقول اذا سئل شيخ كبير مفتون أصابته دعوة سعد قال جابر بن سمرة فانا رأيته بعد قد سقط حاجباه على عينيه من الكبر وانه يتعرض للجوارى في الطريق فيغمرهن وفي رواية وأما أنا فامد في الاولين وأخذت في الآخرين ولا آلو ما اقتديت به من صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال عمر صدقت ذلك الظن بك أو ظنى بك أبا اسحق أخرجه البخارى وأخرجه البرقاني على شرطه بنحوهما وقال فقال عبد الملك بن عمير الراوى عن جابر فانا رأيته يتعرض للاماء في السكك و اذا قيل له كيف أنت يا أبا سعدة قال كبير مفتون أصابته دعوة سعد وعنده اللهم ان كان كاذبا فأعم بصره وأطل عمره ثم ذكر ما بعده ★ (وعن سعد قال رأيته وأنا ثالث الاسلام) والآخران أبو بكر وخديجة ذكره السيوطى وهذا يدل على ان ايمان على متأخر ويمكن دفعه بان الكلام في البلاء أو في الاجاب (وما أسلم أحد) أى من أسلم قبلى (الا في اليوم الذي أسلمت فيه ولقد مكثت) بفتح الكاف وضمها أى لبثت (سبعة أيام) أى على ما كنت عليه من الاسلام ثم أسلم بعد ذلك من أسلم والمعنى مكثت سبعة أيام على هذه الحالة وهى قوله (واني ثالث الاسلام) بضم اللام ويسكن قال أبو عبد الله معنى ثلث الاسلام يعنى انه ثالث ثلاثة حين أسلم قال بعض المحققين الجمع بينه وبين خبر عمار رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وما معه الا خمسة أعمد وامرأتان وأبو بكر بان يحمل قول سعد على الاحرار البالغين ليخرج الاعبد المذكورون وعلى او لم يكن اطاع على اولئك (رواه البخارى وأخرجه البغوى في معجمه) وقال ما أسلم أحد قبلى وقال ستة أيام وعن جابر ابن سعد عن أبيه قال لقد رأيته وأنا ثالث الاسلام أخرجه البخارى وفي رواية الفضائلى ان الاثنين أبو بكر وعلى ★ (وعن عائشة) وفي الرياض عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول لنسائه ان أمركن مما يهينى من بعدى) بفتح الياء وضم الهاء وتشديد الميم وفي نسخة بضم فكسر أى مما يوقعن في الهمة وفي رواية لما يهينى (من بعدى) أى من بعد وفاتى حيث لم يترك لهن ميراثا وهن قد آثرن الحياة الآخرة على الدنيا حين خيرن (ولن يصبر عليكن) أى على بلاء مؤتكن (الا الصابرون) أى على مخالفة النفس من اختيار القلة واعطاء الزيادة (والصديقون) أى كثيرو الصدق في البذل والسخاوة (قالت عائشة يعنى) أى يريد بهم (المتصدقين) ثم قالت عائشة لابي سلمة بن عبد الرحمن (أى ابن عوف قال المؤلف أبو سلمة روى عن عمه عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى القرشى أحد الفقهاء



سقى الله أباه من سلسيل الجنة وكان ابن عوف قد تصدق على أمهات المؤمنين بمجديقة بيعت بأربعين ألفاً رواه الترمذي و عن أم سلمة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لأزواجه إن الذي يمشو

السبعة المشهورين بالفقه في المدينة في قول ومن مشاهير التابعين وأعلامهم ويقال إن اسمه كنيته وهو كثير الحديث سمع ابن عباس وأبا هريرة وابن عمر وغيرهم روى عنه الزهري ويحيى بن أبي كثير والشعبي وغيرهم مات سنة سبع وتسعين وله اثنتان وسبعون سنة اه ولا يخفى أنه مخالف لأصل الحديث (سقى الله أباه من سلسيل الجنة) وهي عين في الجنة سميت لسلسلة الخدود فيها في الحلق وسهولة مساعها في الباطن ومنه قوله تعالى يسقون فيها كأساً كان مزاجها زنجبيلاً عينا فيها تسمى سلسيلاً يقال شراب سلسيل وسلسال وسلسيل وقد زينت الياء في التركيب حتى صارت الكلمة خماسية ودلت على غاية السلاسة وقيل المعنى حل سبيلاً إليها (وكان ابن عوف) من كلام الراوي حال من عائشة والعامل قالت كذا قاله الطبيب ولا يبعد أن يكون من قول عائشة بياناً لتصديقه وتبيناً لقولها يعني المتصدقين (قد تصدق على أمهات المؤمنين بمجديقة بيعت بأربعين ألفاً) أي من درهم أو دينار (رواه الترمذي) وفي رواية وقد رصد أزواج النبي صلى الله عليه وسلم بمال يبيع بأربعين ألفاً أخرجه الترمذي وقال حديث حسن صحيح وعن أبي سلمة بن عبد الرحمن أوصى بمجديقة لامهات المؤمنين بيعت بأربعمائة ألف أخرجه الترمذي وقال حسن غريب وعن الزهري قال تصدق عبد الرحمن بن عوف على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم بشرط ماله أربعة آلاف ثم تصدق بأربعين ألف دينار ثم حمل على خمسمائة قرص في سبيل الله ثم حمل على ألف وخمسمائة راحلة في سبيل الله وكان عامة ماله من التجارة أخرجه في الصفوة وعن عروة بن الزبير أنه قال أوصى عبد الرحمن بن عوف بخمسين ألف دينار في سبيل الله أخرجه الفضائي وعن ابن عباس قال مرض عبد الرحمن بن عوف فأوصى بذلك ماله فبيع فتصدق بذلك يده نفسه ثم قال يا أصحاب رسول الله كل من كان من أهل بدر له على أربعمائة دينار فقام عثمان وذهب مع الناس فقبل له يا أبا عمرو ألت غنيا قال هذه وصلة من عبد الرحمن لاصدقة وهو من مال حلال فتصدق عليهم في ذلك اليوم مائة وخمسين ألف دينار فلما جن عليه الليل جلس في بيته وكتب جريدة بتفريق جميع المال على المهاجرين والانصار حتى كتب أن يقيمه الذي على يده ثلثان وعاشته لفلان ولم يترك شيئاً من ماله الا كتبه للفقراء فلما صلى الصبح خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم هبط جبريل وقال يا عبد الله تعالى يقول اترى منى على عبد الرحمن السلام وأقبل منه الجريدة ثم ردها عليه وقل له قد قبل الله صدقتك وهو وكيل الله ووكيل رسوله فليصنع في ماله ما شاء وليتصرف فيه كما كان يتصرف قبل ولا حساب عليه وبشره بالجنة أخرجه السلافي سيرته وعن جعفر بن برقان قال بلغني أن عبد الرحمن بن عوف أعطى ثلاثين ألفاً أخرجه صاحب الصفوة وعن عبد الله بن عوف توفي وكان فيما خلفه ذهب قطع بالفوس حتى مجلت أيدي الرجال منه وترك أربع نسوة فأصاب كل امرأة ثمانون ألفاً أخرجه في الصفوة وعن صالح بن إبراهيم بن عبد الرحمن ثلث صالختنا امرأة عبد الرحمن التي طلقها في مرضه من ثلث الثمن بثلاثة وثلاثين ألفاً وفي رواية من ربع الثمن أخرجه أبو عمرو قال الطائي قسم ميراثه على ستة عشر مهنماً فبلغ نصيب كل امرأة مائتي ألف درهم (و عن أم سلمة) وهي

عليكن بمدى هو الصادق البار اللهم اسق عبد الرحمن بن عوف من سلسيل الجنة رواء أحمد  
 ✽ وعن حذيفة قال جاء أهل نجران الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله ابعت الينا  
 رجلا أميناً فقال لابعثن اليكم رجلاً أميناً حتى امين فاستشرف لها الناس قال فبعث ابا عبيدة  
 ابن الجراح متفق عليه ✽ وعن علي قال قيل يا رسول الله من تؤمر بعدك قال ان تؤمروا ابا بكر  
 تجددوه آميناً زاهداً في الدنيا راعياً في الآخرة وان تؤمروا عمر تجددوه قويا آميناً لا ينافي في الله لومة  
 لائم وان تؤمروا علياً ولا أراكم

أحدى أمهات المؤمنين (قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لأزواجه ان الذي يحبو) أي  
 يهود ويمن (عليكن) أي ما تنفقن (بمدى) أي بمدى موتي (هو الصادق) أي الصادق الايمان  
 (البار) بتشديد الزاء أي صاحب الاحسان (اللهم اسق) بوصل الهمزة وقطعها (عبد الرحمن بن عوف  
 من سلسيل الجنة) وهذا دعاء له قبل ان يصدر عنه ما صدر من الحثي كأنه ضنع الصنعة  
 فشكره ودعا له ومن هنا دعت الصديقة له بهذا الدعاء حين تصدق على أمهات المؤمنين بالهدية  
 (رواه أحمد) وفيه معجزة لرسول الله صلى الله عليه وسلم كذا ذكره الطيبي ولا يبعد أن يكون  
 الدعاء هنا أيضاً من كلامها رضي الله عنها ✽ (وعن حذيفة) أي ابن اليمان صاحب سر رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وقد سبق ذكره (قال جاء أهل نجران) يفتح نون فسكون جيم موضع باليمن فتح  
 ستة عشر سمي بنجران بن زيدان بن سبأ وموضع مجوزان قرب دمشق وموضع بين الكوفة  
 واسطة السهل من القانوس والمراد به الاول على ما هو الظاهر (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فقالوا يا رسول الله ابعت) أي ارسل (اليها رجلاً أميناً) أي ليكون أميراً أو قاضياً أو معلماً لنا (فقال  
 لابعثن اليكم رجلاً أميناً حتى امين) بالنصب على انه مفعول مطلق نحو قولهم قدمت خير مقدم أي  
 أميناً صادق الامن وثابت ومستحق ان يقال له الامين قال الطيبي فيه تأكيد ولذا أضافه نحو ان  
 زيداً لعالم حق عالم وجدعالم أي عالم حقاً وجداً يعني عالم يبلغ في العلم جداً ولا يترك من  
 الجهد المستطاع منه شيئاً ومنه قوله تعالى وجاهدوا في الله حق جهاده أي جهاداً فيه حقاً خالصاً  
 لوجهه فمعكس وأضيف الحق الى الجهاد مبالغة (فاستشرف) أي طمع (لها) أي للإمارة وتوقعها  
 (الناس) أي حرصاً بهم على تحصيل صفة الامانة لا على الولاية من حيث هي (قال) أي حذيفة (فبعث  
 ابا عبيدة بن الجراح متفق عليه ✽ وعن علي رضي الله عنه قال قيل يا رسول الله من تؤمر) بضم  
 نون وفتح هذرة وكسر ميم مشددة فراء أي من نجعله أميراً علينا (بعدك) أي بعد موتك وفي  
 نسخة صحيحة بالناء التوقية بدل النون أي من نجعله أميراً علينا بعدك ويؤيد الاول قوله (قال ان  
 تؤمروا ابا بكر تجددوه آميناً) أي ديناً لا يحكم الا بالامانة وعلى وجه العدالة (زاهداً في الدنيا راعياً  
 في الآخرة) فيه اشعار الى ان الخليفة ينبغي أن يكون بهذه الصفة ليتم الاخلاص الموجب  
 للخلاص وفي رواية تجددوه مسلماً آميناً وفي رواية تجددوه قويا في أمر الله ضعيفاً في نفسه (وان  
 تؤمروا عمر تجددوه قويا) أي قادراً على حمل قتل اعداء الإمارة (أميناً) أي لا يخفي منه الخيانة  
 (لا ينافي في الله لومة لائم) أي لا يراعي أجداً في أمر الدين والمعنى أنه صلب في الدين اذا شرع  
 في أمر من أموره لا ينافي انكار منكر ومضي فيه كالسمار المحني لا يزعجه قول قائل ولا اعتراض  
 معترض ولا لومة لائم يشق عليه جده واللومة العرة من اللوم وفيها وفي التشكير مبالغة  
 كأنه قيل لا ينافي شيئاً قط من لوم أحد من اللوام وفي رواية تجددوه قويا في أمر الله قويا في نفسه

فاعلين تجتهدو هاديا مهديا يأخذ بكم الطريق المستقيم رواه أحمد ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله أبابكر زوجي ابنته وحملني الى دار الهجرة وصحبني في الغار وأعتق بلالا من ماله رحم الله عمر يقول الحق وإن كان مرا تركه الحق وماله من صديق رحم الله عثمان تستحي منه الملائكة رحم الله عليا اللهم أدر الحق معه حيث دار رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب ★ (باب مناقب أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنهم) ★

(وإن تؤمروا عليا ولا أراكم) بضم الهمز أي والحال أني لا أظنكم (فاعلين) أي التأمير به بإخلاف حال خلافته (تجدوه هاديا) أي مرشدا مكمل (مهديا) يفتح ميم وتشديد تحتية أي مهتديا كاملا (يأخذ بكم الطريق المستقيم) قال الطيبي رحمه الله يعني الأمر مفوض إليكم أيها الأمة لأنكم أمناء مجتهدون مصيبون في الاجتهاد ولا يجتمعون إلا على الحق الصرف وهؤلاء المذكورون كالحلقة المفرغة لا يدري أيهم أكمل فيما يدل اليه مما يستحق به الامارة قيل وفي تقديم أبي بكر إيما الى تقدمه ولم يذكر عثمان صريحا لكن في قوله ولا أراكم إشارة الى أنه المتقدم على علي ثم أبعد من قال قوله ولا أراكم فاعلين متعلق بإمارة عمر وعلى رضي الله عنهما نعم يمكن أن يقال المعنى لا أراكم فاعلين تأمير على مقدما على كلهم لما علم من قضاء الله وقدره أن عمر على أطول من أعمارهم فلو قدم لقاتهم الخلافة مع أنه كتب لهم الخلافة أيضا فيتعين أنكم غير فاعلين فالظن بمعنى اليقين والله أعلم وهو الموقف والمعين (رواه أحمد) وعن حذيفة قال قالوا يا رسول الله ألا تستخلف قال لا إني إن استخلفت عليكم فعضيتهم خيلقي نزل العذاب قالوا ألا تستخلف أبابكر قال إن تستخلفوه تجتهدو قويا في أمر الله ضيعا في نفسه قالوا ألا تستخلف عمر قال إن تستخلفوه تجتهدو هاديا مهديا يسلك بكم الطريق المستقيم خرجه ابن السمان ★ (وعنه) أي عن علي (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله أبابكر) فيه جواز الدعاء بالرحمة للأحياء (زوجي ابنته) بهمة وصل والجملة استئناف تعليل وهذا تواضع منه صلى الله عليه وسلم والافله ضياع عليه من جهة تزوجها (وحملني الى دار الهجرة) أي على بعيره ولو على قبول ثمنه (وصحبني في الغار) أي حين هجرني الأغيار (وأعتق بلالا من ماله) أي وجعله خادما لي في ماله (رحم الله عمر يقول الحق) أي الصرف أو القول الحق (وإن كان) أي ولو كان الحق الصرف أو القول الحق (مرا) أي صعبا على الخلق (تركة الحق) استئناف بيان (وماله من صديق) جملة حالية أي صيره قول الحق بهذه الصفة أو خلاه بهذه الحالة وهي أنه لاصديق له اكتفاء برضا الله ورسوله والمعنى من صديق تكون صداقته للمراعاة والدارة لأمطلقا والافلاشك إن الصديق كان صديقا له قال الطيبي قوله تركه الخ جملة مبنية لقوله يقول الحق وإن كان مرا لأن تشييل الحق بالمرارة يؤذن باستشباع الناس من سماع الحق استيشاع من يذوق العلقم فيقول لذلك صديقه وقوله وماله من صديق حال من المفعول إذا جعل ترك بمعنى خلى وإذا ضمن معنى صير كان هذا مفعولا ثانيا والواو فيه داخل على المفعول الثاني كما في بعض الأشعار (رحم الله عثمان تستحي منه الملائكة رحم الله عليا اللهم أدر الحق) أمر من الإدارة أي اجعل الحق دائرا وسائرا معه (حيث دار) أي على أو الحق (رواه الترمذي) وقال هذا حديث غريب

★ (باب مناقب أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم) ★ وفي نسخة صريحة زيادة ورضي الله عنهم

★ ( الفصل الأول ) ★ عن سعد بن أبي وقاص قال لما نزلت هذه الآية ندع ابنائنا و ابنائكم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا و فاطمة و حسنا و حسينا فقال اللهم هؤلاء أهل بيتي رواه مسلم ★ و عن عائشة قالت خرج النبي صلى الله عليه وسلم غداة و عليه مرط مرحل من شعر أسود فجاء الحسن بن علي فادخله ثم جاء الحسين فدخل معه ثم جاءت فاطمة فادخلها ثم جاء علي فادخله ثم قال إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت و يظهركم تطهيرا رواه مسلم

★ ( الفصل الأول ) ★ ( عن سعد بن أبي وقاص قال لما نزلت هذه الآية ) أي المسماة بآية المباهلة ( ندع ابنائنا و ابنائكم ) أولها فن حاجك فيه من بعد ما جارك من العلم فقل تعالوا ندع ابنائنا و ابنائكم و نساءنا و أنفسنا و أنفسكم ( دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا ) فنزله منزلة نفسه لما بينهما من القرابة و الأخوة ( و فاطمة ) أي لأنها أخص النساء من آثاره ( و حسنا و حسينا ) فنزلهما منزلة ابنيه صلى الله عليه وسلم ( فقال اللهم هؤلاء أهل بيتي ) أي اذهب عنهم الرجس و طهرهم تطهيرا ( رواه مسلم ★ و عن عائشة قالت خرج النبي صلى الله عليه وسلم غداة ) أي صباحا و في رواية ذات غداة ( و عليه مرط ) بكسر ميم و سكون وااء كساء يكون من خز و صوف فيه علم ( مرحل ) يفتح الحاء المهملة المشددة ضرب من برود اليمن لنا عليه من تصاوير الرجل كذا ذكره شارح و روى بيمين و هو ما عليه صورة المراحل بمعنى القدور ( من شعر ) يفتح عين وينسكن ( أسود فجاء الحسن بن علي فادخله ) أي تحت المرط بالامر أو الفعل و في رواية فادخله فيه ( ثم جاء الحسين فدخل معه ) أي بادخال أو بغيره لصغره و في رواية فادخله فيه ( ثم جاءت فاطمة فادخلها ) أي فيه كما في رواية ( ثم جاء علي فادخله ) أي فيه كما في رواية ( ثم قال أي قرأ ) إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أي الأثم و كل ما يستعذر مرواة ( أهل البيت ) نصب على النداء أو المدح و فيه دليل على أن نساء النبي صلى الله عليه وسلم من أهل بيته أيضا لانه مسبوق بقوله يا نساء النبي لستن كأحد من النساء و ملحق بقوله واذكرن ما يتلى في بيوتكن فضيهر الجمع أما للتعظيم أو لتغليب ذكور أهل البيت على ما يستفاد من الحديث ( و يظهركم تطهيرا ) من التلوث بالارجاس و الأذناس الميتلى بها أكثر الناس قال الطبيب استعار للذنب الرجس و للتقوى الطهر لأن غرض المقترف للدهيحات أن يتلوث بها و يتدنس كما يتلوث بدنه بالارجاس و أما المحسنات فالغرض منها نقي مصون كالثوب الطاهر و في هذه الاستعارة ما ينفرد أولى الالباب عما كره الله لعباده و ينهاهم عنه و يرغبهم فيما رضى لهم و أمره به و سائق تراجم الحسين و أمهما في مجالها المختصة بهم ( رواه مسلم ) و أخرجه أحمد عن وائلة و زاد في آخره اللهم هؤلاء أهل بيتي و أهل بيتي أحق و في الرياض عن سعد قال أمر معاوية سعدا أن يسب أبا تراب فقاتل أما ما ذكرت ثلاثا قالهن رسول الله صلى الله عليه وسلم قلن أسبه لأن يكون في واحدة متبهن أحب الى من حمر النعم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول له و خلقه في بعض مغازبه فقاتل على مختلفتي مع النساء و الصبيان فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أما ترضى أن تكون منى بمنزلة هرون من موسى إلا انه لا نبي بعدي و سمعته يقول يوم خيبر لأعطين الراية و ذكر القصة و لما نزلت هذه الآية تعالوا ندع ابنائنا و ابنائكم دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليا و فاطمة و الحسن و الحسين و قال اللهم هؤلاء أهل بيتي أخرجه مسلم و الترمذى و عن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل على الحسن و الحسين و علي و فاطمة كساء و قال اللهم هؤلاء أهل بيتي و حمايتي

✽ وعن البراء قال لما توفي ابراهيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان له مرضعا في الجنة

أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا أخرجه الترمذى وقال حسن صحيح و في رواية للترمذى قالت أم سلمة و أنا معهم يا رسول الله قال أنت على مكانك وأنت على خير و عن أم سلمة قالت بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيته يوما اذ قالت الخادم ان عليا وفاطمة بالسد اى الباب قالت فقال لي قومي فتحنى لي عن أهل بيتي قالت فقامت فتبعت في البيت قرينا فدخل على فاطمة ومعها الحسن والحسين و هما صبيان صغيران فاخذ الصبيين فوضعهما في حجره فقبلهما واعتنق عليا باحدى يديه وفاطمة بالآخرى وقبل فاطمة وقبل عليا وأغدق أى أرسل عليهم بخبيصة سوداء ثم قال ألهم البك لا الى النار أنا وأهل بيتي قالت قلت و أنا يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وأنت أخرجه أحمد والظاهر ان هذا الفعل تكرر منه صلى الله عليه وسلم في بيت أم سلمة والنع وقع من دخولها معهم فيما جللهم به وعليها يحمل قولها في الحديثين الاولين و أنا معهم أى أدخل معهم لانها ليست من أهل البيت بل هي منهم ولذلك لما قالت في الحديث الآخر و أنا و لم تقتل معهم أى أنا أيضا الى الله لا الى النار قال و أنت الى الله لا الى النار وكذا لما قالت و أنا من أهل البيت في رواية قال و أنت بن أهل البيت و أثبتك أيضا على انه قد ورد أنه صلى الله عليه وسلم أذن لها في الدخول معهم في الكساء و عن أبي سعيد الخدرى في قوله تعالى انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت و يطهركم تطهيرا قال نزلت في خمسة رسول الله صلى الله عليه وسلم و على وفاطمة والحسن والحسين أخرجه أحمد في المناقب وأخرجه الطبرانى و عن أنس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمر بباب فاطمة اذا خرج الى صلاة الفجر يقول الصلاة يا أهل البيت انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت و يطهركم تطهيرا رواه أحمد و عن علي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة أنا و أباك و هذين يعنى حسنا وحسنا و هذا الراقد يعنى عليا في مكان واحد يوم القيامة أخرجه أحمد و عن ابن عباس قال لما نزلت قل لا أسألكم عليه اجرا الا المودة في القربى قالوا يا رسول الله من قرابتك هؤلاء الذين وجبت علينا مودتهم قال علي وفاطمة و ابناهما أخرجه أحمد في المناقب ✽ ( و عن البراء قال لما توفي ابراهيم) أى ابن النبي صلى الله عليه وسلم من مارية القبطية سريته ولد بالمدينة في ذى الحجة سنة ثمان و مات و له ستة عشر شهرا و قبل ثمانية عشر و دفن بالقيع عند عثمان بن مظعون عمه الرضاعي ( قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان له مرضعا ) بضم الميم و كسر الضاد أى من يكمل رضاعه و في نسخة صحيحة يفتحهما أى موضع رضاع كامل ( في الجنة ) فيه دلالة ظاهرة ان أرباب الكمال يدخلون الجنة في الحال غريب الانتقال و ان الجنة الوعودة مخلوقة موجودة قال الخطابي هذا يروى على وجهين أحدهما مرضعا بفتح الميم أى رضاعا و الآخر مضنومة الميم أى من يتم رضاعه يقال امرأة مرضع بلاها و أرضعت المرضعة فهي مرضعة اذا نيب الاسم من الفعل قال الثوري شتى أصوب الروايتين الفتح لأن العرب اذا أرادوا الفعل العطا به هاء التأنيث و اذا أرادوا انها ذات رضيع استعطوا الهاء فقالوا امرأة مرضع بلاها و لما كان المراد من هذا اللفظ ان الله يقيم له من لذات الجنة و روحها ما يقع منه موقع الرضاع فكانه كان رضيعا لم يستكمل مدة الرضاع كان المضدر فيه أنوم و أصوب و لو كان على ما ذكره من الرواية لكان من حقه ان يلحق به هاء التأنيث قال الطيبي هذا اذا أريد تصوير حالة الارضاع و انقام المرضعة للتدبى

رواه البخارى \* وعن عائشة قالت كنا أزواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم عنده فاقبلت فاطمة ما تحفى مشيتها من مشية رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم فلما رآها قال مرحبا بابنتی ثم أجلسها ثم سارها فبكيت بكاء شديدا فلما رأى حزنها سارها الثانية فاذا هي تضحك فلما قام رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم سألته عما سارك قالت ما كنت لأقشي على رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم سره فلما توفي قلت عزمت عليك بما لي عليك من الحق لما أخبرتنى قالت أما الآن فنعم اما حين سارني في الامر الاول فانه أخبرني أن جبريل كان يعارضني

في في العبي في مشاهدة السام كانه ينظر اليها والا فلا الكشف في قوله تعالى تذهل كل مرضعة عما أرضعت فان قيل لم قيل مرضعة دون مرضع قلت المرضعة التي في حال الارضاع ملقمة ثديها الصبي والمرضع التي شأنها أن ترضع وإن لم تباشر الارضاع في حال وصفها به لاقتل مرضعة ليدل على أن ذلك الهول اذا فوجئت به هذه وقد ألفت الرضيع ثديها نزعت من فيه لما يلعبها من الدهشة عما أرضعت أى عن أرضاعها أو عن الذى أرضعته وهو الطفل ووجهه القاضى في شرحه محييا عنه بقوله أو أن له من يقوم مقام المرضعة في المحافظة والانس اه ولا يخفى أن ارتكاب المعجاز غير جائز مع امكان الحقيقة بل لاجل المبالغة في تحقق الارضاع عبر عن المرضع بالمرضعة ايما الى أن حالة أرضاعه أمر مشاهد له صلی اللہ علیہ وسلم (رواه البخارى \* وعن عائشة قالت كنا أزواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم) نصبه على النداء على سبيل الاختصاص أو تفسير للضمير المبهم على تقدير أعنى وخبر كان قولها (عنده) أى جالسين أو مجتمعين وفي رواية لم تتأخر منهن واحدة (فاقبلت فاطمة) روى انما سميت بها لأن الله فطمها وذريتها ومحبيها عن النار وفي رواية فاقبلت فاطمة تسمى (ما تحفى) أى ما تمتاز وفي رواية ما تحفى (مشيتها) بكسر الميم لان المراد هيئتها (من مشية رسول الله) وفي نسخة من مشية النبی (صلى الله عليه وسلم) أى شيئا كما في رواية فما للنبي والمعنى مشيتها كمشية رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان هذا قرب مرض موته (فلما رآها قال مرحبا بابنتی ثم أجلسها) أى أمرها بالجلوس (عنده) أى قريبا منه وفي رواية عن يمينه أو عن شماله (ثم سارها) بتشديد الراء وفي رواية فسارها أى كلمها سرا (فبكيت بكاء شديدا فلما رأى حزنها) بضم فسكون وفي نسخة فمتحنتين أى شدة حزنها وكثرة بكائها وفي رواية جزءها (سارها الثانية فاذا هي) أى فاطمة (تضحك) أى تنبسم وتنيسط وتشرح وفي رواية فضحكك فقلت لها خصبك رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين نسائه بالسرار ثم أنت تبكين (فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى لطهارة أو صلاة (سألته عما سارك) الظاهر عما سارها على أن ما موصولة لكن التقدير سألته قائلة عم سارك فما استفهامية وفي رواية سألته ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم (قالت ما كنت لأقشي) من الافشاء أى أذيع وأظهر (على رسول الله صلى الله عليه وسلم سره) بكسر السين أى ما أخفاه لانه لو أراد افشاء لما أسره (فلما توفي قلت عزمت) أى أنست (عليك بما لي عليك من الحق) أى من نسبة الامومية الثانية أو الاخوة أو المحبة الصادقة والودعة السابقة فما موصولة (لما) بفتح لام وتشديد ميم أى الا (أخبرتني) وفي نسخة بأشباع التاء وفي رواية لما حدثني ما قال لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الطيبي يعنى ما أطلب منك الا اخبارك اياي بما سارك ونحوه أنشدك بالله الا فعلت (قالت اما الآن فنعم) أى أخبرك وتقصيله هذا (اما حين سارني في الامر الاول) أى الموجب للحزن

القرآن كل سنة مرة و انه عارضني به العام مرتين و لا أرى إلا قد اقترب فأتى الله واصبري فاني نعم السلف أنا لك فبكيت فلما رأى جزعى سارني الثانية قال يا فاطمة ألا ترضين ان تكوني سيدة نساء أهل الجنة أو نساء المؤمنين و في رواية فسارني فأخبرني انه يقبض في وجهه فبكيت ثم سارني فأخبرني اني أول أهل بيته اتبعه فضحكت

و في رواية في المرة الأولى ( فانه أخبرني أن جبريل كان يعارضني ) و في رواية يعارضه ( القرآن كل سنة مرة ) أي يدارسني جميع ما نزل من القرآن من المعارضة المقابلة و منه عارضت الكتاب بالكتاب أي قابلته كذا في النهاية و لعل سبب المقابلة ابقاء المحافظة و ليظهر النسخ و المنسوخ من المقابلة و فيه إشارة الى استحباب المدارس ( و انه ) بكسر الهمزة و في نسخة بالفتح ( عارضني به العام ) أي هذه السنة و في رواية أنه عارضه الآن ( مرتين ) فيه إيماء الى أن هذا الحديث بعد رمضان الآخر من عمره ( و لا أرى ) يضم الهمز و فتح الراء أي و لا أظن و في رواية و اني لا أرى ( إلا قد اقترب فأتى الله ) أي دوني على التقوى أو زيدي فيها ما استطعت ( و اصبري ) أي على الطاعة و عن المعصية و في البلية لاسيما على مفارقتي ( فاني ) و في رواية فانه ( نعم السلف ) أي الفرط ( أنا لك ) أي على الخصوص و الجملة بتأويل مقلو في حتى خبر لان في اني قال الطيبى أنا مخصوص بالمدح و لك بيان كانه لما قيل نعم السلف أنا قيل لمن قيل لك ( فبكيت ) و في رواية قالت فبكيت للذي رأيت ( فلما رأى جزعى ) أي قلة صبري ( سارني الثانية قال ) و في رواية فقال ( يا فاطمة ألا ترضين ) و في رواية أما ترضين ( ان تكوني سيدة نساء أهل الجنة ) أي جميعها أو مخصوصة بهذه الامة و في رواية سيدة نساء هذه الامة ( أو نساء المؤمنين ) شك من الراوى و الحديث بظاهره يدل على انها أفضل النساء مطلقا حتى من خديجة و عائشة و مريم و آسية و قد تقدم الخلاف و الله أعلم ( و في رواية فسارني فأخبرني انه يقبض أي يموت ) في وجهه فبكيت ثم سارني فأخبرني اني أول أهل بيته اتبعه ( وفتح فسكون ففتح و في نسخة بتشديد التاء الفوقية و كسر الموحدة أي الحقه ) فضحكت و توضيحه ما في الذخائر انه قال و في رواية بعد قول عائشة حتى اذا قبض سالتني فقالت انه حدثني انه كان جبريل يعارضه القرآن كل عام مرة و انه عارضني به في العام مرتين هذا و لا أرى إلا قد جضر أجلى و انك أول أهل لحوقاني و نعم السلف أنا لك ثم سارني و ذكر مثل الاول أخرجهما مسلم و عن عائشة قالت ما رأيت أحدا أشبه سمتا و دلا و هدبا و حديثا برسول الله صلى الله عليه وسلم في قيامها و قوموها من فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت و كانت اذا دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم قام اليها فقبلها و أجلسها في مجلسه و كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل عليها قامت له فقبلته و أجلسته في مجلسها فلما مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم أتت فاطمة فأكبت عليه فقبلته ثم رفعت رأسها فبكيت ثم أكبت عليه ثم رفعت رأسها فضحكت فقلت ان كنت لأظن ان هذه من أعقل نساءنا فإذا هي من النساء فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت لها رأيت حين أكببت على النبي صلى الله عليه وسلم و رفعت رأسك فبكيت ثم أكببت عليه فرفعت رأسك فضحكت ما حملك على ذلك قالت اني اذا ليزرة أخبرني انه ميت من وجهه هذا فبكيت ثم أخبرني اني أسرع أهله لحوقابه فذلك حين ضحكت أخرجه الترمذي و أبو داود و النسائي و قال الترمذي حسن غريب و في الذخائر عن ثوبان قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سافر آخر عهده اتيان فاطمة و أول من يدخل عليه اذا قدم

متفق عليه \* وعن المسور بن عخرمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني وفي رواية يرييني ما أرابها ويؤذيني ما آذاها

فاطمة أخرجه أحمد وعنه أبي ثعلبة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قدم من غزو أو سفر بدا بالمسجد فصلي فيه ركعتين ثم أتى فاطمة ثم أتى أزواجه أخرجه أبو عمرو قال المؤلف هي فاطمة الكبرى بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما خديجة وهي أصغر بناته في قول وهي سيدة نساء العالمين تزوجها علي بن أبي طالب في السنة الثانية من الهجرة في شهر رمضان وبني عليها في ذي الحجة فولدت له الحسن والحسين والمحسن وزينب وأم كلثوم ورقية وماتت بالمدينة بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم بستة أشهر وقيل بثلاثة أشهر ولها ثمان وعشرون سنة وغسلها علي وصلى عليها ودُفنت ليلا روى عنها علي وأبناؤها الحسن والحسين وجماعة سواهم قالت عائشة ما رأيت أحدا قط أصدق من فاطمة غير أبيها (متفق عليه) وروى الحاكم عن أبي سعيد فاطمة سيدة نساء أهل الجنة الاميرم بنت عمران \* (وعن المسور بن عخرمة) سبق ذكره (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاطمة) وفي رواية ان فاطمة (بضعة) بفتح موحدة أى قطعة لحم (منى) وقد تكبر الباء على ما في النهاية وفي التاموس البضعة بفتح الموحدة وحكى ضمها وكسرها وسكون المعجمة قطعة من اللحم والمعنى انها جزء منى كما ان القطعة جزء من اللحم ونعم ما قال الامام مالك ولا أفضل أحدا على بضعة رسول الله صلى الله عليه وسلم (فمن أغضبها أغضبني) أى فكانه أغضبني ففيه نوع من التشبيه البليغ فاندفع ما استدلل به السهلي على ان من سبها يكثر اذا لافني ان مثل هذا الكلام محمول على المبالغة في مقام العرام ومنه قوله عليه السلام على ما رواه ابن عساكر عن علي بن ابي طالب ما آذى مسلما فقد آذاني ومن آذاني فقد آذى الله ومنه ما رواه أحمد والبخاري في تاريخه عن معاوية و ابن حبان عن البراء من أحب الانصار فقد أحبه الله ومن أبغض الانصار أبغضه الله ومنه ما رواه الطبراني في الاوسط عن أنس مرفوعا حب قريش ايمان وبغضهم كفر وحب العرب ايمان وبغضهم كفر فمن أحب العرب فقد أحبني ومن أبغض العرب فقد أبغضني (وفي رواية) أى بعد قوله فقد أغضبني أو زيادة عليه (يريني) من الازابة بالموحدة أى يقلقى في الظاهر (ما أرابها ويؤذيني) أى في الباطن (ما آذاها) في شرح السنة راوى الباقى وأرابنى بمعنى شككنى وأدهنى ما استيقنه قال الطيبي بغير ألف معناه يسونى ما يسودها وبزعمنى ما أزعجها قلت الظاهر انها لغتان والمزيد له مزية ومناسبة لقوله ما أرابها ويؤيده اتفاق النسخ على الضم والله أعلم ثم أول الحديث قال مسور سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وهو على المنبر ان بنى هشام بن المغيرة استأذنونى ان يتكلموا على بن أبي طالب ولا أذن ثم لا أذن ثم لا أذن الا ان يريد ابن أبي طالب ان يطلق ابنتى ويتكلم ابنتهم فانما هي بضعة مني يرييني الحديث وفي شرح مسلم قالوا في الحديث تحريم ايذاء النبي صلى الله عليه وسلم بكل حال وعلى كل وجه وان قوله الايذاء مما كان أصله مباحا وهو من خواص صلوات الله وسلامه عليه وهو لوجهين أحدهما ان ذلك يؤدى الى أذى فاطمة فيتأذى حينئذ النبي صلى الله عليه وسلم فيهلك على رضى الله عنه من آذاه فنهى عن ذلك لمكان شقيقته على وعلى ثانيهما انه خاف الفتنة عليها بسبب المغيرة وقيل ليس المراد بقوله لا أذن النهي عن جمعهما بل معناه انه صلى الله عليه وسلم علم من فضل الله تعالى انهما لا يجمعان كما قال أنس بن النضر في الله لا تكسر ثنيتها



متفق عليه ★ وعن زيد بن أرقم قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فينا خطيبا بما يدعى

(متفق عليه) وفي لفظ الدخائر عن المسور بن مخرمة انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر وهو يقول ان بنى هشام بن المغيرة استأذنوني أن ينكحوا ابنتهم على بن أبي طالب فلا أذن لهم ثم لا أذن لهم ثم لا أذن لهم الا أن يجب ابن أبي طالب أن يطلق ابنتي وينكح ابنتهم فلما ابنتي بضعة مني يربيني ما رابها ويؤذيني ما آذاها أخرجه الشيخان والترمذي وصححه وعن المسور ان على بن أبي طالب خطب بنت أبي جهل وعنده فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمعت بذلك فاطمة أتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت له ان قومك يتحدثون انك لا تغضب لبناتك وهذا على ناكح ابنة أبي جهل قال المسور قام النبي صلى الله عليه وسلم فسمعه حين تشهد ثم قال أما بعد فاني أنكحت أبا العاص بن الربيع فحدثني وصدقتي و ان فاطمة بضعة مني وانما أكره أن يفتوها وإنه والله لا يجتمع بنت رسول الله وبنت عدو الله عند رجل واحد أبدا قال فترك على الخطبة وعنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخاطب على منبره هذا وأنا يومئذ محتمل فقال ان فاطمة مني واني أخاف ان تقفن في دينها ثم ذكر صهرها له من بنى عبد شمس فاثني عليه في مصاهرته ايها فاحسن قال حدثني فصدقتي ووعدي فاقولي واني لست أحرم حلالا ولا أحل حراما ولكن والله لا يجتمع بنت رسول الله وبنت عدو الله مكانا واحدا أبدا وعن يحيى بن سعيد القطان قال ذاكرت عبد الله بن داود قول النبي صلى الله عليه وسلم لا أذن الا أن يجب على أن يطلق ابنتي وينكح ابنتهم قال ابن داود حرم الله على أن ينكح على فاطمة حرمها لقوله عز وجل وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا فلما قال النبي صلى الله عليه وسلم لا أذن لم يكن يحل لمي أن ينكح على فاطمة الا أن يأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعت عمر بن داود يقول لما قال النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة بضعة مني يربيني ما رابها ويؤذيني ما آذاها حرم الله على أن ينكح على فاطمة ويؤذي رسول الله صلى الله عليه وسلم لقول الله تعالى وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله أخرجهما الحافظ أبو القاسم الدمشقي وعن مسور بن مخرمة انه بعث اليه حسن ابن الحسن يخاطب ابنته فقال له فليأتني في العتمة فاقبضه فحمد المسور الله عز وجل واثني عليه وقال أما بعد فما من نسب ولا سب ولا صهر أحب الي من نسبيكم وصهركم ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاطمة بضعة مني يقبضني ما يقبضها ويسبني ما يسبها وان الانساب يوم القيامة تنقطع الانسب وسببي وصهري وعندك ابنته ولو زوجتكم لقبضها ذلك فانطلق عاذرا أخرجه أحمد وفيه دليل على ان الميت يراعى منه ما يراعى في الحي وقد ذكر الشيخ أبو علي السجستاني في شرح التلخيص انه يحرم الزواج على بنات النبي صلى الله عليه وسلم ولعله يريد من ينتسب اليه بالبنوة ويكون هذا دليلا وفي الجامع فاطمة بضعة مني يقبضني ما يقبضها ويسبني ما يسبها وان الانساب تنقطع يوم القيامة غير نسبي وسببي وصهري رواه أحمد والحاكم وعن المسور فاطمة أحب الي منك وانت أعز علي منها قاله لمي رواه الطبراني في الاوسط عن أبي هريرة وفي الصواعق روى عن أبي أيوب ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا كان يوم القيامة نادى مناد من بطنان العرش يا أهل الجمع انكسوا رؤوسكم وغضوا ابصاركم حتى تمر فاطمة بنت محمد على الصراط فتمر مع سبعين ألف جارية من الحور العين كمر البرق ★ (وعن زيد بن أرقم قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما فينا خطيبا بما يدعى) أي بدعى أي يدعى

خما بين مكة والمدينة لحمد الله و اثني عليه و وعظ و ذكر ثم قال أما بعد ألا أيها الناس إنما أنا بشر يوشك أن يأتي رسول ربي فأجيب و أنا تارك فيكم الثقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه ثم قال و أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي أذكركم الله في أهل بيتي

ذلك الماء أو ذلك المكان (خما) بضم تشديد و هو موضع بالجحفة بين مكة والمدينة و تقدم أنه كان حين رجوعه من مكة و توجهه إلى المدينة عام حجة الوداع (فحمد الله) أي شكره (و اثني عليه) أي يعلی ذاته و جلی صفاته (و وعظ) أي نصحهم بما نفعهم (و ذكر) بتشديد الكاف أي نبههم من نوم غفلتهم (ثم قال أما بعد) أي بعد الحمد و الشناء (ألا) بتخفيف اللام للتنبيه زيادة في الاهتمام على التوجيه (أيها الناس إنما أنا بشر) أي مثلكم لكن امتياز عتكم بأنه يوحى إلى (يوشك) أي يقرب (أن يأتي رسول ربي) أي جبريل و معه عزرائيل أو المراد به ملك الموت (فأجيبه) بالنصيب (و أنا تارك فيكم الثقلين) بفتحين أي الأمرين العظيمين سمي كتاب الله و أهل بيته بهما لعظم قدرهما و لأن العمل بهما ثقل على تابعهما قال صاحب الفائق الثقل المتاع المحلول على الدابة و إنما قيل للجن و الإنس الثقلان لأنهما قبال الأرض فكانهما ثلثاها و قد شبه بهما الكتاب و المعرة في أن الدين يستصاح بهما و يعمر كما عمرت الدنيا بالثقلين و في شرح السنة سماهما ثقلين لأن الأخذ و العمل بهما ثقل و قيل في تفسير قوله تعالى إنا سنلقي عليك قولاً ثقيلاً أي أوامره و نواهيها لانه لا يؤدى إلا بتكلف ما يثقل و قيل قولاً ثقيلاً أي له وزن و سمي الإنس و الجن ثقلين لأنهما فضلاً بالتمييز على سائر الحيوان و كل شيء له وزن و قدر متناسل فيه فهو ثقل (أولهما كتاب الله فيه الهدى) أي البداية عن الضلالة (و النور) أي نور القلب للاستقامة أو سبب ظهور النور يوم القيامة (فخذوا بكتاب الله) أي استنباطا و حفظا و علما (و استمسكوا به) أي و تمسكوا به اعتقادا و عملا و من جملة كتاب الله العمل بأحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله سبحانه و ما آتاكم الرسول فخذوه و ما نهاكم عنه فانتهوا و من يطع الرسول فقد أطاع الله و قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله و في رواية تمسكوا بكتاب الله و خذوا به (فحث) بتشديد المثلثة أي فحرض أصحابه (على كتاب الله) أي على محافظته و مراعاة مبانيه و معانيه و العمل بما فيه (و رغب فيه) بتشديد التين المعجزة أي ذكر الرغبات من حصول الدرجات في حقه ثم يمكن أنه رهب و خوف بالمعقوبات لمن ترك متابعة الآيات فيكون حذفه من باب ألا كتمان و يمكن أنه اقتصر على البشارة أيما إلى سعة رحمة الله تعالى و إن رحمته للعالمين و أمته أمة مرحومة (ثم قال) أي النبي عليه السلام (و أهل بيتي) أي و ثانيهما أهل بيتي (أذكركم الله) بكسر الكاف الشددة أي أذكركموه (في أهل بيتي) وضع الظاهر موضع المضمهر احتما بشأنهم و اشعاراً بالعلة و المعنى أنيهم حق الله في محافظتهم و مراعاتهم و احترامهم و إكرامهم و محبتهم و مودتهم و قال الطيبي أي أذكركم الله في شأن أهل بيتي و أقول لكم اتقوا الله و لا تؤذوهم و احفظوهم فالتذكير بمعنى الوعظ يدل عليه قوله وعظ و ذكر قلت و قد تقدم التباير بينهما و الحمل على التأسيس أولى (أذكركم الله في أهل بيتي) كرر الجملة لإفادة المبالغة و لا يبعد أن يكون أراد بأحدهما آله و بالآخرى أزواجه لما سبق من أن أهل البيت يطلق عليهما و في

و في رواية كتاب الله هو حبل الله من اتبعه كان على الهدى ومن تركه كان على الضلالة رواه مسلم ★ وعن ابن عمر انه كان اذا سلم على ابن جعفر قال السلام عليك يا ابن ذى الجناحين رواه البخارى ✽ وعن البراء قال رايت النبی صلی الله علیه وسلم والحسن بن علی علی عاتقه يقول اللهم انی احبه فاحبه

رواية قال ثلاث مرات ( و في رواية ) أى بدل أولهما كتاب الله الخ ( كتاب الله هو حبل الله ) أى ما يوصل العبد الى ربه و يتوصل به الى قرب و الترقى من حضيض البشرية الى أوج رفعة الملكية بال حضور فى الحضرة الالهية والغبية عن شعور أمور الكونية و هو مقتبس من قوله تعالى و اعتصموا بحبل الله جميعا ( من اتبعه ) أى ايمانا و حفظا و علما و عملا و اخلاصا ( كان على الهدى ) أى على الهداية الكاملة ( و من تركه ) أى بجهة من الجهات المتقدمة ( كان على الضلالة ) أى الفوایة الشاملة فالقرآن كالحبل ذو وجهين يمكن أن يكون وسيلة للترقى و أن يكون ذريعة للتنازل و التذلل كالليل ماء ، للمحبوبين و دماء ، للمحجوبين يضل به كثيرا و يهتدى به كثيرا القرآن حجة لك أو عليك و تنزل من القرآن ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين و لا يزيد الظالمين الا خسارا فنعنا الله به و رفعا بسببه ( رواه مسلم ) و في الذخائر قليل لزيد من أهل بيته أليس نساء من أهل بيته قال بللى أن نساء من أهل بيته و لكن أهل بيته من حرم الله عليه الصدقة بعده قال و من هم قال هم آل على و آل جعفر و آل عقيل و آل عباس قال كل هؤلاء حرم عليهم الصدقة قال نعم أخرجه مسلم و أخرج معناه أحمد عن أبى سعيد و لفظه انه صلی الله علیه وسلم قال انى أوشك ان ادعى فأجيب و انى تارك فيكم الثقلين كتاب الله و عترتى كتاب الله حبل ممدود من السماء الى الارض و عترتى أهل بيتى و ان اللطيف الخبير أخبرنى انهما لن يفتقا حتى يردا على العوض فانظروا بما تخلفونى فيهما ✽ ( و عن ابن عمر ) أى موقفا ( انه كان ) أى ابن عمر و الاظهر أن يكون التقدير كان النبی صلی الله علیه وسلم ( اذا سلم على ابن جعفر ) أى ابن أبى طالب و ابن جعفر هو عبد الله و لم يذكره المؤلف فى أسمائه ( قال السلام عليك يا ابن ذى الجناحين ) بفتح الجيم قال القاضى لما رأى جعفرا فى الجنة يطير مع الملائكة لقيه بذى الجناحين و لذلك سمى طيارا أيضا قال المؤلف أسلم قديما بعد أجد و ثلاثين انسانا و كان أكبر من أخيه على بن أبى طالب بعشر سنين و كان أحببه الناس خلقا و خلقا يرسل الله صلی الله علیه وسلم روى عنه ابنه عبد الله و خلق كثير من الصحابة قتل شهيدا يوم مؤتة سنة ثمان و له احدى و اربعون سنة فوجد فيما أقبل من جسده سبعون ضربة ما بين طعنة برمخ و ضربة بسيف ( رواه البخارى ★ و عن البراء قال رايت النبی صلی الله علیه وسلم والحسن بن علی ) بالرفع و الواو للحال ( على عاتقه ) بكسر التاء و هو ما بين المنكب و العنق ( يقول اللهم انى احبه ) أى حبا بليغا ( فاحبه ) و لا شك انه احبه الله فيحب الخلق باخلاق الله و يتعلق بشعائل رسول الله صلی الله علیه وسلم و على آله فى جميع أحيانه و أحواله قال المؤلف كنيته أبو محمد سبط رسول الله صلی الله علیه وسلم و ربهاته و سيد شباب أهل الجنة ولد فى النصف من شهر رمضان سنة ثلاث من الهجرة و هو أصبح ما قيل فى ولادته و مات سنة خمسين و قيل سنة تسع و أربعين و قيل سنة أربع و اربعين و دفن بالقيع روى عنه ابنه الحسن بن الحسن و أبوهريرة و جماعة كثيرة و لما قتل أبوه على بن أبى طالب بالكوفة بايعه الناس على الموت أكثر من أربعين ألفا و سلم الامر الى معاوية بن أبى سفيان فى النصف

متفق عليه \* وعن أبي هريرة قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في طائفة من النهار حتى أتى خيأ فاطمة فقال أئمة لكع أئمة لكع يعني حسنا فلم يلبث أن جاء يسعى حتى اعتنق كل واحد منهما صاحبه

من جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين و أما الحسين فكانت له أبو عبد الله ولد لخمس خلون من شعبان سنة أربع وكانت فاطمة علفت به بعد أن ولدت الحسن بثمانين ليلة و قتل يوم الجمعة يوم عاشوراء سنة إحدى وستين بكرة بلاد من أرض العراق فيما بين الكوفة والحلة و قتل سنان ابن أنس النخعي و يقال أيضا سنان بن أبي سنان و قيل قتل شمر بن ذي الجوشن و أجهز عليه خولي بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو و كسر اللام و تشديد الياء ابن يزيد الأصمعي من حمير جز رأسه و أتى به عبد الله بن زياد و قال

أوتر ركلي فضة و ذهباً \* اني قتلت الملك المعجبا

شعر  
قتلت غير الناس أما وأبا \* و غيرهم اذ ينسون نسبنا

و قيل انه قتل مع الحسين من ولده و اخوته و أهل بيته ثلاثة و عشرين رجلا روى عنه أبو هريرة و ابنه علي زين العابدين و فاطمة و سكينه بضم السين المهملة و فتح الكاف و سكون الياء و النون ابتداء و كان للحسين يوم قتل ثمان و خمسون سنة و قضى الله تعالى أن قتل عبد الله ابن زياد يوم عاشوراء سنة سبع و ستين قتل ابراهيم بن مالك ابن الاشتر النخعي في الحرب و بعث رأسه الى المختار و بعث المختار الى ابن الزبير و بعث به ابن الزبير الى علي بن الحسين ( متفق عليه \* ) و عن أبي هريرة قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في طائفة من النهار ) أي قطعة منه ( حتى أتى خيأ فاطمة بكسر الخاء المعجمة و بموحدة بعدها ألف فهزم أي يهتها كما قاله النووي قال الطيبي هو من المجاز على نحو استعمال المشفر على الشفة و في رواية خيأ و هو المخدع و في بعض نسخ المصاييح خيأ فاطمة و الظاهر انه مغير اه و فيه نظر اذ قال شارح المصاييح الخيأ بالفتح مقدم الباب و قال ابن الملك أراد به حجرتها و قيل حول دارها و قال الجوزي جناب بفتح الجيم و النون و بالياء الموحدة فناء الدار ( فقال ) أي النبي صلى الله عليه وسلم ( أئمة ) بفتح المثناة و تشديد الميم أي أهلك ( لكع ) بضم اللام و فتح الكاف من غير انصراف كعمر و زفر و في نسخة يصرفه قال شارح اللكع المصبى الصغير معدول من اللكع بكسر الكاف يقال لكع الرجل يلصق لكعا فهو لكع اذا غس أي صار خسيسا و هو غالب الاستعمال في الصغير الذكر و يقال للاتي لكاع مبنية و قيل هو ليس بمعدول و انما هو مثل نفر و صرد فحقه ان يكون لانه ليس بمعدول و قال ابن الملك لكع بضم اللام و فتح الكاف الصغير قدرا أو جثة و الثاني هو المراد هنا و قال غيره يقال للصبى الصغير لكع معروفا ذهباً الى صغر جثته و يطلق على العبد و التميم و الاحق تصغر قدرهم و في القاموس اللكع كعمر التميم و العبد و الاحق و من لا يتجه اللكع عند العرب العبد ثم استعمل في الحق و الذم و قد يطلق على الصغير و منه الحديث انه صلى الله عليه وسلم جاء لطلب الحسن بن علي قال أئمة لكع فان أطلق على الكبير أريد به الضيف العلم و العقل قال القاضي المراد بهذا الاستعغار الرحمة و الشفقة كالتصغير في يا حميرا ( أئمة لكع ) كرهه للاهتمام في تحصيله ( يعني حسنا ) تفسير من الراوى ( فلم يلبث ) بفتح الموحدة أي لم يمكث يمكثه ( ان جاء يسعى ) أي ساعيا ( حتى اعتنق كل واحد منهما صاحبه ) أي طالب ضجعت

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اني أحبه فأحبه وأحب من يحبه متفق عليه \* وعن أبي بكر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر \* والحسن بن علي إلى جنبه وهو يقبل على الناس مرة وعليه أخرى ويقول ان ابني هذا سيد ولعل الله ان يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين رواه البخاري

قال ابن الملك فيه جواز المعاقبة وقال النووي فيه استحباب ملاطفة الصبي في معاقبته ومداعبته رحمة ولطفا واستحباب التواضع مع الأطفال وغيرهم ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اني أحبه فأحبه وأحب من يحبه ) اللهم اجعلنا من محبيه ومواليه ولا تجعلنا من مبغضيه ومعاديه فان محبوب المحبوب محبوب وفي قلب المحب المطلوب مطلوب \* متفق عليه \* وعن أبي بكر (أي التقي (قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر والحسن بن علي) بالرفع ويوزن نصبه (إلى جنبه) يحتمل اليمين واليمين (وهو) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم (يقبل على الناس مرة وعليه) أي وعلى الحسن (أخرى) وفي رواية الذخائر ينظر إلى الناس مرة وإليه مرة (و يقول ان ابني هذا سيد) أصله سيود قلبت الواو ياء وأدغمت قيل وهو من لا يغلبه غضبه وقيل الذي يفوق في الخير والاول أبقى بما بعده الاتي والظاهر الثاني لانه انما يطلق حقيقة على من جمع السيادة نسبا وحسبا وعلمًا وعملًا (و لعل الله) أي بصيغة الرجاء ايماء إلى عدم وجوب شيء على المولى فالمعنى أرجو منه سبحانه (ان يصلح به) أي بسببه (بين فئتين عظيمتين من المسلمين) قال التوريشي كثر به شرفا وفضلا فلا سود من سماء رسول الله صلى الله عليه وسلم سيدا وانما وصف الفئتين بالمعظمتين لأن المسلمين كانوا يومئذ فرقتين فرقة معه وفرقة مع معاوية وكان الحسن رضي الله عنه يومئذ أمير الناس بهذا الامر فدعاه ودعه وشفقته على أمة جده إلى ترك الملك والدنيا رغبة فيما عند الله ولم يكن ذلك لقلّة ولا ذلّة فقد بايعه على الموت أربعون ألفا وقال والله ما أحببت منذ علمت ما ينفعني ويضرني ان لي أمر محمد صلى الله عليه وسلم على ان يهراق في ذلك محجمة دم وشق ذلك على بعض شيعته حتى حملته العصبية على ان قال عند الدخول السلام عليك يا عار المؤمنين فقال العار خير من النار وفي شرح السنة في الحديث دليل على ان واحدا من الفريقين لم يخرج بما كان منه في تلك الفتنة من قول أو فعل عن ملة الاسلام لأن النبي عليه السلام جعلهم كلهم مسلمين مع كون احدي الطائفتين مصيبة والاخرى مخطئة وهكذا سبيل كل متاول فيما يتعاطاه من رأى ومذهب اذا كان له فيما تناوله شبهة وان كان مخطئا في ذلك ومن هذا اتفقوا على قبول شهادة أهل البغي وفقد قضاء قاضيههم واختار السلف ترك الكلام في الفتنة الاولى وقالوا تلك دماء طهر الله عنها أيدينا فلا نلوث به ألسنتنا (رواه البخاري) وعن أبي بكر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بنا وكان الجسم يميني وهو صغير فكان كما سجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وثب على رقبته وظهره فيرفع النبي صلى الله عليه وسلم رأسه رقعا رفيقا حتى يضعه فقالوا يا رسول الله رأيناك تصنع بهذا الغلام شيئا ما رأيناك تصنعه بأحد قال انه ربحاتي من الدنيا ان ابني هذا سيد وعسى الله ان يصلح به بين فئتين من المسلمين أخرجه أبو حاتم وأخرجه أحمد بمعناه ولم يقل ربحاتي من الدنيا وزاد قال الحسن بن الحسن والله بعد ان ولي لم يهرق في خلافته ملء محجمة دم وعن أبي هريرة قال كنا نصلي مع النبي صلى الله عليه وسلم العشاء فاذا سجد وثب الحسن والحسين على ظهره فاذا رفع رأسه أخذها بيده من خلفه أخذاه رفيقا فيضمهما

✽ وعن عبد الرحمن بن أبي نعم قال سمعت عبد الله بن عمر وسأله رجل عن المحرم قال شعبة أحسبه

على الأرض فإذا عاد عاداً حتى قضى صلاته فاقدها على فخذه قال فقلت إليه قتل يا رسول الله أردتها فبرقت برقة فقال الحق بأمكما قال فكث ضوءها حتى دخلها أخرجه أحمد وعن معاوية قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحصى لسان الحسن أو شفته وأنه لن يعذب الله لساناً أو شفة مصهما رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرجه أحمد وفي الذخائر قال أبو عمرو لما قتل على بن أبي طالب بايع الحسن أكثر من أربعين ألفاً كلهم قد بايع أباه قبله على الموت وكانوا أطوع للحسن وأحب فيه منهم في أبيه بقي سبعة أشهر خليفة بالعراق وماوراء النهر من خراسان ثم سار إلى معاوية وسار معاوية إليه فلما تراءى الجمعان بوضع يقال له يسكن بتاحية الأنبار من أرض السواد علم أنه لن تغلب إحدى الفئتين حتى يذهب أكثر الأخرى فكتب إلى معاوية يخبره أنه يصير الأمر إليه على أن يشترط عليه أن لا يطلب أحداً من أهل المدينة والحجاز والعراق بشئ مما كان في أيام أبيه فأجابته معاوية إلا أنه قال عشرة أنفس فلا أر منهم فراجع الحسن فيهم فكتب إليه يقول اني قد آليت اني متى ظفرت بقيس بن سعد ان أقطع لسانه ويده فراجع الحسن اني لا أباعك أبداً وانت تطلب قيساً أو غيره بتبعة قلت أو كثرت فبعث إليه معاوية حينئذ برق أبيض وقال اكتب ما شئت فيه فانا أنزمت فاصطلحا على ذلك واشترط عليه الحسن أن يكون الأمر له من بعده فالتزم ذلك كله معاوية واصطلحا على ذلك وكان كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يوصل به بين فئتين عظيمتين من المسلمين وكان رضي الله عنه يقول ما أحببت منذ علمت ما ينفخني ويضربي ان لي امر محمد صلى الله عليه وسلم على أن يهراق في ذلك حجة دم وعن أبي العريف قال كنا في مقدمة الحسن بن علي اثنا عشر ألف مستبشرين حرصاً على قتال أهل الشام فلما جاءنا صاحب الحسن كانما كسرت ظمورنا من النوى والحزن فلما جاء الحسن الكوفة أتاه شيخ منا يكنى أبا عمرو سفيان بن أبي ليلى قال السلام عليك يا مذل المؤمنين قال لا تقاتل يا أبا عمرو فاني لم أذل المؤمنين ولكني كرهت ان أقتلهم في طلب الملك وعن عبد الله بن بريدة ان الحسن دخل على معاوية فقال لاجيزتك بجائزة لم اجز بها أحداً قبلك ولا اجيز بها أحداً بعدك فأجازه بأربعمائة ألف ألف فقبلها وروى انه لما جرى الصلح بين معاوية والحسن فقال له معاوية قم فاخطب الناس واذكر ما كنت فيه فقام الحسن فخطب فقال الحمد لله الذي هدانا لهذا نحن كنا دماً كم الا ان اكيس الكيس التقى وان أعجز العجز الفجور وان هذا الأمر الذي اختلفت فيه أنا ومعاوية اما أن يكون أحق به مني أو يكون حتى وتركته لله وللصالح أمة محمد صلى الله عليه وسلم وحق دماؤهم ثم التفت وقال وان ادري لعله فتنة لكم ومتاع الى حين ثم نزل فقال عمرو بن العاص لمعاوية ما أردت الا هذا وفي رواية ان الحسن قال في خطبته يا معاوية ان الخليفة من سار سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمل بظاعته وليس الخليفة من دان بالجور وغطل السنن واتخذ الدنيا أمراً وأباً ✽ (وعن عبد الرحمن بن أبي نعم) بضم نون وسكون عين كذا في المعنى وكذا في النسخ المعتمدة وسائر النسخ الحاضرة ولم يذكره المؤلف في أسمائه ؛ بل ذكر عبد الرحمن بن أبي غنم وقال يفتح الذين المعجزة وسكون النون (قال سمعت عبد الله بن عمر وسأله رجل عن المحرم) جملة جالية (قال شعبة) أي أحد رواة هذا الحديث ولم يذكره المؤلف في أسمائه (أحسبه) بكسر السين وفتحها أي أظنه أي السائل

يقتل الذباب قال أهل العراق يسألون عن الذباب وقد قتلوا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هما زعماني من الدنيا رواه البخاري ★ وعن أنس قال لم يكن  
أحد أشبه بالنبي صلى الله عليه وسلم من الحسن بن علي وقال في الحسين أيضا كان أشبههم برسول الله

سأله عن المحرم وفي الذخائر عن ابن عمر وقد سئل عن المحرم ( يقتل الذباب ) يعني أيجوز  
قتله أم لا والجملعة معترضة ( قال ) وفي رواية فقال أي ابن عمر في جوابه متعجبا ( أهل العراق )  
أي الكوفة فانها والبصرة تسميان عراق العرب ( يسألوني ) بتشديد النون ويخفف ( عن الذباب )  
أي عن قتل الذباب كما في نسخة والمعنى انهم يظهرون كمال رعاية التقوى في نكسهم قال  
الطيبى قوله قال أهل العراق حال من سمعت وقد مقدره والاصل سمعت قول عبد الله وقوله  
وسأله رجل عن المحرم أيضا حال وقوله قال شعبة أحسبه يقتل الذباب قول بعض الرواة تفسير  
سؤال الرجل واستغناؤه أي ما تقول في شأن المحرم يقتل الذباب اهـ ( وقد قتلوا ابن بنت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ) حال من ضمير الفاعل في يسألوني ( وقال ) وفي رواية وقد قال أي  
والحال انه قال ( رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أي في حق ابن بنته ( هما ) يعني الحسين ( زعماني )  
ضبط في جميع النسخ يفتح النون وتشديد ياء المتكلم وسيأتي الكلام عليه وفي الذخائر هما  
زعمائنا ( من الدنيا ) أي من رزق الله الذي رزقنيه من الدنيا يقال سبحان الله وزعماني أي أصبح  
الله واسترزقه وهو مخفف من زعمان مشددا فيملآن من الروح لان اتعاشه بالرزق ويجوز أن  
يراد بالرياح المشوم لان الشامات تسمى زعمانا ويقال حياء بطاقة نرجس وبطاقة زعمان فيكون  
المعنى انهما مما أكرمنى الله به وحياتي أو لان الاولاد يشمون ويقولون فكأنهما من جملة  
الرياحين التي أنبتها الله وفي النهاية الرياح الرحمة والراحة والرزق وبه سمي الولد زعمانا  
وكل نبت طيب الريح من أنواع الشوم وقال الطيبى موقع من الدنيا ههنا كموقعها في قوله  
صلى الله عليه وسلم حبيب الى من الدنيا الطيب والنساء أي نصيبى منها ونصب زعماني على الملح  
أقول الظاهر من كلام الفائق انه جعل زعماني خبر المبتدأ ومن الدنيا بمعنى في الدنيا لكن يشكل  
على رواية الكتاب بغير رفع ولعله مبنى على ما روى زعمائنا أو زعماني أو زعماني بكسر النون  
وتخفيف الياء والافراد باعتبار كل منهما والتقدير كانا زعماني ثم رأيت القاضي عياضا قال في المشارك  
قوله هما زعمائنا من الدنيا الولد يسمى الريان ومن هنا بمعنى في أي في الدنيا وقيل زعمائنا  
من الجنة في الدنيا كما قال في الحديث الولد الصالح ريانة من ريحين الجنة وقد قيل يوجد  
منهما ريح الجنة والريان ما يستراح اليه أيضا وقيل سماها بذلك لان الولد يشم كما يشم  
الريان اهـ وعن جابر بن عبد الله على ما رواه أحمد في المناقب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لعلني بن أبي طالب سلام عليك يا أبا الريانين فمن قليل يذهب ركنك والله خليفتي عليك فلما  
قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قال على هذا أحد إركتين فلما ماتت فاطمة قال هذا الركن  
الأخر ( رواه البخاري ) وعن عبد الرحمن بن أبي نعم ان رجلا من أهل العراق سأل ابن عمر عن  
دم البعوض يصيب الثوب فقال ابن عمر انظروا الى هذا يسأل عن دم البعوض وقد قتلوا  
ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الحسن والحسين  
هما زعمائنا من الدنيا أخرجه الترمذى وصححه ★ ( وعن أنس قال لم يكن أحد أشبه بالنبي  
صلى الله عليه وسلم من الحسن بن علي وقال ) أي أنس ( في الحسين أيضا كان أشبههم برسول الله

صلى الله عليه وسلم رواه البخارى ★ وعن ابن عباس قال ضمى النبي صلى الله عليه وسلم الى صدره فقال اللهم علمه الحكمة و فى رواية علمه الكتاب رواه البخارى ★ وعنه قال ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل الخلا فوضعت له وضوا فلما خرج قال من وضع هذا فأخبر فقال اللهم فقهه فى الدين متفق عليه ★ وعن أسامة بن زيد

صلى الله عليه وسلم ) وسياق فى حديث على فى الفصل الثانى تفصيل معنى هذا الحديث ( رواه البخارى ) وكذا الترمذى ★ ( وعن ابن عباس قال ضمى ) بتشديد الميم أى أخذنى ( النبي صلى الله عليه وسلم الى صدره ) إيماء الى انه منبع العلم ومعدن الحكم ( فقال اللهم علمه الحكمة ) أى اتقان العلم والعمل قال تعالى يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤتى الحكمة فقد أوق خيرا كثيرا وليس المراد بها حكمة الفلاسفة فى النهاية الحكمة عبارة عن معرفة الفضل الاشياء بأفضل العلوم والحكيم الذى يحكم الاشياء ويتقنها و فى فتح البارى واختلاف فى المراد بالحكمة ههنا فقيل الاصابة فى القول وقيل الفهم عن الله وقيل ما يشهد العقل بصحته وقيل نور يفرق بينه وبين الانهزام والوسواس وقيل سرعة الجواب وقيل غير ذلك قلت لا منع من الجمع شعر عبارات شتى وحسبك واحد ★ فكل الى ذاك الجمال يشير

( و فى رواية علمه الكتاب ) أى علمه ما يتعلق به من سائر العلوم الشرعية وحكى عن ابن عباس انه قال جميع العلم فى القرآن لكن ★ تقتصر عنه افهام الرجال وهذه الرواية تؤيد قول من قس الحكمة بعلم الكتاب ولذا يقال لابن عباس ترجمان الكتاب وقال الطيبى الظاهر ان يراد بالحكمة السنة قال تعالى يعلمهم الكتاب والحكمة قلت الاظهر أن يراد بالكتاب لفظه وقراءته وبالحكمة معرفة أحكامه وتبيين آياته فانه رضى الله عنه كان مشهورا بالعلمين أعنى القراءة والتفسير على ان تفسير الحكمة بالسنة فى الآية لوقوعها علفا على الكتاب والاصل التغاير فى العطف لكن سياقى انه دعا له بالفقه أيضا وهو العلم بالكتاب والسنة أصولا وفروعا فهو جامع العلوم رضى الله عنه قال المؤلف ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفى النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث عشرة سنة وقيل خمس عشرة سنة وقيل عشر كان حبر هذه الامة وعالمها دعا له صلى الله عليه وسلم بالحكمة والفقه والتأويل ورأى جبريل عليه السلام مرتين وكف بصره فى آخر عمره ومات بالطائف سنة ثمان وستين فى أيام ابن الزبير وهو ابن احدى وسبعين سنة روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين ( رواه البخارى ★ وعنه ) أى عن ابن عباس ( قال ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل البخل ) بالفتح والمد أى مكان البراز ( فوضعت له وضوا ) بفتح الواو ماء الضوض ( فلما خرج قال من وضع هذا ) أى ظرف الماء ( فأخبر ) بصيغة الماضى المجهول أى فأخبره مخبر وهو يحتمله وغيره ( فقال اللهم فقهه ) بكسر القاف المشددة أى اجعله فقيها عالما ( فى الدين ) أى أصوله وفروعه وليس البراد به الفقه المتعارف المختص بفروع المعاملات والخصومات قال النووى فيه فضيلة الفقه واستحباب الدعاء بظهر الغيب واستحباب الدعاء لمن عمل خيرا وقد أجاب الله دعاءه فى حقه فكان من الفقه بالمثل الاعلى ( متفق عليه ★ وعن أسامة بن زيد ) أى ابن حارثة القضاعى وأمه أم أيمن واسمها بركة وهى حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت مولاة لآبيه عبد الله بن عبد المطلب وأسامة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن مولاة وحبه وابن حبه



عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذه و الحسن فيقول اللهم أحبهما فاني أحبهما و في رواية قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذني فيقعدني على فخذه و يقعد الحسن بن علي على فخذه الأخرى ثم يضمهما ثم يقول اللهم ارحمهما فاني أرحمهما رواه البخاري ★ و عن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بعثا وأمر عليهم أسامة بن زيد فقطع بعض الناس في أمارته فقاتل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كنتم تطعنون في أمارته فقد كنتم تطعنون في أماره أبيه من قبل و ايم الله ان كان لخليقا للإشارة

قبض النبي صلى الله عليه وسلم و هو ابن عشرين و قيل غير ذلك و نزل وادي القرى و توفى به بعد قتل عثمان و قيل سنة أربع و خمسين قال ابن عبد البر و هو عندي أصح روى عنه جماعة ( عن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذه ) أى يأخذ أسامة ( و الحسن فيقول اللهم أحبهما فاني أحبهما ) فيه إشعار بان محبة الله و لذا رتب محبة الله على محبته و في ذلك أعظم متبعية لهما و لفظ الذخائر اللهم اني أحبهما فأحبهما أو كما قال رواه البخاري ( و في رواية قال ) أى أسامة ( كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأخذني فيقعدني ) يضم الياء و كسر العين أى يجلسني ( على فخذه ) أى اليمنى أو اليسرى ( ويقعد الحسن بن علي على فخذه الأخرى ثم يضمهما ) كذا في المصابيح وجامع الأصول وفيه الثقات من الشكك الى الغيبة ذكره الطيبي والظاهر أن ضمنا على تغليب التكميم كما ان في يضمهما تغليب الغائب ففى تسميته الثقات نوع مسالمة ( ثم يقول اللهم ارحمهما ) أى رحمة شاملة كاملة فتعنيهما عن رحمة من سواك ( فاني أرحمهما ) أى رحمة خاصة والافرحته عامة للمؤمنين بل شاملة للعالمين ( رواه البخاري ★ وعن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث بعثا ) أى أرسل جيشا ( وأمر ) بتشديد الميم أى جعل أميرا ( عليهم أسامة بن زيد فقطع ) بفتح العين من طعن كمنع في العرض والنسب وأما بالضم فبالرمح واليد ويقال هما لفتان والمعنى فتكسما ( بعض الناس ) أى المناقرون أو أجلاف العرب ( في أمارته ) بكسر الهمزة أى ولايته لكونه مولى ( فقال رسول الله ) وفي نسخة نبى الله ( صلى الله عليه وسلم ان كنتم تطعنون في أمارته فقد كنتم تطعنون في أماره أبيه ) يشير الى أماره زيد بن حارثة في غزوة مؤتة ( من قبل ) أى من قبل هذا أو من قبل أماره ابنه قال الطيبي قوله فقد كنتم طعنتم هذا الجزء انما يترتب على الشرط بتأويل التنبيه و التوبيخ أى طعنكم الآن فيه سبب لان أخبركم ان ذلك من عادة الجاهلية و هجرهم و من ذلك طعنكم في أبيه من قبل نحو قوله تعالى ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل ( و ايم الله ) بهمز وصل وقيل قطع أى والله ( ان ) مخففة أى الشأن ( كان ) أى أبوه ( لخليقا ) أى لجدبرا و حقيقة ( للإشارة ) أى لفضله وسبقه و قربه منى و في أصل المالكى و ايم الله لقد كان و في نسخة عنده ان كان خليقا فقد استعمل ان المخففة المزوكة العمل عاريا ما بعدها من اللام الفارقة لعدم الحاجة اليها قال التوربشتي انما طعن من طعن في أمارتهما لانهما كانا من الموالى و كانت العرب لاترى تأخير الجوالى و تستنكف عن اتباعهم كل الاستنكاف فلما جاء الله بالاسلام و رفع قدر من لم يكن له عندهم قدر بالسابقة و الهجرة و العلم و التقى و عرف حقهم المحفوظون من أهل الدين فاما المرتبون بالعادة و الممتنعون بحسب الرياسة من الاعراب و رؤساء القبائل فلم يزل يحتاج في صدورهم شئ من ذلك لاسيما أهل النفاق فانهم كانوا يسارعون الى الطعن و شدة التنكير عليه و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد بعث زيد بن حارثة رضى الله عنه أميرا على عدة سرايا و أعظمها جيش مؤتة و سار تحت رايته في تلك الغزوة خيار الصحابة منهم جعفر بن أبى طالب رضى الله عنه

و ان كان لن أحب الناس الى و ان هذا لن أحب الناس الى بعده متفق عليه و في رواية لمسلم نحوه و في آخره أوصيكم به فانه من صالحكم ★ و عنه قال ان زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كنا ندعوه الا زيد بن محمد حتى نزل القرآن أدعوهم لأبائهم

و كان خليفاً بذلك لسوايته و فضله و قربه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم كان يبعث أسامة و قد أمره في مرضه على جيش فيهم جماعة من مشيخة الصحابة و فضلائهم و كانه رأى في ذلك سوى ما توسم فيه من النجاة ان يمهّد الأمر و يوطئه لن يلى الأمر بعده لئلا ينزع أحد يدا من طاعة و ليعلم كل منهم ان العادات الجاهلية قد عميت مسالكها و خفيت معالمها ( و ان كان ) أى أبوه ( لن أحب الناس الى و ان هذا ) أى أسامة ( لن أحب الناس الى بعده ) أى بعد أبيه زيد ( متفق عليه ) و عند النسائي عن عائشة قالت ما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة في جيش قط الا أمره عليهم قال بعض المحققين فيه جواز إمارة المولى و تولية الصغار على الكبار و المنضول على الفاضل قلت و لعل تأخير مع تأخير ابنه وقع جبراً لما اختاره من عبوديته صلى الله عليه وسلم حين خيره فقد قال المؤلف زيد بن حارثة أمه سعدى بنت ثعلبة من بني معن خرجت به تزور قومها فاغارت خيل لبني القين في الجاهلية فمروا على آيات من بني معن رهط أم زيد فاحتلموا زيدا و هو يومئذ غلام يقال له ثمان سنين فوافوا به سوق عكاظ فعرض لليبيع فاشتره حكيم ابن حزام بن خويلد لعمته خديجة باريعة مائة درهم فلما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهبته له فقبضه ثم ان خيره اتصل بأهله فحضر أبوه حارثة و عمه كعب في فدائه فخيرته النبي صلى الله عليه وسلم بين نفسه و المقام عنده و بين أهله و الرجوع اليهم فاختره النبي صلى الله عليه وسلم لما يرى من برة و احسانه اليه فحينئذ خرج به النبي صلى الله عليه وسلم الى الحجر فقل يا من حضر اشهدوا ان زيدا ابني يرثني و ارثه فصار يدعى زيد بن محمد الى ان جاء الله بالاسلام و نزل ادعوهم لأبائهم هو أقسط عند الله فقل له زيد بن حارثة و هو أول من أسلم من الذكور في قول و كان النبي صلى الله عليه وسلم أكبر منه بعشر سنين و قيل بعشرين سنة و زوجه رسول الله صلى الله عليه وسلم مولاته أم أيمن فولدت له أسامة ثم تزوج زينب بنت جحش بنت عمه النبي صلى الله عليه وسلم ثم طلقها لتكبرها عليه فتزوجها النبي صلى الله عليه وسلم و لم يسم الله تعالى في القرآن أحدا من الصحابة غيره في قوله تعالى فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكي لا يكون على المؤمنين حرج في أزواج ادعيائهم اذا قضوا منهن وطرا روى عنه ابنه أسامة و غيره و قتل في غزوة مؤتة و هو أمير الجيش في جمادى الأولى سنة ثمان و هو ابن خمس و خمسين سنة ( و في رواية لمسلم نحوه ) أى نحو الحديث المتفق عليه سابقا ( و في آخرها ) أى رواية مسلم ( أوصيكم به ) أى بإسامة ( فانه من صالحكم ) أى من غلب عليه الصلاح فيما بينكم و الافضل الصحابة صالحون و الخطاب لجماعة من الحاضرين أو المبعوثين معه ★ ( و عنه ) أى عن عبد الله بن عمر ( قال ) أى ابن عمر ( ان زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ) اياد هذا الحديث في هذا الباب للاشعار بأن مولى الرجل من أهل بيته ( ما كنا ندعوه الا زيد بن محمد ) قال النووي كان صلى الله عليه وسلم تبنى زيدا و دعاه ابنه و كانت العرب تبنى مواليتهم و غيرهم فيصير ابنا له يوارثه و ينسب اليه ( حتى نزل القرآن ) أى الآية منه ( أدعوهم لأبائهم ) قبله و ما جعل ادعياءكم ابناكم ذلكم قولكم بأفواهكم و الله يقول الحق و هو يهدي السبيل أدعوهم أى أنسبوهم

متفق عليه و ذكر حديث البراء قال لعلى أنت منى فى باب بلوغ الصغير و حضائنه  
 ★ ( الفصل الثانى ) ★ عن جابر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حجته يوم عرفة و هو  
 على ناقته القصواء يخطب فسمعته يقول يا أيها الناس انى تركت فيكم ما ان أخذتم به لن تضلوا  
 كتاب الله و عترق أهل بيتى رواه الترمذى ✽ و عن زيد بن أرقم قال قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم انى تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدى أحدهما أعظم من الآخر كتاب الله حبل  
 ممدود من السماء الى الارض و عترق أهل بيتى

لا تأثمهم هو أقسط أى أعدل عند الله فان لم تعلموا آباءهم فاخوانكم فى الدين و مواليكم الآية  
 فرجع كل انسان الى نسبه ( متفق عليه و ذكر حديث البراء قال لعلى أنت منى فى باب بلوغ  
 الصغير و حضائنه ) بكسر الحاء و يفتح أى تربيته  
 ★ ( الفصل الثانى ) ★ ( عن جابر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حجته ) أى حجة الوداع  
 ( يوم عرفة و هو على ناقته القصواء ) يفتح القاف ممدودا و يقصر قبل سميت قصواء لانها  
 مجدوعة الأذن بل لان القصواء لقب لها ( يخطب ) حال ( فسمعته يقول يا أيها الناس انى تركت  
 فيكم ما ) موصولة صلتها ( ان أخذتم به ) أى تمسكتم به علما و عملا ( لن تضلوا بعده ) أى بعد  
 أخذ ذلك الشئ ( كتاب الله ) بالنصب بيان ما فى ما ان أخذتم به أو بدل أو بتقدير أعنى  
 و فى نسخة بالرفع أى هو كتاب الله ( و عترق ) فى محل نصب أو رفع و قوله ( أهل بيتى )  
 معرب من وجهين قال التوريشى عترة الرجل أهل بيته و رهطه الآذون و لاستعمالهم العترة  
 على أغصان كثيرة بينها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله أهل بيتى ليعلم انه أراد بذلك نسله  
 و عصائنه الآذنين و أزواجه اه و المراد بالاخذ بهم التمسك بمحبتهم و محافظه حرمتهم و العمل  
 بروايتهم و الاعتماد على مقاتلتهم و هو لاينافى أخذ السنة من غيرهم لقوله صلى الله عليه وسلم  
 أصحابي كالنجوم فبابهم اتدبتم اهتديتم و لقوله تعالى فاستلوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون  
 و قال ابن الملك التمسك بالكتاب العمل بما فيه و هو الائتمار بأوامر الله و الانتهاء بنواهيه  
 و معنى التمسك بالعترة محبتهم و الاهتداء بهديهم و سيرتهم زاد السيد جمال الدين اذا لم يكن  
 مخالفا للدين قلت فى اطلاقه صلى الله عليه وسلم اشعار بان من يكون من عترته فى الحقيقة لا يكون  
 هديه و سيرته الا مطابقا للشريعة و الطريقة ( رواه الترمذى ✽ و عن زيد بن أرقم قال قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انى تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدى ) أى بعد فوق و فى  
 نسخة بعد موتى ( أحدهما ) و هو كتاب الله ( أعظم من الآخر ) و هو العترة كما بينه بقوله  
 ( كتاب الله ) بالنصب و بالرفع و هو أظهر هنا لقوله ( حبل ممدود بين السماء و الارض ) أى  
 قابل للترق و التنازل كما مر بيانه و سبق برهانه ( و عترق أهل بيتى ) قال الطيى فى قوله انى  
 تارك فيكم إشارة الى انها بمنزلة التوأمين الخلفين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم و انه يوصى  
 الأمة بحسن المخالفة مغها و ايثار حقهما على أنفسهم كما يوصى الاب المشفق الناس فى حق  
 أولاده و يعضده الحديث السابق فى الفصل الاول أذكركم الله فى أهل بيتى كما يقول الاب  
 المشفق الله الله فى حق أولادى و أقول الاظهر هو ان أهل البيت غالبا يكونون أعرف بصاحب  
 البيت و أحواله فالبراد بهم أهل العلم منهم المطلعون على سيرته الواقفون على طريقته العارفون  
 بحكمه و حكمته و بهذا يصلح أن يكونوا مقابلا لكتاب الله سبحانه كما قال و يعلمهم الكتاب

و لن يتفرقا حتى يردا على العوض فانظروا كيف تخلفوني فيهما رواه الترمذى ★ وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلى و فاطمة و الحسن و الحسين انا حرب لمن حاربهم و سلم لمن سالمهم رواه الترمذى

و الحكمة و يؤيده ما أخرجه أحمد فى المناقب عن حميد بن عبد الله بن زيد ان النبى صلى الله عليه وسلم ذكر عنده قضاء قضى به على بن أبى طالب فاعجبه و قال الحمد لله الذى جعل فىنا الحكمة أهل البيت و أخرج ابن أبى الدنيا فى كتاب اليقين عن محمد بن مسعر اليربوعى قال قال على للحسن كم بين الايمان و اليقين قال أربع أصابع قال بين قال اليقين ما رأته عينك و الايمان ما سمعته اذنك و صدقت به قال أشهد انك بمن أنت منه ذرية بعضها من بعض و قارب الزهرى فهم على وجهه فقال له زين العابدين فتوكل من رحمة الله التى وسعت كل شئ أعظم عليك من ذنوبك فقال الزهرى الله أعلم حيث يجعل رسالته فرجع الى أهله و ماله ( و لن يتفرقا ) أى كتاب الله و عترتك فى مواقف القيامة ( حتى يردا على العوض ) أى الكوثر قال الطيلى فى تفصيل الجبل الحديث ما موصولة و الجملة الشرطية صلتها و امساك الشئ التعلق به و حفظه قال تعالى ويسكب السماء ان تقع على الارض و تمسك بالشئ اذا غوى الامساك به و لهذا لما ذكر التمسك عتبه بالتمسك به صريحا و هو الجبل فى قوله كتاب الله حبل ممدود من السماء الى الارض و فيه تلويح الى قوله تعالى و لو شئنا لرفعنهم بها و لكنه أخذ الى الارض و اتبع هواه كان الناس واقفون فى مهواة طبيعتهم مشغولون بشهوتهم و ان الله تعالى يريد بلطفه رفعهم فادنى جبل القرآن اليهم ليخلصهم من تلك الورطة فمن تمسك به نجا و من أخذ الى الارض هلك و معنى كون أحدھا أعظم من الآخر ان القرآن هو أسوة للعبرة و عليهم الاقتداء به و هم أولى الناس بالعمل بما فيه و لعل السر فى هذه النصيحة و اقتران العبرة بالقرآن ان ايجاب محبتهم لأن من معنى قوله تعالى قل لا أسئلكم عليه أجرا الا المودة فى القربى فانه تعالى جعل شكر انعامه و احسانه بالقرآن منوطا بمحبتهم على سبيل الحصر فكانه صلى الله عليه وسلم يوصى الامة بقيام الشكر و قيد تلك النعمة به و يحذرهم عن الكفران فمن أقام بالوصية و شكر تلك الصنيعة بحسن الخلافة فيهما لن يتفرقا فلا يفارقانه فى مواطن القيامة و مشاهدتها حتى يردا العوض فشكرا منيعه عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فحينئذ هو بنفسه يكافئه و الله تعالى يمازيه بالجزاء الاوفى و من أضاع الوصية و كفر النعمة فكسبه على العكس و على هذا التأويل حسن موقع قوله ( فانظروا كيف تخلفوني فيهما ) و النظر بمعنى التأمل و التفكير أى تأملوا و استعملوا الروية فى استخلاص اياكم هل تكونون خلف صدق أو خلف سوء اه و قوله تخلفوني بتشديد النون و تخلف ( رواه الترمذى ) و رواه أحمد و الطبرانى عن زيد بن ثابت و لفظه انى تارك فيكم خليفين كتاب الله حبل ممدود ما بين السماء و الارض و عترتى أهل بيتى و انهما لن يتفرقا حتى يردا على العوض ★ ( وعنه ) أى عن زيد بن أرقم ( ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعلى و فاطمة و الحسن و الحسين ) أى لاجلهم و فى حقيهم ( انا حرب ) أى عارب و عن على قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحببني و أحب هذين و أباهما و أمهما كان معى فى درجتي يوم القيامة أخرجه أحمد و الترمذى و قال كان معى فى الجنة و قال حديث غريب ( لمن حاربهم ) جعل صلى الله عليه وسلم نفسه نفس الحرب مبالغة كرجل عدل ( و سلم ) بكسر أوله و يفتح أى مسالم و مصالح ( لمن سالمهم ) و المعنى

✽ وعن جميع بن عمير قال دخلت مع عتي على عائشة ف سألت أى الناس كان أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فاطمة فقيل من الرجال قالت زوجها رواه الترمذى ✽ وعن عبد المطلب بن ربيعة أن العباس دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم مغضبا وأنا عنده فقال ما أغضبك قال يا رسول الله ما لنا ولقرش اذا تلاقوا بينهم تلاقوا بوجوه مبشرة واذا لقونا لقونا بغير ذلك فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم

من أحبهم أحبني ومن أبغضهم أبغضني ( رواه الترمذى ✽ وعن جميع بن عمير ) بالتصغير فيهما قال المؤلف تيمى من الكوفة قال السخاوى سمع عمر و عائشة روى عنه العلاء بن صالح و صدقة بن البثني ( قال دخلت مع عتي على عائشة ف سألت ) أى أنا و فى نسخة بصيغة التأنيث أى عتي ( أى الناس كان أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت ) أى عائشة ( فاطمة ) أى هى كانت أحب ( فقيل من الرجال ) أى هذا جوابك من النساء فمن أحب اليه من الرجال ( قالت زوجها رواه الترمذى ) وفى الرياض عن عائشة مثلت أى الناس أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فاطمة فقيل من الرجال قالت زوجها ان كان ما علمت صواما قواما أخرجه الترمذى و قال حسن غريب و فى الزهار رواه السدى و قال الحاكم السدى شيعى يسب الشيخين اه و قد ذكروا ان السدى شخصان كبير و هو سنى و صغير و هو رافضى قال السيوطى فى شرح التريب من امارات كون الحديث موضوعا أن يكون الراوى رافضيا و الحديث فى فضائل أهل البيت قال الشيخ الحافظ على بن عراق فى كتاب تنزيه الشريعة الدفوعة عن لاخبار الشيعة الموضوعه أو فى ذم من حاربهم و ذكر بعض شيوخى انه روى عن شيخه الحافظ المحدث البرهان الناجى بالنون ان من امارات الموضوع أن يكون فيه و أعطى ثواب نبي أو النبيين و نحوها قلت كلام السيوطى و ابن عراق ليس على الاطلاق بل ينبغي أن يكون مقيدا بما اذا وجد فيه مبالغة زائدة غير معروفة فى مدح أهل البيت أو ذم أعدائهم و الا ففضل أهل البيت و ذم من حاربهم أمر مجمع عليه عند علماء السنة و اكابر أئمة الامة ثم لا يلزم من اكثريه المحبة تحقق الانفضلية اذ محبة الاولاد و بعض الاقارب أمر جبلى مع العلم القطعى بان غيرهم قد يوجد أفضل منهم و أما بالنسبة الى الاجانب فالانفضلية توجب زيادة المحبة و بهذا يندفع الاشكال و الله أعلم بالاحوال ✽ ( وعن عبد المطلب بن ربيعة ) أى ابن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم الهاشمى سكن المدينة ثم تحول عنها الى دمشق و مات بها سنة اثنتين و ستين روى عنه عبد الله بن الحارث ذكره المؤلف فى فصل الصحابة ( ان العباس دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم مغضبا ) بصيغة المفعول ( و أنا عنده فقال ما أغضبك ) أى أى شئ جعلك غضبان ( قال يا رسول الله ما لنا ) أى معشر بنى هاشم ( ولقرش ) أى بقتيتهم ( اذا تلاقوا بينهم تلاقوا بوجوه مبشرة ) على صيغة المفعول من الاشارة و روى من التبشير و عليه بعض النسخ قال الطيبى كذا فى جامع الترمذى و فى جامع الاصول مسقرة يعنى على انه اسم فاعل من الاسفار يعنى مضبغة قال التوربشقى هو بضم الميم و سكن الباء و فتح الشين يريد بوجوه عليها البشر من قولهم فلان مؤدم مبشر اذا كانت له أدمة و بشرة محمودتين اه و المعنى تلاقى بعضهم بعضا بوجوه ذات بشر و بسط ( و اذا لقونا ) بضم القاف ( لقونا بغير ذلك ) أى بوجوه ذات قبض و عبوس و كان وجهه انهم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله ( فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى من اظهار ذلك أو من أصل هذه الصفة الذميمة

حتى احمر وجهه ثم قال و الذي نفس بيده لا يدخل قلب رجل الايمان حتى يحكمكم الله و لرسوله  
ثم قال ايها الناس من اذى عني فقد اذاني فانما عم الرجل صنو أبيه رواه الترمذى و في المصابيح  
عن المطلب \* وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العباس منى و أنا منه رواه الترمذى

( حتى احمر وجهه ) أى اشتد حمرة من كثرة غضبه ( ثم قال و الذي نفس بيده لا يدخل قلب  
رجل الايمان ) أى مطلقا و أريد به الوعيد الشديد أو الايمان الكامل فالمراد به تحصيله على  
الوجه الاكيد ( حتى يحكمكم ) أى أهل البيت ( لله و لرسوله ) أى من حيث أظهر رسوله فيكم  
و الله أعلم حيث يعمل رسالته و قد كان يتفوه أبوجهل حيث يقول اذا كان بنو هاشم أخذوا الراية  
و السقاية و النبوة و الرسالة فما بقى لبقية قريش ( ثم قال يا ايها الناس من اذى عني ) أى  
خصوصا ( فقد اذاني ) أى فكانه اذاني ( فانما عم الرجل صنو أبيه ) يكسر الصاد و سكون نون  
أى مثله و أصله أن يقطع لختان أو ثلاث من أصل عرق واحد فشكل واجدة بمنهن صنو يعنى ما عم  
الرجل و أبوه الا كمنوين من أصل واحد فهو مثل أبي أو مثلى ( رواه الترمذى ) أى عن  
عبد المطلب ( و في المصابيح عن المطلب ) قال المؤلف هو المطلب بن ربيعة بن الحارث  
ابن عبد المطلب بن هاشم القرشي كان عاملا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم عداة في أهل  
الحجاز و روى عنه عبد الله بن الحارث قدم مصر لغزو افرقية سنة تسع و عشرين و لم يقع الى  
أهل الحديث عنه رواية اه فما وقع في المصابيح سهو سببه وهم و في الجامع روى الترمذى عن  
أبي هريرة العباس عم رسول الله و أن عم الرجل صنو أبيه و روى ابن عساکر عن علي مرفوعا  
العباس عني و صنو أبي فن شاء فليأبه بعده و في ذخائر العقبى عن ابن عباس قال ان العباس قال  
يا رسول الله أنا لنخرج فترى قريشا تتحدث فاذا رأونا سكتوا فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
و در عرق الغضب بين عيني ثم قال و الله لا يدخل قلب امرئ ايمان حتى يحكمكم الله و لقراي  
رواه أحمد و عن أبي أيوب الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لفاطمة نبينا خير الانبياء  
و هو أبوك و شهدنا خير الشهداء و هو عم أبيك حمزة و منا من له جناحان يطير بهما في  
الجنة حيث شاء و هو ابن عم أبيك و منا سبط هذه الامة الحسن و الحسين و هما ابناك و منا  
المهدي أخرجه الطبراني في معجمه \* ( و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
العباس منى ) أى من اقاربي أو من أهل بيتي أو متصل بي ( و أنا منه رواه الترمذى ) و كذا  
الحاكم و روى الخطيب عن ابن عباس مرفوعا العباس وصبي وارث و كان العباس أكبر منه  
صلى الله عليه وسلم بستين و من لطائف طبعه و حسن أدبه انه لما قيل له أنت أكبر أم النبي صلى  
الله عليه وسلم فقال هو أكبر و أنا أسن قال المؤلف و أمه امرأة من النمر بن قاسط و هي أول  
عربية كست البكبة الحرير و الديباج و أصناف الكسوة و ذلك ان العباس ذبل و هو صبي  
فتذرت أن وجدته ان تكسو البيت الحرام فوجدته ففعلت ذلك و كان العباس رئيسا في الجاهلية  
و اليه كانت عمارة المسجد الحرام و السقاية أما السقاية فهي معروفة و أما العمارة فانه كان يحمل  
قروشاً على عمارته و بالخير و ترك السباب فيه و قول الهجر قال مجاهد أعتق العباس عند موته  
سبعين مملوكا ولد قبل سنة الفيل و مات يوم الجمعة لاثنتي عشرة خلت من رجب سنة اثنتين  
و ثلاثين و هو ابن ثمان و ثمانين و دفن بالبقيع و كان أسلم قديما و كتم اسلامه و خرج مع  
المشركين يوم بدر مكرها فقال النبي صلى الله عليه وسلم من لقي العباس فلا يقتله فانه خرج مكرها

★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للعباس اذا كان غداة الاثنين فائتني أنت و ولدك حتى ادعوكم بدعوة يتفعلك الله بها و ولدك فندا و غدونا معه و ألبسنا كسائه ثم قال اللهم اغفر للعباس و ولده مغفرة ظاهرة و باطنة لا تغادر ذنبا اللهم احفظه في ولده و رواء الترمذى و زاد رزين واجعل الخلافة باقية في عقبه و قال الترمذى هذا حديث غريب ★ و عنه انه رأى جبريل مرتين

فأسره أبو اليسر كعب بن عمر ففادى نفسه و رجع الى مكة ثم أقبل الى المدينة مهاجرا روى عنه جماعة ★ ( و عنه ) أى عن ابن عباس ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للعباس اذا كان غداة الاثنين ) بهمة وصل و قد عدوا قول الشاعر ★ و كل سر جاوز الاثنين شاع ★ لعنا لعدم اتزانه الا بهمز القطع مع انه قد يجوز لضرورة الشعر ( فائتني أنت و ولدك ) بفتحيتين و بضم و سكون أى أولادك ( حتى ادعوكم ) أى للاولاد معك قال الطيبى و هو كذا في الترمذى و في جامع الاصول و بعض نسخ الصابيع لكم اه و المعنى حتى ادعوكم جميعا ( بدعوة يتفعلك الله بها و ولدك ) أى و ينفع بها أولادك ( قال ابن عباس فندا ) أى العباس ( و غدونا ) أى نحن معاشر الاولاد ( معه ) و المعنى فذهبا جميعنا اليه صلى الله عليه وسلم و أبعد شارح في قوله أى قال ابن عباس فندا رسول الله صلى الله عليه وسلم ( و ألبسنا ) أى النبى صلى الله عليه وسلم جميعنا الى نحن الاولاد مع العباس ( كساء ) أى لباسه الخاص على وجه الاختصاص و ارادة الاخلاص ( ثم قال اللهم اغفر للعباس و ولده ) أى أولاده ( مغفرة ظاهرة و باطنة ) أى ما ظهر من الذنوب و ما بطن من العيوب التى لم يعلمها الا علام الغيوب ( لا تغادر ) أى لا تترك تلك المغفرة ( ذنبا ) أى غير مغفور ( اللهم احفظه ) و ولده و رواء الترمذى و زاد رزين و اجعل الخلافة باقية في عقبه و قال الترمذى هذا حديث غريب ( قال التوريشى أشار النبى صلى الله عليه وسلم بذلك الى انهم خاصته و أنهم بمثابة النفس الواحدة التى يشملها كساء واحد و انه يسأل الله تعالى أن ييسط عليهم رحمته بسط الكساء عليهم و انه يجمعهم في الآخرة تحت لوائه و في هذه الدار تحت رايته لأعلام كلمة الله تعالى و نصرة دعوة رسوله اللهم احفظه في ولده أى أكرمه و راع أمره كيلا يضيع في شأن ولده و هذا معنى رواية رزين و اجعل الخلافة باقية في عقبه ★ ( و عنه ) أى عن ابن عباس ( انه ) أى ابن عباس كما صرح به شارح ( رأى جبريل مرتين ) روى ابن التجار عن ابن عباس قال دخلت أنا و أبى على النبى صلى الله عليه وسلم فلما خرجنا من عنده قلت لآبى أما رأيت الرجل الذى كان مع النبى صلى الله عليه وسلم ما رأيت رجلا أحسن وجهاً منه فقال لى أ هو كان أحسن وجهاً أم النبى صلى الله عليه وسلم قلت هو قال فارجع بنا فرجعنا حتى دخلنا عليه فقال له أبى يا رسول الله أين الرجل الذى كان معك زعم عبدالله انه كان أحسن وجهاً منك قال يا عبدالله رأيته قلت نعم قال أما أن ذلك جبريل أما انه حين دخلتما قال لى يا محمد من هذا الغلام قلت ابن عمى عبدالله بن عباس قال انه لمحل للخير قلت يا روح الله ادع الله له فقال اللهم بارك عليه اللهم اجعل منه كثيراً طيباً اه و لا يخفى أن قوله أحسن يحتاج الى توجيه حسن و تأويل مستحسن و هو انه لما رآه أول نظرة استحسنته بحيث انه ظن انه أحسن كما هو شاهد في المراثيات المستحسنة أولاً أو لان جبريل كان متوجها اليه منبسطة عليه أو لعدم تعيين ابن عباس حيثئذ مع المناسبة الطفولية المشابهة بالصفة الملكية التى كانتها علة الضم من الجنسية و الأفعبريل عليه السلام كان يظهر على صورة ذحية و لم يقل أحداً من الصعابة انه كان أحسن

و دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين رواه الترمذى ★ وعنه انه قال دعا لى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يؤتى الله الحكمة مرتين رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة قال كان جعفر يحب المساكين ويجلس اليهم ويحدثهم ويحدثونه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتبه بأبي المساكين رواه الترمذى ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت جعفرا يطير فى الجنة مع الملائكة رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة رواه الترمذى ★ وعن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الحسن والحسين هما ريحاني

صورة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ودعا له ) أى لابن عباس ( رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتين ) أى مرة باعطاء الحكمة أو علم الكتاب حين ضمه الى صدره و مرة بتعليم الفقه حين خدمه بوضع ماء وضوئه ( رواه الترمذى ★ وعنه ) أى عن ابن عباس ( انه قال دعا لى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يؤتى الله الحكمة ) أى العلم بأصول الشريعة وفروعها ( مرتين ) أى مرة بلفظ الحكمة و مرة بعبارة الفقه والظاهر انهما فى مجلسين كما تقدم والله أعلم ( رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة قال كان جعفر يحب المساكين ) أى محبة زائدة ( ويجلس اليهم ) أى يتواضع لديهم ( ويحدثهم ويحدثونه ) أى بالمؤانسة ( فكان ) وفى نسخة صحيحة وكان ( رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتبه ) أى لكثرة ما ذكر ( بأبي المساكين ) أى ملازمهم ومدامهم كما كنى عليا بأبي تراب لبشارته ومناشرته بقعوده ووقوفه عليه وكما يقال للصوفى أبو الوقت وابن الوقت وللمسافر ابن السبيل ( رواه الترمذى ★ وعنه ) أى عن أبي هريرة ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت فى المنام جعفرا يطير ) أى باجنحة روحانية أو جسمانية ( فى الجنة مع الملائكة ) قال التوربشتى كان جعفر قد أصيب بمؤنة من أرض الشام وهو أمير يده راية الاسلام بعد زيد بن حارثة قاتل فى الله حتى قطعت يده ورجلاه فأرى نبي الله صلى الله عليه وسلم فيما كوشف به ان له جناحين ملطخين بالدم يطير بهما فى الجنة مع الملائكة ( رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة ) قال المظهر يعنى هما أفضل من مات شابا فى سبيل الله من أصحاب الجنة ولم يرد به من الشباب لانهما ماتا وقد كهلا بل ما يفعله الشباب من المروءة كما يقال فلان قى وان كان شيخا يشير الى مروءته وفتوته أو انهما سيدا أهل الجنة سوى الانبياء والخلفاء الراشدين وذلك لأن أهل الجنة كلهم فى سن واحد وهو الشباب وليس فيهم شيخ ولا كهيل قال الطيىنى ويمكن أن يراد هما الآن سيدا شباب من هم من أهل الجنة من شبان هذا الزمان ( رواه الترمذى ) وكذا أحمد عن أبي سعيد والطبرانى عن عمر وعنه على وعن جابر وعن أبي هريرة والطبرانى فى الأوسط عن أسامة بن زيد وعن البراء وابن عدى فى الكامل عن ابن مسعود ورواه ابن ماجه والحاكم عن ابن عمر ولفظه الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة وأبوهما خير منهما وكذا رواه الطبرانى عن قره وعن مالك بن الجويرث والحاكم عن ابن مسعود ورواه أحمد وأبو يعلى وابن حبان والطبرانى والحاكم عن أبي سعيد بلفظه الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة الا ابني الخالة عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا وفاطمة سيدة نساء أهل الجنة الا ما كان من مريم بنت عمران ( وعن ابن عمر ان رسول الله



من الدنيا رواه الترمذى وقد سبق في الفصل الاول ★ وعن أسامة بن زيد قال طرقت النبی صلی الله علیه وسلم ذات ليلة في بعض الحاجة فخرج النبی صلی الله علیه وسلم وهو مشتمل على شئ لا أدري ما هو فلما فرغت من حاجتي قلت ما هذا الذي أنت مشتمل عليه فكشفه فإذا الحسن والحسين على وركيه فقال هذان ابناي واينا ابنتي اللهم اني أحبهما فأحبهما وأحب من يحبهما رواه الترمذى ★ وعن سلمى قالت دخلت على أم سلمة وهي تبكي فقلت ما يبكيك قالت رأيت رسول الله صلی الله علیه وسلم تغنى في المنام وعلى رأسه ولحيته التراب فقلت ما لك يا رسول الله قال شهدت قتل الحسين أنفا رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن أنس قال سئل رسول الله صلی الله علیه وسلم أى أهل بيتك أحب إليك قال الحسن والحسين وكان يقول لفاطمة ادعى لى ابنتي فيشهما

صلى الله عليه وسلم قال ان الحسن والحسين هما ریحاني يفتح نون وتشديد ياء كما سبق. و في نسخة صحيحة هنا ریحانای و في نسخة ریحانی بكسر النون ( من الدنيا رواه الترمذى وقد سبق ) أى هذا الحديث ( في الفصل الاول ) قال السيد جمال الدين فيه إشارة الى الاعتراض على صاحب المصباح قلت ويدفع بان الاول رواية البخارى وقعت في محله وهذا رواية الترمذى جاء في موضعه فلا تكرار مع ان اللفظين متغايران في الجملة ★ ( وعن أسامة بن زيد ) أى ابن حارثة ( قال طرقت النبی صلی الله علیه وسلم ) أى طلبت الطريق اليه ففى التاموس الطرق الاتيان بالليل كالطروق فى الكلام تهرید أو تأكيد والمعنى أتيته ( ذات ليلة ) أى ليلة من اليلالى وذات مقحمة لتأكيد الابهام ( في بعض الحاجة ) أى لاجل غرض حاجة من الحاجات الحادثة في الاوقات ( فخرج النبی صلی الله علیه وسلم وهو مشتمل ) أى محتجب ( على شئ لا أدري ما هو فلما فرغت من حاجتي قلت ما هذا الذى أنت مشتمل عليه فكشفه ) أى أزال ما عليه من الحجاب أو المعنى فكشف الحجاب عنه على انه من باب الحذف والایصال ( فإذا الحسن والحسين على وركيه ) يفتح فكسر وفى التاموس بالفتح والكسر وككنف ما فوق الفخذ ( فقال هذان ابناي ) أى حكما ( و اينا ابنتي ) أى حقيقة ( اللهم اني أحبهما فأحبهما ) وأحب من يحبهما ( ولعل المقصود من اظهار هذا الدعاء حمل أسامة زيادة على محبتهما ) رواه الترمذى ★ ( وعن سلمى ) يفتح أوله زوجة أبى رافع مولى النبی صلی الله علیه وسلم قابلة ابراهيم ابن نبي الله صلی الله علیه وسلم روى عنها ابنها عبيد الله بن على ( قالت دخلت على أم سلمة ) وهي من أمهات المؤمنين ( وهي تبكي ) أخرج أحمد في المتابع عن الربيع بن منذر عن أبيه قال كان حسن بن على يقول من دعت عيناه فينا دمة أو قطرت عيناه فينا بطرة آتاه الله عزوجل الجنة ( فقلت ما يبكيك ) بضم أوله وكسر كافيه ( قالت رأيت رسول الله صلی الله علیه وسلم تغنى في المنام ) هذا من كلام سلمى أو من بعدها أى تريد أم سلمة بالرؤية الرؤية في المنام ( وعلى رأسه ولحيته التراب ) أى أثره من التبار ( فقلت ما لك ) أى من الحال ( يا رسول الله قال شهدت ) أى حضرت ( قتل الحسين أنفا ) بد الهمة ويوز نصرها أى هذه الساعة القريبة ( رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ) قال ميرك رواه الترمذى وقال حسن غريب وفى سنده حسن بن أسامة بن زيد يضعف قال الذهبي ولم يصح خبره قلت لكن يقويه خبر ابن عباس الاثني في الفصل الثالث ★ ( وعن أنس قال سئل رسول الله صلی الله علیه وسلم أى أهل بيتك أحب إليك قال الحسن والحسين وكان يقول لفاطمة ادعى لى بسكون الياء وفتحها أى اطلبى لاجلى ( ابنتي ) بصيغة التثنية ( فيشهما )

و يضمهما اليه زواه الترمذى وقال هذا حديث غريب ★ وعن بريدة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطبنا اذ جاء الحسن والحسين عليهما قميصان أحمران يشيان ويعثران فنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم من المنبر فحملهما ووضعهما بين يديه ثم قال صدق الله انما أموالكم وأولادكم فتنة نظرت الى هذين الصبيين يشيان ويعثران فلم أصبر حتى قطعت حديثي ورفعتهما رواه الترمذى وأبو داود والنسائي ★ وعن يعلى بن مرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسين منى وأنا من حسين أحب الله من أحب حسيناً حسين مبط من الاسباط رواه الترمذى

بضم الشين وقد يفتح فى القاموس الشم حس الانف شمته بالكسر أشمه بالفتح وشمته أشمه بالضم قال غيره شممت الشئ من باب فرح وجاء من باب نصر لغة فيه والمعنى فيحضران فيشمهما لانهما ريعانه (و يضمهما اليه) أى بالاعتناق والاحتضان (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب) وفى الذخائر حسن غريب وعن يعلى بن مرة قال جاء الحسن والحسين يستبقان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء أحدهما قبل الآخر فجعل يده فى عنقه فضمه الى بطنه صلى الله عليه وسلم ثم جاء الآخر فجعل يده الأخرى فى رقبته ثم ضمه الى بطنه صلى الله عليه وسلم وقبل هذا ثم قبل هذا ثم قال إني أحبهما فأحبوهما أيها الناس الولد مبخلة بمخلة بمجة بمجة رواه أحمد ★ (وعن بريدة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطبنا اذ جاء الحسن والحسين عليهما) وفى نسخة بزيادة الواو الحالية (قميصان أحمران) أى فيهما خطوط حمر (يشيان ويعثران) بضم المثناة ويموز تثليثا فى القاموس عثر كضرب ونصر وعلم وكرم كبا والمعنى انهما يسقطان على الأرض لصغرهما وقلة قوتهما وفى رواية الكشف يعثران ويقومان (فنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم من المنبر فحملهما) أى على كتفيه (وضعهما بين يديه ثم قال صدق الله) أى فى قوله (انما أموالكم وأولادكم) أى بالخطاب العام (فتنة) أى عنة (فنظرت الى هذين الصبيين يشيان ويعثران فلم أصبر) أى عنهما لتأثير الرحمة والركة فى قلبى (حتى قطعت حديثي) أى كلامي فى الخطبة (ورفعتهما) أى عندى ليحصل لهما الرفعة عند الله وعند خلقه ثم أخذ فى خطبة على ما فى الكشف (رواه الترمذى وأبو داود والنسائي) وقال الترمذى حسن غريب ★ (وعن يعلى بن مرة) بضم تشديد تفى شهد الحديبية وخيبر والفتح وحينا والطائف روى عنه جماعة وعذاده فى الكوفيين (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حسين منى وأنا من حسين) قال القاضى كأنه صلى الله عليه وسلم علم بنور الوحى ما سيحدث بينه وبين القوم فخصه بالذكر وبين انهما كالشئ الواحد فى وجوب المحبة وحرمة التعرض والمجاربة وأكد ذلك بقوله (أحب الله من أحب حسيناً) فان محبة محبة الرسول ومحبة الرسول محبة الله (حسين مبط) بكسر السين وفتح الموحدة أى ولد ابنتى (من الاسباط) وماخذه من السبط بالفتح وهى شجرة لها أغصان كثيرة وأصلها واحد كان الوالد بمنزلة الشجرة والأولاد بمنزلة أغصانها وقيل فى تفسيره انه أمة من الامم فى الجبر قال القاضى السبط ولد الولد أى هو من أولاد أولادى أكد به البعضية وقررها ويقال للقبيلة قال تعالى وقطناهم اثنتى عشرة اسباطا أى قبائل ويحتمل أن يكون المراد ههنا على معنى انه يتشعب منه قبيلة ويكون من نسله خلق كثير فيكون اشارة الى إن نسله يكون أكثر وأبقى وكان الامر كذلك (رواه الترمذى) وكذا سعيد بن منصور فى سننه وقال الترمذى حسن

★ وعن علي قال الحسن أشبه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين الصدر إلى الرأس والحسين أشبه النبي صلى الله عليه وسلم ما كان أسفل من ذلك رواه الترمذی ★ وعن حذيفة قال قلت لامي دعني أتى النبي صلى الله عليه وسلم فاصلى معه المغرب واسأله أن يستغفر لي ولك فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فصليت معه المغرب فقبلني حين صلى العشاء ثم أقتل فتبعته فسمع صوتي فقال من هذا حذيفة قلت نعم قال ما حاجتك غفر الله لك ولا لك إن هذا ملك لم ينزل الأرض قط قبل هذه الليلة استأذن ربه أن يسلم علي ويبشرني بأن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة وإن الحسن والحسين سيدي شباب أهل الجنة رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب ★ وعن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حامل الحسن بن علي على عاتقه فقال رجل نعم المركب ركبت يا غلام فقال النبي صلى الله عليه وسلم

و عن خالد بن معدان قال وفد المقدم بن معدى كرب وعمر بن الأسود إلى معاوية فقال معاوية للمقدم أعلمت أن الحسن بن علي توفى فرجع المقدم فقال له معاوية أترأى بصيبة وقد وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجره وقال هذا منى وحسين من علي أخرجه أحمد وهو لا ينافي ما رواه أحمد وابن عساكر عن المقدم بن معدى كرب مرأى الحسن منى والحسين منى على لأنه أراد قسمة الولدين للابوين فالكبير لأجد والصغير للاب كما هو معروف في العرف وللفظ الجامع حسين منى وأنا منه أحب الله من أحب حسيننا الحسن والحسين سبطان من الأسباط أخرجه البخاري في الأدب المفرد والترمذی والنسائي والحاكم في مستدركه عن يعلى بن مرة ★ (و عن علي رضي الله عنه قال الحسن أشبه) فعل ماضى أى شابه في الصورة (رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين الصدر إلى الرأس) قال الطيبي بدل من الفاعل المضمر في أشبه أو من المفعول بدل البعض وكذا قوله الاتي ما كان أسفل (والحسين أشبه النبي صلى الله عليه وسلم ما كان أسفل من ذلك) أى كالساق والقدم فكان الأكبر أخذ الشبه الأقدم لكونه أبقى والباقي للأصغر قد تحقق وفيه إشعار بانتهاء لم يأخذها شيئا كثيرا من والديهما (رواه الترمذی) وكذا أبو حاتم وقال الترمذی حسن غريب ★ (و عن حذيفة قال قلت لامي دعني) أى اتركني وخلي سبيلي (أتى) بآليات الباء فهو استئناف أى أنا أتى (النبي صلى الله عليه وسلم فاصلى معه المغرب) ولعلها كانت تمنعه لبعد عمله خوفا عاياه أو عليها (واسأله أن يستغفر لي ولك) أى فأذنت لي (فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فصليت معه المغرب فعلى) أى النبي صلى الله عليه وسلم التوافل (حتى صلى العشاء ثم أقتل) أى انصرف ورجع (فتبعته فسمع صوتي) أى صوت حركة رجلي (فقال من هذا حذيفة) أى فقال قبل جوابي حذيفة لما علم من نور النبوة أو طريق الفراسة وهو خبر مبتدأ محذوف أى هذا هو أو أنت حذيفة (قلت نعم قال ما حاجتك غفر الله لك ولا لك) وهذا إيهام وتبيين للحاجة السابقة ثم استأنف وقال (إن هذا) أى المحسوس عنده صلى الله عليه وسلم المحفوظ حكما عند حذيفة (ما لك لم ينزل الأرض قط قبل هذه الليلة) فيه إيهام إلى تعظيم الأمر الذي نزل فيه (استأذن ربه أن يسلم علي ويبشرني بأن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة وإن الحسن والحسين سيدي شباب أهل الجنة رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب) وفي الذخائر أخرجه أحمد والترمذی وقال حسن غريب ★ (و عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم حامل الحسن بن علي) وفي رواية حامل الحسن (على عاتقه) بكسر التاء أى ما بين

و نعم الراكب هو رواء الترمذى ★ وعن عمر انه فرض لاسامة في ثلاثة آلاف وخمسمائة و فرض لعبد الله بن عمر في ثلاثة آلاف فقال عبد الله بن عمر لاييه لم فضلت اسامة على فوائه ما سبقني الى مشهد قال لأن زيدا كان أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أيك و كان اسامة أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك فآثرت حب رسول الله صلى الله عليه وسلم على حبي رواء الترمذى ★ وعن جبلة بن بخارثة قال قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله ابعت معي أخى زيدا قال هو ذا فان انطلق معك لم أمتعه قال زيد يا رسول الله والله لا اختار عليك أحدا قال فرأيت رأى أخى أفضل من رأيي رواء الترمذى ★ وعن اسامة بن زيد قال لما قتل رسول الله صلى الله عليه وسلم هبطت و هبط الناس المدينة فدخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم و قد أصبت

منكبته و عنقه ( قال رجل نعم المركب ) أى هو ( ركبت ) أى ركبته ( يا غلام فقال صلى الله عليه وسلم و نعم الراكب هو رواء الترمذى ) أى و قال غريب ★ ( و عن عمر رضى الله عنه انه فرض ) أى قدر في امارته وظيفه ( لاسامة في ثلاثة آلاف و خمسمائة ) أى من أموال بيت المال رزقا له ( و فرض ) أى عمر ( لعبد الله بن عمر ) أى ولده بل أعز أولاده ( في ثلاثة آلاف ) أى بنقص خمسمائة من وظيفة اسامة ( فقال عبد الله بن عمر لاييه لم فضلت اسامة على ) أى في الوظيفة المشعرة بزيادة الفضيلة ( فوائه ما سبقني الى مشهد ) أى يحضر من الخير علما و عملا و قال الطبيب اراد بالمشهد مشهد القتال و معركة الكفار ( قال لأن زيدا ) أى أبا اسامة ( كان أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أيك ) فيه دلالة على ما قدمناه ان انه لا يلزم من كون أحد أحب أن يكون أفضل ( و كان اسامة أحب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك ) و سببه انهما من أهل البيت فان مولى القوم منهم ( فآثرت ) بهمن ممدود أى اخترت ( حب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) بكسر الحاء و قد يضم أى محبوه ( على حبي ) أى مع قطع النظر عن ملاحظة الفضيلة بل رعاية لجانب المحبة و ايثارا للمودة و مخالفة لما تشتهيه النفس من مزية الزيادة الظاهرة ( رواء الترمذى ★ و عن جبلة ) يفتح الجيم و الموحدة ( ابن حارثة ) قال المؤلف في فصل الصحابة هو أكبر من أخيه زيد بن حارثة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم روى عنه أبو اسحق السبيعي و غيره ( قال قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله ابعت معي أخى زيدا ) بيان أو بدل ( قال هو ذا ) هو غائد الى زيد و ذا إشارة اليه أى هو حاضر غير ( فان انطلق معك لم أمتعه ) أى فاني أعنته ( قال زيد يا رسول الله و الله لا اختار عليك ) أى على ملازمتك ( أحدا ) أى لا أبا و لا أما أبدا ( قال ) أى جبلة ( فرأيت ) أى فعلت بعد ذلك ( رأى ) أى زيد ( أفضل من رأيي ) حيث اختار الملازمة لحضرة المتفرغ عليه خير الدنيا و الآخرة ( رواء الترمذى ★ و عن اسامة بن زيد قال لما قتل ) يضم القاف أى ضعف ( من مرضه الذى مات منه رسول الله صلى الله عليه وسلم هبطت ) أى نزلت من مكاني التي كانت في عوالي المدينة ( و هبط الناس ) أى الصحابة جميعهم من منازلهم ( المدينة ) أى اليها على طريق الحذف و الإيصال نحو قوله تعالى و اختار موسى قومه أى منهم قال الشراح انما قال هبطت لأنه كان يسكن العوالى و المدينة من أى جهة توجهت اليها صبح فيها الهبوط لانها واقعة في غائط من الارض يتحدر اليها السيل و أطرافها و نواحيها من الجوانب كلها مستعيلة عليها ( فدخلت على

فلم يشكهم فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع يديه على ويرفعهما فاعرف انه يدعو لى رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب \* وعن عائشة قالت أراد النبى صلى الله عليه وسلم أن ينحى عن أسامة قالت عائشة دعنى حتى أنا الذى أفعل قال يا عائشة أحبيه فأتى أحبه رواء الترمذى \* وعن أسامة قال كنت جالسا إذ جاء على والعباس يستأذنان فقالا لاسامة استأذن لنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله على والعباس يستأذنان فقال أتدري ما جاء بهما قلت لا قال لكنى أدري ائذن لهما فدخلوا فقالا يا رسول الله جئناك أى أهلك أحب اليك قال فاطمة بنت محمد قال ما جئناك نسألك عن أهلك قال أحب أهلى الى من قد أنعم الله عليه وأنعمت عليه أسامة بن زيد قال ثم من قال ثم على بن أبى طالب فقال العباس يا رسول الله جعلت عمك آخرهم قال ان عليا سبقك بالهجرة

رسول الله صلى الله عليه وسلم و قد أصمت ) على بنه المفعول . يقال : أصمت العليل اذا اعتقل لسانه ( فلم يشكهم ) أى أصلا ( فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يضع يديه على ) أى على يدي ( ويرفعهما ) أى عنى ( فاعرف ) أى بنور الولاية و ظهور الفراسة ( انه يدعو لى ) أى لمحبتة و رعاية خدمته حتى حين غيبة حضرته ( رواء الترمذى ) وقال هذا حديث غريب \* وعن عائشة قالت أراد النبى صلى الله عليه وسلم أن ينحى ( بتشديد الحاء المكسورة أى يزيل ) عن أسامة ( بضم الميم و هو ما يسيل من اللث ) ( قالت عائشة دعنى ) أى اتركنى ( حتى أنا الذى أفعل ) أى خدمته ( قال ) يا عائشة أحبيه فأتى أحبه رواء الترمذى \* وعن أسامة قال كنت جالسا أى عند بابہ عليه الصلاة والسلام ( إذ جاء على والعباس يستأذنان ) أى يريدان طلب الاذن فى دخولهما : ( فقالا لاسامة استأذن لنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ) ولعله كان صغيرا اذ ذاك ( فقلت يا رسول الله على والعباس يستأذنان ) أى على الباب ( فقال أتدري ما جاء بهما ) أى ما سبب مجيئهما ( قلت لا قال لكنى أدري ائذن لهما ) بهمة ما كتبه وصلا و بادلها ياء ( فدخلوا ) أى بعد اذنهما ( فقالا يا رسول الله جئناك نسألك أى أهلك أحب اليك قال فاطمة بنت محمد قال ما جئناك نسألك عن أهلك ) أى عن أزواجك و اولادك بل نسألك عن أفاريك و متعلقيك ( قال أحب أهلى الى ) أى من الرجال ( من قد أنعم الله عليه ) أى بالاسلام و الهداية و الاكرام ( و أنعمت عليه ) أى أنا بالحق و التبنى و التربية و هذا و ان ورد فى حق زيد لكن ابنه تابع له فى حصول الانعامين فقالا ثم من قال ثم على بن أبى طالب ) وفى نسخة بدون ثم بهذا نص جلى على انه لا يلزم من الاحبة الى الخلية فان عليا أفضل من أسامة و زيد بالاجماع قال الطبیبى أى أهلك أحب اليك مطلق و يراد به المقيد أى من الرجال بيته ما بعده و هو قوله أحب أهلى الى من قد أنعم الله عليه و فى نسخ المصاييح قوله ما جئناك نسألك عن أهلك مقيد بقوله من النساء و ليس فى جامع الترمذى و جامع الأصول هذه الزيادة و لم يكن أحد من الصحابة الا وقد أنعم الله عليه و أنعم عليه رسوله الا أن المراد المنصوص عليه فى الكتاب و هو قوله تعالى و اذ تقول للذى أنعم الله عليه و أنعمت عليه و هو زيد لخالق فى ذلك و لاشك و هو و ان نزل فى حق زيد لكنه لا يبعد أن يجعل أسامة تابعا لايه فى هاتين النعمتين و حل ما حل ما من الله تعالى فى التنزيل من الانعام على بنى اسرائيل نحو أنعمت عليكم نعم أسداها الى آبائهم ( فقال العباس يا رسول الله جعلت عمك آخرهم ) أى آخر أهلك ( قال ان عليا سبقك بالهجرة ) أى و كذا بالاسلام فهذا أوجب تقديم الاحبة المترتبة على الانفضالية لا على

رواه الترمذى و ذكر ان عم الرجل صنو أبيه في كتاب الزكاة  
 \* (الفصل الثالث) \* عن عتبة بن الحارث قال صلى أبو بكر العصر ثم خرج يمشى ومعه على فرأى  
 الحسن يلعب مع الصبيان فحملته على عاتقه وقال بابي شبيه بالنبي صلى الله عليه وسلم ليس شبيها بعلى  
 وعلى يضحك رواه البخارى \* وعن أنس قال أتى عبيد الله بن زياد برأس الحسين فحمل في طست

الاقربية ونظيره انه جاء العباس وأبوسفیان و بلال و سلمان الى باب عمر يستأذنون له فقال خادم  
 عمر بعد اعلامه بالجماعة يدخل بلال فقال أبوسفیان للعباس أما ترى انه يقدم علينا موالينا فقال  
 العباس نحن تأخرنا فهذا جزاؤنا (رواه الترمذى) و روى الديلمى فى الفردوس عن عائش بن ربيعة  
 خير اخوتى على و خير أعمامى حمزة (و ذكر ان عم الرجل صنو أبيه فى كتاب الزكاة) أى  
 حيث قاله صلى الله عليه وسلم لعمر فى قصة زكاة العباس

\* (الفصل الثالث) \* (عن عتبة بن الحارث) قرشى أنسلم يوم الفتح عداة فى أهل مكة  
 روى عنه عبد الله بن أبي مليكة وغيره (قال صلى أبو بكر العصر) أى فى زمن خلافته أو قبلها  
 (ثم خرج يمشى ومعه على فرأى) أى أبو بكر (الحسن يلعب مع الصبيان فحملته على عاتقه وقال  
 بابي) قال الطيبى يستعمل أن يكون التقدير هو مقدى بابي بقوله (شبيه بالنبي صلى الله عليه وسلم) يكون  
 خبرا بعد خبر أو أفنديه بابي فعلى هذا شبيهه خبر مبتدأ محذوف و فى تنكيره لطف و فيه إشعار  
 بعلمية الشبه للتفدية اه و لا يعارض هذا قول على لم أر قبله و لا بعده مثله لان العنق محمول على  
 عموم الشبه و الميثب على نعظمه كما أشار اليه الطيبى بقوله و فى تنكيره لطف أى إيماء  
 لطيف الى أن المراد به نوع شبيه وقوله (ليس) أى الحسن (شبيها بعلى وعلى يضحك) أى  
 فرحا و الجملة حال (رواه البخارى) قال ميرك كذا وقع فى المشكاة قوله شبيها بالنصب على أنه  
 خبر ليس و هو ظاهر لكنه فى البخارى فى جميع الروايات ليس شبيه بالرفع و اعرابه لا يخلو عن  
 خفاء فليل ليس حرف عطف و هو مذهب الكوفى و قيل يجوز أن يكون شبيه اسم ليس و يكون  
 خبرها ضمير متصل حذف استغناء عنه بلفظ شبيهه ونحوه قوله فى خطبته يوم النحر أليس ذو الحجة  
 اه و لا يخفى ظهور الوجه الاول لخلوه عن التكلف و قيل لا يخفى ما فى التوجيهين من التعسف  
 و الاظهار أن يقال ان اسم ليس ضمير الشأن و شبيهه خبر مبتدأ محذوف أى هو شبيهه و الجملة خبر  
 ليس قلت و فيه أن هذا التوجيه يشتمل على تعسفين بخلاف ما سبق فانه متضمن لتعسف واحد هذا  
 و لفظ الحديث على ما فى ذخائر عن عتبة بن الحارث قال رأيت أبا بكر حمل الحسن على رقبته  
 و هو يقول بابي شبيه بالنبي صلى الله عليه وسلم ليس شبيها بعلى و هو يضحك اخبره البخارى و فى  
 رواية خرجت مع أبى بكر من صلاة العصر بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم و على يمشى الى  
 جانبى فمر الحسن يلعب مع الغلمان فاحتمله على رقبته يعنى أبا بكر و هو يقول الحديث و فى  
 الحديث رد على الغرابية و هم على ما فى حواشى الشفاء طائفة من الرضا لقوا بذلك لقولهم  
 كان جد أشبه بعلى من الغراب بالغراب فبعث الله جبريل الى على فغلط \* (و عن أنس قال أتى)  
 أى جئ (عبيد الله بن زياد برأس الحسين) قال المؤلف هو عبيد الله بن عبد الله بن زياد  
 و هو الذى سار الجيش لقتل الحسين و هو يومئذ أمير الكوفة ليزيد بن معاوية قتل  
 بأرض الموصل على يد إبراهيم بن مالك بن الأشتر النخعى فى أيام المختار بن أبى عبيد سنة ست  
 و ستين (فحمل) بصيغة المفعول أى وضع (رأس الحسين فى طست) بفتح طاء و سكنون سين مهملة

فجعل ينكت وقال في حسنه شيئاً قال أنس فقلت والله انه كان أشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم كان مخضوباً بالوسمة رواء البخارى وفي رواية الترمذى قال كنت عند ابن زياد فبجى برأس الحسين فجعل يضرب بقضيب في أنفه ويقول ما رأيت مثل هذا حسناً فقلت اما انه كان من أشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم وقال هذا حديث صحيح حسن غريب \* وعن أم الفضل بنت الحارث انها دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله انى رأيت حلماً منكراً الليلة قال وما هو قالت انه شديد قال وما هو قالت رأيت كأن قطعة من جسدك قطعت ووضعت في حجرى

وسبق تحقيقه (فجعل) أى ابن زياد (ينكت) يفتح الياء وضم الكاف والفوقية أى يضرب (برأس القضيب) في أنفه كما سياتى وفي النهاية قوله ينكت أى يفكر ويحدث بنفسه وأمله من النكت بالعصى وهو ضرب الأرض بها ونكت الأرض بالقضيب هو أن يؤثر فيها بطرفه كغسل المعسكر المهوم (وقال) أى ابن زياد (في حسنه) أى في حسن الحسين (شيئاً) أى من الملح كما سيجى. (قال أنس فقلت والله انه كان أشبههم) أى أشبه الصحابة أو أهل البيت (برسول الله صلى الله عليه وسلم) (كان) أى الحسين حينئذ (مخضوباً بالوسمة) بكسر السين وقد يمكن قتال بغض الشراح الوسمة ثبت بخضبه به ويميل الى السواد وتسكين السين لغة فيه وفي المصباح لغة الحجاز بكسر السين وهى أنصح من السكون بل أنكر الزهرى السكون وقال كلام العرب بالكسر ثبت بخضبه بعروقه اه وهو يفتح الواو وأخطأ من ضمها وقيل يجوز فتح سينها وفي القاموس الوسمة وكفرحة ورق النيل أو نبات بخضبه بورقه وفي النهاية الوسمة ثبت بخضبه به (رواه البخارى وفي رواية الترمذى قال) أى أنس (كنت عند ابن زياد فبجى برأس الحسين) أى اليه (فجعل) أى شرع (يضرب بقضيب في أنفه ويقول ما رأيت مثل هذا حسناً) يضم فسكون قيل هذا لا يلائم السياق الا أن يحمل على الاستهزاء اه فحينئذ يحمل استهزاء على المكابرة وزيادة المعاندة (فقلت اما) بالتخفيف للتنبيه (انه) أى الحسين (كان من أشبههم برسول الله صلى الله عليه وسلم) (قال) أى الترمذى (هذا حديث صحيح حسن غريب) وللإبرتنى فجعل يضرباً في يده في عينه وأنه فقلت ارفع قضيبك فقد رأيت فارسل الله صلى الله عليه وسلم في موضعه وفي رواية البزار قال فقلت له انى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يشم حيث يقع قضيبك قال فأنقبض كذا في فتح البارى وفي الذخائر عن عمارة بن عمير قال لما جى برأس ابن زياد وأصحابه فصرت في المسجد في الرحبة فانتبهت اليهم وهم يقولون قد جاءت قد جاءت فإذا حية قد جاءت فتدخل الرأس حتى دخلت في منخر عبد الله بن زياد فمكنت هنيئة ثم خرجت فذهبت حتى تغيب ثم قالوا قد جاءت فمكنت ذلك مرتين أو ثلاثاً أخرجه الترمذى وقال حسن صحيح \* (وعن أم الفضل بنت الحارث) اسمها لبابة العامرية امرأة العياض بن عبد المطلب و أم أكثر بنيه وهى أخت ميمونة أم المؤمنين ويقال انها أول امرأة أسلمت بعد خديجة روت عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث كثيرة فعتها (انها دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله انى رأيت حلماً) يضم فسكون و يضم فى النهاية الحلم بضمين و يضم فسكون ما يراه النائم (منكراً) يفتح الكاف المخففة أى مهولاً (الليلة) البارحة (قال وما هو قالت انه شديد) أى صعب سماعه (قال وما هو قالت رأيت كأن قطعة من جسدك قطعت) بصيغة الذمهور كذا قوله (فوضعت في حجرى) بالكسر ويفتح وتقدم ان الحجر بالكسر أشهر في الحضر

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت خيرا قلدا فاطمة ان شاء الله غلاما يكون في حجره فولدت فاطمة الحسين فكان في حجرى كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت يوما على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت في حجره ثم كانت بنى النفاثة فاذا عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم تهريقان الدموع قالت قتل يا نبي الله بآبى أنت و أمى ما لك قال أأتاني جبريل عليه السلام فأخبرنى أن أمى ستقتل أبى هذا قتل هذا قال نعم و أأتاني بترية من تربته حمراء \* و عن ابن عباس انه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم فيما يرى النائم ذات يوم بنصف النهار أشعث أغبر بيده قارورة فيها دم قتل بآبى أنت و أمى ما هذا قال هذا دم الحسين و أمعابه و لم أزل انتظله منذ اليوم فاحصى ذلك الوقت فاجد قتل ذلك الوقت رواها البيهقى في دلائل النبوة

و بالفتح في التربية ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت خيرا تلدا فاطمة ان شاء الله غلاما يكون في حجره فولدت فاطمة الحسين فكان في حجرى كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فدخلت يوما على رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت في حجره ) و في نسخة في حجرى ( ثم كانت بنى النفاثة ) أى وقت منى ملاحظة فنظرت الى جانبه ( فاذا عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم تهريقان الدموع ) يفتح الهاء و يسكن أى تسيلان ماء العين للبكاء ( قالت قتل يا نبي الله بآبى أنت و أمى ما لك ) أى من الحال الذى يبكىك ( قال أأتاني جبريل ) و في نسخة عليه السلام ( فأخبرنى ان أمى ) أى أمة الاجابة ( ستقتل أبى هذا ) أى ظلما ( قتل ) أى لجبريل ( هذا ) أى أبى هذا لزيادة التأكيد ( قال نعم و أأتاني بترية من تربته ) أى من ثرابه الذى يقتل به ( حمراء ) بالفتح صفة لترية و في الذخائر عن سلمى قالت دخلت على أم سلمة و هى تبكى قتل ما يبكىك قالت رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم تعنى في المنام و على رأسه و لحيته التراب قتل ما لك يا رسول الله قال شهدت قتل الحسين آنفا أخرجه الترمذى و قال حديث غريب و البغوى في الحسان \* ( و عن ابن عباس انه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يرى النائم ) أى بعد موته عليه السلام ( ذات يوم بنصف النهار ) و في الذخائر زيادة و هو قائم ( أشعث أغبر ) أى حال كونه متفرق الشعر مغبر البدن ( بيده قارورة فيها دم قتل بآبى أنت و أمى ما هذا ) أى الدم ( قال هذا دم الحسين و أمعابه لم أزل ) و في نسخة و لم أزل ( انتظله منذ اليوم ) قال الطيبى هذا من كلام الرسول صلى الله عليه وسلم يجوز أن يكون خبرا بعد خبر لقوله هذا و يجوز أن يكون خبرا و دم الحسين بدل من هذا و قوله ( فاحصى ذلك الوقت ) من كلام ابن عباس اه أى حفظ تاريخ ذلك الوقت من زمن الرؤيا ( فاجد قتل ذلك الوقت ) أى فوجدته قتل في ذلك الوقت و المدلول عن الماضى الى المضارع لاستحضار الحال الغريبة و لا يبنى ان هذا انما يتم اذا كان وقت القتل محفوظا في نفس الرؤيا بان قال صلى الله عليه وسلم هذا دم الحسين و أمعابه يتناولون في وقت كذا لكن بشكل . بقوله لم أزل انتظله منذ اليوم اللهم الا أن يقال تصويره ان الرائي رأى في نومه كأنه مضى عليه بعض ستين ثم في آخر سنة منها يوم عاشوراء سنة كذا رآه صلى الله عليه وسلم بالوصف المذكور و القول المسطور فحفظ تاريخ الوقت فوجده مطابقا و للنعته موافقا والله أعلم ثم رأيت الحديث في الذخائر من غير قوله فاحصى ذلك الوقت فاجد الخ بل لفظه بعد قوله لم أزل انتظله منذ اليوم فوجدته قد قتل في ذلك اليوم أخرجه ابن بنت منيع و أبو عمر والحافظ السلفى والله أعلم ( رواها ) أى حديثى أم الفضل و ابن عباس ( البيهقى في دلائل النبوة



وأحمد الأخير \* عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يغذوكم من نعمة وأحبوني لحب الله وأحبوا أهل بيتي لحبي رواه الترمذي \* وعن أبي ذر أنه قال وهو أخذ باب الكعبة سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إلا أن مثل أهل بيتي فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها هلك رواه أحمد

وأحمد الأخير (أى وروى أحمد الحديث الأخير وهو حديث ابن عباس فقط وعن علي قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وعيناه تفيضان قلت يا نبي الله أغضبك أحد ما شأن عينيك تفيضان قال قام من عندي خيريل قبل حديثي وحديثي أن الحسين يقتل بشط الفرات قال فقال هل لك إلى أن اشمك من تربته قلت نعم فمد يده فقبض قبضة من تراب فأعطانيها فلم أملك عني أن فافتأ أخرجه أحمد \* (وعنه) أى عن ابن عباس (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبوا الله لما يغذوكم) أى به كما فى نسخة وهو يفتح الياء وضم الدال المعجمة أى يرزقكم (من نعمة) أى من أى نعمة لقوله تعالى وما بكم من نعمة فمن الله وفى نسخة صحيحة من نعم بكرة النون وفتح العين فميم مضاف إلى هاء الضمير أو المعنى أن كنتم لأحبون الله إلا لما يغذوكم به من نعمة فأحبوه والأفلا فهو سبحانه محبوب لذاته وصفاته عند العارفين من المجيبين سواء أنعم أم لا فهو على شئوال قوله سبحانه فليعبدوا رب هذا البيت (فأحبوني) - أى إذا ثبت سبب محبة الله فأحبوني (لحب الله) لأن محبوب المحبوب محبوب ولقوله تعالى أن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله وفى نسخة وأحبوني بالواو عطفًا على ما قبله (وأحبوا أهل بيتي لحبي) أى أياهم أو لحبيكم أياي (رواه الترمذي) وكذا الحاكم فى مستدركه وقال الترمذي حسن غريب \* (وعن أبي ذر) قال المؤلف هو جندب بن جنادة البغاري وهو من أعلام الصحابة وزهادهم أسلم قديما بمكة ويقال كان خاسا فى الإسلام ثم انصرف إلى قومه فأقام عندهم إلى أن قدم المدينة على النبي صلى الله عليه وسلم بعد الخندق ثم سكن الربرة إلى أن مات بها سنة اثنين وثلاثين فى خلافة عثمان وكان يتعبد قبل مبعث النبي صلى الله عليه وسلم روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين (أنه قال) أى أبو ذر (وهو أخذ) أى متخلى (باب الكعبة) قال الطيبي أراد الراوى بهذا مزيد تأكيد لاثبات هذا الحديث. وكذا أبو ذر اهتم بشأن روايته فأورده فى هذا المقام على رؤس الأنام ليمسكوا به (سمعت النبي) وفى نسخة صحيحة رسول الله (صلى الله عليه وسلم يقول إلا أن مثل أهل بيتي) بفتح الميم والثالثة أى شبههم (فيكم مثل سفينة نوح) أى فى سببية الخلاص من الهلاك إلى النجاة (من ركبها نجا ومن تخلف عنها هلك) فكذا من ألزم محبتهم ومتابعتهم نجا. فى الدارين والأفهلك فيهما ولو كان. يفرق المال والجاء أو أحدهما (رواه أحمد) وكذا الحاكم لكن بدون لفظ أنا قال الطيبي وفى رواية أخرى لا يذر يقول من عرفنى فانا من قدر عرفتى ومن أنكرنى فانا أبو ذر سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إلا أن مثل أهل بيتي الحديث أراد بقوله فانا من قدر عرفتى وبقوله فانا أبو ذر أنا المشهور يصدق للهجة وثقة الرواية وأن هذا الحديث صحيح لا مجال لرد فيه وهذا تلميح إلى ما رويناه عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا أظلت الخضراء ولا أقلت الثبراء أصدق من أبي ذر وفى رواية لا يذر من ذى لهجة أصدق ولا أوفى من أبي ذر شبه عيسى بن مريم فقال عمر بن الخطاب كالحاسد يا رسول الله أتعرف ذلك له

★ (باب مناقب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم) ★  
 ★ (الفصل الاول) ★ عن علي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خير نساءها  
 مريم بنت عمران و خير نساءها خديجة بنت خويلد متفق عليه و في رواية قال أبو كريب  
 و أشار و كيع الى السماء و الارض

قال أعرف ذلك فأعرقوه أخرجه الترمذى و حسنه الصفاتى في كشف الحجاب شبه الدنيا بما فيها  
 من الكفر و الضلالات و البدع و الجبهالات و الاهواء الزائفة يبحر لبحى يغشاه موج من فوقه  
 موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض و قد أحاط بها كثافه و أطرافه الارض كلها و ليس  
 منه خلاص و لا مناص الا تلك السفينة و هى حبة أهل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم و ما أحسن  
 انضمامه مع قوله مثل أصحابي مثل النجوم من اقتدى بشئ منه اهتدى و نعم ما قال الامام  
 فخر الدين الرازى في تفسيره نحن معاشر أهل السنة بحمد الله ركبنا سفينة حبة أهل البيت و اهتدينا  
 بنجم هدى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فخرجوا النجاة من أهوال القيامة و دركات الجحيم  
 و الهداية الى ما يوجب درجات الجنان و النعيم العقيم اه و توضيحه ان من لم يدخل السفينة  
 كالخوارج هلك مع الهالكين في أول وهلة و من دخلها و لم يهتد بنجوم الصبابة كالروافض  
 ضل و وقع في ظلمات ليس بخارج منها هذا و رواه أحمد عن أنس مرفوعا ان مثل العلماء في الارض  
 كممثل النجوم في السماء يهتدى بها في ظلمات البر و البحر فاذا انطسبت النجوم أوشك أن تضل  
 الهداة و يؤيده ما أخرجه أحمد في المناقب عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم النجوم  
 أبان لاهل السماء فاذا ذهبت النجوم ذهب أهل السماء و أهل بيتي أمان لاهل الارض فاذا  
 ذهب أهل بيتي ذهب أهل الارض

★ (باب مناقب أزواج النبي صلى الله عليه وسلم) ★ و في نسخة و رضى الله عنهن  
 ★ (الفصل الاول) ★ (عن علي رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خير  
 نساءها) أى نساء زمانها أو عالمها (مريم بنت عمران و خير نساءها خديجة بنت خويلد)  
 بالتصغير قال القرطبي الضمير عائد الى غير مذكور لكنه يفسره الحال و المشاهدة يعنى به الدنيا  
 و الذى يظهر لي ان قوله خير نساءها خير مقدم و الضمير لمريم فكانه قال مريم خير نساء زمانها  
 (متفق عليه) وكذا رواه الترمذى و النسائى و رواه الحارث عن عروة مرسلا خديجة خير نساء عالمها  
 و مريم خير نساء عالمها و فاطمة خير نساء عالمها (و في رواية قال أبو كريب) بالتصغير (و أشار  
 و كيع الى السماء و الارض) قال التوربشيتى و الضمير في الاولى عائد الى الامة التى كانت فيهم  
 مريم و في الثانية الى هذه الامة و لهذا كرر القول من أولها تنبيها على ان حكم كل واحد منهما  
 غير حكم الآخر و كلا الفصلين كلام مستأنف و إشارة و كيع الذى هو من جملة رواة هذا  
 الحديث الى السماء و الارض منبئة عن كونها خيرا ممن هو فوق الارض و تحت أديم السماء  
 وهو نوع من الزيادة في البيان و لا يستقيم أن يكون تفسيره لقوله خير نساءها لان إعادة الضمير  
 الى السماء غير مستقيمة فيه ثم انهما شيان مختلفان و الضمير راجع الى شئ واحد قال القاضى  
 اما وحد الضمير لانه أراد جملة طبقات السماء و أقطار الارض أو ان مريم خير من صعد بروحون  
 الى السماء و خديجة خير نساء على وجه الارض و الحديث ورد في أيام حياتها و قال الطيلى يجوز  
 أن يرجع الضمير الى السماء و الارض و ان اختلفا باعتبار الدنيا مجازا كما عبر بهما عن العالم

★ وعن أبي هريرة قال أتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله هذه خديجة قد أتت معها إناء فيه إدام وطعام فإذا أتتكَ فاقراً عليها السلام من ربها و منى و بشرها بيت في الجنة من قصب لاصعب فيه و لانصب متفق عليه ★ و عن عائشة قالت ما غرت على أحد من نساء النبي صلى الله عليه وسلم ما غرت على خديجة و ما رأيتها و لكن كان يكثر ذكرها و ربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء ثم يبعثها في صدائقي خديجة فربما قلت له كأنه لم تكن في الدنيا امرأة الا خديجة

في قوله تعالى ان الله لا ينفى عليه شئ في الارض و لا في السماء الكشاف أى لا ينفي عليه شئ في العالم فغير عنه بالسماء و الارض و نحوه قوله تعالى الحمد لله الذى له ما في السموات و ما في الارض و له الحمد في الآخرة على معنى له الحمد في الدنيا و الآخرة فغير بهما عن الدنيا و يؤيد هذا التأويل ما ساقى في الفصل الثاني من حديث حسين من نساء العالمين مريم الحديث و تفسير و كيع انما يستقيم اذا بين ما أبهم في الحديث و البهم فيه كل واحد اه و قال النووي الاظهر في معناه ان كل واحدة منهما خير من نساء الارض في عصرها و أما الفضل بينهما فنسكوت عنه ذكره الجزرى ★ ( و عن أبي هريرة رضى الله عنه قال أتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم ) أى و هو صلى الله عليه وسلم بجرا ( فقال يا رسول الله هذه ) إشارة الى ما في ذهن جبريل ( خديجة قد أتت ) أى توجهت من مكة ( معها ) اناء فيه إدام ( أى مع خبز ) أو طعام ( أى مشتمل عليهما فإذا أتت ) أى تحتق مأتاها عندك ( فاقراً عليها ) بفتح الراء أى أبلغها ( السلام من ربها و منى و بشرها بيت في الجنة من قصب ) بفتح حين أى لؤلؤ مجوف واسع كالقصر المنيف و قال ابن حجر أى من قصب اللؤلؤ و لم يقل من لؤلؤ اذ في لفظ القصب مناسبة لأنها أحوزت قصب السبق لمبادرتها الى الايمان دون غيرها قلت و يؤيده حديث خديجة سابقة نساء العالمين الى الايمان بالله و بمحمد رواء الحاكم في مستدركه عن حذيفة ( لاصعب ) بفتح الصاد و الخاء المعجمة و لالني الجنى أى لاصباح أو لا اختلاط صوت ( فيه ) أى في القصب المعبر به عن القصر و في نسخة فيها فالضمير راجع الى الجنة و يؤيده قوله ( و لانصب ) بفتح حين قال تعالى لا يمسن فيها نصب و لا يمسن فيها لغوب أى كلال قال شارح أى لا يكون لها شاغل يشغلها عن لذائذ الجنة و لاتعب بتقصها و قال القاضي نفي عن القصب الصعب و النصب لانه ما من بيت في الدنيا يسكنه قوم الا كان بين أهله صعب و جليلة و الا كان في بنائه و اصلاحه نصب و تعب فأخبر الله تعالى ان قصور الجنة خالية عن هذه الاثاق قال الطيبي و يؤيد الوجه الثاني ان بناء بيت الجنة حاصل بقوله كن ليس كانية الدنيا فانها انما يتسبب بناؤها بصعب و نصب و كذا السكون فيها لا يخلو عنهما و ليس حكم بيت الجنة كذلك ( متفق عليه ) و رواء النسائي ★ ( و عن عائشة قالت ما غرت على أحد من نساء النبي صلى الله عليه وسلم ) بكسر الفين المعجمة من غار يغار نحو خاف يخاف ( ما غرت على خديجة ) ما الاولى قافية و الثانية موصولة أو مصدرية أى ما غرت مثل التي غرتها أو مثل غيرتي عليها و البيرة الحمية و الألف ( و ما رأيتها ) الجملة حالية و هي تقتضى عدم البيرة لعدم الباعث عليها غالباً ولذا قالت ( و لكن كان يكثر ذكرها ) أى في مقام المدح ( و ربنا ) بالتشديد و يخفف ( ذبح الشاة ) أى شاة من الشياه ( ثم يقطعها ) بتشديد الطاء أى يكثر قطعها ( أعضاء ) أى عضوا عضوا بأن يجعل كل عضو قطعة ( ثم يبعثها ) أى أعضاء الشاة ( في صدائقي خديجة ) أى أصدقاتها جمع صديقة و هي المحبوبة ( فربما قلت له كأنه ) أى الشأن ( لم تكن في الدنيا امرأة الا خديجة )

فيقول انها كانت وكانت وكان لي منها ولد متفق عليه \* وعن أبي سلمة ان عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائش هذا جبريل يقرئك السلام قالت وعليه السلام ورحمة الله قالت وهو يرى ما لا أرى متفق عليه \* وعن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أريتك في المنام ثلاث ليال يبيى بك الملك في سرقة من حرير فقال لي هذه امرأتك فكشفت عن وجهك الثوب فاذا أنت هي

بالرفع وفي نسخة صحيحة بالنصب (فيقول انها كانت وكانت) أي كانت صوامة وقوامة وبحسنة ومشقة إلى غير ذلك قال الطيبي كثر كانت ولم يرد به التثنية ولكن التكرير ليعلم به كل مرة من خصائصها ما يدل على فضلها كقوله تعالى وأما الجدار فكان لغلامين يتيمين في المدينة وكان تحته كنز لهما وكان أبوهما صالحا ولم يذكر هنا متعلقة للشهرة تفخيما (وكان) أي مع هذا (لي منها ولد) بضم فسكون وفي نسخة صحيحة يفتحون والمراد بهما جمع ولد ومنهم فاطمة قال المؤلف خديجة بنت خويلد بن أسد القرشية كانت تحت ابن هالة بن زرة ثم تزوجها عتيق ابن عائذ ثم تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم ولها يومئذ من العمر أربعون سنة ولم ينكح صلى الله عليه وسلم قبلها امرأة ولا نكح عليها حتى ماتت وهي أول من آمن من كافة الناس ذكرهم وأنثاهم وجميع أولاده منها غير إبراهيم فاته من مارية وماتت بمكة قبل الهجرة بخمس سنين وقيل بأربع سنين وقيل بثلاث وكان قد مضى من النبوة عشر سنين وكان لها من العمر خمس وستون سنة وكان مدة مقامها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين سنة ودفنت بالجحون (متفق عليه) ورواه الترمذي \* (وعن أبي سلمة) قال المؤلف هو روى عن عمه عبد الله ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي أحد الفقهاء السبعة المشهورين باللقه في المدينة في قول ومن مشاهير التابعين وأعلامهم (ان عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائش) بضم الشين وفي نسخة يفتحها على الترخيم (هذا جبريل يقرئك السلام) من الأقراء في القاموس قرأ عليه السلام كآقره أو لا يقال آقره إلا إذا كان السلام مكتوبا قالت وعليه السلام ورحمة الله قالت (أي عائشة) (وهو) أي النبي صلى الله عليه وسلم (يرى ما لا أرى) وأبعد شارح حيث قال أو يرى جبريل ما لا أراه اه واستنبط من هذا الحديث فضل خديجة على عائشة لانه ورد في حقها ان جبريل آقرأها السلام من ربهما وهما من جبريل نفسه (متفق عليه) ورواه الترمذي والنسائي \* (وعن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أريتك) بصيغة المجهول المتكلم من الآراء أي أعلمتك (في المنام ثلاث ليال يبيى بك) الباء للتعدية أي يأتي بصورتك (الملك في سرقة) يفتحين (من حرير) أي في قطعة من جيد الحرير قيل وهو معرب سره (فقال) أي الملك (لي هذه) أي هذه الصورة (امرأتك) أي صورتها (فكشفت عن وجهك الثوب فاذا أنت هي) أي تلك الصورة قال الطيبي يحتمل وجهين أحدهما كشفت عن وجه صورتك فاذا أنت الآن تلك الصورة وثانيهما كشفت عن وجهك عند ما شاهدتك فاذا أنت مثل الصورة التي رأيتهما في المنام: وهو تشبيه بليغ حيث حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وحملها عليه كقوله تعالى هذا الذي رزقنا من قبل ومنه مسألة الكتاب كت أظن ان المقرب أشد لسعة من الزنبور فاذا هي أي فاذا الزنبور مثل المقرب فحذف الاداة بمبالغة فصل التشابه وإليه لمع الآية وأتوا به متشابهة ومعنى المفاجأة في إذا يساعد هذا الوجه اه والجمع بيته وبين قولها

فقلت ان يكن هذا من عند الله يمضه متفق عليه ★ وعنها قالت ان الناس كانوا يتحرون بهداياهم  
وم عائشة يبتغون بذلك مرضاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالت ان نساء رسول الله صلى الله  
عليه وسلم كن حزينين فحزب فيه عائشة وحفصة

نزل جبريل بصورتي في راحته حين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتزوجني بأن البراء ان  
صورتها كانت في الخرقه والخرقة في راحته ويحمل أن يكون نزل بالكيفيتين لقوله في نفس الخبر  
نزل مرتين أي نزل جبريل بصورتها في راحته وملك آخر في سرقة (قلت) أي في جواب الملك  
( ان يكن هذا ) أي ما رأيته في المنام ( من عند الله يمضه ) بضم الياء من الامضاء أي يتفذه  
لدى ويوصله الى ويظهره على وفي نسخة بها، السكت قال الطبيب هذا الشرط مما يقوله المتحقق لثبوت  
الامر الدليل بصحته تقرير الوقوع الجزاء وتحققه وغوه قول السلطان لمن تحت قهره ان كنت سلطانا  
انتمت منك أي السلطنة مقتضية للانتقام وفي شرح مسلم قال القاضي عياض ان كانت هذه الرؤيا  
قبل النبوة وقبل تخليص احلامه صلى الله عليه وسلم من الاغاثات فمعناها ان كانت رؤيا حق وان  
كانت بعد النبوة فلها ثلاث معان أحدها المراد ان تكون الرؤيا على وجهها وظاهرها لا تحتاج  
الى تعبير وتفسير يمضه الله وينجزه فالشك عائد الى انها رؤيا على ظاهرها أم تحتاج الى تعبير  
وصرف عن ظاهرها وثانيها ان المراد ان كانت هذه الزوجية في الدنيا يمضها الله فالشك انها  
زوجية في الدنيا أم في الجنة وثالثها انه لم يشك ولكن أخبر على التحقيق وأنى بصورة الشك  
وهو نوع من البديع عند أهل البلاغة ينسونه تجاهل العارف وساء بعضهم مزج الشك  
باليقين قال الطبيب وهذا هو الذى ضعفاه فيما سبق وكان من توارد الخاطر قال المؤلف خطبها  
النبي صلى الله عليه وسلم وتزوجها بمكة في شوال سنة عشر من النبوة وقبل الهجرة بثلاث سنين  
وقبل غير ذلك وأعرس بها بالمدينة في شوال سنة الثنتين من الهجرة على رأس ثمانية عشر شهرا  
أولها تسع سنين وقيل دخل بها بالمدينة بعد سبعة أشهر من مقدمه وبقيت معه تسع سنين ومات عنها  
ولها ثمان عشرة سنة ولم يتزوج بكرا غيرها وكانت فقيهة عالمة فصيحة فاعلة كثيرة الحديث  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عارفة بايام العرب واشعارها روى عنها جماعة كثيرة من الصحابة  
والتابعين وماتت بالمدينة سنة سبع وخمسين وقيل سنة ثمان وخمسين ليلة الثلاثاء لسبع عشرة خلت  
من رمضان وأمرت أن تدفن ليلا فدفنت بالبقيع وصلى عليها أبو هريرة وكان يومئذ خليفة مروان  
على المدينة في أيام معاوية (متفق عليه ★ وعنها) أي عن عائشة (قالت ان الناس كانوا يتحرون)  
بشديد الرأ الفتوحة من الصحري وهو طلب الحري بمعنى اللائق أو قصد الحري بمعنى الاحق  
والاولى قال الطبيب هو الرواية وفي بعض نسخ المصاييح يتحنيون وما وجدناها في الاصول  
وفي الحديث تحروا ليلة القدر في العشر الاواخر أي تمهدوا طلبها فيها اه والمعنى يطلبون زيادة  
الثواب ( بهداياهم يوم عائشة ) أي في اليوم الذى هو نوبة عائشة والنبي صلى الله عليه وسلم  
عندها ( يبتغون ) أي يطلبون ( بذلك ) أي بأرسال هداياهم اليه في يومها ( مرضاة رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ) أي زيادة رضاه لمزيد محبته لها ( وقالت ان نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كن حزينين ) أي طائفتين اتفقت مزاج كل طائفة ورأيها في عورتها وصحبته ( فحزب ) أي جمع  
منهن ( فيه عائشة ) وسبق ذكرها ( وحفصة ) وهى بنت عمر بن الخطاب وأما زينب

---

 وصية وسودة و الحزب الآخر أم سلمة و سائر نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم
 

---

بنت مظلوم كانت قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت حبيش بن حذافة السهمي هاجرت معه  
 و مات عنها بعد غزوة بدر فلما مات ذكرها عمر على أبي بكر و عثمان قلم بيمينه واحد منها  
 فخطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم فانكحه اياها في سنة ثلاث و طلقها تطليقة واحدة ثم راجعها  
 حيث نزل عليه الوحي راجع حفصة فانها صوامة قوامة و انبا زوجتك في الجنة روى عنها جماعة  
 من الصحابة و التابعين و ماتت في شعبان سنة خمس و اربعين و هي ابنة ستين ( و صفة ) و هي  
 بنت حبي بن اخطب من بني اسرائيل سبط هرون بن عمران عليه السلام و كانت تحت كنانة  
 ابن أبي الحقيق قتل يوم خيبر في محرم سنة سبع و وقعت في السبي فاصطفاها رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم و قيل وقعت في سهم ذحية الكلبي فاشترأها منه بسبعة أروس فاسلمت فاعتقها و تزوجها  
 و جعل عتقها صداقها و ماتت سنة خمسين و دفنت بالبقيع روى عنها أنس و ابن عمر و غيرها  
 ( و سودة ) أى بنت زمعة أسلمت قديما و كانت تحت ابن عم لها يقال له السكون بن عمرو فلما  
 مات زوجها تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم و دخل بها بركة و ذلك بعد موت خديجة قبل أن  
 يعقد على عائشة و هاجرت الى المدينة فلما كبرت أراد طلاقها فسألته أن لا يفعل و جعلت يومها  
 لعائشة فأسكها و توفيت بالمدينة في شوال سنة أربع و خمسين ( و الحزب الآخر ) أى من  
 أمهات المؤمنين ( أم سلمة ) و هي بنت أبي أمية أسماها هند و كانت قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 تحت أبي سلمة فلما مات أبو سلمة سنة أربع و قيل سنة ثلاث تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم في  
 لياليتين في شوال من السنة التي مات فيها أبو سلمة و ماتت سنة تسع و خمسين و دفنت بالبقيع  
 و كان عمرها أربعاً و ثمانين سنة روى عنها ابن عباس و عائشة و زينب بنتها و ابن المسيب  
 و خلق سواهم كثير من الصحابة و التابعين ( و سائر نساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى  
 و بانيهين و هن زينب و أم حبيبة و جويرية بالتصغير و ميمونة أما زينب فهى بنت جحش و أمها  
 أمية بنت عبد المطلب عمه النبي صلى الله عليه وسلم و كانت تحت زيد بن حارثة مولى النبي صلى الله  
 عليه وسلم فطلقها ثم تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم سنة خمس و هى أول من مات من أزواجه بعده  
 و كان اسمها برة فعمله النبي صلى الله عليه وسلم زينب قالت عائشة في شأنها لم تكن امرأة خيرا  
 منها في الدين و اتقى الله و اصدق حديثا و أوصل للرحم و أعظم صدقة و أشد تبذلا لنفسها في  
 العمل الذى تصدق به و تقرب الى الله تعالى ماتت بالمدينة سنة عشرين و قيل سنة احدى  
 و عشرين و لها ثلاث و خمسون سنة روت عنها عائشة و أم حبيبة و غيرها و أما أم حبيبة  
 فاسما رملة بنت أبي سفيان بن صخر بن حرب و أمها صفية بنت أبي العاصم عمه عثمان بن عفان  
 فقد اختلف في نكاح رسول الله صلى الله عليه وسلم اياها و موضع العقد فقيل انه عقد بارض الحبشة  
 سنة ست و زوجة منها النجاشي و أمهرها أربعمائة دينار و قيل أربعة آلاف درهم من عنده و بعث  
 النبي صلى الله عليه وسلم شرحبيل بن حسنة فجاء بها اليه و دخل بها بالمدينة و قيل انه عقد عليها  
 بالمدينة و زوجها منها عثمان بن عفان و ماتت بالمدينة سنة أربع و أربعين روى عنها جماعة  
 كثيرة و أما جويرية فهى بنت الحارث بن حزام سبأها النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة الريدسيه  
 و هى غزوة بني المصطلق في سنة خمس فوقعت في سهم ثابت بن قيس فكاكتها فقضى عنها النبي  
 صلى الله عليه وسلم كتابتها ثم اعتقها و تزوجها و كان اسمها برة فغيره النبي صلى الله عليه وسلم

---

فكلم حزب أم سلمة فقلن لها كلمي رسول الله صلى الله عليه وسلم يكلم الناس فيقول من أراد أن يهدي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فليهد به إليه حيث كان فكلمته فقال لها لا تؤذيني في عائشة فإن الوحي لم يأتني وأنا في ثوب امرأة إلا عائشة قالت أتوب إلى الله من أذاك يا رسول الله ثم اتنن دعون فاطمة فارسلن إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فكلمته فقال يا بنية ألا تحبين ما أحب قالت بلى قال فاحبي هذه متفق عليه وذكر حديث أنس فضل عائشة على النساء في باب بدء الخلق برواية أبي موسى

وسماها جويرية وماتت في ربيع الأول سنة ست وخمسين ولها خمس وستون سنة روى عنها ابن عباس وابن عمر وجابر وأما ميمونة فهي بنت الحارث الهلالية العامرية ويقال إن اسمها كان برة فسمها النبي صلى الله عليه وسلم ميمونة وكانت تحت مسعود بن عمرو الثقفي في الجاهلية ففارقها فتزوجها أبو درهم وتوفى عنها فتزوجها النبي صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة سنة سبع في عمرة القضاء بسرف على عشرة أميال من مكة وقد رآه تعالى أنها ماتت في المكان الذي تزوجها فيه بسرف سنة إحدى وستين وقيل إحدى وخمسين وقيل غير ذلك وصلى عليها ابن عباس وهي أخت أم الفضل امرأة العباس وأخت أسماء بنت عميس وهي آخر أزواج النبي صلى الله عليه وسلم روى عنها جماعة منهم عبد الله بن عباس كذا في الأساء للمؤلف (فكلم حزب أم سلمة) أي أياها والمعنى فكلمتها (فقلن لها كلمي رسول الله صلى الله عليه وسلم يكلم الناس) بالرفع على ما في نسخة السيد على أنه استئناف تعليل وقال ابن حجر بالجزم والمعنى مكسورة لانتفاء الساكنين ويجوز الرفع قلت الصواب الرفع لقوله (فيقول) والمعنى يكلم رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس فيقول لهم (من أراد أن يهدي) بضم الياء وكسر الدال أي يرسل هدية (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فليهد به) وضع السيد في نسخة علامة الشك فوق الضمير وفيه أنه يستوى وجوده وعدنه في المعنى المراد نعم قد يحذف ضمير المفعول لكن النسخ اجتمعت على وجوده وهو أوضح من تقديره فلا وجه للشك وتنظيره والمعنى فلا يرسل مهادن أي هديته (إليه) أي إلى النبي صلى الله عليه وسلم (حيث كان) أي من حجرات الأمهات ومرادهن أنه لا يقع التحري في ذلك لآلهن ولا لغيرهن بل بحسب ما يتفق الأمر فيهن ليرتفع التمييز الباعث للغيرة عنهن (فكلمته) أي أم سلمة (فقال) النبي صلى الله عليه وسلم (لها لا تؤذيني في عائشة) أي في حقها وهو أبلغ من لا تؤذي عائشة لما يفيد من أن ما آذاها فهو يؤذيها (فإن الوحي لم يأتني وأنا في ثوب امرأة) أي لحاف زوجة (إلا عائشة) قال الطيبي إلا بمعنى غير أي امرأة غير عائشة والمعنى إلا في ثوب عائشة ففي كتاب الخيمس قالت عائشة نزلت منك لا تهدي من أحببت وأنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحلاف (قالت) أي أم سلمة (أتوب إلى الله من أذاك) أي بما يجر إلى أذاك (يا رسول الله ثم اتنن) أي حزب أم سلمة (دعون فاطمة) أي طلبها (فارسلن) أي فبعثنا (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لتكلمه في هذه القضية (فكلمته) ولعلها ما اطلمت على قصة أم سلمة السابقة (فقال يا بنية) تصغير للشفقة والرحمة (ألا تحبين ما أحب) قالت بلى قال فاحبي هذه (أي عائشة) يعني ولا تذكرى ما يكون سببا لكراهية خاطرها (متفق عليه) ورواه النسائي (وذكر حديث أنس فضل عائشة على النساء) تمامه كفضل الثريد على سائر الاطعمة (في باب بدء الخلق برواية أبي موسى) وتقدم الخلاف في أن المراد بالنساء جنسهن أو أزواجه صلى الله عليه وسلم عموما أو بعد خديجة

★ (الفصل الثاني) ★ عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال حسبك من نساء امة مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وآسية امرأة فرعون رواء الترمذى ★ وعن عائشة أن جبريل جاء بصورتها في خرقة حرير خضراء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذه زوجتك في الدنيا والآخرة رواء الترمذى ★ وعن أنس قال بلغ صفية أن حفصة قالت بنت يهودى فبكت فدخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم وهى تبكى فقال ما يبكيك فقالت قالت لى حفصة.

والاظهر انها أفضل من جميع النساء كما هو ظاهر الاطلاق من حيث الجامعة للكمالات العلمية والعملية المعبر عنهما في التشبيه بالثريد فانما يضرب المثل بالثريد لانه أفضل طعام العرب وأنه مركب من الخبز واللحم والمرقة ولا نظير لها في الاغذية ثم انه جامع بين الغذاء واللذة والقوة وسهولة تناول وقلة الدونة في المضغ وسرعة الترويض في الحلقوم والبرى، فضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم لها المثل به ليعلم انها أعطيت من حسن الخلق وحسن الخلق وحسن الحديث وحلاوة المنطق وقصاحة اللهجة وجودة القريحة ورزانة الرأي ورسالة العقل التجيب الى البعل فهي تصلح للتبعل والتجذبت والاستئناس بها والاصفاء اليها والى غير ذلك من المعاني التي اجمعت فيها وحسبك من تلك المعاني انها عقلت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لم تعقل غيرها من النساء وروت عنه ما لم يرو مثلهما من الرجال والله اعلم بالحال

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال حسبك) أى بالخطاب العام والمعنى يكفيك (من نساء العالمين) أى الواصلة الى مراتب الكاملين في الاقتداء بهن وذكر محاسنهن ومناقبهن وزهدهن في الدنيا واقبالهن على العقبى (مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وآسية امرأة فرعون) والظاهر ان مراتبهن على وفق ذكرهن ولعل هذا الحديث قبل حصول كمال عائشة ووصولها الى وصال الحضرة ثم رأيت في الجامع روى أحمد والشيخان والترمذى وابن ماجه عن أبى موسى مرفوعا كمل من الرجال كثير ولم يكمل من النساء الا آسية امرأة فرعون ومريم بنت عمران وان فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام قال الطيبي حسبك مبتدأ ومن نساء متعلق به ومريم خبره والخطاب اما عام أو لانس أى كافيك معرفتك بفضلهن عن معرفة سائر النساء اه قال السيوطى في النقاية نعتقد ان أفضل النساء مريم وفاطمة وأفضل أمهات المؤمنين خديجة وعائشة وفي التفضيل بينهما أقوال ثالثها التوقف أقول التوقف في حق الكل أولى اذ ليس في المسئلة دليل قطعى والظنيات متعارضة غير مفيدة للمقائد المبنية على اليقنيات (رواه الترمذى) وكذا أحمد وابن حبان والحاكم في مستدركه عن أنس ورواه أحمد والطبراني عنه أيضا بلفظ خير نساء العالمين أربع مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وآسية امرأة فرعون ورواه الحاكم في مستدركه بن عائشة بلفظ سيد نساء أهل الجنة أربع مريم وفاطمة وخديجة وآسية ★ (و عن عائشة أن جبريل جاء بصورتها) أى بصورة عائشة والياء للتعدية (في خرقة حرير خضراء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذه زوجتك في الدنيا والآخرة رواء الترمذى) ★ وعن أنس قال بلغ صفية أن حفصة قالت (أى فى حق صفية) (انها بنت يهودى) أى نظرا الى أبيها (فبكت فدخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم وهى تبكى فقال ما يبكيك فقالت) (أى صفية) (قالت لى حفصة)



ان ابنه يهودى فقال النبى صلى الله عليه وسلم انك لابنة نبى و ان عمك لنبى و انك لتحت نبى  
 فقيم تفخر عليك ثم قال اتق الله يا حفصة رواه الترمذى والنسائى \* وعن أم سلمة أن رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم دعا فاطمة عام الفتح ففاجأها فبكّت ثم حدثها فضجكت فلما توفى رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم سألتها عن بكائها وضحكها قالت أخبرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه يموت فبكيت ثم  
 أخبرنى أنى سيدة نساء أهل الجنة الاميرم بنت عمران فضجكت رواه الترمذى  
 \* (الفصل الثالث) \* عن أبى موسى قال ما اشتكل علينا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث  
 قط فسلنا عائشة الا وجدنا عندها منه علما رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح غريب

أى فى حقى ( انى ابنه يهودى فقال النبى صلى الله عليه وسلم انك لابنة نبى ) أى نظرا الى جدّها  
 الاكبر و هو اسحق أو هرون ( و أن عمك لنبى ) و هو اسمعيل أو موسى و الاول فيهما ذكره  
 المظهر وقال الطيبى لعل الاخير هو الاظهر ( و انك ) أى الآن ( لتحت نبى فقيم تفخر ) بفتح الخاء  
 أى تفخر حفصة عليك و فيه ايماء الى ظهور مختار الطيبى فان الاول يشتركان فيه غاية أن  
 أبا حفصة اسمعيل و عمها اسحق و أما الثانى فيختص بصفية و به يحصل لها المزية فى جامع الاصول  
 هى بنت حبي بن اخطب من سبط هرون بن عمران عليه السلام ( ثم قال اتق الله ) أى مخالفة  
 او عقابه بترك مثل هذا التكلام الذى هو من عادات الجاهلية ( يا حفصة رواه الترمذى و النسائى  
 \* و عن أم سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا فاطمة عام الفتح ) الظاهر أن هذا وهم اذ  
 لم يثبت عند أرباب السير وقوع هذه القضية عام الفتح بل كان هذا فى عام حجة الوداع أو حال  
 مرض موته عليه السلام ( ففاجأها ) أى كلمها بالسرى ( فبكّت ثم حدثها ) أى خفية أيضا ( فضجكت )  
 و تدبّر أن عائشة سألتها فى حياته فلم يجيبها و بعد مماته اجابها بحج ما ذكرت أم سلمة بقولها  
 ( فلما توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم سألتها عن بكائها وضحكها ) أى عن سببهما ( فقالت ) و فى  
 نسخة قالت ( أخبرنى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه يموت ) أى قريبا ( فبكيت ثم أخبرنى أنى سيدة  
 نساء أهل الجنة الاميرم بنت عمران فضجكت ) و هو لا ينافى ما قال لها أيضا من انك أول من  
 يلحقنى من أهلى على ما سبق قال الطيبى هذا الحديث غير مناسب لهذا الباب انما يناسب باب  
 مناقب أهل البيت لكن ذكره مستطردا للحديث الاول من هذا الفصل حيث ذكرت فيه فاطمة مع  
 ذكر خديجة و مريم و هو فن من بديع الكلام اه فيكون تفصيلا لبعض ما سبق بجملا و لا يبعد  
 أن يكون تلميحا الى ما ورد من أن مريم تكون زوجة نبينا صلى الله عليه وسلم فى الجنة ( رواه  
 الترمذى ) و فى الجامع فاطمة سيدة نساء أهل الجنة الاميرم بنت عمران رواه الحاكم فى مستدركه  
 \* ( الفصل الثالث ) \* ( عن أبى موسى قال ما اشتكل ) أى ما اشتبه و فى نسخة ما اشكل أى  
 ما أغلق ( علينا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ) بالنصب فى جميع النسخ الحاضرة المعتدة  
 و قال الطيبى بالجر بدل من المجرور و يجوز النصب على الاختصاص ( حديث قط ) أى معنى حديث  
 أو قد حدثت يتعلق بمسألة مهمة ( فسلنا عائشة الا وجدنا عندها منه ) أى من ذلك الحديث  
 و متعلقاته ( علما ) أى نوع علم بأن يوجد الحديث عندها بتصريحها أو تاويلها لان يؤخذ الحكم  
 منه تلويحا ( رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح غريب ) و أما حديث خذوا شطر دينكم  
 عن العميرة يعنى عائشة فقال الحافظ ابن حجر العسقلانى لا أعرف له استنادا و لا رواية فى شئ من  
 كتب الحديث الا فى النهاية لابن الاثير و لم يذكر من خرجّه و ذكر الحافظ عماد الدين

★ وعن موسى بن طلحة قال ما رأيت أحدا أفصح من عائشة رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح غريب  
 ★ (باب جامع المناقب) ★  
 ★ (الفصل الأول) ★ عن عبد الله بن عمر قال رأيت في المنام كأنى بدى سرقة من حرير لا أهوى بها إلى مكان في الجنة الاطارى إلى اليه فقصفتها على حفصة فقصفتها حفصة على النبي صلى الله عليه وسلم فقال أن أخاك رجل صالح أو أن عبد الله رجل صالح متفق عليه ★ وعن حذيفة قال أن أشبه الناس دلا و سمتا و هديا برسول الله صلى الله عليه وسلم

أين كثير أنه سأل النزي و الذهبي عنه فلم يعرفاه و قال السخاوى ذكره في الفردوس بغير اسناد و بغير هذا اللفظ و لفظه خذوا ثلث دينكم من بيت الحمير و بيض له صاحب مسند الفردوس و لم يخرج له اسنادا و قال السيوطى لم أقت عليه ★ (و عن موسى بن طلحة) قال المؤلف يكنى أبا عيسى التميمي القرشي سمع جماعة من الصحابة مات سنة أربع و مائة (قال ما رأيت أحدا أفصح من عائشة رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح غريب)

★ (باب جامع المناقب) ★

★ (الفصل الأول) ★ (عن عبد الله بن عمر) أى ابن الخطاب القرشى الغدوى أسلم مع أبيه بمكة و هو صغير و شهد ما بعد الخندق من المشاهد و كان من أهل الورع و العلم و الزهد شديد الحرى و الاحتياط قال جابر بن عبد الله ما منا أحد الا مالت به الدنيا و مال إليها ما خلا عمر و ابنه عبد الله قال تافح ما مات ابن عمر حتى اعتق ألف انسان أو زاد و كان يتقدم الحجاج في المواقيع يعرفه و غيرها إلى المواضع التي كان النبي صلى الله عليه وسلم وقف فيها و كان يمز على الحجاج و خطب الحجاج يوما و آخر صلاة الفجر أو العصر فقال ابن عمر ان الشمس لا تنتظرك فقال له الحجاج لقد هممت أن أضرك الذى في عينيك قال لا تفعل فانك مفهيه مسلط و قيل انه أخفى قوله ذلك عن الحجاج و لم يسمعه فامر الحجاج رجلا قسم زج رعبه و زاحمه في الطريق و وضع الزج في ظهر قدمه و كانت و لإدته قبل الوحي بسنة و موته سنة ثلاث و سبعين بعد قتل ابن الزبير بثلاثة أشهر و قيل بستة أشهر و كان أوصى أن يدفن في الجبل فلم يقدر على ذلك من أجل الحجاج و دفن بذي طوى في مقبرة المهاجرين و له أربع و ثمانون سنة روى عنه خلق كثير (قال رأيت في المنام كأن) بالشديد على التشبيه للملاحظة في التعبير (في يدى) و في نسخة بالثنائية (سرقة) بفتحين أى قطعة (من حرير) أى كائنة منه (لا أهوى) بكسر الواو أى لا أقصد (بها إلى مكان في الجنة الاطارى إلى اليه) لى تبلغنى إلى ذلك المكان مثل جناح الطائر و الباء للتعدية و قال الطيبى أى لا أريد العيل بها إلى مكان في الجنة الا كانت مطيرة إلى و مبلغة إياى إلى تلك المنزل فمكانها إلى مثل جناح الطير للطائر (فقصفتها على حفصة فقصفتها حفصة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أن أخاك رجل صالح أو أن عبد الله رجل صالح) قال شارح للمصاييح فأقول هذا على أن السرقة كانت ذات يده من العمل الصالح و يباشر السرقة مبنى عن خلوصه من الهوى و صفائه عن كدر النفس اه و لعله مبنى على أن في المصاييح سرقة من حرير يضاء و الله أعلم (متفق عليه) قال ميرك و لفظ مسلم أرى عبد الله رجلا صالحا و قال السيد جمال الدين و رواه الترمذى و النسائى ★ (و عن حذيفة) سائق ترجعه (قال أن أشبه الناس دلا) بفتح الدال المهملة و تشديد اللام أى طريقة (و سمتا) أى سيرة (و هديا) أى هداية و دلالة (برسول الله صلى الله عليه وسلم)

لأن أم عبد من حين يخرج من بيته إلى أن يرجع إليه لاندري ما يصنع في أهله إذا خلا رواء البخاري ★ وعن أبي موسى الأشعري قال قدمت أنا وأخي من اليمن فمكثنا حيناً ما نرى إلا أن عبد الله بن مسعود رجل من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم لما نرى من دخوله ودخول أمه على النبي صلى الله عليه وسلم متفق عليه ★ وعن عبد الله بن عمرو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال استقرؤا القرآن من أربعة من عبد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل

متعلق بأشده (لأن أم عبد) يفتح لام التأكيده الداخل على خبر أن والمراد به عبد الله بن مسعود وكانت أم تسمى أم عبد قال القاضي الدل قريب من الهدى والمراد به السكنية والوقاز وما يدل على كمال صاحبه من ظواهر أحواله وحسن عقله وبالسمت القصد في الأمور وبالهدى حسن السيرة وسلوك الطريقة المرضية وقال شارح السمت يستعار لهيئة أهل الخير (من حين يخرج) متعلق بأشبه والمعنى أن أكثرية الشبه فيما ذكر مستمرة عليه من حين يخرج (من بيته إلى أن يرجع إليه) أي إلى بيته وهذا بحسب الظاهر الذي كنا نطلع عليه (لاندري ما يصنع في أهله) أي في حال كونه عند أهله (إذا خلا) أي معهم من غير أن يكون هناك أحد قال الطيبي لاندري جملة مستأنفة يريد أنا نشهد له بما يستبين لنا من ظاهر أمره ولاندري ما يطن منه (زواء البخاري) ★ وعن أبي موسى الأشعري (سأقي منقبته) قال قدمت (أنا وأخي من اليمن فمكثنا) يفتح الكاف وضمة أي فليثنا (حيناً) أي زماناً كثيراً (ما نرى) بضم النون وفتح الراء على ما صرح به النووي أي ما نظن (إلا أن عبد الله بن مسعود رجل من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم لما نرى) يفتح النون أي لما نبصر (من دخوله ودخول أمه) أي من كثرة دخولهما (على النبي صلى الله عليه وسلم) قال الطيبي قوله ما نرى حال من فاعل مكثنا ويؤوز أن يكون صفة - يتنا أي زماناً غير ظاهرين فيه شيئاً الاكون - عبد الله بن مسعود كذا قال المؤلف يكنى أبا عبد الرحمن الهذلي كان إسلامه قديماً في أول الإسلام قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الأرقم وقيل عمر بزمان وقيل كان سادساً في الإسلام ثم ضم إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم سواكه وتعلمه وطهره في السفر هاجر إلى الحبشة وشهد بدرًا ثم ما بعدها من المشاهد وشهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة وقال رضيت لأمتي ما رضى لها ابن أم عبد وسخط لها ما سخط لها ابن أم عبد وكان خفيف اللحم قصيراً شديد الادمة نحيفاً يكاد طوال الرجال يوازيه جالساً ولي القضاء بالكوفة وبيت مالها لعمر وصدراً من خلافة عثمان ثم صار إلى المدينة فمات بها سنة اثنتين وثلاثين ودفن بالبقيع وله بضع وستون سنة روى عنه أبو بكر وعمر وعثمان وعلي ومن بعدهم من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين اهـ وهو عند أئمتنا أئمة الصحابة بعد أسلافهم الأربعة (متفق عليه) (زواء الترمذي والنسائي) ★ (و عن عبد الله بن عمرو) بالواو (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال استقرؤا القرآن من أربعة) أي اطلبوا القرآن من هؤلاء الأربعة فانهم حفظة الصحابة (من عبد الله بن مسعود) بزيادة من لزيد البيان في البيان (وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل) في شرح مسلم قالوا هؤلاء الأربعة تفرغوا لأخذ القرآن منه صلى الله عليه وسلم مشافهة وغيرهم اقتصروا على أخذ بعضهم من بعض أو لأن هؤلاء تفرغوا لأن يؤخذ عنهم أو أنه صلى الله عليه وسلم أراد الإعلام بما يكون بعد وفاته صلى الله عليه وسلم من تقدم هؤلاء الأربعة وانهم أقرأ من غيرهم قال المؤلف سالم بن معقل مولى

متفق عليه ✽ و عن علقمة قال قدمت الشام فصليت ركعتين ثم قلت اللهم يسر لي جليسا صالحا فأتيت قوما فجلست اليهم فاذا شيخ قد جاء حتى جلس الى جنبى قلت من هذا قالوا أبو الدرداء قلت انى دعوت الله أن يسير لي جليسا صالحا فيسرك لي فقال من أنت قلت من أهل الكوفة قال أو ليس عندكم ابن أم عبد صاحب النعلين والوسادة والمظهرة وفيكم الذى أجاره الله من الشيطان على لسان نبيه يعنى

أبى حذيفة بن عتبة بن ربيعة كان من أهل فارس من اصطخر وكان من فضلاء الدوالي ومن خيار الصحابة و كبارهم شهد بدرًا و روى عنه ثابت بن قيس و ابن عمر و غيرهما و أما أبى و معاذ ابن جبل فقد تقدم ذكرهما ( متفق عليه ) و رواد الترمذى ✽ و عن علقمة ( تابعى مشهور و قد سبق ذكره ( قال قدمت الشام فصليت ركعتين ) أى فى مسجد دمشق ( ثم قلت اللهم يسر ) أى سهل ( لي جليسا صالحا ) أى عالما عاملا أو قائما بحق الله و حق عباده ( فأتيت قوما فجلست اليهم فاذا شيخ ) أى كبير أو عظيم ( قد جاء حتى جلس الى جنبى ) روى الله أنه ملائكة تغير الازل الى الازل ( قلت ) أى للقوم ( من هذا قالوا أبو الدرداء قلت ) أى له ( انى دعوت الله أن يسير ) أى يسهل ( لي جليسا صالحا فيسرك لي فقال من أنت قلت من أهل الكوفة ) قال الطبى أى رجل من أهل الكوفة ليطابق السؤال أو تقدير السؤال من أين أنت ليطابق الجواب و قوله أو ليس عندكم الخ قال ابن الملوك صوابه من أين أنت لقوله من أهل الكوفة و لعل لنظرة أين سقطت من القلم أو من بعض الرواة أو صحف أين بانت و من الجارة بن الاستفهامية اه و لا يخفى انه يلزم منه تحطئة جماعة من الرواة الثقات فى الحفظ و التيقظ فالاحسن أن يقال ان الجواب يدل على أن السؤال عن معرفة ما أو معرفة بلده أو يحل على أن الجيب مقصر أو مقصر أو يكون رجل أو علقمة عذونا أو تقديره قلت فى جملة الجواب من أهل الكوفة و انما انصرف عليه لما يترتب عليه ما بعده و ينشأ عنه و هذا هو الاظمر لثلاثينسب أحد من الاكابر الى الخطأ و على تقدير الضرورة فنسبته الى التابعى أولى من الصحابى خصوصا السائل فانه لا يقال للسائل سؤالك غير مطابق للجواب بل الامر بالعكس و الله أعلم بالصواب ثم رأيت نظير هذا الاشكال فى باب الحب فى الله عند قوله أين تريد فقال أريد أخا لي فأجابوا بان السؤال متضمن لقوله أين تريد و من تريد فتدبر ثم رأيت انه وقع فى البخارى فى رواية فقال من أنت كذا فى جامع الاصول و فى رواية من أين أنت كذا فى الحميدى ( قال ) أى أبو الدرداء ( أو ليس عندكم ابن أم عبد صاحب النعلين والوسادة ) بكسر الواو المعذرة ( و المظهرة ) بفتح الميم و بكسر فى القاموس المظهرة بالكسر و الفتح انا يتطهر به و فى الخلاصة بفتح الميم فى المظهرة أعلى و لا يخفى ما فيه من العبارة اللطيفة قال القاضى يزيد به انه كان يخدم الرسول صلى الله عليه وسلم و يلزمه فى الحالات كلها فيصاحبه فى المجالس و يأخذ عمله و يضعها اذا جلس و حين نهض و يكون معه فى الخلوات فسوى مضجعه و يضع وسادته اذا أراد أن ينام و يمشى له ظهوره و يحل معه المظهرة اذا قام الى وضوءه اه و حاصله انه لشدة ملازمته له صلى الله عليه وسلم فى هذه الامور يفتنى أن يكون عنده من العلم الشرعى ما يستغنى طالبه عن غيره و فيه اشعار بما ذكر فى آداب المتعلمين من ان الطالب أولا يحيط بعلم علماء بلده ثم يرحل الى غيره من البلدان فى طلب زيادة البيان من الاعيان ( و فيكم ) أى و ليس فيكم ( الذى أجاره الله ) أى انقذه

عماراً أو ليس فيكم صاحب السر الذي لا يعلمه غيره يعنى حذيفة رواء البخارى رحمه الله وعن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أريت الجنة فرأيت امرأة أبى طلحة و سمعت خشخشة اسمى فاذا بلال

و خلاصه ( من الشيطان على لسان نبيه ) أى بناء على لسانه مما صدر عنه من دعائه ( يعنى ) أى يريد ( أبو الدرداء به عماراً ) و هذا قول بعض الرواة ( أو ليس فيكم صاحب السر ) أى صاحب سر النبى صلى الله عليه وسلم ( الذى لا يعلمه ) أى ذلك السر ( غيره ) أى غير حذيفة قيل من تلك الاسرار أسرار المنافقين و انسابهم أسر بها اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم كما دل عليه حديثه المذكور قبل هذا ( يعنى حذيفة ) قال المؤلف عمار بن ياسر العيسى مولى بنى مخزوم و حليفهم و ذلك ان ياسراً والد عمار قدم مكة مع اخوين له يقال لهما الجارث و مالك فى طلب أخ لهم رابع فرجع الجارث و مالك الى اليمن و أقام ياسر بمكة فحالف أباه حذيفة ابن المغيرة فزوجه أمة له يقال لها سمية فولدت له عماراً فاعتقه أبو حذيفة فعمار مولى و أبوه حليف أسلم عمار قديماً و كان من المستضعفين الذين عذبوا بمكة ليرجعوا عن الاسلام و أحرقة المشركون بالنار فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمر به فيمر يده عليه و يقول يا ناركوتى بردا و سلاماً على عمار كما كنت على ابراهيم و هو من المهاجرين الاولين و شهد بدرًا و المشاهد كلها و سماه النبى صلى الله عليه وسلم الطيب المطيب قتل بصفين و كان مع على بن أبى طالب سنة سبع و ثلاثين و هو ابن ثلاث و تسعين سنة روى عنه جماعة منهم على و ابن عباس رضى الله عنهما و أما حذيفة فتو ابن اليمان و اسم اليمان حثيل بالتصغير و اليمان لقبه و كنيته حذيفة أبو عبد الله العيسى بفتح العين و سكون الباء روى عنه عمر و على و أبو الدرداء و غيرهم من الصحابة و التابعين مات بالمداين و بها قبره سنة خمس و ثلاثين و قيل ست و ثلاثين بعد قتل عثمان باربعين ليلة ( رواء البخارى ) و كذا النسائى رحمه الله ( و عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أريت الجنة ) بصيغة المجهول ( فرأيت امرأة أبى طلحة ) و هى أم سليم تزوجها مالك بن النضر أبو أنس بن مالك فولدت له أنسا ثم قتل عنها مشركاً و أسلمت فخطبها أبو طلحة و هو مشرك فابت و دعتة الى الاسلام فأسلم فقالت انى أنزوجك و لا آخذ منك صداقاً لاسلامك فتزوجها أبو طلحة وى عنها خلق كثير ( و سمعت خشخشة ) بالخاءين و الشينين المعجمات أى صوتاً يحدث من غير الأشياء اليابسة و اصطكاكها كالسلاح و النعل و الثوب ( اسمى ) أى قدامى تقدم الخادم على المخدم ( فاذا بلال ) و هو ابن زباح مولى أبى بكر الصديق أسلم قديماً و هو أول من أظهر اسلامه بمكة شهد بدرًا و ما بعده من المشاهد و سكن الشام آخرًا و لا عقب له روى عنه جماعة من الصحابة و التابعين و مات بدمشق سنة عشرين و دثنى بباب الصغير و له ثلاث و ستون سنة و قيل مات بحلب و دفن بباب الاربعين و كان من عذبه أهل مكة على الاسلام و من كان يعذبه و يتولى ذلك بنفسه أمية بن خلف الجصى و كان من قدر الله تعالى ان قتله بلال يوم بدر قال جابر كان عمر يقول أبو بكر سيدنا و اعتق سيدنا يعنى بلالاً اه و أخرج أحمد فى مسنده ان أول من أظهر الاسلام سبعة رسول الله صلى الله عليه وسلم و أبو بكر و عمار و أمه سمية و ضبيب و بلال و المقداد فاما رسول الله صلى الله عليه وسلم فممنعه الله بعهه أبى طالب و أما أبو بكر فممنعه الله بقومه و أما سائرهم فأخذهم المشركون فالبسوهم ادراع الحديد و صبروه فى الشمس فما منهم أحد الا و اتاهم على ما أرادوا الا بلالاً فانه هانت عليه نفسه فى الله عزوجل

رواه مسلم \* وعن سعد قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ستة نفر فقال المشركون للنبي صلى الله عليه وسلم اطرد هؤلاء لا يمترون علينا قال و كنت أنا وابن مسعود ورجل من هذيل و بلال ورجلان لست اسميهما فوقع في نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شاء الله أن يقع فحدث نفسه فأنزل الله و لا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه  
رواه مسلم \* وعن أبي موسى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا أبا موسى لقد أعطيت مزارا من مزامير آل داود

و هان على قومه فاخذوه فاعطوه الولدان فقبلوا يطوفون به في شعاب مكة و هو يقول أحد أحد كذا في الرياض (رواه مسلم) و كذا البخاري والنسائي ذكره السيد جمال الدين \* (وعن سعد بن أبي وقاص) أحد العشرة (قال كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ستة نفر) أي أشخاص (فقال المشركون) أي من أكابر متنازدي قريش (لنبي صلى الله عليه وسلم اطرد) أي ابعد عن حضرتك (هؤلاء) أي الموالى والقراء (لا يمترون علينا) أي لا يكون لهم جراءة علينا في مخاطبتهم بنا ان كنت تريد ان تؤمن بك و تدخل عليك (قال) أي سعد (و كنت أنا وابن مسعود ورجل من هذيل) بالتصغير (و بلال ورجلان لست اسميهما) بتشديد الهم وجرؤ تحفيها أي لا أتذكرهما قال صاحب الازهار ورجلان خياب و عمار و انما قال لست اسميهما لمصلحة في ذلك عند المتكلم و قيل للنسائي والاول أقرب الى اللفظ قال المؤلف خياب بن الارت يكنى أبا عبد الله التميمي و انما لقيه سياف في الجاهلية فاشترته امرأة من خزاعة و اعتقته أسلم قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الأرقم و هو بمن عذب في الله على اسلامه فصر نزل الكوفة ومات بها سنة سبع و ثلاثين و له ثلاث و سبعون سنة روى عنه جماعة (فوقع في نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شاء الله أن يقع) أي من الميل الى طردهم طمعا في اسلام الاكابر المتفرغ عليه اسلام الكل بعدهم (فحدث نفسه) أي للتألف بهم أن يطردهم صورة بأن لا يأتوه حال وجود الاكابر عنده أو يقوموا عنه اذا هم جلسوا عنده مراعاة للجائين و قال الطيبي ورد في تفسير الآية ان المشركين قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو طردت هؤلاء جلسنا اليك و حدثناك فقال صلى الله عليه وسلم ما أنا بطارد المؤمنين قالوا فاقمهم عنا اذا جئنا قال نعم طمعا في إيمانهم (فأنزل الله تعالى) أي عتابا لسيد الانبياء في حق القراء (و لا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة) بفتح الغين و الدال بعده ألف مبدلة من واو و في قراءة بضم و سكن و فتح واو (و العشي) أريد بهما طرقا النهار أو الملوان (يريدون وجهه) جملة حالية أي يريدون بعبادتهم رضا الله تعالى لا شيأ آخر من أغراض الدنيا (رواه مسلم \* وعن أبي موسى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له يا أبا موسى لقد أعطيت مزارا) بصيغة المجهول أي صوتا حسنا و لجنا طيبا (من مزامير آل داود) أي من العانة والاول مقوم و استمير الزمار بكسر الهم و هو الآلة للصوت الحسن و النغمة الطيبة قال القاضي أي أعطيت حسن صوت يشبه بعض الحسن الذي كان لصوت داود و البراء بال داود نفسه اذا لم يكن آله مشهورا بحسن الصوت قال المؤلف هو عبد الله بن قيس الأشعري أسلم بمكة و هاجر الى أرض الحبشة ثم قدم مع أهل السفينة و رسول الله صلى الله عليه وسلم بشير و له عمر بن الخطاب البصرة سنة عشرين فانتفع أبو موسى الاهواز ثم لم يزل على البصرة الى حذر من خلافة عثمان ثم عزل عنها فانقلت الى الكوفة فاقام بها و كان واليا على أهل الكوفة الى أن قتل عثمان ثم انتقل

متفق عليه \* وعن أنس قال جمع القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أربعة أبى بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو زيد قيل لأنس من أبو زيد قال أحد عمومي متفق عليه \* وعن خباب بن الارت قال هاجرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نبتني وجه الله تعالى فوق أعرجنا على الله فمنا من مضى

أبو موسى إلى مكة بعد التحكيم فلم يزل بها إلى أن مات سنة الثنتين وخمسين (متفق عليه) ورواه الترمذي \* (و عن أنس رضي الله عنه قال جمع القرآن ) أى قرأه كله ذكره شراح و الاظهر أنه حفظه أجمع (على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى فى زمانه (أربعة) أى من الرجال أراد أنس بالأربعة أربعة من رطه و هم الخزرجيون اذ روى ان جمعا من المهاجرين أيضا جمعوا القرآن (أبى بن كعب و معاذ بن جبل و زيد بن ثابت ) و قد سبق ذكرهم ( و أبو زيد قيل لأنس من أبو زيد قال أحد عمومي ) بضم العين و اليم أى أحد اعمامى قال المؤلف فى أسمائه هو الذى جمع القرآن حفظا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . و قد اختلف فى اسمه فقتيل سعيد بن عمير و قيل قيس بن السكن اه و الحاصل ان الذين حفظوا القرآن كله فى حياته صلى الله عليه وسلم و هم من الانصار هذه الاربعة فلا منافاة بيته . و بين خبر استقرأ القرآن على ان مفهوم العدد غير معتبر و على انه لا يلزم من الاخذ بالقرآن منهم أن يكونوا استظهروا القرآن جميعه هذا و فى شرح مسلم قال المازرى هذا الحديث مما تعلق به بعض الملاحدة فى تواتر القرآن و جوابه من وجهين أحدهما انه ليس فيه تصريح بان غير الاربعة لم يجمعه فيكون المراد الذين علمهم من الانصار أربعة و المراد نفي علمه لافى غيره من القراء و قد روى مسلم حفظ جماعات من الصحابة فى عهد النبي صلى الله عليه وسلم و ذكر منهم المازرى خمسة عشر صحابيا و ثبت فى الصحيح انه قتل يوم اليمامة سبعون من جمع القرآن . و كانت اليمامة قريبا من وفاة النبي صلى الله عليه وسلم فهؤلاء الذين قتلوا من جامعهم يومئذ فكيف الظن بمن لم يقتل ممن حضرها و ممن لم يحضرها و لم يذكر فى هؤلاء الاربعة أبوبكر و عمر و عثمان و على و نحوهم من كبار الصحابة الذين يبعد كل البعد انهم لم يجمعوه مع كثرة رغبتهم فى الخير و حرصهم على ما هو دون ذلك من الطاعات و كيف يظن هذا بهم و نحن نرى اهل عصرنا يحفظه منهم فى كل بلدة ألوف و ثمانين انما لو ثبت انه لم يجمع الا أربعة لم يقلح فى تواتره اذ ليس من شرط التواتر ان ينقل جميعهم جميعه بل اذا قل كل جزء عدد التواتر صارت الجملة متواترة بلا شك قال التوربشقى المراد من الاربعة أربعة من رطه أنس و هم الخزرجيون و يحتمل انه أراد أربعة من الانصار . أوسهم و خزرجهم و هو أشبه و كان بين الحين مناواة قبل الاسلام بقيت منها بقية من العصبية بعد الاسلام فلمله ذكر ذلك على سبيل المفاخرة لما روى عن أنس انه قال اقتضت الاوس و الخزرج قتال الاوس منا غسل الملائكة حنظلة ابن الكاتب و منا من حمته الدبر عاصم بن ثابت و منا من اهتز العرش لموته سعد بن معاذ و قالت الخزرج منا أربعة قرأوا القرآن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقرأه غيرهم زيد ابن ثابت و أبو زيد و معاذ بن جبل و أبى بن كعب فقلوه لم يقرأه غيرهم أى لم يقرأه كله أحد منكم يا معشر الاوس (متفق عليه) \* و عن خباب بفتح الخاء المعجمة و تشديد الموحدة الاولى (ابن الارت) بفتح هـ و راء و تشديد فوقية (قال هاجرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نبتني وجه الله تعالى) أى رضاه (فوقع أعرجنا على الله) أى ثبت أعرجنا الدينوى و الاخرى عنده سبحانه

لم يأكل من أجره شيئا منهم مصعب بن عمير قتل يوم أحد فلم يوجد له ما يكفن فيه الا نمرة فكننا اذا غطينا رأسه خرجت رجلاه و اذا غطينا رجليه خرج رأسه فقال النبي صلى الله عليه وسلم غطوا بها رأسه و اجعلوا على رجليه من الاذخر و منا من أينعت له ثمرته فهو يهدبها متفق عليه \* وعن جابر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اهتز العرش لموت سعد بن معاذ و في رواية قال اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ

(فمنا من مضى) أى مات (لم يأكل من أجره) أى الدنيوى (شيئا) أى من الغنائم و نحوه مما تناولها من أدرك زمن الفتح فيكون أجره كاملا فالمراد بالاجر ثمرته فليس مقصورا على أجر الآخرة (منهم مصعب) بصيغة المجهول (ابن عمير) بالتصغير (قتل يوم أحد) أى استشهد (فلم يوجد له ما يكفن فيه) بتشديد الفاء المقطوعة (النمرة) بفتح نون فكسر ميم أى كساء غليظ فيه خطوط بيض و سود (فكننا اذا غطينا رأسه) أى بها (خرجت رجلاه) أى ظهرتا (و اذا غطينا رجليه) أى بها (خرج رأسه) أى انكشف فحيرنا في أمره (فقال صلى الله عليه وسلم غطوا بها رأسه) أى لانه أشرف (و اجعلوا على رجليه من الاذخر) بكسر الهمز و الناء و هو نبت معروف (و منا من أينعت) بهمز مفتوح و سكون تحتية و فتح نون أى نضجت (له ثمرته) و أدركت و طابت و بلغت أوان الجداد و هو كناية عن حصول بعض المراد و الينع بفتح الياء ادراك الشمار و منه قوله تعالى أنظروا الى ثمره اذا أثمر و ينعه و في النهاية أبيض الثمر يورع و ينع ينعف فهو موع و يانع اذا أدرك و نضج و أنع أكثر استعمالا (فهو) أى من أينعت له ثمرته (يهدبها) بفتح الياء و كسر الدال و يضم على ما اتصهر عليه النووى و حكى ابن التين تقليها أى يهتفها قال الطيبى هذه الفقرة قرينة لقوله فمنا من مضى لم يأكل من أجره شيئا كانه قيل و منهم من لم يعجل شيئا من ثوابه و منهم من عجل بعض ثوابه و قوله يهدبها على صيغة المضارع لاستمرار الحال الماضية و الآتية استحضارا له في مشاهدة السامع و في الحديث ما من غازبة تغزو في سبيل الله فيصيبون الغنيمة الاتعجلوا ثلثي أجرهم في الآخرة و يبق لهم الثلث و فيه بيان فضيلة مصعب بن عمير و انه بمن لم ينقص له من ثواب الآخرة شيئا قال المؤلف مصعب قرشى عبدى من أجلة الصحابة و فضلائهم هاجر الى أرض الحبشة في أول من هاجر اليها ثم شهد بدر و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث مصعبا بعد العقبة الثانية الى المدينة يقرئهم القرآن و يفقههم في الدين و هو أول من جمع الجمعة بالمدينة قبل الهجرة و كان في الجاهلية من أنعم الناس عيشا و ألينهم لباسا فلما أسلم زهد في الدنيا و قيل انه بعثه النبي صلى الله عليه وسلم بعد ان بايع العقبة الاولى و كان يأتى الانصار في دورهم و يدعوهم الى الاسلام فيسلم الرجل و الرجلان حتى فشا الاسلام فيهم فكتب الى النبي صلى الله عليه وسلم يستأذنه ان يجمع بهم فاذن له ثم قدم على النبي صلى الله عليه وسلم مع السبعين الذين قدموا عليه في العقبة الثانية فاقام بمكة قليلا و فيه نزل رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه و كان اسلامه بعد دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الأرقم (متفق عليه) \* و عن جابر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اهتز العرش بتشديد الزاى أى تهزك (لموت سعد بن معاذ و في رواية اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ) والمعنى اهتز اهتشاشا و سرا بقتليه من الدار القانية الى الدار الباقية و ذلك لان ارواح السعداء و الشهداء مستقرها تحت العرش تاوى الى قناديل معلقة هناك



متفق عليه ★ وعن البراء قال أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة حرير فجعل أصحابه يمسونها ويتمججون من لينها فقال أتمججون من لين هذه لنناديل سعد بن معاذ في الجنة خير منها وألين متفق عليه ★ وعن أم سليم أنها قالت يا رسول الله أنس خادمك أدع الله له قال اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيما أعطيته

وقيل اهتز استعظاما لتلك الواقعة وقيل اهتز وفرح حملة العرش بقدم روحه فاقام العرش مقام حامله وقيل عمول على ظاهره ويكون اهتزازه اعلاما للملائكة بوقوع أمر عظيم وقال النووي اختلقوا في تأويله فقال طائفة هو على ظاهره و اهتزاز العرش تحركه فرحا بقدم روح سعد وجعل الله في العرش تمييزا ولا مانع منه كما قال تعالى وان منها لما يهبط من خشية الله وهذا القول هو المختار وقال المازري قال بعضهم هو على حقيقته لا ينكر هذا من جهة العقل لان العرش جسم من الاجسام يتبل الحركة والسكون وقيل المراد اهتزاز أهل العرش وهم حملته وغيرهم من الملائكة فعذب المضاعف والمراد بالاهتزاز الانتشار ومنه قول العرب فلان يهتز للمكارم لا يريدون اضطراب جسمه وحركته وإنما يريدون ارتياحه اليها واقباله عليها وقال الحربي هو كناية عن تعظيم شأن وفاته والعرب تنسب الشيء المعظم الى أعظم الاشياء فيقولون أظلمت بموت فلان الارض وقامت له القيامة وقال جماعة المراد اهتزاز سرير الجنائز وهو النعش وهذا القول باطل ترده الرواية الاخرى وانما أولوا هذا التأويل لانه لم يهبطهم هذه الرواية قال المؤلف سعد بن معاذ الانصاري الاشعري الاوسي أسلم بالمدينة بين العقبة الاولى والثانية وأسلم بإسلامه بنو عبد الأشهل ودارهم أول دار أسلمت من الانصار وسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد الانصار وكان مقدما مطاعا شريفا في قومه وهو من أجلة الصحابة وأكابرهم وخيارهم شهد بدرًا واحدا وثبت مع النبي صلى الله عليه وسلم يومئذ ورمى يوم الخندق في أكحله فلم يرق الدم حتى مات بعد شهز وذلك في ذي القعدة سنة خمس وهو ابن سبع وثلاثين سنة ودفن بالبقيع روى عنه ثفر من الصحابة (متفق عليه) وفي الجامع اهتز عرش الرحمن لموت سعد ابن معاذ رواه أحمد ومسلم عن أنس ورواه أحمد والشيخان والترمذي وابن ماجه عن جابر ★ (وعن البراء قال أهديت بصيفة الجوهول لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة حرير فجعل أصحابه يمسونها أي يلمسونها ويمسحونها) ويتمججون من لينها أي نعومتها و رقتها (فقال أتمججون من لين هذه أي الحلة لنناديل سعد بن معاذ في الجنة خير منها وألين) أي النناديل التي يمسح بها سعد يده خير من هذه والمعنى ان أرفع شيء من هذه لا يقاوم أوضع شيء من تلك قال النووي النناديل جمع منديل وهو هذا الذي يحمل في اليد قال ابن الاعراب وغيره هو مشتق من الندل وهو النقل لانه ينقل من واحد الى واحد وقيل هو من الندل وهو الوسخ لانه يتدل به قال الخطابي إنما ضرب المثل بالنناديل لانها ليست من عليا الثياب بل هي تذل من أنواع المراتق فيمسح بها الايدي وينفض بها الغبار عن البدن وتغطي ما يهذى في الاطباق وتتخذ لفاقا للثياب قصار سبلها سبل الخادم وسبل سائر الثياب سبل المخدم فإذا كان أدناها هكذا فما ظنك باعلائها (متفق عليه) ورواه الترمذي ★ (وعن أم سليم) وهي أم أنس (انها قالت يا رسول الله أنس خادمك أدع الله له قال اللهم أكثر ماله وولده) يفتحون وضم فسكون أي أولاده (وبارك له فيما أعطيته) أي من المال والولد والبركة زيادة النماء

قال أنس فوالله ان مالى لكثير وان ولدلى و ولد ولدلى ليتعادون على نحو المائة اليوم متفق عليه  
 ★ وعن سعد بن أبي وقاص قال ما سمعت النبی صلی الله علیه وسلم یقول لاحد یمشی على وجه  
 الارض انه من أهل الجنة الا لعبد الله بن سلام

فی افادة النعماء (قال أنس فوالله ان مالى لكثير) أى غاية الكثرة ونهاية البركة على وفق البقية  
 (وان ولدلى) أى بلا واسطة (و ولد ولدلى ليتعادون) بضم الدال المشددة أى یزیدون فی  
 العدد (على نحو المائة اليوم) أى فی هذا الوقت من الحديث روى انه قال رزقت من صابی سوى  
 ولد ولدى مائة وخمسة وعشرين أى ذكورا الا بتین على ما قيل وان أرضی لشعر فی السنة  
 مرتین ذكره ابن حجر فی شرح الشائل وقال صاحب المشكاة فی أسماء رجاله أنس بن مالك  
 ابن النضر الخزرجی كنيته أبو حمزة قدم النبی صلی الله علیه وسلم المدينة وهو ابن عشر سنین  
 وانتقل الى البصرة فی خلافة عمر ليفقه الناس وهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة سنة  
 احدى وتسعين وله من العمر مائة وثلاث سنین وقيل تسع وتسعون سنة قال ابن عبد البر  
 وهو أصح ويقال انه ولد له مائة ولد وقيل ثمانون منهم ثمانية وسبعون ذكرا والثتان اثني  
 زوى عنه خلق كثير اه فما ذكره ابن حجر بظاهره يخالف هذا النقل وكذا يخالف ظاهر الحديث  
 لانه دال على مجموع اولاده و اولادهم يتجاوزون عن المائة لا اولاد الاولاد والله أعلم بالعباد  
 والبراد وقال النووی هذا من اعلام نبوته صلی الله علیه وسلم وفيه دليل لمن يفضل النبی  
 على الفقر وأجيب بانه يخص بدعاء النبی صلی الله علیه وسلم وانه قد بارك فيه ومتى بارك فيه  
 لم يكن فيه فتنة فلم يحصل بسببه ضرر ولا تقصير في أداء حق الله وفيه استحباب انه اذا دعى بشئ  
 يتعلق بالدنيا ينبغي أن يضم الى دعائه طلب البركة فيه والصيانة وقد ثبت فی صحيح البخاری  
 عن أنس انه دفن من اولاده قبل مقدم الحجاج مائة وعشرين قلت وكذا أراد باولاده المعنى  
 الاعم الشامل للصلب وغيره والا لذكر اولاد الاولاد أيضا اذ القام يقتضيه والله أعلم (متفق  
 عليه) ورواه الترمذی ★ (وعن سعد بن أبي وقاص قال ما سمعت النبی صلی الله علیه وسلم یقول  
 لاحد یمشی على وجه الارض) صفة مؤكدة لاحد كما فی قوله تعالى وما من دابة فی الارض  
 لیزید تصمیم والاحاطة اه وفيه نظر لا يخفى اذ الحديث ليس من قبیل الآية فان الدابة ما تدب  
 على الارض فتكون الارض داخلة فی مفهوم الدابة فذكرها يفيد التأكيد ونظيره رأيتہ بعینی  
 وسمعتہ باذنی بخلاف لفظ أحد فانه يفيد معنى العموم القابل للتقييد فتقوله یمشی على وجه الارض  
 صفة احترازية ممن كان قبله من العشرة لكانه قال لاحد هو حی الآن على وجه الارض (انه من  
 أهل الجنة الا لعبد الله بن سلام) وقال ميرك يحتمل ان قوله على وجه الارض صفة مخصصة  
 لاهل الجنة لكن یرد عليه انه حين التكلم حی اه وقال النووی ليس هذا بخلاف لقوله صلی الله  
 علیه وسلم أبویک فی الجنة وعمر فی الجنة الى آخر العشرة وغيرهم من البشرين بالجنة فان  
 سعدا قال ما سمعت ونفى سماعه ذلك لا يدل على نفی البشارة للنبي و اذا اجتمع النفي والايجاب  
 فالإيجاب مقدم عليه اه ويؤيد ما قدمناه ما ذكره الحافظ المسقاني بان الحديث استشكل بانه  
 صلی الله علیه وسلم قال لجماعة انهم من أهل الجنة غير عبد الله بن سلام ويعد ان لا يطلع سعد  
 على ذلك أو ينفي سماع ذلك عن نفسه كراهة تزكية نفسه فالظاهر ان ذلك بعد موت  
 البشرين لان عبد الله بن سلام عاش بعدهم ولم يتأخر بعده من العشرة غير سعد وسعيد

متفق عليه \* و عن قيس بن عباد قال كنت جالسا في مسجد المدينة فدخل رجل على وجهه أثر الخشوع فقالوا هذا رجل من أهل الجنة فبصلي ركعتين تجوز فيهما ثم خرج و تبعته فقلت انك حين دخلت المسجد قالوا هذا رجل من أهل الجنة قال والله ما ينبغي لاحد أن يقول ما لا يعلم فسادك لم ذاك رأيت رؤيا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فتصبتها عليه و رأيت كافي في روضة ذكر من سمعها و خضرتها وسطها عود من حديد أسفله في الأرض و أعلاه في السماء أعلاه عروة قليل لي أرقه فقلت لا أستطيع فأتاني منصف

و يؤخذ ذلك من قوله يمشى على وجه الأرض و وقع عند الدارقطي ما سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لحى يمشى انه من أهل الجنة اهـ و لا ينبغي ما فيه من الغموض على حصول المدعى اللهم الا ان يقال ان سعدا لم يذكر نفسه بناء على ان تبشيره بلغه من غيره و هذا سمعه بنفسه كما يشير اليه صدر الحديث لكن يبقى الكلام في وجود سعيد حيا و يمكن دفعه به أيضا و يمكن ان يراد بقوله يمشى انه وقع بشارته صلى الله عليه وسلم لعبد الله حين كان يمشى على وجه الأرض بمعنى انه يسير بخلاف بشارات غيره و به يزول الاشكال و الله أعلم بالاحوال (متفق عليه) و رواه النسائي \* (وعن قيس بن عباد) بضم عين و قفيف موحدة بصرى من الطبقة الاولى من تابعي البصرة روى عن جماعة من الصحابة (قال كنت جالسا في مسجد المدينة فدخل رجل على وجهه أثر الخشوع) أى السكون و الوار و الحضور (فقالوا) أى بعض الحاضرين (هذا رجل من أهل الجنة فبصلي ركعتين) أى تحية المسجد أو غيرها (تجوز) بتشديد الواو أى اختصر (فيهما) على ما لا بد منه و خففهما في النهاية فالتجوز في صلاتي أى أخفها و أقلها (ثم خرج و تبعته فقلت) أى له (انك حين دخلت المسجد قالوا هذا رجل من أهل الجنة) قال و الله ما ينبغي لاحد أن يقول ما لا يعلم (قال النووي هذا انكار من عبد الله بن سلام عليهم حيث قطعوا له بالجنة فيحتل ان هؤلاء بلغهم خبر سعد ابن أبي وقاص ان ابن سلام من أهل الجنة و لم يسمع هو ذلك و يحتل انه كره الثناء عليه بذلك تواضعا و إثارا للخمول و كراهة للشهرة قال الطيبي فعلى هذا الإشارة بقوله (فسادك لم ذاك) و هو بلام الى انكاره اياهم يعنى انى أحدثك سبب انكارى عليهم و هو هذا (انى رأيت رؤيا) الخ و هذا لا يدل على النص بقطع النبي صلى الله عليه وسلم على انى من أهل الجنة كما نص على غيرى و يمكن ان تكون الإشارة بذلك الى قولهم هذا رجل من أهل الجنة يعنى لا ينبغي لاحد من أدرك النبي صلى الله عليه وسلم و صحبه ان يقول بما لا يعلم فانهم علموا ذلك و قالوا و أنا أيضا أقول رأيت رؤيا (على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى في زمانه (فتصبتها عليه و رأيت) بيان لما قبله (كافى في روضة ذكر) أى عبد الله بن سلام (من سمعها) بفتح أوليها (و خضرتها وسطها) بالنصب على انه ظرف وقع خبرا مقدا لمبتدأ مؤخر هو قوله (عود من حديد أسفله) أى أسفل العمود (في الأرض و أعلاه في السماء) و الجملتان صفتان لعمود (في أعلاه) أى العمود (عروة) بضم العين أى حلقة في القاموس العروة من الدلو و الكوز القبض فاستعيرت لما يوثق و يعول عليه (قليل لي أرقه) بفتح القاف و سكون الهاء للسكت و في نسخة بضم الهاء على انه ضمير في القاموس رقى كرشى سعد و قال ابن الملك من رقى يرقى اذا سعد و الهاء للسكت و يجوز ان يعود الى العمود (فقلت لا أستطيع) أى الرق و الصمود (فأتاني منصف) بكسر الهم و فتح الصاد ذكره النووي و عليه النسخ الممتدة و قال القاضي عياض و يقال بفتح الميم

رفع ثيابه من خلتي فرقيت حتى كنت في أعلاه فأخذت بالعروة فقبلت استمسكت فاستيقظت و أنها لفي يدي فقصصتها على النبي صلى الله عليه وسلم فقال تلك الروضة الاسلام و ذلك العمود عود الاسلام و تلك العروة العروة الوثقى فانت على الاسلام حتى تموت و ذلك الرجل عبد الله ابن سلام متفق عليه \* و عن أنس قال كان ثابت بن قيس بن شماس خطيب الاعمار فلما نزلت يا أيها الذين آمنوا لا تزفوا أصواتكم فوق صوت النبي إلى آخر الآية جلس ثابت في بيته واحتبس عن النبي صلى الله عليه وسلم فسأل النبي صلى الله عليه وسلم سعد بن معاذ فقال ما شأن ثابت أيشتكى فاتاه سعد فذكر له قول رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ثابت أنزلت هذه الآية و لقد علمتم أني من أرفعكم صوتا على رسول الله صلى الله عليه وسلم فانا من أهل النار فذكر ذلك

و هو الخادم من نصف نفاذة إذا خدم و في شرح مسلم قالوا هو الوصف الصغير المدرك للخدمة (فرغ) أي المنصف (ثيابه من خلتي فرقيت) بكسر القاف و قال ميرك و حتى يفتحها أقول و فيه نظر إذ روي يرق كرمي يرعى من الرقية و لاسمى لها ههنا بل المراد فصعدت (حتى كنت في أعلاه) أي أعلى العمود و في نسخة في أعلاها أي أعلى العروة (فأخذت) و في نسخة أخذت (بالعروة فقبل) أي لى (استمسكت) أي بالغ في المسك بمعنى الأخذ (فاستيقظت و أنها لفي يدي) أي إن الاستيقاظ كان حال الأخذ من غير فاصل فلم يرد أنها بقيت في يده حال يقظته و لو حمل على ظاهره ما استنعى في قدرة الله تعالى لكن يظهر خلافه و يحتمل أن يريد أن أثرها بقي في يدي بعد الاستيقاظ كان يصيح فيرى يده مقبوضة (فقصصتها على النبي صلى الله عليه وسلم فقال تلك الروضة الاسلام و ذلك العمود عود الاسلام و تلك العروة) مبتدأ خبره قوله (الوثقى) و في نسخة صحبة العروة الوثقى قال الطيبي الوثقى من الحبل الوثيق المحكم المأمون لقطعها (فانت على الاسلام حتى تموت) اه كلامه صلى الله عليه وسلم فقال قيس (و ذلك الرجل عبد الله بن سلام) و لا يبعد أن يكون من قول عبد الله بن سلام بأن يخبر عن نفسه (متفق عليه) \* و عن أنس قال كان ثابت بن قيس بن شماس يشهد يوم البيم (خطيب الانصار) أي فيصيحهم أي في النثر كما يقال الشاعر في النظم قال المؤلف خزرجي شهد له النبي صلى الله عليه وسلم و كان خطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم و خطيب الانصار و استشهد يوم البعثة مع مسيلة الكذاب سنة اثني عشرة و روى عنه أنس بن مالك و غيره (فلما نزلت يا أيها الذين آمنوا لا تزفوا أصواتكم فوق صوت النبي إلى آخر الآية) و هو قوله و لا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم و أنتم لاتشعرون (جلس ثابت في بيته و احتبس) أي نفسه (عن النبي صلى الله عليه وسلم فسأل النبي صلى الله عليه وسلم سعد بن معاذ) استشكل بأن الآية المذكورة نزلت سنة تسع و سعد ابن معاذ مات قبل ذلك سنة خمس و أوجب بأن ما نزل في قصة ثابت مجرد رفع الصوت لا أول السورة و هو لا تقدموا بين يدي الله (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم لسعد حيث كان رئيسهم (ما شأن ثابت) أي حيث انه غير ثابت مغنا (أيشتكى) أي مرضا أو جمعا فكانه تحير في الجواب و لم يعرف طريق الصواب (فاتاه) أي ثابتا سعد (فذكر) أي سعد (له) أي لثابت (قول رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي في تفقده (فقال ثابت أنزلت هذه الآية) أي المتقدمة (و لقد علمتم أني من أرفعكم صوتا على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بحسب الجيلة (فانا من أهل النار) و لم يعرف أن المراد به رفع صوت يكون اختياريا يقتضي قلة الادب (فذكر ذلك) أي تعليل ثابت

سعد للنبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل هو من أهل الجنة رواه مسلم  
 \* وعن أبي هريرة قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ نزلت سورة الجمعة فلما نزلت  
 وآخريين منهم لما يلقوا بهم قالوا من هؤلاء يا رسول الله قال وفيما سلمان الفارسي قال فوضع  
 النبي صلى الله عليه وسلم يده على سلمان ثم قال لو كان الايمان عند الثريا لئاله رجال من هؤلاء.  
 متفق عليه \* وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم حبيب عبيدك هذا يعني أبا هريرة  
 وأمه الى عبادك المؤمنين و حبيب اليهما المؤمنين

(سعد للنبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل هو من أهل الجنة) أي حيث بالغ  
 في الادب حتى لم يميز رفع الصوت الجبلي أيضا و وقع مصداق ذلك انه قتل بالامامة شهيدا و قد  
 قتل الكوراني عن أنس لما كان يوم قتال مسيلة الكذاب فخط و لبس الكفن فقاتل حتى قتل  
 في كفته (رواه مسلم) و النسائي \* (و عن أبي هريرة رضى الله عنه قال كنا جلوسا ) أي جالسين  
 ( عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ نزلت سورة الجمعة ) بضم الجيم و الميم و يسكن ( فلما نزلت  
 وآخريين منهم لما يلقوا بهم ) قال الطيبي هذا على أن يكون آخرين عطفًا على الاميين يعني انه  
 تعالى بعثه في الاميين الذين على عهده و في آخرين من الاميين لم يلقوا بهم بعد و سيلحقون بهم  
 و هم بعد الصحابة رضى الله عنهم ( قالوا من هؤلاء ) أي و آخرين منهم ( يا رسول الله قال ) أي  
 أبو هريرة ( و فيما سلمان الفارسي ) بكسر الراء و يسكن ( قال ) أي أبو هريرة ( فوضع النبي صلى الله  
 عليه وسلم يده على سلمان ) أي على كفته ( ثم قال لو كان الايمان عند الثريا لئاله رجال من  
 هؤلاء ) قال الطيبي جمع اسم الاشارة و المشار اليه سلمان وحده ارادة الجنس و يحتمل أن يراد  
 بهم العجم كلهم لوقوعه مقابلًا للاميين و هم العرب و ان يراد به أهل فارس و لو ههنا بمعنى  
 ان لمجرد الفرض و التقدير على سبيل المبالغة قال المؤلف سلمان الفارسي يكنى أبا عبد الله مولى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان أصله من فارس من رامهرمز و يقال بل كان أصله من أصفهان  
 من قرية يقال لها حي سافر يطلب الدين فدان أولا بدين النصرانية وقرأ الكتب و صبر في ذلك  
 على مشقات متتالية فاخذة قوم من العرب فباعوه من اليهود ثم انه كوتب فاعانه رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم في كتابته و يقال انه تداوله بضعة عشر سيدًا حتى أفضى الى النبي صلى الله عليه وسلم  
 و أسلم لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة و قال سلمان منا أهل البيت و هو أحد الذين  
 اشتاقت اليهم الجنة و كان من المعمرين قيل عاش مائتين و خمسين سنة و قيل ثلاثمائة و خمسين  
 سنة و الاول أصح و كان يأكل من عمل يده و يتصدق ببطائه و مناقبه كثيرة و فضائله غزيرة  
 و أنشئ عليه النبي صلى الله عليه وسلم و منحه في كثير من الاحاديث و مات بالمدائن سنة خمس  
 و ثلاثين روى عنه أنس و أبو هريرة و غيرها ( متفق عليه ) و في الجامع لو كان الايمان عند  
 الثريا لتناوله رجال من فارس رواه الشيخان و الترمذي عن أبي هريرة و رواه أبو نعيم في الحلية  
 عن أبي هريرة أيضا و لفظه لو كان العلم معقلا بالثريا لتناوله قوم من أبناء فارس \* (وعنه) أي  
 عن أبي هريرة ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم حبيب عبيدك ) بالتصغير للشفقة ( هذا ) أي  
 المشار اليه ( يعني أبا هريرة ) تفسير منه أو من غيره مدرج فيه معترضة ( و أمه ) عطف على عبيدك  
 ( الى عبادك المؤمنين ) متعلق بحبيب ( و حبيب اليهم ) و في نسخة اليهما ( المؤمنين ) قال ميرك  
 كذا وقع بضمير الجمع في أصل سماعنا من الشكاة و هو الدواقي لامل السماع من صحيح مسلم

رواه مسلم \* و عن عائذ بن عمرو ان ابا سفيان أتى على سلمان وصهيب و بلال في نفر فقالوا ما أخذت سيف الله من عنق عدو الله ماخذها فقال أبو بكر أتقولون هذا لشيخ قريش و سيدهم فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال يا أبا بكر لملك أغضبتهم لئن كنت أغضبتهم لقد أغضبت ربك فأتاهم فقال يا اخوتاه أغضبتكم قالوا لا يغفر الله لك يا أخى

و أكثر النسخ الحاضرة منه و توجيهه باعتبار ان أقل الجمع اثنان أو باعتبار أهلها و أولادها و المنتسبين اليها ليكون أشمل و الله أعلم اه و يمكن أن يقال نزلا منزلة الجماعة تعظيما لهما كما ينزل الواحد أيضا منزلة جمع ( رواه مسلم \* و عن عائذ بن عمرو ) بالواو و هو اسم فاعل من العوذ بمعنى اللوذ قال المؤلف هو مدني من أصحاب الشجرة سكن البصرة و حديثه في البصريين روى عنه جماعة ( ان ابا سفيان ) أي ابن حرب ( أتى ) أي مر ( على سلمان وصهيب ) بالتصغير ( و بلال في نفر ) أي و على بلال مع جمع قال النووي هذا الاثنان كان لابي سفيان و هو كافر في الهدنة بعد صلح الحديبية ( فقالوا ) أي سلمان و أمجابه ( ما أخذت سيف الله من عنق عدو الله ) يعنون ابا سفيان ( ماخذها ) يفتح الخاء المعجمة أي حقها و في نسخة صحيحة و هي أصل السيد ماخذها بهمة مدودة و كسر خاء على انه جمع روعي فيه مقابلة الجمع لسيف قال الطيبي ما نافية و أما ماخذها قليل مفعول به و قيل مفعول فيه و يجوز أن يكون مجدرا و الكلام اخبار فيه معنى الاستفهام المتضمن للاستبطاء يعني لم تستوف السيف حقها من حقه و استعار الاخذ للسيف تشبيها له بمن له حق على صاحبه و هو يلزمه و يطالبه و الغريم يتمتع عن ابقاء حقه و يماطله ( فقال أبو بكر ) أي لهم ( أتقولون هذا لشيخ قريش ) أي لكبيرهم ( و سيدهم ) أي رئيسهم ( فأتى ) أي أبو بكر ( النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره ) أي يخبرهم و خبره ( فقال يا أبا بكر لملك أغضبتهم ) لعل ههنا للاشفاق نحو قوله تعالى لملكك باع نفسك و قوله صلى الله عليه وسلم لعل لا أعيش بعد عامي هذا ( لئن كنت أغضبتهم ) حيث انهم مؤمنون محبون محبوبيون لله تعالى ( لقد أغضبت ربك ) أي حيث راعيت جانب الكافر بره ( فأتاهم ) أي أبو بكر ( فقال يا اخوتاه ) بالهاء الساكنة ( أغضبتكم ) أي فاعفوا عني و الاظهر ان الاستفهام مقدر أي أغضبتكم ( قالوا لا ) أي لا حرج عليك أو لا غضب لنا بالنسبة اليك ( يغفر الله لك ) جملة دعائية قال الطيبي يجب أن يوقف على لا و لو زادوا واوا كما في جواب اليزيدي عن سؤال المؤمن لا وجماني الله فذاك لجنن موقعه وقوله ( يا أخى ) الظاهر أن يقال يا أخانا ولعله حكاية قول كل واحد واحد قال النووي ضبطه بضم الهمة على التصغير و هو تصغير تهيب و في بعض النسخ بفتحها اه و في نسخة السيد جمال الدين و كثير من الاصول المعتمدة بالتصغير وفتح الياء و في بعض النسخ يكسرها و قد قرئ بهما في يا بني و في نسخة يفتح الهمة و يكون الياء و يجوز فتحها هذا و قال المؤلف صهيب بن سنان مولى عبد الله بن جعدان التيمي يكنى أبا يحيى كانت منازلهم بأرض الموصل فيما بين دجلة و الفرات فاغارت الروم على تلك الناحية فسبته و هو غلام صثير فنشأ بالروم فأتاه منهم كلب ثم قدمت به مكة فاشترى عبد الله بن جعدان فاعته فاقام معه الى ان هلك و يقال انه لما كبر في الروم و عقل هرب منهم و قدم مكة فحالف عبد الله بن جعدان و أسلم قديما بمكة يقال انه أسلم و عمار بن ياسر في يوم واحد و رسول الله صلى الله عليه وسلم بدار الارقم بعد بضعة و ثلاثين رجلا و كان من المستضعفين المعذنين في الله بمكة ثم هاجر

رواه مسلم ★ وعن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال آية الايمان حب الانصار و آية النفاق بغض الانصار متفق عليه ★ وعن البراء قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الانصار لا يهيمهم الا مؤمن ولا يهضمهم الا منافق فمن احبهم احبه الله ومن ابغضهم ابغضه الله متفق عليه ★ وعن أنس قال ان ناسا من الانصار قالوا حين افاء الله على رسوله من اموال هوازن ما افاء فطلق يعطى رجالا من قريش المائة من الابل فقالوا يغفر الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى قريشا ويدعنا و سيوفنا تقطر من دماهم

الى المدينة وفيه نزل ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله روى عنه جماعة مات سنة ثمانين بالمدينة و هو ابن تسعين سنة و دفن بالبقيع و أما أبو سفيان فتأق تربطته في منقبته (رواه مسلم ★ وعن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال آية الايمان) أى علامة كماله (حب الانصار) قال ابن التين المراد حب جميعهم لان ذلك انما يكون للدين فمن ابغض بعضهم لمعنى يسوغ البغض به فليس داخلا في ذلك و هو تقرير حسن ( و آية النفاق بغض الانصار) وضع الظاهر موضع الضمير اهتماما بشأنهم و اشتعارا بالعلّة في حبهم و بغضهم و هو جمع ناصر أو نصير و اللام للعمد و المراد انصار رسول الله صلى الله عليه وسلم من الاوس و الخزرج و كانوا يعرفون قبل الاسلام بابناء قبيلة و هي الام التي تجتمع القبيلتين قسماهم النبي صلى الله عليه وسلم الانصار فصار علما لهم و نزل القرآن بمدحهم و قد أطلق على اولادهم و حلفائهم و مواليتهم و انما فازوا بهذه المنبة لاجل ايوائهم النبي صلى الله عليه وسلم نصرته حيث تبوأوا الدار و الايمان و جعلوه مستقرا و متوطنا لهم لتمكينهم منه و استقامتهم عليه كما جعلوا المدينة كذلك فكان ذلك موجبا لمعاداة العرب و العجم فانضى ذلك الى الحسد و هو يجر الى البغض فلذا جاء الترهيب عن بغضهم و الترغيب في حبهم فمن احبهم فذلك من كمال ايمانه و من ابغضهم فذلك من علامة نفاقه و نقصان ايمانه (متفق عليه) و رواه أحمد و النسائي و كذا ابن ماجه عنه لكن لفظه حب الانصار آية الايمان و بغض الانصار آية النفاق ★ (و عن البراء) أى ابن عازب ( قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الانصار لا يهيمهم الا مؤمن ) أى كامل ( و لا يهضمهم الا منافق ) أى حقيق أو مجازي و هو الفاسق الشبيه بالمنافق ( فمن احبهم ) أى لله ( احبه الله و من ابغضهم ) أى بغير سبب شرعى بالنسبة الى بعض افرادهم ( ابغضه الله متفق عليه ★ وعن أنس قال ان ناسا ) أى جمعا ( من الانصار قالوا حين افاء الله على رسوله ) أى اعطاء نيا أى غنيمة ( من اموال هوازن ) و هي قبيلة شهيرة ( ما افاء ) أى شيئا افاءه عليه ( فطلق ) أى فاخذ و شرع رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو بالجعرانة حين مرجعه من الطائف ( يعطى رجالا من قريش المائة من الابل ) و من جملتهم أبو سفيان و ولد معاوية و كان اعطاه تألفا لهم بالاسلام و لذا كان يعطى الصادقين من المهاجرين و الانصار أقل من المائة ( فقالوا ) أى ناس من الانصار زعما منهم انه صلى الله عليه وسلم يراعى بعض قومه من قريش يغفر الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى قريشا ) أى شيئا كثيرا ( و يدعنا ) أى يتركنا في اعطاء الكثير ( و سيوفنا تقطر ) بضم الطاء أى و الحال ان سيوفنا نحن معاشر الانصار تنقط ( من دماهم ) أى من دماء كفار قريش بمحاربتنا اياهم حتى يسلموا قال الطيبي قولهم يغفر الله توطئة و تهديد لما يرد بعده من العتاب كقوله تعالى عفا الله عنك لم اذنت لهم و قولهم و سيوفنا تقطر من دماهم من باب قول

فحدث لرسول الله صلى الله عليه وسلم بمقاتلتهم فارسل الى الانصار فجمعهم في قبة من آدم ولم يدع معهم أحدا غيرهم فلما اجتمعوا جاءهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما حديث بلغني عنكم فقال فقهاهم أما ذوو رأينا يا رسول الله فلم يقولوا شيئا وأما أنا ما منا حديثا أسألتهم قالوا يغفر الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى قريشا ويدع الانصار وسيوفنا تقطر من دمائهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني أعطى رجلا حديثي عهد بكفر أتألفهم أما ترضون أن يذهب الناس بالأموال وترجعون الى رحالكم برسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا بلى يا رسول الله قد رضينا متفق عليه ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار

العرب عرضت الناقة على الحوض اه ولا يبعد ان يكون التقدير وسيوفنا باعتبار ما عليها تقطر من دمائهم وهو اشعار بقرب قتلهم كفار قريش وإيمانهم الى انهم أولى بزيادة البر فالجملة حال مبررة لجملة الاشكال (فحدث) بضم حاء وتشديد دال مكسورة أى فعلى (لرسول الله صلى الله عليه وسلم بمقاتلتهم) أى يقول ذلك البعض من الانصار (فارسل) أى الرسول رسولا (الى الانصار فجمعهم) أى الرسول أو امر يجمعهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (في قبة) أى خيمة (من آدم) بفتح حين أى جلد (ولم يدع) بسكون الدال وضم العين أى لم يطالب وفي نسخة يفتح الدال وسكون العين أى لم يترك معهم (أحدا غيرهم) فلما اجتمعوا جاءهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما حديث (أى أى شئ خير عظيم) (بلغني عنكم فقال فقهاؤهم) أى علماؤهم أو علاؤهم (أما ذوو رأينا) أى أصحاب عقولنا وفهومنا (يا رسول الله فلم يقولوا شيئا) أى من هذا الباب (وأما أنا ما) بضم الهاء لغة في ناس أى جماعة (منا حديثا) أى جديدة (أسألتهم) جمع السن بمعنى العر والرد منهم الشبان (قالوا يغفر الله لرسول الله صلى الله عليه وسلم يعطى قريشا ويدع الانصار) أى يتركهم (وسيوفنا تقطر من دمائهم) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني أعطى أى من هذا المال (رجالا حديثي عهد بكفر أتألفهم) أى أطلب الفقه بالاسلام باعطاء المال لكونهم من قريش أو لغرض آخر من الاحوال (أما ترضون أن يذهب الناس) أى غيركم من المتألفة قلوبهم (بالأموال) وترجعون الى رحالكم (بكسر الراء أى منازلكم في المدينة) (برسول الله) وفي نسخة صلى الله عليه وسلم (قالوا بلى يا رسول الله قد رضينا) فيه تأكيد لما فهم من بلى وما أحسن من قال من أرباب الذوق والحال

رضينا قسمة الجبار فينا ★ لنا علم وللإعداد مال

فان المال يغني عن قريب ★ وان العلم يبقى لا يزال

(متفق عليه ★) وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار في شرح السنة ليس المراد منه الانتقال عن النسب الولادى لانه حرام مع ان نسبه صلى الله عليه وسلم أفضل الانساب وأكرمها وانما أراد به النسب البلادى ومعناه لولا الهجرة من الدين ونسبها دينية لايسعى تركها لانها عبادة كنت مأمورا بها لانتسبت الى داركم ولانتقلت عن هذا الاسم اليكم وقيل أراد صلى الله عليه وسلم بهذا الكلام اكرام الانصار والتعريف بان لارتبة بعد الهجرة أعلى من النصرة وبيان انهم بلغوا من الكرامة مبلغا لولا انه صلى الله عليه وسلم من المهاجرين الى المدينة لعد نفسه من الانصار لكرامتهم عند الله تعالى وتخليصه لولا فضلى على الانصار بسبب الهجرة لكنت واحدا منهم وهذا تواضع منه



ولو سلك الناس واديا و سلكت الانصار واديا أو شعبا لسلكت وادى الانصار و شعبها الانصار  
شعار و الناس دثار انكم سترون بعدى أثره فاصبروا حتى تلقوني على الحوض رواه البخارى  
✽ و عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح قال من دخل دار أبي سفيان فهو آمن  
و من أتى السلاح فهو آمن فقالت الانصار أما الرجل

صلى الله عليه وسلم وحث للناس على اكرامهم واحترامهم لكن لا يلبثون درجة المهاجرين السابقين  
الذين أخرجوا من ديارهم وقطعوا عن أقاربهم وأحبابهم وحرّموا أوطانهم وأموالهم وهم  
رضى الله عنهم ما نالوا ذلك بألة (٩) لأجل رضا الله ورسوله وإعلاء لدين الله وسنة رسوله و الانصار  
و ان اتصفوا بصفة النصرة و الايثار و العجة و الايوا و لكنهم مقيمون في مواطنهم ساكنون  
مع أقاربهم وأحبابهم وحسبك شاهدا في فضل المهاجرين قوله هذا لأن فيه إشارة الى جلالة  
رتبة الهجرة فلا يتركها نبي مهاجرى لانصارى ( و لو سلك الناس واديا ) أى طريقا حسيا  
أو معنويا ( و سلكت الانصار واديا ) أى سبيلا آخر ( أو شعبا ) بكسر فسكون شك من الراوى  
اذ ما لهما واحد ( لسلكت وادى الانصار أو شعبا ) أى شعب جماعة الانصار و تركت سلوك  
وادى سائر الناس قال الخطابي أراد ان أرض الحجاز كثيرة الاودية و الشباب فاذا ضاق الطريق  
عن الجميع فسلك رئيس شعبا تبعه قومه حتى يفضوا الى الجادة و فيه وجه آخر و هو انه أراد  
بالوادى الرأى و المذهب كما يقال فلان في واد و أنا في واد قيل أراد صلى الله عليه وسلم بذلك  
حسن موافقته اياهم و ترجيحهم في ذلك على غيرهم لما شاهد منهم حسن الوفاء بالعهد و حسن  
الجوار و ما أراد بذلك وجوب متابعتهم اياهم فان متابعتهم حق على كل مؤمن لانه صلى الله عليه  
وسلم هو المتبوع المطاع لا التابع المطيع ( الانصار شعار ) بكسر أوله و يفتح و هو الثوب الذى  
يلى شعر البدن ( و الناس دثار ) بكسر الدال و هو الثوب الذى فوق الشعار شبه الانصار بالشعار  
لرأسه صلباتهم و خلوص مودتهم و المعنى انهم أقرب الناس الى مرتبة و أولاهم منى منزلة  
( انكم ) الثقات اليهم متضمن للترحم عليهم ( سترون بعدى أثره ) بفتح تين و بضم فسكون أى  
استنثارا يستأثر عليكم أمراؤكم بأمور الدنيا من المنافع و النى و نحوهما و يفضل عليكم غيره  
نفسه أو من هو أدناكم ( فاصبروا ) أى على ذلك الاستنثار ( حتى تلقوني على الحوض ) أى حينئذ  
يحصل جبر خاطركم المتعطف الى لقائى يسقيكم شربة لا تظمئون بعدها أبدا ( رواه البخارى ✽ و عنه )  
أى عن أبي هريرة ( قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح ) أى فتح مكة ( قال من  
دخل دار أبي سفيان فهو آمن ) أى ذو أمن و الامن ضد الخوف و قيل أى مأمون قال الطيبى انما  
قال النبي صلى الله عليه وسلم ذلك حين أسلم أبو سفيان و قال العباس لرسول الله صلى الله عليه وسلم  
هذا رجل يحب الفخر فاجعل له شيئا قال نعم من دخل دار أبي سفيان فهو آمن قال المؤلف هو  
أبوسفيان بن صخر بن حرب الاموى القرشى والد معاوية ولد قبل الفيل بعشر سنين و كان من  
أشراف قريش في الجاهلية و كان انتهى اليه راية الرؤساء في قريش أسلم يوم فتح مكة و كان من  
المؤلفة قلوبهم و شهد حنيناً و أعطاه النبي صلى الله عليه وسلم مائة بعير و أربعين أوقية فممن أعطاه  
من المؤلفة قلوبهم و فقتت عينه يوم الطائف فلم يزل أعور الى يوم اليرموك فاصاب عينه الاخرى  
حجر فعصيت و روى عنه عبد الله بن عباس مات سنة أربع و ثلاثين بالمدينة و دفن بالقيح ( و من  
أتى السلاح ) أى آلة الحرب ( فهو آمن فقالت الانصار ) أى بعضهم ( أما الرجل ) أى النبي صلى الله عليه وسلم

فقد أخذته رافة بعشيرته و رغبة في قرينته و نزل الوحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قلتهم أما الرجل فقد أخذته رافة بعشيرته و رغبة في قرينته كلا انى عبد الله و رسوله هاجرت الى الله و اليكم المحيا محياكم و الممات مماتكم قالوا و الله ما قلنا الا ضنا بالله و رسوله قال فان الله و رسوله يصدقانكم و يعذرانكم رواه مسلم \* و عن انس أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى صبيانا و نساء مقبلين من عرش فقام النبي صلى الله عليه وسلم فقال اللهم أنتم من أحب الناس الى اللهم أنتم من أحب الناس الى يعنى الانصار متفق عليه \* و عنه قال مر أبو بكر و العباس بمجلس من مجالس الانصار و هم

(فقد أخذته رافة) أى شدة رحمة (بعشيرته) أى قبيلته (و رغبة) أى محبة (في قرينته) أى في أهل بلدته أو بالسكون في قرينته (و نزل الوحى على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى بما قالوا (قال قلتهم أما الرجل أخذته) و في نسخة صحيحة فقد أخذته (رافة بعشيرته و رغبة في قرينته كلا) ردع أى ليس الامر كما توهمتم من اقامتي بمكة لان هجرتي الى المدينة كانت خالصة لله كما بينه بقوله (انى عبد الله و رسوله) أى كوني على هذه الصفة يقتضى ان لا أعود الى دار تركتها لله. و ان لا أؤبغ في بلدة هاجرت منها الى الله (هاجرت الى الله) أى الى ثوابه أو مأموره (و اليكم) أى و الى دياركم لتليكم الى و الى المهاجرين اليكم كما قال تعالى و الذين تبولوا الدار و الايمان من قبلهم يهيمون من هاجر اليهم و خلاصته ان القصد في الهجرة كان الى الله و ان المهاجر كان من دار قومي الى داركم (المحيا) أى محياي (محياكم و الممات) أى مماتي (معاتكم) و المعنى ما حييت أحيى في بلادكم كما تحيون فيه و اذا توفيت توفيت في بلادكم كما تتوفون لا أفارقتكم حيا و لاميتا (قالوا) أى الانصار (و الله ما قلنا) أى ما قلنا (الا ضنا) بكسر الضاد المعجمة و تشديد النون أى شعا و بخلا (بالله و رسوله) أى من شرف الجوار و الصحة و اسم الله للتحسين و التزيين و قال الطيبي يريدون ما قلنا ذلك الاضنة بما آتانا الله من كرامته خشية أن يفوتنا فينالها غيرنا و شعا برسوله صلى الله عليه وسلم أن ينتقل من بلدتنا الى بلدته انتهى و توضيحه انهم عنوا ان الادمى محبوب على حب الاقارب و الاوطان فخشينا أن تميل عنا اليهم فحركناك بهذا الكلام و جرفناك ليتبين لنا المرام فلا يرد انهم كيف قالوا ذلك من قوله تعالى لا تفعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا على ما أورده الطيبي رحمه الله (قال فان الله و رسوله يصدقانكم) أى في اخباركم عن اخباركم (و يعذرانكم) بفتح أوله و يضم أى يقبلان ما ذكرت من اعتذاركم فيما قلتم من دعوى الضنة و فيه دلالة على جواز البخل بالعلماء و الصلحاء و عدم الرضا بمعارفتهم (رواه مسلم) \* و عن انس أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى صبيانا و نساء مقبلين أى راجعين (من عرس) و هو بضم العين طعام الوليمة ذكره ابن الملك و الاظهر ما في القاموس العرس الاقامة في الفرح و يضم و بالضم و بضمين طعام الوليمة و الوليمة طعام العرس أو كل طعام صنع لدعوة و غيرها (قام النبي صلى الله عليه وسلم) أى عن طريقهم أو الى لقيهم (فقال اللهم أنتم) فيه التفات و التقدير اللهم أنت تعلم صدق فيما أقول في حق الانصار ثم خاطبهم بقوله أنتم (من أحب الناس الى اللهم أنتم من أحب الناس الى) كرهه للتأكيد و في الخطاب التفات و تغليب للصبيان على النساء أو للتأنيث على الحاضرين و يؤيده قول الراوى (يعنى الانصار) أى يريد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله أنتم طائفة الانصار (متفق عليه) \* و عنه

يكون فقالوا ما يبيكم فقالوا ذكرنا مجلس النبي صلى الله عليه وسلم منا فدخل أحدهما على النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره بذلك فخرج النبي صلى الله عليه وسلم وقد عصب على رأسه حاشية برد فصعد المنبر ولم يصعد بعد ذلك اليوم فحمد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال أوصيكم بالانصار فانهم كرشى وعيبي وقد قضوا الذي عليهم وبقى البذى لهم فاقبلوا من محبتهم وتجاوزوا عن مسيئتهم رواء البخارى \* وعن ابن عباس قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه الذى مات فيه حتى جلس على المنبر فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد فإن الناس يكثرون ويقل الانصار

أى عن أنس (قال مر أبوبكر) أى الصديق (و العباس بمجلس من مجالس الانصار و هم) أى و الحال ان أهل ذلك المجلس (يكون) أى في أيام مرضه صلى الله عليه وسلم (فقالا ما يبيكم فقالوا ذكرنا مجلس النبي صلى الله عليه وسلم) يعنون تخاف فوته ان قدر الله موته (فدخل أحدهما) روى انه العباس (على النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره بذلك) أى بما ذكر من بكائهم و سبب عنايتهم (فخرج النبي صلى الله عليه وسلم و قد عصب) بتشديد الصاد أى ربط وشد (على رأسه حاشية برد) أى على هيئة عصاية لدفع وجع رأسه من الشدة (فصعد) بكسر العين أى طلع (المنبر و لم يصعد بعد ذلك اليوم فحمد الله) أى شكره على ما أنعم (و أثنى عليه) أى بالوجه الاتم (ثم قال أوصيكم) أى أيها الناس أو المهاجرون (بالانصار) أى برعايتهم و حمايتهم (فانهم كرشى) بفتح فكسر و في نسخة بكسر فسكون أى بطاقي (وعيبي) بفتح المهملة و سكون ألمثناة بعدها موحدة أى و خاصتي كذا ذكره الزركشي و في القاموس الكرش بالكسر و ككثف لكل مجتر بمنزلة المعدة للانسان مؤنثة و عيال الرجل و صغار ولده و الجماعة و في النهاية أراد انهم بطانته و موضع سره و أمانته أو أراد الجماعة أى جماعتي و أصحابي و في المصباح أى انهم في المحبة و الرأفة بمنزلة الاولاد الصغار لان الانسان يجول على محبة ولده الصغير قال التوربشتي الكرش لكل مجتر بمنزلة المعدة للانسان و العرب تستعمل الكرش في كلامهم موضع البطن و البطن مستودع مكتوم السر و العيبة مستودع مكنون المتاع و الاول أمر باطن و الثاني أمر ظاهر فيحتمل انه ضرب المثل بهما أرادة اختصاهم به في أموره الظاهرة و الباطنة و في شرح السنة عيبي أى خاصتي و هو موضع سرى و العرب تكني عن القلب و الصدر بالعيبة لانها مستودع السرائر كما ان العياب مستودع الثياب (و قد قضوا) أى أدى الانصار (الذى عليهم) أى من الوفاء بما وقع لهم من المبايعة ليلة العقبة فانهم بايعوا على انهم ينصرون النبي صلى الله عليه وسلم و لهم الجنة نوفوا بذلك ذكره العسقلاني (و بقی الذى لهم) أى من الاجر و الثواب عند الله تعالى (فاقبلوا من محبتهم) أى ان اتوا يعذر فيما صدر عنهم (و تجاوزوا عن مسيئتهم) أى ان عجزوا عن عذر (رواه البخارى) \* و عن ابن عباس رضى الله عنهما قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه الذى مات فيه (أى من حجرته و استمر على مشيته حتى جلس على المنبر فحمد الله) أى على ما وجد من النعمة لديه (و أثنى عليه) أى بما ألهمه اليه (ثم قال أما بعد) أى بعد الحمد و الفناء (فان الناس) أى أهل الاسلام لانهم خلاصة الناس (يكثرون) بضم المظلة اخبار بالغيب (و يقل الانصار) بفتح الياء و كسر اللام و تشديد اللام قال التوربشتي لان الانصار هم الذين آووا رسول الله صلى الله عليه وسلم و نصره في حال الضعف و العسرة و هذا أمر قد انقضى زمانه لا يلحقهم اللاق و لا يدرك شأوهم السابق فكما مضى منهم واحد مضى من غير بدل

حتى يكونوا في الناس بمنزلة الملح في الطعام فمن ولي منكم شيئاً يضر فيه قوماً وينفع فيه آخرين فليقبل من محسنهم وليتجاوز عن مسيئهم رواء البخاري \* وعن زيد بن أرقم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر للانصار ولأبناء الانصار وبنو الانصار رواء مسلم \* وعن أبي أسيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير دور الانصار بنو النجار ثم بنو عبد الأشهل ثم بنو الحارث بن الخزرج ثم بنو ساعدة وفي كل دور الانصار خير متفق عليه \* وعن علي قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا والزبير والمقداد

فيكثر غيرهم ويقتلون ( حتى يكونوا في الناس بمنزلة الملح في الطعام ) أي من حيث ان الملح يوصف القلة سبب لكمال الطعام في الذقة. وهذه الجملة الاخيرة تؤيد ما قاله الطيبي وهذا المعنى أي التقليل قائم في حق المهاجرين الذين هاجروا من مكة الى المدينة ولعل الجمل على الحقيقة أظهر لان المهاجرين وأولادهم كثروا وتبسطوا في البلاد وانتشروا فيها وملكوها بخلاف الانصار انتهى وهذا أمر مشاهد في الاشراف والعلويين والعباسية وبنو خالد وأمثالهم ( فمن ولي منكم ) بفتح الواو وكسر لام. وفي نسخة بضم فتشديد أي من تولى منكم أيها المهاجرون مثلاً ( شيئاً ) يجوز أن يكون مفعولاً به وأن يكون في موضع مصدر أي قليلاً من الولاية وقوله ( يضر فيه قوماً ) أي مسيئين ( وينفع فيه آخرين ) أي محسنين صفة كاشفة ( فليقبل ) أي المتولى منكم ( من محسنهم ) أي احسانهم ( وليتجاوز عن مسيئهم ) أي اساءتهم ( رواء البخاري \* ) وعن زيد بن أرقم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر للانصار ولأبناء الانصار. وهم التابعون ( وأبناء الانصار ) وفي نسخة ولأبناء الانصار (؟) وهم الاتباع فدعا لاهل القرون الثلاثة التي هي خير القرون ولا يبعد ان يراد به ابتائهم ولو بوسائط الى يوم القيامة ( رواء مسلم \* ) وعن أبي أسيد ( بنو النجار ) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير دور الانصار ( أي أفضل قبائلهم ) بنو النجار ثم بنو عبد الأشهل ثم بنو الحارث بن الخزرج ثم بنو ساعدة وفي كل دور الانصار خير ( أي فضل بالنسبة الى غيرهم من أهل المدينة ) وهو تعميم بعد تخصيص قال العسقلاني الخير الاول بمعنى أفضل والثاني بمعنى الفضل يعني الخير حاصل في جميع الانصار وان تفاوتت مراتبهم وقال النووي خير دور الانصار خير قبائلهم وكانت كل قبيلة تسكن حلة فسمي تلك الحلة دار بني فلان ولهذا جاء في كثير من الروايات بنو فلان من غير ذكر الدار قالوا تقضيهم على قدر سيقهم في الاسلام ومآثرهم فيه وفي هذا دليل على جواز تفضيل القبائل والاشخاص من غير مجازفة ولاهوى ولا يكون هذا غيبة قال القاضي ان أراد بها ظاهرها فقله بنو النجار على حذف المضان واقامة المضان اليه مقامه ويكون خيريتها بسبب خيرية أهلها وما يوجد فيها من الطاعات والعبادات ( متفق عليه ) ورواه الترمذي والنسائي وفي الجامع خير ديار الانصار بنو النجار رواء الترمذي عن جابر وفي رواية للترمذي عنه خير ديار الانصار بنو عبد الأشهل \* ( وعن علي رضي الله عنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا ) كذا في جميع النسخ الحاضرة والظاهر اياي فكانه من باب استعارة المرفوع للمنصوب ( والزبير ) أي ابن العوام وقد سبق ذكره في العشرة ( والمقداد ) بكسر الهمزة وهو ابن عمرو الكندي وذلك ان أباه حالف كندة فنسب اليها واما منى بابن الاسود لانه كان حليفه اولانه كان في حجره وقيل

و في رواية و أبا مرثد بدل المقداد فقال انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فان بها ظلمينة معها كتاب  
فخذوه منها فانطلقنا تتعادي بنا خيلنا حتى أتينا الى الروضة فاذا نحن بالظلمينة فقلنا اخرجى الكتاب  
قالت ما معنى من كتاب فقلنا لتخرجن الكتاب أو لتلقين الثياب

بل كان عبداً فتيناه وكان سادساً في الاسلام روى عنه علي وطارق بن شهاب وغيرهما مات بالجرف على  
ثلاثة أميال من المدينة فحمل على رقاب الناس ودفن بالقيع سنة ثلاث و ثلاثين و هو ابن سبعين  
( و في رواية و أبا مرثد بدل المقداد ) يفتح الميم والمثناة وسكون راء بينهما قال المؤلف هو كنان  
ابن حصين و يقال ابن حصين الغنوي مشهور بكنيته شهد بدرًا هو و ابنه مرثد و هو من كبار  
الصحابة روى عن حمزة و عنه واثلة بن الأسقع و عبدالله بن عمر مات سنة اثنتي عشرة و قال  
السيد جمال الدين هو وابنه حليف حمزة بن عبد المطلب قال الواقدي و ابن اسحق أخى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بينه و بين عبادة بن الصامت قال محمد بن سعد شهد أبو مرثد بدرًا و أحدا  
و الخندق و المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مات بالمدينة في خلافة أبي بكر الصديق  
و هو ابن ست و ستين سنة ثم الحاصل من الجمع بين الروایتين انه صلى الله عليه وسلم بعث الاربعة  
الا ان المذكور في بعض الروايات المقداد و في بعضها أبو مرثد و توضيحه ما قاله الطيبي انه لم يرد  
بذلك ان المبدل متحى بل المراد انه ذكر في رواية هذا و في رواية ذلك لان الاربعة قد بعثوا  
لهذا الامر انتهى و لا يخفى ان المبدل متحى في الرواية الثانية و لذا قال بدل المقداد و ان كان في  
نفس الامر غير متحى عن المراد و في شرح مسيلم و عن علي رضي الله عنه قال بعثنى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم و أبا مرثد الغنوي و الزبير بن العوام و في الرواية السابقة و المقداد بدل  
أبا مرثد و لا منافاة بل بعث الاربعة عليا و الزبير و المقداد و أبا مرثد ( فقال انطلقوا حتى تأتوا  
روضة خاخ ) بخاين معجمتين مصروفاً و قد لا يصرف قال الطيبي بالخاين المعجمتين هو الصواب  
و هي موضع بين مكة و المدينة بقرب المدينة و في القاموس و خاخ يصرف و يمنع ( فان بها  
ظلمينة ) أى امرأة اسمها سارة و قيل أم سارة مولاة لقريش ( معها كتاب ) أى مكتوب من أهل  
المدينة الى أهل مكة ( فخذوه منها فانطلقنا تتعادي ) أى تتسابق ( بنا خيلنا حتى أتينا الى الروضة )  
أى روضة خاخ ( فاذا نحن بالظلمينة ) أى المرأة ( فقلنا اخرجى الكتاب قالت ما معنى من كتاب )  
من زائدة لمزيد تأكيد النفي ( فقلنا لتخرجن ) يفتح لام فضم فسكون فكسر ففتح تشديد و في نسخة صحيحة  
أى لتظلمرن ( الكتاب أو لثلاثين ) يفتح فضم فسكون فكسر ففتح تشديد و في نسخة صحيحة  
بكسر التحية و في نسخة بحذوها و هو ظاهر أى لثلاثين ( الثياب ) و تجردن عنها لثيبتن لنا  
الامر و في نسخة بصيغة المجهول و رفع الثياب و هو ظاهر أيضا قال ميرك كذا جات الرواية  
بأليات الياء مكسورة و مفتوحة فان قلت القواعد العربية تقتضي ان تحذف تلك الياء و يقال  
لثلاثن قلت القياس ذلك و اذا صحت الرواية بالياء فتاويل الكسرة انها لمشكلة لتخرجن  
و الفتح بالحس على المؤنث الغائب على طريق الالتفات من الخطاب الى الغيبة و في بعض النسخ  
يفتح السكاف و رفع الثياب كذا قاله الكرماني في شرح البخاري و قال الشيخ ابن حجر العسقلاني  
في شرحه كذا فيه بأليات الياء و الوجه حذوها و قيل انما ثبت لمشكلة لتخرجن قال و يظهر لي  
ان صواب الرواية لثلاثين الثياب بالنون بلفظ الجمع و هو ظاهر جدا لا شك فيه البتة و لا يحتاج  
الى غريج تكلف و الله أعلم انتهى كلامه أقول و يؤيده ما وقع عند البخاري في باب فضل

فاخرجته من عقاصها فأتينا به النبي صلى الله عليه وسلم فإذا فيه من حاطب بن أبى بلتعة الى ناس من المشركين من أهل مكة يخبرهم ببعض أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا حاطب ما هذا فقال يا رسول الله لاتعجل على اتي كنت امرأ مخلصاً في قريش ولما كن من أنفسهم وكان من معك من المهاجرين لهم قرابة يحمون بها أموالهم وأهليهم بمكة فاجبت اذ فاتني ذلك من النسب فيهم ان اتخذ فيهم يدا يحمون بها قرابتي وما فعلت كفراً ولا ارتداداً عن ديني ولا أرضاً بالكفر بعد الاسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قد صدقكم فقال عمر دعني يا رسول الله اضرب عني هذا المنافق فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قد شهد بدراً وما يدريك

من شهد بدراً بلفظ لتخرجن الكتاب أو لتجر ذلك انتهى ( فاخرجته من عقاصها ) و هو بكسر العين جمع عقيصه و هي الشعر المصفور قال العسقلاني والجمع بينه وبين رواية أخرجه من حجزتها بضم الحاء وسكون الجيم وبالزأى أى معقد الأزار لأن عقيصتها طويلة بحيث تصل الى حجزتها فربطته في عقيصتها و غرخته بحجزتها ( فأتينا به النبي صلى الله عليه وسلم فإذا فيه ) أى فى الكتاب ( من حاطب ) بكسر الطاء ( ابن أبى بلتعة الى ناس من المشركين ) قال الطنبى ليس هذا حكاية المکتوب بل هو من كلام الراوى وضع موضع قوله الى فلان و فلان و فلان ( من أهل مكة يخبرهم ) أى حاطب أو مكتوبه مجازاً ( ببعض أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى ببعض شأنه وحاله و هو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يريدكم فخذوا حذرکم فنزل جبريل فاخبره ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى لحاطب ( ما هذا ) أى الفعل الشيع ( فقال يا رسول الله لاتعجل على ) أى فى الحكم بالكفر ونحوه ثم استأنف يبين عذره فى فعله بقوله ( اتي كنت امرأ مخلصاً بصيغة المجهول أى حليفاً ( فى قريش ) أى فيما بينهم ( و لما كن من أنفسهم ) قال النووي وكان جليف الزبير بن العوام ( و كان من معك من المهاجرين لهم قرابة ) أى ذووا قرابة أى اقارب أو قرابة مع ناس ( يحمون ) أى الاقارب أو الناس الذين اقاربهم يحفظون و يراعون ( بها ) أى بتلك القرابة ( أموالهم ) أى أموال المهاجرين ( و أهليهم بمكة ) يحصل أن يكون ظرفاً ليحمون و الاقرب ان التقدير أموالهم و أهليهم الكائنين بمكة ( فاجبت اذ فاتني ذلك ) أى القرب من النسب ( فيهم ) أى فى قريش قال الطنبى اذ فاتني تعليل وقع بين الفعل ومفعوله و هو قوله ( ان اتخذ فيهم يدا ) أى صنعة ( يحمون ) أى قريش ( بها ) أى بتلك اليد ( قرابتي ) أى الكائنة بمكة قال الطنبى قوله يحمون صفة يدا و أراد باليد يد انعام أو قدرة ( و ما فعلت ) أى ذلك ( كفراً ) أى أصلياً ( و لا ارتداداً عن ديني ) أى حادثاً ( و لا أرضاً بالكفر ) أى بوجوده ( بعد الاسلام ) أى بعد حصوله و هو تأكيد لما قبله أو تعميم لانواع حدوث الكفر ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ) أى خطاباً للامجاد ( انه قد صدقكم ) بتخفيف الدال أى قال الصدق ( فقال عمر دعني ) أى اتركني ( يا رسول الله اضرب ) بالجرم أى أقطع ( عني هذا المنافق ) و انما قال ذلك مع تصديق رسول الله صلى الله عليه وسلم لحاطب فى معذرتة لما كان عند عمر من قوة فى الدين و بغض من ينتسب الى النفاق و ظن ان من خالف ما أمره النبي صلى الله عليه وسلم استحق القتل لكنه لم يجرم بذلك. فلذلك استأذن من قتله و أطلق عليه منافقاً لكونه أبطن خلاف ما أظهر و عذر حاطب ما ذكره فانه صنع ذلك متأولاً ولا ضرر فيه ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه ) أى حاطباً ( قد شهد بدراً ) أى حضره ( و ما يدريك )

لعل الله اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد وجبت لكم الجنة و في رواية فقد غفرت لكم فانزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لاتتخذوا عدوى و عبودكم أولياء متفق عليه ✽ و عن رفاة ابن رافع قال جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما تمدون أهل بدر فيكم.

أى أى شئى يعلمك انه مستحق للقتل (لعل الله اطلع) بتشديد الطاء أى أقبل (على أهل بدر) و نظر اليهم نظر الرحمة و المغفرة (فقال اعملوا ما شئتم) أى من الاعمال الصالحة و الافعال النافلة قليلة أو كثيرة (فقد وجبت لكم الجنة) أى ثبتت أو وجبت بموجب إيجابى من الوعد الواجب وقوعه قال الطيبى معنى الترجى فيه راجع الى عمر رضى الله عنه لأن وقوعه هذا الامر محقق عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وأؤثره على التحقيق بمثاله على التفكير و التأمل فلا يقطع الامر فى كل شئ انتهى و الاقرب من ذكر نيل للسلايسى شهد بدرا على ذلك و ينقطع عن العمل بقوله اعملوا ما شئتم فان المراد به اظهار تعاضد لا الترخص لهم فى كل فعل بل الحديث الاتى عن حفصة صرخ فى انه صلى الله عليه وسلم كان فى مقام الرجاء لا فى حال القطع و الله أعلم (و فى رواية فقد غفرت لكم) و هى أرجى مما قبلها كما لا يخفى قال النووي هذا فى الآخرة و أما فى الدنيا فلو توجه على أحد منهم حد أو غيره أقيم عليه و قد أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم على مسطح حد الفرية و كان بدريا و فيه معجزة ظاهرة لرسول الله صلى الله عليه وسلم و جواز هتك استار الجوايس و قرأة كتبهم و فيه هتك ستر القدس اذا كان فيه مصلحة أو كان فى الستر مفسدة و ما فعله حاطب كان كبيرة قطعاً لانه يتضمن ايداء النبي صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى ان الذين يؤذون الله و رسوله لعنهم الله فى الدنيا و الآخرة و لا يجوز قتله لانه لا يكثر به انتهى كلامه و فيه انه لو ارتكب كبيرة متضمنة لأذى النبي صلى الله عليه وسلم لكان كفراً فالعواب انه لم يقصد به أذى النبي صلى الله عليه وسلم بل انما قصد دفع أذى الكفار عن قرابته على ظن أنه لا يضر النبي صلى الله عليه وسلم هذا الابلاغ و قد صدقه النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك نعم قصر فى اجتهاده حيث أخفى أمره و لم يستأذن منه صلى الله عليه وسلم فى فعله ذلك و الله أعلم (فانزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا لاتتخذوا عدوى) أى الذين أعادىهم (و عدوكم) أى الذين يعادونكم و هم الكفار (أولياء) أى أحياء و ما بعده تلقون اليهم بالمودة و قد كفروا بما جاءكم من الحق يخرجون الرسول و اياكم ان تؤمنوا بالله ربكم ان كنتم خرجتم جهادا فى سبيلى و ابتغاء مرضاتى تسرون اليهم بالمودة و أنا أعلم بما أخفيتم و ما أعلنتم و من يفعله منكم فقد ضل سواء السبيل ان يتفقوكم يكونوا لكم أعداء و يبسطوا اليكم أيديهم و ألسنتهم بالسوء و ودوا لو تكفروا لن تنفعكم أرحامكم و لا أولادكم يوم القيامة يفضل بينكم و الله بما تعملون بصير قد كانت لكم أسوة حسنة فى ابراهيم و الذين معه اذ قالوا لقومهم انا برآء منكم و مما تعبدون من دون الله الآتية و انما عم الخطاب ليدخل فيه أمثال حاطب ولذا قيل العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب (متفق عليه ✽ و عن رفاة) بكسر الراء (ابن رافع) يكفى أباً معاذ الزرق الانصارى شهد بدرا واحداً و سائر المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و شهد مع على الجمل و صفين مات فى أول ولاية معاوية روى عنه ابنه عبيد و معاذ و ابن أخيه يحيى بن خالد (قال جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم قال) أى جبريل (ما تمدون) بضم عين و تشديد دال أى ما تمنون (أهل بدر نكم) و الخطاب لرسول الله

قال من أفضل المسلمين أو كلمة نحوها قال وكذلك من شهد بدرًا من الملائكة رواه البخاري  
 \* وعن حفصة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لارجو ان لا يدخل النار ان شاء الله  
 أحد شهد بدرًا والحديبية قلت يا رسول الله أليس قد قال الله تعالى وان منكم الا واردها قال  
 فلم تسمعه يقول ثم تنجي الذين اتقوا وفي رواية لا يدخل النار ان شاء الله من أصحاب الشجرة  
 أحد الذين بايعوا تحتها رواه مسلم

صلى الله عليه وسلم والجمع للتعظيم أوله ولن كان من أصحابه معه والمعنى أى شئ من مراتب  
 الفضل تحسبونها لاهل بدر (قال من) أى هم من (أفضل المسلمين أو كلمة نحوها) والظاهر  
 انها هم أفضل المسلمين (قال) أى جبريل (وكذلك) أى عندنا حكم (من شهد بدرًا من  
 الملائكة) أى هم أفضل ممن لم يشهد منهم فيكونون أفضل الملائكة أو من أفانلهم وقال الطيبي  
 أى ممن يعدون ليطابقه الجواب وهو من أفضل المسلمين وأنى بما يدل من تعظيمنا لشأنهم نحو  
 قولهم سبحان ما معركنا لانا انتهى ولا يخفى عدم ظهور افادة التعظيم من العدول من من الى  
 ما وانا جاء ما في مواضع بمعنى من أو أريد به الوصف كما في المثال المذكور ونحو قوله  
 تعالى ونفس وما سواها (رواه البخاري) \* وعن حفصة (أى بنت عمر ام المؤمنين) قالت قال  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لارجو أن لا يدخل النار ان شاء الله أحد شهد بدرًا والحديبية  
 بالتخفيف ويشهد (قلت يا رسول الله أليس قد قال الله تعالى وان منكم) أى ما منكم (الا واردها)  
 أى ما رباها أو حاضرها وكانت حفصة ظنت ان معنى واردها داخلها (قال فلم تسمعه) أى  
 أفلم تسمع كلام الله (يقول) أى بعد ذلك (ثم تنجي الذين اتقوا) أى من الدخول وقال  
 ابن الملك أى فينتجى الله المتقين بفضله عنها فتكون عليهم بردًا وسلامًا كما كانت على  
 ابراهيم ويترك الكافرين فيها بعدله انتهى وبواقته قول الطيبي يعنى أردت بقولى ان لا يدخل  
 النار دخولا يعذب فيها ولا نجاة له منها انتهى ويؤيد ما اخترناه سابقا ما قاله النووي في شرح مسلم  
 الصحيح ان البراد بالورود المرور على الصراط وهو جسر منصوب على جهنم فيقع فيها أهلها  
 وينجو الاتخرون قال الطيبي والاول هو الوجه على ما يظهر بادنى تأمل قلت تأملنا كثيرا  
 فلم يظهر وجه أرجحته ولا قدرا يسيرا بل ظهر ان المعنى الثانى أبغى واتم والله أعلم ثم قال  
 الطيبي وفيه جواز المناظرة والاعتراض والجواب على وجه الاسترشاد وهو مقصود حفصة  
 لا انها أرادت رد مقالته صلى الله عليه وسلم قلت وفي تسميته مناظرة واعتراضا وجوابا لا ينافى عن  
 سوء أدب يرجى مساعدته على الصواب انها استشكلت معنى الحديث حيث ظاهره على ظنها غير  
 موافق للآية فسألت سؤال استرشاد لسؤال اعتراض كما هو طريق أبواب المناظرة بل على  
 سبيل ما هو واجب على كل من لم يفهم معنى آية أو حديث أو جمع بينهما أو غير ذلك من  
 المسائل ان يسأل واحدا من العلماء كما قال تعالى فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون وانا  
 تسمى بالمناظرة المباحثة والمجادلة بين النظراء والامثال في المعاصرة (وفي رواية لا يدخل النار  
 ان شاء الله من أصحاب الشجرة أحد الذين بايعوا تحتها) بيان لأصحاب الشجرة أو بدل (رواه مسلم)  
 وكذا أبو داود والترمذى وابن ماجه ذكره السيد جمال الدين وقال ميرك ظاهر ايراد  
 المصنف يقتضى ان هذا الحديث في صحيح مسلم من مسند حفصة وليس كذلك فان فيه من  
 مسند أم مبشر الانصارية انها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم عند حفصة يقول لا يدخل النار



✽ وعن جابر قال كنا يوم الحديبية ألفا وأربعمائة قال لنا النبي صلى الله عليه وسلم أقم اليوم خير أهل الأرض متفق عليه ✽ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يصعد الثانية ثنية المرار فإنه يحط عنه ما حط عن بني إسرائيل فكان أول من صعدا خيلنا خيل بني الخزرج ثم تنام الناس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلكم مغفور له إلا صاحب الجمل الأحمر فأتيناه فقلنا تعال يستغفر لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأن أجد ضالتي أحب إلى من أن يستغفر لي صاحبكم رواه مسلم و ذكر حديث أنس قال لا يبن كعب أن الله أمرني أن أفرا عليك في باب بعد فضائل القرآن

إن شاء الله من أصحاب الشجرة أحد الذين بايعوا تحتها فقالت بلى يا رسول الله فانتهرتها حفصة فقالت و إن متكممك إلا و اردتها فقال النبي صلى الله عليه وسلم قد قال الله عزوجل ثم تنجى الذين اتقوا و نذر الظالمين فيها جثيا هكذا في صحيح مسلم و ليس حديث حفصة في واحد من الصحيحين بل هو في صحيح مسلم من حديث أم مبشر نعم رواه ابن ماجه من طريق أم مبشر عن حفصة كما هو في المصابيح . و كذا رواه في شرح السنة و الله أعلم هذا محصل ما أوردته الجزري في تصحيح المصابيح انتهى و لا يخفى أن معنى هذا الحديث مروى عن حفصة في صحيح مسلم فصيح استاده اليه ✽ (عن جابر قال كنا يوم الحديبية ألفا و أربعمائة) قد سبق الخلاف فيه (قال لنا النبي صلى الله عليه وسلم أقم اليوم خير أهل الأرض) ولذا قال بعض العلماء منهم السيوطي أن أفضل الصحابة الخلفاء الأربعة ثم بقية العشرة ثم أهل أحد ثم أهل الحديبية (متفق عليه ✽) وعنه أي عن جابر (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يصعد الثانية) بكسر الدال على أنه مجزوم حرك لانتهاء الساكنين و في نسخة بالرفع على أن من موصولة مبتدأ متضمن معنى الشرط و الثانية هي الطريق العالي في الجبل و قوله (ثنية المرار) بالنصب بدل أو عطف بيان و المرار بضم الميم و هو المشهور على ما في النهاية و بعضهم يكسرها و بعضهم يقول بالفتح و هو موضع بين مكة و الحديبية من طريق المدينة . و إنما حثهم على صعودها لأنها عقبة شاقة وصلوا إليها ليلا حين أرادوا مكة سنة الحديبية فرغبهم في صعودها بقوله (فإنه يحط عنه) بصيغة المجهول أي بوضع عنه (ما حط) أي مثل ما وضع (عن بني إسرائيل) أي لو قالوا ما أمروا به و فيه إيحاء إلى قوله تعالى و ادخلوا الباب سجدا و قولوا حطة تفرغ لكم خطاياكم أي حط عنا ذنوبنا حطة (فكان) بالفاء و في نسخة و كان (أول من صعدا خيلنا) بالرفع و أبدل منه (خيل بني الخزرج) و المعنى أنه كان خيلنا أول خيل من صعدا (ثم تنام) بتشديد الميم تتفاعل من التنام أي تابع (الناس) وناؤا كلهم و تواء و المعنى صعد الثانية كلهم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلكم مغفور له إلا صاحب الجمل الأحمر) و هو عبد الله بن أبي ريثوس المناقبة فلاستثناء منقطع نحو جاء القوم إلا حمارا (فأتيناه فقلنا تعال) أي إلى الحضرة العلية (يستغفر) بالجزم على جواب الأمر و في نسخة أن يستغفر فالتقدير لأن يستغفر (لك رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأن أجد ضالتي) أي من جمل أو خيل (أحب إلى من أن يستغفر لي صاحبكم) و هذا كفر صريح منه و قد أشار إليه قوله تعالى و إذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم رسول الله لن يفرهم و رأيتهم يصدون وهم مستكبرون سواء عليهم أمتغفرت لهم أم لم تستغفر لهم لن يغفر الله لهم (رواه مسلم و ذكر حديث أنس قال) أي النبي عليه الصلاة والسلام (لا يبن كعب أن الله أمرني أن أفرا عليك)

★ ( الفصل الثاني ) ★ عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اقتدوا بالذين من بعدي من أصحابي أبي بكر وعمر واهدوا بهدي عمار و تمسكوا بعهد ابن أم عبد و في رواية حذيفة ما حدثكم ابن مسعود فصدقوه بدل و تمسكوا بعهد ابن أم عبد رواه الترمذى ★ و عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كنت مؤمرا

أى القرآن قراءة المعلم على المتعلم تعليما له و فيه منقبة عظيمة و خربة جسيمة حيث إن الله تعالى و تعظم ذكره ميزه عن اقترانه بأقرائه حبيبه عليه ليكون إيماء إلى أنه رئيس القراء ( في باب بعد فضائل القرآن ) متعلق بقوله ذكر

★ ( الفصل الثاني ) ★ ( عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اقتدوا بالذين ) بصيغة التثنية و في نسخة الذين بصيغة الجمع و لعله للتعظيم أو بناء على إن أقل الجمع اثنان ( من بعدي ) أى من بعد موتى أو من بعد الاقتداء بـ ( من أصحابي ) أى من جملة أصحابي ( أبي بكر وعمر ) بدل أو بيان للذين ( و اهدوا بهدي عمار ) أى سيروا بسيره و كان الاقتداء أعم من الاهتداء حيث يتعلق به القول و الفعل بخلاف الاهتداء فإنه يختص بالفعل ( و تمسكوا بعهد ابن أم عبد ) أى بوصية ابن مسعود و قوله و لذا يختار أماننا الأعظم روايته و قوله على سائر الصحابة بعد الخلفاء الأربعة لكمال قضايته و نصيح وصيته قال التوريشي يريد عهد عبد الله ابن مسعود و هو ما يعهد إليه فيوصيه به و أرى أشبه الأشياء بما يراد من عهده أمر الخلافة فإنه أول من شهد بصحتها و أشار إلى استقامتها من أفاضل الصحابة و أقام عليها الدليل فقال لا تأخر من قدمه رسول الله صلى الله عليه وسلم الا نرضا لدنيا ما من ارتضاء لديننا و مما يؤيد هذا المعنى المناسبة الواقعة بين أول الحديث و آخره ففي أوله اقتدوا بالذين من بعدي أبي بكر وعمر و في آخره و تمسكوا بعهد ابن أم عبد و مما يدل على صحة ما ذهبنا إليه قوله ( و في رواية حذيفة ما حدثكم ابن مسعود فصدقوه ) و هذا إشارة إلى ما أسر إليه من أمر الخلافة في الحديث الذى نحن فيه و يشهد لذلك الاستدراك الذى أوصله بحديث الخلافة فقال لو استخلفت عليكم فمصيتهم عذبهم و لكن ما حدثكم حذيفة فصدقوه و حذيفة هو الذى يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتدوا بالذين من بعدي و لم أر في التعريض بالخلافة في سنن رسول الله صلى الله عليه وسلم أوضح من هذين الحديثين و لا أصح من حديث أبي سعيد مدوا عنى كل خوذة الأخوذة أبي بكر رضى الله عنه ثم قوله ( بدل و تمسكوا بعهد ابن أم عبد ) الظاهر بدل تمسكوا فان الواو العاطفة لابد من وجودها على التقديرين ( رواه الترمذى ) الرواية الأولى رواها الترمذى من حديث ابن مسعود و قال غريب لا نعرفه الا من حديث يحيى بن سلمة بن كهيل و هو يضعف في الحديث و الرواية الثانية رواها الترمذى أيضا لكن من حديث حذيفة قال كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا أدري ما بقائى فيكم فاقتردوا بالذين من بعدي و أشار بأبي بكر وعمر و اهدوا بهدي عمار و ما حدثكم ابن مسعود فصدقوه وقال حديث حسن نقله ميرك عن التصحيح أقول و حديث حذيفة رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه و ابن حبان في صحيحه و في الجامع الصغير اقتدوا بالذين من بعدي أبي بكر وعمر رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه ثم أورد الحديث الذى في الشكاة و قال رواه الترمذى عن ابن مسعود و الرويانى عن حذيفة و ابن عدى عن أنس ★ ( و عن علي رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كنت مؤمرا ) و في نسخة

من غير مشورة لامرت عليهم ابن أم عبد رواه الترمذى وابن ماجه ★ وعن خيشمة بن أبي سبرة قال أتيت المدينة فسألت الله أن ييسر لي جلوسا صالحا فيسر لي أباهريرة فجلست إليه فقلت اني سألت الله أن ييسر لي جلوسا صالحا فوقفت لي فقال من أين أنت قلت من أهل الكوفة جئت التمس الخير وأطلبه فقال أليس فيكم سعد بن مالك مجاب الدعوة وابن مسعود صاحب ظهور رسول الله صلى الله عليه وسلم ونعليه وحذيفة صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمار الذي أجاره الله من الشيطان على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم و سلمان صاحب الكتابين يعنى الانجيل والقرآن رواه الترمذى ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم الرجل أبو بكر نعم الرجل عمر نعم الرجل أبو عبيدة بن الجراح

زيادة أحدا على انه مفعوله و هو بتشديد الميم المكسورة أى جاعل أحد اميرا يعنى أمير جيش بعينه و في رواية لو كنت مستخلفا ( من غير مشورة ) يفتح فسكون ففتح و في نسخة يفتح فضم والوجهان في الصحاح و في القاموس مشورة مفعلة لا مفعولة يعنى كقوله ( لامرت عليهم ابن أم عبد رواه الترمذى وابن ماجه ) و في الجامع بلفظ لو كنت مؤمرا على أمي أحدا من غير مشورة منهم لامرت عليهم ابن أم عبد قال الثوري شتى و من أى وجه روى هذا الحديث فلا بد أن يؤول على انه صلى الله عليه وسلم أراد به تأميره على جيش بعينه أو استخلافه في أمر من أموره حال حياته ولا يجوز أن يحمل على غير ذلك فانه و ان كان من العلم والعمل يمكن و له الفضائل الجمة و السوابق الجليلة فانه لم يكن من قريش و قد نص رسول الله صلى الله عليه وسلم على ان هذا الامر في قريش فلا يصح حمله الا على الوجه الذى ذكرناه ★ ( و عن خيشمة ) يفتح الغاء المعجمة و سكون اليا، التحتية و فتح التاء، المثناة ( ابن أبي سبرة ) يفتح السين السهلة فسكون الباء الموحدة قال المؤلف هو خيشمة بن عبد الرحمن بن أبي سبرة الجمعى وكان خيشمة من كبار التابعين سمع عليا و ابن عمر وغيرهما و عنه الأعمش و منصور و عروة بن مرة و ورث مائتي ألف فانفقها على العلماء، قال أتيت المدينة فسألت الله أن ييسر ( لي جلوسا صالحا ) أى مجالسا يصلح أن يجلس معه و يستفاد من مجالسته ( فيسر لي أباهريرة فجلست إليه فقلت اني سألت الله أن ييسر لي جلوسا صالحا فوقفت لي ) أى جعلت أنت موافقا لي و اتفق لي بمجالستك ( فقال من أين أنت قلت من أهل الكوفة جئت التمس الخير ) أى العلم المقرون بالعمل المعبر عنهما بالحكمة التى قال الله فيها و من يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا و قد يقال لا خير خير منه أو لا خير غيره ( و أطلبه ) عطف تفسير يفيد بيان المبالغة ( فقال أليس فيكم ) أى في بلدكم ( سعد بن مالك ) و هو سعد بن أبي وقاص ( مجاب الدعوة ) و قد تقدم ذكره و بيان اجابة دعوته ( و ابن مسعود صاحب ظهور رسول الله صلى الله عليه وسلم ) يفتح الطاء، أى ما يظهر به فانه كان صاحب مطهرته ( و نعليه ) و كذا صاحب وصادته و نحوها مما يدل على كمال خدمته و قربه المتبعة لكمال معرفته و حسن أدبه ( و حذيفة صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم و عمار الذى أجاره الله من الشيطان على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم و سلمان صاحب الكتابين يعنى الانجيل والقرآن ) فانه آمن بالانجيل قبل نزول القرآن و عمل به ثم آمن بالقرآن أيضا و هو المعروف بسلامان الجبر و لم يعرف اسم أبيه فمثل عنه فقال انا ابن الاسلام و كان يأكل من كسب يده بعمل الخوص و قد سبق بعض ترجمته ( رواه الترمذى ★ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله

نعم الرجل أسيد بن حضير نعم الرجل ثابت بن قيس بن شماس نعم الرجل معاذ بن جبل نعم الرجل معاذ بن عمرو بن الجهم ورواه الترمذى وقال هذا حديث غريب \* وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الجنة تشتاق إلى ثلاثة علي وعمار وسلمان ورواه الترمذى \* وعن علي قال استأذن عمار على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ائذنوا له مرحبا بالطيب المطيب ورواه الترمذى \* وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خير عمار بين أمرين إلا اختار أشفاهما ورواه الترمذى \* وعن أنس قال لما حملت جنازة سعد بن معاذ قال المناقبون ما أخف جنازته وذلك لحكمه في بني قريظة

صلى الله عليه وسلم نعم الرجل أبي بكر نعم الرجل عمر نعم الرجل أبو عبيدة بن الجراح وقد تقدم ذكرهم ( نعم الرجل أسيد بن حضير ) بالتصغير فيهما قال المؤلف انصارى أوسى كان من شهد العقبة الثانية وكان بين العقبتين سنة شهد بدرا وما بعدها من المشاهد روى عنه جماعة من الصحابة مات بالمدينة سنة عشرين ودفن بالقيس ( نعم الرجل ثابت بن قيس بن شماس ) بتشديد الميم ( نعم الرجل معاذ بن جبل ) وسبق ذكرهما ( نعم الرجل معاذ بن عمرو بن الجهم ) يفتح جيم فضم ميم قال المؤلف انصارى خزرجى شهد العقبة وبدرا هو وأبوه عمرو وهو الذى قتل مع معاذ بن عفراء أباجهل ولهما ذكر في باب قصة الغنائم روى ابن عبد البر عن أبي إسحق أن معاذ بن عمرو قطع رجل أبي جهل وصرعه قال وضرب ابنه عكرمة بن أبي جهل يد معاذ فطرحها ثم ضربه معاذ بن عفراء حتى أثبتته ثم تركه وبه رمق ثم وقف عليه عبد الله ابن مسعود واحتز رأسه حين أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبتسم أباجهل في القتل روى عنه عبد الله بن عباس ومات في زمن عثمان (رواه الترمذى) وكذا النسائى ( وقال أى الترمذى ( هذا حديث غريب \* وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الجنة تشتاق إلى ) اشتياقا كثيرا ( إلى ثلاثة ) أى أشخاص ( على ) بالجور جوز رقعد ( وعمار وسلمان ) قال الطيبى سبيل اشتياق الجنة إلى هؤلاء الثلاثة سبيل اهتزاز العرش لموت سعد بن معاذ قتل ولعل وجه الاختصاص أن عليا وعمارا وقعا بين طائفة غريبة من أهل البنى والفساد والتعدي والعناد فقاتلا على طريق السداد حتى قتلا فيمن قتل من العباد وسلمان وقع في البرية مدة كثيرة من الزمن وابتلى بالعبودية والجن (رواه الترمذى \* وعن علي رضي الله عنه قال استأذن عمار على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ائذنوا له مرحبا بالطيب المطيب ) فيه مبالغة كقول ظليل (رواه الترمذى) وكذا ابن ماجه \* ( وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما خير عمار ) يضم تشديد فتية أى ما جعل خيرا ( بين أمرين إلا اختار أشفاهما ) وهو أصل الترمذى أى أصلهما وفي نسخة صحيحة وهو أصل المصاحب أشدهما بالشين المعجمة أى أصعبهما فقتل هذا بالنظر إلى نفسه فلاناقى رواية ما اختير عمار بين أمرين إلا اختار أسرها فانه بالنظر إلى غيره وفي نسخة أشدهما بالشين المهملة أى أصوبهما والأظهر في الجمع بين الروايات أنه كان يختار أصلهما وأصوبهما فيما تبين ترجيحهما والأختار أسرها (رواه الترمذى) وكذا النسائى وابن ماجه وفي الجامع بلفظ أرشدهما قال ورواه الترمذى والحاكم وروى ابن عساكر عن عائشة مرفوعا كم من ذى طمرين لا يؤبه له لو أنسم على الله لآبره \* ( وعن أنس قال لما حملت جنازة سعد بن معاذ ) أى لما حملها الناس وأروها خفيفة

فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن الملائكة كانت تجعله رواء الترمذى \* و عن عبد الله ابن عمرو قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء أصدق من أبي ذر رواء الترمذى \* و عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء من ذى لهجة أصدق ولا أوفى من أبي ذر شبه عيسى بن مريم يعنى فى الزهد

(قال المنافقون ما أخف جنازته) ما للتعجب (وذلك) أى استخفافه واستحقاقه (لحكمه فى نبي قرظلة) أى بان تقتل المقاتلة وتسمى الذرية فنسبه المنافقون إلى الجور والعدوان وقد شهد رسول الله صلى الله عليه وسلم له بالأصابة فى حكمه كما سبق فى محله (فبلغ ذلك) أى كلامهم (النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن الملائكة كانت تجعله) أى ولذا كانت جنازته خفيفة على الناس وأيضاً ثقل الميت مشعر بتعلقه إلى الدنيا وخفته إلى قوة شوقه للمولى وسرعة طيران روحه إلى المقصد الأعلى قال تعالى والله العزة والرسولة للمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون قال الطيبي كانوا يريدون بذلك حقارته وازدراءه فاجاب صلى الله عليه وسلم بما يلزم من تلك الخفة بتعظيم شأنه وتقدير أمره (رواه الترمذى \* و عن عبد الله بن عمرو) أى ابن العاص (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما أظلت الخضراء) أى على أحد (ولا أقلت) بتشديد اللام أى حملت و رفعت (الغبراء) أى الأرض (أصدق من أبي ذر) مقبول أقلت وصفة للأحد المقدور وهو نوع من التنازع والمراد بهذا الحصر التأكيد والمبالغة فى صدقه لا أنه أصدق من غيره مطلقاً إذ لا يصح أن يقال أبودر أصدق من أبي بكر رضى الله عنه وهو صديق هذه الأمة وخيرها بعد نبيها وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم أصدق من أبي ذر وغيره كذا قالوا وفيه انه صلى الله عليه وسلم وسائر الانبياء مستثنى شرعاً وأما الصديق لكثرة تصديقه لا يمنع أن يكون أحد أصدق فى قوله وقد جاء فى الحديث أقرؤكم أبى وأفضاكم على ولا بدع أن يكون فى المقبول ما لا يوجد فى الغاضل أو يشترك هو والأفضل فى صفة من الصفات على وجه التسوية (رواه الترمذى \* و عن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء من ذى لهجة) يفتح فسكون وقيل يفتحين وهى اللسان وقيل طرفه والمعنى من ذى نطق وقيل لهجة اللسان ما ينطق به أى من صاحب كلام (أصدق) أى أكثر صدق (ولا أوفى) أى بكلامه من الوعد والعهد (من أبى ذر) قال الطيبي من زائدة و ذى لهجة معبول أقلت وقد تنازع فيه العاملان فاعمل الثانى وهو مذهب البصريين وهذا دليل ظاهر لهم كقولهم تعالى يستغفر لكم رسول الله إذ لو أعمل الأول لنصب رسول الله فعلى هذا أصدق فى الحديث صفة موصوف محذوف أى ولا أقلت الغبراء ذى لهجة أصدق قلت الموصوف الذى ذكره يعينه مذكور لكنه يحتاج إلى موصوف آخر فالتقدير ولا أقلت الغبراء أحداً ذى لهجة أصدق ثم قوله لو أعمل الأول لنصب رسول الله فيه مساعة لأن تعالوا غير متعد بنفسه بل يحرف الجر كما فى قوله تعالى قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة فالظاهر أن متعلقه محذوف للاكتفاء بظهوره فلا يكون من هذا الباب والله أعلم بالصواب (شبه عيسى بن مريم) بالجبر بدل أى شبهه وفى الاستيعاب من الحديث من سره أن ينظر إلى تواضع عيسى بن مريم فلينظر إلى أبى ذر انتهى فالتشبيه يكون من جهة التواضع فقول الراوى (يعنى فى الزهد) مبنى على عدم اطلاعه للحديث المذكور مع انه لامناقة بين أن يكون متواضعاً وزاهداً بل الزهد هو الموجب للتواضع ثم قوله يعنى فى الزهد ليس فى المصايح

رواه الترمذی \* و عن معاذ بن جبل لما حضره الموت قال التمسوا العلم عند أربعة عند عويمر أبي الدرداء و عند سلمان و عند ابن مسعود و عند عبد الله بن سلام الذي كان يهوديا فأسلم فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انه عاشر عشرة في الجنة ورواه الترمذی \* و عن حذيفة قال قالوا يا رسول الله لو استخلفت قال ان استخلفت عليكم فقصيموه عذبتم

و انما هو من زوائد صاحب المشكاة (رواه الترمذی) قال ميرك و زاد فيه قتال عمر بن الخطاب أفتعرف ذلك له قال نعم فيرفوه له انتهى و هو حديث رجاله موثقون و في الجامع رواه أحمد و الترمذی و أبو داود و الحاكم في مستدركه عن ابن عمر و ما أظلت الخضراء و لا أقلت الفراء من ذي لهجة أصدق من أبي ذر قال التوربشتي قوله أصدق من أبي ذر مبالغة في صدقه لا أنه أصدق من كل على الاطلاق لانه لا يكون أصدق من أبي بكر بالاجماع فيكون عاما قد خص قال الطيبي يمكن أن يراد به انه لا يذهب الى التورية و المعارض في الكلام فلا يرضى عنان كلامه و لا يواسي مع الناس و لا يسامهم و يظهر الحق البحت و الصدق المعص و من ثمة عقبه بقوله و لا أوقى أي يوقى حق الكلام ايضا لا يفتاد شيئا منه و قد روى الامام أحمد عن أبي ذر أنه استأذن على عثمان فاذن له و بيده عصاه فقال عثمان يا كعب ان عبد الرحمن توفي و ترك مالا فما ترى فيه فقال ان كان يصل فيه حق الله تعالى فلا بأس عليه فرفع أبو ذر عصاه فضرب كعبا و قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما أحب لو ان لي هذا الجبل ذهباً أنفقته و يتقبل مني أذر خلقي منه ست أواق أنشدك بالله يا عثمان أسمعته ثلاث مرات قال نعم و روى ابن عبد البر ان عثمان استقدمه لشكوى معاوية منه فاسكنه الريذة فمات بها و قال علي في حقه ذاك رجل وعى علما عجز عنه الناس ثم أو كفى عليه شئ \* (و عن معاذ بن جبل لما حضره الموت قال) أي معاذ (التمسوا العلم) أي علم الكتاب و السنة أو علم الحلال و الحرام و هو الاظهر لقوله صلى الله عليه وسلم أعلمكم بالحلال و الحرام معاذ بن جبل و بهذا يظهر أيضا وجه الخصوصية (عند أربعة) أي من الزجال (عند عويمر) تصغير عامر (أبي الدرداء) قال المؤلف هو عويمر بن عامر الانصاري الخزرجي و اشتهر بكنيته و الدرداء ابتنته تأخر اسلامه قليلا و حسن اسلامه و كان فقيها عالما سكن الشام و مات بدمشق سنة اثنتين و ثلاثين (و عند سلمان و عند ابن مسعود و عند عبد الله بن سلام الذي كان يهوديا فأسلم) صفة كاشفة قال الطيبي ليس بصفة مميزة لعبد الله لانه لا يشارك في اسمه غيره بل هو مدح له في التوصية بالتمسك العلم منه لانه جمع بين الكتابين (فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انه) أي عبد الله بن سلام (عاشر عشرة في الجنة) أي مثل عاشر عشرة و هو أبو يوسف أبو حنيفة إذ ليس هو من العشرة المبشرة كذا ذكره ميرك و هو قول الطيبي أو المعنى يدخل بعد تسعة نفر من الصحابة في الجنة ذكره السيد جمال الدين و فيه انه يلزم تقديمه على بعض العشرة فلهذا المباشر من الذين أسلموا من اليهود أو مما عدا العشرة المبشرة فيدخل الجنة بعد تسعة عشر من الصحابة و الله أعلم (رواه الترمذی) و كذا النسائي \* (و عن حذيفة قال قالوا) أي بعض الصحابة بعد امتناعه من الاستخلاف (يا رسول الله لو استخلفت) أي ان استخلفت شخصاً فمن يكون و قال الطيبي لو هذه لتنتي أي ليتنا أو الامتناع و جوابه محذوف أي لكان خيرا اه و فيه انه نوع اعتراض (قال ان استخلفت عليكم) أي أحدا (فقصيموه) أي استخلفني أو مستخلفني (عذبتم) أي عذابا شديدا قال الطيبي عذبتم جواب الشرط و يجوز أن يكون مستأنفا

و لكن ما حدثكم حذيفة فصدقوه و ما أقرأكم عبد الله فاقروه رواه الترمذى ★ و عنه قال ما أحد من الناس تدركه الفتنة الا أنا أخافها عليه الا محمد بن مسلمة فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تضرلك الفتنة رواه ★ و عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى في بيت الزبير مصباحا فقال يا عائشة ما أرى أسماء الا قد نفست و لاتسموه حتى أسميه فسماء عبد الله و هنكه بتمرة بيده

و الجواب فعصيتهم و الاول أوجه لما يلزم من الثاني أن يكون الاختلاف سببا للمصيان و المعنى أن الاختلاف المستعقب للمصيان سبب للعذاب و قوله ( و لكن ما حدثكم حذيفة فصدقوه و ما أقرأكم عبد الله ) أى ابن مسعود ( فاقروه ) من الأسلوب الحكيم لانه زيادة على الجواب كانه قيل لا يهكم استخلاف فصدوه و لكن يهكم العمل بالكتاب و السنة فتسكوا بهما و خص حذيفة لانه كان صاحب سر رسول الله صلى الله عليه وسلم و منذرهم من الفتنة الدنوية و عبد الله ابن مسعود لانه كان منذرهم من الامور الاخرية اه و الاظهر انه استدراك من مفهوم ما قبله و المعنى ما استخلف عليكم أحدا و لكن الخ ثم وجه اختصاصهما بهذا المقام انهما شاهدان على صحة خلافة الصديق على ما تقدم والله أعلم فقيه اشارة الى الخلافة دون العبارة لثلاث رتب على الثاني شئ من المعصية الموجبة للتعذيب بخلاف الاول فانه يبيح للاجتهاد مجال ( رواه الترمذى ) قال ميرك و فى اسناده شريك و فيه مقال قلت و خرج ابن السمان عن حذيفة و لفظه قالوا يا رسول الله لا تستخلف قال انى استخلفت عليكم فعصيتم خليفتي نزل العذاب بكم قالوا لا تستخلف أبابكر قال ان تستخلفوه تجدوه قويا فى أمر الله ضعيفا فى نفسه قالوا لا تستخلف عمر قال ان تستخلفوه تجدوه قويا فى أمر الله قويا فى بدنه قالوا لا تستخلف عليا قال ان تستخلفوه تجدوه هاديا مهديا يسلك بكم الطريق المستقيم ★ ( و عنه ) أى عن حذيفة ( قال ما أحد من الناس تدركه الفتنة ) أى البلية الدنوية ( الا أنا أخافها عليه الا محمد ابن مسلمة ) بكسر فسكون ففتح ( فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ) أى مخاطبا له ( لا تضرلك الفتنة ) قال المؤلف انصارى حارثى شهد المشاهد كلها الا تبوك روى عن عمر و غيره من الصحابة و كان من فضلاء الصحابة و كان من الذين أسلموا على يد مصعب بن عمير بالمدينة و مات بها سنة ثلاث و أربعين و هو ابن سبع و سبعين سنة ( رواه ) هنا يياض فى أصل المصنف و كتبوا فيه رواه أبو داود و سكت عنه و أقره عبد العظيم ★ ( و عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى في بيت الزبير ) أى ابن العوام ( مصباحا ) أى سراجا ( فقال يا عائشة ما أرى ) بضم الهزة و فتح الراء أى ما أظن ( أسماء ) و هى أخت عائشة زوجة الزبير ( الا قد نفست ) بضم النون و كسر الفاء و قد يفتح البؤن أى ولدت و صارت ذا نفاس ( و لاتسموه ) بالواو و فى المصاييح فلاتسموه و هو بصيغة الخطاب تغليبا للحاضر على الغائب و الضمير للمولود ( حتى أسميه فسماء عبد الله و هنكه بتمرة ) بتشديد النون ( بيده ) يقال هنكت العبي اذا مضغت تمرا أو غيره ثم دلكته يحنكه و فيه انه اذا ولد لاحد ولد أن يطلب من شريف القوم أن يسمى ذلك الولد و يحنكه بتمرة أو عسل و نحوهما من الحلوى تبركا بيزاقه قال المؤلف هو أسدى قرشى كناه النبي صلى الله عليه وسلم بكتبة جده لانه أبى بكر الصديق و سماه باسمه و هو أول مولود ولد فى الاسلام للمهاجرين بالمدينة أول سنة من الهجرة و أذن أبو بكر فى أذنه ولدته أمه أسماء بقبأ و أتت به النبي صلى الله عليه وسلم فوضعت فى حجره فدعا بتمرة فمضغها ثم قفل فى فيه

رواه الترمذی ★ و عن عبد الرحمن بن أبي عميرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لمعاوية اللهم اجعله هاديا مهديا واهد به

وحسنه وكان أول شئ دخل في جوفه ريق رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم دعا له و برك عليه وكان أسس لأشعر له في وجهه كان كثير الصيام والصلاة شهيدا ذا ثقة شديد الباس قائلا بالحق وصولا للرحم اجتمع له ما لم يجتمع لغيره أبوه حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمه أسماء بنت الصديق وجده الصديق وجدته صفية عمة النبي صلى الله عليه وسلم وخالته عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وابيع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثمان سنين قتله الحجاج ابن يوسف بمكة وصلبه يوم الثلاثاء سبيع عشرة خلت من جمادى الآخرة سنة ثلاث وسبعين وكان بوسع له بالخلافة سنة أربع وستين وكان قبل ذلك لا يطالب بالخلافة فاجتمع على طاعته أهل الحجاز واليمن والعراق وخراسان وغير ذلك ماعدا الشام أو بعبه وحج بالناس ثمانى حجج روى عنه خلق كثير (رواه الترمذی ★) وعن عبد الرحمن بن أبي عميرة ( بفتح فكسر مدنى صحابي كذا ذكره ميرك وقال المؤلف مدنى وقيل قرشى مضطرب الحديث لا يثبت في الصحابة قاله ابن عبد البر وهو شامى روى عنه نفر ) عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لمعاوية ( الظاهر المتبادر من الاطلاق انه معاوية بن أبي سفيان ) والافمعاوية بن الحكم ومعاوية بن جاهمة أيضا من الصحابة على ما ذكره المؤلف في أسماء رجاله ( اللهم اجعله هاديا ) أى للناس أو دالا على الخير ( مهديا ) بفتح الهم وتشديد الياء أى مهديا في نفسه ( واهد به ) أى بمعاوية الناس فيه تأكيد لمعنى الهداية المتعدية اعلم ان الهداية أما مجرد الدلالة أو هى الدلالة الموصلة الى البغية قال الامام محمد بن اسمعيل البخارى فهديتناهم دللتناهم على الخير والشر كقولته تعالى وهديتناهم الى الهدى الذى للارشاد بمعنى الاسعاد من ذلك قوله سبحانه أولئك الذين هداهم الله فبهداهم اقتده وقال غيره معنى الهداية فى اللغة الدلالة هداة فى الدين يهديه هداية اذا دله على الطريق والهدى يذكر لحقيقة الارشاد أيضا ولهذا جاز النفي والاثبات قال تعالى انك لتهدى من أحببت وقال تعالى وانك لتهدى الى صراط مستقيم قال الطيبى لو حمل قوله هاديا على المعنى الاول كان قوله مهديا تكميلا له لانه ربه هاد ولا يكون مهديا وقوله واهد به تيمينا لان الذى فاز بمطلوبه فوزا يتبعه كل أحد فكمثل ثم يتم و اذا ذهب الى المعنى الثانى كان مهديا تأكيدا وقوله اهد به تكميلا يعنى انه كامل مكمل ولا رتاب ان دعاء النبي صلى الله عليه وسلم مستجاب فمن كان هذا حاله كيف يرتاب فى حقه ومن أراد زيادة بيان فى معنى الهداية فعليه يفتوح الغيب فان فيه ما يكفيه قال المؤلف قرشى أموى وأمه هند بنت عتبة كان هو وأبوه من مسلمة الفتح ثم من المؤلفة قلوبهم وهو أحد الذين كتبوا لرسول صلى الله عليه وسلم وقيل لم يكتب له من الوحي شيئا إنما كان يكتب له كتبه روى عنه ابن عباس وأبو سعيد تولى الشام بعد أخيه يزيد فى زمن عمر ولم يزل بها متوليا وحاكما الى ان مات وذلك اربعون سنة منها فى أيام عمر أربع سنين أو نحوها ومدة خلافة عثمان وخلافة على وابنه الحسن وذلك تمام عشرين سنة ثم استوفى له الامر بتسليم الحسن بن على اليه فى سنة احدى واربعين ودام له عشرين سنة ومات فى رجب بدمشق وله ثمان وسبعون سنة وكان اصابته لقوة فى آخر عمره وكان يقول فى آخر عمره يا ليتنى كنت رجلا من قرىش بنى طوى ولما أر من هذا



رواه الترمذى ★ وعن عقبه بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم الناس وآمن عمرو ابن العاص رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب وليس اسناده بالقوى ★ وعن جابر قال لقنى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا جابر ما لى أراك منكسرا قلت استشهد أبى وترك عيالا وديننا قال أفلا أبشرك بما لقي الله به أبالك قلت بلى يا رسول الله قال ما كلم الله أحدا قط الا من ورله حجاب واجيا أباك فكلمه كفاحا قال يا عبدى تمن على أعطك قال يا رب تحيىنى فاقبل فيك ثانية قال الرب تبارك وتعالى انه قد سبق منى انهم لا يرجعون

الامر شيا وكان عنده أزار رسول الله صلى الله عليه وسلم وداؤه وقيصه وشئ من شعره وأظفاره فقال كفتونى فى قيصه وأدرجونى فى ردائه وأزرونى بأزاره واحشوا منخرى وشدق ومواضع السجود منى بشعره وظفره وخلوا بينى وبين أرحم الراحمين (رواه الترمذى ★ وعن عقبه ابن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم الناس) التعريف فيه للعهد والمعهود مسلمة الفتح من أهل مكة (و آمن عمرو بن العاص) أى قبل الفتح بسنة أو سنتين طائعا راغبا مهاجرا الى المدينة فقلوه صلى الله عليه وسلم هذا تنبيه على انهم أسلموا رهبة وآمن عمرو رغبة فان الاسلام يحتمل أن يشوبه كراهة والايمان لا يكون الا عن رغبة وطوعية ذكره الطيبى وغيره وقال ابن الملك انما خصه بالايمان رغبة لانه وقع اسلامه فى قلبه فى الحبشة حين اعترف النجاشى بنبوته فأقبل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مؤمنا من غير أن يدعو أحد اليه فجاء الى المدينة فى الحال ساعيا فأسلمه النبى صلى الله عليه وسلم على جماعة فيهم الصديق والفاروق وذلك لانه كان مبالغا قبل اسلامه فى عداوة النبى صلى الله عليه وسلم واهلاك أصحابه فلما آمن أراد صلى الله عليه وسلم أن يزيل عن قلبه أثر تلك الوحشة المتقدمة حتى يامن من جهته ولا يياس من رحمة الله تعالى (رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب وليس اسناده بالقوى ★ وعن جابر قال لقنى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا جابر ما لى أراك منكسرا) أى منكسر البال والخاطر يعنى مهموما حزينا مغموما (قلت استشهد أبى وترك عيالا) أى كثيرا (ودينا) أى أثيلا فاجتمع أسباب الحزن (قال أفلا أبشرك بما لقي الله به أباك قلت بلى يا رسول الله قال ما كلم الله أحدا قط) أى قبل أبيك ففيه ايماء الى انه بخصوصه أفضل من سائر الشهداء الماضية حيث ما كلم الله أحدا منهم (الا من وراء حجاب) فيه إشارة الى ان قوله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا أو من وراء حجاب الآية مقيد بالدنيا لقوله (واجيا أباك فكلمه كفاحا) بكسر الكاف أى مواجهها عيانا ففى النهاية أى مواجهة ليس بينهما حجاب ولا رسول وقال شاذح أى كلم أباك من غير واسطة بينه وبين الله تعالى فان قلت كيف الجمع بين هذا الحديث وبين قوله تعالى بل احياء عند ربهم لان التقدير هم أحياء فكيف يحيا الحى فقال المظهر قيل جعل الله تعالى تلك الروح فى جوف طير خضر فأحياء ذلك الطير بتلك الروح فصح احياءه أو أراد بالاحياء زيادة قوة روحه فشاهد الحق بتلك القوة قال الطيبى وهذا الجواب أيضا من الاسلوب الحكيم أى لاتهمم بشأن أمر دنياه من هم عياله وقضاء دينه فان الله تعالى يقضى عنه دينه بركة نبيه و يطفى بعياله ولكن أبشرك بما هو فيه من القرب عند الله سبحانه وما لقيه به من الكرامة والمنحة (قال يا عبدى) الخاص (تمن على) أى ما تريد (اعطك) أى اياه مع المزيد (قال يا رب تحيىنى فاقبل فيك ثانية) خبر بمعنى الدعاء أى احيىنى حتى استشهد فى سبيلك مرة أخرى

فنزلت ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا الآية رواه الترمذى \* وعنه قال استغفرلى رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين مرة رواه الترمذى \* وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كم من أشعث أغبر ذى طمرين لا يؤبه له لو أقسم على الله لأبره منهم البراء بن مالك رواه الترمذى والبيهقى فى دلائل النبوة \* وعن أبي سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أن عيسى التى آوى إليها أجل بيتى وإن كرشى الانصار فاعفوا عن مسيئهم وأقبلوا عن محسنهم

ليكون وسيلة الى زيادة مرضاة المولى ( قال الرب تبارك وتعالى إنه قد سبق منى انهم ) أى الاموات ( لا يرجعون ) أى الى الدنيا حيث انهم يعيشون فيها مدة طويلة يعملون فيها الطاعات فلا يتأني وقوع أحياء بعض الاموات لعيسى وغيره والظاهر ان الضمير راجع الى الشهداء ومعناه لا يرجعون بالتاسهم وتمنيهم فلا يشكل بشيهد النجال أيضا قال السيد جمال الدين قوله انهم أى أهل أحد أو مطلق الشهداء لتلاشك بقصة عزيز ( فنزلت ) أى فى حق وأصحابه من شهداء أحد ( ولا تحسبن ) بالخطاب مع فتح السين وكسرها أى لا تظن أيها المخاطب وفى قراءة بالغيبة أى لا يحسبن حاسب ( الذين قتلوا ) وفى رواية قتلوا بالتشديد أى استشهدوا ( فى سبيل الله أمواتا ) مفعول ثان ( الآية ) يعنى بل أحياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم الا خوف عليهم ولا هم يحزنون يستبشرون بنعمة من الله وفضل أى للمجاهدين وإن الله لا يضيع أجر المؤمنين ( رواه الترمذى ) أى وقال حسن غريب \* ( وعنه ) أى عن جابر رضى الله عنه ( قال استغفرلى رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسا وعشرين مرة ) يحتل أن يكون فى مجلس أو مجلس يؤيد الأول قوله ( رواه الترمذى ) حيث لفظه استغفرلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة البعير خمسا وعشرين وقال حديث حسن وقصة البعير سبقت قال المؤلف جابر ابن عبد الله كنيته أبو عبد الله الانصارى السلمى من مشاهير الصحابة واحد المكبرين من الرواية شهد بدرًا وما بعدها مع النبى صلى الله عليه وسلم ثمانى عشرة غزوة وقدم الشام ومصر وكف بصره آخر عمره روى عنه خلق كثير مات بالمدينة سنة أربع وسبعين وله أربع وتسعون سنة وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة فى قول وأما أبوه فلم يذكره المؤلف فى أسمائه \* ( وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كم من أشعث أى متفرق شعر الرأس ) أغبر أى مغبر البدن ( ذى طمرين ) بكسر فسكون أى صاحب ثوبين خلقين ( لا يؤبه له ) يضم ياء وسكون واو وقد يهمز وفتح موحدة فى النهاية لا يبالى به ولا يلتفت اليه لحقارته ويقال ما وبهت له بفتح الباء وكسرها وبهاج بالسكون والفتح وأصل الواو الهمزة اه والمفهوم من القاموس ان الهمزة لغة أخرى قال ابن السلك كم خبرية مبتدأ ومن مبين لها وخبره لا يؤبه اه والظاهر ان الخبر هو قوله ( لو أقسم على الله لأبره ) أى لا مضاء على الصدق وجعله بارا فى الخلق ( منهم البراء بن مالك ) وهو أخو أنس شهد أحدا وما بعدها من المشاهد وكان من الابطال الأشداء قتل من المشركين مائة مبارز سوى من شارك فيه ولم يذكره المؤلف فى أسمائه ( رواه الترمذى والبيهقى فى دلائل النبوة ) وكذا الضياء \* ( وعن أبي سعيد قال قال النبى صلى الله عليه وسلم ألا للتنبيه ( أن عيسى ) أى خاصتى ( التى آوى ) أى أميل وأرجع ( إليها ) أهل بيتى وإن كرشى ) أى بطاتى ( الانصار فاعفوا عن مسيئهم وأقبلوا عن ) وفى نسخة من ( محسنهم ) والضير راجع الى الصنفين من أهل البيت والانصار على حد قوله تعالى هذان

رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن \* وعن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يفيض الانصار أحد يؤمن بالله و اليوم الآخر رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح \* وعن أنس عن أبي طلحة قال قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرا قومك السلام قائمهم ما علمت أعفة صبر رواه الترمذى \* وعن جابر أن عبدا لحاطب جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو حاطبا اليه فقال يا رسول الله ليدخلن حاطب النار فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذبت لا يدخلها فإنه قد شهد بدرًا و الحديث رواه مسلم \* وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا هذه الآية و ان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم قالوا يا رسول الله من هؤلاء الذين ذكر الله ان تولينا استبدلوا بنا ثم لا يكونوا أمثالنا فضرب

خصمان اختصموا و يحتمل أن يرجع الى الأخير و الاول يفهم بالطريق الأولى (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن \* وعن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يفيض الانصار ) أى جميعهم أو جنسهم ( أحد يؤمن بالله و اليوم الآخر رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن صحيح \* وعن أنس عن أبي طلحة ) أى زوج أمه ( قال قال لى ) أى بخصوصى ( رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرا ) بفتح الهمزة و كسر الراء و فى نسخة كما فى المصاييح بكسر هـ و فتح راء أى أبلغ ( قومك السلام ) فى النهاية يقال اقرا فلانا السلام و اقرا عليه السلام و كأنه حين يبلغه السلام يحمله على أن يقرأ السلام و فى المغرب اقرا سلامى على فلان و اقراءه سلامى عامى و فى القاموس قرأ عليه السلام أبلغه كآقراه أو لا يقال آقراه الا اذا كان السلام مكتوبا و فى الصحاح فلان قرأ عليك السلام و آقراك السلام بمعنى و آقراه القرآن فهو مقرأ و فى المصباح قرأت على زيد السلام آقراه عليه قراءة و اذا أمرت منه قلت اقرا عليه السلام قال الاصمعي و تعدبته بنفسه خطأ فلا يقال آقراه السلام لانه بمعنى أتل عليه و حكى ابن القطان انه يتعدى بنفسه رباعيا فيقال فلان يقرئك السلام ( فانهم ) أى قومك ( ما علمت ) ما موصولة أى بناء على ما علمته فيهم من الصفات ( أعفة ) بفتح فكسر فتشديد جمع عفيف و هى خبر ان و ما علمت معترضة ( صبر ) بضمين جمع صابر كيزل و بازل و فى نسخة بضم فتشديد مفتوحة كركع جمع راكم قال الطيبي ما موصولة و الخبر محذوف أى الذى علمت منهم أنهم كذلك يتعفون عن السؤال و يتحملون الصبر عند القتال و هو مثل ما فى الحديث يفلون عند الطمع و يكثررون عند الفزع و قال شارح ما مصدرية يعنى انهم يتعففون و يتحملون مدة على بحالوم أى على بحالهم أو موصولة أى فيما علمت منهم ( رواه الترمذى \* و عن جابر ان عبدا لحاطب ) أى ابن أبى بلتعنة ( جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم يشكو حاطبا اليه فقال يا رسول الله ليدخلن حاطب النار ) أى لكثرة ما ظلمنى ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذبت ) أى حيث جزمت و أكلت ( لا يدخلها فإنه قد شهد بدرًا و الحديث ) أى و من حضرهما لا يدخل النار جزما أو رجاء و مما يدل على ايمائه خطابه فى عقابه بقوله فى كتابه يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوى و عدوكم أولياء الآية ( رواه مسلم \* و عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا هذه الآية ) أى قوله تعالى ( و ان تتولوا ) أى ان تعرضوا و تنصرفوا و تدبروا عن الايمان بمحمد و نصرته دينه ( يستبدل ) أى الله ( قوما غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم ) بل يكونون خيرا منكم ( قالوا ) أى بعض الصحابة ( من هؤلاء الذين ذكر الله ان تولينا استبدلوا بنا ثم لا يكونوا أمثالنا ) و فيه رد على ابن الملك حيث قال الخطاب لعناده قريش ( فضرب ) أى

علي فخذ سلمان الفارسي ثم قال هذا و قومه و لو كان الدين عند الثريا لتناوله رجال من الفرس رواه الترمذي \* وعنه قال ذكرت الاعاجم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لانا بهم أو ببعضهم أو ثقتى مني بكم أو ببعضكم رواه الترمذي \* ( الفصل الثالث ) \* عن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي سبعة خيباء \* ( الفصل الثالث ) \* رقباء و أعطيت أنا أربعة عشر قلنا من هم قال أنا

النبي صلى الله عليه وسلم (يبدء على فخذ سلمان الفارسي) و فيه ايحاء إلى قرينه (ثم قال هذا و قومه و لو كان الدين عند الثريا لتناوله رجال من الفرس) بضم فسكون أى طائفة العجم مطلقا أو من يكون لسانه فارسيا أو من بلده فارس و هو اقليم منه شيراز و الاول أظهر لما يدل عليه الحديث الذى يليه (رواه الترمذي \* وعنه) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه (قال ذكرت الاعاجم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى بالدمح أو الذم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لانا بهم أو ببعضهم) شك من الراوى و الظاهر أن المراد بهم مجموعهم فلا ينافى قوله أو بعضهم (أو ثقتى) أى أرجى فى الاعتماد على طلب الدين (منى بكم أو ببعضكم) قيل فيه تفضيل الاعاجم أقول و الظاهر أن هذا مقبض من قوله تعالى و لو نزلناه على بعض الاعجمين لقرأه عليهم ما كانوا به مومنين و من قوله و لو جعلناه قرآنا أعجميا لقالوا لولا فصلت آياته أعجمى و عربى و من الآية السابقة هذا و قال المظهر أنا مبتدأ و أو ثقتى خبره و منى صلة أو ثقتى و الباء فى بهم مفعوله و او عطف على بهم و الباء فى بكم مفعول فعل مقدر يدل عليه أو ثقتى و أو فى أو بعضكم عطف على بكم اما متعلق أيضا باو ثقتى اذ هو فى قوة الوثوق و زيادة فكانه فعلا أن يعمل فى مقولين أو باخر دل عليه الاول و المعنى وثوق و اعتمادى بهم أو بعضهم أكثر من وثوق بكم أو ببعضكم قال الطبیب الاول من باب العطف على الانسحاب و الثانى من باب العطف على التثنية و المخاطبون بقوله بكم أو ببعضكم قوم مخصوصون دعوا الى الاتفاق فى سبيل الله فتعاقدوا عنه فهو كالتأنيب و التعبير عليهم و يدل عليه قوله تعالى فى الحديث السابق و ان تتولوا يستبدل قوما غيركم فانه جاء عقب قوله تعالى ها أنتم هؤلاء تدعون لتنفقوا فى سبيل الله فنسكم من يبخل يعنى أنتم هؤلاء المشاهدون بعد ممارستكم الاحوال و عليكم بان الاتفاق فى سبيل الله خير لكم تدعون اليه فتستيطون عنه و تتولون فان استمر توليكم يستبدل الله قوما غيركم بذالون لارواحهم و أموالهم فى سبيل الله و لا يكونوا أمثالك فى الشح المبالغ فهو تعريض و بعث لهم على الاتفاق فلا يلزم منه التفضيل قلت ان كان مراده أنه لا يلزم التفضيل مطلقا فهو خلاف الكتاب و السنة مع أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب و ان كان مراده أنه لا يلزم التفضيل المطلق فهو صحيح اذ يدل على انهم فى بعض الصفات أفضل من العرب و لا بدع أن يوجد فى المقبول زيادة فضيلة بالنسبة الى بعض فضائل الفاضل فجنس العرب أفضل من جنس العجم بلا شبهة و انما الكلام فى بعض الافراد و الله أعلم بالعماد (رواه الترمذي)

\* ( الفصل الثالث ) \* ( عن علي رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي سبعة خيباء رقباء ) باضافة سبعة و هما على وزن فعلا جمع و النجيب هو الكريم المختار و الرقيب الحافظ على الانتذار و المراد بهم الوجودون فى زمن كل نبي لقوله ( و أعطيت أنا أربعة عشر ) أى خيبياء رقباء بطريق الضعف تفضلا ( قلنا من هم ) أى الاربعة عشر ( قال أنا )

و ابنائى و جعفر و حمزة و أبوبكر و عمر و مصعب بن عمير و بلال و سلمان و عمار و عبد الله ابن مسعود و أبوذر و المقداد رواه الترمذى ★ و عن خالد بن الوليد قال كان بينى و بين عمار ابن ياسر كلام فأغلظت له فى القول فانطلق عمار يشكوى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاه خالد و هو يشكو الى النبى صلى الله عليه وسلم قال فجعل يغفل له و لا يزيد الا غلظة و النبى صلى الله عليه وسلم ما كت لا يتكلم فى عمار و قال يا رسول الله ألا تراه فرغ النبى صلى الله عليه وسلم رأسه و قال من عادى عمارا عاداه الله و من أبغض عمارا أبغضه الله قال خالد فخرجت فما كان شئ أحب الى من رضا عمار فلقيته بما رضى فرضى ★ و عن أبى عبيدة

قال الطيبى فاعل ضمير النبى صلى الله عليه وسلم و أنا ضمير على رضى الله عنه يعنى هو عبارة عنه نقله بالمعنى أى مقوله أنا ( و ابنائى أى الحستان ( و جعفر ) أى أخو على ( و حمزة ) قال المؤلف حمزة ابن عبد المطلب كنيته أبو عماره بضم العين عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم و أخوه من الرضاعة أرضعتهما ثوية مولاة أبى لهب و هو أسد الله أسلم قديما فى السنة الثانية من المبعث و قيل بل كان اسلام حمزة بعد دخول رسول الله صلى الله عليه وسلم دار الأرقم فى السنة السادسة فأعز الله الاسلام باسلامه و شهد بدرًا و استشهد يوم أحد قتله وحشى بن حرب و كان أسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم باربعة سنين قال ابن عبد البر و لا يصح هذا عندى لانه رضيع رسول الله صلى الله عليه وسلم الا أن تكون ثوية أرضعتهما فى زمانين و قيل كان أسن منه بستين روى عنه على و العباس و زيد بن حارثة اهـ ( و أبوبكر و عمر و مصعب ابن عمير و بلال و سلمان و عمار و عبد الله بن مسعود و أبوذر و المقداد ) و قد تقدم تراجمهم و الواو لمطلق الجمع ( رواه الترمذى ★ و عن خالد بن الوليد ) قال المؤلف مخزومى و أمه لبابة الصغرى أخت ميمونة زوج النبى صلى الله عليه وسلم و كان أحد أشرف قريش فى الجاهلية صفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم سيف الله مات سنة احدى و عشرين و أوصى الى عمر بن الخطاب و روى عنه ابن خالته ابن عباس و علقمة و جبير بن نفير ( قال كان بينى و بين عمار بن ياسر كلام ) أى مكالمه فى معاملة ( فأغلظت له فى القول فانطلق عمار يشكوى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاه خالد ) قال الطيبى هذا كلام الراوى عن خالد و قال مخزومى يدل عليه قوله بعده قال خالد فخرجت و قال ميرك يحتمل أن يكون من كلام خالد على الالتفات ( و هو ) أى عمار ( يشكوه ) أى خالد ( الى النبى صلى الله عليه وسلم قال ) أى الراوى ( فجعل ) أى خالد ( يغفل له ) أى لعمار ( فى الكلام و لا يزيد ) أى خالد عمارا ( الا غلظة ) أى شدة فى الغضب ( و النبى صلى الله عليه وسلم ما كت لا يتكلم ) تأكيد لما قبله ( فى عمار ) أى من قلة صبره و كثرة غضبه و رأى انه صلى الله عليه وسلم خافض رأسه كأنه متفكر فى أمره فتضرع اليه ( و قال ) أى عمار ( يا رسول الله ألا تراه ) أى ألا تعلم خالدًا فيما يقول فى حقى من التلظية ( فرغ النبى صلى الله عليه وسلم رأسه و قال من عادى عمارا ) أى بلسانه ( عاداه الله و من أبغض عمارا ) أى بقلبه ( أبغضه الله قال خالد فخرجت ) أى من عنده صلى الله عليه وسلم أى تسكتنا للقضية أو على قصد ارضاء عمار بالكافية كما يدل عليه قوله ( فما كان شئ أحب الى من رضا عمار ) أى بعد ما خرجت ( فلقيته ) أى فواجهته ( بما رضى ) أى من التواضع و الاستحلال و الاعتناق و نحوها من أسباب الرضا ( فرضى ) أى عمار عني رضى الله عنهما ★ ( و عن أبى عبيدة ) أى ابن الجراح

انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خالد سيف من سيوف الله عز وجل ونعم قتي العشرة رواها أحمد ★ وعن بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تبارك وتعالى أمرني بحب أربعة وأخبرني انه يحبهم قيل يا رسول الله سمهم لنا قال على منهم يقول ذلك ثلاثا وأبو ذر والمقداد وسلمان أمرني بحبهم وأخبرني انه يحبهم رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب ★ وعن جابر قال كان عمر يقول أبو بكر سيدنا. وأعتق سيدنا معنى بلالا رواه البخاري

(قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خالد سيف) أي كسيف سله الله على المشركين وسلطه على الكافرين أو ذو سيف (من سيوف الله عز وجل) أي حيث يقاتل مقاتلة شديدة في سبيل مع أعداء دينه وقال الطيبي هو من باب قول الله تعالى يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم جعل بالادعاء جنس السيوف نوعين متعارف وغيره وخالد من أحد نوعيه والظاهر أن الآية ليست من هذا القبيل بل هو استثناء متقطع أي لكن من أتى الله بقلب سليم فانه ينفعه سلامة قلبه في ذلك اليوم أو المضاف مقدر أي الا مال وابن من أتى الله بالاستثناء متصل أو التدبر يوم لا ينفع مال ولا بنون أحدا الا من أتى الله بقلب سليم (ونعم قتي العشرة) أي في بني مخزوم والمخصوص بالمدح معذوف أي هو (رواهما) أي الحديثين (أحمد) وفي الجامع خالدين الوليد سيف من سيوف الله رواه البيهقي عن عبد الله بن جعفر وروى ابن عساكر عن عمر مرفوعا خالد بن الوليد سيف من سيوف الله سله الله على المشركين وروى الديلمي في مسند الفردوس عن ابن عباس خالد بن الوليد سيف الله وسيف رسوله وحمزة أسد الله وأسود رسوله وأبو عبيدة بن الجراح أمين الله وأمين رسوله وحذيفة بن اليمان من أمصار الرحمن وعبد الرحمن ابن عوف من تجار الرحمن عز وجل ★ (وعن بريدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تبارك وتعالى أمرني بحب أربعة) أي على الخصوص (وأخبرني انه) أي سبحانه وتعالى (يحبههم قيل يا رسول الله سمهم لنا) أي حتى نحن نحبههم أيضا تبعا لمحبة الله ورسوله (قال على منهم) وفي نسخة الجامع منهم على (يقول ذلك ثلاثا) أي للاشعار بانه أفضلهم أو بحبه قدر ثلاثتهم (وأبو ذر والمقداد وسلمان أمرني بحبهم وأخبرني انه يحبهم) هذا فذلكه مفيدة لنا كيد ما سقى (رواه الترمذي وقال هذا حديث حسن غريب) ولفظ الجامع ان الله تعالى أمرني بحب أربعة وأخبرني انه يحبهم على منهم وأبو ذر والمقداد وسلمان رواه الترمذي. وابن ماجه والحاكم في مستدركه ★ (وعن جابر قال كان عمر يقول أبو بكر سيدنا) أي خيرنا وأفضلنا (وأعتق) أي أبو بكر (سيدنا يعني) أي يريد عمر بقوله سيدنا الثاني (بلالا) وإنما قاله تواضعا فان عمر أفضل منه اجماعا وقال ابن التين يعني ان بلالا من السادة ولم يرو انه أفضل من عمر وقال غيره السيد الاول حقيقة والثاني قاله عمر تواضعا على سبيل المحاز اذ السيادة لا تثبت الافضلية وقد قال ابن عمر ما رأيت أسود من معاوية على انه رأى أبا بكر وعمر كذا ذكره العسقلاني في فتح الباري والظاهر أنه قال ابن عمر بعد الخلفاء الاربعة فالمراد به انه أسود في زمانه (رواه البخاري) ★ وعن قيس بن أبي حازم قال المؤلف هو أحسن بجلي أدرك زمن الجاهلية وأسلم وجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم لبياعه فوجد توفى بعد في تابعي الكوفة روى عن العشرة الا عن عبد الرحمن بن عوف وعن جماعة كثيرة سواهم من الصحابة وليس في التابعين من روى عن تسعة من العشرة الا هو وروى عنه جماعة كثيرة

★ و عن قيس بن أبي حازم ان بلالا قال لابي بكر ان كنت انما اشتريتنى لنفسك فامسكنى و ان كنت انما اشتريتنى لله فعدنى و عمل الله رواء البخارى ★ و عن أبي هريرة قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انى مجهود فارسل الى بعض نسائه فقالت والذى بعشك بالحق ما عندى الا ماء ثم أرسل الى اخرى فقالت مثل ذلك و قان كهن مثل ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يضيئه رحمه الله فقام رجل من الانصار يقال له أبو طلحة فقال أنا يا رسول الله فانطلق به الى رحله فقال لامرأته هل عندك شئ قالت لا الا قوت صبياني قال فاعلمهم بشئ و نومهم فاذا دخل ضيقنا فاربه انا نأكل فاذا أهوى بيده لياكل فقومى الى السراج كى تصلحيه فاطنئيه ففعلت ففعدوا

من الصحابة و التابعين شهد النهران مع على بن أبي طالب و طال عمره حتى جاوز المائة و مات سنة ثمان و تسعين ( ان بلالا قال لابي بكر ) أى حين أراد التوجه الى الشام بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم لعدم صبره على رؤية المسجد النبوى بغير حضوره صلى الله عليه وسلم و عدم القدرة على الاذان فيه و لاعلى تركه فى زمن غيره و سيجى انه صار سيد الابدال و معلمهم غالبا هو الشام و منعه أبو بكر رضى الله عنه أى عن الرواح بالالزام على المجاورة مع اختيار الاذان ( ان كنت انما اشتريتنى لنفسك ) أى لرضاها و وفق مدعاها ( فامسكنى ) أى فاحكم على بالعود ( و ان كنت انما اشتريتنى لله فعدنى ) أى فاتركنى ( و عمل الله ) أى العمل الذى اخترته لله أو الامر الذى قدره الله و قضاء و أما حديث رحيل بلال ثم رجوعه الى المدينة بعد رؤيته صلى الله عليه وسلم فى المنام و أذانه بها و ارقياج المدينة به فلا أصل له و هى بيته الوضع ذكره السيوطى فى الذيل ( رواء البخارى ★ و عن أبي هريرة رضى الله عنه قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال انى مجهود ) أى فقير أصابه الجهد و هو الشقة و الحاجة أو الجوع ( فارسل ) أى النبي عليه الصلاة و السلام ( الى بعض نسائه ) أى من الازواج الطاهرات ( فقالت و الذى بعشك بالحق ما عندى ) أى من المأكول و المشروب ( الإماء ثم أرسل الى اخرى فقالت مثل ذلك ) أى و هكذا حتى أرسله الى كل واحدة منهم ( و قان كهن مثل ذلك ) و لعل هذا كان فى أول الجبال قبل أن يفتح خيبر و غيرها و يحصل الثنائم و الاموال ( فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يضيئه ) من باب التفعيل و فى نسخة من باب الافعال و هو مرفوع فمن موصولة مبتدأ خبره جملة قوله ( يرحمه الله فقام رجل من الانصار يقال له أبو طلحة ) و هو زيد بن سهل الانصارى زوج أم أنس بن مالك و سبق ذكره ( فقال أنا ) أى أمينة ( يا رسول الله فانطلق به الى رحله ) أى منزله ( فقال لامرأته و هى أم أنس هل عندك شئ ) أى من الطه ( قالت لا الا قوت صبياني ) بالرفع و قيل بالنصب أى الا قوت الصغار بنا على انهم يهود و فى كل ساعة من الليل و النهار و الا فن المعلوم انه لا يجوز اجاعة الصبيان و اضاعتهم و اطعام الضيقات و اطاعتهم ( قال فاعلمهم ) أى سكنهم من علله بشئ أى الهاء به ( و نومهم ) أى رقدتهم و كأنه قصد انهم أن يروا أكل الضيف فيشتبهوا كما هو عادة الاولاد ( فاذا دخل ضيقنا فاربه ) أى فاحضره لانها كانت عجوزا و التقية قبل الحجاب و أظهره ( أنا ) أى جميعنا ( نأكل ) أى من هذا الطعام فان الضيف اذا رأى ابن أحدا امتنع من الاكل ربما تشوش خاطره ( فاذا هوى ) أى قصد الضيف و مد ( بيده لياكل فقومى الى السراج كى تصلحيه ) أى لاصلاحه

و أكل الضيف و باتا طاويين فلما أصبح غدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد عجب الله أو ضحك الله من فلان و فلانة و في رواية مثله و لم يسم أباطلة و في آخرها فأنزل الله تعالى و يؤثرون على أنفسهم و لو كان بهم خصاصة متفق عليه \* و عنه قال نزلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم منزلا فجعل الناس يعمرون فيقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا يا أباهريرة فأقول فلان فيقول نعم عبد الله هذا و يقول من هذا فأقول فلان فيقول بئس عبد الله هذا حتى مر خالد بن الوليد فقال من هذا فقلت خالد بن الوليد فقال نعم عبد الله خالد بن الوليد سيف من سيوف الله وواه الترمذى \* وعن زيد بن أرقم قال قالت الانصار يا نبي الله لكل نبي أتباع و أنا قد اتبعناك فادع الله أن يجعل أتباعنا منا فدعا به وواه البخارى \* و عن قتادة قال ما تعلم حيا

فكي تمليلية (فاطمية) أى ليقع الظلام فلا يطلع على امتناعنا من أكل الطعام (فعلت ففعلوا) أى ثلاثتهم (و أكل الضيف و باتا طاويين) أى جائعين (فلما أصبح) أى الضيف قال الطبيب هى ههنا تامة و قوله (غدا على رسول الله صلى الله عليه وسلم) جواب لما وضح فيه معنى الاقبال أى لما دخل في الصباح أقبل على رسول الله صلى الله عليه وسلم غاديا اه و فى أكثر الشيخ المصححة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فالتمنى ذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الغدوة (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى بنور الكشف أو من طريق الوحي (لقد عجب الله أو ضحك الله) و المعنى رضى (من فلان و فلانة) أى أبى طلحة و امرأته (و في رواية مثله) بالرفع و في نسخة بالنصب أى مثل ما ذكر من الحديث المتقدم (و لم يسم أباطلة) أى فى هذه الرواية (و فى آخرها فأنزل الله تعالى و يؤثرون) أى أضياهم أو غيرهم (على أنفسهم) أى على حفظها (و لو كان) أى وقع (بهم خصاصة) أى حاجة و مجاعة قال الطبيب و الجملة في موضع الحال و لو بمعنى الفرض أى يؤثرون على أنفسهم مفروضة خصاصتهم (متفق عليه) \* و عنه (أى عن أبى هريرة) (قال نزلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم منزلا فجعل الناس يعمرون) أى علينا من كل جانب (فيقول رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا يا أباهريرة فأقول فلان) أى اسمه باسمه و وصفه (فيقول نعم عبد الله هذا و يقول) أى فى مار غيره (من هذا فأقول فلان فيقول بئس عبد الله هذا) و هذا من باب ما روى أبو يعلى و غيره مرفوعا اذكروا الفاجر بما فيه يحذره الناس (حتى مر) أى استمر هذا السؤال و الجواب حتى مر (خالد بن الوليد فقال من هذا فأقول خالد ابن الوليد) و فى هذا اشعار بأنه صلى الله عليه وسلم كان فى خيمة و أبوهريرة خارجها و الافضل خالد بن الوليد لا يخفى عليه صلى الله عليه وسلم (فقال نعم عبد الله) أى هذا (خالد بن الوليد سيف من سيوف الله) أو التقدير نعم عبد الله خالد بن الوليد هو سيف من سيوف الله و الجملة على التقديرين مبينة لسبب المدح (رواه الترمذى \* و عن زيد بن أرقم قال قالت الانصار يا نبي الله لكل نبي أتباع و أنا قد اتبعناك) بتشديد التاء أى بالغنا فى اتباعك (فادع الله أن يجعل أتباعنا منا) قال الطبيب الفاء تستدعى محذوفا أى لكل نبي أتباع و نحن أتباعك لانا قد اتبعناك فادع الله أن يكون أتباعنا منا أى متصليين بنا مقتفين آثارنا باحسان كما قال تعالى و التابعين لهم باحسان و قال غيره أتباع الانصار حلفاؤهم و الموالى و المعنى أدع الله أن يقال لهم الانصار حتى يتناولهم الوصية لهم بالاحسان اليهم و غير ذلك (فدعا) أى النبى عليه السلام (به) أى يجعل أتباعهم منهم (رواه البخارى \* و عن قتادة) تابعى جليل مشهور سبق ذكره (قال ما تعلم حيا)



من أحياء العرب أكثر شهيدا أعز يوم القيامة من الانصار قال وقال أنس قتل منهم يوم أحد سبعون و يوم بئر معونة سبعون و يوم اليمامة على عهد أبي بكر سبعون رواء البخارى \* وعن قيس بن أبي حازم قال كان عطاء البدرين خمسة آلاف خمسة آلاف وقال عمر لافضلهم على من بعدهم رواء البخارى \* (تسمية من سمى من أهل بدر) \* في الجامع للبخارى للنبي محمد بن عبد الله الهاشمي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن عثمان أبوبكر الصديق القرشي عمر بن الخطاب العدوي عثمان بن عفان القرشي خلفه النبي صلى الله عليه وسلم على ابنته رقية و ضرب له بسهمه على بن أبي طالب الهاشمي

أى ما نعرف قبيلة و قوما ( من أحياء العرب ) أى من قبائلهم ( أكثر شهيدا ) صفة حيا بعد وفاة و كذا قوله ( أعز ) أى شهيدا ( يوم القيامة ) أى يتحقق فيه ( من الانصار ) و الجار متعلق بالفعلين على التنازع ( قال ) أى قتادة دليلا على ما ذكره ( قال أنس قتل منهم ) أى من الانصار ( يوم أحد سبعون ) ظاهرا أن الجميع من الانصار و هو كذلك الا القليل اذ روى ابن متدة من حديث أبي قتل من الانصار يوم أحد أربعة وستون و من المهاجرين ستة و صحبه ابن حبان من هذا الوجه ( و يوم بئر معونة ) بفتح قضم ( سبعون و يوم اليمامة على عهد أبي بكر سبعون رواء البخارى \* و عن قيس بن حازم قال كان ) أى في زمن الصديق ( عطاء البدرين ) أى الذين حضروا قضية بدر ( خمسة آلاف خمسة آلاف ) كرهه ليفيد أن كل واحد منهم له خمسة آلاف ( وقال عمر لافضلهم على من بعدهم ) أى على غيرهم في المرتبة يعنى كانت عطياتهم كاملة بخلاف غيرهم و أنا أيضا لافضلهم على غيرهم و ان زدت على هذا المقدار ( رواء البخارى )

\* ( تسمية من تسمى من أهل بدر في الجامع للبخارى رضي الله عنهم أجمعين ) \*  
أى هذا ذكر من ذكر من أهل بدر بأسمائهم في صحيح البخارى حقيقة أو حكما ليدخل عثمان دون من لم يسم فيه و دون من لم يذكر فيه أصلا قال ميرك والمراد بن تسمى من جاء ذكره فيه برواية عنه أو عن غيره بأنه شهد بدرا لا مجرد ذكره دون التنصيص على انه شهدا و بهذا يجاب عن ترك إيراد مثل أبي عبيدة بن الجراح فإنه شهدا باتفاق أهل الحديث والسير و ذكره في صحيح البخارى في عدة مواضع الا أنه لم يقع فيه التنصيص على انه شهدا اه و قد سبق في رواية أبي داود عن ابن عمر أنه خرج يوم بدر في ثلاثمائة وخمسة عشر و جاء في رواية أن المشركين كانوا ألفا و الصحابة ثلاثمائة وسبعة عشر ( النبي محمد بن عبد الله الهاشمي ) بدأ به صلى الله عليه وسلم تينما يذكره و تبركا باسمه ذكره ميرك أو دفعا لتوهم أنه لم يكن معهم ( عبد الله بن عثمان ) اسم الصديق عبد الله و عثمان اسم أبيه أى تحافة و كنيته أبوبكر الصديق ( القرشي ) يعنى التيمي و كان أئسه صلى الله عليه وسلم يوم بدر و جلسه في العريش و حافظه من العدو شاهر أسيفه على رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يموى اليه أحد الا أهوى اليه ( عمر بن الخطاب العدوي ) منسوب الى عدى بن كعب بطن من قريش ( عثمان بن عفان القرشي ) يعنى الاموي ( خلفه النبي صلى الله عليه وسلم ) بتشديد اللام أى تركه خلفه خليفة ( للاطلاع على ابنته ) أى رقية على ما في نسخة السيد لكنها ليست في البخارى و المعنى لمرعاة حالها فانها كانت مريضة حينئذ ( و ضرب له بسهمه ) أى و قدر له بتصيبه من الغنيمة ( على بن أبي طالب الهاشمي ) عن ابن عباس قال كان على أخذًا براية رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر قال العاكم يوم بدر و المشاهد أخرجه أحمد

اياس بن بكير بلال بن رباح مولى أبي بكر الصديق حمزة بن عبد المطلب الهاشمي حاطب ابن أبي بلتعة حليف لقريش أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة القرشي حارثة بن الربيع الانصاري قتل يوم بدر و هو حارثة بن سراقه كان في النظارة خبيب بن عدي الانصاري خنس بن حذافة السهمي رفاعه ابن رافع الانصاري رفاعه بن عبد المنذر أبو لبابة الانصاري الزبير بن العوام القرشي زيد بن سهل أبو طلحة الانصاري أبو زيد الانصاري

في المناقب ثم أعلم أن المصنف الى هنا راعى المراتب الرتبية ثم اعتبر ترتيب الحروف الهجائية (اياس) بكسر الهمز و يفتح (ابن البكير) تصغير البكر قال المؤلف هو ليثي شهد بدرا و ما بعدها من المشاهد و كان اسلامه في دار الارقم مات سنة أربع و ثلاثين ( بلال بن رباح ) يفتح الراء ( مولى أبي بكر الصديق حمزة بن عبد المطلب الهاشمي ) عم النبي صلى الله عليه وسلم ( حاطب ابن أبي بلتعة حليف لقريش ) و سبق أنه حليف الزبير ( أبو حذيفة بن عتبة بن ربيعة القرشي ) قيل اسمه مهشم و قيل هاشم كان من فضلاء الصحابة شهد بدرا و احدا و المشاهد كلها و قتل يوم اليمامة شهيدا و هو ابن ثلاث و خمسين سنة (حارثة بن الربيع) بضم ففتح فتشديد تحمية مكسورة و هو اسم أمه و اسم أبيه سراقه (الانصاري قتل يوم بدر) هو أول قتيل من الانصار و هو حارثة ابن سراقه (كان) أي حال قتله (في النظارة) يفتح النون و تشديد الظاء المعجمة أي من الدين طلبوا مكانا مرتفعاً ينظرون الى العدو و يهربون عن حالهم ففي الصباح النظارة قوم ينظرون الى شئ و زاد في القاموس و بالتخفيف بمعنى التنزه لحن تستعمله بعض الفقهاء و قال الحافظ العسقلاني أي خرج نظاراً على ما أخرجه أحمد و النسائي و زاد ما خرج لقتال اقول لعله كان به عذر يمنعه عن القتال فعين أن يكون عينا للمسلمين (خبيب) بضم معجمة و فتح موحدة (ابن عدي الانصاري) أي الاوسى شهد بدرا و أسر في غزوة الرجيع سنة ثلاث فانطلق به الى مكة فاشتراه بنو الحارث ابن عامر و كان خبيب قد قتل الحارث يوم بدر كانوا فاشتراه بنوه ليقتلوه فاقام عندهم أسيراً ثم صلب بالتعزم و هو أول من صلب في الاسلام روى عنه الحارث بن البرصاء (خنيس) بضم معجمة و فتح نون (ابن حذافة السهمي) أي القرشي و هو الذي كان زوج حفصة بنت عمر بن الخطاب قبل النبي صلى الله عليه وسلم شهد بدرا ثم أحدا فخرج فمات بالمدينة من جراحته و لاعتق له (رفاعة بن رافع الانصاري) شهد بدرا واحدا و سائر المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و شهد مع علي الجمل وصفين و مات في أول ولاية معاوية (رفاعة بن عبد المنذر أبو لبابة الانصاري) عطف بيان لما قبله قال المؤلف رفاعه بن عبد المنذر الانصاري الاوسى هو أبو لبابة غلبت عليه كنيته كان من النقباء و شهد العقبة و بدرا و المشاهد بعدها و قول لم يشهد بدرا بل أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم على المدينة و ضرب له بسهم مع أصحاب بدر مات في خلافة علي ابن أبي طالب (الزبير بن العوام القرشي) هو أحد العشرة المبشرة (زيد بن سهل أبو طلحة الانصاري) عطف بيان لما قبله قال المؤلف أبو طلحة زيد بن سهل الانصاري التجارى و هو مشهور بكنيته و هو زوج أم أنس بن مالك و كان من الرماة المذكورين قال النبي صلى الله عليه وسلم لبصوت أبي طلحة في الجيش خير من فئة مات سنة إحدى و ثلاثين و هو ابن سبع و سبعين سنة شهد العقبة مع السبعين ثم شهد بدرا و ما بعدها من المشاهد (أبو زيد الانصاري) هو الذي جمع القرآن حفظا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و قد اختلف في اسمه قيل

سعد بن مالك الزهري سعد بن خولة القرشي سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل القرشي سهل ابن حنيفة الانصاري ظهير بن رافع الانصاري وأخوه عبدالله بن مسعود الهذلي عبدالرحمن بن عوف الزهري عبيدة بن الحارث القرشي عبادة بن الصامت الانصاري عمرو بن عوف حليف بني عامر ابن لؤي عقيبة بن عمرو الانصاري عامر بن ربيعة العنزي عاصم بن ثابت الانصاري عويم ابن ساعدة الانصاري عتيان بن مالك الانصاري قدامة بن مظلون

سعد بن عدير وقيل قيس بن السكن (سعد بن مالك الزهري) هو سعد بن أبي وقاص أحد العشرة (سعد بن خولة) بفتح الخاء المعجمة (القرشي) شهد بدرًا ومات بمكة في حجة الوداع (سعيد بن عمرو بن نفيل) بضم النون ففتح فاء القرشي هو أحد العشرة (سهل بن حنيفة) بالتصغير (الانصاري) أي الأوسي شهد بدرًا وأحد والمجاهد كلها وثبت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد وصحب عليًا بعد النبي صلى الله عليه وسلم واستخلفه على المدينة ثم ولأه فارس مات بالكوفة سنة ثمان وثلاثين (ظهير) بالتصغير (ابن رافع الانصاري) أي الأوسي شهد العقبة الثانية و بدرًا وما بعدها من المشاهد (وأخوه) أي أخو ظهير واسمه مظهر بضم الميم وفتح المعجمة وكسر الهاء الشددة ولم يسمه البخاري وذكر انهما شهدا بدرًا لكن قال أبو عمرو ان ظهيرا لم يشهدا وشهد أحدا وما بعدها وكذا قيل لم يشهدا مظهر فتسقط الواو من قوله وأخوه كذا ذكره العسقلاني (عبدالله بن مسعود الهذلي) بضم ففتح نسبة إلى قبيلة بني هذيل من غير قبائل قريش وسبق ذكره (عبدالرحمن بن عوف الزهري) بضم فسكون نسبة إلى بني زهرة قبيلة من قريش وهو أحد العشرة (عبيدة بن الحارث القرشي) لم يذكره المؤلف في أسامته (عبادة) بضم عين وتنفيد الموحدة (ابن الصامت الانصاري) كان تقيًا وشهد العقبة الأولى والثانية والثالثة وشهد بدرًا والمجاهد كلها قيل مات ببيت المقدس سنة اربع وثلاثين (عمرو بن عوف) أي العنزي كان قديم الاسلام وهو من نزل فيه تولوا وأعينهم تفيض من الدمع سكن المدينة ومات بها في آخر أيام معاوية (حليف بني عامر بن لؤي) بدل أو بيان لما قبله ولؤي بضم ففتح همز ويبدل واوا فتشديد (عقبة بن عمرو الانصاري) قال المؤلف يكنى أبا مسعود البدرى شهد العقبة الثانية ولم يشهد بدرًا عند جمهور أهل العلم بالسيرة وقيل انه شهدا والأول أصح وإنما نسب إلى ماء بدر لانه نزله فنسب إليه اهـ ولذلك خطى البخاري بعده من أصحاب بدر (عامر بن ربيعة العنزي) بفتح العين وسكون النون في المقدمة العنزة بفتح النون والزاي ينسب إليه العنزويون وقال المغني وأما عامر بن ربيعة العنزي فسكون النون وكذا يفهم من القاموس وفي نسخة العدوي والظاهر انه تصحيف قال المؤلف هاجر الهجرتين وشهد بدرًا والمجاهد كلها أسلم قديما مات سنة اثنين وثلاثين (عاصم ابن ثابت) يكنى أبا سليمان الانصاري شهد بدرًا وهو الذي حتمه الدبر وهي النعل من المشركين أن يمزقوا رأسه في غزوة الرجيع حين قتله بنو لحيان فسمى حمى الدبر (عويم) تصغير عام بمعنى سنة (ابن ساعدة الانصاري) هو أوسي شهد العقبتين و بدرًا والمجاهد كلها ومات في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم (عتيان) بكسر فسكون (ابن مالك الانصاري) خزرجي سلمى بدرى مات زمن معاوية (قدامة) بضم القاف (ابن مظلون) بالفاء المعجمة قرشي جمع محي خال عبد الله بن عمر هاجر إلى أرض الحبشة وشهد بدرًا وسائر المشاهد مات سنة ست وثلاثين

قتادة بن النعمان الأنصاري معاذ بن عمرو بن الجموح معاذ بن عفراء وأخوه مالك بن ربيعة أبو أسيد الأنصاري مسطح بن أثانة بن عباد بن عبد المطلب بن عبد مناف مرارة بن الربيع الأنصاري معن بن عدى الأنصاري مقداد بن عمرو الكندي حليف بني زهرة

( قتادة بن النعمان ) بضم أوله ( الأنصاري ) عتي بدرى وشهد بهدهما المشاهد كلها وأبو سعيد الخدري أخوه لأمه مات سنة ثلاث وعشرين وصلى عليه عمر وكان من فضلاء الصحابة ( معاذ بن عمرو بن الجموح ) بفتح جيم وضم ميم قال المؤلف خزرجي شهد العقبة وبادرا هو وأبوه عمرو وهو الذي قتل مع معاذ بن عفراء أباهما ولهما ذكر في باب قسمة الغنائم ثم زوى ابن عبد البر عن أبي إسحق أن معاذ بن عمرو قطع رجل أبي جهل وجرعه قال وضرب ابنه عكرمة بن أبي جهل يد معاذ فطرحها ثم ضرب به معاذ بن عفراء حتى أثبتته ثم تركه وبه رمق ثم وقف عليه عبد الله ابن مسعود واحترامه حين أمره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يلتصق بأباه في القتلى قلت لما كان قتل أبي جهل موجبا للثواب الكثير قدر الله أن جمعا تشاركوا في قتله ( معوذ ) بتشديد الواو الكسورة أو المفتوحة والذال معجمة قال السيوطي هو بتشديد الدال وفتحها على الأشهر وجزم القرشي أنه بالكسر على ما في فتح الباري واقتصر عليه المغني وهو ظاهر ما في القاموس وكذا ضبطه المؤلف ( ابن عفراء ) بفتح عين فسكون فاء قال المؤلف هو معاذ بن الحارث أخو معاذ وعفراء أنه شهد بدرا وهو الذي قتل أباهما مع أخيه معاذ وها أمصجاب زرع ونخل وقاتل في بدر حتى قتل بها ( وأخوه ) أي أخو معاذ قال صاحب جامع الاصول شهد بدرا ونخل وأخوه عوف ومعوذ والحارث أبوه وعفراء أمهم وقال المؤلف معاذ بن الحارث بن ربيعة الأنصاري الزرق وعفراء أمه وهى بنت عبيد بن ثعلبة وكان هو وراثة ابن مالك أول أنصارين من الخزرج أسلموا شهدا بدرا وأخوه عوف ومعوذ وقتل أخوه هذان ببدر وشهد بعد بدر من المشاهد في قول بعضهم وبعضهم يقول أنه خرج يوم بدر فمات بالمدينة من جراحته وقيل أنه عاش إلى زمن عثمان ( مالك بن ربيعة أبو أسيد الأنصاري ) بالتصغير كنية مالك وهو مشهور بكنيته وهو ساعدى شهد المشاهد كلها مات سنة ستين وله ثمان وسبعون بعد أن ذهب بصره وهو آخر من مات من البدرين ( مسطح ) بكسر فسكون ففتح ( ابن أثانة ) بضم همزة ( ابن عباد ) بفتح تشديد موحدة ( ابن مطلب بن عبد مناف ) أي القرشي شهد بدرا واحدا والشاهد كلها بعدها وهو الذي قال في عائشة أم المؤمنين ما قاله من حديث الألفك وجلده النبي صلى الله عليه وسلم فيمن جلد ويقال إن مسطحا لقبه أسد عوف قال ابن عبد البر لا خلاف في ذلك مات سنة أربع وثلاثين وهو ابن ست وخمسين ( مرارة ) بضم الميم ( ابن الربيع ) بفتح فكسر الأنصاري عامري شهد بدرا وهو أحد الثلاثة الذين تخطفوا عن غزوة تبوك وتاب الله عليهم ونزل القرآن في شأنهم ( معن بن عدى الأنصاري ) بفتح ميم فسكون عين شهد بدرا وما بعدها من المشاهد وقتل يوم اليمامة في خلافة الصديق شهيدا وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخى يمينه وبين زيد بن الخطاب قتلا معا يومئذ ( مقداد ) بكسر الميم ( ابن عمرو الكندي ) بكسر الكاف ( حليف بني زهرة ) بدل أو بيان وقال المؤلف إن أباه حالف كندة نسب إليها وإنما سمي ابن الأسود لأنه كان حليفه أولا فقتله وكان سادسا في الاسلام مات بالجرف على ثلاثة أميال من المدينة فحل على رقاب الناس ودان بالقبض سنة ثلاث وثلاثين

هلال بن أمية الانصارى رضى الله عنهم أجمعين

★ (باب ذكر اليمن والشام وذكر أويس القرنى) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان رجلا يأتىكم من اليمن يقال له أويس لا يدع باليمن غير أم له قد كان به بياض فداه الله فاذهبه الا موضع الدينار أو الدرهم فمن لقيه بمنكم فليستغفر لكم وفى رواية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان خير التابعين رجل يقال له أويس

و هو ابن سبعين سنة (هلال بن أمية) بالتصغير (الانصارى) أحد الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك فتاب الله عليهم شهد بدرا و هو الذى قذف امرأته بشريك له ذكر فى اللعان روى عنه جابر و ابن عباس فتحصل ان عدد المجموع خمسة وأربعون وفى نسخة رضى الله عنهم أجمعين

★ (باب ذكر اليمن والشام وذكر أويس القرنى) ★

فى المغرب اليمن مأخوذ من اليمن بخلاف الشام لانها بلاد على يمين السكبة والنسبة اليها يعنى بتشديد الياء أو يمانى بالتخفيف على تعويض الالف من احدى يائى النسبة وفى القاموس اليمن محرقة ما على يمين القبلة من بلاد الغور و هو يعنى و يمانى و يمان و الشام بلاد عن مشامة القبلة و سميت بذلك لان قوما من بنى كنعان تشاموا اليها أى تياسروا أو سعى بشام بن نوح فانه بالشين بالسريانية أو لان أرضها شامات يقض و حر و سود و على هذا لا يهزم و قد يذكر قلت و على الاول يهزم و يجوز ابدالها و هو الاظهر فى الاستعمال و الاشمع للعانى ثم المراد بذكر اليمن و الشام أعم من أن يكون الحديث متعلقا بذكر المكائين أو باهلبيما فقوله و ذكر أويس القرنى تخصيص بعد تعميم للتشريف ثم القرن بفتحين فى القاموس القرن بفتح فسكون ميقات أهل نجد و هى قرية عند الطائف و اسم الوادى كله و غلط الجوهرى فى تحريكه و فى نسبة أويس القرنى اليه لانه منسوب الى قرن بن رومان بن ناجية بن مراد أحد أجداده

★ (الفصل الاول) ★ (عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان رجلا يأتىكم من اليمن يقال له أويس) تصغير أويس (لا يدع) أى لا يترك (باليمن غير أم له) و المعنى ان ليس له أهل و عيال فى اليمن غيرها و انما منعه عن الاتيان اليها خدمتها (قد كان به) أى باويس (بياض) أى برص (فداه الله فاذهبه الا موضع الدينار أو الدرهم) شك من الراوى و لعله أبقاه للعلامة كما قيل فى ظفر آدم انه أثر من جلده السابق أو ترك ذلك البعض ليكون سبب تنفذه و لهذا كان يجب الخول و العزلة و يكره الشهرة و الخلطة (فمن لقيه بمنكم فليستغفر لكم) قال النووى هذه منقبة ظاهرة لاويس القرنى و فيه طلب الدعاء و الاستغفار من أهل الصلاح و ان كان الطالب أفضل منهم أقول و فى رواية لسلم عن عمر انه قال لاويس القرنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يأتى عليكم أويس بن عامر مع امداد من اليمن من من مراد ثم من قرن كان فيه برص فبرأ منه الا موضع درهم له ووالدة و هو لها بر لو أقسم على الله لأبره فلو ابتطعت أن يستغفر لك فافعل فاستغفر لى فاستغفر له (وفى رواية قال) أى عمر (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان خير التابعين) أى من حيث انه من المخضرمين وحصل له مانع شرعى عن حضور حضرته و نور طلعتة صلى الله عليه وسلم (رجل يقال له أويس) قال النووى و الحديث يدل على انه خير التابعين وقال أحمد بن حنبل و غيره أفضل التابعين سعيد بن المسيب

وله والدة و كان به بياض قدروه فليستغفركم رواه مسلم \* و عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتاكم أهل اليمن هم أرق أفئدة و ألين قلوبا

و الجواب ان مرادهم ان سعيدا أفضل في العلوم الشرعية كال تفسير و الحديث و الفقه و نحوها لا في كونه أكثر ثوبا عند الله تعالى (و له والدة) أي أم هو بآلها (و كان به بياض) أي برص و ذهب الله به أي أذهب كله الا قدر اليسير و فيه معجزة ظاهرة (قدروه) أي فالتمسوه أو مروء بناء على أمرنا أي اياه (فليستغفركم) قال ابن الملك أمر صلى الله عليه وسلم أصحابه باستغفار أويس لهم و ان كان الصحابة أفضل من التابعين ليدل على ان الفضل يستحب له أن يطلب الدعاء من المفضول أو قاله صلى الله عليه وسلم تطيبا لقلبه لأنه كان يمكنه الوصول الى حضرته لكن منعه بره لانه فأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم به ليتدفع به انه مسمى في التخلف اه و هو لا يأتى ما نقل انه ترك أمه و جاء و اجتمع بالصحابة فان ابتناعه من الاتيان كان بمنزلة عدم من يكون في خدمتها قائما بمؤنتها فلما وجد السعة توجه الى الصحابة أو لما فرض حجة الاسلام تعيين أماته أو أذنت له بالسير في سبيل الله (رواه مسلم) و في الرياض عن أسيد بن جابر قال كان عمر بن الخطاب اذا أتى عليه أمداد أهل اليمن يسألهم أنيكم أويس بن عامر حتى أتى على أويس فقال أنت أويس بن عامر قال نعم قال ثم من قرن قال نعم قال فكان بك برص فبرأت منه الاموضع درهم قال نعم قال لك والدة قال نعم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يأتي عليكم أويس بن عامر مع امداد أهل اليمن من مراد ثم من قرن كان به برص فبرأ منه الاموضع درهم له والدة و هو لها بر لو أقسم على الله لآبره فان استطعت أن يستغفر لك فافعل فاستغفرك فاستغفركه فقال له عمر ابن تريد قال الكوفة قال الا أكتب لك الى عاملها قال أكون في غيرا الناس أحب الى قال فلما كان في العام المقبل حج رجل من أشرافهم فوافق عمر فسأله عن أويس فقال تركته رث البيت قليل المتاع قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم و ذكر الحديث ثم قال فان استطعت أن يستغفر لك فافعل فأتى أويسا فقال استغفرك فقال أنت أحدث عهدا يسفر صالح فاستغفرك قال لقيت عمر قال نعم فاستغفركه ففطن له الناس فانطلق على وجهه أخرجه مسلم اه و لا يفتي ان وجهه خفافه انه كان مستجاب الدعوة في مادة الاستغفار و لو كان ظاهرا لتوجه اليه البر و الفاجر مستورا أو غيره فلا يمكن الاستغفار للكل و لا ابتناعه عن البعض لما يوجب من الإيعاش و كشف الحال و الله أعلم بالاحوال و روى الحاكم عن علي مرفوعا خير التابعين أويس روى ابن عدى عن ابن عباس سيكون في أمي رجل يقال له أويس ابن عبد الله القرظ و ان شفاعته في أمي مثل ربيعة و مضر \* (و عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتاكم أهل اليمن هم أرق أفئدة) أي من سائر من يأتيكم و الرقة ضد القسوة و الغلظة و الفؤاد القلب و قيل بطنه و قيل ظاهره و المعنى هم أكثر رقة و رحمة من جهة الباطن (و ألين قلوبا) أي أكثر لينة لقبول النصيحة و الموعظة من قلوب سائر الناس بحسب الظاهر قال النظهري وصف الأفئدة بالركة و القلوب باللين و ذلك انه يقال ان الفؤاد غشا القلب اذا رقت فقد التزلزل فيه و خلس الى ما وراءه و اذا غلظ تمذر وصوله الى داخله فاذا صادف القلب ليناً علق به و نجح فيه و قال القاضي الرقة ضد الغلظة و الصفاقة و اللين مقابل القساوة فاستعيرت في أحوال القلب فاذا با عن الحق و أعرض عن قبوله و لم يتأثر عن الايات و النذر يوصف

## الايمان يمان والحكمة يمانية والفخر والخيل، في أصحاب الابل والسكينة والوقار

بالغلظة فكان شغافه صفيقا لاينفذ فيه الحق وجرمه صلب لا يؤثر فيه الوعظ و اذا كان يعكس ذلك بوصف بالارقة واللين فكان حجابنه رقيقا لا يابى نفوذ الحق وجوره لين يتأثر بالنصح ثم لما وصفهم بذلك أتبعه ما هو كالنتيجة والغاية بقوله (الايمان يمان والحكمة يمانية) فان صفاء القلب ورفته ولين جوهره يؤدي به الى عرفان الحق والتصديق به وهو الايمان والاعتقاد لما يوجبه ويقتضيه والتيقظ والافتاء فيما يأتيه ويذره وهو الحكمة فيكون قلوبهم معادن الايمان ويتابع الحكمة وهى قلوب منشؤها اليمن نسب اليه الايمان والحكمة معا لانتسابهما اليه تنويعا يذكرها وتغليظا لثباتها وقال الطيبي يمكن ان يراد بالفؤاد والقلب ما عليه أهل اللغة في كونهما مترادفين فكرر ليناط به معنى غير المعنى السابق فان الرقة مقابلة للغلظة واللين مقابل للشدّة والقسوة فوصفت أولا بالارقة ليشير الى التخلق مع الناس وحسن المعاشرة مع الأهل والأخوان قال تعالى ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك وانا باللين ليؤذن بان الآيات النازلة والدلائل المنصوبة ناجعة فيها وصاحبها مقيم على التعظيم لأمر الله بقوله الايمان يمان والحكمة يمانية يشمل حسن المعاملة مع الله تعالى والمعاشرة مع الناس فشدّة شكيمة اليهود وعنادهم قيل فيهم ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة ولين جانب المؤمنين وصفوا بقوله ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله اه وقال شارح الايمان يمان هو نسبتها الى اليمن والالف فيه عوض عن يا النسبة فلا يمتنع ان قال أبو عبيدة مكة من أرض تهامة وتهامة من أرض اليمن ولهذا سميت مكة وما وليها من أرض الحجاز تهائم فمكة على هذا التقدير يمانية وفيها ظهر الايمان قال وفيه وجه آخر وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم قال هذا القول وهو يتوكل ومكة والمدينة جنتان بينهما وبين اليمن فأشار الى ناحية اليمن وهو يريد مكة والمدينة وقيل عنى بهذا القول الانصار لانهم يمانون وهم نصروا الايمان والمؤمنين وآوهم فنسب اليهم وهذه وجوه متقاربة مع ما فيها من بعد التناسب بين الفصل الاول من الكلام والثاني فانه أتاكم أهل اليمن يخاطب بذلك أصحابه والجهود منهم أهل الحرمين وما حولهما فعلمنا ان المشير لهم غير المخاطبين وقيل المراد أهل اليمن وينسب اليهم الايمان اشعارا بكماله فيهم والمراد الموجودون منهم في ذلك الزمان لا كل أهل اليمن في جميع الاحيان فالمقصود تفضيل أهل اليمن على غيرهم من أهل الشرق ويؤيد هذا قوله أتاكم أهل اليمن ثم قوله الايمان يمان لانماى كونه حجازيا واما ينبئ عن استعداد أهل اليمن لقبول ذلك وفشوة فيهم واستقرار أمرهم عليه فأنهم هم الذين فتحت بامدادهم الشام والعراق زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ثم قوله والحكمة يمانية بالتخفيف وفي نسخة بالتشديد فقتيل أراد بها الفقه في الدين وقول كل كلمة صالحة تمنع صاحبها عن الوقوع في الهلكة ولما كانت قلوبهم معادن الايمان ويتابع الحكمة وكانت الخلصتان منتهى همهم نسب الايمان والحكمة الى معادن نفوسهم ومساقط رؤسهم نسبة الشئ الى مقاره (والفخر) أى الافتخار بالباهاء والمنافسة في الاشياء الخارجة عن نفس الانسان كالمال والجاه (والخيل) بغض فتش بمدودة وهى التكبر يتخيل انه أفضل من غيره ويمتنع عن قبول الحق والاعتقاد (في أصحاب الابل) وفي معناها الخيل بل هى أدهى بالويل وسيأتى الجمع بينهما في رواية (والسكينة والوقار)

في أهل الغنم متفق عليه ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسن الكفر نحو المشرق  
و الفخر و الخيلاء في أهل الخيل و الأبل و الفدادين أهل الوبر

أى الثانى و العلم و الانس ( فى أهل الغنم ) قال القاضى تفضييص الخيلاء باصحاب الأبل و الوقار  
بأهل الغنم يدل على أن مخالطة الحيوان تؤثر فى النفس و تمدى إليها هيات و اخلاقا تناسب  
طباعها و تلائم أحوالها قلت و لهذا قيل الصحة تؤثر فى النفس و لعل هذا أيضا وجه الحكمة  
فى أن كل نبى رعى الغنم و خلاصة الكلام و رابطة النظام بين قصول الحديث أن أهل اليمن  
يغلب عليهم الإيمان و الحكمة كما أن أهل الأبل يغلب عليهم الفخر و أهل الغنم يغلب عليهم  
السكون فمن أراد صحة أهل الإيمان و العرفان فعليه بمصاحبة نحو أهل اليمن على وجه الإيمان  
قال تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و كونوا مع الصادقين و فيه اشعار الى اظهار معجزة  
و هى أنه يظهر فى اليمن كثير من الاولياء مع قلة أهله بخلاف سائر الاطراف فانه و ان ظهر  
منهم الصالحون فهم بالنسبة الى كثرة خلائقهم قليلون ( متفق عليه ) و فى الجامع الايمان يمان  
رواه الشيخان عن أبى مسعود و روى الشيخان و الترمذى عن أبى هريرة مرفوعا أنا كرم أهل  
اليمن هم أضعف قلوبا و أرق افئدة الفقه يمان و الحكمة يمانية ★ ( وعنه ) أى عن أبى هريرة  
رضى الله عنه ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رأس الكفر ) أى معظمه ذكره السيوطى  
و الاظهر أن يقال منشؤه ( نحو المشرق ) بالنصب قال الطيبى نحوه رأس الامر الاسلام أى ظهور  
الكفر من قبل المشرق و قال ابن الملك أى منه يظهر الكفر و الفتن كالديجال و ياجوج و مأجوج  
و غيرها و قال النووى المراد باختصاص المشرق به مزيد تسلط الشيطان على أهل المشرق  
و كان ذلك فى عهده صلى الله عليه وسلم و يكون حين يخرج الديجال من المشرق فانه منشأ الفتن  
العظيمة و مثار الكفر الترك و قال السيوطى نقلا عن الباجى يحتل أن يريد فارس و ان يريد  
نجدا ( و الفخر و الخيلاء فى أهل الخيل و الأبل ) قال الراغب الخيلاء التكبر عن قبيح فضيلة  
تراءت للانسان من نفسه و منها يتأول لفظ الخيل لما قيل انه لا يركب أحد فرسا الا وجد فى  
نفسه نحوه و الخيل فى الأصل اسم للفراس و الفرسان جميعا اه و الاظهر أن الخيل اسم جنس  
للفرس لقوله تعالى و أعدوا لهم ما استطعتم من قوة و من رباط الخيل و أما قوله صلى الله عليه وسلم  
يا خيل الله اركبوا فعباز ( و الفدادين ) بالتشديد و يخفف أى و فى الفلاحين عطف على أهل  
الخيال و قوله ( أهل الوبر ) بفتح الواو و الوحدة شعر الأبل وهو بالجر يدل أو بيان والمراد  
بهم سكان الصحارى لأن بيوتهم غالبا خيام من الشعر أن صاحب النهاية الفدادون بالتشديد  
الذين تملو أصواتهم فى حروثهم و مواشيهم واحدهم فداد يقال قد الرجل يفد فديدا اذا اشتد  
صوته و قيل هم المكثرون من الأبل و قيل هم الجمالون و البقارون و الحمارون و الرعيان  
و قيل الفدادون بالتخفيف جمع فداد مشددا و هى البقرة التى تحرث بها و أهلها أهل جفاء  
و غلظة قال التوربشتى اذا روى بالتخفيف تقديره و فى أهل الفدادين و أرى أصوب الروايتين  
بالتشديد لما فى حديث أبى مسعود الذى يتلو هذا الحديث والجفاء و الغلظة فى الفدادين و التخفيف  
فى هذه الرواية غير مستقيم و تقدير الحذف فيه مستبعد رواية و معنى فرددنا المختلف فيه  
الى المتفق عليه هذا و قد صرح عن النبى صلى الله عليه وسلم انه رأى مسكة و شيئا من آلات الحرث  
فقال ما دخل هذا دار قوم الا أدخل عليهم الذل و أين ايقاع الفخر و الخيلاء من موقع الذل



و السكينة في أهل الغنم متفق عليه ★ و عن أبي مسعود الأنصاري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من هبنا جات الفتن نحو المشرق والجفاء و غلظ القلوب في الفدادين أهل الوبر عند أصول أذناب الأبل والبق في ربيعة و مضر متفق عليه ★ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غلظ القلوب والجفاء في المشرق والايمن في أهل الحجاز وراه مسلم ★ و عن ابن عمر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم بارك لنا في شامنا اللهم بارك لنا في يمننا

قلت لعله صلى الله عليه وسلم أخبر عما سيق في آخر الزمان من ان كثرة الزراعة تكون سببا للافتخار والتكبر كما هو مشاهد في أرباب الدنيا من أهل المزارع الكثيرة في العجم بحيث انهم يتقدمون في المعافل على أصحاب الأبل والخيول بل لهم اعتبار عظيم عند الملوك حتى يصير أكثرهم وزراء لهم وكبراء عند سائر رعيتهم ( و السكينة ) أي الوقار والثاني والحلم والانس ( في أهل الغنم متفق عليه ) وكذا وراه الامام مالك قال ميرك الا ان مسلما لم يقل والفدادين بالواو بل هي محذوفة فيه و في البخاري ثابتة فعل رواية مسلم نعت لاهل الخيل و على اثباته عطف عليها قلت فعل رواية مسلم مراد الجمع بين الوصفين و على رواية البخاري يراد التنابر بينهما فيكون عطف على الخيل برواية تخفيف الفدادين و على أهل الخيل برواية التشديد والله لهم للتشديد ★ ( و عن أبي مسعود الأنصاري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من هبنا جات الفتن نحو المشرق ) حال متعلق بمحذوف أي قال صلى الله عليه وسلم من هبنا جات الفتن مشيرا نحو المشرق كذا ذكره الطيبي و لا يبعد أن يكون من الراوى مدرجا على قصد التفسير لقوله صلى الله عليه وسلم هبنا ( والجفاء ) بالمد و هو ضد الوفاء و في القاموس الجفاء نقض الصلة و يقصر و الاظهر ان المراد به هبنا غلظ الاسنة بقرينة قوله ( و غلظ القلوب في الفدادين أهل الوبر ) بيان للفدادين و يراد بأهل الوبر الاعراب أو سكان الصحارى و أننا ذمهم لبعدهم عن المدن و القرى الموجب لقلة العلم الحاصل به حسن الاخلاق و سائر علوم الشريعة قال تعالى الاعراب أشد كفرا ونفاقا وأجدر أن لا يعلموا حدود ما أنزل الله على رسوله و في الحديث من بدا جفا ( عند أصول أذناب الأبل والبق ) أي هم تبع لاصولها و يشون خلفها للرعى فيها أو لاثارة الأرض خلف البقر و لستى الباء خلفهما فالمراد بهم الاكارون و فيه إيمان الى انهم جعلوا المتبوع تابعا و التابع متبوعا فمكسوا ما هو معتبر موضوعا ومشروعا و إشارة الى قوله تعالى أولئك كالانعام بل هم اضل و قال الطيبي قوله عند ظرف لقوله الفدادين على تأويل الذين بهم جلبة و صياح عند سوقهم لها لان سائق الدواب إنما يعلو صوته خلفها ( في ربيعة و مضر ) أما خبر مبتدأ محذوف أي هذه الطائفة فيهم أو خبر بعد خبر لقوله و الجفاء و قال الطيبي بدل من قوله في الفدادين بإعادة العامل ( متفق عليه ★ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غلظ القلوب والجفاء في المشرق ) و لفظ الجامع في أهل المشرق ( و الايمان ) و لفظ الجامع و السكينة و الايمان ( في أهل الحجاز ) أي مكة والمدينة و حوالتهما و قال ابن البلذلي أراد به الانصار ( وراه مسلم ) وكذا الامام أحمد في مسنده ★ ( و عن ابن عمر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم بارك لنا في شامنا ) لعل تقديمه على اليمن مشير الى انه مبارك في أصله لقوله تعالى الذي باركنا حوله و لوجود كثير من الانبياء فيه فالمراد بزيادة البركة أو البركة الحاصلة لاهل المدينة و سائر المؤمنين على الخصوص ( اللهم بارك لنا في يمننا )

قالوا يا رسول الله و في نجدنا قال اللهم بارك لنا في شامنا اللهم بارك لنا في يمننا قالوا يا رسول الله و في نجدنا فأظنه قال في الثالثة هناك الزلازل و الفتن و بها يطلع قرن الشيطان رواه البخارى  
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن أنس عن زيد بن ثابت أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر قبل اليمن فقال اللهم أقبل قلوبهم و بارك لنا في صاعنا و مدنا رواه الترمذى ★ وعن زيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى للشام

أى بركة ظاهرية و معنوية و لهذا كثر الاولياء فيهم و الظاهر في وجه تخصيص المكائين بالبركة لان طعام أهل المدينة محبوب منهما ( قالوا ) أى بعض الصحابة ( يا رسول الله و في نجدنا ) عطف تلقين و التماس أى قل و في نجدنا ليحصل البركة لنا من صوبه أيضا و التجبد ما ارتفع من الارض و هو اسم خاص لما دون العجاز على ما في النهاية و قال ابن المالك هو خلاف الغور من بلاد العرب ( قال اللهم بارك لنا في شامنا اللهم بارك لنا في يمننا ) قال الاشراف انما دعا لهما بالبركة لان مولده بمكة و هو من اليمن و مسكنه و مدقنه بالمدينة و هى من الشام و ناهيك من فضل الناحيتين ان احدهما مولده و الاخرى مدقنه فانه أضافهما الى نفسه و أتى بضمير الجمع تعظيما و ككرر الدعاء ثلاث مرات ( قالوا يا رسول الله و في نجدنا فأظنه قال في الثالثة ) يعنى أو في الثانية ( هناك ) أى في ناحية قيد و هو المعنى بقوله نحو المشرق ( الزلازل ) أى الجسمية أو المعنوية و هى تزلزل القلوب و اضطراب أهلها ( و الفتن ) أى البليات و المعن الموجبة لضعف الدين و قلة الديانة فلاناسبه دعوة البركة له ( و بها ) أى بتلك البقعة و نواحيها ( يطلع ) بضم اللام أى يظهر ( قرن الشيطان ) أى حربه و أهل وقته و زمانه و اعوانه ذكره السيوطى ( رواه البخارى ) و كذا مسلم و الترمذى نقله السيد جمال الدين

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أنس عن زيد بن ثابت) هذا نقل الصحابي عن مثله فيكون من باب نقل الاقران و الاظهر انه من نقل الاصاغر عن الاكابر (عن النبي صلى الله عليه وسلم نظر قبل اليمن) بكسر القاف و فتح الموحدة أى الى جانبه (فقال اللهم أقبل) أمر من الاقبال و الباء في قوله (بقلوبهم) للتعدي و المعنى أجبل قلوبهم مقبلة اليها و انما دعا بذلك لان طعام أهل المدينة كان يأتيهم من اليمن و لذا عطفه ببركة الصاع و المد لطعام يحلب لهم من اليمن قال (و بارك لنا في صاعنا و مدنا) و أراد بهما الطعام المكتال بهما فهو من باب اطلاق الظرف و ارادة المظروف أو المضاف مقدر أى طعام صاعنا و مدنا ثم الصاع على ما في القانوس أربعة امداد كل مد زطل و ثلث والرطل (١) و يكسر اثنا عشرة أوقية و الاوقية أربعون درهما قال الداودى معيار المد الذى لا يختلف أربع حفنات بكفى الرجل الذى ليس بعظيم الكفين و لا بصغيرهما اذ ليس كل مكان يوجد فيه صاع النبي صلى الله عليه وسلم اه و جربت ذلك فوجدته صحيحا ثم كلامه و قال التوزبشتى وجه التناسب بين الفضلين أن أهل المدينة مازالوا في شدة من العيش و عوز من الزاد لا تقوم أقواتهم لحاجتهم فلما دعا الله بأن يقبل عليهم بقلوب أهل اليمن الى دار الهجرة و هو الجيم الغفير دعا الله بالبركة في طعام أهل المدينة ليتسع على القاطن بها و القادم عليها فلايسام القديم من القادم عليه و لا تشق الإقامة على المهاجر اليها (رواه الترمذى) و في الجامع اللهم أن ابراهيم كان عبدك و خليلك دعاك لاهل مكة بالبركة و أنا مد عبدك و رسولك ادعوك لاهل المدينة أن تبارك لهم في مدهم و صاعهم مثلى ما باركت لاهل مكة

قلنا لاى ذلك يا رسول الله قال لان ملائكة الرحمن باسطة أجنحتها عليها رواء أحمد و الترمذى  
 \* وعن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ستخرج نار من نحو حضر موت  
 أو من حضر موت تحشر الناس قلنا يا رسول الله فما تأمرنا قال عليكم بالشام رواء الترمذى  
 \* وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انها  
 ستكون هجرة بعد هجرة بخيار الناس

مع البركة بركتين رواء الترمذى عن على \* (و عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى للشام ) أى حالة طيبة لها و لاهلها قال الطيبى طوبى مصدر من طاب كيشرى و زلنى  
 و معنى طوبى لك أصبت خيرا و طيبا ( قلنا لاى ذلك يا رسول الله ) بتوئين العوض فى أى اى  
 لاى شئ كما فى بعض نسخ المصاييح قال الطيبى كذا فى جامع الترمذى على حذف المضاف  
 اليه أى لاى سبب قلت ذلك و قد أثبت فى بعض النسخ المصاييح لفظ شئ و أغرب مبرك  
 حيث قال حذف المضاف اليه و أجرى اعرابه على المضاف اه و غرابته لا تحق ( قال لان  
 ملائكة الرحمن ) فيه ايما الى أن المراد بهم ملائكة الرحمة ( باسطة أجنحتها عليها ) أى  
 على بقعة الشام و أهلها بالمحافظة عن الكفر (رواه أحمد و الترمذى) و كذا الحاكم فى مستدركة  
 و فى رواية الطبرانى عنه بلفظ طوبى للشام ان الرحمن لباسط رحمته عليه أى على بلد الشام فهو  
 يذكرو و يؤث باعتبارين \* (وعن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ستخرج نار)  
 يحتمل أن يكون حقيقة و هو الظاهر على ما ذكره الجزرى و يحتمل أن يراد بها الفتنة (من نحو  
 حضر موت ) فتتح فتنكون ففتحتين فسكرن فتفتح فى القاموس حضر موت و بضم الميم بلد  
 و قبيلة و يقال هذا حضر موت و يضاف فيقال حضر موت بضم الواو و ان شئت لاتنون الثانى  
 ( أو من حضر موت ) أى من جانبيها المقصص عنها (تحشر الناس ) أى يجمعهم النار و تسوقهم على  
 ما فى النهاية ( قلنا يا رسول الله فما تأمرنا ) أى فى ذلك الوقت ( قال عليكم بالشام ) أى خذوا  
 طريقها و الزموا فريقها فانها سالمة من وصول النار الحسية أو الحكمية اليها حيثل لحفظ ملائكة  
 الرحمة اباها قال التوربشتى يحتمل أن تكون النار رأى عين و هو الاصل و يحتمل انها فتنة عبر  
 عنها بالنار و على التقديرين فالوجه فيه انه قبل قيام الساعة لانهم قالوا فما تأمرنا يعنون  
 فى التوق عنها فقال عليكم بالشام (رواه الترمذى \* و عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال سمعت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انها) أى القصة (ستكون هجرة بعد هجرة) قال الشارحون كان  
 من حق الثانية أن يؤتى بها مع لام العهد لان المراد منها الهجرة الواجبة قبل الفتح و انما أتى  
 بها منكفرة لتساوق الاولى فى الصيغة مع اضمار فى الكلام أى بعد هجرة حقت و وجبت و انما  
 حسن الحذف اعتمادا على معرفة السامعين و المعنى ستكون هجرة الى الشام بعد هجرة كانت الى  
 المدينة قال التوربشتى و ذلك حين تكثر الفتن و يقل القائمون بأمر الله فى البلاد و يستولى  
 الكفرة الطغام على بلاد الاسلام و يبقى الشام تسومها العساكر الاسلامية منصورة على من  
 ناوهم ظاهرين على الحق حتى يقاتلوا الدجال فالهاجر اليها حيثل فاز بدنيته ملتبجى اليها لاصلاح  
 آخرته يكثر سواد عباد الله الصالحين القائمين بأمر الله تعالى و لعل الحديث اشارة الى العصر  
 الذى نحن فيه قال الطيبى و يمكن أن يراد التكرير كما فى قولك ليك و سعديك أى أليك  
 البابا بعد الباب و الفاء فى قوله (فخيار الناس) يلوح اليه لانه تفصيل للجمال كانه قيل سيحدث

الى مهاجر ابراهيم و في رواية فخير أهل الأرض الزمهم مهاجر ابراهيم و يبقى في الأرض شرار أهلها تلفظهم أرضوهم تقدروهم نفس الله تحشرهم النار مع القردة و الخنازير تبيت معهم اذا باتوا و تقيل معهم اذا قالوا رواء أبوداود \* و عن ابن حوالة

لناس مفارقة من الاوطان و كل أحد يفارق وطنه الى آخر و يهجره هجرة بعد هجرة فخيرهم من يهاجر أو يرغب ( الى مهاجر ابراهيم ) عليه السلام و هو الشام اه و قوله الى مهاجر ابراهيم بفتح الجيم أى موضع هجرته و الى مخففة الياء المنقلبة الى الالف على انها حرف جر مجرد و هو الرواية تتعلق بمحذوف و هو خبر المبتدأ تقديره فخير الناس المهاجرون الى مهاجره لان المهاجر حينئذ فاز بدينه و في بعض النسخ الى بتشديد الياء على انها مضافة الى ياء المتكلم فهو متعلق بخيار و حينئذ مهاجر مرفوع على انه خبر المبتدأ بتقدير حذف المضاف تقديره فخير الناس مهاجر هاجر مهاجر ابراهيم فحذف المضاف و أعرب المضاف اليه بأعرابه و المراد بمهاجر ابراهيم الشام فان ابراهيم لما خرج من العراق مضى الى الشام ( و في رواية فخير أهل الأرض الزمهم ) أى أكثرهم لزوماً (مهاجر ابراهيم) عليه السلام بفتح الجيم أى الشام فمهاجر بالت نصب ظرف الزم و هو أفضل التفضيل عمل في اسم الظاهر ( و يبقى في الأرض شرار أهلها ) أى أهل الأرض من الكفار و النجار ( تلفظهم ) بكسر الفاء أى ترميهم ( أرضوهم ) بفتح الراء و المعنى ترمى شرار الناس أرضيهم من ناحية الى ناحية أخرى قال الشراح يعنى ينتقل من الاراضى التى يستولى عليها الكفرة خيار أهلها و يبقى حساس تخلفوا عن المهاجرين رغبة في الدنيا و رغبة عن القتال و حرصا على ما كان لهم فيها من ضياع و مواش و نحوها من متاع الدنيا لهم لئلا تفوسهم و ضعف دينهم كالشئ المستقر عند النفوس الزكية و كان الأرض تستنكف عنهم فتقدنهم و الله سبحانه يكرهم فيبعدهم من مظان رحمته و محل كرامته ابعاد من يستنكر الشئ و ينفر عنه طبعه فلذلك منعهم من الخروج و تبطهم تعودا مع أعداء الدين نحو قوله تعالى و لكن كره الله انيعاثهم فبطهم فقولته ( تقدروهم نفس الله ) من التشييلات المركبة التى لا تتطلب لمفرداته ممثلا و ممثلا به مثل شابت لمة الليل و قامت الحرب على ساق ثم أعلم أن قوله تقدروهم بفتح الذال المعجمة من ذرت الشئ بالكسر أى كرهته و نفس الله بسكون الفاء أى ذاته قال التوربشقى و هو و ان كان من حيث أنه حصل له مضاف و مضاف اليه يقتضى المغايرة و اثبات شيئين لكنه جاز من حيث الاعتبار على سبيل الاتساع تعالى الله عن الأنوية و مشابته للمحدثات علوا كبيرا ( تحشرهم النار مع القردة و الخنازير ) أى تلازمهم النار ليلا و نهارا و تجمعهم مع الكفرة الذين هم باعتبار صغيرهم و كبيرهم كالقردة و الخنازير ( تبيت ) أى النار معهم اذا باتوا و تقيل و تظل النار ( بهم اذا قالوا ) أى اضجوا و ظلوا و هو من القيلولة و هى الاستراحة بالنهار فالجملة مستأنفة مبنية لدوام الملازمة و قال الطيبي جملة مؤكدة لما قبلها أو حال منه و أما الجمل السابقة فكأها مستأنفة أجوبة للاستئلة المقدرة قال المظهر النار هونا الفتنة يعنى تحشرهم نار الفتنة التى هى نتيجة أفعالهم السيئة و أفعالهم مع القردة و الخنازير لكونهم متخلفين باخلاقهم فيظنون أن الفتنة لاتكون الا في بلدانهم فيختارون جلا أوطانهم و يتركونها و الفتنة تكون لازمة لهم و لاتنكف عنهم حيث يكونون و ينزلون و يرحلون (رواه أبوداود \* و عن ابن حوالة) بفتح الحاء و لم يذكر المؤلف في أسمائه

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيصير الامر أن تكونوا جنودا مجندة جند بالشام و جند باليمن و جند بالعراق فقال ابن حوالة خري لي يا رسول الله أن أدركت ذلك فقال عليك بالشام فانها خيرة الله من أرضه يجتبي اليها خيرته من عبادته فاما ان أبيتم فعليكم بمنكم و اسقوا من غدركم فان الله عزوجل توكل لي بالشام و أهله

( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيصير الامر ) أى أمر الاسلام أو أمر القتال ( أن تكونوا جنودا ) أى عساكر ( مجندة ) بتشديد النون المفتوحة أى مجموعة فى كلمة الاسلام أو مختلفة فى مراعاة الاحكام ( جند بالشام و جند باليمن و جند بالعراق ) أى عراق العرب و هو البصرة و الكوفة أو عراق المعجم و هو ما وراء هما دون خراسان و ما وراء النهر ( فقال ابن حوالة خري لي ) بكسر الخاء و سكون الراء أمر من الخيرة بمعنى الاختيار أى اختري جندا الزمه ( يا رسول الله ان أدركت ذلك ) أى ذلك الوقت ( فقال عليك بالشام فانها ) أى الشام ( خيرة ) بكسر الخاء و فتح التنخية و قد يسكن أى مختارة ( الله من أرضه ) أى من بلاده فقها خير عبادته قال الطيبى الخير يسكن الباء الاسم من خار و اما بالفتح فهى الاسم من قولك اختار و جده خيرة الله من خلقه بالفتح و السكون اه و المعنى اختارها الله من جميع الارض للأقامة فى آخر الزمان ( يجتبي اليها خيرته ) بالنصب على ما فى أكثر النسخ المعتمدة و فى نسخة بالرفع ثم من تبعية فى قوله ( من عبادته ) قال شارح يجتبي يفتعل من جبوت الشئ و جيبته جمعه فالمعنى يجمع الله الى أرض الشام المختارين من عبادته و يجوز أن يكون يجتبي لازما أى يجتبع اليها المختارون من عبادته و قال السيد جمال الدين خيرته مرفوع بانه فاعل يجتبي ان كان من الاجتباء اللازم و هو بمعنى الاجتماع أو منصوب بانه مفعول ان كان من الاجتباء المتعدى و هو بمعنى الاصططاف و الاختيار اه و المختار انه من الثانى موافقة لما ورد فى التنزيل الله يجتبي اليه من يشاء ( فاما ان أبيتم ) أى امتنعتم من القصد الى الشام ( فعليكم بمنكم و اسقوا ) بهمز الوصل و يجوز قطعه أى أنفسكم و دوابكم ( من غدركم ) بضم معجمة و فتح مهملة أى حياضكم ( فان الله توكل ) أى تكفل ( لي ) أى لاجلى و اكراما لي فى أمتى و قيل صوابه تكفل لي أى ضمن القيام ( بالشام و أهله ) أى بأمر الشام و حفظ أهله قال التوريشي قوله فاما ان أبيتم هذا كلام معترض أدخله بين قوله عليكم بالشام و بين قوله و اسقوا من غدركم أى الزموا الشام و اسقوا من غدركم فان الله عزوجل قد تكفل لي بالشام و أهلها رخص لهم فى النزول بارض اليمن ثم عاد الى ما بدأ منه و انما أضاف اليمن اليهم لانه خاطب به العرب و اليمن من أرض العرب و معنى قوله و اسقوا من غدركم ليسق كل واحد من غديره الذى يختص به و الأجناد المجندة بالشام لاسيما أهل الثغور و النازلين فى المروج من شأنهم أن يتخذ كل فرقة لنفسها غديرا تستق فيها الماء للشرب و التطهر و سقى الدواب فوصاهم بالسقى بما يختص بهم و ترك المزاحمة فيما سواه و التغلب لئلا يكون سببا للاختلاف و تبويب الفتنة و قال الطيبى كان قوله فاما ان أبيتم وارد على التانيب و التعبير يعنى ان الشام مختارة الله تعالى من أرضه فلا يختارها الله الا لخيرة الله من عبادته فان أبيتم أبيتها العرب ما اختاره الله تعالى و اخترتم بلادكم و مسقط رأسكم من البوادر فالزموا بمنكم و اسقوا من غدرها لانه أوفى لكم من مياه البوادر الا ترى كيف جمع الضميرين فى القريتين بعد افراده فى قوله عليك بالشام فعلم من هذا ان الشام أولى بالاختيار و اليمن عند الاضطراب

رواه أحمد . و أبو داود .

﴿ الفصل الثالث ﴾ ★ عن شرح بن عبيد قال ذكر أهل الشام عند علي وقيل عنهم يا أمير المؤمنين قال لا أني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الابدال يكونون بالشام وهم أربعون رجلا . كما مات رجل أبدل الله مكانه رجلا . يستق بهم الغيث و ينتصر بهم على الأعداء . و يصرف عن أهل الشام بهم العذاب

والغدير . جمع غدير وهو حفرة يقع فيها الماء والعرب أكثر الناس اتخاذا لها ولذلك أضيف اليهم قال التوربشتي في سائر نسخ المصاييح فان الله قد توكل لي بالشام والصواب قد تكفل لي وهو سهو أما في أصل الكتاب أو من بعض رواة الحديث فنقل علي ما وجد قال القاضي أراد بالتوكل التكفل فان من توكل في شئ فقد تكفل بالقيام به والمعنى ان الله ضمن لي حفظها وحفظ أهلها من هادن الكفرة واستيلائهم بحيث يتخطونهم ويذمرهم بالكيفية ( رواه أحمد و أبو داود ) . قال الطيبي في مسند أحمد و جامع الأصول عن أبي داود كما في المصاييح و قوله لي ليس بصله توكل و صلته أما علي أو الباء و لا يوزن الأول فتعين الثاني أي توكل بالشام لاجلي و في النهاية يقال توكل بالامر اذا ضمن القيام به

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن شرح بن عبيد ) بالتصغير فيهما حضرمي تابعي زوى عن أبي أمامة و جبر بن قنبر و عنه صفوان بن عمرو و معاوية بن صالح ( قال ذكر أهل الشام عند علي رضي الله عنه ) أي بالسوء ( و قيل عنهم يا أمير المؤمنين قال لا ) أي لا يجوز لعنهم أو لا عنهم ( أني ) بالكسر على انه استئناف تعليل ( سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الابدال يكونون بالشام وهم أربعون رجلا كما مات رجل أبدل الله مكانه رجلا . يستق بهم الغيث ) أي المطر ( و ينتصر بهم على الأعداء ) أي من الكفار ( و يصرف عن أهل الشام بهم ) أي يبركتهم أو بسبب وجودهم فيها ( العذاب ) أي الشديد كما سيأتي ان هذا الحديث رواه أحمد و أخرجه ابن عساکر عن عبد الله بن مسعود مرفوعا ان الله تعالى خالق ثلثمائة نفس قلوبهم على قلب آدم و له أربعون قلوبهم على قلب موسى و له سبعة قلوبهم على قلب ابراهيم و له خمسة قلوبهم على قلب جبريل و له ثلاث قلوبهم على قلب ميكايل و له واحد قلبه على قلب اسرافيل كما مات الواحد أبدل الله مكانه من الثلاثة و كلما مات واحد من الثلاثة أبدل الله مكانه من الخمسة و كلما مات من الخمسة واحد أبدل الله مكانه من السبعة و كلما مات واحد من السبعة أبدل الله مكانه من الأربعين و كلما مات واحد من الأربعين أبدل الله مكانه من الثلثمائة و كلما مات واحد من الثلثمائة أبدل الله مكانه من العامة بهم يدفع البلاء . عن هذه الأمة قال بعض العارفين لم يذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أحدا على قلبه اذ لم يخلق الله في عالمي الخلق و الامر أعز و أشرف و أنطق من قلبه صلى الله عليه وسلم فلا يساويه و لا يحاذيه قلب أحد من الاولياء . سواء كانوا ابدالا أو انقطابا قال الشيخ علاء الدين السيمتاني في كتاب العروة له و البذل من البلاء السبعة كما أخبر عنه عليه الصلاة و السلام قال هو من السبعة و سيدهم و كان القطب في زمان النبي صلى الله عليه وسلم عم أويس القرني عصام فحري أن يقول اني لاجد نفس الرحمن من قبل الين و هو مظهر خاص للتجلي الرحمان كما كان النبي صلى الله عليه وسلم مظهرا خاصا للتجلي الالهي المخصوص باسم الذات و هو الله سبحانه اه و فيه نظر ظاهر فانه على تقدير ثبوته بالنقل أو الكشف يشكل بانه

وعن رجل من الصحابة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ستفتح الشام فإذا خيرتم المنازل فيها فعليكم بمدينة يقال لها دمشق فاتها معقل المسلمين من الملاحم وفسطاطها منها أرض يقال لها القوطة رواها أحمد ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الخلافة بالمدينة والملك بالشام ★ وعن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: رأيت عموداً من نور خرج من تحت رأسي ساطعاً حتى استقر بالشام رواها البيهقي في دلائل النبوة ★ وعن أبي الدرداء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أن فسطاط المسلمين يوم الملحمة بالقوطة إلى جانب مدينة يقال لها دمشق من خير مدائن الشام رواه أبو داود ★ وعن عبد الرحمن بن سليمان قال: سياتي ملك من ملوك المعجم فيظهر على المدائن كلها إلا دمشق رواه أبو داود

كيف تكول القطبية له مع وجود الخلفاء الأربعة الذين هم أفضل الناس بعد الأنبياء بالاجماع مع أن عاصمًا هذا ليس له ذكر لاقى الصحابة ولا في التابعين وقد قال صلى الله عليه وسلم خير التابعين أويس القرني على أن الإمام الباقر رحمه الله على ما نقله السيوطي عنه قال وقد سترت أحوال الفطوب هو الفوت عن العامة والخاصة غيرة من الحق عليه (و عن رجل من الصحابة) تقدم أن جهالة الصحابي لاتضر فإن الضحابة كلهم عدول ومراسيلهم حجة اتفاقاً (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ستفتح الشام) أي بلادها (فإذا خيرتم المنازل فيها فعليكم بمدينة يقال لها دمشق) بكسر الدال وفتح الهميم وبكسر على ما في القاموس وهو الآن مشهور بالشام (فاتها) أي مدينة دمشق (معقل المسلمين) بفتح ميم فكسر كاف أي ملاذهم (من الملاحم) بفتح ميم وكسر حا جمع الملحمة وهي الحرب والقتال والمعنى يتحصن المسلمون ويلتجئون إليها كلما يلجئ إلى أوعى إلى رأس الجبل (و فسطاطها) بضم الفاء وقد يكسر وهو البلدة الجامعة للناس (ومنها) أي من أراضي دمشق (أرض يقال لها) أي لتلك الأرض (القوطة) بضم الغين وهي اسم البساتين والمياه التي عند دمشق ويقال لها غوطة دمشق قال الزمخشري: جنان الدنيا أربع غوطة ومشعر نهر الأيل وشعب كدان وسمرقند قال ابن الجوزي: رأيت كلها وفضل القوطة على الثلاث كفضل الأربع على غيرها (رواها) أي الحديثين السابقين (أحمد) أي في مسنده ★ (و عن أبي هريرة) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الخلافة (أي الحقة بالمدينة) أي غالباً لتكون على في الكوفة زمن خلافته أو الخلافة المستقرة بالمدينة (والملك بالشام) وفيه إشعار بأن معاوية بعد تسليم الحسن لم يهرع لخليفة ويؤيده ما رواه أحمد والترمذي وأبو يعلى وابن حبان عن سقينة الخلافة بعدى في أمي ثلاثون سنة ثم ملك بعد ذلك ★ (و عن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: رأيت عموداً) بفتح العين أي أسطوانة (من نور) ولعله أمر الخلافة المشبه بالعمود في أنه عماد بناء الإسلام وأحكام ثبات الأحكام (خرج من تحت رأسي ساطعاً) أي رافعاً لامعاً واصلأ أثره في الاتفاق والانس (حتى استقر) أي ثبت ذلك العمود واستمر (بالشام رواها) أي الحديثين (البيهقي في دلائل النبوة) وواقفه في الحديث الأول البخاري في تاريخه والحاكم في مستدركه (و عن أبي الدرداء) رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أن فسطاط المسلمين (أي مكان الفتنة منهم) يوم الملحمة بالقوطة إلى جانب مدينة يقال لها دمشق من خير مدائن الشام رواه أبو داود ★ (و عن عبد الرحمن بن سليمان) لم يذكره المؤلف في أسمائه (قال سياتي ملك من ملوك

★ ( باب ثواب هذه الامة ) ★

★ ( الفصل الاول ) ★ عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما أجلكم في أجل من خلا من الامم ما بين صلاة العصر الى مغرب الشمس و انما مثلكم و مثل اليهود و النصارى كرجل استعمل عمالا فقال لي اتي نصف النهار على قيراط قيراط فعملت اليهود الى نصف النهار على قيراط قيراط ثم قال من يعمل لي من نصف النهار الى صلاة العصر على قيراط قيراط فعملت النصارى من نصف النهار الى صلاة العصر

المعجم فيظهر ( أي يغلب ) على المدائن ( أي البلدان ) كلها ( أي جميعها ) ( الا دمشق ) أي الا مدينة دمشق الشام ( رواه أبو داود )

★ ( باب ثواب هذه الامة ) ★

أي الطائفة الجامعة بين الاجابة و المتابعة المعبر عنهم بالفرقة الناجية ففي التفتيح المبتدع ليس من الامة على الاطلاق قال في التوضيح المراد بالامة المطلقة أهل السنة و الجماعة و هم الذين طريقتهم كطريقة رسول الله صلى الله عليه وسلم و أصحابه رضي الله عنهم دون أهل البدع قال صاحب التلويح لان المبتدع و ان كان من أهل القبلة فهو من أمة الدعوة دون المتابعة كالكتار

★ ( الفصل الاول ) ★ ( عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انما أجلكم ) قال الطيبي الاجل المدة المضروبة للشئ قال تعالى و تلبغوا أجلا مسمى و يقال للدة المضروبة لحياة الانسان أجل فيقال دنا أجله و هو عبارة من دنو الموت و أصله استيفاء الاجل أي مدة الحياة و المعنى ما أجلكم في أجل من مضى من الامم السابقة في الطول و القصر الا مقدار ما بين صلاة العصر الى صلاة المغرب من الزمان اذ و توضيحه أن الاجل تارة يعبر عن جميع الوقت المضروب للعمر سواء يكون معلنا أو مبهما كما في قوله تعالى ثم قضى أجلا و أجل مسمى عنده و تارة يطلق على انتهاء الددة و آخرها و هو المعنى بقوله سبحانه فاذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة و لا يستقدمون و المراد بالاجل هنا هو المعنى الاول فالمعنى انما مدة أعماركم القليلة ( في أجل من خلا من الامم ) أي في جنب آجال من مضى من الامم الكثيرة ( ما بين صلاة العصر الى مغرب الشمس ) أي مثل ما بينهما في جنب ما بين صلاة الظهر الى العصر أو ما بين الفجر و الظهر لا ما بين الفجر و العصر للثلث المضروب الاتي و خلاصته أن مدتكم في العمل قليلة و أجزتكم كثيرة على قياس ما ذكر من المثل و هو قوله ( و انما مثلكم و مثل اليهود و النصارى ) أي مع الرب سبحانه و تعالى ( كرجل استعمل عمالا ) بضم فتشديد جمع عامل أي طلب منهم العمل ( فقال ) أي على طريق الاستهتام ( من يعمل لي الى نصف النهار ) و هو من طلوع الشمس الى زوالها فالمراد بالنهار العرفي لانه عرف عمل العمال ( على قيراط قيراط ) أي نصف ذاتي على ما في الصحاح و قيل القيراط جزء من أجزاء الدينار و هو نصف عشره في أكثر البلاد و الياء فيه بدل من الراء كما أنها بدل من النون في الدينار و بدل عليه جمعهما على دنانير و قراربط و كرر قيراط للدلالة على أن الاجر لكل واحد منهم قيراط لا أن مجموع الطائفة قيراط ( فعملت اليهود ) أي اتباع موسى السابق في الزمان ( الى نصف النهار على قيراط قيراط ثم قال ) أي الرجل المستعمل للعمال ( من يعمل لي من نصف النهار الى صلاة العصر على قيراط قيراط فعملت النصارى ) أي اتباع عيسى بعد اليهود ( من نصف النهار الى صلاة العصر



على قيراط قيراط ثم قال من يعمل لى من صلاة العصر الى مغرب الشمس على قيراطين قيراطين الا فأنتم الذين يعملون من صلاة العصر الى مغرب الشمس الا لكم الاجر مرتين نقضت اليهود والنصارى فقالوا نحن أكثر عملا و أقل عطاء قال الله تعالى فهل ظلمتكم من حاكم شيأ قالوا لا قال الله تعالى فانه فضلى أعطيه من شئت

على قيراط قيراط ثم قال من يعمل لى من صلاة العصر الى مغرب الشمس على قيراطين قيراطين الا للتنبيه ( فأنتم الذين تعملون ) بالخطاب و يلائمه ما فى رواية للبخارى فأنتم تعملون و فى نسخة صحيحة بالغيبة و هو الظاهر من ايراد الموصول أى فأنتم مثل الذين يعملون أو فأنتم هم الذين يعملون مثلاً ( من صلاة العصر الى مغرب الشمس الا ) للتنبيه ( لكم الاجر مرتين ) أى مثلى ما لليهود والنصارى و كأنه مقتبس من قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله و آمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته فان هذه الامة صدقوا بنبيهم و الانبياء الماضية أيضا ( نقضت اليهود والنصارى فقالوا نحن أكثر عملا و أقل عطاء ) أى قال أهل الكتاب ربنا أعطيت أمة محمد ثوابا كثيرا مع قلة أعمالهم و أعطيتنا ثوابا قليلا مع كثرة أعمالنا و لعلهم يقولون ذلك يوم القيامة و قد حكي عنهم النبي صلى الله عليه وسلم بصيغة الماضي ليتحقق ذلك أو صدر عنهم مثل ذلك لما اطلعوا على فضائل هذه الامة فى كتبهم أو على السنة رسالهم و على كل تقدير ففى الحديث دليل على ان الثواب للاعمال ليس على قدر التعب و لا على جهة الاستحقاق لان العبد لا يستحق على مولاه لخدمته أجرة بل المولى يعطيه من فضله و له ان يفضله على من يشاء من العبيد على وجه المزيد فانه يفعل ما يشاء و يحكم ما يريد قال الطيبى لعل هذا تحييل و تصوير لا ان ثمة مقابلة و مكاملة حقيقة اللهم الا أن يحمل ذلك على حصولها عند اخراج الدر فيكون حقيقة اهـ و استدلل به علماؤنا تقوية لقول أبي حنيفة ان أول العصر بصيرورة ظل كل شئ مثليه اذ لا يتصور أن يكون النصارى أكثر عملا من هذه الامة الا باعتبار هذه المدة فان قبل من الزوال الى صيرورة ظل كل شئ مثله أكثر منه الى آخر النهار فيتحقق كون النصارى أكثر عملا على هذا التقدير أجيب بان التفاوت بين هذين الوقتين لا يعرفه الا الحساب والمراد من الحديث تفاوت يظهر لكل أحد من الامة أو لاكثرهم فان الاحكام الفقهية مبنية على الاعتبارات الغالبة فالنادر لاحكام له و قال الكرماني فى شرح البخارى لا يلزم من كونهم أكثر عملا أكثر زمانا لاحتمال كون العمل أكثر فى الزمان الأقل فأقول هذا احتمال بعيد معارض باحتمال كون العمل أقل فى الزمان الأكثر فإذا تعارض الاحتمالان العقلان تساقطا والعرف حاكم باعتبار الغالب ان الزمان معيار للعمل فيكون العمل الأكثر فى الزمن الازيد و كذا عكسه مع ان فى نفس الحديث الشريف دلالة على اعتبار هذا المعيار ( قال الله تعالى فهل ظلمتكم ) أى هل نقضتكم ( من حاكم شيأ ) مفعول به أو مطلق ( قالوا ) أى أهل الكتاب ( لا قال الله تعالى فانه ) أى الشبان ( فضلى ) أى عطائى الزائد ( أعطيه من شئت ) أو التقدير فان العطاء الكثير المدلول عليه بالسباق فضلى و قال الطيبى الضمير واقع موقع اسم الاشارة و المشار اليه قوله الاجر مرتين و انما لم يكن ظلما لانه تعالى شرط معهم شرطا و قبلوا أن يعملوا به فكان فضله من النصارى على اليهود شرطا فى زمان أقل من زمانهم مع انهما فى الاجرة متساويان و أما المسلمون فمدة عملهم أقل مع ضعف الاجرة و ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء اهـ لكن قوله انهما فى الاجرة متساويان

رواه البخارى \* وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن من أشد أمتى لى حبا ناس  
يكونون بعدى يود أهدهم لو رأتى

ليس فى عمله لأن المراد باليهود والنصارى الممثلين فى هذا الحديث هم الذين ثبتوا على دين  
الحق من متابعة الكتابين والنبيين دون الكفار من الطائفتين فانهم ليس لهم من الاجر شئ  
ولاشك أن النصارى حيث آمنوا بعمسى والانجيل مع ايمانهم بموسى و التوراة لهم من المثوبة  
الحسنى ما ليس لليهود الذين كان ايمانهم بكتابههم و نبينهم فقط كما حقق فى تفسير قوله تعالى  
اولئك يؤتون أجرهم مرتين فعلم من هذا الحديث أن تكرار الاجر غير مختص بالكتابى اذا  
دخل فى دين الاسلام كما هو مفهوم من ظاهر آية يؤتكم كفلين من رحمته اولئك يؤتون  
أجرهم مرتين ومن حديث ثلاثة يؤتون أجرهم مرتين رجل من أهل الكتاب آمن بكتابه وآمن  
بمحمد صلى الله عليه وسلم ووضحه ما فى تفسير البغوى بسنده مرفوعا قال مثل النسلين واليهود  
والنصارى كمثل رجل استعمل قوما يعملون له عملا يوما الى آفيل على أجر معلوم فعملوا الى  
نصف النهار فقالوا لاحاجة لنا الى أجرك الذى شرطت لنا و ما عملناه باطل فقال لهم لاتفعلوا  
أكملا بقية عملكم وخذوا أجركم كاملا فابوا و تركوا و استأجر قوما آخرين بمدهم فقال  
أكملا بقية يومكم و لكم الذى شرطت لهم من الاجر فعملوا حتى اذا كان حين صلاة العصر  
قالوا ما عملناه باطل و لك الاجر الذى جعلت لنا فيه فقال أكملا بقية عملكم و انما بقى من  
النهار شئ يسير فابوا و استأجر قوما أن يعملوا بقية يومهم فعملوا بقية يومهم حتى غابت  
الشمس فاستكملوا أجر الفريقين فذلك مثلهم و مثل ما قبلوا من هذا النور يعنى فى قوله تعالى  
يؤتكم كفلين من رحمته و يجعل لكم نورا تمشون به ( رواه البخارى ) و فى شرح السنة قال  
الخطايب يروى هذا الحديث على وجوه مختلفة فى توقيت العمل من النهار و تقدير الاجرة ففى هذه  
الرواية قطع الاجرة لكل فريق قيراطا قيراطا و توقيت العمل عليهم زمانا زمانا و استيفاء منهم  
و ايفاؤهم الاجرة و فيه قطع الخصومة و زوال العنت عنهم و ابراؤهم من الذنب و هذا الحديث  
مختصر و انما اكنتى الراوى منه بذكر ما لى العاقبة فيما اصاب كل واحدة من الفرق و قد روى  
عبد بن اسمعيل هذا الحديث باسناده عن سالم بن عبد الله عن أبيه و قال أوتى أهل التوراة التوراة  
فعملوا حتى انصف النهار عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم أوتى أهل الانجيل الانجيل فعملوا الى صلاة  
العصر ثم عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم أوتيتا القرآن فعملنا الى غروب الشمس فاعطينا قيراطين  
قيراطين فهذه الرواية تدل على ان مبلغ الاجرة لليهود لعمل النهار كله قيراطان و أجرة النصارى  
لنصف الباقي قيراطان فلما عجزوا عن العمل قبل تمامه لم يصيبوا الى قدر عملهم فاعطوا على قدر  
عملهم و هو قيراطا ثم انهم لما رأوا المسلمين قد استوفوا قدر أجرة الفريقين حاسدوهم فقالوا  
نحن أكثر عملا و أقل أجرا اه و بالجملة فيدل الحديث على ان زمن هذه الامة أقل من زمن  
النصارى كما ان زمن النصارى أقل من زمن اليهود و على ان دين هذه الامة متصل الى قيام  
الساعة لا يتسحق ناسخ \* ( وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان ) أى أنه يعنى  
الشان و قد روى صاحب المشارك فى أنواع شئ بهذا أن و كذا هو فى الجامع الصغير بلفظ  
( من أشد أمتى لى حبا ) أى بالنسبة الى غيرهم فى زمانهم ( ناس ) بالرفع على أنه مبتدأ موصوف  
بقوله ( يكونون بعدى ) أى يوجدون بعد فوتى ( يود أهدهم لو رأتى ) أى ينتنى أن رأتى

باهله وماله رواء مسلم \* وعن معاوية قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال من  
أمتي أمة قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك

(مقديا بأهله وماله) قال المظهر الباء في باهله باء التعدية كما في قوله بانت وأبي يعني يتخلى  
أحدهم أن يكون يفدى بأهله وماله لو اتفق رؤيتهم ووصولهم إلى قال الطيبي لو هنا كما  
في قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين فلا بد ليود من مفعول فلو مع ما بعده  
نزل منزلته كأنه قيل يود أحدهم ويجب ما يلزم قوله لو رآني بأهله أي يفدى أهله وماله  
ليرائي فقلت الأظهر كلام المظهر على ما أشار إليه أن لو هنا حرف مصدرى بمنزلة أن إلا أنها  
لا تنصب وأكثر وقوع هذه بعد وذا أو يود نحو ودوا لو تكفرون ودوا لو تدين فيدهنون  
يود أحدهم لو يعمر ألف سنة قال المغني وأكثرهم لم يثبت ورود لو المصدرية والذي أثبتته  
الفراء وأبو علي وأبو البقاء والتبريزي وابن مالك ويقول المانعون في نحو يود أحدهم لو  
يعمر ألف سنة أنها شرطية وأن مفعول يود وجواب لو محذوفان والتقدير يود أحدهم التعبير  
لو يعمر ألف سنة لسره ذلك ولاخفا، فيما في ذلك من التكاف (رواه مسلم \* وعن معاوية  
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يزال) وفي نسخة بالفوقية (من أمتي) أي من جملة  
أمتي بالاجابة (أمة) أي طائفة (قائمة بأمر الله) أي بأمر دينه وأحكام شريعته من حفظ الكتاب  
وعلم السنة والاستنباط منها والجهاد في سبيله والنصيحة لخلقه ومائر قروض الكفاية كما  
يشير إليه قوله تعالى ولتكن مستكملة يدعو إلى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن  
المنكر (لا يضرهم) أي لا يضر دينهم وأسرهم (من خذلهم) أي من ترك عونهم ونصرهم  
بل ضر نفسه وظلم عليها بأسلاتها (ولا من خالفهم) أي لم يوافقهم على أمرهم (حتى يأتي  
أمر الله) أي موتهم أو انقضاء عهدهم (وهم على ذلك) أي على القيام بأمره وفيه إشارة إلى  
أن وجه الأرض لا يخلو من الصلحاء التابعين على أوامر الله المتباعدين عن نواهيهم الحافظين لآسور  
الشريعة يستوى عندهم معاونة الناس ومخالفتهم أيأهم وفسر شارح أمر الله بالقيامه وبشكل  
عليه حديث لا تقوم الساعة حتى لا يكون في الأرض من يقول الله وقال شارح قائمة  
بأمر الله أي متمسكة بدينه قيل هم الأمة القائمة بتعليم العلم وحفظ الحديث لإقامة الدين  
وقيل هم المقيمون على الإسلام المدينون له من قام الشئ دام والباء في بأمر الله بمعنى مع  
أو للتعدية أي دائمة مع أمر الله أو مدمية آياه وقيل يحتمل أن المراد به أن شوكة أهل الإسلام  
لا تزول بالكلية فإن ضعف أمره في قطر قوي وعلا في قطر آخر وقام بأمره طائفة من المسلمين  
وقال التوربشتي الأمة القائمة بأمر الله وإن اختلف فيها فإن المعتد به من الأقاويل أنها الفئة  
المرابطة بشعور الشام نصر الله بهم وجه الإسلام لما في بعض طرق هذا الحديث وهم بالشام وفي  
بعضها حتى تقاوت آخرهم المسيح الدجال وفي بعضها قيل يا رسول الله وإني هم قال بيت  
القدس فإن قيل ما وجه هذا الحديث وما في معناه من الأحاديث التي وردت في الشام وقد  
عاشت الذئاب في القطيع وعبرت الجنود العاتية عن الفرات وأباحت على ما رواه من البلاد  
كسبب خروج وحلب وما حوالها قلت إنما أراد بقوله لا يضرهم كل الضرر وقد أضر الكفار  
يوم أحد بأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ولما كانت العاقبة للتقوى لم يمد ذلك ضرر عليهم مع  
أن الفئة الموعودة لهم بالنصرهم الجيوش الغازية بها ولم يصبهم بجمد الله إلى اليوم عناية

متفق عليه و ذكر حديث أنس أن من عباد الله في كتاب القصاص  
 ★ ( الفصل الثاني ) ★ عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أمي مثل المطر لا يدرى  
 أوله خير أم آخره رواه الترمذی

و لا هوان بل كان لهم النصرة و على عدوهم الدبرة ( متفق عليه ) و رواه أيضا أبوداود  
 و النسائي و ابن ماجه كذا قاله السيد جمال الدين و رواه الشيخان عن المغيرة و لفظه لا تزال  
 طائفة من أمي ظاهرين حتى يأتيهم أمر الله و هم ظاهرون و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة  
 و لفظه لا تزال طائفة من أمي قوامه على أمر الله لا يضرها من خالفها و رواه الحاكم عن عمر  
 و لفظه لا يزال طائفة من أمي ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة ( و ذكر حديث أنس أن من  
 عباد الله ) أي من لو أنسم على الله لا يره ( في كتاب القصاص )

★ ( الفصل الثاني ) ★ ( عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أمي مثل المطر )  
 أي في حكم إهمام افراد الجنس ( لا يدرى أوله ) أي أوائل المطر أو المطر الاول ( خير ) أي  
 أنفع ( أم آخره ) أي أواخره أو المطر الآخر قال التوربشتي لا يصل هذا الحديث على التردد  
 في فضل الاول على الآخر فان القرن الاول هم المفضلون على سائر القرون من غير شبهة ثم  
 الذين يلونهم ثم الذين يلونهم و في الرابع اشتباه من قبل الراوي و أنا المراد بهم قتهم  
 في بث الشريعة و الذب عن الحقيقة قال القاضي في تعلق العلم بتفاوت طبقات الامة في الخيرية  
 و أراد به في التفاوت كما قال تعالى قل أتنبئون الله بما لا يعلم في السموات و لا في الأرض أي  
 بما ليس فيهم كانه قال لو كان يعلم لانه أمر لا يخفى ولكن لا يعلم لاختصاص كل طبقة منهم بخاصية  
 و فضيلة توجب خيريتها كما أن كل نوبة من نوب المطر لها فائدة في النشو و النماء لا يمكن  
 انكارها و الحكم بعدم تفعلها فان الاولين آمنوا بما شاهدوا من المعجزات و تلقوا دعوة الرسول  
 صلى الله عليه وسلم بالاجابة و الايمان و الآخرين آمنوا بالغيب لما تواتر عندهم من الآيات  
 و اتبعوا من قبلهم بالاحسان و كما أن المتقدمين اجتهدوا في التأسيس و التهديد فالمتأخرون بذلوا  
 فوسهم في التلخيص و التجريد و صرفوا عمرهم في التقرير و التأكيد فكل ذنبهم مقفور و سعيهم  
 مشكور و أجرهم موفور اه و حاصله أنه كما لا يحكم بوجود النفع في بعض الامطار دون بعض  
 فكذا لا يحكم بوجود الخيرية في بعض افراد الامة دون بعض من جميع الوجوه اذ الحينيات مختلفة  
 الكيفيات و لكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات و مع هذا فالفضل للمتقدم و أنا هذا تسليية  
 للمتأخر ايماء الى أن باب الله مفتوح و طلب الفيض من جنبه مقسوح قال الطيبي و تمثيل الامة  
 بالمطر أنا يكون بالهدى و العلم كما أن تمثيلة صلى الله عليه وسلم الفيت بالهدى و العلم فتخص  
 هذه الامة الشبهة بالمطر بالعلماء الكاملين منهم و المكملين لغيرهم فيستدعي هذا التفسير أن  
 يواد بالخير النفع فلا يلزم من هذا المساواة في الافضلية و لو ذهب الى الخيرية فالمراد وصف  
 الامة قاطبة سابقها و لاحقها و أولها و آخرها بالخير و أنها ملتحمة بعضها مع بعض موصوفة  
 بالبنيان مفرغة كالحلقة التي لا يدرى أين طرفاها و في أسلوب هذا الكلام قول الانبارية هم  
 كالحلقة المفرغة لا يدرى أين طرفاها تريد الكلمة و يلحق الى هذا المعنى قول الشاعر

أن الخيار من القبائل واحد ★ و بنو حنيفة كلهم أخبار

فالحاصل: أن الامة مرتبة بعضها مع بعض في الخيرية بحيث أنهم أمرها فيها و ارتفع التمييز بينها

★ ( الفصل الثالث ) ★ عن جعفر عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبشروا و أبشروا أنما مثل أمي مثل الغيث لا يدرى آخره خير أم أوله أو كحديثه أطعم منها فوج عاما ثم أطعم منها فوج عاما لعل آخرها فوجا أن يكون أعرضها عرضا و أعمقها عمقا و أحسنها حسنا كيف تهلك أمة أنا أولها و المهدي وسطها و المسيح آخرها و لكن بين ذلك فيج أعوج

و ان كان بعضها أفضل من بعض في نفس الامر و هو قريب من سوق المعلوم مساق غيره و في معناه أنشد مروان بن أبي حفصة

تشابه يوماء علينا فاشكلا ★ فما نحن ندري أى يوميه أفضل

أ يوم بدأ العمر أم يوم يأسه ★ و ما منهما الا أغر محجل

و من المعلوم علما جليا أن يوم بداية العمر أفضل من يوم يأسه لكن البدء لما لم يكن يكمل و يستتب الا باليأس أشكل عليه الامر فقال ما قال و كذا أمر المطر و الامة اه و خلاصته أن هذه الامة كلها لا تخلو عن الخير كما أشار اليه بقوله هذه أمة مرحومة لكون نبيها نبي الرحمة بخلاف سائر الامم فان الخير انحصر في سابقهم ثم جاء الشر في لاحقهم حيث بدلوا كتبهم و حرقوا ما كان عليه أولهم ( رواه الترمذي ) أى و قال هذا حديث حسن غريب و رواه أحمد عن عمار ابن ياسر و ابن حبان في صحيحه عن سلمان قول النووي في فتاواه ضعيف مستعقب و قد يصحح كلامه بأنه ضعيف في بعض طرقه لكن في عرف المجتهدين ينفيه الاطلاق فالاحسن أن يقال أنه ضعيف في نفسه حسن لغيره بل قال بعض المحققين حديث مثل أمي مثل المطر حديث حسن له طرق قد يرتقى بها الى الصحة اه و في الجامع الصغير رواه أحمد و الترمذي عن أنس و أحمد عن عمار و أبو يعلى عن علي و الطبراني عن ابن عمر و عن ابن عمرو

★ ( الفصل الثالث ) ★ ( عن جعفر ) أى الصادق ( عن أبيه ) أى جد الباقر ( عن جده ) أى زين العابدين على بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم و يسمى مثل هذا السند سلسلة الذهب ( قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أبشروا ) من الاشارة في القاموس أبشروا فرح منه أبشروا ( و أبشروا ) كبره للتأكيد أو أحدهما للدنيا و الآخر للآخرة و لا يبعد أن يكون الثاني بمعنى بشروا على ما في القاموس ( أنما مثل أمي ) أى أفراد أمة الاجابة ( مثل الغيث ) أى مثل أنواع المطر في حصول المنفعة ( لا يدرى آخره خير أم أوله ) و لعل عكس الترتيب هنا لفائدة زيادة المبالغة ( أو كحديثه ) أو للتنويع أو للتخيير و المعنى كمثل بستان ذي أشجار ذات أثمار شبه به الدين باعتبار شرائعه و أركانه و شعبه و أغصانه ( أطعم ) بصيغة المجهول أى أنتج ( منها ) أى من بعضها ( فوج ) أى جمع ( عاما ) أى سنة ( ثم أطعم منها ) أى من بعضها الآخر ( فوج عاما لعل آخرها فوجا ) منصوب على التمييز ( أن يكون ) أى آخرها ( أعرضها عرضا و أعمقها عمقا و أحسنها حسنا ) بالنصب على أنها خبر يكون و جوز الطيبي رفعها كما سيأتي لكاتبه غير موجود في النسخ الحاضرة ( كيف تهلك أمة ) أى بالكلية ( أنا أولها و المهدي وسطها ) بفتح السين و يسكن ( و المسيح ) أى عيسى عليه السلام ( آخرها ) أى آخر الامة ( و لكن بين ذلك ) أى بين ما ذكر من أولها و أوسطها المتصل بآخرها ( فيج ) بفتح فاء و سكون ياء فيجمع أى فوج ( أعوج ) و أفرد باعتبار لفظ الفوج قال في المصباح النسيج الجماعة و قد يطلق على الواحد فيجمع على فوج و أفجاج كبيوت و آيات و قال الأزهري

ليسوا بنبي ولا أنا منهم رواد رؤين \* وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الخلق أعجب إليكم إيماناً قالوا الملائكة قال ومالههم لا يؤمنون وهم عند ربهم قالوا فالنبيون قال ومالههم لا يؤمنون والوحي ينزل عليهم قالوا فنحن قال ومالهكم لا تؤمنون وأنا بين أظهركم قال

أصل فيج فيج بالتشديد لكنه خفف كما قيل في حين حين (ليسوا) أي ذلك الفوج وجمعه باعتبار المعنى (نبي) أي متصلي ومتبعي أو من أتباعي وأحابي (ولا أنا منهم) بل أنا متبرئ منهم وغير راض عنهم بقسوتهم وظلمهم هذا وقال الطيبي في قوله أو حديقه أو هذه مثلها في قوله تعالى أو كصيب من السماء في أنها استعارة للتساوي في غير الشك كقولك جالس الحسن أو ابن سيرين يريد أنهما سيان في استصواب أن يبالسا ومعناه أن كيفية صفة أمي مشبهة بكيفية النظر والحقيقة وإنما سواء في استقلال كل واحدة منهما بوجه التشثيل قيامها مثلها فانت مصيب في تشثيلها بهما جميعاً فإن قلت أي فرق بين التشثيل قلت شبهت الأمة في التشثيل الأول بالطرف في نفع الناس بالعلم والهدى وفي الثاني بالاستفاد من علم الرسول وهذه في إثباته الكلا والعشب الكثير وحصول الأخاذات ثم انتفاع الناس منهما بالرعي والسقي وهو المعنى بالفوج الذي أطعم من الحديقة عاماً والحديقة كل ما أحاط به البناء من البساتين وغيرها وقوله أن يكون غير لعل وأدخل فيه أن تشبيهاً للعل بمعنى واسم يكون يحتمل أن يكون ضميراً عائداً إلى آخرها وأعرضها خبره ووصف الأمة بالطول والعرض والعمق باعتبار ملاسبتها للحديقة وأن يكون أعرشها صفة موصوف محذوف هو اسم يكون والخبر مقدر أي أن تكون الحديقة أعرشها عرضاً له أن روى مرفوعاً وأعرض وأعنى وأحسن جى بها مبالغة أي أبلغها عرضاً وعمقا وحسنه قولك العسل أحلى من الخل والصيف أحر من الشتاء أقول لا يخفى الفرق بينهما على ذوي النهى ثم قال وقوله أحسنها حسناً كقوله جد جده وبن جنونه وعرضاً يحتمل أن يكون اسم عين بدليل قوله واعمقها عمقا وأن يكون اسم معنى بدليل وأحسنها حسناً (رواه رؤين) ينبغي أن يقال مرسل لأن الاسام زين العابدين معدود من أكابر التابعين وكذا ولده جد الباقر عد من التابعين لأنه سمع جابر بن عبد الله وأباه زين العابدين وروى عنه ابنه جعفر الصادق وغيره وأما جعفر الصادق فذكره المؤلف في التابعين وأظن أنه سهو أو وهم فإنه لم يدرك أحداً من الصحابة بل روى عن أبيه وغيره وسمع منه الأئمة الاغلام كابي حنيفة ومالك بن أنس والثوري وابن عيينة وغيرهم وذنبه بالقبض في قبر فيه أبوه جد الباقر وجده زين العابدين \* (وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده) وقد سبق الكلام على ما يتعلق بهذا السند من المرام (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الخلق) أي أي المخلوقات (أعجب) أي أغرب (اليكم إيماناً) تمييز (قالوا) أي بعض الصحابة (الملائكة) أي أعجب الخلق إيماناً أو التقديرهم الملائكة (قال ومالههم لا يؤمنون وهم عند ربهم) أي مقربون وشهابدون عجائب الملكوت وغرائب الجبروت فأى عجب وغرابة في إيمانهم (قالوا) أي ذلك البعض أو بعض آخر (فالنبيون) أي أن لم يكن الملائكة فالنبيون (قال ومالههم لا يؤمنون والوحي ينزل عليهم) بصيغة الفاعل وفي نسخة بالمفعول (قالوا فنحن قال ومالهكم لا تؤمنون وأنا بين أظهركم) أي فيما بينكم تشاهدون معجزاتي وأتو عليكم آياتي (قال) أي

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أعجب الخلق إلى إيماننا لقوم يكونون من بعدى يحدون صحفا فيها كتاب يؤمنون بما فيها \* وعن عبد الرحمن بن العلاء الحضرمي قال حدثني من سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول أنه سيكون في آخر هذه الأمة قوم لهم مثل أجر أولهم يأمرهم بالمعروف وينهون عن المنكر. ويقالون أهل الفتن رواها البيهقي في دلائل النبوة \* وعن أبي أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال طوبى لمن رآني وطوبى سبع مرات لمن لم يرفني وآمن بي رواه أحمد

الراوى (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أعجب الخلق إلى) أى عندى (إيماننا لقوم يكونون) أى يوجدون (من بعدى) أى من بعدى من التابعين و أتباعهم إلى يوم الدين (يحدون) استئناف بيان أى يصادفون (صحفا) بضمين جمع صحيفة أى مصاحف و أجزاء (فيها كتاب) أى مكتوب من عند الله و هو القرآن (يؤمنون بما فيها) أى بما فى تلك الصحف ولا يبعد أن يفسر الصحف بما يشمل الكتاب و السنة و حيث ورد الكلام فى الإعجوبة و الاغربية فلا استدلال بالحديث فى الأفضلية بوجه من وجوه المزية هذا وقال الطبري قوله أعجب إيماننا يحتفل أن يراد به أعظم إيماننا على سبيل المجاز لأن من تعجب فى شئ عظمه فجوأهم مبنى على المجاز و رده صلى الله عليه وسلم مبنى على إرادة الحقيقة و الفاء فى قوله فالنبيون و فى قوله فنتجن كما فى قولك الاثمل فالأثمل و الأفضل فالأفضل و لا يلزم من هذا أفضلية الملائكة على الأنبياء لأن القول فى كوفى إيمانهم متعجبا منه بحسب الشهود و الغيبة قيل فى تفسير قوله تعالى يؤمنون بالغيب أى غائبين عن المؤمن به و يعضده ما روى أن أصحاب عبد الله ذكروا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم و إيمانهم فقال ابن مسعود أن أحد كان بينا لن رآه و الذى لا اله غيره من آمن مؤمن أفضل من إيمان بغير ثم قرأ هذه الآية ١٥ و لا يخفى أن العبادة أيضا كانوا مؤمنين بالغيب لكن باعتبار بعض المؤمن به مع مشاهدة بعضه بخلاف التابعين فإن إيمانهم بالغيب كله فمن هذه الحيثية إيمانهم أعجب و أفضل و الله أعلم \* (و عن عبد الرحمن بن العلاء الحضرمي) لم يذكره المؤلف فى أسانئه و ذكر أباه العلاء. فقال هو عبد الله من حضر موت كان عاملا للنبي صلى الله عليه وسلم على البحرين و أقره أبو بكر و عمر عليهما إلى أن مات العلاء سنة أربع عشرة روى عنه السائب بن يزيد و غيره (قال حدثني من سمع النبي صلى الله عليه وسلم) يحتمل أن يكون أباه أو غيره (يقول) أى النبي صلى الله عليه وسلم (أنه) أى الشأن (سيكون فى آخر هذه الأمة قوم لهم مثل أجر أولهم يأمرهم بالمعروف) استئناف بيان (و ينهون عن المنكر و يقاتلون) أى بأيديهم أو بالسنتهم (أهل الفتن) أى من البغاة و الخوارج و الروافض و سائر أهل البدع (رواها) أى الحديثين (البيهقي فى دلائل النبوة) \* وعن أبي أمامة (أى الباهلى) (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال طوبى لمن رآني) يعنى و آمن بي (و طوبى سبع مرات لمن لم يرفني و آمن بي) و لا يبعد أن يكون هذا قيدا لهما قال الطبري قوله و طوبى جملة معطوفة على السابقة أى و قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن لم يرفني و آمن بي سبع مرات فعلى هذا سبع مرات ظرف لقول مقدرا فقل بين طوبى و ما يتعلق به و يحتمل أن يكون سبع مرات مصدرا لطوبى و مقولا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم و المراد به التكثير لا التحديد ١٥ و خلاصته أن سبع مرات على الأول قول الراوى و هو بعيد و الأقرب ما قرره ثانيا كما يؤيده الروايات الآتية (رواه أحمد) و فى الجامع طوبى لمن رآني و آمن بي

✽ وعن ابن محيريز قال قلت لأبي جمعة رجل من الصحابة حدثنا حديثا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم أحدثكم حديثا جيدا تفدينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعنا أبو عبيدة ابن الجراح فقال يا رسول الله أحد خير منا أسلمنا وجاهدنا معك قال نعم قوم يكونون من بعدكم يؤمنون بي ولم يروني رواه أحمد والدارمي وروى زر بن أبي عبيدة من قوله قال يا رسول الله أحد خير منا إلى آخره ✽ وعن معاوية بن قرّة عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قسد أهل الشام فلا خير فيكم ولا يزال طائفة من أمّتي منصورين لا يضرهم من خذلهم حتى تقوم الساعة قال ابن المديني هم أصحاب الحديث

وطوبى لمن لم يرقى وآمن بي سبع مرات رواه أحمد والبخاري في تاريخه وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه عن أبي أسامة وكذا أحمد أيضا عن أنس ورواه الطيالسي وعبد بن حميد عن ابن عمر بلفظ طوبى لمن رأى وآمن بي وطوبى لمن آمن بي ولم يرقى ثلاث مرات رواه أحمد وابن حبان عن أبي سعيد ولفظه طوبى لمن رأى وآمن بي ثم طوبى ثم طوبى ثم طوبى لمن آمن بي ولم يرقى ✽ (وعن أبي محيريز) بضم ميم وفتح حاء وسكون تحتية فراء مكسورة فتحتية ما كنة فزاي لم يذكر المؤلف في أسمائه (قال قلت لأبي جمعة) بضم تين ويسكن الثاني (رجل) بدل من أبي جمعة (من الصحابة) بيان لرجل قال المؤلف يقال له الانصاري ويقال الكنانى واختلف في اسمه فقيل حبيب بن سباع وقيل جندب بن سباع وقيل غير ذلك له صيغة يعد في الشاميّين (حدثنا) بضمية الامر استدعاء والتماسا (حديثا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم) أى قلت (أحدثكم حديثا جيدا) بفتح جيم وتشديد ياء مكسورة أى حسنا (تفدينا) أى أكلنا الغداء (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعنا أبو عبيدة بن الجراح) وهو أحد العشرة المبشرة (قال) أى أبو عبيدة (بارسول الله أحد) أى أو أحد (خير منا) أى ممن بعدنا أو من السابقين واللاحقين (أسلمنا) أى على يدك (وجاهدنا معك قال نعم قوم يكونون من بعدكم يؤمنون بي لم يروني) والمعنى أنهم خير منكم من هذه الحيثية وأن كنتم خيرا منهم من جهة المسابقة والمجاهدة قال الطبري قوله معك حال من الجملة الثانية ومثله مقدر في الجملة الاولى أى أسلمنا معك كقوله تعالى قالت رب انى ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان وحرف الاستفهام محذوف ويحتمل أن يكون لمجرد الاستفهام وأسلمنا وجاهدنا حال ونعم وقعت موقعها وأن يكون الاستفهام للإنكار وأسلمنا استئناف لبيان نفي خيرية الغير عنه وعلى هذا وقعت نعم موقع بلى فالخيرية بحسب الشهود والغلبة كما سبق بيانه آنفا والله أعلم (رواه أحمد والدارمي وروى زر بن أبي عبيدة من قوله قال يا رسول الله أحد خير منا إلى آخره ✽ وعن معاوية بن قرّة) بضم قاف وتشديد راء فتاء قال المؤلف معاوية بن قرّة يكنى أبا أياس البصرى سمع أباه وأنس بن مالك وعبد الله بن مغفل زوى عنه قتادة وشعبة والاعمش عن أبيه وهو قرّة بن أياس المزنى سكن البصرة ولم يرو عنه غير ابنه معاوية قتله الأزارقة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قسد أهل الشام فلا خير فيكم) أى للتعوذ فيها أو التوجه إليها (ولا يزال طائفة من أمّتي منصورين) أى غالبين على أعداء الدين (لا يضرهم من خذلهم) أى ترك نصرتهم ومعاونتهم (حتى تقوم الساعة) أى يقرب قيامها لما سبق من أنها لا تقوم وفى الأرض من يقول الله (قال ابن المديني) من أكابر المحدثين (هم) أى تلك الطائفة (أصحاب الحديث) أى المحدثون من حفاظ الحديث



رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح ★ وعن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تجاوز عن أمي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه رواه ابن ماجه والبيهقى ★ وعن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في قوله تعالى كنتم خير أمة

و رواتهم أو العاملون بالسنة المبينة للكتاب فالمراد بهم أهل السنة والجماعة قال الطيبى لامنافة بين هذا الحديث وبين قوله في الحديث السابق لا يزال من أمي أمة قائمة بأمر الله على ما مر فان المراد منها الفئة المراقبة بنفوس الشام لأن اللفظ يحتمل كلا المعنيين أقول ويحتمل أيضا الجمع بين الوصفين قال وأما قوله لا يضرهم من خذلهم فيحتمل الخذلان على ترك المعاونة لهم على المتبذعة فيكون هنا مجازا وهنالك حقيقة اه والظاهر ان كلا المعنيين حقيقة فهي القاموس خذله وعنه خذلا وخذلانا بالكسر ترك نصرته (رواه الترمذى) أى الحديث فقوله قال ابن المدينى جملة معترضة لبيان الحديث وتفسيره ويحتمل أن يكون مدرجا داخلا تحت قوله رواه الترمذى (وقال هذا حديث حسن صحيح) وسبق جواب الاشكال عن هذا الاسناد ★ (وعن ابن عباس رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تجاوز (أى عفا وزاد في الجامع (لى) أى لاجل (عن أمي) أى الاجابة (الخطأ) بفتحين ويوز مده وهو ضد الصواب والمراد به هنا ما لم يتعمده والمعنى أنه عفا عن الإثم المترتب عليه بالنسبة الى سائر الامم والا فالمؤاخاة المالية كما في قتل النفس خطأ واتلاف مال الغير ثابتة شرعا ولذا قال علمائنا في أصول الفقه الخطأ عذر صالح لسقوط حق الله تعالى اذا حصل من اجتهاد ولم يجعل عذرا في حقوق العباد حتى وجب عليه ضمان العدوان (والنسيان) وهو لانهائى الوجوب في حق الله تعالى لكن النسيان اذا كان غالبا كما في الصوم والسمية في الذبيحة يكون عفوا ولا يجعل عذرا في حقوق العباد حتى لو أتلف مال انسان بالنسيان يجب عليه الضمان (وما استكرهوا عليه) بصيغة المجهول أى ما طلب منهم من المعاصي على وجه الاكراه وهو حمل الانسان على ما يكرهه ولا يريد مباشرته لولا الحمل عليه بالوعيد كالقتل والضرب الشديد وله تفصيل في حق الله وحق العباد محله كتب أصول الفقه (رواه ابن ماجه والبيهقى) وفي الجامع رواه ابن ماجه عن أبي ذر والطبراني والحاكم في مستدركه عن ابن عباس وفي رواية للطبراني عن ثوبان ★ (وعن بهز) بفتح موحدة ومكون ها، فزأى (ابن حكيم) أى ابن معاوية بن حيدة القشيري البصري قد اختلف العلماء فيه (عن أبيه) أى حكيم بن معاوية قال البخارى في صحته نظر روى عنه ابن أخيه معاوية بن حكيم وقادة عن جده أى معاوية بن حيدة لم يذكره المؤلف في أسامته (انه) أى جده (سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في قوله تعالى كنتم خير أمة) المعنى أنهم كانوا كذلك في علم الله أو اللوح المحفوظ أو بين الامم المتقدمة والمراد جميع المؤمنين من هذه الامة على الاظهر ويدل له هذا الحديث وقيل خاص بالمهاجرين أو بالاصحاب وقيل مبهم كذا في تفسير شيخنا المرحوم مولانا زين الدين عطية السلمي المكي وفي تفسير السكوراني وقيل خاص بالشهداء والصالحين وقيل كان بمعنى صار وقال البيهقي قوله كنتم أى أنتم كقولته تعالى واذكروا اذ كنتم قليلا وقال في موضع آخر واذكروا اذ أنتم قليل وقال البيضاوى قوله كنتم دل على خيريتهم فيما مضى ولم يدل على انقطاع طرا كقولته وكان الله غفورا رحیما اه وروى عن عمر رضى الله عنه أن هذه الآية تكون لأولنا ولا تكون لآخرنا

أخرجت للناس قال أنتم تتعمون سبعين أمة أنتم خيرها وأكرمها على الله تعالى رواه الترمذى وابن ماجه والدارمى وقال الترمذى هذا حديث حسن

كذا ذكره البيهقى وأيده بمحدث خير القرون قرئ ثم قال وقال الآخرون هم جميع المؤمنين من هذه الأمة قال السيد الصفوى وهو الأصح (أخرجت للناس) أى أظهرت لهذا الجنس والجملة صفة لأمة وقال الصفوى معنى أنتم خير الناس وانفع الناس للناس ويوضحه ما قال البيهقى أنه قال قوله للناس من صلة قوله خير أمة أى أنتم خير الناس للناس وقال أبوهريرة معناه كنتم خير الناس للناس يقيئون بهم فى السلاسل فتدخلونهم فى الإسلام وقال قتادة هم أمة محمد صلى الله عليه وسلم لم يؤمر نبي قبله بالقتال فهم يقاتلون الكفار فيدخلونهم فى دينهم فهم خير أمة للناس وقيل قوله للناس من صلة قوله أخرجت ومعناه ما أخرج الله للناس أمة خيرا من أمة محمد صلى الله عليه وسلم وقد أشار إليه صاحب البردة بقوله

لما دعا الله داعينا لطاعته ✽ بأكرم الرسل كنا أكرم الامم

أشارة خفية الى أن المفهوم من كون الأمة موصوفاً بنعت الخيرية أن يكون رسولهم منعوتاً بنعت الاكرمية ولكنه عكس القضية الاستدلالية اجلالاً لمرتبته الرسالة العلية فان كوننا خير أمة من بقايا جازئته و جدوى متابعتة لان تكريم الطبع من تكريم المتبوع على مقتضى المعقول والمشروع والا فنعكس المطبوع والموضوع ولا يظهر حسن الصنع (قال) أى النبى صلى الله عليه وسلم (أنتم تتعمون) بضم فكسر فتشديد أى تكلمون وتوفون (سبعين أمة) أى من الامم الكبار (أنتم خيرها وأكرمها على الله) قال الطيبى فى قوله تعالى أى فى تفسير قوله تعالى فالمراد بسبعين التكثير لا التجديد لتناسب إضافة الخير الى المفرد الفكرة لانه لاستغراق الامم الفاتنة للحصر باعتبار أفرادها أى اذا قصت أمة أمة من الامم كنتم خيرها وتكون علة للخيرية لان المراد به الختم كما أن نبيكم خاتم الانبياء أنتم خاتم الامم اه وفيه ايماء الى أن ختامه مسك فى الاختتام كما أشار لفظ النبوة فى نفس الحديث الشريف بالاتمام (رواه الترمذى وابن ماجه والدارمى) وكذا رواه الامام أحمد فى مسنده والطبرانى والحاكم فى مستدركه (وقال الترمذى هذا حديث حسن) وفيه اشعار الى حسن المقطع وقد ذكر البيهقى بسنده مرفوعاً قال أن الجنة حرمت على الانبياء كلهم حتى أدخلها وحرمت على الامم حتى تدخلها أمى اه وهذا اشارة الى حسن الخاتمة المنبئة على حسن البداية كما أشار إليه قوله ينبعانه ان الذين سبق لهم منا الحسنى فنحن الآخرون الاولون واللاحقون السابقون والحمد لله الذى جعلنا من أهل الإسلام وعلى دين نبينا محمد عليه الصلاة والسلام والحمد لله الذى جمعته تتم الصالحات وبشكره تزيد البركات والخيرات وقد فرغت من تسويد هذا الشرح أنامل العبد المفتقر الى كرم ربه النقي البارى على بن سلطان محمد الهروى القارى الملبجئ الى الحرم المحترم الذى خادم الكتاب القديم والحديث النبوى عامله الله بلفظه الخفى وكرمه الوفى وعفا عما زل قدمه وأوخل قلعه وختم له بالحسنى وبلغه المقام الاسنى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ذلك الفضل من الله وكفى به عليماً وذلك عاشر ربيع الثانى عام ثمان و ألف بعد الهجرة النبوية على صاحبها الوفاء من الصلاة وآلاف من النجاة



### كلمة الشكر من الناشر

نحمد الله الذى من علينا ووفقنا لطبع هذا الكتاب المستطاب "مرقاة المفاتيح شرح مشكوة المصابيح" للحدث الفقيه المفسر اللغوى الأديب الملا على القارى رحمه الله البارى ثم نشكر أخانا فى الدين مولانا محمد عبد الله أفندى مدير المدرسة العربية دار الهدى - بهكر - الذى فضل علينا وأعاننا بتحصيل نسخة المرقاة القديمة وما كادت تحصل بالف روية لكنه حصلها لنا من بعض أقاربه وورثة أكابره مجانا ابتغاء لمرضاة الله وإشاعة للعلوم النبوية وإيصالا للنواب الى أرواحهم وندعو الله تعالى أن يعفو عن سيئاتنا ويغفر لنا ولكل من أعاننا فى هذا الأمر ولمشائنا وآبائنا وأمهاتنا وسائر المؤمنين والمؤمنات ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم

(إعلان) قد اكتتبنا مقدمة قيمة باحثة عن حياة مؤلف المرقاة ومآثره العلمية والدينية ومتعلقاتها وستطبع على حدة إن شاء الله تعالى شأنه

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٧٠	★ الفصل الاول ★	٢	★ باب بدء الخلق و ذكر الانبياء عليهم الصلوة والسلام ★
٨٠	★ الفصل الثانى ★	٢	★ الفصل الاول ★
١٨٤	★ الفصل الثالث ★	٢	فضيلة علو الهمة مع حكاية غريبة
٨٥	★ باب فى اخلاقه و شمائله صلى الله عليه وسلم ★	٨	شرح " تلك كذبات " لابراهيم عليه السلام
٨٦	★ الفصل الاول ★	١٢	شرح " و لو لبثت فى السجن طول ما لبث يوسف لاجبت الداعي "
٩٣	★ الفصل الثانى ★	١٦	شرح " لا تقبروا بين الانبياء "
٩٧	★ الفصل الثالث ★	١٨	شرح " الغلام الذى قتله الخضر طبع كأنا "،
١٠٢	★ باب المبعث و بدء الوحي ★	٢٠	شرح " فلطم موسى عين ملك الموت فقأها "،
١٠٣	★ الفصل الاول ★	٣١	النبوة مختصة بالرجال
١٢١	★ الفصل الثالث ★	٣٢	الكلام على فضيلة عائشة و فاطمة و خديجة رضى الله عنهن
١٢٣	★ باب علامات النبوة الفصل الاول ★	٣٣	★ الفصل الثانى ★
١٣٢	★ الفصل الثالث ★	٣٩	★ الفصل الثالث ★
١٣٨	★ باب فى المعراج ★	٤٣	★ باب فضائل سيد المرسلين صلوات الله و سلامه عليه ★
١٣٨	الحق الذى عليه أكثر الناس و معظم السلف و عامة المتأخرين أنه أسرى بيسده	٤٤	★ الفصل الاول ★
١٣٩	★ الفصل الاول ★	٤٥	شرح " أنا سيد ولد آدم "
١٥٨	البحث عن أمامته عليه الصلوة والسلام فى بيت المقدس ثم لقائه بعض الانبياء عليهم السلام فى السموات	١	★ الفصل الثانى ★
١٥٩	★ الفصل الثالث ★	٦٨	★ الفصل الثالث ★
١٥٩	★ باب فى المعجزات ★	٧٠	★ باب أسماء النبى صلى الله عليه وسلم و صفاته ★
	★ الفصل الاول ★		

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٢٨٥	★ الفصل الثاني ★	١٧١	شرح "تتلك الفئة الباغية"
٢٨٩	★ الفصل الثالث ★	٢٠٦	★ الفصل الثاني ★
٢٩١	★ باب مناقب عمر رضي الله عنه ★	٢١٨	★ الفصل الثالث ★
	★ الفصل الأول ★	٢٢٦	★ باب الكرامات ★ الفصل الأول ★
٢٩٩	★ الفصل الثاني ★	٢٣٠	★ الفصل الثاني ★
٣٠١	حصول اعزاز الدين بعمر بن الخطاب رضي الله عنه	٢٣٣	★ الفصل الثالث ★
٢٠٤	هيئة عمر رضي الله عنه	٢٣٥	★ باب ★ الفصل الأول ★
٣٠٥	★ الفصل الثالث ★	٢٤١	★ الفصل الثاني ★
٣١٠	كرامات عمر رضي الله عنه	٢٤٢	★ الفصل الثالث ★
٣١٢	★ باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما ★ الفصل الأول ★	٢٥٤	★ باب ★ الفصل الأول ★
٣١٤	★ الفصل الثاني ★	٢٥٦	مسئلة حياة الانبياء عليهم السلام و وراثتهم
٣١٩	★ الفصل الثالث ★	٢٥٨	★ باب مناقب قريش و ذكر القبايل ★ الفصل الأول ★
٣١٩	★ باب مناقب عثمان رضي الله عنه ★ الفصل الأول ★	٢٦٢	★ الفصل الثاني ★
٣٢١	★ الفصل الثاني ★	٢٦٧	★ الفصل الثالث ★
٣٢٩	★ الفصل الثالث ★	٢٧٢	★ باب مناقب الصحابة رضي الله عنهم ★ الفصل الأول ★
٣٣٢	★ باب مناقب هؤلاء الثلاثة رضي الله عنهم ★ الفصل الأول ★	٢٧٧	★ الفصل الثاني ★
٢٣٤	★ الفصل الثاني ★	٢٧٩	★ الفصل الثالث ★
٢٣٤	★ الفصل الثالث ★	٢٨٠	الكلام على حديث "أصبحناي كالنجوم"
٢٣٥	★ باب مناقب علي رضي الله عنه ★ الفصل الأول ★	٢٨١	★ باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه ★ ★ الفصل الأول ★

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
الرد على من قال بخلافه على رضى الله عنه بلا فصل ★	٣٣٦	★ باب جامع المناقب ★ ★ الفصل الأول ★	٤٠٨
★ الفصل الثانى ★	٣٤٠	اعتراض بعض الملاحدة على تواتر القرآن و الجواب عنه	٤١٣
★ الفصل الثالث ★	٣٤٧	★ الفصل الثانى ★	٤٣٢
★ باب مناقب العشرة المبشرة رضى الله عنهم ★ ★ الفصل الاول ★	٣٥٣	★ الفصل الثالث ★	٤٤٢
★ الفصل الثانى ★	٣٥٩	تسمية من سمى من أهل بدر	٤٤٧
★ الفصل الثالث ★	٣٦٥	باب ذكر اليمن و الشام و ذكر أويس القرنى	٤٥١
★ باب مناقب أهل بيت النبى صلى الله عليه وسلم	٣٦٩	★ الفصل الاول ★	٤٥١
★ الفصل الاول ★	٣٧٠	★ الفصل الثانى ★	٤٥٦
★ الفصل الثانى ★	٣٨٥	★ الفصل الثالث ★	٤٦٠
★ الفصل الثالث ★	٣٩٦	★ باب ثواب هذه الامة ★ ★ الفصل الاول ★	٤٦٢
★ باب مناقب أزواج النبى صلى الله عليه وسلم ★ ★ الفصل الاول ★	٤٠٠	★ الفصل الثانى ★	٤٦٦
★ الفصل الثانى ★	٤٠٦	★ الفصل الثالث ★	٤٦٧
★ الفصل الثالث ★	٤٠٧		









